

مروج الذهب

المسعودي

المولود في بغداد عام 287 هـ والمتوفى في مصر عام 346 هـ

## مروج الذهب المسعودي

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله أهل الحمد، ومُسْتَوْجِب الثناء والمجد، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله الطاهرين، وسلم تسليمًا إلى يوم الدين.

### باب ذكر جوامع أغراض هذا الكتاب

أما بعد، فإننا صَنَّفْنَا كتابنا في أخبار الزمان، وقَدَّمْنَا القول فيه في هيئة الأرض، ومُدُنُهَا، وعجائبها، وبحارها، وأغوارها، وجبالها، وأنهارها، وبدائع معادنِهَا، وأصناف مَنَاطِلِهَا، وأخبار غِيَاضِهَا، وجزائر البحار، والبَحِيرَاتِ الصغار، وأخبار الأبنية المُعْظَمَةِ، والمسكن المشرفة، وذكر شأن المبدأ، وأصل النسل، وتَبَايُن الأوطان، وما كان نهراً فصار بحراً، وما كان بحراً فصار بَرّاً، وما كان بَرّاً فصار بحراً، على مرور الأيام، ومُرُور الدهور، وعلّة ذلك، وسببه الفلكي والطبيعي، وانقسام الأقاليم بخواص الكواكب، ومعاطف الأوتاد، ومقادير النواحي والافاق، وتباين الناس في التاريخ القديم، واختلافهم في بَدْيِهِ وأوليئِهِ، من الهند.

وأصناف الملحين، وما ورد في ذلك عن الشرعيين، وما نطق به الكتب وورد على الدِّيَانِيِّينَ. ثم أتبعنا ذلك بأخبار الملوك الغابرة، والأمم الدَّائِرَةِ، والقُرُونِ الخالية، والظوائف البائحة على مَرِّ سيرهم، في تغير أوقاتهم وتضيف أعصارهم، من الملوك والفراعنة العادية والأكاسرة واليونانية، وما ظهر من حكمهم ومقائل فلاسفتهم وأخبار ملوكهم، وأخبار العناصر، إلى ما في تضاعيف ذلك من أخبار الأنبياء والرسل والأتقياء، إلى أن أفضى الله بكرامته وشرّف برسالته محمداً نبياً صلى الله عليه وسلم، فذكرنا مولده، ومنشأه، وبعثه، وهجرته، ومغازيه، وسراياه، إلى أوان وفاته، واتصال الخلافة، وأتساق المملكة بزمان زمن، ومقائل من ظهر من الطالبين، إلى الوقت الذي شرعنا فيه في تصنيف كتابنا هذا من خلافة المتقي لله أمير المؤمنين، وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

### للمؤلف كتابان اختصرهما في هذا الكتاب

ثم أتبعناه بكتابنا الأوسط في الأخبار على التاريخ وما اندرج في السنين الماضية، من لدن البدء إلى الوقت الذي عنده انتهى كتابنا الأعظم وما تلاه من الكتاب الأوسط. ورأينا إيجاز ما بسطناه واختصار ما وسطناه، في كتاب لطيف نُودِعَهُ لَمَعَ ما في ذُنُوبِ الكُتَّابِينَ مما ضَمَّنَاهُمَا، وغير ذلك من أنواع العلوم، وأخبار الأمم الماضية، والأعصار الخالية، مما لم يتقدم ذكره فيهما.

على أنا نعتز من تقصير إن كان، وَتَنَتَّصَلَ من إغفال إن عَرَضَ لَمْ! قد شابَ خَوَاطِرُنَا، وَعَمَرَ قُلُوبُنَا، من تَقَاذُفِ الأسفار، وَقَطْعِ القُفَرِ، تارة على مَثَنِ البحر، وتارة على ظهر البر، مُسْتَعْمِلِينَ بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواص الأقاليم بالمُعَايَنَةِ، كَقَطْعِنَا بِلَادَ السُّنْدِ والزنج والصنف والصين والزابج، وَتَقَحُّمِنَا الشَّرْقَ والغرب، فتارة بأقصى خُرَّاسان، وتارة بوسائط إرمينية وأذربيجان والران والبيلقان، وطوراً بالعراق، وطوراً بالشام؟ فسيري في الأفاق، سُرَى الشمس في الإشراق؟ كما قال بعضهم:

لَدَى شَرْقِهَا الْأَفْصَى وَطُوراً إِلَى الْغَرْبِ  
إِلَى أَفْقٍ نَاءٍ يُقْصَرُ بِالرَّكْبِ

تَيَمَّمَ أَقْطَارَ الْبِلَادَةِ فَتَارَةً  
سُرَى الشَّمْسِ، لَا يَفُكُّ تَقْدِفُهُ النَّوَى

قال المصنف: ثم مفاضتنا أصناف الملوك على تغاير أخلاقهم، وتباين همهم، وتباعد ديارهم، وأخذنا بمسلك مسلك من موافقهم، على أن العلم قد بادت آثاره، وطمس مناره، وكثر فيه العناء، وقَلَّ الفهماء فلا تُعَايِنُ إِلَّا مُؤَوَّهًا جاهلاً، ومتعاطياً ناقصاً، قد قنع بالظنون، وعمي عن اليقين، لم نَرِ الاشتغال بهذا الضرب من العلوم والتفرغ لهذا الفن من الآداب، حتى صنفنا كتبنا من ضروب المقالات، وأنواع الديانات، ككتاب الإبانة عن أصول الديانة وكتاب المقالات

في أصول الديانات وكتاب سر الحياة وكتاب نظم الأدلة، في أصول الملة وما اشتمل عليه من أصول الفتوى وقوانين الأحكام: كتيقن القياس، والاجتهاد في الأحكام، وقمع الرأي والاستحسان، ومعرفة الناسخ من المنسوخ، وكيفية الإجماع و ماهيته، ومعرفة الخاص والعام، والأوامر والنواهي، والحظر والإباحة، وما أتت به الأخبار من الاستفاضة والآحاد، وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم، وما ألحق بذلك من أصول الفتوى، ومناظرة أنباء الخصوم فيما نازعونا فيه، موافقتهم في شيء منه، وكتاب الاستبصار في الإمامة ووصف قاويل الناس في ذلك من أصحاب النص والاختيار، وحجاج كل فريق منهم، وكتاب الصفوة في الإمامة وما احتواه ذلك، مع سائر نتبنا في ضروب علم الظواهر والبواطن والجلي والخفي والدائر الوافر، وإيقاظنا على ما يرتقبه المرتقبون، ويتوقعه المحدثون، وما ذكره من نور يلعب في الأرض وينبسط في الجذب والخصب، وما في عقب الملاحم الكائنة، الظاهر أنباؤها المتجلي أوانلها، إلى سائر كتبنا في السياسة، كالسياسة المدنية وأجزاء المدينة، ومثلها الطبيعية، انقسام أجزاء الملة، والإبانة عن المواد، وكيفية تركيب العوالم، الأجسام السماوية، وما هو محسوس وغير محسوس، من الكثيف، وما قال أهل النحلة في ذلك.

### الباعث له على التأليف

وكان ما دعاني إلى تأليف كتابي هذا في التاريخ، وأخبار العالم، ما مضى في أكناف الزمان من أخبار الأنبياء والملوك وسيرها والأمم مساكنها محبة احتذاء الشاكلة التي قصدها العلماء، وقفاها الحكماء، أن يبقى للعالم ذكراً محموداً، وعلماً منظوماً عتيدياً؛ فإننا وجدنا مصنفى كتب في ذلك مجيداً ومقصراً، ومسهباً ومختصراً ووجدنا الأخبار زائدة مع زيادة الأيام، حادثة مع حدوث الأزمان، وربما غاب البارغ منها على فطن الذكي، ولكل واحد قسط يخصه بمقدار عنايته، ولكل إقليم عجائب يقتصر على علمها أهله، وليس من لزم جهة وطنه وقنع بما نمي إليه من الأخبار عن إقليمه كمن قسم عمره على قطع الأقطار، ووزع أيامه بين ثقائف الأسفار، واستخراج كل دقيق من معدنه، وإثارة كل نفيس من مكمّنه. وقد ألف الناس كتباً في التاريخ والأخبار ممن شلف وخلف، فأصاب البعض وأخطأ البعض، وكل قد اجتهد بغاية إمكانه، وأظهر مكنون جوهر فطنته: كوهب بن مئنه، وأبي مخنف لوط بن يحيى العامري، ومحمد بن إسحاق، والواقدي، وابن الكلبي، وأبي عبيدة معمر بن المثنى، وأبي العباس الهمداني، والهيثم بن عدي الطائي، والشرقي بن القطامي، وحامد الراوية، والأصمعي، وسهل بن هارون، وعبد الله بن المقفع، واليزيدي، ومحمد بن عبد الله العثبي، والأموي، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، والنضر بن شميل، وعبد الله بن عائشة، وأبي عبيد القاسم بن مسلّم، وعلي بن محمد المدائني، ودماد بن رفيع بن سلمة، ومحمد بن سلام الجمحي، وأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، وأبي زيد عمر بن شبة النميري، والزرقاني الأنصاري، وأبي السائب المخزومي، وعلي بن محمد بن سليمان النوفلي، والزبير بن بكار، البجلي، والرياشي، وابن عابد، وعمارة بن وسيمة المصري، وأبي حسان الزياتي، ومحمد بن موسى الخوارزمي، وأبي جعفر محمد بن أبي لسري، ومحمد بن الهيثم بن شبابة الخراساني صاحب كتاب الدولة، إسحاق بن إبراهيم الموصلي صاحب كتاب الأغاني وغيره من الكتب، والخليل بن الهيثم الهرثمي صاحب كتاب الحيل والمكاييد في الحروب وغيره، ومحمد بن يزيد المبرّد الأزدي، ومحمد بن سليمان المنقري الجوهري، ومحمد، بن زكريا الغلابي المصري المصنف للكتاب المترجم كتاب الأجواد وغيره، وابن أبي الدنيا مؤدب المكتفي بالله، وأحمد بن محمد الخزاعي المعروف بالخاقاني الأنطاكي، وعبد الله بن محمد بن حفوظ البلوي الأنصاري صاحب أبي يزيد عمارة بن زيد المدني، أحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب صاحب التبيان، وأحمد بن أبي طاهر صاحب الكتاب المعروف بأخبار بغداد وغيره، وابن الوشاء، علي بن مجاهد صاحب الكتاب المعروف بأخبار الأمويين وغيره، ومحمد بن صالح بن النطاح صاحب كتاب الدولة العباسية وغيره، ويوسف بن إبراهيم صاحب أخبار إبراهيم بن المهدي وغيرها، ومحمد بن الحارث الثعلبي صاحب الكتاب المعروف بأخلاق الملوك المؤلف للفتح بن خاقان وغيره، وأبي سعيد السكري صاحب كتاب أبيات العرب، وعبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة؛ فإنه كان إماماً في التأليف متبرعاً في ملاحاة التصنيف، أتبعه من يعتمد، وأخذ منه، ووطئ على عقبه، وفقاً أثره، وإذا أردت أن تعلم صحة ذلك فانظر إلى كتابه الكبير في التاريخ فإنه اجمع هذه الكتب جداً، وأبرعها نظاماً، وأكثرها علماً، وأحوى لأخبار الأمم وملوكهم وسيرها من الأعاجم وغيرها، ومن كتبه النفيسة كتابه في المسالك والممالك وغير ذلك مما إذا طلبته وجدته، وإذا تفقدته حمدته، وكتاب التاريخ من المولد إلى الوفاة، ومن كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الخلفاء والملوك إلى خلافة المعتضد بالله، وما كان من الأحداث والكوائن في أيامهم وأخبارهم، تأليف محمد بن علي الحسيني العلوي الديّوري، وكتاب التاريخ لأحمد بن يحيى البلاذري، وكتابه أيضاً في البلدان وفتحها صلحاً وعوة من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وما فتح في أيامه وعلى يد الخلفاء بعده، وما كان من الأخبار في ذلك، ووصف البلدان في الشرق والغرب والشمال والجنوب، ولا

نعلم في فتوح البلدان أحسن منه، وكتاب داود بن الجراح في التاريخ الجامع لكثير من أخبار الفرس وغيرها من الأمم، وهو جد الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح، وكتاب التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والكوائن في الأعصار قبل الإسلام وبعده، تأليف أبي عبد الله محمد بن الحسين ابن سوار المعروف بابن أخت عيسى بن المنجم على ما أنبأت به التوراة وغير ذلك من أخبار الأنبياء والملوك وكتاب التاريخ، وأخبار الأمويين ومناقبهم، وذكر فضائلهم، وما أتوا به عن غيرهم، وما أحدثوه من السير في أيامهم، تأليف أبي عبد الرحمن خالد بن هشام الأموي، وكتاب القاضي أبي بشر الدولابي في التاريخ، والكتاب الشريف تأليف أبي بكر محمد بن خلف بن وكيع القاضي في التاريخ وغيره من الأخبار، وكتاب السير والأخبار لمحمد بن خالد الهاشمي، وكتاب التاريخ والسير "لأبي إسحاق بن سليمان الهاشمي، وكتاب سير الخلفاء لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب المنصوري في الطب وغيره، فأما عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري فممن كثرت كتبه واتسع تصنيفه، ككتابه المترجم بكتاب المعارف وغيره من مصنفاته.

### ثناؤه على ابن جرير الطبري

وأما تاريخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الزاهي على المؤلفات، والزائد على الكتب المصنفات، فقد جمع أنواع الأخبار، وحوى فنون الآثار، واشتمل على صنوف العلم، وهو كتاب تكثر فائدته، وتنفع عائدته، وكيف لا يكون كذلك! ومؤلفه فقيه عصره، وناسك دهره، إليه انتهت علوم فقهاء الأمصار، وحملة السنن والآثار، وكذلك تاريخ أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة الواسطي النحوي الملقب بنفطويه فمحتش من ملاحه كتب الخاصة، مملوء من فوائد السادة، وكان، أحسن أهل عصره تأليفاً، وأملحهم تصنيفاً، وكذلك سلك محمد بن يحيى الصولي في كتابه المترجم بكتاب الأوراق في أخبار الخلفاء من بني العباس وبني أمية، وشعرانهم، ووزرائهم، فإنه ذكر غرائب لم تقع لغيره، وأشياء تفرد بها لأنه شاهدها بنفسه، وكان محظوظاً من العلم، ممحوداً من المعرفة مرزوقاً من التصنيف وحسن التأليف، وكذلك كتاب الوزراء وأخبارهم لأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بابن الماشطة، فإنه بلغ في تصنيفه إلى آخر أيام الرازي بالله.

### ثناؤه على قدامة بن جعفر

وكذلك أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب؛ فإنه كان حسن التأليف، بارع التصنيف، موجزاً للألفاظ، مقرباً للمعاني، وإذا أردت علم ذلك فانظر في كتابه في الأخبار المعروف بكتاب زهر الربيع، وأشرف على كتابه المترجم بكتاب الخراج؛ فإنك تشاهد بهما حقيقة ما قد ذكرنا، وصديق ما وصفنا، وما صنفه أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه في كتابه في الأخبار الذي يعارض فيه كتاب الروضة للمبرد ولقبه بالباهر، وكتاب إبراهيم بن ماهويه الفارسي الذي عارض فيه المبرد في كتابه الملقب بالكامل، وكتاب إبراهيم بن موسى الواسطي الكاتب في أخبار الوزراء الذي عارض فيه كتاب محمد بن داود بن الجراح في الوزراء، وكتاب علي بن الفتح الكاتب المعروف بالمطوق في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله، وكتاب زهرة العيون ولاء القلوب تأليف المصري، وكتاب التاريخ تأليف عبد الرحمن بن عبد الرازي المعروف بالجوزجاني السعدي، وكتاب التاريخ وأخبار الموصل تأليف أبي ذكره الموصلي، وكتاب التاريخ تأليف أحمد بن يعقوب المصري في أخبار العباسيين وغيرهم، وكتاب التاريخ في أخبار الخلفاء من بني العباس وغيرهم لعبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب، وكتاب محمد بن يزيد بن أبي الأزهر في التاريخ وغيره، وكتابه المترجم بكتاب الهرج والأحداث.

### نقد المؤلف لثابت بن قرّة

ورأيت سيان بن ثابت بن قرّة الحراني حين انتحل ما ليس من صناعته، واستنهج ما ليس من طريقته قد ألف كتاباً جعله رسالة إلى بعض إخوانه من الكتاب، واستفتح بجوامع من الكلام في أخلاق النفس وأقسامها من الناطقة والغضبية والشهوانية، وذكر لمعاً من السياسات المدنية مما ذكره أفلاطون في كتابه في السياسة المدنية، وهو عشر مقالات، ولمعاً مما يجب على الملوك والوزراء، ثم خرج إلى أخبار يزعم أنها صحت عنده ولم يشاهدها، ووصل ذلك بأخبار المعتضد بالله، وذكر صحبته إياه، وأيامه السالفة معه ثم ترقى إلى خليفة خليفة في التصنيف، مضادة لرسم الأخبار والتواريخ وخروجاً عن جملة أهل التأليف، وهو وإن أحسن فيه، ولم يخرج عن معانيه، فإنما عيبه أنه خرج عن مركز صناعته، وتكلف ما ليس من مهنته، ولو أقبل على علمه الذي انفرد به من علم إقليدس

والمقطعات والمجسطى والمحورات، ولو استفتح آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس، فأخير عن الأشياء الفلكية، والآثار العلوية، والمزاجات الطبيعية، والنسب والتأليفات، والنتائج والمقدمات، والصنائع المركبات، ومعرفة الطبيعيات: من الإلهيات، والجواهر والهيآت، ومقادير الأشكال، وغير ذلك من أنواع الفلسفة لكان قد سلم مما تكلفه، وأتى بما هو أليق بصنعتة، ولكن العارف بقدره مُعَوِّزٌ، والعالم بمواضع الخلّة مفقود، وقد قال عبد الله بن المقفع: مَنْ وضع كتاباً فقد استهدف، فإن أجاد فقد استشرف، وإن أساء فقد استقذف. قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعوي: ولم نذكر من كتب التواريخ والأخبار والسير والآثار إلا ما اشتهر مصنّفوها، وعرف مؤلفوها ولم نتعرض لذكر كتب تواريخ أصحاب الأحاديث في معرفة أسماء الرجال وأعصارهم وطبقاتهم؛ إذ كان ذلك كله أكثر من أن نأتي على ذكره في هذا الكتاب، إذ كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الأعصار من حملة الآثار، ونقله السير والأخبار، وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة، ثم مَنْ تلاهم من التابعين، وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم، وتنازعهم في أرائهم: من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، في كتابنا المترجم بكتابت أخبار الزمان، وفي الكتاب الأوسط.

### المؤلف يذكر أنه أودع كتابه أجزل الفوائد

وقد سمت كتابي هذا بكتاب مروج الذهب، ومعادن الجوهر؟ لنفاضة ما حواه، وعظم خطر ما استولى عليه: من طوابع بوارع ما تضمنته كتبنا السالفة في معناه، وغرر مؤلفاتنا في مغزاه، وجعلته تحفة للأشراف من الملوك وأهل الدرايات لما قد ضمنته من جمل ما تدعو الحاجة إليه، وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغير في الزمان، وجعلته مُنَبِّهاً على أغراض ما سلف من كتبنا، ومشتتلاً على جوامع يحسن بالأديب العاقل معرفتها، ولا يُعذر في التغافل عنها، ولم نترك نوعاً من العلوم، ولا فناً من الأخبار، ولا طريقة من الآثار، إلا أوردناه في هذا الكتاب مفصلاً، أو ذكرناه مجملاً، أو أشرنا إليه بضرب من الإشارات، أو لوّحنا إليه بفحوى من العبارات.

### المؤلف ينهي عن التصرف في الكتاب ويخوف من ذلك

فمن حرّف شيئاً من معناه، أو أزال ركناً من مبناه، أو طمس واضحة من معالمه، أو لبسَ شهادة من تراجمه، أو غيره، أو بدّلَه، أو بشأَنه، أو اختصره، أو نسبته إلى غيرنا، أو أضافه إلى سوانا، فوافاه من غضب الله وسرعة نقمه وفوادح بلاياه ما يُعْجِزُ عنه صبره، ويحار له فكره، وجعله الله مُثَلَّةً للعالمين، وعبرة للمعتبرين، واية للمؤسّمين، وسلبه الله ما أعطاه، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه: من قوّة ونعمة مُبدِغِ السماوات والأرض، من أي الملك كان والآراء، إنه على كل شيء قدير. وقد جعلت هذا التخويف في أول كتابي هذا وآخره، ليكون رادع لمن ميله هوى، أو غلبه شقاء، فليراقب الله ربه، وليحافر مُثْقَلُهُ، فالمدّة يسيرة، والمسافة قصيرة، وإلى الله المصير. وهذا حين نبداً بجمل ما استودعناه هذا الكتاب من الأبواب، وماحوى كل باب منها من أنواع الأخبار، وبالله التوفيق.

## الباب الثاني

### ذكر ما اشتمل عليه الكتاب من الأبواب

#### مباحث الكتاب

قد قدّمنا فيما سلف من هذا الكتاب ذكرنا لأغراضه، فلنذكر الآن جُملاً من كمية أبوابه على حسب مراتبها فيه، واستحقاقها منه، لكي يقرب تناولها على مريدها.

فأول ذلك ذكر المبدأ، وشأن الخليقة، وذُرء البريّة من آدم إلى إبراهيم عليهما الصلاة والسلام. ذكر قصة إبراهيم عليه السلام، ومن ثلّا عصره من الأنبياء والملوك من بني إسرائيل.

ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود، ومن ثلّا عصره من ملوك بني إسرائيل، وجمل من أخبار الأنبياء والملوك من بني إسرائيل.

ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم ذكر جمل من أخبار الهند وأربابها، ومدد ممالكها، وسيرها وآرائها في عبادتها.

ذكر الأرض والبحار، ومبادئ الأنهار والجبال، والأقاليم السبعة وما والاها من الكواكب وغير ذلك.

ذكر جمل من الأخبار عن انتقال البحار، وجمل من أخبار الأنهار الكبار. ذكر الأخبار عن البحر الحبشي، وما قيل في مقداره وتشعبه وخلجانه.

ذكر تنازع الناس في المدّ والجَزَر، وجوامع ما قيل في ذلك.

ذكر البحر الرومي، ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه.

ذكر بحر نيّطس، وبحر مايطس، وخليج القسطنطينية.

ذكر بحر الباب والأبواب والخَزَر وخُرْجَان، وجملة من الأخبار عن ترتيب جميع البحار.

ذكر ملوك الصين والترك، وتفرق ولد عامور، وأخبار الصين وملوكهم، وجوامع من سيرهم وسياساتهم وغير ذلك.

ذكر جمل من الأخبار عن البحار، وما فيها وما حولها من العجائب والأمم، ومراتب الملوك، وغير ذلك.

ذكر جبل القبح، وأخبار الأمم من اللان والسرير والخزر، وأنواع من الترك والبلغر، وأخبار الباب والأبواب، ومن حولهم من الملوك والأمم.

ذكر ملوك السريانيين.

ذكر ملوك الموصل وبيثوى، وهم الصوريون.

ذكر ملوك بابل من النبط وغيرهم، وهم الكلدانيون.

ذكر ملوك الفرس الأولى وسيرها، وجوامع من أخبارها.

ذكر ملوك الطوائف الأشعانيين، وهم بين الفرس الأولى والثانية.

ذكر أنساب فارس، وما قاله الناس في ذلك.

ذكر ملوك الساسانية، وهم الفرس الثانية، وسيرهم، وجوامع من أخبارهم.

ذكر ملوك اليونانيين وأخبارهم، وما قال الناس في بدء أنسابهم.

ذكر جوامع من أخبار حرب الإسكندر بأرض الهند.

ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر.

ذكر الروم وما للناس في بدء أنسابهم، وأحد ملوكهم، وتاريخ سنيهم، وجوامع من سيرهم.

ذكر ملوك الروم المنتصرة، وهم ملوك القسطنطينية، ولمع مما كان في أعصارهم.

ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام، إلى أرمينوس، وهو الملك في سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

ذكر مصر، ونيلها، وأخبارها، وبنائها، وعجائبها، وأخبار ملوكها.

ذكر أخبار الإسكندرية، وبنائها، وملوكها وعجائبها، وما لحق بهذا الباب.

ذكر السودان، وأنسابهم واختلاف أجناسهم وأنواعهم، وتباينهم في ديارهم، وأخبار ملوكهم.

ذكر الصَّالِبَة، ومساكنهم، وأخبار ملوكهم، وتفرق أجناسهم.

ذكر الإفرنجية والجلالة وملوكهما، وجوامع من أخبارهما وسيرهما وحروبهما مع أهل الأندلس.

ذكر النو كبرد وملوكها، والأخبار عن مساكنها ذكر عاد وملوكها، ولمع من أخبارها، وما قيل في طول أعمارهم.

ذكر ثمود وملوكها، وصالح نبيها عليه السلام، ولمع من أخبارها.

ذكر مكة وأخبارها، وبناء البيت، ومن تداوله من جرهم وغيرهم، وما لحق بهذا الباب.

ذكر جوامع من الأخبار في وصف الأرض والبلدان، وحنين النفوس إلى الأوطان.

ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً، والشام شاماً، العراق، والحجاز.

ذكر اليمن وأنسابها، وما قاله الناس في ذلك.

ذكر اليمن وملوكها من التَّبَاعَة وغيرها، وسيرها، ومقادير سنيها.

ذكر ملوك الحيرة من اليمن وغيرهم، وأخبارهم.

ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم، وما كان من أخبارهم.

ذكر البوادي من العرب، وغيرهم من الأمم، وعلة سكناها البدو، وأكراد الجبال، وأنسابهم، وجُمَل من أخبارهم، وغير ذلك مما اتصل بهذا الباب.

ذكر ديانات العرب، وآرائها في الجاهلية، وتفرقها في البلاد، وأخبار أصحاب الذيل، وأمر الأحابيش، وغيرهم، وعبد المطلب، وغير ذلك مما يلحق بهذا الباب. ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهَام والصَّفر، وأخبارها في ذلك.

ذكر أقاويل العرب في التَّعَوُّل والغيلان، وما قاله غيرهم من الناس في ذلك، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذه المعاني.

ذكر أقاويل الناس في الهَوَاتِف والجَان، من العرب وغيرهم ممن أثبت ذلك ونفاه.

ذكر ما ذهب إليه العرب من القِيَافَة والعِيَافَة والزَّجَر والسائح والبارح، وغير ذلك.

ذكر الكهانة وصفتها، وما قاله الناس في ذلك من أخبارها، وحدّ الناطقة وغيرها من النفوس، وما قيل فيما يراه النائم، وما اتصل بهذا الباب.

ذكر جمل من أخبار الكهان، وسيل العرم بأرض سبأ ومأرب، وتفرق الأزدي في البلدان وسكناهم في البلاد.

ذكر سيني العرب والعجم، وشهورها، وما اتفق منها وما اختلف.

ذكر شهور القبط والسريانيين، والخلاف في أسمائها، وجمل من التاريخ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى.

ذكر شهور السريانيين، ووَصَف موافقتها لشهور الروم، وعدد أيام السنة، ومعرفة الأنواء.

ذكر شهور الفرس، وما اتصل بذلك.

ذكر أيام الفرس، وما اتصل بذلك.

ذكر سيني العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها.

ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى.

ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم، وجمل مما قيل في ذلك مما اتّصل بهذا الباب.

ذكر أرباع العالم والطبائع والأهوية، وما خص به كل جزء منه، منه الشرقي والغربي واليمني والجنوبي، وغير ذلك من سلطان الكواكب.

ذكر البيوت المعظمة، والهيكل المشرفة، وبيوت النيران والأصنام، وعبادات الهند، وذكر الكواكب، وغير ذلك من عجائب العالم.

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين، ووَصَفها.

ذكر البيوت المعظمة عند الصّقالبة، ووَصَفها.

ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم، ووَصَفها.

ذكر بيوت معظمة وهيكل مشرفة للصابئة من الحرانيين، وغيرها، وما فيها من العجائب والأخبار وغيرها.

ذكر الأخبار عن بيوت النيران، وكيفية بنائها، وأخبار المجوس فيها، وما لحق ببنائها.

ذكر جامع تاريخ العالم من بدئه إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم، وما اتصل بهذا الباب من العلوم.

ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم، ونسبه، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب.

ذكر مبعثه عليه الصلاة والسلام، وما كان في ذلك إلى هجرته صلى الله عليه وسلم .

ذكر هجرته، وجوامع مما كان في أيامه إلى وفاته صلى الله عليه وسلم ذكر الأخبار عن أمور وأحوال كانت من مولده إلى حين وفاته صلى الله عليه وسلم ذكر ما بدىء به عليه الصلاة والسلام من الكلام، مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام .



ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره. ونسب إخوته وأخواته.

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه، وما كان فيه من الحروب، وغير ذلك.

ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصيفين.

ذكر الحكمين، وبدء التحكيم.

ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النهرَوان، وهم الشترَاة، ومالحق بهذا الباب.

ذكر مقتل علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

ذكر لمع من كلامه، وزهده، وما لحق بهذا المعنى من أخباره.

ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر أيام معاوية بن أبي سفيان، ولمع من أخباره وسيره، وتَوَادَر من بعض أخباره.

ذكر جمل من أخلاق معاوية وسياسته، وطرف من عيون أخباره.

ذكر الصحابة ومَدَحهم، وعلي بن أبي طالب والعباس رضي الله عنهم، وَفَضَّلهم.

ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان.

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما، وَمَنْ قَتَلَ من أهل بيته وشيعته. ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

ذكر لمع من أخبار يزيد بن معاوية وسيره، ونوادِر من بعض أفعاله، وما كان منه في الحرَّة وغيرها.

ذكر أيام معاوية بن يزيد، ومروان بن الحكم، والمختار بن أبي عُبَيْدٍ، وعبد الله بن الزبير، ولمع من أخبارهم وسيرهم، وبعض ما كان في أيامهم. ذكر أيام عبد الملك بن مروان 4 ولمع من أخباره وسيره، والحجاج بن يوسف، وأفعاله، ونوادِر من أخباره.

ذكر لمع من أخبار الحجاج بن يوسف وخُطْبِه، وما كان منه في بعض أفعاله.

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره وما كان من الحجاج في أيامه.

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحَكَم رضي الله عنه. ولمع من أخباره وسيره زُهْد

فحسبَ هابيلُ وشَبَّ قايِنُ ولم يكن بينهما تبايُنُ

وذكر أهل الكتاب أن آدم زَوَّجَ أخت هابيل لقايِن، وأخصَّ قايِن لهابيل، وفرق في النكاح بين البطنين، وهن! كانت سُنَّة آدم عليه السلام احتياطاً لأقصى ما يمكنه في في المحارم لموضع الاضطراب وعجز النسل عن التباين والاعتراب. وقد زعمت المجوس أن آدم لم يخالف في النكاح بين البطون ولم يتحرَّ المخالفة، ولهم في هذا المعنى سريذعون فيه الفضل في صلاح الحال بتزويج الأخ من أخته والأم من إبنها، وقد أتينا به في الفن الرابع عشر من كتابنا الموسوم بأخبار الزمان، ومنْ أبادَه الحدثان، من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الدائرة وإن هابيل وقايِن قَرِباً قَرِباناً فَتَحَرَّى هابيل أجود غنمه وأجود طعامه فقربه، وتحرى قايِن شر ماله وقربه، فكان من أمرهما ما قد حكاه الله تعالى في كتابه العزيز من قتل قايِن هابيل، ويقال: إنه اغتاله في برية قاع، ويُقال: إن ذلك كان ببلاد دمشق من أرض الشام، وكان قتله شَدْخاً بحجر، فيقال: إن الوحوش هنالك استوحشت من الإنسان، وذلك أنه بدأ فبلغ الغرض بالشر والقتل، فلما قتله تحير في توريته، وحمله يطوف به الأرض، فبعث الله غراباً إلى غراب فقتله ودفنه، فأسف قايِن ثم قال ما حكاه القرآن عنه: "يا ويلتا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخي" فدفنه عند ذلك، فلما علم اثم بذلك حزن وجزع وارتاع ولهع.

قال المسعودي: وقد استفاض في الناس شعر يَعْزُونَه إلى آدم، أنه قال حين حزن على ولده وأسف على فقده، وهو:

تَغَيَّرَتِ الْبِلَادُ وَمَنْ عَلَيْهَا	فَجُءُ الْأَرْضُ مُعْبَرٌ قَبِيحُ
تَغْيِرُ كُلَّ ذِي لَوْنٍ وَطَعْمٍ	وَقَلَّ بِشَاشَةِ الْوَجْهِ الصَّبِيحُ
وَبُدِّلَ أَهْلُهَا خَمَطًا وَأَثَلُ	أَبْجَنَاتٍ مِنَ الْفِرْعَوَسِ فِيحُ
وَجَاوَرَتَا عَمَلِيسَ يَنْسَى	لَعِينٌ لَا يَمُوتُ فَنَسْتَرِيحُ
وَقُتِلَ قَايِنُ هَابِيلَ ظَلَمًا	فَا أَسْفَاعِلَى الْوَجْهِ الْمَلِيحُ
فَمَالِي لَا أَجُودُ بِسَكْبٍ دَمَعُ	وَهَابِيلُ تَضْمَنُ الضَّرِيحُ
أَرَى طُولَ الْحَيَاةِ عَلَيَّ غَمًا	وَمَا أَنَا مِنْ حَيَاتِي مُسْتَرِيحُ

ووجدت في عحة من كتب التواريخ والسير والأنساب أن آدم لما نطق بهذا الشعر أجابه إبليس من حيث يسمع صوته ولا يرى شخصه، وهو يقول:

تَنَحَّ عَنِ الْبِلَادِ وَسَاكِنِيهَا	فَقَدْ فِي الْأَرْضِ ضَاقَ بِكَ الْفَسِيحُ
وَكُنْتَ وَزَوْجُكَ الْحَوَاءُ فِيهَا	أَدَمُ مِنْ أَدَى الدُّنْيَا مَرِيحُ
فَمَا زَالَتْ مَكَايِدَتِي وَمَكْرِي	إِلَى أَنْ قَاتَكَ الثَّمَنُ الرَّبِيحُ
فَلَوْلَا رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ أَضْحَتْ	بِكُفِّكَ مِنْ جِنَانِ الْخُلْدِ رِيحُ

ووجدت أن آدم عليه السلام سمع صوتاً ولا يرى شخصاً وهو يقول بيتاً آخر مفرداً عون ما ذكرنا من هذا الشعر، وهو هذا البيت:

أبا هابيل قَدْ قَتَلْتَ جَمِيعاً  
وصارَ الْحَيُّ بِالْمَيْتِ الذَّبِيحِ

## حواء تحمل بشيث

فلما سمع آدم ذلك ازداد حزناً وجَزَعاً على الماضي والباقي، وعلم أن القاتل مقتول؟ فأوحى الله إليه إني مخرج منك نوري الذي به السلوك في القنّات الطاهرة والأرومات الشريفة، وأباهي به الأنوار، وأجعله خاتم الأنبياء، وأجعل آله خيار الأئمة الخلفاء، وأختم الزمان بمدتهم، وأغص الأرض بدعوتهم، وأنشرها بشيعتهم، فشمر وتطهر، وقُدّس، وسبح، واغش زوجتك على طهارة منها، فإن ودعتي تنتقل منكما إلى الولد الكائن منكما، فاقع آدم حواء، فحملت لوقتها، وأشرق جبينها، وتلألأ النور في مخايلها، ولمع من محاجرها، حتى إذا انتهى حملها وضعت نَسَمَةً كاسر ما يكون من الذكران، وأتمهم وقاراً، وأحسنهم صورة، وأكملهم هيئة، وأعدّلهم خلقاً، مجللاً بالنور والهيبة، موشحاً بالجلالة والأبهة، فانتقل النور من حواء إليه حتى لمع في أسارير جبهته وبسّق في غرّة طلعتة، فسماه آدم شيثاً، وقيل شيث هبة الله، حتى إذا ترعرع وأيفع وكمل واستبصر أوعزَ إليه آدم وصيّته، وعرفه محل ما استودعه، وأعلمه أنه حجة الله بعده. وخليفته في الأرض، والمؤدي حق الله إلى أوصيائه، وأنه ثاني انتقالى النّر الطاهرة، والجُرثومة الزاهرة.

## وصية آدم لشيث ثم وفاته

ثم إن آدم حين أدى الوصية إلى شيث احتفّبهَا، واحتفظ بمكنونها، وأتت وفاة آدم عليه السلام، وقرب انتقاله، فتوفي يوم الجمعة لست خلون من نيسان، في الساعة التي كان فيها خلقه، وكان عمره عليه السلام تسعمائة سنة وثلاثين سنة، وكان قد وصى ابنه شيثاً عليه السلام على ولده، ويقال: إن آدم مات عن أربعين ألفاً من ولده وولد ولده. وتنازع الناس في قبره فمنهم من زعم أن قبره بمنى في مسجد الخيف، ومنهم من رأى أنه في كهف في جبل أبي فبيس، وقيل غير ذلك، والله أعلم بحقيقة الحال.

## حكم شيث بن آدم

وإن شيثاً حكم في الناس، واستشرع صحف أبيه وما أنزل عليه في خاصته من الأسفار والأشراع، وإن شيثاً واقع امرأته فحملت بأنوش فانتقل النور إليها، حتى إذا وضعته لاح النور عليه، فلما بلغ الوصاة أوعزَ إليه شيث في شأن الودعة وعرفه شأنها وأنها شرفهم وكرمهم وأوعزَ إليه أن ينبّه ولده على حقيقة هذا الشرف وكبر محله، وأن ينبهوا أولادهم عليه، ويجعل ذلك فيهم وصية منتقلة ما دام النسل. فكانت الوصية جارية تنتقل من قرن إلى قرن، إلى أن أدّى الله النور إلى عبد المطلب وولده عبد الله أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا موضع تنازع بين الناس من أهل الملة، ممن قال بالنص وغيرهم من أصحاب الاختيار، س القائلون بالنص هم الإباضية أهل الإمامة من شيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه والظاهرين من ولده الذين زعموا أن الله لم يخل عصرأش الأعصار من قائم بحق الله: إما أنبياء وإما أوصياء منصوص على أسمائهم وأعيانهم من الله ورسوله، وأصحاب الاختيار هم فقهاء الأمصار المعتزلة وفرق من الخوارج والمرجئة وكثير من أصحاب الحديث والعوام فرق من الزيدية فزعم هؤلاء أن الله ورسوله فوّض إلى الأمة أن تختار جلاً منها فتنصبه لها إماماً، وأن بعض الأعصار قد يخلو من حجة الله، هو الإمام المعصوم عند الشيعة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من يوضح ما وصفنا من أقاويل المتنازعين وتباين المختلفين.

## أنوش بن شيث ولود

وإن أنوش قد لبث في الأرض يعمرها، وقد قيل والله أعلم إن شيثاً أصل النسل من آدم عون سائر ولده، وقيل غير ذلك، وكانت وفاة شيث قد مضت له تسعمائة سنة واثننا عشرة سنة وفي زمن أنوش قتل قابن ابن آدم قاتل أخيه هابيل، ولمقتله خبر عجيب قد أوردناه في أخبار الزمان في الكتاب الأوسط، وكانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول، كانت مدته تسعمائة سنة وستيم، سنة، وكان قد ولد له قينان، ولاح النور في جبينه، وأخذ عليه العهد، فعمر البلاد حتى مات، فكانت مدت تسعمائة سنة وعشرين سنة، وقد قيل: إن موته كان في تموز بعدما ولد لي مهلائيل، فكانت مدة مهلائيل ثمانمائة سنة، وقد ولد له لود، والنور متوارث، والعهد مأخوذ، والحق قائم، ويقال: إن كثيراً من الملاهي أحدثت في أيامه، أحدثها ولد قابن قاتل أخيه، ولولد قابن مع ولد لو حروب وقصص قد أتينا على ذكرها في كتابنا أخبار الزمان ووقع التحارب بين ولد شيث وبين غيرهم من ولد قابن، فنوع من الهند ممن يقر بأدم،

ينتسبون إلى هذا الشعب من ولد قايين وأكثر هذا النوع بأرض قمار مز أرض الهند، وإلى بلدهم أضيف العود القماري ة فكانت حياة لود سبعماناً سنة واثنين وثلاثين سنة، وكانت وفاته في آذار.

## أخنوخ

وقام بعحه ولم! أخنوخ، وهو إدريس النبي صلى الله عليه وسلم، والصابئة تزعم أنه هو هرمس، ومعنى هرمس عطار، وهو الذي أخبر الله عزوجل في كتابه أنه رفعه مكاناً علياً وكانت حياته في الأرض ثلاثاً سنة، وقيل أكثر من ذلك، وهو أول من درّ الدروز، وخاط باليرة، وأنزل عليه ثلاثون صحيفة، وكان قد نزل قبل ذلك على آدم إحدى وعشرون صحيفة، وأنزل على شيث تسع وعشرون صحيفة فيها تهليل وتسبيح.

## متوشلح

وقام بعده متوشلح بن أخنوخ، فعمر البلاد والنور في جبينه، وولد لا أولاد، وقد تكلم الناس في كثير من ولده، وإق البلغر والروس والصقالبة من ولده، وكانت حياته تسعمائة سنة وستين سنة، ومات في أيلول.

## لمك

وقام بعده لمك، وكان في أيامه كوائن واختلاط في النسل، وتوفي، وكانت حياته سبعمائة سنة وتسعين سنة.

## نوح

وقام بعده نوح بن لمك عليه السلام، وقد كثب الفساد في الأرض ة فاشتدّت دياجي الظلم، فقام في الأرض داعياً إلى الله، فأبوا إلا طغياناً وكفراً، فدعا الله عليهم، فأوحى الله إليه أن اصنع الفلك، فلما فرغ من السفينة أتاه جبرائيل عليه السلام بتابوت آدم فيه رمته وكان ركوبهم في السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار، فأقام نوح ومن معه في السفينة على ظهر الماء وقد غرق جميع الأرض خمسة أشهر، ثم أمر الله تعالى الأرض أن تبتلع الماء والسماء أن تفلع، واستوت السفينة على الجودي، والجودي: جبل ببلاد باسوري، وجزيرة ابن عمر ببلاد الموصل، وبينه وبين دجلة ثمانية فراسخ، وموضع جنوح السفينة على رأس هذا الجبل إلى هذه الغاية. وذكر أن بعض الأرض لم يسرع إلى بلع الماء، ومنها ما أسرع إلى بلعه عندما أمرت، فما أطاع كان مأوه عذاباً إذا احتقر، وما تأخر عن القبول أعقبها الله بماء ملح إذا احتقر، وسباح وملاحات، ورمال، وما تخلف من الماء الذي امتنعت الأرض من بلعه انحدر إلى قعور مواضع من الأرض، فمن ذلك البحار، وهي بقية الماء الذي عصت أرضه أهلك به أمم، وسنذكر بعد هذا الموضوع من كتابنا هذا أخبار البحار ووصفها.

## أولاد نوح

ونزل نوح من السفينة ومعه أولاده الثلاثة، وهم: سام، وحام، ويافث، وكنايته الثلاث أزواج أولائه، وأربعون رجلاً، وأربعون امرأة، وصاروا إلى سفح الجبل فابتنوا هنالك مدينة وسموها ثمانين، وهو اسمها إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة، ودثر عقب هؤلاء الثمانين نفساً، وجعل الله نسل الخليفة من نوح من الثلاثة من ولم!، وقد أخبر الله عز وجل بذلك بقوله: ""وجعلنا ذريته هم الباقين "" والله أعلم بهذا التأويل.

والمتخلف عنه من ولمه الذي قال له: "يا بني اركب معنا هويام.

وقسم نوح الأرض بين أولائه أقساماً، وخص كل واحد بموضع، ودعا على ولده حام لأمر كان منه مع أبيه قد اشتهر، فقال ملعون حام، عيد عنيد يكون لإخوته، ثم قال: مبارك سام، ويكثر الله يافث، ويحل يافث في مسكن سام. ووجدت في التوراة أن نوحاً عاش بعد الطوفان ثلاثمائة سنة وخمسين سنة، فجميع عمر نوح تسعمائة وخمسون سنة وقد قيل غير ذلك.

## مساكن حام بن نوح

فانطلق حام وأتبعه ولده، فنزلوا مساكنهم في البر والبحر على حسب ما نذكره بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وسنذكر تفرق النسل في الأرض ومساكنهم فيها من ولد يافث وسام وحام.

## مساكن سام

فأما سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم إلى حضرموت إلى عمان إلى عالج، فمن ولده إرم بن سام، وإرفخشذ بن سام بن نوح.

## إرم بن سام

ومن ولد إرم بن سام عاذ بن عوص بن إرم بن سام وكانوا ينزلون الأحقاف من الرمل، فأرسل إليهم هود..

## ثمود من ولد سام

وثمود بن عابر بن إرم بن سام، وكانوا ينزلون الحجرَ بين الشام والحجاز، فأرسل الله إليهم أخاهم صالحاً، وكان من أمرهم مع صالح ما قد اتضح أمره، واشتهر خبره، وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب لمعاً من أخباره وأخبار غيره من الأنبياء عليهم السلام.

## طسم وجديسر وعمليق

وطسم وجديسر ابنا لاوذ إرم، وكانوا ينزلون اليمامة والبحرين، وأخوهما عمليق بن لاوذ بن إرم، نزل بعضهم الحرم، وبعضهم الشام، ومنهم العماليق، تفرقوا في البلاد، وأخوهم أميم بن لاوذ نزل أرض فارس، وسنذكر في باب تنازع الناس في أنساب الفرس من هذا الكتاب من ألحق كيومرت بأميم، وقيل: إن أميماً نزل أرض وبار وهي التي غلبت عليها الجن على ما زعم الأخباريون من العرب.

ونزل بنو عيبل بن عوص أخي عاد بن عوص مدينة الرسول عليه السلام.

## ماش بن إرم وأولاده

وولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام، ونزل بابل على شاطئ الفرات فلد نمرود بن ماش، وهو الذي بنى الضريح ببابل، وجسر جسرأ ببابل على شاطئ الفرات، وملك خمسمائة سنة، وهو ملك النبط، وفي زمانه فرق الله الألسن: فجعل في ولد سام تسعة عشر لساناً، وفي ولد حام سبعة عشر لساناً، وفي ولد يافث ستة وثلاثين لساناً، وتشعبت بعد ذلك اللغات وتفرقت الألسن، وسنذكر هذا في موضعه الذي يوجد في كتابنا هذا، وتفرق الناس في البلاد، وما قالوا في ذلك من الأشعار عند تفرقهم في البلاد بأرض بابل، ويقال: إن فالغ هو الذي قسم الأرض بين الأمم، ولذلك سمي فالغ، وهو فالخ: أي قاسم.

## فالغ بن سالخ وأولاده

وولد إرفخشذ بن سام بن نوح سالخ، فلد سالخ فالغ بن سالخ الذي قسم الأرض وهو جد إبراهيم عليه السلام، وعابر بن سالخ، وابنه قحطان بن عابر، وابنه يعرب بن قحطان، وهو أول من حياه ولده تحية الملك أنعم صباحاً وأبنت اللعن وقيل: إن غيره حي بهذه التحية من ملوك الجيرة، وثحطان أبو اليمن كلها على حسب ما نذكرين شاء الله تعالى في باب تنازع الناس في أنساب اليمن من هذا الكتاب، وهو أول من تكلم بالعربية لإعرابه من المعاني وإبانته عنها، ويقطن بن عابر بن سالخ هو أبو جرهم وجرهم بنو عم يعرب، وكانت جرهم ممن سكن اليمن وتكلموا

بالعربية، ثم نزلوا بمكة فكانوا بها، على حسب ما نوردّه من أخبارهم، وقطّورًا بنو عم لهم، ثم أسكنها الله إسماعيل عليه السلام، ونكح في جرهم؛ فهم أحوال ولده.

وذكر أهل الكتاب أن لمك بن سام بن نوح حي، لأن الله عزوجل أوحى إلى سام: إن الذي وكلته بجسد اعم أبقيته إلى آخر الأبد، وذلك أن سام بن نوح دَفَنَ تابوت آدم في وسط الأرض، وگل لمكاً بقبره، وكانت وفاة سام يوم الجمعة؛ وذلك في أيلول، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزوجل ستمائة سنة.

#### إرفخشذ بن سام

وكان القيم بعد سام في الأرض ولحه إرفخشذ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزوجل أربعمائة سنة وخمسا وستين سنة، وكانت وفاته في نيسان.

#### شالغ بن إرفخشذ

ولما قبض الله إرفخشذ قام بعده ولده شالغ بن إرفخشذ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل أربعمائة سنة وثلاثين سنة.

#### عابر بن شالغ

ولما قبض الله شالغ قام بعده ولده عابر؛ فعمر البلاد، وكانت في أيامه كوائن وتنازع في مواضع من الأرض، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل إليه ثلاثمائة سنة وأربعين سنة.

#### فالغ بن عابر

ولما قبض الله عابر قام بعده وللي فالغ على نهج من سلف من آبائه، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزوجل مائتي سنة وثلاثين سنة، وقد قدمنا ذكره في هذا الكتاب فيما سلف، وما كان بأرض بابل عند تَبْلُلِي الألسن.

#### رعو بن فالغ

ولما قبض الله فالغ قام بعده ولده رعو بن فالغ، وقيل: إن في زمنه 0 كان مولد خمروذ الجبار، وكان عمره إلى أن قبضه الله مائتي سنة، وكانت وفاته في نيسان.

#### ساروغ بن رعو

ولما قبض الله رعو قام بعده ساروغ بن رعو، وقيل: إنه في أيامه ظهرت عبادة الأصنام والصُور، لضروب من العلل أحدثت في الأرض وشبه ذلك، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائتي سنة وثلاثين سنة.

#### ناحور بن ساروغ

ولما قبض الله ساروغ قام بعده ناحور بن ساروغ مقتدياً بمن سلف من آبائه، وحدث في أيامه رجفٌ وزلازل لم تعهد فيما سلف من الأيام قبله، وأحدثت في أيامه ضروب من المهن والالات، وكانت في أيامه حروب وتحزيب الأحزاب من الهند وغيرها، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائة سنة وستاً وأربعين سنة.

## تارح بن ناحور

ولما قبض الله ناحور قام بعده ولده تارح، وهو آزر أبو إبراهيم الخليل، وفي عصره كان نمروذ بن كنعان، وفي أيام نمروذ حدثت في الأرض عبادة النيران والأنوار، وجعل لها مراتب في العبادات، وكان في الأرض هرج عظيم من حروب وإحداث كور وممالك بالشرق والغرب، وغير ذلك، وظهر القول بأحكام نجوم وصورت الأفلاك، وعملت لها اللآلئ، وفُرب فهم ذلك إلى قلوب الناس، فنظر أصحاب النجوم إلى طالع السنة التي ولد فيها إبراهيم عليه السلام وماذا يوجب، فأخبروا النمروذ أن مولوداً يولد يُسَفِّه أحلامهم، ويزيل عبادتهم، فأمر النمروذ بقتل الولدان، وأخفي إبراهيم عليه السلام في مغارة، ومات آزر، وهو تارح، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائتين وستين سنة، والله الموفق للصواب.

## ذكر قصة إبراهيم ومن تآ عصره من الأنبياء والملوك من بني إسرائيل وغيرهم

ولما نشأ إبراهيم عليه السلام، وخرج من المغارة التي كان بها، وتأمل آفاق الأرض والعالم، وما فيه دلائل الحدوث والتأثير، نظر إلى الزهرة وإشراقها فقال: هذا ربي، فلما رأى القمر أنور منها قال: هذا ربي، فلما رأى الشمس أبهر مما رأى قال: هذا ربي هذا أكبر، وقد تنازع الناس في قول إبراهيم هذا ربي، فمنهم من رأى أن ذلك كان منه على طريق الاستدلال والاستخبار، ومنهم من رأى أن ذلك منه كان قبل البلوغ وحال التكليف، ومنهم من رأى غير ذلك، فأتاه جبرائيل فعلمه دينه، واصطفاه الله نبياً وخليلاً، وكان قد أوبي رُسْدَه من قبل، ومن أوتي رشده فقد عصم من الخطأ والزلل وعبادة غير الواحد الصمد، فعاب إبراهيم عليه السلام على قومه ما رأى من عبادتهم واتخاذهم المَجَوَّاتِ آلهة لهم، فلما كثر عليهم ذم إبراهيم لآلهتهم، واستفاض ذلك فيهم اتخذ النمروذ النار وألقاه فيها، فجعلها الله بَرْدًا ولمسلاً، وخمدت النار في سائر بقاع الأرض في ذلك اليوم.

## مولد إسماعيل بن إبراهيم

ولد لإبراهيم إسماعيل عليهما السلام، وذلك بعد أن مضى من عمره ست وثمانون سنة أو سبع وثمانون سنة وقيل: تسعون سنة من هاجر جارية كانت لِسَارَةَ، وكانت سَارَةُ أول من آمن بإبراهيم عليه السلام، وهي ابنة بتوايل بن ناحور، وهي ابنة عم إبراهيم، وقد قيل غير هذا مما سنورور بعد هذا الموضع، وأمن به لوط بن هاران بن تارح بن ناحور، وهو ابن أخي إبراهيم عليه السلام.

## أصحاب المؤتفكة

وأرسل الله لوطاً إلى المدائن الخسمن، وهي: سدوم، وعمورا، وأدموتا، وصاعورا، وصابورا، وإن قوم لوط هم أصحاب المؤتفكة، وهذا الاسم مشتق من الإفك، وهو الكذب على رأي من ذهب إلى الاشتقاق، وقد ذكرهم الله في كتابه بقوله: "وَالْمُؤْتَفِكَةُ أَهْوَى" وهذه بلاد بين ثُحُوم الشام والحجاز مما يلي الأردن وبلاد فلسطين، إلا أن ذلك في حيز الشام، وهي مُبَقَّاة إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة خراباً لا أحد بها، والحجارة المُسَمَّاة موجودة فيها يراها الناس السُّفَّار سَوْدَاءَ بَرَّاقَةٍ، فأقام فيهم لوط بضعاً وعشرين سنة يدعوهم إلى الله فلم يؤمنوا، فأخذهم العذاب على حسب ما أخبر الله من شأنهم. ولما ولد إسماعيل لإبراهيم من هاجر غارت سارة فحمل إبراهيم إسماعيل وهاجرَ إلى مكة فأسكنها بها، وذلك قوله عز وجل يخبر عن إبراهيم: "رب إني أسكنت من فريتي بوادٍ غير في زرع عند بيتك المحرم" فأجاب الله دعوته، وأنس وحشتهم، بجرهم والعماليق، وجعل أفئدةً من الناس تَهْوِي إليهم.

وأهلك الله قوم لوط في عهد إبراهيم لما كان من فعلهم واتضح من خبرهم ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ولده، فبادر إلى طاعة ربه، وتلأ للجبين؟ ففداه الله بذبح عظيم، ورفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل.

## مولد إسحاق

ثم ولد لإبراهيم من سارة" إسحاق عليه السلام، وذلك بعد مضي عشرين ومائة سنة من عمره.

## الذبيح من ولد إبراهيم

وقد تنازع الناس في الذبيح، فمنهم من ذهب إلى أنه إسحاق، ومنهم من رأى أنه إسماعيل، فإن كان الأمر وقع بالذبيح بالحجاز فالذبيح إسماعيل، لأن إسحاق لم يدخل الحجاز، هان كان الأمر بالذبيح وقع بالشام فالذبيح إسحاق، لأن إسماعيل لم يدخل الشام بعد أن حمل منه. وتوفيت سارة وتزوج إبراهيم بعد ذلك بقطوراء، فلد منها ستة ذكور، وهم: مرق، ونفس، ومدن، ومد بن، وسان، وسرح، وتوفي إبراهيم بالشام، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائة سنة وخمسا وتسعين سنة، وأنزل الله عليه عشراً من الصحف.

## أولاد إسحاق بن إبراهيم الخليل

وتزوج إسحاق بعد إبراهيم برفقا ابنة بتوايل؛ فلدت له العيص ويعقوب في بطن واحد، وكان البادئ منهما إلى الفصل عيص، ثم يعقوب، وكان لإسحاق في وقت مولدهما ستون سنة، وذهب بصر إسحاق، فدعا ليعقوب بالرياسة على إخوته والنبوة في ولده، ودعا ليعص بالملك في ولده، وكان عمر إسحاق إلى أن قبضه الله مائة وخمسا وثمانين سنة، ودفن مع أبيه الخليل، ومواضع قبورهم مشهورة، وذلك على ثمانية عشر ميلاً من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم ومراعيه.

## يعقوب بن إسحاق وأخوه العيص

وقد كان إسحاق أمر ولده يعقوب بالمسير إلى أرض الشام وبشّره بالنبوة ونبوة أولاده الاثني عشر، وهم: لاوى، ويهوذا، ويساخر، وزبولون، ويوسف، وبنيامين، ودان، ونفتالي، وكان، وإشرا، وشمعون، وروبييل، هؤلاء الأسباط الاثنا عشر، والنبوة والملك في عقب أربعة منهم: لاوى، ويهوذا، ويوسف، وبنيامين، وكترجزع يعقوب من أخيه العيص، فأمّنه الله من ذلك، وكان ليعقوب خمسة آلاف وخمسمائة من الغنم؛ فأعطى يعقوب لأخيه العيص العشر من غنمه استكفاء للشر وخوفاً من سطوته، من بعد أن آمنه الله عز وجل من خوفه، وأن لا سبيل له عليلاً، فعاقبه الله في وللى لمخالفته لوعده، فأوحى الله تعالى إليه: ألم تظمنن إلى قولي. فلأجل أن ولد العيص يملكون ولدك خمسمائة وخمسين عاماً، وكانت المدة منذ أخربت الروم بيت المقدس، واستعبدت بني إسرائيل إلى أن فتح عمر بن الخطاب رضي الله عنه بيت المقدس.

وكان أحب ولد يعقوب إليه يوسف؛ فحسده إخوته على ذلك، وكان من أمره مع إخوته ما قص الله عز وجل في كتابه، وأخبر به على لسان نبيه، واشتهر ذلك في أمته.

## وفاة يعقوب ويوسف

وقبض الله عز وجل يعقوب ببلاد مصر، وهو ابن مائة وأربعين سنة، فحمله يوسف فدفنه ببلاد فلسطين، عند تربة إبراهيم وإسحاق، وقبض الله يوسف بمصر وله مائة وعشرون سنة، وجعل في تابوت من الرخام، وسد بالرخام، وطلّى الأطلية الدافعة للهواء والماء، وطرح في نيل مصر نحو مدينة مئف، وهناك مسجده وقيل: إن يوسف أوصى أن يحمل فيدفن عند قبر أبيه يعقوب في مسجد إبراهيم عليه السلام.

## أيوب النبي

وكان في عصره أيوب النبي صلى الله عليه وسلم، وهو أيوب بن موص بن زراح بن عوايل بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام، وذلك في بلاد الشام من أرض حوران والبتنية من بلاد الأردن من بين دمشق والجابية، وكان كثير المال والولد، فابتلاه الله في نفسه وماله وولده، فصبر، ورد الله عليه ذلك، وأقاله عثرته، واقتص ما



اقتص من أخباره في كتابه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم، ومسجده والعين التي اغتسل منها في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، مشهوران ببلاد نوى والجولان فيما بين لمحمشق وطبرية من بلاد الأردن، وهذا المسجد والعين على ثلاثة أميال من مدينة نوى، أو نحو ذلك، والحجر الذي كان يأوي إليه في حال بلائه هو وزوجته واسمها رحممة ذلك المسجد إلى هذا الوقت. وذكر أهل التوراة والكتب الأولى أن موسى بن ميثاء بن يوسف بن يعقوب نبي قبل موسى بن عمران، وأنه هو الذي طلب الخضر بن ملكان ابن فالغ بن عابور بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، وذكر بعض أهل الكتاب أن الخضر هو خضرون بن عميائيل بن نفر بن العيص بن إسحاق ابن إبراهيم، وأنه أرسل إلى قومه فاستجابوا له.

### موسى بن عمران

فكان موسى بن عمران بن قاهث بن لاوى بن يعقوب بمصر في زمن فرعون الجبار، وهو الوليد بن مصعب بن معاوية بن أبي نمير بن أبي الهولاس بن ليث بن هران بن عمرو بن عملاق، وهو الرابع من فراعنة مصر، وقد كان طال عمره وعظم جسمه، وكان بنو إسرائيل قد استترقوا بعد مضي يوسف، واشتد عليهم البلاء، وأخبر أهل الكهانة والنجوم والسحر فرعون أن مولوداً سيولد ويزيل ملكه ويحدث ببلاد مصر أموراً عظيمة، فجزع لذلك فرعون، وأمر بذبح الأطفال، وكان من أمر موسى ما أوحى الله عزوجل إلى أمه في أمره: أن اقذفيه في اليم، فقذفته، إلى آخر ما اقتص من خبره، وأوضحه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم. وكان في ذلك الزمان شغب عليه السلام، وهو شعيب بن نويت بن رعايل بن مر بن عنقاء بن مدين بن إبراهيم، وكان لسانه عربياً، وكان مبعوثاً إلى أهل مدين، ولما خرج موسى عليه السلام هارباً من فرعون مر بشعيب النبي عليه السلام، وكان من أمره معه وتزويجه ابنته ما قد ذكره الله عزوجل.

### هارون أخو موسى وبعثهما إلى فرعون

وكلم الله موسى تكليماً، وشد عضده بأخيه هارون، وبعثهما إلى فرعون، فخالفهما، فأغرق الله عز وجل فرعون، وأمره الله عز وجل بالخروج ببني إسرائيل إلى التيه، وكان عددهم ستمائة ألف بالغ دون من ليس بباليغ، وكانت الألواح التي أنزلها الله على موسى بن عمران على جبل طور سيناء من زمرد أخضر فيها كتابة بالذهب، فلما نزل من الجبل رأى قوماً من بني إسرائيل قد اعتكفا على عبادة عجل لهم، فارتعد، فسقطت الألواح من يده، فتكسرت، فجمعها وأودعها تابوت السكينة مع غيرها وجعله في الهيكل، وكان هارون كاهناً؛ وهو قيم الهيكل وأتم الله عزوجل نزول التوراة على موسى بن عمران وهو في التيه، وقبض الله هارون في التيه فدفن في جبل ومات من نحو جبل الشراة مما يلي الطور، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليالي عوقي عظيم يجزع منه كل في روح، وقيل: إنه غير مدفن، بل هو موضوع في تلك المغارة، ولهذا الموضوع خبر عجيب قد ذكرناه في كتابنا أخبار الزمان عن الأمم الماضية والممالك الدائرة ومن وصل إلى هذا الموضوع علم ما وصفنا، وكان ذلك قبل وفاة نوسى بسبعة أشهر، وقبض الله هارون وهو ابن مائة وثلاث وعشرين سنة، وقيل: إنه قبض وهو ابق مائة وعشرين، وقيل: إن موسى قبض بعد وفاة هارون بثلاث سنين، وإنه خرج إلى الشام وكان له بها حروب من سرايا كانوا يسرونها من البر إلى العماليق والقريانيين والمدنيين وغيرهم ممن كانوا بالشام وغيرهم من الطوائف على حسب مافي التوراة، وأنزل الله عز وجل على موسى عشر صحف، فاستتم مائة صحيفة، ثم أنزل الله عليه التوراة بالعبرانية وفيها الأمر والنهي والتحريم والتحليل والسنن والأحكام، وذلك في خمسة أسفار، والسفر يريدون به الصحيفة، وكان موسى قد ضرب التابوت الذي فيه السكينة من الذهب من ستمائة ألف مثقال وسبعمائة وخمسين مثقالاً، فصار الكاهن بعد هارون يوشع بن نون بن سبط يوسف، وقبض الله موسى وهو ابن عشرين ومائة سنة، ولم يحدث لموسى ولا لهارون شيء من الشيب، ولا حالا عن صفة الشباب. ولما قبض الله عز وجل موسى بن عمران سار يوشع بن نون ببني إسرائيل إلى بلاد الشام، وقد كان غلب عليها الجبابرة من ملوك العماليق وغيرهم من ملوك الشام، فأسرى إليهم يوشع بن نون سرايا، وكانت له معهم وقائع، فافتتح بلاد أريحاء وزغر من أرض الغور، وهي أرض البحيرة المنتنة التي لا تقبل الغرقى، ولا يتكون فيها ف روح من سمك ولا غيره، وقد ذكرها صاحب المنطق وغيره من الفلاسفة ومن تقدم وتأخر من عصره، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية، وهو الأردن، وبدء ماء بحيرة طبرية من بحيرة كفرلى والقرعون من أرض دمشق، فإذا انتهى مصب نهر الأردن إلى البحيرة المنتنة خرقتها وانتهى إلى وسطها متميزاً عن مائها فيغوص في وسطها، وهو نهر عظيم، فلا يدري أين غاص من غير أن يزيد في البحيرة ولا ينقص منها، ولهذه البحيرة أعني المنتنة أخبار عجيبة وأقاصيص طويلة، وقد أتينا على ذلك في

كتابنا أخبار الزمان عن الأمم الماضية والملوك الدائرة وذكرنا أخبار الأحجار التي تخرج منها على صورة البطيخ على شكلين، ويعرف الواحد منها بالحجر اليهودي، وذكرته الفلاسفة، واستعمله أهل الطب لمن به وجع الحَصاة في المثانة، وهو نوعان: ذكر، وأنثى، فالذكر للرجال، والأنثى للنساء، ومن هذه البحيرة يخرج الغبار المعروف بالحمرة، وليس في الدنيا والله أعلم بحيرة لا يتكون فيها ف روح من سمك وغيره إلا هذه البحيرة، وبحيرة ركيثها ببلاد أفريجان بين مدينة إرمينية والمراغة، وهي المعروفة هنا بكبودان، وقد ذكر الناس ممن تقدم عذر عدم تكون الحيوان في البحيرة المنتنة، ولم يتعرضوا لبحيرة كبودان، وينبغي على قياس قولهم أفي تكون علفتها واحدة.

وسار ملك الشام وهو السميدع بن هوبر بن مالك إلى يوشع بن نون؛ فكانت بينهم حروب إلى أن قتله يوشع، واحتوى على جميع ملكه، وألحق به غيره من الجبابرة والعماليق، وشنَّ الغارات بأرض الشام، وكانت مدة يوشع بن نون في بني إسرائيل بعد وفاة موسى بن عمران تسعاً وعشرين سنة، وهو يوشع بن نون بن إفرايم بن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، وقيل: إن يوشع بن نون كان بدء محاربتة لملك العماليق وهو السميدع ببلاد أيلة نحو مدين، ففي ذلك يقول عوف بن سعد الجرهمي:

ألم ترأنَّ العَمَلقي ابن هوبر	بأيلة أمسى لحُمهُ قد تمزَّعا
تداعت عليه من يهود حَجاقل	ثمانين ألفاً حاسرين ودرَّعا
فأمست عداداً للعماليق بعده	على الأرض مشياً مصعدين وفُرَّعا
كانُ لم يكونوا بين أجبال مكة	ولم يرَراء قبل ذاك السَّميدعا

#### بلعم بن باعوراء

وكان بقرية من قرى البلقاء من بلاد الشام رجل يقال له بلعم بن باعوراء بن سنور بن وسيم بن ناب بن لوط بن هاران، وكان مستجاب الدعوة، فحمله قومه على الدعاء على يوشع بن نون، فلم يتأتَّ له ذلك، وعجز عنه، فأشأر على بعض ملوك العماليق أن يبرزوا الحسان من النساء نحو عسكر يوشع بن نون ففعلوا، فتنسرعوا إلى النساء فقع فيهم الطاعون، فهلك منهم سبعون ألفاً، وقيل أكثر من ذلك وبلعم هو الذي أخبر الله عنه أنه آتاه الآيات فانسلخ منها وقيل: إن يوشع بن نون قبض وهو ابن مائة وعشرين سنة.

#### كالب بن يوقنا

وقام في بني إسرائيل بعد يوشع بن نون كالب بن يوقنا بن بارض بن يهوذا، ويوشع وكالب الرجلان اللذان أنعم الله عليهما. قال المسعودي: ووجدت في نسخة أن القائم في بني إسرائيل بعد وفاة يوشع بن نون كوشان الكفري، وأنه أقام فيهم ثمانين سنة، وهلك، وملك عميانيل بن قابيل من سبط يهوذا أربعين سنة، وقيل: كوش جبار كان في آب من أرض البلقاء، وإن بني إسرائيل كفرت بعد ذلك فملك الله عليهم كنعان عشرين سنة، وهلك، فكان على بني إسرائيل عمالل الأحباري أربعين سنة، ثم قام شمويل إلى أن وليهم طالوت، وخرج عليهم جالوت الجبار ملك البربر من أرض فلسطين. قال المسعودي: فأما على الرواية الأولى التي قمنا ذكرها أن القيم بعد يوشع في بني إسرائيل كالب بن يوقنا وأن القائم بعده في بني إسرائيل والمدبر لهم فنحاص بن العازر بن هارون بن عمران ثلاثين سنة، وكان عمَدَ إلى مصاحف موسى بن عمران عليه السلام فجعلها في خابية نحاس ورصصَ رأسها، وأتى بها صخرة بيت المقدس، وذلك قبل بنائه فانفجرت، فإذا مغارة فيها صخرة ثانية، فضع الخابية فيها، وانضصت الصخرة على ذلك ككونها أولاً. ولما هلك فنحاص بن العازر دبر أمرهم كوشان الأثيم ملك الجزيرة فتعبد بني إسرائيل، وأخذهم البلاء ثمان سنين، ثم دبرهم عنيايل بن يوقنا أخو كالب من سبط يهوذا أربعين سنة، ثم دبرهم أعلون ملك مواب بجهد شديد ثمان عشرة سنة، ثم دبرهم أهوذ من ولد إفرايم خمساً وخمسين سنة، ولخمس وثلاثين سنة خلت من أيامه ثم للعالم أربعة آلاف سنة وقيل غير ذلك من التاريخ، ثم دبرهم شاعان بن أهوذ خمساً وعشرين سنة، ثم دبرهم يابيين الكنعاني ملك الشام عشرين سنة ثم دبرهم امرأة يقال لها دبورا، وقيل: إنها ابنته، وضمت إليها رجلاً من سبط نفتالي يقال له باراق أربعين سنة، ثم تداولتهم رؤوس من بني مدين وهم عريب وريب ورسونا ودرع وصلنا تسع سنين وثلاثة أشهر، ثم دبرهم كدعون من آل منشا أربعين سنة، وقتل ملوك مدين، ثم ابنه أبيمالخ ثلاث سنين وثلاثة أشهر، ثم دبرهم تولع من آل إفراين ثلاثاً وعشرين سنة، ثم يامين من آل منشا اثنتين وعشرين سنة، ثم ملوك عمان ثمانين

عشرة سنة وثلاثة أشهر ثم نحشون من بيت لحم سبع سنين، ثم شنشون عشرين سنة، ثم أملج عشر سنين، ثم عجران ثمانين سنين، ثم قهرهم ملوك فلسطين أربعين سنة، ثم عيلان الكاهن بعد ذلك أربعين سنة، وفي زمانه ظفر البابليون ببني إسرائيل وغنموا التابوت، وكان بنو إسرائيل يستفتحون به، فحملوه إلى بابل، وأخرجوهم من ديارهم وأبناءهم، وكان ما كان من أمر حزقييل، وهم الذين أخرجوا من ديارهم وهم ألوف حنَّ الموت، فقال لهم الله موتوا ثم أحياءهم، وكان قد أصابهم الطاعون، فبقي منهم ثلثون أسباط، فلحقت فرقة بالرمل، وفرقة بشواق الجبال، وفرقة بجزيرة من جزائر البحر، وكان لهم خبر طويل حتى رجعوا إلى ديارهم، فقالوا لحزقييل: هل رأيت قوماً أصابهم ما أصابنا؟ قال: لا، ولا سمعت بقوم فروا من الله فراركم، فسلط الله عليهم الطاعون سبعة أيام، فماتوا عن آخرهم، ودبر بني إسرائيل بعد عيلان الكاهن شمويل بن بروحان ابن ناحورا، ونبيء فمكث فيهم عشرين سنة.

## طالوت وجالوت

ووضع الله عز وجل عنهم القتال، وصلح أمرهم، فخلطوا بعد ذلك، فقالوا لشمويل: ابعث لنا ملكاً يقاتل معنا في سبيل الله، فأمر بتمليك طالوت، وهو ساود بن بشر بن إينال بن طرون بن بحرون بن أفيج بن سميداح بن فالح بن بنيامين بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، فملكه الله عليهم، ولم يجمعهم قبل ذلك مثل طالوت، وكان بين خروج موسى عليه السلام ببني إسرائيل من مصر إلى أن ملك على بني إسرائيل طالوت خمسمائة سنة واثنان وسبعون سنة وثلاثة أشهر، وكان طالوت دُبَّاعاً يعمل الأدم فأخبرهم نبيهم شمويل أن الله قد بدت لكم طالوت ملكاً، فقالوا فيه ما أخبر الله عزوجل في كتابه: "وأنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه، ولم يؤت سعة من المال؟ قال: إن الله اصطفاه عليكم، وزاعه بسطة في العلم والجسم" وأخبرهم نبيهم أن "آية ملكه أن يأتكم التابوت فيه سكينه، من ربكم وبقيته مما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة" وكان مدة ما مكث التابوت ببابل عشر سنين، فسمعوا عند الفجر حفيف الملائكة تحمل التابوت، واشتد سلطان جالوت، وكثرت عساكره وفُؤَّاورُ، وبلغه انقياد بني إسرائيل إلى طالوت، فسار جالوت من فلسطين بأجناس من البربر وهو جالوت بن بايول بن ريال بن حطان بن فارس فنزل بساحة بني إسرائيل، فأمر شمويل طالوت بالمسير ببني إسرائيل إلى حرب جالوت، فابتلاهم الله عز وجل بنهر بين الأردن وفلسطين، وسلط الله عليهم العطش، وقد قص الله ذلك في كتابه، ومروا كيف يشربون من النهر، فلعه أهل الرية ولوغ الكلاب، فقتلهم طالوت عن آخرهم، ثم فضل من خيارهم ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً فيهم إخوة داود عليه السلام ولحق داود بإخوته، فتوافؤ الجيشان جميعاً، وكافت الحروب بينهما سجالاً، وندب طالوت الناس، وجعل لمن يخرج إلى جالوت ثلث ملكه ويتزوج ابنته، فبرز داود فقتله بحجر كان في مخلاته، رماه بمقلع فخر جالوت ميتاً، وقد أخبر الله عزوجل بذلك في كتابه بقوله: "وقتل داود جالوت" وقد ذكر أن الحجر الذي كان في مخلاة داود كان ثلاثة أحجار، فاجتمعت وصارت حجراً واحداً، ولها أخبار قدمت ذكرها فيما سلف من كتبنا، وهي التي قتل بها جالوت، وإن القوم الذين ولغوا في الماء وخالفوا ما أمروا به كان القاتل لهم طالوت. وقد أتينا على خبر الدرع التي كان أخبرهم نبيهم أنه لا يقتل جالوت إلا من صلحت عليه تلك الدرع إذا لبسها، وأنها صلحت على داود، وما كان من هذه الحروب، وخبر النهر الذي نَشَّ على رأسه، وخبر تملك طالوت، وأخبار البربر وبدء شأنهم في كتابنا في أخبار الزمان، وسنورد بعد هذا جملاً من أخبار البربر وتفرقهم في البلاد في الموضع اللانق بها من هذا الكتاب.

## داود

ورفع الله ذكر داود، وأخمل ذكر طالوت، وأبى طالوت أن يفي لداود بما تقدم من شرطه، فلما رأى ميل الناس إليه رَوَّجه ابنته، وسلم إليه ثلث الجباية، وثلث الحكم، وثلث الناس. ثم حس! به بعد ذلك وأراد اغتياله، فمنعه الله عزوجل من ذلك، فأبى داود أن ينافسه في ملكه، ونما أمر داود، فبات طالوت على سرير ملكه فمات من ليلته كمداً، وانقاذت بنو إسرائيل إلى داود عليه السلام، وكانت مدة ملك طالوت عشرين سنة، وذكر أن الموضع الذي قتل فيه جالوت كان ببيسان من أرض الغور من بلاد الأردن، وألَّاه الله عز وجل لداود الحديد فعمل منه الحروع، وسَخَّر له الجبال والطير يُسَبِّحُنَّ معه، وحارب داود أهل مواب من أرض البلقاء، وأنزل الله عز وجل عليه الزُّبُورَ بالعبرانية خمسين ومائة سورة، وجعله ثلاثة أثلاث: فثلث ما يلقون من بُخْتِ نصر. وما يكون من أمره في المستقبل، وثلث ما يلقون من أهل أثور، وثلث موعظة وترغيب وتمجيد وترهيب، وليس فيه أمر ولا نهى ولا تحليل ولا تحريم، واستقامت الأمور لداود، ولحقت الخوارج من الكفار بأطراف الأرض لهيبة داود، وبني داود بيتاً للعبادة بأورشليم، وهو بيت المقدس، وهو البيت الباقي لوقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ويدعى بمحراب داود عليه

السلام، وليس في بيت المقدس بناء هو أعلى منه في هذا الوقت، وقد يرى في أعلاه البحيرة المنتنة ونهر الأردن المقدم ذكره، وكان من أمر داود مع الخصمين ما قص الله عزوجل في كتابه من خبره، وقوله لأحدهما قبل استماعه من الآخر: "لَقَدْ ظَلَمَكَ" الآية، وقد تنازع الناس في خطيئة داود: فمنهم من رأى ما وصفنا ونفى عن الأنبياء المعاصي وتعمد الفسق وأنهم معصومون فكانت الخطيئة ما ذكرنا، وذلك قوله عز وجل: "يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض، فاحكم بين الناس بالحق" ومنهم من رأى أن ذلك كان من قصة أروياء بن حيان ومقتله على ما ذكرنا في كتاب المبتدأ وغيره، وتاب الله عزوجل على داود بعد أربعين يوماً كان فيها صائماً باكياً، وتزوج داود عليه السلام مائة امرأة.

### نشأة سليمان بن داود

ونشأ سليمان بن داود عليه السلام، وبرع، وذاعل أباه في قضائه، فاتاه الله فصل الخطاب والحكم، على ما أخبر الله عزوجل عنهما بقوله: "وكلا آتينا حكما وعلما" ولما حضرت داود الوفاة أوصى إلى ولده سليمان، وقبض، فكان ملكه أربعين سنة على فلسطين والأردن، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب سيوف جُرُداً مُرداً أصحاب بأس ونجدة.

### لقمان الحكيم

وكان ببلاد مدين وأبلة في عصر داود عليه السلام لُقمان الحكيم، وهو لقمان بن عنقاء بن مربرد بنم صاوون، وكان نوبيا مولى للفقين بن جسر، ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام، وكان عبداً صالحاً فَمَنَّ الله عزوجل عليه بالحكمة، ولم يزل باقياً في الأرض مظهراً للحكمة والزهد في هذا العالم إلى أيام يونس بن متى حين أرسل إلى أرض نينوى من بلاد الموصل.

### ملك سليمان

ولما قبض الله داود عليه السلام قام بعده ولده سليمان بالنبوة والحكم، وغمر عدله رعيته، واستقامت له الأمور، وانقادت له الجيوش، وابتدأ سليمان ببنيان بيت المقدس، وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله عزوجل حوله، فلما استتم بناءه بنى لنفسه بيتاً، وهو الموضع الذي يسمى في وقتنا هذا كنيسة القيامة، وهي الكنيسة العظمى ببيت المقدس عند النصارى، ولهم كنائس غيرها معظمة ببيت المقدس، منها كنيسة صهيون، وقد ذكرها داود عليه السلام، والكنيسة المعروفة بالجسمانية ويزعمون أن فيها قبر داود عليه السلام، وأعطى الله عزوجل لسليمان عليه السلام من الملك ما لم يُعْطِ لأحد من خلقه، وسَخَّرَ له الجن والإنس والطير والرياح على. حسب ما ذكر الله عزوجل في كتابه، وكان ملك سليمان بن داود على بني إسرائيل أربعين سنة، وقبض وهو ابن اثنتين وخمسين سنة، والله ولي التوفيق.

### ذكر ملك أرخبم بن سليمان بن داود عليهما السلام

ومن تلاه من ملوك بني إسرائيل، وجمل من أخبار الأنبياء

### ملوك بني إسرائيل بعد وفاة سليمان

وملك على بني إسرائيل بعد وفاة سليمان بن داود عليهما السلام أرخبم بن سليمان، واجتمعت عليه الأسباط، ثم افترقوا عنه، إلا سبط يهوذا وسبط بنيامين، وكان ملكه إلى أن هلك سبع عشرة سنة، وملك على العشرة الأسباط بوريعم، وكانت له كوائن وحروب، واتخذ له عَجَلاً من الذهب والجوهر، واعتكف على عبادته؛ فأهلكه الله عز وجل، فكان ملكه عشرين سنة، وملك بعدها يابان أرخبم بن سليمان ثلاث سنين، ثم ملك بعده أحاب أربعين سنة وملك بعده يورام، فأظهر عبادة الأصنام والتماثيل والصور، وكان ملكه سنة، ثم ملكت بعده امرأة يقال لها عيلان؛ فضعت السيف في ولد داود عليه السلام، فلم ينج منهم إلا غلام، فأكرت بنو إسرائيل ذلك من فعلها، فقتلوا، وكان ملكها سبع سنين، وقيل غير ذلك، وملكوا عليهم الغلام الذي بقي من نسل داود، فملك وله سبع سنين، فأقام ملكاً أربعين سنة، وقيل دون ذلك، وملك بعده مليصا، وكان ملكه اثنتين وخمسين سنة، وكان في عصره شعيب النبي،

ولشعيب معه أخبار، وكانت له حروب قد أتينا على ذكرها في كتاب أخبار الزمان وملك بعده نوقا بن عدل عشر سنين، وقيل: ست عشرة سنة، وملك بعده أجام، فأظهر عبادة الأصنام، وطغى وأظهر البغي، فصار إليه بعض ملوك بابل، وكان يقال له فلعيس، وكان من عظماء ملوك بابل، وكان للإسرائيليين معه حروب إلى أن أسره البابلي، وخرب مدن الأسباط ومساكنهم، وكان في أيامه تنازع بين اليهود في الديانة، فشذ منهم الأسامرة، وأنكروا نبوة داود عليه السلام ومن تلاه من الأنبياء، وأبوا أن يكون بعد موسى نبي، وجعلوا رؤساءهم من ولد هارون بن عمران، والأسامرة في وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ببلاد فلسطين والأردن، وفي قرى متفرقة مثل القرية المعروفة بعارا، وهي بين الرملة وطبرية، وغيرها من القرى إلى مدينة نابلس، وأكثرهم في هذه المدينة أعني نابلس ولهم جبل يقال له طوريك، وللأسامرة عليه صلوات في أوقاتها، ولهم بوقات من فضاة يُنفخ فيها عند أوقات الصلاة، وهم الذين يقولون لا ميساس ويزعمون أن نابلس هي بيت المقدس، وهي مدينة يعقوب النبي عليه السلام، وهناك مرعاه وهما صنفان متباينان كتابينهم لسائر اليهود، وأحد الصنفين يقال له الكوسان، والآخر الدروسان، أحد الصنفين يقول العالم ومعان غير ذلك أعرضنا عن ذكرها مخافة التطويل، وأن كتابنا هذا كتاب خبر لا كتاب آراء ونحل.

وكان ملك أجام إلى أن أسره الملك البابلي سبع عشرة سنة، ولما أسر الملك أجام ملك ولد له يقال له حزقيل بن أجام، فأظهر عبادة الرحمن، وأمر بتكسير التماثيل والأصنام، وفي ملكه سار سنجارب ملك بابل إلى بيت المقدس، وكانت له حروب كثيرة مع بني إسرائيل، وقتل من أصحابه خلق كثير، وسبى من الأسباط عددا كثيرا، وكان ملك حزقيل إلى أن هلك سبعا وعشرين سنة. ثم ملك بعد حزقيل ولد له يقال له ميشا؛ فغمر شره سائر مملكته، وهو الذي قتل شعبيا النبي، فبعث الله قسطنطين ملك الروم فصار إليه في الجيوش فهزم جيشه وأسره فأقام في أرض الروم عشرين سنة، وأقلع عما كان عليه، وعاد إلى ملكه، فكان ملكه إلى أن هلك خمسا وعشرين سنة، وقيل: ثلاثين سنة. ثم ملك بعده ولد له يقال له أمور بن ميشا، فأظهر الطغيان، وكفر بالرحمن، وعبد التماثيل والأصنام، ولما اشتد بغيه سار إليه فرعون الأعرج من بلاد مصر في الجيوش، فأمن في القتل، وأسره ومضى به إلى مصر، فمات هناك، وكان ملكه خمس سنين، وقيل غير ذلك.

وملك بعده أخ له يقال له نوفين، وهو أبو دانيال عليه السلام، وفي عصر هذا الملك سار البخت نصر، وهو مرزبان العراق والعرب من قبل ملك فارس، وكان يومئذ ببلخ، وكانت قصبة الملك، فأمن البخت نصر في القتل لبني إسرائيل والأسر، وحملهم إلى أرض العراق، وأخذ التوراة وما كان في هيكل بيت المقدس من كتب الملوك وطرحه في بئر، وعمد إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض فيقال: إنه كان عمده من سبي من بني إسرائيل ثمانية عشر ألفا. وفي هذا العصر كان أرميا النبي عليه السلام، وسار بخت نصر إلى مصر فقتل فرعون الأعرج، وكان يومئذ ملك مصر، وسار نحو المغرب فقتل بها ملوكا، وافتتح مدائن. وكان ملك فارس تزوج جارية من سبائا بني إسرائيل، فأولدها ولدا، فرد بني إسرائيل إلى ديارهم، وكان ذلك بعد سنين.

ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بلادهم ملكت عليها زريابل بن سلسان، فابتنت مدينة بيت المقدس، وعمر ما كان خرب، وأخرجت بنو إسرائيل التوراة من البئر، واستقامت لهم الأمور، فأقام هذا الملك على عمارة أرضهم ستا وأربعين سنة، وشرع لهم الصلوات وغيرها من الشرائع مما كان تلف منهم في حال السبي، والأسامرة تزعم أن التوراة التي في يد اليهود ليست التوراة التي أوردتها موسى بن عمران عليه السلام، وأن تلك حرفت وبدلت وغيرت، وأن المحدث لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور؛ لأنه جمعها ممن كان يحفظها من بني إسرائيل، وأن التوراة الصحيحة هي التي في أيدي الأسامرة دون غيرهم، وكان ملك هذا الملك ستا وأربعين سنة، ووجدت في نسخة أخرى أن المتزوج في بني إسرائيل هو بخت نصر نفسه، وهو الذي ردهم، ومن عليهم وفيه نظر.

### إسماعيل بن إبراهيم وأولاد

ودبر إسماعيل بن إبراهيم أمر البيت بعد إبراهيم عليه السلام، ونبأ الله عز وجل، وأرسله إلى العماليق وقبائل اليمن، فنهاهم عن عبادة الأوثان، قامن طائفة منهم وكفر أكثرهم، وولد لإسماعيل اثنا عشر ذكرا. وهم: فائث، وقيدار، وأربل، وميم، ومسمع، ودوما، ودوام، وميشا، وحداد، وحيم، وقطورا، وماس، وكانت وصية إبراهيم إلى ابنه إسماعيل عليه السلام، ووصى إسماعيل إلى أخيه إسحاق عليهما السلام، وقد قيل: إلى ولده قيدار بن إسماعيل، وكان

عمر إسماعيل إلى أن قبضه الله مائة سنة وسبعاً وثلاثين سنة، ودفن بالمسجد الحرام في الموضع الذي كان فيه الحجر الأسود.

### أنبياء بين سليمان والمسيح

ودبر أمر البيت بعنه فانت بن إسماعيل عليه السلام، على منهج إسماعيل ومثله، وقيل أيضاً: إنه كان وصي أبيه إسماعيل عليه السلام.

وكان بين سليمان بن داود وبين المسيح عليهما السلام أنبياء وعباد وصالحون منهم: أرمينيا، ودانيال، وعزير، وقد تنازع الناس في نبوته، وأيوب، وأشعيا، وحزقيال، وإلياس، وإليسع، ويونس، وفالكفل، والخضر، وروى عن ابن إسحاق أنه أرمينيا، وقيل: بل كان عبداً صالحاً، وزكريا وهو زكريا بن أدق وهو من ولد داود من سبط يهوذا، وكان تزوج أشباع بنت عمران أخت مريم بنت عمران أم المسيح عليهما السلام، وهو عمران بن ماثان بن يعاقيم، من ولد داود أيضاً، واسم أم أشباع ومريم حنة، وولدت لزكريا يحيى، وكان يحيى ابن خالة المسيح عليهم السلام، وكان زكريا نجاراً، فأشاعت اليهود أنه ركب من مريم الفاحشة فقتلوه، وكان لما أحس بهم جاء إلى شجرة فدخل في جوفها فدلهم عليه إبليس لعنه الله عزوجل، فنشروا الشجرة وهو فيها، فقطعوه وقطعوها، ولما ولدت أشباع ابنة عمران أخت مريم أم المسيح يحيى بن زكريا عليهما السلام هربت به من بعض الملوك إلى مصر، فلما صار رجلاً بعثه الله عزوجل إلى بني إسرائيل، فقام فيهم بأمر الله عزوجل ونهيه فقتلوه، وكثرت الأحداث في بني إسرائيل، فبعث الله عليهم ملكاً من ناحية المشرق يقال له حردوس، فقتل منهم على دم يحيى بن زكريا ألوفاً من الناس وهو يفر إلى أن هدا الدم بعد خطب طويل.

### مولد عيسى بن مريم عليه السلام

ولما بلغت مريم ابنة عمران سبع عشرة سنة بعث الله عزوجل إليها جبرائيل، ففخ فيها الروح، فحملت بالسيد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، وولدت بقرية يقال لها بيت لحم على أميال من بيت المقدس، ولدت في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأولى، وكان من أمره ما ذكره الله عزوجل في كتابه، واتضح على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، وقد زعمت النصارى أن أشيوع الناصري أقام على دين من سلف من قومه يقرأ التوراة والكتب السالفة في مدينة طبرية من بلاد الأردن في كنيسة يقال لها المدراس ثلاثين سنة، وقيل: تسعاً وعشرين سنة، وأنه في بعض الأيام كان يقرأ في سفر أشعيا إذ نظر في السفر إلى كتاب من نور فيه أنت نبي، وخالصتي، اصطفتك لنفسي فأطبق السفر ودفعه إلى. خادم الكنيسة، وخرج وهو يقول: الآن تمت المشيئة لله في ابن البشر. وقد قيل: إن المسيح عليه السلام كان بقرية يقال لها ناصرة من بلاد اللجون من أعمال الأرعن، وبذلك سميت النصرانية، ورأيت في هذه القرية كنيسة تعظمها النصارى وفيها توابيت من حجارة فيها عظام الموتى يسيل منها زيت تخين كالرُبّ تتبرك به النصارى، وأن المسيح مر ببخيرة طبرية وعليها أناس من الصيادين وهم بنو زبدا، واثنان عشر من القصارين، فدعاهم إلى الله وقال: اتبعوني تصيدوا البشر، فاتبعه ثلاثة من الصيادين، وهم بنو زبدا واثنان عشر من القصارين، وقد ذكر أن ميروحنا وشمعون وبولس ولوقاهم الحواريون الأربعة الذين تلقوا الإنجيل، فألفا خبر عيسى عليه السلام، وما كان من أمره، وخبر مولده، وكيف عمده يحيى بن زكريا، وهو يحيى المعمدان، في بحيرة طبرية، وقيل: في بحر الأردن الذي يخرج من بحيرة طبرية ويجري إلى البحيرة المنتنة، وما فعل من الأعاجيب وأتى من المعجزات، وما قالت اليهود إلى أن رفعه الله عزوجل إليه، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة. وفي الإنجيل خطب طويل في أمر المسيح ومريم عليها السلام ويوسف النجار، أعرضنا عن ذلك، لأن الله عزوجل لم يخبر بشيء من ذلك في كتابه، ولا أخبر به محمد نبيه صلى الله عليه وسلم.

### ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم

وقد كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم في الفترة جماعة من أهل التوحيد، ممن يُقر بالبعث، وقد اختلف الناس فيهم: فمن الناس من رأى أنهم أنبياء، ومنهم من رأى غير ذلك.

## حنظلة بن صفان

فممن ذكر أنه نبي حنظلة بن صفان، وكان من ولد إسماعيل بن إبراهيم، صلى الله عليهما وسلم، وأرسل إلى أصحاب الرّسّ، وكانوا من يد إسماعيل بن إبراهيم وهم قبيلتان يقال لإحدهما أدمان، وللأخرى يامن، وقيل: رعويل وذلك باليمن، فقام فيهم حنظلة بأمر الله عزوجل فقتلوه، فأوحى الله إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر بخت نصر بأن يسير إليهم، فسار إليهم، فأتى عليهم، فذلك قوله عز وجل: "فلما أحسوا بأسنا" إلى قوله: "حصيداً خامدين" وقيل: إن القوم كانوا من حمير، وقد ذكر ذلك بعض شعرائهم في مراثية له، فقال:

بكت عيني لأهل الرّسّ  
وأسلم من أبي زرع  
رعويل وقدمان  
نكال الحيّ قحطان

## ذو القرنين

وقد حكى عن وهب بن منبه أن ذا القرنين وهو الإسكندر كان بعد المسيح عليه السلام في الفترة، وأنه كان حلم حلماً رأى فيه أنه دنّا من الشمس حتى أخذ بقرنيها في شريقيها وغربيها، فقص رؤياه على قومه، سموه بني القرنين، وللناس في ذي القرنين تنازع كبير وقد أتينا على ذلك في كتاب أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، وسنذكر لمعاً من خبره عند ذكرنا لملوك اليونانيين الروم.

## أهل الكهف

وكذلك تنازع الناس في أصحاب الكهف في أي الأعصار كانوا؛ فمنهم من زعم أنهم كانوا في زمن الفترة، ومنهم من رأى غير ذلك، وسنأتي بلع من خبرهم في ذكرنا لملوك الروم في هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط، فيما سلف قبله من كتاب أخبار الزمان.

## جرجيس

وممن كان في الفترة بعد المسيح عليه السلام: جرجيس، وقد أدرك بعض الحواريين فأرسله إلى بعض ملوك الموصل، فدعاه إلى الله عز وجل، فقتله، فأحياه الله وبعثه إليه ثانية، فقتله، فأحياه الله، فأمر بنشره ثلاثة وإحراقه وإذرائه في دجلة، فأهلك الله عز وجل ذلك الملك وجميع أهل مملكته ممن اتبعه، على حسب ما وردت به الأخبار عن أهل الكتاب ممن آمن، وذلك موجود في كتاب المبتدأ والسير لوهب بن منبّه وغيره.

## حبيب النجار

وممن كان في الفترة: حبيب النجار، وكان يسكن أنطاكية من أرض الشام وكان بها ملك متجبر يعبد التماثيل والصُّور، فسار إليه إثنان من تلامذة المسيح، فدعوا إلى الله عز وجل، فحبسهما وضربهما، فعززهما الله بثالث، وقد تنوزع فيه؛ فذهب كثير من الناس إلى أنه بطرس، وهذا اسمه بالرومية، واسمه بالعربية سمعان، وبالسريانية شمعون وهو شمعون الصفاء، وذكر كثير من الناس وإليه ذهب سائر فرق النصرانية أن الثالث المعزّز به هو بولس، وأن الاثنين المتقدمين اللذين أودعا الحبس توما وبطرس، فكان لهم مع ذلك الملك خطب عظيم طويل فيما أظهروا من الإعجاز والأعاجيب والبراهين: من إبراء الأكمة والأبرص، وإحياء الميت، وحيلة بولس عليه بمداخلته إياه وتلطفه له، واستنفاد صاحبيه من الحبس، فجاء حبيب النجار فصدقهم، لما رأى من آيات الله عزوجل، وقد أخبر الله عزوجل بذلك في كتابه بقوله: "إذا أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما" إلى قوله: "وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى" وقتل بولس وبطرس بمدينة رومية، وصلياً منكسين، وكان لهما فيها خبر طويل مع الملك، ومع سيما الساحر، ثم جعلا بعد ذلك في خزانة من البلور، وذلك بعد ظهور دين النصرانية، وحرهما في كنيسة هناك قد ذكرناها في الكتاب الأوسط عند ذكرنا العجائب رومية، وأخبار تلاميذ المسيح عليه السلام، وتفرقهم في البلاد، وسنورد في هذا الكتاب لمعاً من أخبارهم، إن شاء الله تعالى.

## أصحاب الأخدود

فأما أصحاب الأخدود فإنهم كانوا في الفترة في مدينة نجران باليمن، في مُلْك يثُورَاس، وهو القاتل لذي شَنَاتر، وكان على دين اليهودية، فبلغ ذأثُورَاس أن قوماً بنجران على دين المسيح عليه السلام؟ فسار إليهم بنفسه، واحتقر لهم أخايد في الأرض، وملاها جَمَراً، وأضرمها ناراً، ثم عرضهم على اليهودية؛ فمن تبعه تركه، ومن أبى قَذَفه في النار، فأتى بامرأة معها طفلها ابن سبعة أشهر، فأبَت أن تتخلى عن دينها، فأدْنِيتُ من النار، فجزعت، فأنطق الله عزوجل الطفل فقال: يا أمة أمض على دينك فلا نار بعد هذه، فألقاها في النار، وكانوا مؤمنين موحدين، لا على رأي النصرانية في هذا الوقت، فمضى رجل منهم يقال له ف ثعلبان إلى قيصر ملك الروم يستنجد، فكتب له إلى النجاشي لأنه كان أقرب إليهم داراً فكان من أمر الحبشة وعبورهم إلى أرض اليمن وتغلبهم عليها إلى أن كان من أمر سيف في يزن واستنجاهه الملوك إلى أن أنجده أنو شروان ما قد أتينا على ذكره في كتابنا أخبار الزمان، وفي الكتاب الأوسط، وسنذكر لمعاً من ذلك فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الأفاء وملوك اليمن، وقد ذكر الله عزوجل في كتابه قصة أصحاب الأخدود بقوله عزوجل: "قتل أصحاب الأخدود إلى قوله: "وما نَقَمُوا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزج الحميد"

## خالد بن سنان العبسي

وممن كان في الفترة: خالد بن سنان العبسي، وهو خالد بن سنان بن غيث بن عيس، وقد ذكره النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ذلك نبي أضاعه قومه " وذلك أن ناراً ظهرت في العرب، فافتنوا بها، وكانت تنتقل، وكادت العرب تتمجس وتغلب عليها المجوسية، فأخذ خالد بن سنان هراوة وشد عليها وهو يقول: بدا بدا، كُلْ هدى، مؤد إلى الله الأعلى، لأدخلتها وهي تنلطي، ولأخرجن منها وثيابي تنتدى، فأطفأها، فلما حضرت خالد بن سنان الوفاة قال لإخوته: إذا أنا دفنت فإنه ستجيء عانة من حمير يقدّمها عيرأبتر، فيضرب قبري بحافرة فإذا رأيتم ذلك فانبشوا عني فإني سأخرج إليكم فأخبركم بجميع ما هو كائن، فلما مات ودفنوه رأوا ما قال فأرأوا أن يخرجوه، فكره ذلك بعضهم وقالوا: نخاف أن تنسبنا العرب إلى نبشنا عن ميت لنا، وأتت ابنته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتة يقرأ: "قل هو الله أحد، الله الصمد" فقالت: كان أبي يقول هذا، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من أخباره مما تدعو الحاجة إلى ذكره، إن شاء الله تعالى.

## رئاب الشني أحد بني عبد القيس

قال المسعودي: وممن كان في الفترة: رئاب الشني، وكان من عبد القيس، ثم من شن، وكان على دين المسيح عيسى بن مريم عليه سلام قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم، فسمعو منادياً ينادي من السماء قبل مبعث نبي: خير أهل الأرض ثلاثة: رئاب الشني، وبحيرة. الراهب، رجل آخر لم يأت بعد، يعني النبي عليه السلام وكان لا يموت أحد من ولد رئاب فيدفن إلا رأوا واسطاً على قبره.

## أسعد أبوكرب الحميري

وممن أسعد أبو كرب الحميري، وكان مؤمناً، وأمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بسبعمئة سنة، وقال:

رَسُولُ مِنَ اللَّهِ بَارِي النَّسَمِ	شَهِتُ عَلَى أَحْمَدٍ أَنَّهُ
لَكُنْتُ وَزيراً لَهُ وَابْنُ عَمِّ	قَلَوُمدَّ عُمْرِي إِلَى عَمْرِهِ
عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَرْبٍ أَوْ عَجَمِ	وَأَلْزَمُ طَاعَتَهُ كُلِّ مَنْ

و أول من كسا الكعبة الأنطاع والبُرودَ، فلذلك يقول بعض حمير: وكسونا البيت أنني عظم الله ملاء مقضباً وبروداً



## قس بن ساعدة الإيادي

ومنهم: قس بن ساعدة الإيادي من إياد بن أد بن معد، وكان حكيماً العرب، وكان مقراً بالبعث، وهو الذي يقول: من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هوات أت، وقد ضرب العرب بحكمته وعقله الأمثال، قال الأعشى:

وأحْكُمُ مِنْ قُسٍّ، وَأَجْرًا مِنَ الَّذِي      بَذِيَ الْغَيْلُ مِنْ خَفَّانٍ أَصْبَحَ خَادِرًا

وقدم على النبي صلى الله عليه وسلم وقد من إياد، فسألهم عنه، فقالوا: هلك، فقال: رحمه الله ة كأنني أنظر إليه بسوق عكاظ على جمل له أحمر، وهو يقول: أيها الناس، اجتمعوا واسمعوا وعُوا، مَنْ عاش مات، وَمَنْ مات فات، وكل ما هوات ات، أما بعد فإن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعبراً، نجوم تمور، وبحار تغور، وسقف مرفع، ومهاد موضوع، أقسم قس بالله قسماً لا حائثاً فيه ولا أثماً، إن الله لدينا هو أرضى من دين أنتم عليه، مالي أراهم يذهبون ولا يرجعون، أرَضُوا بالمقام فأقاموا أم تركوا فناموا. سبيل مؤتلف، وعمل مختلف. وقال أبياتاً لا أحفظها، فقام أبو بكر رضي الله عنه فقال: أنا أحفظها يا رسول الله، فقال: هاتها، فقال:

فِي الدَّاهِبِينَ الْأَوَّلِي      ن مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ  
لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِدًا      لَلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ  
وَرَأَيْتُ قَوْمِي تَحْوَهَا      تَمْضِي الْأَوَائِلُ وَالْآخِرُ  
لَا يَرْجِعُ الْمَاضِي، وَلَا      يَبْقَى مِنَ الْبَاقِينَ غَابِرُ  
أَيَقُنْتُ أَنِّي لَا مَحَا      لَمَحَيْتُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رحم الله قسا، إني لأرجو أن يبعثه الله أمة وحده. قال المسعودي: ولقس أشعار كثيرة وحكم، وأخبار تُبَصِّرُ في الطب الزجر والفأل وأنواع الحكم، وقد ذكرنا ذلك في كتاب أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط.

## زيد بن عمرو بن نفيل

وممن كان في الفترة: زيد بن عمرو بن نفيل، أبو سعيد بن زيد أحد العشرة، وهو ابن عم عمر بن الخطاب لحاً، وكان زيد يرغب عن عبادة الأصنام، وعابها فأولع به عمه الخطاب سقهاء مكة، وسلطهم عليه، فافقه، فسكن كهفاً بحراء، وكان يدخل مكة سرراً، وسار إلى الشام يبحث عن الدين، فسمته النصارى، ومات بالشام، وله خبر طويل مع الملك الترجمان، ومع بعض ملوك غسان بدمشق، وقد أتينا عليه فيما سلف من كتبنا.

## أمية بن أبي الصلت الثقفي

ومنهم: أمية بن أبي الصلت الثقفي، وكان شاعراً عاقلاً، وكان ينجر إلى الشام، فتلقيه أهل الكنائسي من اليهود والنصارى، وقرأ الكتب، وكان قد علم أن نبياً يبعث من العرب، وكان يقول أشعاراً على آراء أهل الديانة صف فيها السماوات والأرض والشمس والقمر والملائكة، وذكر الأنبياء البعث والنشور والجنة والنار، ويعظم الله عز وجل ويوحده، من ذلك قوله:

الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَا شَرِيكَ لَهُ      مَنْ لَمْ يَقُلْهَا فَنَفْسُهُ ظَلَمَا

ووصف أهل الجنة في بعض كلماته فقال:

فَلَا لَعُوٍّ وَلَا تَأْتِيمَ فِيهَا      وَمَا فَاهُا وَابَهُ لَهُمْ مُقِيمُ

ولما بلغه ظهور النبي صلى الله عليه وسلم اغتاض لذلك وتأسف، وجاء المدينة ليسلم فرده الحسد، فرجع إلى الطائف، فبينما هو ذات يوم في فتية يشرب إذ وقع غراب فنبع ثلاثة أصواب وطار، فقال أمية: أتدرون ما قال؟ قالوا: لا،

قال: فإنه يقول لكم: إن أمية لا يشرب الكأس الثالثة حتى يموت، فقال القوم: لتكذبن قوله: ثم قال: أحسوا كأسكم، فحسوها، فلما انتهت النوبة إليه أغمى عليه، فسكت طويلاً ثم أفاق وهو يقول:

لَيْتَكُمَا لَيْتَكُمَا  
ها أنا ذالديكُمَا

أنا من حفت به النعمة، والحمد والشكر.

إِنْ تُغْفِرَ اللَّهُمَّ تُغْفَرْ جَمًّا  
وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا

أو قال: أنا من حفت به النعمة والحمد ولم يجهد في الشكر، ثم أنشأ يقول:

إِنْ يَوْمَ الْحَسَابِ يَوْمٌ عَظِيمٌ  
لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا قَدْ بَدَّالِي  
كُلَّ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَاوَلَ حِينَا  
شَابَ فِيهِ الصَّغِيرُ يَوْمًا طَوِيلًا  
فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ أَرْعَى الْوُغُولَا  
فَقُصَّارَى أَيَّامِهِ أَنْ يَزُولَا

ثم شَهِقَ شهقةً فكانت فيها نفسه. قال المسعودي: وقد ذكر جماعة من أهل المعرفة بأيام الناس، وأخبار من سلف كابن دأب، والهيثم بن عدي، وأبي مخنف لوط بن يحيى، ومحمد بن السائب الكلبي أن السبب في كتابة قرش، واستفاحتها في أوائل كتبها باسمك اللهم هو أن أمية بن أبي الصلت الثقفي خرج إلى الشام في نفر من ثقيف وقرش في غير لهم، فلما قفلوا راجعين نزلوا منزلاً، واجتمعوا لعشائهم؛ إذ أقبلت حية صغيرة حتى دنت منهم، فحصبها بعضهم بشيء في وجهها، فرجعت، فشدوا سفرتهم ثم قاموا فشدوا على إبلهم وارتحلوا من منزلهم، فلما برزوا عن المنزل أشرفت عليهم عجوز من كتيب رمل متوكئة على عصا لها، فقالت: ما منعكم أن تطعموا رحيمة، الجارية اليتيمة، التي جاءتكم عشية؟ قالوا: ومن أنت؟ قالت: أم العوام، أوتمت منذ أعوام، أما ورب العباد، لتفترقن في البلاد، ثم ضربت بعصاها الأرض، فأنارت بها الرمل، وقالت: أطيلي إياهم، وأنفري ركبهم، فثبت الإبل فكان على ذروة كل بعير منها شيطاناً، ما نملك منها شيئاً، حتى افتترقت في البوادي، فجمعناها من آخر النهار إلى غد، ولم نكد، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعلها أولاً، وعادت إلى مقالتها الأولى: ما منعكم أن تطعموا رحيمة، الجارية اليتيمة؟ أطيلي إياهم وأنفري ركبهم، فخرجت الإبل ما نملك منها شيئاً، فجمعناها من آخر النهار إلى غد، ولم نكد، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز، ففعلت مثل فعلتها الأولى والثانية، ففترقت الإبل وأمسينا في ليلة مُمِرة، وقد ينسنا من ظهورنا، فقلنا لأمية بن أبي الصلت: أين ما كنت تخبرنا به عن نفسك؟ فتوجه إلى ذلك الكتيب الذي كانت تأتي منه العجوز، حتى هبط من ناحية أخرى، ثم صعد كتيباً آخر حتى هبط منه، ثم رفعت له كنيسة فيها قناديل، وإذا رجل جالس أبيض الرأس واللحية، قال أمية: فلما وقفت عليه رفع رأسه إلي وقال: إنك لمتبوع، قلت: أجل، قال: فمن أين يأتيتك صاحبك. قلت: من أذني اليسرى، قال: فبأي الثياب يأمرك. قلت: بالسواد، قال: هذا خطب الجن، كدت ولم تفعل، ولكن صاحب هذا الأمر يكلمه في أذنه اليمنى، وأحب الثياب إليه البياض، فما جاء بك. وما حاجتك.

فحدثته حديث العجوز، قال: صدقت، وليست بصادقة، هي امرأة يهودية هلك زوجها منذ أعوام، وإنها لا تزال تصنع بكم ذلك حتى تهلككم إن استطاعت، قال أمية: فما الحيلة؟ قال: اجمعوا ظهوركم فإذا جاءتكم ففعلت ماكانت تفعل فقولوا لها: سبعاً من فق، وسبعاً من أسفل، باسمك اللهم، فإنها لا تضركم، فرجع أمية إلى أصحابه، فأخبرهم بما قيل له، فجاءتهم، ففعلت كما كانت تفعل، فقالوا: سبعاً من فق، وسبعاً من أسفل، باسمك اللهم، فلم تضرهم، فلما رأت الإبل لم تتحرك قالت: عرفت صاحبكم، لئيبضن أعلاه، ويسودن أسفله، وسرئنا، فلما أدرنا الصبح نظرنا إلى أمية قد برص في عذارية ورقبته و صدره، واسود أسفله، فلما قدموا مكة ذكروا هذا الحديث. وكان أمية أول من كتب باسمك اللهم إلى أن جاء الله عز وجل بالإسلام فرفع ذلك وكتب: "بسم الله الرحمن الرحيم"، وله أخبار غير هذه قد أتينا عليها وعلى ذكرها في أخبار الزمان وغيره مما سلف من كتبنا.

## ورقة بن نوفل

ومنهم: ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وهو ابن عم خديجة بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم لحاً، وكان قد قرأ الكتب وطلب العلم، ورغب عن عبادة الأصنام، وبشر خديجة بالنبي صلى الله عليه وسلم وأنه نبي هذه الأمة، وأنه سيؤذى ويكذب، ولقي النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا ابن أخي، اثبت على ما أنت

عليه، فالذي نفس ورقة بيده إنك لنبي هذه الأمة، ولتؤذنين ولتكذبن ولتخرجن ولتقاتلن، ولئن أدركت يومك لأنصرن الله نصراً يعلمه، وقد اختلف فيه: فمنهم من زعم أنه مات نصرانياً، ولم يدرك ظهور النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يتيسر له أمره، ومنهم من رأى أنه مات مسلماً وأنه مدخ النبي صلى الله عليه وسلم فقال:

يَعْفُو يَصْفَحُ لَا يَجْزِي بِسَيِّئَةٍ وَيَكْظُمُ الْغَيْظَ عِنْدَ الشُّمِّ وَالْغَضَبِ

#### عداس مولى عتبة بن ربيعة

ومنهم: عدّاس مولى عُتْبَةَ بن ربيعة، وكان من أهل نِيْنَوَى، ولقي النبي صلى الله عليه وسلم بالطائف حين خرج يدعوهم إلى الله عزوجل، وكان له مع النبي صلى الله عليه وسلم خُطْبٌ في الحديقة، وقتل يوم بدر على النصرانية، وكان ممن يبشر بالنبي صلى الله عليه وسلم.

#### أبو قيس صرمة بن أبي أنس

ومنهم: أبو قيس صرمة بن أبي أنس من الأنصار من بني النجار، وكان ترهّيباً، ولبس المسوح، وهجر الأوثان، ودخل بيتاً، واتخذ مسجداً لا تدخله طامث ولا جُنُب، وقال: أعبد رب إبراهيم، فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم أسلم وحسن إسلامه، وفيه نزلت آية السحور: "وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر" وهو القائل في رسول الله صلى الله عليه وسلم:

ثَوَى فِي قُرَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةِ حَجَّةٍ بِمَكَّةَ لَا يَلْقَى صَدِيقاً مُوَاتِيَا

#### أبو عامر الأوسي

ومنهم: أبو عامر الأوسي واسمه عبد عمرو بن صَيْفِي بن النعمان، من بني عمرو بن عوف، من الأوس وهو أبوحنظلة غَسِيل الملائكة، وكان سيداً قد ترهّيب في الجاهلية، ولبس المسوح، فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة كان له معه خطب طويل، فخرج في خمسين غلاماً، فمات على النصرانية بالشام.

#### عبد الله بن جحش الأسدي

ومنهم: عبد الله بن جَحْش الأسدي من بني أسد بن خُزَيْمة، وكانت عنده أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، قبل أن يتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان قد قرأ الكتب فمال إلى النصرانية، فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر إلى أرض الحبشة فيمن هاجر من المسلمين ومعه زوجته أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، ثم إنه ارتدّ عن الإسلام هنالك وتنصر، ومات بأرض الحبشة، وكان يقول للمسلمين: إنا فُقَحْنَا وصأصاتم، يريد أبصرنا وأنتم تلتمسون البصر، وهذا مثل ضربه لهم، وذلك أنه يقال للكلب إذا فتح عينيه بعدما يولد، وهو جَرَوْ: قد فَقَحَ، وإذا كان يريد أن يفتحهما ولم يفتحهما بعد قيل: صأصأ، ولما مات عبد الله بن جَحْش تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة بنت أبي سفيان، زَوْجَهَا إِيَّاه النجاشي، وأمهرها عنه أربعمئة دينار.

#### بحيرا الراهب

ومنهم: بَحِيرَا الراهب، وكان مؤمناً على دين المسيح عيسى بن مريم عليه السلام، واسم بَحِيرَا في النصارى سرجس، وكان من عبد القيس، ولما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب إلى الشام في تجارة وهو ابن اثنتي عشرة سنة ومعهما أبو بكر وبلال، مروا ببَحِيرَا وهو في صَوْمَعَتِهِ، فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم بصفته ودلائله وما كان يجمه في كتابه ونظر إلى الغمام تظله حيث ما جلس، فأنزلهم بَحِيرَا، وأكرمهم، واصطنع لهم طعاماً، ونزل من صومعته حتى نظر إلى خاتم النبوة بين كتفي رسول الله صلى الله عليه وسلم، ووضع يده على موضعه، وآمن بالنبي صلى الله عليه وسلم، وأعلم أبا بكر وبلالاً بقصته، وما يكون من أمره، وسأل أبا طالب أن يرجع به من وجهه ذلك، وحذّرهم عليه من أهل الكتاب، وأخبر عمه أبا طالب بذلك، فرجع به، فلما رجع من سفره ذلك، كان بدء قصته مع خديجة وما أظهر الله لها من دلائل نبوته، وما أخبرت به مما كان منه في طريقه. قال المسعودي: فهذه جمل مبدأ الخليقة إلى حيث انتهينا من هذا الموضع ولم نشبّه بشيء غير ما جاءت به

الشرائع، ونطقت به الكتب، وأوضحت عنه الرسل عليهم الصلاة والسلام. ولنذكر الآن بدء ممالك الهند، ولمعاً من آرائها، ونُتبع ذلك بذكر سائر الممالك، إذ كنا قدمنا جملاً من ذكر ملوك الإسرائيليين على حسب ما وجدنا في كتب الشرعيين، والله أعلم.

### ذكر جمل من أخبار الهند وآرائها وبدء ممالكها وملوكها

ذكر جماعة من أهل العلم والنظر والبحث الذين وصلوا الغاية بتأمل شأن هذا العالم وبدنه أن الهند كانت في قديم الزمان الفرقة التي فيها الصلاح والحكمة؛ فإنه لما تجيلت الأجيال، وتحزبت الأحزاب، حاولت الهند أن تضم المملكة، وتستولي على الحوزة، وتكون الرياسة فيهم، فقال كبارهم: نحن كنا أهل البدء، وفينا التناهي، ولنا الغاية والصدر ولا انتهاء، ومنا سرى الأب إلى الأرض، فلا ندع أحداً شاققنا ولا عاندنا وأراد بنا الإغماض إلا أتينا عليه وأبدناه أو يرجع إلى طاعتنا.

### البرهمن

فأزمنت على ذلك، ونصبت لها ملكاً، وهو البرهمن الأكبر، والملك الأعظم، الإمام فيها المقدم، وظهرت في أيامه الحكمة، وتقدمت العلماء، واستخرجوا الحديد من المعدن، وضربت في أيامه السيوف والخناجر، وكثير من أنواع المقاتل، وشيد الهياكل، ورصعها بالجواهر المشرقة المنيرة، وصوّر فيها الأفلاك والبروج الاثني عشر والكواكب، وبين بالصورة كيفية العالم، وأرى بالصورة أيضاً أفعال الكواكب في هذا العالم وأحداثها للأشخاص الحيوانية: من الناطقة وغيرها، وبين حال المدبر الأعظم الذي هو الشمس، وأثبت في كتابه براهين جميع ذلك، وقرب إلى عقول العوام فهم ذلك، وغرس في نفس الخواص دراية ما هو أعلى من ذلك، وأشار إلى المبدأ الأول المعطى سائر الموجودات وجودها الفائض عليها بجوده، وانقاد له الهند، وأخضبت بلادها، وأراهم وجه مصالح الدنيا، وجمع الحكماء فأحدثوا في أيامه كتاب السند هند وتفسيره دهر الدهور، ومنه فرغت الكتب ككتاب الأرجيهذ والمجسطي، وفرع من الأرجيهذ الأركند، ومن المجسطي كتاب بطليموس، ثم عمل منهما بعد ذلك الزيجات، وأحدثوا التسعة الأحرف المحيطة بالحساب الهندي، وكان أول من تكلم في أوج الشمس، وذكر أنه يقيم في كل برج ثلاثة آلاف سنة، ويقطع الفلك في ستة وثلاثين ألف سنة، والأوج الآن على رأي البرهمن في وقتنا هذا هو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة في برج الثور وأنه إذا انتقل إلى البروج الجنوبية انتقلت العمارة، فصار العامر خراباً، والخابر عامراً، والشمال جنوباً، والجنوب شمالاً، ورُتب في بيت الذهب حساب الدور الأول والتاريخ الأقدم الذي عليه عملت الهند في تواريخ البدء، وظهرها في أرض الهند دون سائر الممالك، ولهم في البدء خطب طويل أعرضنا عن ذكره إذ كان كتابنا كتاب خبر، لا كتاب بحث ونظر، وقد أتينا على جمل من ذلك في الكتاب الأوسط، ومن الهند من يذكر أن ابتداء العالم في كل سبعين ألف سنة هازروان، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون؛ فظهر النسل، ومرحت البهائم، وتغلغل الماء، ودب الحيوان، وبَقَل الغشْبُ، وخرق النسيم الهواء، فأما أكثر أهل الهند فإنهم قالوا بمرور منصوبات على دوائر تبندى القوى متلاشية شبيهة الشخص، موجوعة القوة، منتصبة الذات، وحدوا لذلك أجلاً ضربوه، ووقتاً نصبوه، وجعلوا الدائرة العظمى والحادثة الكبرى، وسموا ذلك بعمر العالم، وجعلوا المسافة بين البدء والإنهاء مدة ست وثلاثين ألف سنة مكررة في اثني عشر ألف عام، وهذا عندهم الهازوران الضابط لقوى الأشياء والمدبر لها، وأن الحوائر تقبض وتبسط جميع المعاني التي تستودعها، وأن الأعمار تطول في أول الكر لانفساخ الدوائر، وتمكن القوى من المجال، وتقصُر الأعمار في آخر الكر لضيق الدوائر، وكثرة ما يعرض فيها من الأكار البائرة للأعمار، وذلك أن قوى الأجسام وصفها في أول الكر تظهر وتسرح، وأن الصف سابق الكر، والشافي يبادر النفل، والأعمار تطول بحسب صفاء المزاج، وتكامل القوى المدبرة لعناصره أخلط الكائنات الفاسدات المستحيلات البائدات، وأن آخر الكر الأعظم وغاية البدء الأكبر تظهر الصورة متشوهة، والنفس ضعيفة، والأمزجة مختلطة، وتناقض القوى، وتبيد المواسك، وترد المواد في الحوائر منعكسة مزدحمة، فلا يحظى فو الأعصار بتمام الأعمار، وللهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المبادئ الأول، وفيما بسطناه من تفريعهم في الدوائر والهازروانات، ورموز وأسرار في النفس في اتصالها بما علا من العوالم وكيفية بدنها من أعلى إلى أسفل، وغير ذلك مما رتب لهم البرهمن في بدء الزمان، وكان ملك البرهمن إلى أن هلك ثلاثمائة سنة وستين سنة

## البراهمة

ورلده يعرفن بالبراهمة إلى وقتنا، والهند تعظمهم، وهم أعلى أجناسهم وأشرفهم، ولا يغتفن بشيء من الحيوان، وفي رقاب الرجل والنساء منهم خيوطُ صُفرٍ يتقلدون بها كحمائل السيوف، فرقاً بينهم وبين غيرهم من أنواع الهند. وقد كان اجتمع منهم في قديم الزمان في ملك البرهمن سبعة من حكمائهم المنظور إليهم في بيت الذهب فقال بعضهم لبعض: اجلسوا حتى نتناظره فننظر ما قصة العالم. وما سره؟ ومن أين أقبلنا. وإلى أين نمر؟ وهل خروجنا من عدم إلى وجود حكمة أو ضد ذلك. وهل خالقنا المخترع لنا والمنشئ لأجسامنا يجتلب بخلقنا منفعة، أم هل يدفع بقنائنا عن هذه الدار عن نفسه مضرة، أم هل يدخل عليه من الحاجة والنقص ما يدخل علينا. أم هل هو غني من كل وجه فما وجه إفنائه إيانا وإعدامنا بعد موجودنا وآلامنا وملاذنا؟ فقال الحكيم المنظور إليهم منهم: أترى أحداً من الناس أدرك الأشياء الحاضرة والغائبة على حقيقة الإدراك؛ فظفر بالبغيه واستراح إلى الثقة؟ قال الحكيم الثاني: لو تناهت حكمة البارئ عزوجل في أحد العقول كان ذلك نقصاً من حكمته، وكان الغرض غير مدرك، وكان التقصير مانعاً من الإدراك، قال الحكيم الثالث: الواجب علينا أن نبتدىء بمعرفة أنفسنا التي هي أقرب الأشياء منا ونحن أولى بها وهي أولى بنا، من قبل أن نتفرغ إلى علم ما بعد منا قال الحكيم الرابع: لقد ساء وقوع من وقع موقعاً احتاج فيه إلى معرفة نفسه، قال الحكيم الخامس: من ههنا وجب الاتصال بالعلماء الممدودين بالحكمة، قال الحكيم السادس: الواجب علر المرء المحب لسعادة نفسه أن لا يغفل عن ذلك، لاسيما إذا كان المقام في هذه الدنيا ممتنعاً، والخروج منها واجباً، قال الحكيم السابع: أنا لا أدري ما تقولون، غير أنني أخرجتُ إلى هذه الدنيا مضطراً، وعشت فيها حائراً، وأخرج منها مكراً.

فاختلف الهند ممن سلف وخلف في آراء هؤلاء السبعة، وكل قد اقتدى بهم، ويمم مذهبهم، ثم تفرعوا بعد ذلك في مذاهبهم، وتنازعوا في آرائهم، والذي وقع عليه الحصر من طوائفهم سبعون فرقة.

قال المسعودي: وقد رأيت أبا القاسم البلخي ذكر في كتاب عيون المسائل والجوابات وكذلك الحسن بن موسى النوبختي في كتابه المترجم بكتاب الآراء والديانات مذاهب الهند وآراءهم، والعلة التي من أجلها أحرقوا أنفسهم في النيران، وقطعوا أجسامهم بأنواع العذاب، فما تعرضا لشيء مما ذكرنا، ولا يمتا نحو ما وصفنا.

## حقيقة البرهمن

وقد تنوزع في البرهمن: فمنهم من زعم أنه آدم عليه السلام، وأنه رسول الله عزوجل إلى الهند، ومنهم من يقول: إنه كان ملكاً على حسب ما ذكرنا، وهذا أشهر.

## الباهبود بن البرهمن

ولما هلك البرهمن جزعت عليه الهند جزءاً شديداً، وفزعت إلى نصب ملك عليها من أكبر ولده؛ فكان ولي عهده الموصى له من ولده ابنه الماهيود، فسار فيهم سيرة أبيه، وأحسن النظر إليهم؛ زاد في بناء الهياكل، وقدم الحكماء، وزاد في مراتبهم، وحثهم على تعليم الناس الحكمة، وبعثهم على طلبها، فكان ملكه إلى أن هلك مائة سنة.

## صنع النرد وحكمته

وفي أيامه عمل النرد، وأحدث اللعب بها، وجعل ذلك مثلاً للمكاسب، وأنها لا تُنال بالكسب ولا بالخيل في هذه الدنيا، وأن الرزق لا يتأتى فيها بالحق، وقد ذكر أن أردشير بن بابك أول من صنع النرد، ولعب بها، وأرى تقلب الدنيا بأهلها، واختلاف أمورها، وجعل بيوتها اثني عشر بيتاً بعدد الشهور، وجعل كلابها ثلاثين كلباً بعدد أيام الشهر، وجعل الفصين مثلاً للقدّر، وتقلبه بأهل الدنيا، وأن الإنسان يلعب بها فيبلغ بإسعاد الفقر إياه في مراده باللعب بها ما يريد، وأن الحازم الفطن لا يتأتى له ما تأتي لغيره، إلا إذا أسعده القدر، وأن الأرزاق والحظوظ في هذه الدنيا لا تُنال إلا بالجدود.

## زامان بعد الباهبود

ثم ملك زامان بعد الباهبود، فكان ملكه نحواً من خمسين ومائة سنة، ولزامان سيز وأخبار وحروب مع ملوك فارس وملوك الصين قد أتينا على العرّمنها فيما سلف من كتبنا.

## ملك فر

ثم ملك فر، وهو الذي واقعه الإسكندر، فقتله الإسكندر مبارزة، وكان ملك فر إلى أن هلك أربعين ومائة سنة.

## ملك دبشليم

ثم ملك بعده دبشليم، وهو الواضع لكتاب كيلة ودمنة النى ينسب لابن المقفع، وقد صنف سهل بن هارون الكاتب لأمير المؤمنين المأمون كتاباً ترجمه ثعلبة وعفرا يعارض به كتاب كيلة ودمنة في أبوابه وأمثاله، ويزيد عليه في حسن نظمه، وكان ملكه مائة وعشرين سنة، وقيل غير ذلك.

## ملك بلهيت وصنع الشطرنج

ثم ملك بعده بلهيت، وصنعت في أيامه الشطرنج؟ ففضى بلعبها على النرد، وبَيَّنَ الظفر الذي يناله الحازم، والبلية التي تلحق الجاهل، وحسب حسابها، ورثبَ لذلك كتاباً للهند يعرف بطرق جنكا يتداولونه بينهم، ولعب بالشطرنج مع حكمائه، وجعلها مصورة تماثيل مشكلة على صور الناطقين وغيرهم من الحيوان مما ليس بناطق، وجعلهم درجات ومراتب، ومثل الشاة بالمدير الرئيس، وكذلك ما يليه من القطع، وأقام ذلك مثلاً للأجساد العلوية التي هي الأجسام السماوية من السبعة والاثني عشر، وأفرد كل قطعة منها بكوكب، وجعلها ضابطة للمملكة، وإذا كان عدو من أعدائه، فقعت منه حيلة في الحروب نظروا من أين يؤثرون، في عاجل وأجل، وللهند في لعب الشطرنج سريرونه في تضاعيف حسابها، ويتغلغلون بذلك إلى ما علا من الأفلاك، وما إليه منتهى العلة الأولى، وأعداد أضعاف الشطرنج ثمانية عشر ألف ألف ألف ألف ألف وأربعمائة ألف وستة وأربعون ألف ألف ألف ألف ألف وسبعمائة وأربعون ألف ألف ألف ألف ألف، وثلاثة وسبعون ألف ألف ألف، وسبعمائة ألف ألف، وسبعة آلاف ألف وخمسمائة ألف وأحد وخمسون ألف وستمائة وخمسة عشر، ومراتب هذه الألوف الستة الأولى، ثم الخمسة التي هي ألف ألف خمس مرات، ثم الأربع، ثم الثلاث، ثم الاثنين، ثم الواحدة لها عندهم معان، يذكرونها في الدهور والأعصار، وما تقتضيه سائر المؤثرات العلوية في هذا العالم؟ لارتباط نفس الناطقين بها، ولليونانيين والروم وغيرهم من الأمم في الشطرنج كلام ونوع من اللعب بهذه. وقد ذكر ذلك الشطرنجيون في كتبهم، ممن تقدم منهم إلى الصولي والعدلي، وإليهما كان انتهاء اللعب بالشطرنج في هذا العصر. وكان ملك بلهيت ملك الهند إلى أن هلك ثمانين سنة، وفي بعض النسخ أنه ملك ثلاثين ومائة سنة.

## ملك كورش

ثم ملك بعده كورش، فاحمى للهند آراء في الديانات، على حسب مارأى من صلاح الوقت، وما يحتمله من التكليف أهل العصر، وخرج عن مذاهب من سلف، وكان في مملكته وعصره سندباد، دون له كتاب الوزراء السبعة والمعلم والغلام وامرأة الملك، وهو الكتاب المترجم بالسندباد وعمل في خزانة هذا الملك الكتاب الأعظم في معرفة العلل والألدواء والعلاجات، وشكلت الحشائش، وصورت، وكان مدة ملك الهند هذا إلى أن مات عشرين ومائة سنة.

## اختلاف أهل الهند وتعدد ملوكهم

ولما هلك هذا الملك اختلفت الهند في آرائها، فتحزبت الأحزاب، وتجلت الأجيال، وانفرد كل رئيس بناحية، فملك على أرض السند ملك، وملك على أرض القنوج ملك، وتملك على الأرض قشмир ملك وتملك على مدينة المانكير وهي الحوزة الكبرى ملك يسمى بالبلهري وهذا أول ملك سمي من ملوكهم بالبلهري. فصارت سمة لمن طراً بعد من الملوك لهذه الحوزة إلى وقتنا هذا، وهوسنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

## صفة أرض الهند

وأرض الهند أرض واسعة في البر والبحر والجبال، وملكهم متصل بملك الزابج، وهي دار مملكة المهرج ملك الجزائر، وهذه المملكة قدر بين مملكة الهند والصين، وتضاف إلى الهند، والهند متصلة مما يلي الجبال بأرض خراسان والسند إلى أرض التبت، وبين هذه الممالك تباين وحروب، ولغاتهم مختلفة، وآراؤهم غير متفقة والأكثر منهم يقول بالتناسخ، وتَنَقَّلُ الأرواح على حسب ما قدمناه آنفاً، والهند في عقولهم وسياساتهم وحكمتهم وألوانهم وصفاتهم وصحة أمزجتهم وصفاء أذهانهم ودقة نظرهم بخلاف سائر السودان من الرُّج والدمادم وسائر الأجناس. وقد ذكر جالينوس في الأسود عشر خصال اجتمعت فيه، ولم توجد في غيره: تغفل الشعر، وخفة الحاجبين، وانتشار المنخرين، وغلظ الشفتين، وتحديد الأسنان، وتتن الجلد، وسواد الحق، وتشقق اليدين والرجلين، وطول الذكر، وكثرة الطرب، قال جالينوس: وإنما غلب على الأسود الطرف لفساد دماغه، فضعف لذلك عقله. وقد ذكر غير جالينوس في طرب السودان، وغلبة الفرح عليهم، وما خص به الزنج من ذلك دون سائر السودان في أكثر من الطرب أموراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا. ولقد كان طاوس اليماني صاحب عبد الله بن عباس لا يأكل من ذبيحة الزنجي، ويقول: إنه عبد مشوه الخلقة.

وبلغنا أن أبا العباس الرازي بالله ابن المقتدر بالله كان لا يتناول شيئاً من أسود، ويقول: إنه عبد مشوه خلقه؟ فلست أدري أقلد طاوساً في مذهبه أم لضرب من الآراء والنحل. وقد صنف عمرو بن بحر الجاحظ كتاباً في فخر السودان ومناظرتهم مع البيضان.

## من عادات الهنود

والهند لا تملكُ الملك عليها حتى يبلغ من عمره أربعين سنة، ولا تكاد ملوكهم تظهر لعوامهم إلا في كل برهة من الزمان معلومة، ويكون ظهورها للنظر في أمور الرعية؟ لأن في نظر العوام عندها إلى ملوكها خرقاً لهيبته، واستخفافاً بحقها، والرياسات عند هؤلاء لا تجوز إلا بالتخير، ووضع الأشياء مواضعها من مراتب السياسة. قال المسعودي: ورأيت في بلاد سرنديب وهي جزيرة من جزائر البحر أن الملك من ملوكهم إذا مات صُيِّرَ على عجلة قريبة من الأرض صغيرة البكرة مُعدَّة لهذا المعنى، وشُعْرُهُ ينجر على الأرض، وامرأة بيدها مكنسة تحثو التراب على رأسه: وتنادي: أيها الناس، هذا ملككم بالأمس قد ملككم وجاز فيكم حكمه، وقد صار أمره إلى ما تُروْنَ من ترك الدنيا، وقُبِضَ روحه ملك الموت، والحي القديم الذي لا يموت، فلا تُعْتَرُوا بالحياة بعده، وتقول كلاماً هذا معناه من الترهيب والترهيد في هذا العالم، ويظاف به كذلك في جميع شوارع المدينة، ثم يفصل أربع قطع، وقد هيء له الصندل والكافر وسائر أنواع الطيب، فيحرق بالنار، ويُتْرُ رماده في الرياح، وكذا فَعَلُ أكثر أهل الهند بملوكهم وخواصهم لغرض يذكرونه، ونهج يتيمونه في المستقبل من الزمان، والملك مقصور على أهل بيت لا ينتقل عنهم إلى غيرهم، وكذلك بيت الوزراء والقضاة وسائر أهل المراتب لا تغير ولا تبدل. والهند تمنع من شرب الشراب، ويعتقن شاربها، لا على طريق التدخين، ولكن تنزهاً عن أن يوردوا على عقولهم ما يغشيها، ويزيلها عما وضعت له فيهم، وإذا صح عندهم عن ملك من ملوكهم شربه استحق الخلع عن ملكه؟ إذ كان لا يتأتى له التدبير والسياسة مع الاختلاط، وربما يسمعون السماع والملاهي، ولهم ضروب من الآلات مطربة تفعل في الناس أفعالاً مرتبة من ضحك وبكاء وربما يسقون الجواني فيطربن بحضرتهم، فتطرب الرجال لطرب الجواني. وللهند سياسات كثيرة قد أتينا على ذكر كثير منها ومن أخبارهم وسيرهم في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً.

وأعظم ملوك الهند في وقتنا هذا البلهري صاحب مدينة المانكير، وأكثر ملوك الهند تنوخه في صلواتها نحوه، وتصلي لرسله إذا وردوا عليهم، وتلي مملكة البلهري ممالك كثيرة للهند. ومنهم ملوك في الجبال لا بحر لهم مثل الراي صاحب القشмир وملك الطافن وغير ذلك من ملوكهم أعني ملوك الهند ومنهم من بملكه بر وبحر فأما البلهري فإن بين ديار ملكه وبين البحر مسيرة ثمانين فرسخاً سنديّة، والفرسخ ثمانية أميال، وله جيوش وفيلة لا تترك كثرتها، وأكثر جيوشه رجالة؟ لأن دار ملكه بين الجبال، ويساويه من ملوك الهند ممن لا بحر له بؤورة صاحب مدينة القنوج، وهذا الاسم سمة لكل ملك يلي هذه المملكة، وله جيوش مرتبة على الشمال والجنوب والصبا والذبور؟ لأنه في كل وجه من هذه الوجوه يلقي ملكاً محارباً له.

وسنذكر جملاً من أخبار ملوك السند والهند وغيرهم من ملوك الأرض فيما يرد من هذا الكتاب، عند ذكرنا البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك، وإن كنا قد أسلفنا ذلك فيما تقدم من كتبنا، والله أعلم.

## ذكر الأرض والبحار ومبادئ الأنهار والجبال

والأقاليم السبعة وما والاها من الكواكب وترتيب الأفلاك، وغير ذلك

### وصف الأرض

قُسمت الحكماء الأرض جهة المشرق والمغرب والشمال والجنوب، وقُسموا ذلك إلى قسمين: مسكون، وغير مسكون، وعامر، وغير عامر، وذكروا أن الأرض مستديرة، ومركزها في وسط الفلك، والهواء محيط بها من كل الجهات، وأنها عند فلك البروج بمنزلة النقطة قلة، وأخفا عمرانها من حدود الجزائر الخالدات في بحر أوقيانوس الغربي، وهي ستة أجزاء عامرة إلى أقصى عمران الصين، فجدا ذلك اثني عشر ساعة فعلموا أن الشمس إذا غابت في أقصى الصين كان طلوعها على الجزائر العامرة المذكورة التي في بحر أوقيانوس الغربي، وإذا غابت في هذه الجزائر كان طلوعها في أقصى الصين، وذلك نصف دائرة الأرض، وهو طول العمران الذي ذكروا أنهم وقفوا عليه ومقداره من الأميال ثلاثة عشر ألف ميل وخمسمائة ميل من الأميال التي عملوا عليها في مساحة دور الأرض، ثم نظروا إلى العروض؟ فجدا العمران من موضع خط الاستواء إلى ناحية الشمال ينتهي إلى جزيرة تولى التي في بريطانيا حيث يكون النهار الأطول عشرين ساعة، وذكروا أن موضع خط الاستواء من الأرض يقطع فيما بين المشرق والمغرب في جزيرة بين الهند والحبش من ناحية الجنوب، فيعرض ما بين الشمال والجنوب في النصف مما بين الجزائر العامرة وأقصى عمران الصين وهو قبة الأرض المعروفة بما ذكرنا، ويكون العرض من خط الاستواء إلى جزيرة تولى قريباً من ستين جزءاً، وذلك سدس دائرة الأرض، وإذا ضرب هذا السدس الذي هو مقدار العرض في النصف الذي هو مقدار الطول كان مقدار ما يظهر من العمران من ناحية الشمال مقدار نصف سدس دائرة الأرض.

### الأقاليم السبعة

وأما الأقاليم السبعة فأولها أرض بابل منه خراسان وفارس: الأهواز والموصل وأرض الجبال وله من البروج الحَمَلُ والقوس، ومن الأنجم السبعة المُشْتَرِي والاقليم الثاني الهند والسند والسودان، وله من البروج الجَدْيُ، ومن الأنجم السبعة زُحَلُ، والاقليم الثالث مكة والمدينة واليمن والطائف والحجاز وما بينها، وله من البروج العقرب، ومن الأنجم السبعة الزُّهْرَةُ، وهي سعد الفلك، والاقليم الرابع مصر وإفريقية والبربر والأندلس وما بينها، له من البروج الجوزاء، ومن الأنجم السبعة عُطَارِد، والاقليم الخامس الشام والروم والجزيرة، له من البروج الدُّلُو، ومن الأنجم السبعة القمر، والاقليم السادس الترك والخزر والديلم والصقالية، له من البروج السَّرَطَان، ومن الأنجم السبعة المَرِيخُ، والاقليم السابع الديبل والصين، له من البروج الميزان، ومن الأنجم السبعة الشمس. ذكر حسين النجم صاحب كتاب الزَّيْج في النجوم، عن خالد بن عبد الملك المروزي وغيره وقد كانوا رَصَدُوا الشمس لأمر المؤمنين المأمون في بَرَّة سنجار من بلاد ديار ربيعة أن مقدار درجة واحدة من وجه الأرض ستة وخمسون ميلاً؟ فضربوا مقدار درجة واحدة في ثلاثمائة وستين فجدا دَوْرَ كرة الأرض المحيطة بالبر والبحر عشرين ألف ميل ومائة وستين ميلاً، ثم ضربوا دور الأرض في سبعة فاجتمع مائة ألف ميل وأحد وأربعون ألف ميل ومائة وعشرون ميلاً؟ فقسموا ذلك على اثنين وعشرين ميلاً وخرج للقسم الذي هو مقدار قُطْر الأرض ستة آلاف وأربعمائة وأربعة عشر ميلاً ونصف عشر ميل بالتقريب، ونصف قطر ثلاثة آلاف ميل ومائتا ميل وسبعة أميال وست عشرة دقيقة وثلاثاً ثانية، يكون ربع ميل ربع عشر ميل، والميل أربعة آلاف ذراع بالأسود، وهي الذراع التي وضعها أمير المؤمنين المأمون لذرْع الثياب ومساحة البناء، وقسمة المنازل، والذراع مائة وعشرون إصبعاً.



قال المسعودي: وقد ذكر بطليموس في الكتاب المعروف بجغرافيا صفة الأرض ومُدُنُها وجبالها وما فيها من البحار والجزائر والأنهار والعيون ووَصَفَ المدن المسكونة والمواضع العامرة، وأن عددها أربعة آلاف مدينة وخمسمائة وثلاثون مدينة في عصره، وسماها مدينة مدينة في إقليم إقليم، وذكر في هذا الكتاب ألوان جبال الدنيا من الحمرة والصفرة والخضرة وغير ذلك من الألوان، وأن عددها مائتا جبل ونيف، وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر. وذكر هذا الفيلسوف أن عدد البحار المحيطة بالأرض خمسة أبحر، وذكر ما فيها من الجزائر، والعامر منها وغير العامر، وما اشتهر من الجزائر دون ما لم يشتهر، وذكر أن في البحر الحبشي جزائر متصلة نحواً من ألف جزيرة يقال لها الديبحات عامرة كلها من الجزيرة إلى الجزيرة الميلا والثلثة وأكثر من ذلك، دون ما في هذا البحر من الجزائر. وذكر بطليموس في جغرافيا أن ابتداء بحر مصر من الروم إلى بحر الأصنام النحاس، وأن جميع العيون الكبار التي تتبع من الأرض مائتا عين وثلثون عيناً، دون ما عداها من الصغار، وأن عدد الأنهار الكبار الجارية في الأقاليم السبعة على دوام الأوقات مائتان وتسعون نهراً، وأن الأقاليم على حسب ما قدمناه في عدة الأقاليم، وكل إقليم سعته تسعمائة فرسخ في مثلها، وفي البحار ما هو معمور بالحيوان، ومنها ما ليس بمعمور، وهو أوقيانوس البحر المحيط، وسنأتي فيما يرد من هذا الكتاب على ذكر جمل في تفصيل البحار ووصفها، وهذه البحار كلها بصورة في كتاب جغرافياً بأنواع من الأصباغ مختلفة المقادير في الصورة، فمنها ما هو على صورة الطيلسان، ومنها ما هو على صورة الشابورة، ومنها مصراني الشكل ومنها محور ومنها مثلث، إلا أن أسماءها في هذا الكتاب باليونانية متعذر فهمها، وأن قطر الأرض ألفان ومائة فرسخ يكون ذلك على الصحيح ستة آلاف وستمائة فرسخ تقدير كل فرسخ ستة عشر ألف ذراع، والذي يحيط بأسفل دائرة النجوم وهو فلك القمر مائة ألف فرسخ وخمسة وعشرون ألفاً وستمائة وستون فرسخاً، وأن قطر الفلك من حد رأس الحمل إلى حد رأس الميزان أربعون ألف فرسخ بتقدير هذه الفراسخ، وعدد هذه الأفلاك تسعة فأولها وهو أصغرها وأقربها إلى الأرض للقمر، والثاني لعطارد، والثالث للزُّهرة، والرابع للشمس، والخامس للمريخ، والسادس للمشتري، والسابع لزُحل، والثامن للكواكب الثابتة، والتاسع للبروج، وهيئة هذه الأفلاك هيئة الأكر بعضها في جوف بعض فلك البروج يسمى الفلك الكلي، وبه يكون الليل والنهار لأنه يدور الشمس والقمر وسائر الكواكب من المشرق إلى المغرب في كل يوم وليلة دورة واحدة، على قطبين ثابتين: أحدهما مما يلي الشمال وهو قطب بنات نعش، والآخر مما يلي الجنوب وهو قطب سهيل، وليس البروج غير الفلك، وإنما هي مواضع لقبت بهذه الأسماء لتعرف مواضع الكواكب من الفلك الكلي؟ فيجب أن تكون البروج تضيق من ناحية القطبين وتتسع في وسط الكرة، والخط القاطع للكرة نصفين الآخذ من المشرق إلى المغرب يسمى دائرة مُعَدِّلِ النهار، لأن الشمس إذا صارت عليها استوى الليل والنهار في جميع البلدان، فما كان من الفلك آخذاً من الجنوب إلى الشمال يسمى العَرَض، وما كان آخذاً من الشرق إلى الغرب يسمى الطول، والأفلاك مستديرة محيطة بالعالم، وهي تدور على مركز الأرض، والأرض في وسطها مثل النقطة في وسط الدائرة، وهي تسعة أفلاك آخذة من الأرض فلك القمر، وفقه فلك عطارد، وفق ذلك فلك الزُّهرة، ثم فلك الشمس، والشمس متوسطة الأفلاك السبعة، وفقه فلك المريخ وفقه فلك المشتري، وفق ذلك فلك زُحل، وفي كل فلك من هذه الأفلاك السبعة كوكب واحد فقط، وفق فلك زُحل الفلك الثامن الذي فيه البروج الاثنا عشر، وسائر الكواكب في الفلك الثامن، والفلك التاسع وهو أرفع وأعظم جسماء، وهو الفلك الأعظم يحيط بالأفلاك التي دونه مما سمينا، وبالطوائع الأربع، وبجميع الخليقة، وليس فيه كوكب، ودورُه من المشرق إلى المغرب في كل يوم دورة واحدة تامة، ويدور بدورانه ما تحته من الأفلاك المتقدم وَصَفُها، وأما الأفلاك السبعة التي قدمنا ذكرها فإنها تدور من المغرب إلى المشرق، وللاوائل فيما ذكرنا حجج يطول الخطب بها، والكواكب المرئية التي نشاهدها وسائر الكواكب في الفلك الثامن، وهو يدور على قطبين غير قطبي الفلك الأعظم المتقدم ذكره، وزعموا أن الدليل على أن حركة هذه البروج غير حركة الأفلاك هو أن البروج الاثني عشر يتلو بعضها بعضاً في مسيرها، ولا تنتقل عن أماكنها، ولا تتغير حركتها في طلوعها وغروبها، وأن الكواكب السبعة لكل واحد منها حركة خلاف حركة صاحبه، ولها تفاوت في حركاتها فربما أسرع الكوكب في حركته ومسيره، وربما أخذ في الجنوب، وربما أخذ في الشمال، وحَدُّ الفلك عندهم أنه نهاية لما تصير إليه الطوائع علواً وسفلاً، وحده من جهة الطوائع أنه شكل مستدير، وهو أوسع الأشكال، وهو يحيط بالأشكال كلها، وأن مقادير حركة هذه الكواكب في أفلاكها مختلفة فمقام القمر في كل برج يومان ونصف، ويقطع الفلك في شهر، ومقام الشمس في كل برج شهر، ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوماً، ومقام الزُّهرة في كل برج خمسة وعشرون يوماً، ومقام المريخ في كل برج خمسة وأربعين يوماً، ومقام المشتري في كل برج سنة، ومقام زُحل في كل برج ثلاثون شهراً. وقد زعم بطليموس صاحب كتاب المجسطي أن استدارة الأرض كلها جبالها وبحارها أربعة وعشرون ألف ميل وأن قطرها هو عرضها وعمقها سبعة آلاف وستمائة وستة وثلاثون ميلاً، وأنهم إنما استدركوا ذلك بأنهم

أخنوا ارتفاع القطب انشمالي في مدينتين وهما على خط واحد من خط الاستواء، مثل مدينة تدمر التي في البرية بين العراق والشام، ومثل مدينة الرقة فجدا ارتفاع القطب في مدينة الرقة خمسة وثلاثين جزءاً وثلاثاً ووجدوا ارتفاع القطب في مدينة تدمر أربعة وثلاثين جزءاً، بينهما زيادة جزء وثلاث جزء، ومسحوا ما بين الرقة فجده سبعة وستين ميلاً؛ فالظاهر من الفلك سبعة وستون ميلاً من لأرض، والفلك ثلثمائة وستون جزءاً لعل ذكروها يبعد علينا إيرادها في هذا الموضع، وهذه قسمة صحيحة عندهم لأنهم وجدوا الفلك قد اقتسمته البروج الاثنا عشر، وأن الشمس تقطع كل برج في شهر، وتقطع البروج كلها في ثلثمائة وستين يوماً، وأن الفلك مستدير يدور بمحورين أو قطبين، وأنهما بمنزلة محوري النجار والخرائط الذي يخرط الأكر والقصاع وغيرها من الآلات الخشب، وأن من كل مسكنة وسط الأرض وعند خط الاستواء استوت ساعات ليله ونهاره سائر الدهور، ورأى هذين المحورين أعني القطب الشمالي والقطب الجنوبي جميعاً، فأما أهل البلدان التي مالت إلى ناحية الشمال فإنهم يرون القطب الشمالي وبنات نعش، ولا يرون القطب الجنوبي ولا الكواكب التي هي قريبة منه، وكذلك لا يرى الكوكب المعروف بسهيل بناحية خراسان، ويرى في العراق في السنة أياماً، ولا تقع عين جمل من الجمال عليه إلا هلك، على حسب ما ذكرناه وما ذكر الناس من العلة في ذلك في موت هذا النوع من الحيوان خاصة، وأما البلدان الجنوبية فإنه يرى في السنة كلها. وقد تنازع طوائف الفلكيين وأصحاب النجوم في هذين المحورين اللذين يعتمد عليهما الفلك في دوره: أساكنان هما أم متحركان؟ فذهب الأكثر منهم إلى أنهما غير متحركين وقد أتينا على ما يلزم كل فريق منهم في بيان هذين المحورين: أمن جنس الأفلاك هما أم من غير ذلك فيما سلف من كتبنا.

### شكل البحار

وقد تنوزع في شكل البحار، فذهب الأكثر من الفلاسفة المتقدمين من الهند وحكماء اليونانيين إلا من خالفهم وذهب إلى قول الشرعيين أن البحر مستدير على مواضع الأرض، واستدلوا على صحة ذلك بدلائل كثيرة، منها أنك إذا لججت فيه غابت عنك الأرض والجبال شيئاً بعد شيء حتى تغيب ذلك كله، ولا ترى شيئاً من شوامخ الجبال، وإذا أقبلت أيضاً نحو الساحل ظهرت تلك الجبال شيئاً بعد شيء، وإذا قربت من الساحل ظهرت الأشجار والأرض. وهذا جبل دُنْبَاوَنَدَ بين بلاد الري وطبرستان يرى من مائة فرسخ لعلوه وذهابه في الجو، ويرتفع في أعاليه الدخان، والثلوج متردفة عليه غير خالية من أعاليه، ويخرج من أسفله نهركثير الماء أصفر كبريتي ذهبي اللون، مسافة الصعود إليه في نحو ثلاثة أيام بلياليها، وإن مَنْ علّاه وصار في قُلتِه وجد مساحة رأس نحو ألف فراع في مثل ذلك، وهي ترى في رأي العين من أسفل نحو القبة المنخرطة، وإن في هذه المساحة في أعاليه ربما أحمرتغوص فيه الأقدام، وإن هذه القبة لا يلحقها شيء من الوحش ولا من الطير، لشدة الرياح وسموها في الهواء، وشدة البرد، وإن في أعاليه نحواً من ثلاثين ثقباً يخرج منها الدخان الكبريتي العظيم، ويخرج مع ذلك من هذه المخارق مع الدخان دوري عظيم كأشد ما يكون من الرعد، وذلك صوت تلهب النيران، وربما يحمل من غرر بنفسه وصعد إلى أعاليه من أفاه هذه الثقوب كبريتاً أصفر كأنه الذهب يقع في أنواع الصنعة والكيمياء وغير ذلك من الوجوه، وإن مَنْ علّاه يرى ما حوله من الجبال الشامخة كأنها رَوَاب وتلال لعلوه عليها، وبين هذا الجبل وبحر طبرستان في المسافة نحو من عشرين فرسخاً، والمراكب إذا لجّت في هذا البحر غاب عنها جبل دُنْبَاوَنَدَ فلم يره أحد، فإذا صاروا في هذا البحر على نحو من مائة فرسخ، ودنّوا من جبال طبرستان رأوا اليسير من أعالي هذا الجبل، فكلما قربوا من هذا الساحل ظهر لهم، وهذا دليل على ما ذهبوا إليه من كرية ماء البحر، وأنه مستدير الشكل. وكذلك مَنْ يكون في بحر الروم الذي هو بحر الشام ومصر يرى الجبل الأقرع، وهو جبل عال لا يحرك علوه، مُطل على بلاد أنطاكية واللاذقية وطرابلس وجزيرة قبرص وغيرها في بلاد الروم، فيغيب عن أبصار مَنْ في المراكب لانخفاضهم في المسير في البحر عن المواضع التي يرى منها.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جبل دُنْبَاوَنَدَ وما قال الفرس في ذلك، وأن الضحاك ذا الأفاه مَوْثَق في أعاليه بالحديد، وهذه القبة التي في أعالي هذا الجبل أطمٌ عظيمة من أطام الأرض وعجائبها.

### مساحة الأرض والكواكب

وقد تكلم الناس في بعد الأرض فذكر الأكثر أن من مركز الأرض إلى ما ينتهي إليه الهواء والنار مائة ألف وثمانية عشر ألف ميل، وأما القمر فإن الأرض أعظم منه بتسع وثلاثين مرة، والأرض أعظم من عطارد بثلاث وعشرين ألف مرة، والأرض أعظم من الزهرة بأربع وعشرين ألف مرة، والشمس أعظم من الأرض بمائة وسبعين مرة

وربع وثمان، وأعظم من القمر بألف وستمائة وأربع وأربعين مرة، والأرض كلها نصف عشر ثمن جزء من الشمس، وقطر الشمس اثنان وأربعون ألف ميل، والمريخ مثل الأرض زيادة ثلاثة وستين مرة، وقطره ثمانية آلاف وسبعمائة ميل ونصف ميل، والمشتري مثل الأرض إحدى وثمانين مرة ونصف ورابع، وقطره ثلاثة وثلاثون ألف ميل وستة عشر ميلاً، وزحل أعظم من الأرض تسعاً وتسعين مرة ونصفاً، وقطره اثنان وثلاثون ألف ميل وسبعمائة وستة وثلاثون ميلاً، وأما أجرام الكواكب الثابتة التي في المشرق الأول وهي خمسة عشر كوكباً فكل كوكب منها أعظم من الأرض بأربع وتسعين مرة ونصف مرة، وأما بعدها من الأرض فإن أقرب بعد القمر منها مائة ألف وثمانية وعشرون ألف ميل، وأبعد بعده من الأرض مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ميل، وأبعد بعد عطارد من الأرض سبعمائة ألف ميل وسبعمائة وثلاثة وثلاثون ألف ميل، وأبعد بعد الزهرة من الأرض أربعة آلاف وتسعة عشر ألف ميل وستمائة ميل، وأبعد بعد الشمس من الأرض أربعة آلاف ألف وثمانمائة ألف وعشرون ألفاً ونصف ميل، وأبعد بعد المريخ من الأرض ثلاثة وثلاثون ألف ألف ميل وستمائة ألف ميل وشيء، وأبعد بعد المشتري من الأرض أربعة وخمسون ألف ألف ومائة ألف وستة وستون ألف ميل إلا شيئاً، وأبعد بعد زحل من الأرض سبعة وسبعون ألف ألف ميل إلا شيئاً، وأبعد الكواكب الثابتة من مركز الأرض نحو ذلك. وفيما ذكرنا من القسمة والأجزاء والمقاييس استدرك القوم علم الساعات والكسوفات وبها استخرجوا الآلات والإسطرلابات، وعليها صنفا كتبهم كلها، وهذا باب إن شرعنا في إيراد البعض منه كثير، واتسع الكلام فيه، وإنما ذكرنا لمعاً من هذه الفنون لنذل بها على ما لم نورد. وقد رتبنا الصائبة من الحرانيين وهم عوام اليونانيين وحشوية الفلاسفة المتقدمين الكهنة في هياكلها مراتب على ترتيب هذه الأفلاك السبعة، فأعلى كهانهم يسمى رأس كمرى، ثم وردت بعدهم النصارى فرتبت الكهنة في كهانتها، على ما تقدمت فيه الصائبة في مذهبها. وسمت النصارى هذه المراتب العظمت: فأولها السلط، والثاني اعنسط، والثالث يودنا، والرابع شماس، والخامس قسيس، والسادس يودوط، والسابع حور الغينطس، وهو الذي يخلف الأسقف، والثامن أسقف، والتاسع مطران، وتفسير مطران رئيس المدينة، والذي فق هؤلاء كلهم في المرتبة لبطرك، وتفسيره أبو الأباء، فمن تقدم ذكرهم من أصحاب المراتب وغيرهم من الأداني وعوامهم، هذا عند خواص النصارى، فأما العوام منهم فيذكرون في هذه المراتب غير ما ذكرنا، وهو أن ملكاً ظهر لهم، وأظهر أموراً يذكرونها لا حاجة بنا إلى وصفها، وهذا ترتيب الملكية. وهم عمدة النصرانية وقطبها؛ لأن ص المشاركة وهم العباد والملقبون بالنسطورية واليعاقبة عن هؤلاء تفرعوا، ومنهم تبددوا، وإنما أخذت النصارى جملاً من هذه المراتب على ما ذكرنا من الصائبة، وأما القسيس والشماس وغير ذلك فعن المانية، إلا التصدوس والسماع، وإن كان ماني حدث بعد مضي السيد عيسى بن مريم عليه السلام، وكذلك ابن ديصان ومرقيون، وإلى ماني أضيفت المانية، وإلى مرقيون أضيفت المرقونية، وإلى ابن ديصان أضيفت الديصانية، ثم تفرعت بعد ذلك المزدقية وغيرها ممن سلك طريقة صاحب الأثنين. وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط على جمل من نواذر هذه المذاهب، وما أورده من الخرافات المزخرفة، والشبه الموضوع، وما ذكرناه من مذاهبهم في كتابنا في المقالات في أصول الديانات وما ذكرناه في كسر هذه الآراء وهدم هذه المذاهب في كتابنا المترجم بكتاب الإبانة في أصول الديانة وإنما نذكر في هذه الأبواب ما يتشعب الكلام إليه، ويتغلغل الوصف نحوه، فنورد منه لمعاً على طريق الخبر والحكاية للمذهب، لا على طريق النظر والجدل. لئلا يخلو كتابنا هذا مما تدعو الحاجة إلى ذكره، والله أعلم.

### ذكر الأخبار عن انتقال البحار وجمل من أخبار الأنهار الكبار

ذكر صاحب المنطق أن البحار تنتقل على مرور السنين وطويل الدهر، حتى تصير في مواضع مختلفة، وأن جملة البحار متحركة، إلا أن تلك الحركة إذا أضيفت إلى جملة مياهها وسعة سطوحها وبُعْدُ قُورِها صارت كأنها ساكنة، وليست مواضع الأرض الرطبة أبداً رطبة، ولا مواضع الأرض اليابسة أبداً يابسة، لكنها تتغير وتستحيل، لصَبَّ الأنهار إليها، وانقطاعها عنها، ولهذه العلة يستحيل موضع البحر وموضع البر، فليس موضع البر أبداً برأ، ولا موضع البحر أبداً بحراً، بل قد يكون برأ حيث كان مرة بحراً، ويكون بحراً حيث كان مرة برأ، وعلة ذلك الأنهار وبدؤها؛ فإن لمواضع الأنهار شباباً وهَرَمًا، وحياة وموتاً، ونشأً ونشوراً، كما يكون ذلك في الحيوان والنبات، غير أن الشباب والكبر في الحيوان والنبات لا يكون جزأ بعد جزء، لكنها تشب وتكبر أجزاءها كلها معاً، وكذلك تهرم وتموت في وقت واحد، فأما الأرض فإنها تهرم وتكبر جزأ بعد جزء، وذلك بدوران الشمس. وقد اختلف الناس في الأنهار والأعين من أين بدؤها فذهبت طائفة إلى أن مجراها كلها أعني البحار واحد، وهو البحر الأعظم، وأن ذلك بحر عذب ليس هو بحر أقيانوس. زعمت طائفة أن البحار في الأرضين كالعروق في البدن.

وقال آخرون: حق الماء أن يكون على سطح، فلما اختلفت الأرض فكان منها العالي والهابط أنحاز الماء إلى أعماق

الأرض، فإذا انحصرت المياه في أعماق الأرض وقُغورها طلبت التنفُّسَ حينئذٍ، لغلظ الأرض وضغطتها إياها من أسفل، فتنبتق من ذلك العيون والأنهار، ربما تتولد في باطن الأرضين من الهواء الكائن هناك، وأن الماء ليى بأسطقس، وإنما هو متولد من عُفَنات الأرض وبخارها، وقالوا في فلك كلاماً كثيراً أعرضنا ذكره طلباً للإيجاز وميلاً للاختصار، وقد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب من كتبنا. أما مبادئ الأنهار الكبار، ومطارجها، ومقادير جريانها على وجه الأرض كالنيل والفرات والدجلة ونهر بلخ، وهو جيحون، ومهران السند وجنيس، وهو نهر عظيم بأرض الهند، ونهر سابط وهو نهر عظيم، ونهر طنابس الذي يصب إلى بحر نيّطس، وغيرها مما كبر من الأنهار فقد تكلم الناس في مقدار جريانها على وجه الأرض.

## النيل

فرأيت في جغرافيا النيل مصوراً ظاهراً من تحت جبل القمر، ومنبعه ومبدأ ظهوره من اثنتي عشرة عيناً، فتصب تلك المياه إلى بحرين هناك كالبطائح، ثم يجتمع الماء جاريّاً فيمر برمال هناك وجبال، ويخترق أرض السودان مما يلي بلاد الزنج؟ فيتشعب منه خليج ينصب إلى بحر الزنج، وإو بحر جزيرة قنبلو، وهي جزيرة عامرة فيها قوم من المسلمين، إلا أن لغتهم زنجية: غلبوا على هذه الجزيرة، وسبوا من كان فيها من الزنج، . كغلبة المسلمين على جزيرة إقريطش في البحر الرومي، وذلك في مبدأ الدولة العباسية وتَقَضَّى الأموية، ومنها إلى عمان في البحر نحو مز خمسمائة فرسخ على ما يقول البحرِيُّونَ حَزَرًا منهم لذلك، لا علر طريق التحصيل والمساحة، وذكر جماعة من نَوَاحِذِ هذا البحر مو السيرافيين والعمانيين وهم أرباب المراكب أنهم يشاهدون في هذا البحر في الوقت الذي تكثر فيه زيادة النيل بمصر، أو قبل الألوان بمدة يسيرة ماء يخترق هذا البحر ويشقه من شدة جريانه، يخرج من جبال الزنج، عرضه كثر من ميل عذباً حلواً، يتكرر في إبان الزيادة بمصر وصعيدها، فيها الشوهمان، وهو التمساح الكائن في نيل مصر، ويسمى أيضاً الورل.

## بعض أوهام الجاحظ

وقد زعم عمرو بن بجز الجاحظ أن نهر مهران الذي هو نهر السند من نيل مصر، ويستدل على أنه من النيل بوجود التماسيح فيه، فليست أدري كيف وقع له هذا الدليل، وذكر ذلك في كتابه المترجم بكتاب الأمصار وعجائب البلدان، وهو كتاب في نهاية العتاة لأن الرجل لم يسلك البحار، ولا كثر الأسفار، ولا تُقَرى المسالك والأمصار وإنما كان حاطب ليل، ينقل من كتب الوراقين أولم يعلم أن نهر مهران السنديخرج من أعين مشهورة من أعالي بلاد السند من أرض القنوج من مملكة بؤورة وأرض قشмир والقفندار والطافر حتى ينتهي إلى بلاد المولتان، وكل هناك يسمى مهران الذهب، وتفسير المولتان فرج الذهب، وصاحب مملكة بلد المولتان رجل من قريش من ولد سامة بن لؤي بن غالب، والقوافل من إلى خراسان متصلة، وكذلك صاحب مملكة المنصورة رجل من قريش من ولد هُبَّار بن الأسود، والمملك في هؤلاء ومملك صاحب المولتان متوارثان قديماً من صدر الإسلام، ثم ينتهي نهر مهران إلى بلاد المنصورة وبصب نحو بلاد الديبل في بحر الهند، والتماسيح كثيرة في أجواف هذا البحر. وفي خليج ميديون من مملكة ياغر من أرض الهند وخلصان الزابج من بحر مملكة المهرج وكذلك في خلجان الأغياب، وهي أغياب تلي جزيرة سرنديب، والأغلب على التماسيح كونها في الماء العذب، وما ذكرنا من خلجان الهند فالأغلب من أمواها أن تكون عذبة لصب مياه الأمطار إليها.

## عودة إلى ذكر النيل

فلنرجع الآن إلى الأخبار عن نيل مصر، فنقول: إن الذي ذكرته الحكماء أنه يجري على وجه الأرض تسعمائة فرسخ، وقيل: ألف فرسخ، في عامر وغير عامر، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر، وإلى هذا الموضع تصعد المراكب من قُسطاط مصر، وعلى أميال من أسوان جبال وأحجار يجري النيل في وسطها، ولا سبيل إلى جريان السفن فيه هناك، وهذه الجبال والمواضع فارقة بين مواضع سفن الحبشة في النيل وبين سفن المسلمين، ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والصخور، ثم يأتي النيل القُسطاط وقد قطع الصعيد ومر بجبل الطيلمون وحجر اللاهون من بلاد الفيوم، وهو الموضع المعروف بالجزيرة التي أخذها يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وطناً فيقطعه، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار مصر والفيوم وضياعها وكيفية فعل يوسف عليه الصلاة والسلام في مائها، ثم يمضي جاريّاً فينقسم خلجاناً إلى بلاد تَنيس ودمياط ورشيد والإسكندرية، كل يصب في البحر الرومي، وقد أحدث

فيه بحيرات في هذا المواضع، وقد كان النيل انقطع، عن بلاد الإسكندرية قبل هذه الزيادة التي زادها في هذه السنة وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ونمي إلى وأنا بمدينة أنطاكية والثغر الشامي أن النيل زاد في هذه السنة ثمانية عشر ذراعاً فلست أدري أفي هذه الزيادة دخل خليجاً الإسكندرية أم لا، وقد كان الإسكندر بن فيلبس المقدوني بنى الإسكندرية على هذا الخليج من النيل، وكان يتفجر إليه معظم ماء النيل، ويسقي بلاد الإسكندرية وبلاد مريوط، وكان بلاد مريوط هذا في نهاية العمارة، والجنان متصلة بأرض برقة من بلاد المغرب، وكانت السفن تجري في النيل فتتصل بأسواق الإسكندرية، وقد بلط أرض نيلها في المدينة بالرخام والمرمر، فانقطع الماء عنها لعوارض سدت خلجانها ومنعت الماء من دخوله، وقيل: لعل غير ذلك منعت من تنفسه وردت الماء إلى كنانة، لا يحملها كتابنا هذا لاستعمالنا فيه الاختصار، فصار شربهم من الابار، وصار النيل على نحو يوم منهم، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في باب ذكرنا لأخبار الإسكندرية جملاً من أخبارها وأخبار بناتها، وما ذكرت من الماء الجاري إلى بحر الزنج فإنما هو خليج أخذ من أعالي مصب الزنج، وفارق بين بلاد الزنج وبين أقاصي بلاد أجناس الأحابيش، ولولا ذلك الخليج ومفاوز من رمال ودهاس لم يكن للحبشة في ديارهم من أنواع الزنج لكثرتها وبطشها.

### جيحون نهر بلخ

وأما نهر بلخ الذي يسمى جيحون فإنه يخرج من عيون تجري حتى تأتي بلاد خوارزم، وقد اجتاز قبل ذلك ببلاد الترمذ وإسفرانين وغيرها من بلاد خراسان فإذا ورد إلى بلاد خوارزم تفرق في مواضع هناك، ويمضي بآقيه فيصب في البحيرة التي عليها القرية المعروفة بالجر جانية أسفل خوارزم، وليس في ذلك الصقع أكبر من هذه البحيرة، ويُقال: إنه ليس في العمران بحيرة أكبر منها لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض، تجري فيها السفن، وإليها يصب نهر فرغانة والشاش ويمر ببلاد الفاراب في مدينة جديس، وتجري فيه السفن إلى هذه البحيرة، وعليها لمدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة، وفيها المسلمون، والأغلب من الأتراك في هذا الموضع الغزية، وهم يَوَادٍ وَحَصَر، وهذا الجنس من الأتراك هم أصناف ثلاثة: الأسافل، والأعالي، والأواسط، وهم أشد الترك بأساً وأقصرهم، وأصغرهم أعيناً، وفي الترك مَنْ هو أصغر من هؤلاء على ما ذكر صاحب المنطق في كتاب الحيوان في المقالة الرابعة عشرة والثامنة عشرة حين ذكر الطير المعروف بالغرانيق، وسنذكر لمعاً من أخبار أجناس الترك فيما يرد من هذا الكتاب مجتمعاً ومفترقاً، وبمدينة بلخ رباط يقال له الأخشان على نحو من عشرين يوماً منها، وهو آخر أعمالها، وبإزائهم أنواع من الكفار يُقال لهم أوخان وتبت، وعلى اليمين من هؤلاء جنس آخر يُقال لهم إيغان، ويخرج من هنالك نهر عظيم يعرف بنهر إيغان، وزعم قوم من أهل الخبرة أنه مبتدأ نهر جيحون، وهو نهر بلخ، ومقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسين ومائة فرسخ، من مبدأ نهر الترك، وهو إيغان، وقيل: أربع مائة فرسخ، وقد غلط قوم من مصنف الكتب في هذا المعنى، وزعموا أن جيحون يصب إلى نهر مُهْرَان السند، يم يذكروا نهر رست الأسود، ولا نهر رست الأبيض الذي تكون عليه مملكة كيماك ببيغور، وهم جنس من الترك وراء نهر بلخ، وهو جيحون، جملي هذين النهرين الغورية من الترك، ولهذين النهرين أخبار لم نحط مقدار مسافتها على وجه الأرض فنذكر ذلك.

### نهر جنجس بالهند

وكذلك جنجس نهر الهند، فمبدؤه في جبل من أقاصي أرض الهند مما يلي الصين من نحو بلاد الطغرغر من الترك، ومقدار جريانه إلى أن يصب في البحر الحبشي مما يلي ساحل الهند أربع مائة فرسخ.

### نهر الفرات

وأما الفرات فمبدؤه من بلاد قاليقلا، ومقدار جريانه من بلاد الروم إلى أن يأتي بلاد ملطية مائة فرسخ، وأخيرني بعض إخواننا من المسلمين ممن كان أسيراً في أرض بلاد النصرانية أن الفرات إذا توسط أرض الروم تحلبت إليه مياه كثيرة منها نهري خرج مما يلي بحيرة المازمون، وليس في أرضي الروم بحيرة أكبر منها، وهي نحومن شهر، وقيل: أكثر من ذلك طولاً وعرضاً، تجري فيها السفن، وينتهي الفرات إلى جسر مئيج، وقد اجتاز تحت قلعة سُمَيْسَاط، وهي قلعة الطين، ثم ينتهي إلى بالس ويمر بصيفين موضع حرب أهل العراق وأهل الشام، ثم ينتهي إلى الرقة وإلى الرحبة وهيت الأنبار، ويأخذ منه هناك أنهار مثل نهر عيسى وغيره، مما ينتهي إلى مدينة السلام، فيصب في دجلة، وينتهي الفرات إلى بلاد سوري وقصر ابن هُبيرة والكوفة والجامعين وأحمد أباد والفرس والطفف،

ثم تنتهي غايته إلى البَطِيحَة التي بين البصرة وواسط، فيكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحواً من خمسمائة فرسخ، وقد قيل أكثر من ذلك، وقد كان الفرات الأكثر من مائة ينتهي إلى بلاد الحيرة ونهرها بين إلى هذا الوقت وهو يعرف بالعتيق، وعليه كانت وقعة المسلمين مع رُسْتَم، وهي وقعة القادسية، فيصب في البحر الحبشي، وكان البحر حينئذ في الموضع المعروف بالثَجَف في هذا الوقت، وكانت تقدم هناك سفن الصين والهند ترد إلى ملوك الحيرة، وقد ذكر ما قلنا عبد المسيح بن عمرو بن بقليلة الغساني حين خاطب خالد بن الوليد في أيام أبي بكر بن أبي قحافة رضي الله عنه حين قال له: ما تذكر؟ قال: أذكر سفن الصين وراء هذالحصون، فلما انقطع الماء عن مصبه في ذلك الموضع انتقل البحر براً؟ فصار بين الحيرة وبين البحر في هذا الوقت مسيرة أيام كثيرة، ومن رأى الثَجَف وأشرف عليه تبين له ما وصفنا، وكتنقل الدجلة العوراء فصار بينها وبين الدجلة في هذا الوقت مسافة بعيدة، وصارت تدعى ببطن جوحى، وذلك من جهة مدينة فارس من أعمال واسط إلى دنوقاء إلى نحو بلاد السوس، وكذلك ما حدث في الجانب الشرقي ببغداد من الموضع المعروف برقة الشماسية وما نقل الماء بتياره من الجانب الغربي من الضياع التي كانت بين فُطْرُبَل ومدينة السلام، كالقرية المعروفة بالقب والموضع المعروف بالبشرى والموضع المعروف بالعين، وغير ذلك من ضياع فُطْرُبَل، وقد كان لأهلها مطالبات مع أهل الجانب الشرقي ممن ملك رقة الشماسية في أيام المقتدر، بحضرة الوزير أبي الحسن علي بن عيسى، وما أجاب به أهل العلم في ذلك، وما ذكرناه مشهور بمدينة السلام، فإذا كان الماء في نحو من ثلاثين سنة قد ذهب بنحو من سبع ميل، فإنه يسير ميلاً في قدر مائتي سنة، فإذا تباعد النهر أربعة آلاف ذراع من موضعه الأول خربت بذلك السبب مواضع وعمرت، وإذا وجد الماء سبيلاً منخفضاً وانصباباً وسع بالحركة وشدة الجَرِيَّة لنفسه، فاقتلع المواضع من الأرض من أبعد غايتها، وكلما وجد موضعاً متسعاً من الوهاد ملأه في طريقه من شدة جَرِيَّتِهِ حتى يعمل بحيرات وبطائح ومستنقعات، وتخرّب بذلك بلاد، وتعمّر بذلك بلاد، ولا يغيب فهم ما وصفنا على مَنْ له أدنى فكر. ولنبدأ بذكر دجلة ومبدأ جريانه ومصبها، فنقول: دجلة تخرج من بلاد أمدّ من ديار بكر، وهي أعين ببلاد خلاط منأرمينية، ويصب إليها نهر اسريط وساتيد ما يخرج من بلاد أرزن وميفارقين وغيرهما من الأنهار كنهر دوشا والخابور الخارج من بلاد أرمينية، ومصبه في دجلة بين مدينة باسورين وقير سابور، من بلاد بقردي وبازبدى وباهمداء من بلاد الموصل، وهذه الديار ديار بني حمداد، وفي بقردي وبازبدى يقول الشاعر:

بقردي وبازبدى مصيف ومربع  
وبغداد، ما بغداد أما ترابها  
وعذب يحاكي السلسيل برود  
فجمر، وأما حرّها فشديد

وليس هذا الخابور خابرو النهر الذي يخرج من مدينة رأس العين من أعينها ويصب في الفرات مدينة قرقيسياء، ثم تمر دجلة بمدينة بلاد الموصل، ويصب إليها نهر الزاب، وهو من بلاد أرمينية وهو الزاب الأكبر بعد الموصل، وفق الحديث مدينة الموصل، ثم يصب فيها زاب آخر فق مدينة السن يأتي من بلاد أرمينية وأذربيجان، ثم ينتهي إلى مدينة تگريت وسرّ مَنْ رأى ومدينة السلام، فيصب إليها الخندق والصرّة ونهر عيسى، وهي الأنهار التي ذكرنا أنها تأخذ من الفرات وتصب في دجلة، ثم تخرج دجلة من مدينة السلام فيصب فيها أنهار كثيرة، مثل النهر المعروف بدالي ونهر بين ونهر الروان مما يلي بلاد جَرَجَرَايا والسيب وتلي النعمانية، فإذا خرجت دجلة من مدينة واسط تفرقت في أنهار هناك آخر إلى بَطِيحَة البصرة، مثل بردود اليهودي ومسامي والمصب الذي ينتهي إلى القطر، وفيه تجري أكثر سفن البصرة وبغداد وواسط، فمقدار مسافة جريان دجلة على وجه الأرض نحو من ثلثمائة فرسخ، وقيل: أربعمائة. وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأنهار إلا ما كبر واشتهر؛ إذ كنا قد أتينا على ذكر ذلك بالإشباع في الكتاب المترجم بأخبار الزمان، وكذلك في الكتاب الأوسط، ونذكر في هذا الكتاب لمعاً مما سميناه من الأنهار، ومما لم نُسمّه.

وللبصرة أنها ركبّار: مثل نهر شيرين، ونهر الرس، ونهر ابن عمر، وكذلك ببلاد الأهواز فيما بينها وبين بلاد البصرة، أعرضنا عن ذكر ذلك، إذ كنا قد تَقَصَّينا الأخبار عنها وأخبار منتهى بحر فارس إلى بلاد البصرة والأبلة وخبر الموضع المعروف بالجرارة وهي دجلة من البحر إلى البر تقرب من نحو بلاد الأبلة، ومن أجلها ملح الأكثر من أنهار البصرة ولهذه الجرارة اتخذت الخشبات في فم البحر مما يلي الأبلة وعَبَادَان، عليها أناس يوقدون النار بالليل على خشبات ثلاث كالكرسي في جوف الليل خوفاً على المراكب الواردة من عمان وسيراف وغيرها أن تقع في تلك الجرارة وغيرها، فتعطب، فلا يكون لها خلاص، وقد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا، وهذه الديار عجيبة في مصبات مياهها واتصال البحر بها، والله أعلم.

## ذكر جمل من الأخبار عن البحر الحبشي وما قيل في فلك من مقداره وسعة خلجانه

قَدَرُوا بحر الهند، وهو الحبشي، وأنه يمتدُّ طوله من المغرب إلى المشرق من أقصى الحبش إلى أقصى الهند والصين، ثمانية آلاف ميل، وعرضه ألفان وسبعمئة ميل، وعرضه في موضع آخر ألف وتسعمائة ميل، وقد يتقارب في قلة العرض في موضع دون موضع، ويكثر كذلك، وقد قيل في طوله وعرضه غير ما وصفنا من الكثرة، وأعرضنا عن ذكره لعدم قيام الدلالة على صحته عند أهل هذه الصناعة، وليس في المعمور أعظم من هذا البحر، وله خليج متصل بأرض الحبش يمتد إلى ناحية بربري من بلاد الزنج والحبشة، ويسمى الخليج البربري، طوله خمسمائة ميل، وعرض طرفيه مائة ميل، وليست هذه بربري التي ينسب إليها البرابرة الذي ببلاد المغرب من أرض إفريقية لأن هذا موضع آخر يدعى بهذا الاسم، وأهل المراكب من العمانيين يقطعون هذا الخليج إلى جزيرة قنبلو من بحر الزنج، وفي هذه المدينة مسلمون بين الكفار من الزنج، والعمانيون الذين ذكرنا من أرباب المراكب يزعمون أن هذا الخليج المعروف بالبربري وهم يعرفونه ببحر بربري، وبلاد جفني أكثر مسافة مما ذكرنا، وموجه عظيم كالجبال الشواهد فإنه موج أعشى، يريدون بذلك أنه يرتفع كارتفاع الجبال، وينخفض كأخفض ما يكون من الأوتية، لا ينكسر موجه، ولا يظهر من ذلك زبدٌ، كتكسر أمواج سائر البحار، يزعمون أنه موج مجنون، وهؤلاء القوم الذين يركبون هذا البحر من أهل عمان عربٌ من الأزد، فإذا توسطوا هذا البحر ودخلوا بين ما ذكرناه من الأمواج ترفعهم وتخفضهم فيرتجزون ويقولون:

وَمَوْخَكِ الْمَجْنُونِ

بربري وجفني

وَمَوْجُهَا كَمَا تَرَى

جفني وبربري

وينتهي هؤلاء في بحر الزنج إلى جزيرة قنبلو على ما ذكرنا، وإلى بلاد سفالة والواق واق من أقصى أرض الزنج، والأسافل من بحرهم، ويقطع هذا البحر السيراقيون، وقد ركبنا أنا هذا البحر من مدينة سنجان، من بلاد عمان وسنجان قسبة بلاد عمان مع جماعة من تَوَاخِذَةِ السيراقيين، وهم أرباب المراكب، مثل محمد بن الريدوم السيراقي، وجوهري بن أحمد، وهو المعروف بابن سيرة، وفي هذا البحر ثَلَفٌ ومن كان معه في مركبه، وآخر مرة ركبنا فيه في سنة أربع وثلثمائة من جزيرة قنبلو إلى مدينة عمان، وذلك في مركب أحمد وعبد الصمد أخوي عبد الرحيم بن جعفر السيراقي، بمكان وهي محلة من سيراقي وفيه غرقا في مركبهم وجميع من كان معهم، وكان ركوبي فيه أخيراً والأميرُ على عمان أحمدُ بن هلال بن أخت القيتال، وقد ركبنا عدة من البحار كبحر الصين والروم والخزر والقلزم واليمن، وأصابني فيها من الأهوال ما لا أحصيه كثرة، فلم أشاهد أهول من بحر الزنج الذي قدمنا ذكره، وفيه السمك المعروف بافال طول السمكة نحو من أربعمئة ذراع إلى خمسمئة ذراع العمريّة، وهي ذراع ذلك البحر، والأغلب من هذا السمك طوله مائة ذراع، وربما يهز البحر فيظهر شيئاً من جناحه، فيكون كالقلاع العظيم، وهو الشراخ، وربما يظهر رأسه، وينفخ الصعداء بالماء فيذهب الماء في الجواكث من ممر السهم، والمراكب تفرّج منه في الليل والنهار، وتضرب له بالدبابد والخشب لينفر من ذلك، ويحشر بأجنحته وذنبه السمك إلى فمه، وقد فَعَرَفَاهُ، وذلك السمك يهوي إلى جَوْفِهِ جرياً، فإذا بغت هذه السمكة بعث الله عليها سمكة نحو الذراع تدعى اللشك فتلتصق بأصل أذنّها فلا يكون لها منها خلاص، فتطلب قعر البحر، وتضرب بنفسها حتى تموت، فتطفق الماء، فتكون كالجبل العظيم، وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشك بالمركب فلا يدنو الأفال مع عظمتها من المركب، ويهرب إذا رأى السمكة الصغيرة، إذ كانت آفة له وقاتلته.

## أفة التمساح

وكذلك التمساح يموت من دويبة تكون في ساحل النيل وجزائره، وذلك أن التمساح لا دبر له وما يأكله يتكون في بطنه دوداً، وإذا أذاه ذلك الدود خرج إلى البر فاستلقى على قفاه فاغراً فاه، فيُقَيِّصُ الله إليه طير الماء كالطيئوى والحصافي وغير ذلك من أنواع الطيور وقد اعتادوا ذلك منه، فيأكل ماظهر في جوفه من ذلك الدود، وتكون تلك الدويبة قد كمنت في الرمل تراعيه، فتدب إلى حلقه، وتصير في جوفه، فيخبط بنفسه في الأرض فيطلب قعر النيل حتى تأتي الدويبة على حُشْوَةِ جوفه ثم تخرق جوفه وتخرج، وربما يقتل نفسه قبل أن تخرج فتخرج بعد موته، وهذه الدويبة تكون نحواً من ذراع على صورة ابن عرس، ولها قوائم شتى ومخالب. وفي بحر الزنج أنواع من السمك بصور شتى، ولولا أن النفس تنكر ما لم تعرفه وتدفع ما لم تألفه، لأخبرنا عن عجائب هذه البحار، وما فيهما من الحيتان والدواب، وغير ذلك من عجائب المياه والجماد.

## عود إلى البحر الحبشي

فلنرجع الآن إلى ذكر تشعب مياه هذا البحر وخُلجَّانه، ودخوله في البحر ودخول البز فيه، فنقول: إن خليجاً آخر يمتد من هذا البحر الحبشي فينتهي إلى مدينة القلزم من أعمال مصر، وبينها وبين فسطاط مصر ثلاثة أيام، وعليه مدينة أيلة والحجاز وجدة واليمن، وطوله ألف وأربعمائة ميل، وعرض طرفيه مائتا ميل، وهو أقرب المواضع من عرضه، وعرضه في الوسط سبعمائة ميل، وهو أكثر العرض فيه، ويلاقي ما ذكرناه من الحجاز وبلاد أيلة من غربيه من الساحل الآخر من هذا الخليج بلاد العلاقي وبلاد العيذاب من أرض مصر وأرض البجة، ثم أرض الحبشة والأحباش والسودان إلى أن يتصل ذلك بأقاصي أرض الزنج وأسافلها، فيتصل إلى بلاد سفالة من أرض الزنج، ويتشعب من هذا البحر خليج آخر، وهو بحر فارس، وينتهي إلى بلاد الأبله والخشبات وعبادان من أرض البصرة، وعرضه في الأصل خمسمائة ميل، وطول هذا الخليج ألف وأربعمائة ميل، وربما يصير عرض طرفيه مائة وخمسين ميلاً، وهذا الخليج مثلث الشكل ينتهي أحد زواياه إلى بلاد الأبله، وعليه مما يلي المشرق ساحل فارس من بلاد دورق الفرس وماهر بان ومدينة حسان، وإليها تضاف الثياب الحسانية ومدينة نجبرهم ببلاد سيراف، ثم بلاد ابن عمارة، ثم ساحل كرمان، وهي بلاد هرموز، وهرموز مقابلة لمدينة سنجان من بلاد عمان، ثم يلي ساحل كرمان ويتصل به على ساحل هذا البحر بلاد مكران، وهي أرض الخوارج الشراة، وهذه كلها أرض نخل، ثم ساحل السند، وفيه مصب نهر مهران، وهناك مدينة الديبل، ثم يكون ماراً متصلاً بساحل الهند إلى بلاد بروض، وإليها يضاف القنا البروضي، براً متصلاً إلى أرض الصين ساحلاً واحداً، ويقابل ما ذكرنا من مبدأ ساحل فارس ومكران والسند بلاد البحرين وجزائر قطر وشط بني جذيمة وبلاد عمان وأرض مهرة إلى رأس الجمجمة إلى أرض الشحر والأحقاف، وفيه جزائر كثيرة مثل جزيرة خارك، وهي بلاد جنابة لأن خارك مضافة إلى جنابة، وبينها وبين البر فراسخ وفيها مغاص اللؤلؤ المعروف بالخاركي، وجزيرة أوال فيها بنو معن وبنو مسمار وخالق كثيرة من العرب بينها وبين مدن ساحل البحرين نحو يوم، بل أقل من ذلك، وفي ذلك الساحل مدينة الزارة والعقل والقطيف من ساحل هجر، ثم بعد جزيرة أوال جزائر كثيرة، منها جزيرة لافت، وتدعى جزيرة بني كاوان، وقد كان افتتحها عمرو بن العاص، وفيها فسجده إلى هذه الغاية، وفيها خلق من الناس قرى وعمارة متصلة، وتقرب هذه الجزيرة إلى جزيرة هنجام، ومنها يستسقي أرباب المراكب الماء، ثم الجبال المعروفة بكسير وعوير وثالث ليس فيه خير، ثم الدردور المعروف بدردور مسند، ويكنيه البحريون بأبي جهرة، وهذه مواضع من البحر، وجبال سود ذاهية في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان، يحيط بها مياه من البحر عظيم قعرها وأمواج متلاطمة تجزع منها النفس إذا أشرفت عليها، وهذه المواضع من بلاد عمان وسيراف لا بد للمراكب من الجواز عليها والدخول في وسطها، فتخطيء وتصيب، وهذا البحر هو خليج فارس ويعرف بالبحر الفارسي، عليه ما وصفنا من البحرين وفارس والبصرة وكرمان وعمان إلى رأس الجمجمة، وبين هذا الخليج وخليج القلزم أيلة والحجاز واليمن، ويكون بين الخليجين من المسافة ألف وخمسمائة ميل، وهي داخلة من البر في البحر، والبحريطيف بها من أكثر جهاتها على ما وصفنا فهذا بحر الصين والهند وفارس وعمان والبصرة والبحرين واليمن والحبشة والحجاز والقلزم والزنج والسند ومن في جزائره ومن قد أحاط به من الأمم الكثيرة التي لا يعلم وصفهم ولا عددهم إلا من خلقهم سبحانه وتعالى، ولكل قطعة منه اسم يُفَرِّدها من غيرها، والماء واحد متصل غير منفصل.

وفي هذا البحر مغاصات الدر واللؤلؤ، وفيه العقيق والبادبيج، وهونوع من البجادي، وأنواع البياقوت والماس والسنبادج، وفيه معادن ذهب وفضة نحو بلاد كلة وسريرة، وحوله معادن حديد مما يلي بلاد كرمان، ونحاس بأرض عمان، وفيه أنواع الطيب والأفاويه والعنبر وأنواع الأدوية والعقاقير والساج والخشب المعروف بالدرزنجي والقنا والخيزران، وسنذكر بعد هذا الوضع تفصيل مواضع فيه أدركناها، وكل ما ذكرنا من الجواهر والطيب والنبات ففيه وحوله، وسائر ما ذكرنا من هذا البحر يدعى بالبحر الحبشي، ورياح ما وصفنا من قطعه التي تدعى كل واحدة منها بحراً كقولنا: بحر فارس، وبحر اليمن، وبحر القلزم، وبحر الحبش، وبحر الزنج، وبحر السند، وبحر الهند، وبحر كلة، وبحر الزانج، وبحر الصين - فمختلفة، فمنها ماريحه من قعر البحر يظهر فتغليه ويعظم موجه كالقدر تفر مما يلحقها من مواد حرارة النار، ومنها ما ريحه والآفة فيه من قعره والنسيم، ومنها ما يكون مهبة من النسيم عون ما يظهر من قعره، وما وصفناه مما يظهر من قعره من الرياح فذلك تنفسات من الأرض تظهر إلى قعره ثم تظهر في سطحه، والله عز وجل أعلم بكيفية ذلك، ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفها في أوقات تكون منها مهابها، قد علم ذلك بالعادات وطول التجارب، يتوارثون علم ذلك قولاً وعملاً، ولهم فيها دلائل وعلامات يعملون بها إبان هيَّجانه وأحوال ركوده وثورانه، هذا فيما سمينا من البحر الحبشي والروم، والمسافرون



في البحر الرومي سبيلهم كذلك، وكذلك من يركب بحر الخزر إلى بلاد جرجان وطبرستان والديلم، وسنأتي بعد هذا الموضع على جمل وفصول من علم معرفة هذه البحار، وعجائب أوصافها وأخبارها، إن شاء الله تعالى.

### ذكر تنازع الناس في المد والجزر وجوامع مما قيل في ذلك

المد: مضي الماء في فيجته وسيحته وسنن جريته، والجزر: رجوع الماء على ضد سنن مضيّه وانكشاف ما مضي عليه في هيجه، وذلك كبحر الحبش الذي هو الصيني والهندي وبحر البصرة وفارس المقدم ذكره قبل هذا الباب وذلك أن البحار على ثلاثة أنواع: منها ما يتأتى فيه الجزر والمد ويظهر ظهوراً بيناً، ومنها ما لا يتبين فيه الجزر والمد ويكون خفيفاً مستتراً، ومنها ما لا يجزر ولا يمد. فالبهار التي لا يكون فيها الجزر والمد امتنع منها الجزر والمد لعل ثلاث، وهي على ثلاثة أصناف: فأولها ما يقف الماء فيه زماناً فيغلظ وثقوى ملوحتة، وتتكيف فيه الأرياح، لأنه ربما صار الماء إلى بعض المواضع ببعض الأسباب فيصير كالبحيرة وينقص في الصيف ويزيد في الشتاء، ويتبين فيه زيادة ما ينصب فيه من الأنهار والعيون، والصنف الثاني البحار التي تبعد عن مدار القمر ومسافات بعداً كثيراً، فيمتنع منه المد والجزر، والصنف الثالث المياه التي يكون الغالب على أرضها التخلخل، لأنه إذا كانت أرضها مخلخلة نفذ الماء منها إلى غيرها من البحار وتخلخل؛ وأنشبت الرياح الكائنة في أرضها أولاً فأولاً، وغلبت الرياح عليها، وأكثر ما يكون هذا في ساحل البحار والجزائر.

وقد تنازع الناس في علة المد والجزر؛ فمنهم من ذهب إلى أن ذلك من القمر لأنه مجانس للماء، وهو يسخنه، فينبسط، وشبهوا ذلك بالنار إذا أسخنت ما في القدر وأغلثته، وإن الماء يكون فيها على قمر النصف أو الثلثين، فإذا غلا الماء انبسط في القدر وارتفع وتدافع حتى يفر فتتضاعف كميته في الحس، وينقص في الوزن لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام، ومن شرط البرودة أن تضغطها، وذلك أن قعور البحار تحمي فتتولد في أرضها عفة وتستحيل وتمي كما يعرض ذلك في البلاليع والابار، فإذا حمي ذلك الماء انبسط، وإذا أنبسط زاد، وإذا زاد ارتفع، فدفع كل جزء منه صاحبه، فطفاً على سطحه وبان عن قعره، فاحتاج إلى أكثر من ودهته، وإن القمر إذا أمتلأ حمي الجو حمياً شديداً فظهرت زيادة الماء، فسمي ذلك المد الشهري، وإن هذا البحر تحت معدل النهار أخذاً من جهة المشرق إلى المغرب ودور الكواكب المتحيرة عليه مع ما يسامي من الكواكب الثابتة إذا كانت المتحيرة في القدر مثل الميل على تجاوزه، وإذا زالت عنه كانت منه قريبة فاعلة فيه من أوله إلى آخره في كل يوم وليلة، وهي مع ذلك في الموضع المقابل للحمي، فقليل ما يعرض فيه من الزيادة ويكون في النهر الذي يعرض فيه المد بينا من أطرافه وما يصب إليه من سائر المياه.

وقالت طائفة أخرى: لو كان الجزر والمد بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الذي في القدر وبسطته فيطلب أوسع منها فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه فيرجع اضطراباً بمنزلة رجوع ما يغلي من الماء في المرج والقمقم إذا فاض وتتابع أجزاء النار عليه بالحمي، لكان في الشمس أشد سخونة. ولو كانت الشمس علة مدّة لكان يمدد بدء طلوع الشمس، ويجزرمع غيبته فزعم هؤلاء أن علة الجزر والمد في الأبحر تتولد من الأبخرة التي تتولد من بطن الأرض؛ فإنها لا تزال تتولد حتى تكثف وتكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها فلا تزال كذلك حتى تنقص موادها من أسفل، فإذا انقطعت موادها تراجع الماء حينئذ إلى قعر البحر، وكان الجزر من أجل ذلك، والمد ليلاً ونهاراً، وشتاءً وصيفاً، وفي غيبة القمر وفي طلوعه، وكذلك في غيبة الشمس وطلوعها، قالوا: وهذا يدرك بالحس، لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدأ أول المد، ولا ينقضي آخر المد حتى يبدأ أول الجزر لأنه لا يتغير توالد تلك البخارات، حتى إذا خرجت تولد غيرها مكانها، وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتصل منها من الأرض بمائه، وكلما عاد تولدت، وكلما فاض نقصت. وذهب آخرون من أهل الديانات أن كل ما لم يعرف له من الطبيعة مجرى ولا يوجد له فيها قياس فهو فعل الإله، يدل على توحيد الله عز وجل وحكمته؛ فليس للمد والجزر علة في الطبيعة البتة، ولا قياس. وقال آخرون: ما هيجان ماء البحر إلا كهيجان بعض الطبائع فإنك ترى صاحب الدم وصاحب الصفراء وغيرهما تهتاج طبيعته ثم تسكن، وكذلك مواد تمددها حالاً بعد حال، فإذا قويت هاجت، ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود. وذهبت طائفة أخرى إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول، وزعموا أن الهواء المطل على البحر يستحيل دائماً، فإذا استحال عظم ماء البحر وفاض عند ذلك، وإذا فاض البحر فهو المد، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتنفس فيستحيل هواء فيعود إلى ما كان عليه، وهو الجزر، وهو دائم لا يفتقر، متصل مترادف متعاقب؟ لأن الماء يستحيل هواء، والهواء يستحيل ماء، قالوا: وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر؛ لأن القمر إذا امتلأ استحال الهواء أكثر مما كان يستحيل،

وإنما القمر علة لكثرة المد، لا للمد نفسه، لأنه قد يكون والقمر في محاقه، والمد والجزر في بحر فارس يكونان على مطالع الفجر في الأغلب من الأوقات. وقد ذهب كثير من نواخذة هذا البحر وهم أرباب المراكب، من السيرافيين والعمانيين ممن يقطعون هذا البحر ويختلفون إلى عمانه من الأمم التي في جزائره وحوله إلى أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلا مرتين في السنة: مرة يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستة أشهر، فإذا كان ذلك طغى الماء في مشارق الأرض وبالصين بالصين وما وراء ذلك الصقع وانحسر بالصين من مغارب البحر، ومرة يمد في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستة أشهر، فإذا كان الصيف طغى الماء في مغارب البحر وانحسر بالصين، وقد يتحرك البحر بتحريك الرياح، وإن الشمس إذ كانت في الجهة الشمالية تحرك الهواء إلى الجهة الجنوبية لعل ذكروها فيسيل ماء البحر بحركة الهواء إلى الجهة الجنوبية، وكذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية، وتقل المياه في جهة البحار الشمالية، وكذلك إذا كانت الشمس في الجنوب وسال الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال سال معه ماء البحر من الجهة الجنوبية إلى الجهة الشمالية، فقلَّت المياه في الجهة الجنوبية منه، وينتقل ماء البحر في هذين الميادين أعني في جهتي الشمال والجنوب فيسمى جزاء ومداء، وذلك أن مد الجنوب جزر الشمال ومد الشمال جزر الجنوب، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيارة في أحد الميادين تزايد الفعلان وقوي الحمي واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي ليس فيها الشمس. قال المسعودي: فهذا رأي يعقوب بن إسحاق الكندي وأحمد بن الطيب السرخسي فيما حكاه عنه: أن البحر يتحرك بالرياح، ورأيت مثل ذلك ببلاد كنباية من أرض الهند، وهي المدينة التي تصاف إليها النعال الكنبائية الصرارة وفيها تمل وقيما يليها مثل مدينة سندارة وسريارة، وكان دخولي إليها في سنة ثلاث وثلثمائة، والملك يومئذ بانيا، وكان برهمانيا من قبل البلهري صاحب المانكير، وكان لبنيا هذا عناية بالمناظرة مع من يرد إلى بلاد من المسلمين وغيرهم من أهل الملل، وهذه المدينة على خور من أخوار البحر، وهو الخليج، أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات، عليه المدن والضيايع والعمائر والجنان والنخل والتارجيل والطواويس واللبغاء وغير ذلك من أنواع طيور الهند، بين تلك الجنان والمياه، وبين مدينة كنباية بين البحر الذي يأخذ منه هذا الخليج يومان، أو أقل من ذلك فيجزر الماء عن هذا الخليج حتى ييمو الرمل في قعر الخليج ويبقى في وسطه قليل من الماء فرأيت الكلب على هذا الرمل الذي ينصب عنه الماء وقعر خليج قد صار كالصحراء، وقد أقبل المد من نهاية الخور كالخيل في الحلبة، فربما أحس الكلب بذلك فأقبل يُحضر ما استطاع خوفاً من الماء، طلب البر الذي لا يصل إليه الماء، فيلحقه الماء بسرعه فيغرقه، وكذلك المد يرد بين البصرة والأهواز في الموضع المعروف بالباسيان وبلاد القندر، ويسمى هناك الذئب له ضجيج ودوي وغلجان عظيم يَفْرَع منه أصحاب السفن وهذا الموضع يعرفه من يسلك هنالك إلى بلاد مورك من أرض فارس، والله أعلم.

#### ذكر بحر الروم ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه

أما بحر الروم وطرسوس وأذنة والمصيصة وأنطاكية واللاذقية وطرابلس صيدا وصور وغير ذلك من ساحل الشام ومصر وإسكندرية وساحل مغرب، فذكر جماعة من أصحاب الزيجات في كتبهم، منهم محمد بن جابر النسائي وغيره، أن طوله خمسة آلاف ميل، وعرضه مختلف: فمنه ثمانمائة ميل، ومنه سبعمائة ميل، ومنه ستمائة ميل، وأقل من ذلك، على حسب مضايقة البر والبحر للبر، ومبدأ هذا البحر من خليج يخرج جانياً من بحر أقيانوس، وأضيق موضع من هذا الخليج بين ساحل طنجة وسبتة من بلاد الغرب وبين ساحل الأندلس، وهذا الموضع المعروف بسبضاء، وعرضه فيما بين الساحلين نحو من عشرة أميال، وهذا الموضع هو لمَعْبُر لمن أراد العبور من الغرب إلى الأندلس ومن الأندلس إلى الغرب ويعرف بالزقاق، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار مصر القنطرة التي كانت بين هذين الساحلين، وما ركبها من ماء هذا البحر، والطريق المتصل بين جزيرة قبرص وأرض العريش وسلوك القوافل إياه وعلى الحد بين البحرين أعني بحر الروم وبحر أوقيانوس المنارة النحاس، والحجارة التي بناها هرقل الجبار، على أعلاها الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها أن لا طريق ورأي لجميع الداخلين إلى ذلك البحر بحر الروم؛ إذ كان بحر لا تجري فيه جارية ولا عمارة فيه، ولا حيوان ناطق يسكنه، ولا يحاط بمقداره، ولا تُحدَرى غايته، ولا يعلم منتهاه، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط وقد قيل إن المنارة على غير هذا الزقاق، بل في جزير من جزائر بحر أوقيانوس المحيط وسواحه. وقد ذهب قوم إلى أن هذا البحر أصل ماء سائر البحار، وله أخبار عجبية قد أتينا على ذكرها في كتابنا أخبار الزمان في أخبار من غرر وخاطر بنفسه في ركوبه، ومن نجا منهم، ومن تَلَفَ، وما شاهدوا منه، وما رأوا، وأن منهم رجلاً من أهل الأندلس يُقال له خشخاش، وكان من فتيان قرطبة وأحداًها فجمع جماعة من أحدائها، وركب بهم مراكب استعدادها في هذا البحر المحيط، فغاب فيه محة ثم انتشى بغنائم واسعة، وخبره مشهور عند أهل الأندلس وبين هذه المنارة المنصوبة، وبين موضع الأحجار مسافة طويلة في طول مصب هذا الخليج وجريانه، وذلك أن ماء يجري من بحر أوقيانوس إلى البحر الرومي يحس

بحريانه ويعلم بحر كته، ويتشعب من بحر الروم والشام ومصر، خليج من نحو خمسمائة ميل يتصل بمدينة رومية تسمى بالرومية أدرس وعلى هذا الخليج من جانب المغرب قرية يُقال لها سَبْتَة، وهي وطنجة من ساحل واحد، ويقابل سَبْتَة هذه من ناحية الأندلس الجبل المعروف بجبل طارق مولى موسى بن نُصَيْر، وَيَعْبُرُ الناس من سَبْتَة إلى ساحل الأندلس من غموة إلى الظهر، وفي هذا الخليج مَوْجٌ عظيم، والماء من هناك يخرج من بحر أوقيانوس، ويصبُّ إلى البحر الرومي، وفي هذا الخليج مواضع تعلو أمواجه، ويعلو الماء من غير ريح، وهذا الخليج يسميه أهل المغرب وأهل الأندلس الزُّفَاق؛ إذ كان على هيئة ذلك، وفي بحر الروم جزائر كثيرة منها جزيرة قبرص بين ساحل الشام والروم، وجزيرة رودس في مقابلة الإسكندرية، وجزيرة إقريطش، وجزيرة صقلية، وسنذكر صقلية بعد هذا الموضع عند ذكرنا لجبل البركان الذي تظهر منه النار، وفيها أجسام وجثث وعظام. وقد ذكر يعقوب أن إسحاق الكندي، وتلميذه أحمد بن الطيب السرخسي في طول هذا البحر وعرضه غير ما ذكرنا.

وسنذكر بعد هذا الموضع فيما يرد من هذا الكتاب هذه البحار على نظم من التأليف، وترتيب من التصنيف، إن شاء الله تعالى.

### ذكر بحر نيطش وبحر مانطش وخليج القسطنطينية

فأما نيطش فإنه يمتد من بلاد لاذقة إلى القسطنطينية وطوله ألف ومائتميل، وعرضه في الأصل ثلثمائة ميل، وفيه يصب النهر العظيم المعروف بأطنابس، وقد قدمنا ذكره، ومبدأ هذا البحر من الشمال، وعليه كثير من ولد يافث بن نوح، وخروجه من بحيرة عظيمة في الشمال من أعين وجبال، ويكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحو ثلثمائة فرسخ عمائر متصلة لولد يافث، ويسير بحر مانطش فيما زعم قوم من أهل العناية بهذا الشأن حتى يصب في بحر نيطش، وهذا البحر عظيم فيه أنواع من الأحجار والحشائش والعقاقير، وقد ذكره جماعة ممن تقدم من الفلاسفة، ومن الناس من يسمي بحرمانطش بحيرة، ويجعل طوله ثلثمائة ميل، وعرضه مائة ميل، ومنه ينفجر خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم، وطوله ثلثمائة ميل، وعرضه نحو من خمسين ميلاً، وعليه القسطنطينية والعمائر من أوله إلى آخره، والقسطنطينية من الجانب الغربي من هذا الخليج، متصلة ببر رومية والأندلس وغيرهما فيجب والله أعلم على قول المنجمين من أصحاب الزيجات وغيرهم ممن تقدم، أن بحر البلغ والروس، وبجنى وبجناك وبغرد، وهم ثلاثة أنواع الترك هو بحر نيطش، وسيأتي ذكر هؤلاء الأمم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى على حسب استحقاقهم في ذكرهم، واتصال عمائرهم، ومن يركب هذا البحر منهم ومن لا يركبه، والله أعلم.

### ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجرجان وجل من الأخبار على ترتيب البحار

#### بحر الأعاجم

فأما بحر الأعاجم الذي عليه دورها ومساكنها فهو معمور بالناس من جميع جهاته، وهو المعروف ببحر الباب والأبواب والخزر والجيل والديلم وجرجان وطبرستان، وعليه أنواع من الترك، وينتهي في إحدى جهاته نحو بلاد خوارزم، وطوله ثمانمائة ميل، وعرضه ستمائة ميل، وهو مدور الشكل إلى الطول، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من ذكر الأمم المحيطة بهذه البحار المعمورة، وهذا البحر الذي هو بحر الأعاجم كثير الثنائين، وكذلك بحر الروم فالتنان فيهما كثيرة، وكثيراً ما تكون مما يلي بلاد طرابلس واللاذقية والجبل الأقرع من أعمال أنطاكية، وتحت هذا الجبل معظم ماء البحر وأكثره، ويسمى عجز البحر، وغايته إلى ساحل أنطاكية ورشيد والإسكندرية وحسن المثقب وذلك في سفح جبل اللكام وساحل المصيصة، وفيه مصب نهر جيحان، وساحل أذنة، وفيه مصب سيحان، وساحل طرسوس، وفيه مصب نهر بردان، وهو نهر طرسوس، ثم البلد الخالي من العمارات الخراب بين الروم والمسلمين مما يلي مدينة قلمية إلى قبرص وقريطس وقراسيا، ثم بلاد سلوقية ونهرها العظيم الذي يصب في هذا البحر، ثم حصون الروم إلى خليج القسطنطينية. وقد أعرضنا عن ذكر أنهار كثيرة بأرض الروم ومما يصب إلى هذا البحر كنهر البارد ونهر العسل وغيرهما من الأنهار.

والعمارة على هذا البحر من المضيق الذي قدمنا ذكره، وهو الخليج الذي عليه طنجة، متصلة بساحل المغرب وبلاد إفريقية والسوس وطرابلس المغرب والقيروان وساحل بَرْقَة والرفادة وبلاد الإسكندرية ورشيد وتنيس ودمياط وساحل الشام وساحل الثغور الشامية ثم ساحل الروم ماراً متصلاً إلى بلاد رومية إلى أن يتصل بساحل الأندلس،

إلى أن ينتهي إلى ساحل الخليج الضيق المقابل لطنجة طى ما ذكرنا لا تنقطع من هذا البركله أعمائر التي وصفناها من الإسلام والروم إلا الأنهار الجارية إلى البحر وخليج القسطنطينية، وعرضه نحو من ميل، وخلجانا آخر داخله في البر لا منفذ لها؛ فجميع ما ذكرنا على شاطئ هذا البحر الرومي متصلو الديار غير منفصلين بما يقطعهم أو يمنعهم إلا ما ذكرنا من الأنهار وخليج القسطنطينية، ومثال هذا البحر الرومي، ومثال ما ذكرنا من العمائر عليه إلى أن ينتهي إلى مبدأ الخليج الضيق الأخذ من أوقيانوس الذي عليه المنارة النحاس، وبلي الأعلى من طنجة، وساحل الأندلس: مثل الكرنيب، في قبضة الخليج، والكرنيب على ضفة البحر، إلا أنه ليس بمدور الشكل، لما ذكرنا من طوله. وليس تعرف التنانين في البحر الحبشي، ولا في شيء من خلجانه من حيث وصفنا في نهاياته، وأكثرها يظهر مما يلي بحر أوقيانوس.

### التنين وآراء الناس فيه

وقد اختلف الناس في التنين: فمنهم من رأى أنه ريح سوداء تكون في قعر البحر فتظهر إلى النسيم، وهو الجو، فتخلق السحب كالزوبعة، فإذا صارت من الأرض واستدارت وأثارت معها الغبار ثم استطالت في الهواء ذاهبة الصُّدء تَوَهَّم الناس أنها حيات سود قد ظهرت من البحر لسواد السحاب، وذهاب الضوء وتراصف الرياح. ومنهم من رأى أنها دواب تتكون في قعر البحر، فتعظم وتؤذي دواب البحر، فيبعث الله عليها السحاب والملائكة فيخرجونها من بينها، وأنها على صورة الحية السوداء لها بريق وبصيص، لا تمر بمدينة إلا أتت على ما لا يقدر عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل، وربما تتنفس فتحرق الشجرة الكبيرة فيلقيه السحاب في بلد يأجوج ومأجوج، ويمطر السحاب عليهم، فيقتل التنين، فمنه يتغذى يأجوج ومأجوج، وهذا القول يُعزى إلى ابن عباس. وقد ذكر قوم في التنين غير ما ذكرنا، وكذلك حكى قوم من أهل السير وأصحاب القصص أموراً في ما ذكرنا أعرضنا عن ذكرها، منها خبر عمران بن جابر الذي صعد في النيل، فآلمحرك غايته، وعبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها وهي دابة ينجر منها على الأرض شبر من قوائمها تُعادي قرن الشمس من مبدأ طلوعها إلى حال غروبها فآخرة فآخرة لتبتلع عند نفسها- الشمس فعبر على وصفنا من تعلقه بشعرها البحر، ودار بدورانها طلباً لعين الشمس، حتى صار إلى ذلك الجانب، فرأى النيل منحدرًا من قصور الذهب من، الجنة، وأعطاه الملك العنقود العنب، وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه، ووصف له كيف يفعل في وصوله إلى مبدأ النيل، فجم! ميتاً، وخبر إبليس معه والعنقود العنب، وغير ذلك من خرافات حشوية عن أصحاب الحديث، ومنها ما روي أن قبة من الذهب وأنواع الجوهر في وسط البحر الأخضر على أربعة أركان من الياقوت الأحمر ينحدر من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحه فقسم إلى جهات أربع في ذلك البحر الأخضر غير مخالط له، ولا متماس به، ثم ينتهي إلى جهات من البر من سواحل ذلك البحر، أحدها النيل، والثاني سبجان، والثالث جيجان، والرابع الفرات، ومنها أن الملك الموكك بالبحار يضع عقبه في أقصى بحر الصين فيفر منه البحر، فيكون منه المد، ثم يرفع عقبه من البحر فيرجع الماء إلى مركزه، ويطلب قعره، فيكون الجزر، ومثلوا ذلك بإناء فيه ماء في مقدار النصف منه، فيضع الإنسان يده أو رجله فيملاً الماء الإناء، فإذا رفعها رجع الماء إل حده، وانتهى إلى غايته، ومنهم من رأى أن الملك يضع إبهامه من كفه اليمنى في البحر فيكون منه المد، ثم يرفعها فيكون الجزر وما ذكرنا غير ممتنع كونه، ولا واجب، وهو داخل في حيز الممكن والجائز لأن طريقه في النقل طريق الأفراد والآحاد، ولم يرد مورد التواتر والاستفاضة كالأخبار الموجبة للعم، والعلل القاطعة للعذر في النقل، فإن قارنها دلائل توجب صحتها وجب التسليم لها، والانقياد إلى ما أوجب الله عز وجل علينا من أخبار الشريعة والعمل بها؛ لقوله عز وجل "وما آتاكم الرسول فخذوه، وما نهاكم عنه فانتهوا"، وإن لم يصح ما ذكرنا فقد وصفنا أنفاً ما قال الناس في ذلك، وإنما ذكرنا هذا ليعلم من قرأ هذا الكتاب أنا قد اجتهدنا فيما أوردناه في هذا الكتاب وغيره من كتبنا، ولم يعرّب عنا فهم ما قاله الناس في سائر ما ذكرنا، وبالله التوفيق.

### جملة البحار

فهذه جملة البحار، وعند أكثر الناس أنها أربعة في المعمور من الأرض، ومنهم من يعدّها خمسة، ومنهم من يجعلها ستة، ومنهم من يرى أنها سبعة منفصلة غير متصلة، وعلى أنها ستة فأولها البحر الحبشي، ثم الرومي، ثم نيطش، ثم ما نطش، ثم الخزري، ثم أوقيانوس الذي لا يعلم أكثر نهاياته، وهو الأخضر المظلم المحيط، وبحر نيطش متصل ببحر ما نطش، ومنه خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم ويتصل به، على حسب ما ذكرنا، والرومي بدوره من بحر أوقيانوس الأخضر؛ فيجب على هذا القياس أن يكون ما وصفنا بحراً واحداً لاتصال مياهها، وليست هذه المياه ولا شيء منها والله أعلم متصله بشيء من بحر الحبش، فبحر نيطش وبحر مانطش يجب أن يكونا أيضاً بحراً

واحدًا، وإن تضايق البحر في بعض المواضع بينهما، أو صار بين المائين كالخليج، وليست تسمية ما اتسع منه وكثر ماؤه بمائش، وما ضاق منه وقل ماؤه بنيطش، يمنع من أن تجمعهما في اسم مائش أو نيطش، فإذا عبرنا بعد هذا الموضع في مبسوط هذا الكتاب فقلنا ما نطش أو نيطش، فإنما نريد به هذا المعنى فيما اتسع من البحر وضاق. قال المسعودي: وقد غلط قوم زعموا أن البحر الخزري يتصل ببحر مايطس، ولم أر فيمن دخل بلاد الخزر من التجار ومن ركب منهم في بحر مايطس ونيطس إلى بلاد الروس والبلغر أحدًا يزعم أن بحر الخزر يتصل ببحر من هذه البحار أو بشيء من مائها أو من خلجانها إلا من نهر الخزر، وسنذكر ذلك عند ذكرنا لجبل القبق ومدينة الباب والأبواب ومملكة الخزر وكيف دخل الروس في المراكب إلى بحر الخزر، وذلك بعد الثلاثمائة، ورأيت أكثر من تعرض لوصف البحار ممن تقدم وتأخر يذكرون في كتبهم أن خليج القسطنطينية الأخذ من نيطش يتصل ببحر الخزر، ولست أدري كيف ذلك، ومن أين قالوه. أمن طريق الحدس أم من طريق الاستدلال والقياس. أو توهموا أن الروس ومن جاورهم على هذا البحر هو الخزر وقد ركبت فيه من أبسكون، وهو ساحل جرجان، إلى بلاد طبرستان، وغيرها، ولم أترك ممن شاهدت من التجار ممن له أدب وفهم ومن لا فهم عنده من أرباب المراكب إلا سألتهم عن ذلك، وكلٌّ يخبرني أن لا طريق له إليها إلا من بحر الخزر حيث دخلت إليه مراكب الروس، ونفّر من أهل أذر بيجان والباب والأبواب وبردعة والديلم والجبل وجرجان وطبرستان إليها لأنهم لم يعهدوا عدوًا يطرأ عليهم، ولا عرف ذلك فيما سلف، وما ذكرنا فمشهور فيما سمينا من الأمصار والأمم والبلدان، سالك مسلك الاستقاضة فيهم. ورأيت في بعض الكتب المضافة إلى الكندي وتلميذه وهو أحمدابن الطبيب السرخسي، صاحب المعتضد بالله أن في طرف العمارة من الشمال بحيرة عظيمة بعضها تحت قطب الشمال، وأن بقربها مدينة ليس بعدها عمارة، يقال لها تولية، ولقد رأيت لبني المنجم في بعض رسائلهم ذكر هذه البحيرة، وقد ذكر أحمد بن الطبيب في رسالته في البحار والمياه والجبال عن الكندي أن بحر الروم طوله ستة آلاف ميل من بلاد صور وطرابلس وأنطاكية واللاذقية والمثقب وساحل المصيصة وطرسوس وقلمية إلى منار هرقل، وأنا أعرض موضع فيه أربعمئة ميل، هذا قول الكندي وابن الطبيب. وقد أتينا عبي قول الفريقين جميعاً وما بينهما من الخلاف في ذلك من أصحاب الزيجات وما وجدناه في كتبهم وسمعناه من أتباعهم، ولم نذكر ما ذكره من البراهين المؤيدة لما وصفاة لا شترطنا في هذا الكتاب على أنفسنا الاختصار والإيجاز.

#### مبادئ تكوين البحار

وأما ما تنازع فيه المتقدمون من أوائل اليونانيين والحكماء المتقدمين في مبادئ كون البحار وعللها فقد أتينا على مبسوطه في كتابنا أخبار الزمان في الفن الثاني من جملة الثلاثين فناً، وقد ذكرنا قول كل فريق منهم وعزّونا كل قول من ذلك إلى قائله، ولم نُخل هذا الكتاب من إيراد لمع من قولهم. وذهب طائفة منهم إلى أن البحر بقية من الرطوبة الأولى التي جفّت أكثرها جوهر النار، وما بقي منها إستحال لاحتراقه. ومنهم من قال: إن الرطوبة الأولى المجتمعة لما احترقت بدوران الشمس وانعصر الضفّ منها إستحال الباقي إلى ملوحة ومرارة. ومنهم من رأى أن البحار عرقٌ تعرقه الأرض لما ينالها من احتراق الشمس لاتصال دورها. ومنهم من رأى أن البحر هو ما بقي مما صقّته الأرض من الرطوبة المائية لغلظ جسمها، كما يعرض في الماء العذب إذا مزج بالرماد، فإنه إذا صفا من الرماد وجد مالحاً بعد أن كان عذباً.

وذهب آخرون أن الماء عذبه ومالحه كانا ممتزجين، فالشمس ترفع لطيفه وعذبه لخفته.

وبعضهم قال: ترفعه الشمس لتغذي به، وقال بعضهم: بل يعود بالاستحالة ماء إذا صار بارتفاعه إلى الموضع الذي يحصره البرد فيه، ويكفيه. ومنهم من ذكر أن الماء الذي هو أسطقس: ما كان منه عن الهواء وما يعرض منه من البرد يكون حلوًا، وما كان منه في الأرض لما يناله من الاحتراق والحرارة يكون مرًا. ومن أهل البحث من قال: إن جمع الماء الذي يفيض إلى البحر من جميع ظهور الأرض وبطونها إذا صار إلى تلك الحفرة العظيمة فهو مُضاض من مُضاض، والأرض تقذف إليه ما فيها من الملوحة، والني في الماء من أجزاء النار التي تخرج إليه من بطون الأرض ومن أجزاء النيران المختلطة يرفعان لطائف الماء بارتفاعهما وتبخرهما 4 فإذا رفعا اللطائف صار منها ما يشبه المطر، وكان ذلك دأبهما وعادتهما، ثم يعود ذلك الماء مالحاً لأن الأرض إذا كانت تعطي الملوحة، والنيران تخرج منها العفنة واللطافة، كان واجباً أن يعود إلى الملوحة وكذلك يكون ماء البحر على كيل واحد ووزن واحدة لأن الحرير يرفع اللطيف فيصير طلاً وماء، ثم تعود تلك الأندية سيولاً، وتطلب الحذور والقرار، وتجري في أعماق الأرض حتى يصير إلى ذلك الهور، فليس يضيع من ذلك الماء شيء، ولا يبطل منه شيء، والأعيان قائمة كمنجنون

غَرَفَ من نهر وصب إلى حفرة تفيض إلى ذلك النهر، وقد شبه ذلك قوم بأعضاء الحيوان إذا اغتذت و عملت الحرارة في غذائه فاجتذبت منه ماء عذب إلى الأعضاء المغذية به، وخلفت ما ثقل منه، وهو المالح والمر، فمن ذلك البول والعرق، وهذا فضول الأغذية فيها، ولما كانت عن رطوبات عذبة أحالتها الحرارة إلى المرارة والملوحة، وإن الحرارة لو زادت أكثر من مقدارها لصار الفضل مرّاً زائداً على ما يوجد من العرق والبول ث لوجودنا كل محترق مرّاً. هذا قول جماعة ممن تقدم، وأما ما يوجد بالعيان وإيقاع المحنة عند المباشرة فإن كل الرطوبات فات الطعوم إذا صعدت بالقرع والأنبيق بقيت روائحها وطعومها فيما يرتفع منها كالخل والنبيد والورود والزعفران والقرنفل، إلا المالحة فإنها تختلف طعومها وروائحها، ولا سيما إن صعدت مرتين وأسخت مرة بعد أخرى. وقد ذكر صاحب المنطق في هذا المعنى كلاماً كثيراً: من ذلك أن الماء المالح أثقل من الماء العذب، وجعل الدلالة على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ والماء العذب صافٍ رقيق، وأنه إذا أخذ شيء من الشمع فعمل منه إناء ثم سد رأسه وصيرني ماء مالح وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء عذباً في الطعم خفيفاً في الوزن، ووجد الماء المحيط به على خلاف ذلك، وكل ماء يجري فهو نهر، وحيث ينبع فهو عين، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر. قال المسعودي: وقد تكلم الناس في المياه وأسبابها، وأكثروا، وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان في الفن الثاني من جملة الثلاثين فناً ما أورده من البراهين في مساحة البحار ومقاديرها، والمنفعة في ملوحة مائها، واتصال بعضها ببعض وانفصالها، وعدم بيان الزيادة فيها والنقصان، ولأية علة كان الجزر والمد في البحر الحبشي أظهر من لمحون سائر البحار، ووجدت نواخذة بحر الصين والهند والسند والزنج واليمن والقلزم والحبشة من السيراقيين والعمانيين يخبرون عن البحر الحبشي في أغلب الأمور على خلاف ما ذكرته الفلاسفة وغيرهم ممن حكينا عنهم المقادير والمساحة، وإن ذلك لا غاية له، وفي مواضع منه شاهدت أرباب المراكب في البحر الرومي من الحربية والعمالة وهم النواتي وأصحاب الرحل والرؤساء ومن يلي تدبير المراكب والحرب فيهم، مثل لاوي المكنى بأبي الحرب غلام زراقة صاحب طرابلس الشام من ساحل دمشق، وذلك بعد الثلاثمائة يُعظمون طول البحر الرومي وعرضه، وكثرة خلجانه وتشعبه، وعلى هذا وجدت عبد الله بن وزير صاحب مدينة جبلة من ساحل حمص من أرض الشام، ولم يبق في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة أبصر منه في البحر الرومي، ولا أسئ منه، وليس فيمن يركبه من أصحاب المراكب من الحربية والعمالة إلا وهو منقاد إلى قوله، ويُقر له بالبصر والحق، مع ما هو عليه من الديانة والجهاد القديم فيها، وقد ذكرنا عجائب هذه البحار وما سمعناه ممن ذكرنا من أخبارها وآفاتنا، وما شاهدوا فيها فيما سلف من كتبنا، وسنورد بعد هذا الموضوع جملاً من أخبارها.

### علامات لمعرفة وجود المياه

وقد ذهب قوم في علامات المياه ومستقرها من الأرض مذهباً، وسيم هو أن يرى في المواضع التي يكون فيها الماء منابت القصب والحلفاء واللين من الحشيش؟ فذلك دلالة على قرب الماء لمن أراد الحفر، وأن ما عدا ذلك فعلى البعد. ووجدت في كتاب الفلاحة أن من أراد أن يعلم قرب الماء ويُعده فليحفر في الأرض قدر ثلاثة أفرع أو أربعة، ثم يأخذ قحدرًا من نحاس أو إجانة خزف، فيدهنها بالشحم من داخلها مستويًا، ولتكن القدر واسعة الفم، فإذا غابت الشمس فخذ صوفة بيضاء منقشة مغسولة، وخذ حجرًا قدر بيضة، فلف ذلك الصوف عليه مثل الكرة، ثم أطل جانب الكرة بموم مذاب وألصقها في أسفل ذلك القدر الذي قد دهنته بدهن أو شحم ثم ألحقها في أسفل الحفيرة فإن الصوف يصير معلقًا والموم يمسكه، ويصير إلى مكان الحجر معلقًا، ثم احث على الإناء التراب قدر ذراعين أو ذراع، ودعه ليلتك كلها، فإذا كان الغد قبل طلوع الشمس فاكنس التراب عنه، وارفح الإناء، فإن رأيت الماء ملزقًا بالإناء من داخل قطرًا كثيرًا بفضه قريب من بعض والصوفة ممتلئة فإن في ذلك المكان ماء، وهو قريب، وإن كان القطر متفرقًا لا بالمجتمع ولا بالمتقارب والصوفة ماؤها وسط فإن الماء ليس بالبعيد ولا بالقرب، وإن كان القطر ملتزقًا متباعدًا بفضه عن بعض والماء في الصوفة قليل، فإن الماء بعيد، وإن لم تر على الإناء قطرًا قليلًا ولا كثيرًا ولا على الصوفة ماء فإنه ليس في ذلك الموضع ماء، فلا تتعن في حفره. ووجدت في بعض النسخ من كتاب الفلاحة في هذا المعنى أن من أراد علم ذلك فليُنظر إلى قرى النمل، فإن وجد النمل غلاظًا سيًا ثقيلة المشي فليُنظر فعلى قدر ثقل مشبه الماء قريب منهن، وإن وجد النمل سريع المشي لا يكاد يلحق فالحق فالماء على أربعين ذراعًا، والماء الأول يكون عذبًا طيبًا والثاني يكون ثقيلًا مالحًا. فهذه جملة علامات لمن يريد استخراج الماء، وقد أتينا على مبسوط ما ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان لا وإنما نذكر في هذا الكتاب ما تدعو الحاجة إلى ذكره بالإشارة إليه دون بسطه وإيضاحه. وإذ قد ذكرنا جملاً من أخبار البحار وغيرها، فلنقل في أخبار ملوك الصين وغيرها وأهلها، وغير ذلك مما لحق به، إن شاء الله تعالى.

## ذكر ملوك الصين والترك وتفرق ولد عابور وأخبار الصين وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

### القول في أنساب الصين

قد تنازع الناس في أنساب أهل الصين وبدنهم: فذكر كثير منهم أن ولد عابور بن سوبيل بن ياقث بن نوح لما قَسَمَ فالغ بن عابرين إرفخشذ بن سام بن نوح الأرض بين ولد نوح ساروا يسرة في الشرق، فسار قوم منهم من ولد أروع على سَمَت الشمال، وانتشروا في الأرض فصاروا عدة ممالك: منهم الدَّيْلَم، والجيل، والطيلسان، والتتر، وفرغان فأهل جبل القيق من أنواع اللکز ثم اللان والخزر والأنجاد والسرير وكشك، وسائر تلك الأمم. المنتشرة في ذلك الصقع، إلى بلاد طوابريدة إلى بحر مانطش ونيطش وبحر الخزر إلى البرغو ومن اتصل بهم من الأمم، وعَبَر ولد عابور نهر بلخ، ويَمُّ بلاد الصين الأكثر منهم، وتفرقوا عدة ممالك في تلك البلاد وانتشروا في تلك الديار، فمنهم الجيل، وهم سكان جيلان، والأشُر وسنة والصغد، وهم بين بخارى وسمرقند، ثم الفراغنة والشاش واستجاب رَأَهِل بلاد الفاراب؛ فبنوا المدن والضياع، وانفرد منهم أناس غير هؤلاء فسكنوا البوادي: فمنهم الترك والخزليج والطغرغر، ومنهم أصحاب مدينة كوشان، وهي مملكة بين خراسان وبلاد الصين، وليس في أجناس الترك وأنواعهم في وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة أشد منهم بأساً، ولا أكثر منهم شوكة، ولا أضيظ ملكاً، وملكهم أيرخان، ومذهبهم مذهب المانية، وليس في الترك من يعتقد هذا المذهب غيرهم، ومن الترك الكيمائية والبرسخانية والبديّة والجعرية، وأشدّهم بأساً الغزية، وأحسنهم صورة، وأطولهم قامة، وأصبحهم وجوهاً: الخزليجية، وهم أهل بلاد فراغنة والشاش وما يلي ذلك الصقع، وفيهم كان المُلْكُ، ومنهم خاف الخواقين، وكان يجمع ملكه سائر ممالك الترك، وتنقاد إليه ملوكها، ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على بلاد فارس، ومنهم سانة، ولخاقان الترك في وقتنا هذا تنقاد ملوك الترك كلهم منذ خربت المدينة المعروفة بعمات، وهي في مفاوز سمرقند، وقد ذكرنا انتقال الملك عن هذه المدينة، والسبب في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط، ولحق فريق من ولد عابور بتخوم الهند، فأثرت فيهم تلك البقاع فصارت ألوانهم بخلاف ألوان الترك، ولحقوا بألوان الهند، ولهم حَصْرَ وَبَادٍ، وسكن فريق منهم ببلاد التبت، وملكوا عليهم ملكاً وكان ينقاد إلى ملك خاقان، فلما زال ملك خاقان على ما قدمنا، وسمى أهل التبت ملكهم بخاقان تشبهاً بمن تقدم من ملوك الترك وخاقان الخواقين. وسار الجمهور من ولد عابور على ساحل البحر حتى انتهوا إلى أقاصيه من بلاد الصين، فتفرقوا في تلك البقاع والبلاد، وقطنوا الديار وگوروا الكور، ومصّروا الأمصار ومَدَنُوا المدن، واتخفا لمملكتهم مد عظيمة، وسمّوها انموا، وبينها وبين ساحل البحر الحبشي وهو بحر الصين مسافة ثلاثة أشهر مدن وعمائر متصلة.

### ملك نسطرطاس

وكان أول ملك تملك عليهم في هذه الديار وهي انموا نسطرطاس بن باعور بن مدتيج بن عابور بن ياقث بن نوح، فكان ملكه ثلاثمائة سنة ونيفاً، وفرق أهله في تلك الديار، وشَقَّ الأنهار، وقت السباع، وغرس الأشجار وأطعم الثمار، وهلك.

### ملك عوون

فملك ولد له يُقال له عوون فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب لأحمر جزعاً عليه، وتعظيماً له، وأجلسه على سرير من الذهب الأحمر مرصّع بالجواهر وجعل مجلسه دونه، وأقبل يسجد لأبيه وهو في جوف تلك الصورة، هو وأهل مملكته، في طرفي النهار إجلالاً له، وعاش بعد أبيه، مائتي سنة وخمسين سنة، وهلك.

### ملك عيْثون

فملك ولد له يُقال له عيْثون فجعل جسد أبيه مخزوناً في تمثال من الذهب الأحمر، وجعله دون مرتبة جده على سرير من الذهب ورصّعهُ بأنواع الجواهر وكان يسجد له، ويبدأ بجده الأول ثم بأبيه، وأهل مملكته يسجدون له وأحسن السياسة للرعية، وسوّاهم في جميع أمورهم، وشملهم، بالعدل، فكثر النسل وأخصبت الأرض فكان ملكه إلى أن هلك نحواً من مائتي سنة.

## ملك غيثان

ثم ملك بعده ولده غيثان فجعل أباه في تمثال من الذهب الأحمر جرى فيه على ما سلف من أفعالهم من السجود والتعظيم، وطال ملكه واتصلت بلاده ببلاد الترك من بني عمه، فعاش أربعمئة سنة، واتخذ في أيامه كثيراً من المهن مما لطف في الدور من الصنائع.

## ملك حراتان

وملك بعمه ولده حراتان فأحدث الفلك وحمل فيها الرجال، وحمل لطائف بلاد الصين، وصيرها نحو السند والهند إلى إقليم بابل وإلى سائر الممالك مما قرب منها وبُعد في البحر، وأهدى الهدايا العجيبة والרגائب النفيسة إلى الملوك وأمرهم أن يجلبوا إليه ما في كل بلد من الطرائف والتحف من المأكّل والمشارب والملابس وسائر الفُرُش، وأن يعرفوا سياسة كل ملك وكل أمة وشريعته ونهجها الذي هي عليه، وأن يرغبوا الناس فيما في بلدانهم من الجواهر والطيب واللآلئ فتفرقت المراكب في البلاد، ووردوا الممالك لما أمروا به، فلم يردوا على أهل مملكة إلا وأعجبوا بهم، واستطروفا ما أوردوه من أرضهم، فبنت الملوك المطيفة بالبحار المراكب، وجهازت نحوهم السفن، وحملوا إليهم ما ليس عندهم، وكاتبوا ملكهم، وكافأوه على ما كان من هداياه إليهم، فعمرت بلاد الصين، واستقامت له الأمور، فكان عمره نحواً من مائتي سنة فهلك، فجزع عليه أهل مملكته وأقاموا النياحة عليه شهراً.

## ملك توتال

ثم فزعوا إلى الأكبر من أولاده فصبروه عليهم ملكاً، فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب، وسلك طريقاً من كان قبله في فعلهم مقتدياً بمن مضى من آبائه، وكان اسم هذا الملك توتال فاستقامت له الأمور وأحدث من السنن المحمودة ما لم يحدثه أحد ممن سلف من ملوكهم وزعم أن الملك لا يثبت إلا بالعدل فإن العدل ميزان الرب، وإن من العدل الزيادة في الإحسان مع الزيادة في العمل وحصن، وشرف، وتوج ورتب الناس في رتبهم ووقفهم على طرائقهم، وخرج يرتاد موضعاً ليبني فيه هيكلًا، فافى موضعاً عامراً بالنبات حسن الاعتماد بالزهر تخترقه المياه فحط الهيكل، وجلبت له أنواع الأحجار المختلفة الألوان فشيّد الهيكل وجعل على علوه قبة، وجعل لها مخارج للهواء متساوية، ونصب فيها بيوتاً لمن أراد التفرد بالعبادة فلما فرغ منها نصب في أعلاها تلك التماثيل التي فيها أجسام من سلف من آبائه، وأمر بتعظيمها، وجمع الخواص من أهل مملكته وأخبرهم أن من رآه ضم الناس إلى ديانة يرجعون إليها لجمع الشمل وتسوي النظام، فإنه متى عدم الملك الشريعة لم يؤمن عليه الخلل، ودخول الفساد والزلل، فرتب لهم سياسة شرعية، وفرائض عقلية، وجعلها لهم رباطاً، ورتب لهم قصاصاً في الأنفس والأعضاء، ومستحلات مناكح يستباح بها النسوان، وتصح بها الأنساب، وجعلها مراتب فمنها لوازم موجبة يخرجون من تركها، ومنها نوافل يتنفلون بها، وأوجب عليهم صلوات لخالقهم تقريباً لمعبودهم: منها إيماء لا ركوع فيها ولا سجود في أوقات من الليل والنهار معلومة، ومنها بركوع وسجود في أوقات من السنة والشهور محدودة، ورسم لهم أعياداً، وجعل على الزناة منهم حداً، وعلى من أراد من نسائهم البغاء جزية مفروضة، وأن لا يسجن النكاح إلا في وقت من الأوقات، وإن أقلع عما كن عليه تكف الجزية عنهن، وما يكون من أولادهن ذكوراً يكون للملك عبيداً وجُنُداً، وما يكون من أولادهن إناثاً، ملامهاتهنّ، ويلحقن بصنعتهن، وأمرهم بقرابين للهيكل ودخن، وأبخرة للكواكب، وجعل لكل كوكب منها وقتاً يتقرب إليه فيه بدخن معلوم من أنواع الطيب والعقاقير، وأحكم لهم جميع الأمور، فاستقامت أيامه، وكثر النسل، فكانت حياته نحواً من مائة وخمسين سنة، وهلك، فزعوا عليه جزعاً شديداً، فجعلوه في تمثال من الذهب الأحمر ورصّعوه بأنواع الجواهر، وبنوا له هيكلًا عظيماً، وجعلوا سقفه سبعة ألوان من الجواهر على أنواع الكواكب السبعة من النيرين والخمسة بألوانها وأشكالها، وجعلوا يوم وفاته صلوات وعيدا يجتمعون فيه كلند ذلك الهيكل، وصوروا صورته على أبواب المدينة وعلى الدنانير الفلوس وعلى الثياب، وأكثر أموالهم الفلوس الصفر والنحاس، فاستقرت هذه المدينة بدار ملك الصين، وهي مدينة انموا، وبينها وبين البحر نحو من ثلاثة أشهر وأكثر من ذلك على حسب ما قدمنا أنفاً، ولهم مدينة عظيمة نحو ما يلي من أرضهم مغرب الشمس، يُقال لها مد، وتلي بلاد التبت، والحرب بين بلاد التبت وأهل المد سجّالٌ فلم تزل الملوك ممن طرأ بعد هذا الملك أمورهم منتظمة وأحوالهم مستقيمة، والخصب والعدل لهم شامل، والجور في بلادهم معدوم، يقتدون بما نصبه لهم من الشرع من قدمنا ذكرهم، وحرّوبهم على عدوهم قائمة، وثغورهم مشحونة، والرزق على الجنود دار، والتجار يختلفن إليهم في البر والبحر من كل بلد بأنواع الجهاز، ودينهم دين من سلف، وهي ملة تدعى السمنية، عباداتهم نحو من عبادات قريش قبل مجيء



الإسلام: يعبدون الصور، ويتوجهون نحوها بالصلوات، واللبيب منهم يقصد بصلاته الخالق، ويقيم التماثيل من الأصنام والصور مقام قبلة، والجاهل منهم ومن لا علم له يشرك الأصنام بالهية الخالق، ويعتقدانها جميعاً، وأن عبادتهم الأصنام تقربهم إلى الله زُلْفَى، وأن منزلتهم في العبادة تنقص عن عبادة الباري لجلالته وعظمته وسلطانه، وأن عبادتهم لهذه الأصنام طاعة له ووسيلة إليه، وهذا الدين كان بدء ظهوره في خواصهم من الهند لمجاورتهم إياهم، وهو رأي الهند في العالم والجاهل على حسب ما ذكرنا في أهل الصين، ولهم آراء ونحل حدثت عن مذاهب الثنوية وأهل الدهر، فتغيرت أحوالهم، وبحثوا، وتناظروا، إلا أنهم ينفقون في جميع أحكامهم إلى ما نصب لهم من الشرائع المقدمة، ومن حيث إن ملكهم متصل بملك الطغرغر على حسب ما تقدم صاروا على آرائهم من اعتقادهم مذاهب المانية والقول بالنور والظلمة، وقد كانوا جاهلية سبيلهم في الاعتقاد سبيلُ الترك، إلى أن وقع لهم شيطان من شياطين المانية، فزخرف لهم كلاماً يريهم فيه تضاد ما في هذا العالم وتباينه: من موت وحياة، وصحة وسقم، وضياء وظلام، وغنى وفقر، واجتماع واقتراق، وإتصال وانفصال، وشروق وغروب، ووجود وعدم، وليل ونهار، وغير ذلك من سائر المتضادات، وذكر لهم أنواع الآلام المعترضة لأجناس الحيوان من الناطقين وغيرهم مما ليس بنطاق من البهائم، وما يعرض للأطفال والبله والمجانين، وأن الباري جل وعز غني عن إيلامهم، وأراهم أن هناك ضداً شديداً دخل على الخير الفاضل في فعله، وهو الله عز وجل، فاجتذب بما وصفنا وغيره من التَّبَهِّ عقولهم، فدنوا بما وصفنا، فإن كان ملك الصين ينتمي لمذهب ذبح الحيوان كانت الحرب بينه وبين صاحب الترك أيرخان سجالاً، وإذا كان ملك الصين متنافي المذهب كان الأمر بينهم في الملك مُشاعاً، وملوك الصين فو آراء ونحل، إلا أنهم مع اختلاف أديانهم غير خارجين عن قضية العقل والحق، في نصب القضاة والحكام، وانقياد الخواص والعوام إلى ذلك.

### بعض عادات الصين

وأهل الصين شُعُوب وقبائل، كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها، ولهم مراعاة لذلك، وحفظ له، وينسب الرجل منهم إلى خمسين أباً إلى أن يتصل بعبور وأكثر من ذلك وأقل، ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذهم مثال ذلك أن يكون الرجل من مُضَرَّ فيتزوج في ربيعة، أو من ربيعة فيتزوج من مضر، أو من كهْلان فيتزوج في حمير، أو من حمير فيتزوج من كهْلان، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية، وأنه أصح للبقاء، وأتم للعمر، وأسباباً يذكرونها نحو ما ذكرنا فلم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم إلى سنة أربع وستين ومائتين؛ فإنه حدث في الملك أمر زال به النظام، وانقضت به الأحكام والشرائع ومنع من الجهاد إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وهوان نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدائن الصين يُقال له يانشو، وكان شريراً يطلب الفتنة، ويجتمع إليه أهل الدعارة والشر، فلحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه، لخمول ذكره، وأنه ممن لا يُألى به، فاشتد أمره، ونما ذكره، وكثر عتوه، وقويت شوكته، وقطع أهل الشر المسافات نحوه، وعظم جيشه، فسار من موضعه، وشنَّ الغارات على العمائر حتى نزل مدينة خانقوا، وهي مدينة عظيمة على نهر عظيم أكبر من دجلة يصب إلى بحر الصين، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة، تدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائر الزابج والصنف وغيرها من الممالك بالأمثلة والجهاز، وتقرب إلى مدينة خانقوا، وفيها خلائق من الناس مسلمون ونصارى ويهود ومجوس، وغير ذلك من أهل الصين فقص هذا العدو إلى هذه المدينة فحاصرها، وأتته جيوش الملك فهزمها، واستباح ما فيها، فكثرت جنوده، وافتتح مدينة خانقوا عتوه، وقتل من أهلها خلقاً لا يُحصى كثرة، وأحصى من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ممن قتل وغرق خوف السيف فكان مائتي ألف، وإنما أحصى ما ذكرناه من هذا العدد لأن ملوك الصين تحصى مَنْ في مملكتها من رعيتها، وكذا مَنْ جاورها من الأمم ليصير ذمة لها في دواوين لها، بكتب قد وُكِّلوا بإحصاء ذلك لما يراعون من حياطة مَنْ شملد ملكهم، وقطع هذا العدو ما كان حول مدينة خانقوا من غابات شجر التوت إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه، وما يطعم منه لدود القز الذي ينتج منه الحرير، فكان ذهاب الشجر داعياً إلى انقطاع الحرير الصيني وجهازه إلى ديار الإسلام. وسار يانشو بجيوشه إلى بلد فافتتحه، وانضاف إليه أمم من الناس ممن يطلب الشر والنهب وغيرهم ممن يخاف على نفسه، وقصد مدينة أنموا، وهي دار الملك، فخرج إليه الملك في نحو مائة ألف ممن بقي معه من خواصه والتقى هو ويانشو وكانت الحرب بينهم سجلاً نحواً من شهر، وصبر الفريقان جميعاً، ثم كانت على الملك فلى منهزماً، وأمعن الخارجي في طلبه، فاتحاز الملك إلى مدينة في أطراف أرضه، واستولى الخارجي على الحوزة، واحتوى على ديار الملك، وملك خزائن الملوك السالفة، وما أعحوه للنواب، وشن الغارات في سائر العمارات، وافتتح المدن، وعلم أن لا قوام له بالملك؛ إذ كان ليس من أهله، فأمعن في خراب البلاد واستباحة الأموال، وسفك الدماء، وكتب ملك الصين من المدينة التي انحاز إليها المتأخمة لبلاد التبت، وهي مدينة مد المتقدم ذكرها، ملك الترك ابن خاقان فاستنجد، وأعلمه

ما نزل به، وأعلمه ما يلزم الملوك من الواجبات إذا استنجدوا إخوانها من الملوك، وأن ذلك من فرائض الملك وواجباته، فأجده ابن خاقان بولد له بنحو من أربعمائة ألف فارس ورجل، وقد استفحل أمر يانشو، فالتقى الفريقان جميعاً، فكانت الحرب بينهم سجلاً نحواً من سنة، وتقاتل من الفريقين خلق كثير، ففقد يانشو، فقيل: إنه قتل، وقيل: إنه أحرق، وأسر ولده والخواص من أصحابه، وسار ملك الصين إلى دار المملكة وعاد إلى ملكه والعامة تسمية يعبور، وتفسير ذلك ابن السماء تعظيماً له، وهو الاسم الأخص لملوك الصين، والذي يخاطبون به جميعاً جحان، ولا يخاطبون بـيعبور، وتغلب كل صاحب ناحية من عمله على ناحيته، كتغلب ملوك الطوائف حين قُتل الإسكندر بن فيلبوس المقدوني دارا بن دارا ملك فارس، وكنحو ما نحن بسبيله في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة. فرضي ملك الصين منهم بالطاعة له، ومكاتبته بالملك، ولم يتأت له المسير إلى سائر أعماله، ولا محاربة من تغلب على بلاده، وقنع بما وصفنا، وامتنع من ذكرنا من حمل الأموال إليه فتاركهم مسالماً لهم، وعدا كل فريق منهم على ما يليه على حسب قوته وتمكنه فعدم انتظام الملك واستقامته على حسب ما سلف من ملوكهم. وقد كان لمن سلف من ملوكهم سير وسياسات للملك، وانقياد للعدل، على حسب ما توجه قضية العقل. وحكي أن رجلاً من التجار من أهل مدينة سمرقند من بلاد خراسان خرج من بلاده، ومعه متاع كثير، حتى انتهى إلى العراق، فحمل من جهازه، وانحدر إلى البصرة، وركب البحر حتى أتى إلى بلاد عمان، وركب إلى بلاد كلة، وهي النصف من طريق الصين أو نحو ذلك، وإليها تنتهي مراكب أهل الإسلام من السيرافيين والعمانيين في هذا الوقت فيجتمعون مع من يرد من أرض الصين في مراكبهم، وقد كانوا في بدء الزمان بخلاف ذلك، وذلك أن مراكب الصين كانت تأتي بلاد عمان وسيراف وساحل فارس وساحل البحرين والأبلة والبصرة وكذلك كانت المراكب تختلف من المواضع التي ذكرنا إلى ما هناك، ولما عدم العدل وفسدت النيات وكان من أمر الصين ما وصفنا التقى الفريقان جميعاً في هذا النصف، ثم ركب هذا التاجر من مدينة كلة في مراكب الصينيين إلى مدينة خانقوا، وهي مرسى المراكب على حسب ما ذكرنا آنفاً، وبلغ ملك الصين خبر المراكب وما فيها من الجهاز والأمتعة فسرّح خصياً من خواص خيمه ممن يثق به في أسبابه، وذلك أن أهل الصين يستعملون الخصيان من الخدم في الخراج وغيره من العملات والمهمات وفيهم من يخصي ولحه طلباً للرئاسة واعتقاد النعمة؛ فسار الخصي حتى أتى مدينة خانقوا، وأحضر التاجر ومعهم التاجر الخراساني، فعرضوا عليه ما احتاج إليه من المتاع وما يصلح له، فسأل الخراساني أن يحضر متاعه فأحضره، وجرت بينهم محادثة، ودار الأمر في التثمين للمتع، فأمر الخصي بسجن الخراساني وإكراهه، وذلك أنه زاده ثقة منه بعدل الملك، فمضى الخراساني من قوره حتى أتى إلى مدينة أنموا، وهي دار الملك، فقف موقف المتظلم، وذلك أن المتظلم إذا أتى من البلد الشاسع أو غيره تقمص نوعاً من الحرير الأحمر، ووقف موضعاً قد رسم للظلمة، وقدرت بعض ملوك النواحي للقبض على من يرد من المتظلمين، ويقف ذلك الموقف، فيحمل مسيرة شهر من أرضهم على البريد، ففعل ذلك بالتاجر الخراساني، ووقف بين يدي صاحب تلك الناحية المرتب لما ذكرناه، فأقبل عليه، وقال: أيها الرجل لقد تعرضت لأمر عظيم، وخاطرت بنفسك، أنظر إن كنت صادقاً فيما تخبر به، وإلا فإننا نقيلك ونردك من حيث جئت، وكان هذا خطابه لمن يتظلم، فإن رآه قد جزع وضرع في القول ضربه مائة خشبة ورده من حيث جاء، وإن هو صبر على ما هو عليه حمل إلى حضرة الملك، وأوقف بين يديه، وسمع كلامه، فصمم الخراساني في المطالبة والظلمة فرآه محقاً غير ضرع ولا متلجلج، فحمل إلى الملك، فقف بين يديه وقص حديثه على الملك، فلما أن أس الترجمان إليه ما قاله وفهم ظلامته أمر به إلى بعض المواضع، وأحسن إليه، وأحضر الوزير وصاحب الميمنة وصاحب القلب وصاحب الميسرة، وهم أناس قد رتبوا لذلك عند الملمات وحين الحروب قد عرف كل واحد منهم مرتبته والمراد منه، فأمرهم أن يكتب كل واحد منهم إلى صاحبه بالناحية، ولكل واحد منهم خليفة في كل ناحية، فكتبوا إلى أصحابهم بخانقوا أن يكتبوا إليهم بما كان من خبر التاجر والخادم، وكتب الملك خليفته بالناحية بمثل ذلك، وقد كان خبر الخادم والتاجر اشتهر واستفاض، فردت الكتب على بغال البريد بتصحيح ما قاله التاجر، وذلك أن ملوك الصين لها في سائر الطرق من أعمالها بغال للبريد مُسرَّجة محفة الألات للأخبار والخرائط، فبعث الملك فاستحضر الخادم، فلما وقف بين يديه سلبه ما كان أنعم به عليه، ثم قال له: عمدت إلى رجل تاجر قد خرج من بلد شاسع، وقطع مسالك، واجتاز بملوك في بر وبحر، فلم يتعرض له، يؤمل الوصول إلى مملكتي ثقة منه بعدلي، ففعلت به ما فعلت، وكان ينصرف عن ملكي، ويقبح الأحداث عن سيرتي، أما لولا قديم حرمك بنا لقتلتك، لكن أعاقبك بعقوبة إن عقلت فإنها أكبر من القتل، وهو أن أوليك مقابر الموتى من الملوك السالفة، أن عجزت عن تدبير الأحياء والقيام بما إليه نديت، وأحسن الملك إلى التاجر، وحمله إلى خانقوا، وقال له: إن سمحت نفسك أن تبيع منا ما اختير لنا من متاعك بالثمن الجزيل، وإلا فأنت المحكم في مالك، أقم إذا شئت، وبع كيف شئت، وانصر راشداً حيث شئت، وصرف الخادم إلى مقابر الملوك. قال المسعودي: ومن طرائف أخبار ملوك الصين أن رجلاً من قريش من ولد هبار بن الأسود لما كان من أمر صاحب الزنج بالبصرة ما كان واشتهر، خرج هذا الرجل من مدينة سيراف، وكان من أرباب البصيرة وأرباب النعم بها، وفي الأحوال الحسنة، ثم ركب منها في بعض

مراكب بلاد الهند، ولم يزل يتحول من مركب إلى مركب، ومن بلد إلى بلد، يخترق ممالك الهند، إلى أن انتهى إلى بلاد الصين فصار إلى مدينة خانقوا، ثم دعت همتة إلى أن صار إلى دار ملك الصين، وكان الملك يومئذ بمدينة حمدان، وهي من كبار مدنها، ومن عظيم أمصارهم، فأقام بباب الملك مدة طويلة يرفع الرقاع ويذكر أنه من أهل بيت نبوة العرب، فأمر الملك بعد هذه المدة الطويلة بإنزاله في بعض المساكن وإراحة العلة من أموره وجميع ما يحتاج إليه، وكتب إلى الملك المقيم بخانقوا يأمره بالبحث عنه، ومسألة التجار عما يدعيه الرجل من قرابة نبي العرب صلى الله عليه وسلم، فكتب صاحب خانقوا بصحة نسبه، فأذن له في الوصول إليه، ووصله بمال واسع، وأعادته إلى العراق، وكان شيخاً فهماً، أخبر أنه لما وصل إليه، وسأله عن العرب، وكيف أزالوا ملك العجم، فقال له: بالله عز وجل، وما كانت العجم عليه من عبادة النيران والسجود للشمس والقمر من دون الله عز وجل، فقال له: لقد غلبت العرب على أجلّ الممالك، وأنفسها، وأوسعها ريعاً، وأكثرها أموالاً، وأعقلها رجالاً، وأهداها صوتاً، ثم قال له: فما منزلة سائر الملوك عندهم. فقال: ما لي بهم علم، فقال للترجمان قل له: إنا نعدّ الملوك خمسة، فأوسعهم ملكاً الذي يملك العراق، لأنه في وسط الدنيا، والملوك مُحَدِّقَةٌ به، ونجد اسمه ملك الملوك، وبعده ملكنا هذا، ونجده عندنا ملك الناس، لأنه لا أحد من الملوك أسوس منا، ولا أضبط لملكه من ضبطنا لملكنا، ولا رعية من الرعايا أطوع لملكها من رعيتهما، فنحن ملوك الناس، ومن بعده ملك السباع، وهو ملك الترك الذي يلينا، وهم سباعُ الإنس، ومن بعده ملك الذبلة، وهو ملك الهند، ونجده عندنا ملك الحكمة أيضاً، لأن أصلها منهم، ومن بعده ملك الروم، وهو عندنا ملك الرجال، لأنه ليس في الأرض أتم خلقاً من رجاله، ولا أحسن وجوهاً منهم، فهؤلاء أعيان الملوك، والباقيون دونهم، ثم قال للترجمان: قل له: أتعرف صاحبك إن رأيته. يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال القرشي: وكيف لي برؤيته وهو عند الله عز وجل؟ فقال: لم أرد هذا، وإنما أردت صورته، فقلت: أجل، فأمر بسفط فأخرج فضع بين يديه، فتناول منه درجاً، وقال للترجمان: أره صاحبه، فرأيت في الدرج صور الأنبياء، فحركت شفتي بالصلاة عليهم، ولم يكن عندهم أني أعرفهم، فقال للترجمان: سلّه عن تحريكه لشفتيه، فسألني، فقلت: أصلي على الأنبياء: ومن أين عرفتهم؟ فقلت: بما صوّر من أمورهم، هذا نوح عليه السلام في السفينة ينجو بمن معه لما أمر الله عز وجل الماء فعمّ الماء الأرض كلها بمن فيها وسلمه ومن معه، فقال: أما نوح فصدقت في تسميته، وأما غرق الأرض كلها فلا نعرفه، وإنما أخذ الطوفان قطعة من الأرض ولم يصل إلى أرضنا، وإن كان خبركم صحيحاً فعن هذه القطعة، ونحن معاشر أهل الصين والهند والسند وغيرنا من الطوائف والأمم لا نعرف ما ذكرتم، ولا نقول إلينا أسلافنا ما وصفتم، وما ذكرت من ركوب الماء الأرض كلها فعن الكوائن العظام التي تُفزع النفس إلى حفظة وتتداوله الأمم ناقله له، قال القرشي: فهبّ الرد عليه وإقامة الحجة؛ لعلمي بدفعه ذلك، ثم قلت: وهذا موسى صلى الله عليه وسلم وبنو إسرائيل، فقال: نعم على قلة البلد الذي كان به وفساد قومه عليه، ثم قلت: هذا عيسى ابن مريم عليه السلام على حمارة الحواريون معه، فقال: لقد كان قليل المدة، إنما كان أمده يزيد على ثلاثين شهراً شيئاً يسيراً، وعلا من سائر الأنبياء وأخبارهم ما اقتصر على ذكر بعضه، ويزعم هذا القرشي وهو المعروف بابن هبار أنه رأى في كل صورة كتابة طويلة قد دوّن فيها ذكر أسمائهم، ومواضع بلدانهم، ومقادير اعمارهم، وأسباب نبواتهم وسيرهم، وقال: ثم رأيت صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم على جمل وأصحابه مُحَدِّقُونَ به في أرجلهم نعال عربية من جلود الإبل، وفي أوساطهم الحبال، قد علقوا فيها المساويك، فيكبت، فقال للترجمان: سلّه عن مكانه، فقلت: هذا نبينا وسيدنا وابن عمنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، فقال: صدقت، لقد ملك قومه أجلّ الممالك، إلا أنه لم يعاين من الملك شيئاً، إنما عاينه من بعده ومن تولى الأمر على أمته من خلفائه، ورأيت صور أنبياء كثيرة منهم من قد أشار بيده جامعاً بين سبّابته وإبهامه كالحلقة، كأن يصف أن الخليفة في مقداد الحلقة، ومنهم من قد أشار بسبّابته نحو السماء كالمُرْهَب للخليفة بما فق، وغير ذلك، ثم سألتني عن الخلفاء وزبّهم وكثير من الشرالي فأجبتة على قدر ما أعلم منها، ثم قال: كم عمر الدنيا عندهم؟ فقلت: فقد تنوزع في ذلك، فبعض يقول: ستة آلاف سنة، وبعض يقول: دونها، وبعض يقول: أكثر منها، فقال: ذلك عن نبيكم. فقلت: نعم، فضحك ضحكاً كثيراً ووزيره أيضاً، وهو واقف إذ على إنكار ذلك، وقال: ما حسبت نبيكم قال هذا، فزللت فقلت: بلى هو قال ذلك، فرأيت الإنكار في وجهه، ثم قال للترجمان: قل له ميز كلامك فإن الملوك لا تكلم إلا عن تحصيل، أما زعمت أنكم تختلفون في ذلك، فإنكم اختلفتم في قول نبيكم، وما قالت الأنبياء لا يجب أن يختلف فيه، بل هو مسلم لها، فاحذر هذا وشبهه أن حكيه، وذكر أشياء كثيرة ذهبت عني لطول المدة، ثم قال لي: لم عدلت عن ملكك وهو أقرب إليك داراً ونسباً. قلت: بما حدث على البصرة، ووقوعي إلى سيراف، ونزعت بي همتي إلى ملكك أيها الملك، لما بلغني من استقامة ملكك، وحسن سيرتك، وكثرة جنوتك وشمول سياستك لسائر رعيّتك فأحببت الوقوع إلى هذه المملكة ومشاهدتها، وأنا راجع عنها إلى بلادي، وملك ابن عمي، ومخبر بما شاهدت من جلالة هذا الملك، وسعة هذه البلاد وعموم هذا العدل، وحسن شيمك أيها الملك المحمود، وسأقول بكل قول حسن وأثني بكل جميل، فسره ذلك، وأمر لي بجائزة سنوية، وخلع شريفة، وأمر بحملي على البريد إلى مدينة خانقوا، وكتب إلى ملكها بإكرامي وتقديمي على من في ناحيته من سائر

خواص الناس، وإقامة النزل إلى وقت خروجي عنه، فكنت على في أخصب عيش وأنهم، إلى أن خرجت من بلاد الصين.

### وصف مدينة حمدان

قال المسعودي: وأخبرني أبو زيد الحسن بن يزيد السيرافي بالبصرة وكان قد قطنها وانتقل عن سيراف، وذلك في سنة ثلاث وثلثمائة، وأبو زيد هذا هو ابن عمر بن زيد بن محمد بن مزد بن ساسياد السيرافي، وكان الحسن بن يزيد من أهل التحصيل والتميز أنه سأل ابن هبار هذا القرشي عن مدينة حمدان التي بها الملك وصفتها، فذكر سعتها، وكثرة أهلها، وأنها مقسومة على قسمين يفصل بينهما شارع عظيم طويل عريض، فالملك ووزيره وقاضي القضاة وجنوده وخصبانه، وجميع أسبابه في الشق الأيمن منه مما يلي المشرق لا يخالطهم أحد من العامة، وليس فيه شيء من الأسواق، بل أنهار في سككهم مطردة، وأشجار عليها منتظمة، ومنازل فسيحة، وفي الشق الأيسر مما يلي المغرب الرعية والتجار والميرة والأسواق فإذا وضح النهار رأيت فيها قهارة الملك وغلमानه وغللمان وزرائه ووكلانهم ما بين راكب وراجل قد دخلوا إلى الشق الذي فيه العامة والتجار، فأخفا بضائعهم وحوائجهم، ثم انصرفوا فلا يعود واحد منهم إلى هذا الشق إلا في اليوم الثاني، وأن هذه البلدان فيها كل نزهة وعيشة حسنة، وأنها مطردة إلا النخل فإنه معدوم عندهم.

### مهاراة أهل الصين

وأما أهل الصين فمن أحنق خلق الله كفاً بنقش وصنعة وكل عمل لا يتقدمهم فيه أحد من سائر الأمم، والرجل منهم يصنع بيده ما يقدر أن غيره يعجز عنه؛ فيقصد به باب الملك يلتمس الجزاء على لطيف ما ابتدع، فيأمر الملك بنصبه على بابه من وقته ذلك إلى سنة، فإن لم يخرج أحد فيه غيباً أجاز صناعه وأدخله في جملة صناعه، وإن أخرج أحد فيه عيباً طرحة ولم يجزه، وأن رجلاً منهم صور سنبلة سقط عليها عصفري ثوب حرير، لا يشك الناظر إليها أنها سنبلة سقط عليها عصفور، فبقي الثوب مدة، وأنه اجتاز به رجل أحنب، فعاب العمل، فأدخل إلى الملك وأحضر صاحب العمل، فسأل الأحنب عن العيب، فقال: المتعارف عند الناس جميعاً أنه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أملكها، وصور هذا المصور السنبلة فنصبها قائمة لأميل فيها، وأثبت العصفور فقها منتصباً، فأخطأ، فصدق الأحنب، ولم يثبت صاحبها بشيء، وقصدهم بهذا وشبهه الرياضة لمن يعمل هذه الأشياء؟ ليضطرهم ذلك إلى شدة الاحتراز والحذر وإعمال الفكر فيما يصنعه كل واحد منهم بيده. ولأهل الصين أخبار عظيمة عجيبة، ولبلادهم أخبار ظريفة سنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً منها وإن كنا قد أتينا على سائر الأخبار من ذلك في كتابنا أخبار الزمان في الأمم الماضية والممالك الدائرة وذكرنا في الكتاب الأوسط جملاً لم نتعرض لذكرها في كتاب أخبار الزمان وربما ذكرنا في هذا الكتاب ما لم يتقدم ذكره في دينك الكتابين، والله أعلم.

### ذكر جمل من الأخبار عن البحار

وما فيها وما حولها من العجائب والأمم، ومراتب الملوك وأخبار الأندلس ومعادن الطيب وأصوله وعدد أنواعه وغير ذلك

قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب جملاً من ترتيب البحار المتصلة والمنفصلة، فلنذكر الآن في هذا الباب جملاً من أخبار ما اتصل بنا من البحر الحبشي والممالك والملوك، وجملاً من ترتيبها، وغير ذلك من أنواع العجائب.

### اضطراب بحر فارس وبحر الهند وهدونهما

فقول: إن بحر الصين والهند وفارس واليمن متصلة مياهها غير منفصلة، على ما ذكرنا، إلا أن هيجانها وركودها مختلف لاختلاف مهاب رياحها وأثار ثورانها وغير ذلك، فبحر فارس تكثر أمواجه، ويصعب ركوبه، عند لين بحر الهند واستقامته ركوبه وقلة أمواجه، ويلين بحر فارس، وتقل أمواجه، ويسهل ركوبه، عند ارتجاج بحر الهند، واضطراب أمواجه وظلمته، وصعوبة مركبه، فأول ما تبتدىء صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء الخريفي، ولا يزال في كل يوم تكثر أمواجه إلى أن تصير الشمس إلى برج الحوت، فأشد ما يكون ذلك في

آخر الخريف عند كون الشمس في القوس، ثم يلين إلى أن تعود الشمس إلى السنبلة، وآخر ما يكون ذلك في آخر ما يكون ذلك في آخر الربيع عند كون الشمس في الجوزاء، وبحر الهند لا يزال كذلك إلى أن تصير الشمس إلى السنبلة فيركب حينئذ، وأهدأ ما يكون عند كون الشمس في القوس، وبحر فارس يركب في سائر السنة من عُمان إلى سيراف، وهو ستون ومائة فرسخ، ومن سيراف إلى البصرة وهو أربعون ومائة فرسخ، ولا يتجاوز في ركوبه غير ما ذكرنا من هذين الموضعين ونحوهما، وقد حكى أبو معشر النجم في كتابه المترجم بالمدخل الكبير إلى علوم النجوم ما ذكرنا من اضطراب هذه البحار وهدوئها عند كون الشمس فيما ذكرنا من البروج، وليس يكاد يقطع من عُمان نحو الهند في انتهائه إلا مركب معزز، وحمولته يسيرة، وتسمى هذه المراكب بعمان إذا قطعت أرض الهند في هذا الوقت التيرماهية، وذلك أن بلاد الهند وبحر الهند يكون فيه اليسارة وهو الشتاء ودوام الأمطار في كانون، وكانون وشباط عندنا صيف، وعندهم الشتاء، كما يكون عندنا الحر في حزيران وتموز وأب، فشتاؤنا صيفهم، وصيفهم شتاؤنا، وكذلك سائر مدن السند والهند وما اتصل بذلك إلى أقاصي هذا البحر، ومن شتى في صيفنا بأرض الهند قيل: فلان يسر بأرض الهند، أي شتى هناك، وذلك لقرب الشمس وبعدها.

### الغوص على اللؤلؤ

والغوص على اللؤلؤ في بحر فارس، وإنما يكون في أول نيسان إلى آخر أيلول، وما عدا ذلك من شهور السنة فلا غوص فيها، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على سائر مواضع الغوص في هذا البحر؛ إذ كان ما عداه من البحار لا لؤلؤ فيه، وهو خاص بالبحر الحبشي من بلاد خارك وقطر وعمان يسرنديب وغير ذلك من هذا البحر، وقد ذكرنا كيفية تكون اللؤلؤ، وتنازع لناس في تكونه، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من المطر، ومن ذهب مهم إلى أن ذلك من غير المطر، وصفة صدف اللؤلؤ العتيق منه والحديث لفي يسمى بالمحار، والمعروف بالبلبل، واللحم الذي في الصدف الشحم، وهو حيوان يفزع على ما فيه من اللؤلؤ والدر خوفاً من الغاصة، كخوف المرأة على ولدها، وقد أتينا على ذكر كيفية الغوص، إن الغاصة لا يكادون يتناولون شيئاً من اللحم إلا السمك والتمر، وغيرهما من الأقوات، وما يلحقهم، وذكر شق أصول آذانهم لخروج النفس من هناك بدلاً عن المنخرين، لأن المنخرين يجعل عليهما شيء من الدبل هو ظهور السلاحف البحرية التي تتخذ منها الأمشاط أو من القرن يضمهما كالمشقاص لامن الخشب، وما يجعل في آذانهم من القطن فيه شيء من الدهن، فيعصر من ذلك الدهن اليسير في الماء في قعره، فيضيء لهم ذلك في البحر ضياءً بيئاً، وما يطلون به أقدامهم وأسواقهم من السواد خوفاً من بلع دواب البحر إياهم ولنفرها من السواد، وصياح الغاصة في قعر البحر كالكلاب، وخرق الصوت الماء فيسمع بعضهم صياح بعض، للغواص واللؤلؤ وحيوانه أخبار عجيبة وقد أتينا على جميع أوصاف ذلك وصفات اللؤلؤ وعلاماته وأثمانه ومقادير أوزانه فيما سلف من كتبنا. فأول هذا البحر مما يلي البصرة والأبلة والبحرين من خشبات البصرة، ثم بحر لا روى وعليه بلاد صيمور وسوبارة وتابة وسندان وكنباية وغيرها من السند والهند، ثم بحر هر كند، ثم بحر كلاه، وهو بحر كلة والجزائر، ثم بحر كردنج، ثم بحر الصنف، وإليه يضاف العود الصنفي وإلى بلاده، ثم بحر الصين وهو بحر صنجي ليس بعده بحر، فأول بحر فارس على ما ذكرنا خشبات البصرة والموضع المعروف بالكفلاء وهي علامات منصوبة من خشب في البحر مغروسة علامات للمراكب إلى عمان مسافة ثلاثمائة فرسخ، وعلى ذلك ساحل فارس وبلاد البحرين، ومن عمان وقصبتها تسمى سنجار، والفرس يسمونها مزون إلى المسقط، وهي قرية منها يستقي أرباب المراكب الماء من آبار هناك عذبة خمسون فرسخاً، ومن المسقط إلى رأس الجمجمة خمسون فرسخاً، وهذا آخر بحر فارس، وطوله أربع مائة فرسخ، هذا تحديد النواتية وأرباب المراكب، ورأس الجمجمة جبل متصل ببلاد اليمن من أرض الشحر والأحقاف، والرمل منه تحت البحر، لا يدري أين تنتهي غايته في الماء أعني الجبل المعروف برأس الجمجمة، وإذا كان ما وصفنا من الجبل في البر ومنه تحت البحر سمي في البحر الرومي سفالة، من تلك السفالة في الموضع المعروف بساحل سلوقيا من أرض الروم، واتصالها تحت البحر بنحو من جزيرة قبرص، وعليها عطب أكثر مراكب الروم وهلاكها، وإنما نعبر بلغة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم فيما يتعارفونه بينهم، فمن هناك تنطلق المراكب إلى البحر الثاني وهو المعروف بلا روي ولا يدرى عمقه ولا يحصر طوله وعرضه عند البحرين، وربما يقطع في الشهرين والثلاثة وفي الشهر، على قدر مهاب الرياح والسلامة، وليس في هذه البحار أعني مالتوى عليه البحر الحبشي أكبر من هذا البحر بحر لا روي، ولا أشد، وفي عرضه بحر الزنج وبلادهم، وعنبر هذا البحر قليل، وذلك أن العنبر أكثره يقع إلى بلاد الزنج وساحل الشحر من أرض العرب، وأهل الشحر أناس من قضاة وغيرهم من العرب، وهم مهرة، ولغتهم بخلاف لغة العرب، وذلك أنهم يجعلون الشين بدلاً من الكاف، مثال ذلك أن يقولوا: هل لش فيما قلت لش، وقلت لي: أن تجعلي الذي معي في الذي معش، يريد هل لك فيما قلت لك، وقلت لي أن تجعلي الذي معي في الذي معك، وغير ذلك من خطابهم ونوادير كلامهم، وهم فو فقر وفاقة، ولهم نُجُب يركبونها

بالليل تعرف بالنجب المَهْرِيَّة تشبه في السرعة بالنجب البجاوية، بل عند جماعة أنها أسرع منها، يسرون عليها على ساحل بحرهم، فإذا أحسَّتْ هذه النجب بالعنبر قد قذفه البحر بركت عليه، قد رِيضَتْ لذلك واعتادته، فيتناولها الراكب، وأجود العنبر ما وقع في هذه الناحية وإلى جزائر الزنج، وساحله، وهو المدور الأزرق النادر كبيض النعام أو دون ذلك، ومنه ما يبلعه الحوت المعروف بالأوال المقدم ذكره، وذلك أن البحر إذا أشد قذف من قعره العنبر كقطع الجبال وأصغر، على ما وصفنا، فإذا ابتلع هذا الحوت العنبر قتله فيطف فق الماء، ولذلك اناس يرصدونه في القوارب من الزنج وغيرهم، فيطرحون فيه الكلايب والحبال، فيشقون عن بطنه ويستخرجون العنبر منه، فما يخرج من بطنه يكون سهكاً، ويعرفه العطارون بالعراق وفارس بالند، وما بقي على ظهر الحوت منه كان نقياً جيداً، على حسب لبثه في بطن الحوت، وبين البحر الثالث وهو هركد والبحر الثاني وهو لاروى على ما ذكرنا جزائر كثيرة، وهي فرز بين هذين البحرين، ويُقال: إنها نحو من ألفي جزيرة. وفي قول المحق ألف وتسعمائة جزيرة كلها عامر بالناس، ومملكة هذه الجزائر كلها امرأة، وبذلك جرت عادتهم من قديم الزمان لا يملكهم رجل، والعنبر يوجد في هذه الجزائر أيضاً، يقذفه البحر، ويوجد في بحرها، كأكثر ما يكون من قطع الصخر، وأخبرني غير واحد من نواخذة السيراقيين والعمانيين بعمان وسيراف وغيرها من التجار ممن كان يختلف إلى هذه الجزائر أن العنبر ينبت في قعر هذا البحر، ويتكون كتكون أنواع الفطر: من الأبيض، والأسوي، والكما والمغاري، وبنات أوبر ونحوها، فإذا هاج البحر وأشد قذف من قعره الصخور والأحجار وقطع العنبر، وأهل هذه الجزائر متفقون، وكلمتهم واحدة، ولا يحصرهم العد لكثرتهم، ولا تحصي جيوش هذه الملكة عليهم، وبين الجزيرة والجزيرة نحو الميل والفرسخ والفرسخين والثلاثة، ونخلهم شجر النارجيل، لا يفقد من النخلة إلا التمر، وقد زعم أناس ممن عني بتوالدات الحيوان وتطعيم الأشجار أن النارجيل هو نخل المقل، وإنما أثرت فيه تربة الهند حين غرس فيها فصار نارجيلاً، وإنما هو نخل المقل، وقد ذكرنا في كتابنا المترجم بالقضايا والتجارب ما تؤثره كل بقعة من بقاع الأرض وهوائها في حيوانها من الناطقين وغيرهم، وما يؤثر البقاع في النامي من النباتات، وفيما ليس بنام، كتأثير أرض الترك في وجوههم وصغر أعينهم، حتى أثر ذلك في جمالهم، فقصرت قوائمها، وغلظت رقابها، وأبيض وبرها؛ وأرض يأجوج ومأجوج في صورهم، وغير ذلك، مما إذا تبينه فو المعرفة في سكان الأرض من المشرق والمغرب وجدوه على ما ذكرناه، وليس يوجد في جزائر البحر أطف صنعة من أهل هذه الجزائر في سائر المهن والصنائع، في الثياب والآلات وغير ذلك، وبيوت أموال هذه الملكة الودع، وذلك أن هذا الودع فيه نوع من الحيوان، وإذا قل مالها أمرت أهل هذه الجزائر أنيقطعوا من سعف نخل النارجيل بخوصه، ويطرحونه على وجه الماء، فيتراكب عليه ذلك الحيوان، فيجمع ويطرح على رمل الساحل، فتحرق الشمس ما فيه من الحيوان، ويبقى الودع خالياً مما كان فيه، فتملاً من ذلك بيوت الأموال، وهذه الجزائر تعرف جميعها بالديباحات ومنها يحمل أكثر الزانج، وهو النارجيل، وآخر هذه الجزائر جزيرة سرنديب، ويلي جزيرة سرنديب جزائر أخر نحو من ألف فرسخ تعرف بالرامين معمورة وفيها ملوك وفيها معادن من ذهب كقبرة، ويليها بلاد قنصور وإليها يضاف الكافر القنصوري، والسنة التي تكون كثيرة الصواعق والبروق والرَّجْف والقذف والزلازل يكثر فيها الكافر، وإذا قل ذلك كان نقصاناً في وجوده، وأكثر ما ذكرنا من الجزائر غذاؤهم النارجيل، ويحمل من هذه الجزائر خشب البقم والخيزران والذهب، وفيلتها كثيرة، ومنها ما يأكل لحوم الناس، وتتصل هذه الجزائر بجزائر النجمالوس، وهي أمم عجيبة الصور عراة يخرجون في القوارب عند اجتياز المراكب بهم، معهم العنبر والنارجيل، فيتعاوضون بالحرير وشيء من الثياب، ولا يبيعون ذلك بالدراهم ولا بالدينارين، وتليهم جزائر يُقال لها أندامان، فيها اناس سود عجبوا الصورة والمنظر مفلو الشعور قَدَمُ الواحد منهم أكبر من الذراع، لأمراكب لهم، فإذا وقع الغريق إليهم مما قد انكسر في البحر أكلوه، وكذلك فعلهم بالمراكب إذا وقعت إليهم، وذكر لي جماعة من النواخذة أنهم ربما رأوا في هذا البحر سحاباً أبيض قطعاً صغاراً يخرج منه لسان أبيض طويل حتى يتصل بماء البحر، فإذا اتصل به غلا البحر لذلك، وارتفعت منه زوابع عظيمة، لا تمر زوابة منها بشيء إلا أتلفته، ويُطرون عقيب ذلك مطراً سهكاً فيه أنواع من قذى البحر.

## بحر كلة

وأما البحر الرابع فهو كلاهبار، على حسب ما ذكرنا، وتفسير ذلك بحر كلة، وهو بحر قليل الماء، وإذا قل ماء البحر كان أكثر آفات وأشد خبئاً، وهو كثير الجزائر والصراري، واحداً صرو، وذلك أن أهل المراكب يسمون ما بين الخليجين إذا كان طريقهم فيه الصرو، وبهذا البحر أنواع من الجزائر والجبال عجيبة، وإنما غرضنا التلويح بلمع من الأخبار عنها، لا البسط.

## بحر كردبج

وكذلك البحر الخامس المعروف بكردبج، فإنه كثير الجبال والجزائر، وفيه الكافر، وهو قليل الماء كثير المطر، لا يكاد يخلو منه، وفيه أجناس من الأمم منهم جنس يُقال له الفنجب: شعورهم مفلفة وصورهم ومناظرهم عجيبة، يتعرضون في قوارب لهم لطاف للمراكب إذا اجتازت بهم، ويرمون بنوع من السهام عجيبة قد سقيت السم، وبين هذه الأمة وبين بلاد كلة جبال معادن الرصاص الأبيض وجبال من الفضة، وفيها أيضاً معادن من الذهب، ورصاص لا يكاد يتميز منه.

## بحر الصنف

ثم يليه بحر الصنف على ما رتبناه آنفاً، وفيه مملكة المهرج ملك الجزائر، وملكه لا يضبط كثرة، ولا تحصي جنوده، ولا يستطيع أحد من الناس في أسرع ما يكون من المراكب أن يمر بجزائره في سنين، وقد حاز هذا الملك أنواع الطيب والأفاوية، وليس لأحد من الملوك ماله، ومما يحمل من بلاده ويجهز من أرضه الكافر والعود والقرنفل والصنّدل والجوز والبسباسة والقائلة والكبابه وغير ذلك مما لم نذكره، وجزائره تتصل ببحر لا تدرك غايته، ولا يعرف منتهاه مما يلي بحر الصين، وفي أطراف جزائره جبال فيها أمم كثيرة بيض، أذانهم مخرمة ووجوههم كقطع التراس مطرقة، يجزّون شعورهم كما يجز الشعر من الزق مدرجاً، تظهر من جبالهم النار بالليل والنهار، فنهاها حمراء وبالليل تسود، وتلحق بعنان السماء لعلوها وذهابها في الجو، تقذف بأشد ما يكون من صوت الرعد والصواعق، وربما يظهر منها صوت عجيب مفرع ينذر بموت ملكهم، وربما يكون أخفض من ذلك فينذر بموت بعض رؤسائهم، قد عرف ما ينذر من ذلك يطول العادات والتجارب على طول السنين، وأن ذلك غير مختلف، وهذه أحد أطام الأرض الكبار 4 وتليها الجزيرة التي يسمع منها على دوام الأوقات أصوات الطبول والسرنايات والعيان وسائر أنواع الملاهي المطربة المستلذة، ويسمع إيقاع الرقص والتصفيق، ومن يسمع ذلك يميز بين كل نوع من أصوات الملاهي وغيره، والبحريون ممن اجتاز بتلك الديار يزعمون أن الدجال بتلك الجزيرة. وفي مملكة المهرج جزيرة سريرة، ومسافتها في البحر نحو من أربعمئة فرسخ، عمائر متصلة، وبه جزيرة الزانج والرامني وغير ذلك مما لا يؤتى على ذكره من جزائره وملكه، وهو صاحب البحر السادس، وهو بحر الصنف.

## بحر الصين

ثم البحر السابع وهو بحر الصين على ما رتبناه آنفاً، ويعرف ببحر صنجي وهو بحر خبيث كثير الموج والخب، وتفسير الخب الشدة العظيمة في البحر، وإنما نخب عن عبارة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم، وفيه جبال كثيرة لا بد للمراكب من النفذ بينها، وذلك أن البحر إذا عظم خبه وكثر موجه ظهرت أشخاص سود طول الواحد منهم نحو الخمسة أشبار أو الأربعة كأنهم أولاد الأحابيش الصغار، شكلاً واحداً، وقدأ واحداً، فيصعدون على المراكب، ويكثر منهم الصعود من غير ضرورة فإذا شاهد الناس ذلك تيقنوا الشدة فإن ظهورهم علامة للخب، فيستعدون لذلك: فمعافى، ومبتلى، فإذا كان كذلك. ربما شاهد المعافي منهم في أعلى الدقل ويسميه أرباب المراكب في بحر الصين وغيره من البحر الحبشي الدولي، ويسميه الرجال في البحر الرومي الصاري شيئاً على صورة الطائر يتوقد نوراً لا يستطيع الناظر منهم على ملء بصره منه، ولا إداركه كيف هو، فإذا أستقل على أعلى الدقل يرون البحر يهدأ والأمواج تصغر، والخب يسكن، ثم إن ذلك النور يفقد؛ فلا يدري كيف أقبل، ولا كيف ذهب، فذلك علامة الخلاص، ودليل النجاة، وما ذكرنا فلا تتأخر فيه عند أهل المراكب والتجار من أهل البصرة وسيراف وعمان وغيرهم ممن قطع هذا البحر، وما ذكرناه عنهم فممكّن غير ممتنع ولا واجب؛ إذا كان جائزاً في مقدور الباري جلّ وعز خلاص عباده من الهلاك واستنقاذهم من البلاد. وفي هذا البحر نوع من السراطين يخرج من البحر كالنذراع والشير وأصغر من ذلك وأكبر، فإذا بان عن الماء بسرعة حركة وصار على البر صار حجارة وزالت عنه الحيوانية، وتدخل تلك الحجارة في أكحال العين وأدويتها، وأمره مستفيض أيضاً.

ولبحر الصين أيضاً وهو السابع المعروف بصنجي أخبار عجيبة، وقد أثينا على جمل من أخباره وأخبار ما اتصل به من البحار فيما سمينا من كتبنا وأسلمنا من تصنيفنا في هذا المعنى، ونحن ذاكروا فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الملوك جوامع وجمالاً من ذلك. وليس بعد بلاد الصين مما يلي البحر ممالك تعرف ولا توصف، إلا بلاد السيلي وجزائرها، ولم يصل إليها من الغرباء أحد من العراق ولا غيره، فخرج منها لصحة هوائها، ورقة مائها، وجودة

ترتيبها، وكثرة خيرها وصفاء جواهرها إلا النادر من الناس، وأهلها مهادنون لأهل الصين وملوكها، والهدايا بينهم لا تكاد تنقطع، وقد قيل: إنهم تشعبوا من ولد عامو، وسكنوا هناك، على حسب ما ذكرنا من سكنى أهل الصين في بلادهم، وللصين أنهار كبار مثل الدجلة والفرات، تجري من بلاد الترك والتبت والصغد، وهي بين بخارى وسمرقند.

### جبال النوشادر

وهناك جبال النوشادر، فإذا كان في الصيف رؤيت في الليل نيران قد ارتفعت من تلك الجبال من نحو مائة فرسخ بالنهار يظهر منها الدخان لغلبة شعاع الشمس وضوء النهار، ومن هناك يحمل النوشادر، فإذا كان في أول الشتاء فمن أراد من بلاد خراسان أن يسلك إلى بلاد الصين صار إلى ما هنالك وهناك واد بين تلك الجبال طوله أربعون ميلاً أو خمسون فيأتي إلى أناس هنالك على فم الوادي فيرغبهم في الأجرة النفيسة فيحملون ما معه على أكتافهم، وبأيديهم العصي يضربون جنبه خوفاً أن يبلح أو يقف فيموت من كَرْب الوادي وهَوْلِهِ، حتى يخرجوا إلى ذلك الرأس من الوادي، وهناك غابات ومستقعات للماء، فيطرحون أنفسهم في ذلك الماء، لما قد نالهم من شدة الكرب وحر النوشادر، ولا يسلك ذلك الطريق شيء من البهائم، لأن النوشادر يلتهب ناراً في الصيف، فلا يسلك ذلك الوادي داع ولا محيب، فإذا كان الشتاء وكثرت الثلوج والأنداء وقع في ذلك الموضع فأطفاً حر النوشادر ولهيبه، فسلك الناس حينئذ ذلك الوادي، والبهائم لا صبر لها على ما ذكرناه من حره، وكذلك من ورد من بلاد الصين فعل به من الضرب ما فعل بالمار، والمسافة من بلاد خراسان على الموضع الذي ذكرناه إلى بلاد الصين نحو من أربعين يوماً بين عامروغير عامر ودماس ورمل، وفي غير هذه الطريق مما يسلكه البهائم نحو من أربعة أشهر، إلا أن ذلك في خفارات أنواع من الترك.

### وصف بلاد التبت

وقد رأيت بمدينة بلخ شيخاً جميلاً ذا رأي وفهم وقد دخل الصين مراراً كثيرة ولم يركب البحر قط، ورأيت عدة من الناس ممن سلك من بلاد الصغد على جبال النوشادر إلى أرض التبت والصين ببلاد خراسان وبلاد الهند متصل ببلاد خراسان والسند مما يلي بلاد المنصورة والمولتان، والقوافل متصلة من السند إلى خراسان، وكذلك إلى الهند، إلى أن تتصل هذه الديار ببلاد زابلستان، وهي بلاد واسعة تعرف بمملكة فيروز بن كبك، وفيها قلاع عجيبة ممتعة، ولغات مختلفة، وامم كثيرة، وقد تنازع الناس في أنسابهم: فمنهم من ألحقهم بولد يافث بن نوح، ومنهم من ألحقهم بالفرس الأولى في نسب طويل، وبلاد التبت مملكة متميزة من بلاد الصين، والغالب عليهم حمير، وفيهم بعض التبابعة على حسب ما ذكرنا من أخبار ملوك اليمن فيما يرد من هذا الكتاب، وذلك موجود في أخبار التبابعة، ولهم حَضْرٌ وَبَحْوٌ، وبواديهم ترك لا تدرك كثرة، ولا يقاومهم أحد من بوادي الأتراك، وهم معظمون في سائر أجناس الترك لأن الملك كان منهم في قديم الزمان، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم ويرجع فيهم ولبلاذ التبت خواص عجيبة في هوائها وسهلها ومائها وجبلها، ولا يزال الإنسان أبداً ضاحكاً بها فرحاً مسروراً، لا تعرض له الأحزان ولا الغموم ولا الأفكار، ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها. ومروجها وهوائها وأنهارها، وهي بلاد تقوى فيها طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره، ولا يكاد يرى في هذا البلد شيخ حزين ولا عجوز، بل الطرب في الشيوخ والكهول والشباب والأحداث عام، وفي أهلها رقة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي والمعاقرة وأنواع إيقاع الرقص، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله عليه كثير من الحزن مما يلحق غيرهم من سائر الناس عند فقد محبوب أو فت مطلوب، ولهم تحنن كثير من بعضهم على بعض، والنتيم فيهم عام، وكذلك يظهر في سائر بلادهم، وهذه البلاد تسمى بمن ثبت فيها ورتب من رجال حمير فليل تبت لثبوتهم فيها، وقيل: لمعاني غير ذلك، والأشهر ما وصفنا، وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يناقض فيها الكميت ويفخر بقحطان على نزار، فقال:

وباب الصين كانوا الكاتيينا

وهم غرسوا هناك التبتينا

وهم كُتِبُوا الكتاب بباب مَرُو

وهم سمو السهام بسمرقند

وسنذكر في باب أخبار ملوك اليمن طرفاً من أخبار ملوكهم، ومن طاف منهم البلاد، وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاته، ولأرض الهند وخراسان ولمفاوز الترك، ولهم مدن وعمائر كثيرة فات مَنَعَة



وقوة، وقد كانوا في قديم الزمان يسمون ملوكهم ثُبُعاً أثبَاعاً لاسم تبع ملك اليمن، ثم إن الدهر ضرب ضرباته، فتغيرت لغاتهم عن الحميرية، وجالت إلى لغة تلك البلاد ممن جاورهم من الأمم فسموا ملوكهم بخاقان.

## ظباء المسك

وفي بلادهم الأرض التي بها ظباء المسك التبتني الذي يفضل على الصينيين بجهتين: إحداهما أن ظباء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاويه وظباء الصين ترعى الحشيش دون ما ذكرنا من أنواع حشائش الطيب التي ترعاه التبتية، والجهة الأخرى أن أهل التبت لا يتعرضون لإخراج المسك من ثَوَافجه ويتركونه على ما هو به وأهل الصين يخرجونه من النوافج ويلحقونه الغش بالدم وغيره من أنواع الغش، وأن الصيني أيضاً يقطع به ما وصفنا من مسافة البحار وكثرة الأنداء واختلاف الأهوية، وإنْ عُم من أهل الصين الغش في مسكهم وأودع براني الزجاج وأحكم غفاسها ووكاؤها، وأورد إلى بلاد الاسلام من عمان وفارس والعراق وغيرها من الأمصار، كان كالتبتني، وأجود المسك وأطيبه ما خرج من الظباء بعد بلوغه النهاية في النضج، وذلك أنه لا فرق بين غزلاننا هذه وبين غزلان المسك في الصورة والشكل واللون والقرن، وإنما تتبين تلك بأنياب لها كأنياب الفيلة، لكل ظبي نابان خارجان من الفكين قائمان منتصبان أبيضان نحو الشير وأقل وأكثر، فتنصب لها في بلاد التبت والصين الحبال والأشراك والشَبَاك فيصطادونها، وربما رموها بالسهم فيصرعونها فيقطعونها نوافجها والدم في سررها حار لم ينضج وطري لم يدرك، فيكون لريحته سهوكة، فيبقى زماناً حتى تزول منه تلك الرائحة السهكة الكريهة، ويستحيل بمواد من الهواء فيصير مسكاً، وسبيل ذلك سبيل الثمار إذا أبيضت عن الأشجار وقطعت قبل استحكام نضجها في شجرها واستحكام موادها فيه، وخير المسك ما نضج في وعائه، وأدرك في سرتة، واستحکم في حيوانه، وتام موادها، وذلك أن الطبيعة تدفع مواد الدم إلى السرة، فإذا استحکم كون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وَحَكُهُ فيفرغ حينئذ إلى أحد الصخور والأحجار الحارة من حر الشمس فيحتك بها مستنداً بذلك فينفجر حينئذ ويسيل على تلك الأحجار كأنفجار الخُرَاج والدمَل إذا نضج ما فيه عند ترادف المواد عليه فيجد لخروجه لدة، فإذا فرغ ما في نافجته اندمل حينئذ، ثم اندفعت إليه مواد من الدم، ويجتمع ثانية ككونها بدءاً، فتخرج رجال التبت يقصمون مراعيها بين تلك الأحجار والجبال، فيجحون المم قد جف على تلك الصخور والأحجار، وقد أحكمته المواد، وأنضجته الطبيعة في حيوانه. وَجَفَّتْهُ الشمس، وأثر فيه الهواء، فيأخونه، فذلك أفضل المسك، فيودعونه نوافج معهم قد أخفها من غزلان قد اصطادوها مستعجة معهم؟ فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم، ويحمله التجار في النادر من بلادهم، والتبت ف مدن كثيرة، فيضاف مسك كل ناحية إليها. قال المسعودي: وقد أقرت ملوك الصين والترك والهند والزنج وسائر ملوك العالم لملك بابل بالتعظيم، وأنه أول ملوك العالم، وأن منزلته فيهم كمنزلته القمر في الكواكب؛ لأن إقليمه أشرف الأقاليم، ولأنه أكثر الملوك مالاً، وأحسنهم طبعاً، وأكثرهم سياسة، وأثبتهم قحماً، وهذا وصف ملوك هذا الإقليم فيما مضى، لا في هذا الوقت، وهو سنة اثنتي عشرة وثلاثين وثلثمائة، وكانوا يلقبون هذا الملك شاهنشاه، وتفسيره ملك الملوك، ومنزلته في العالم منزلة القلب من جسد الإنسان والواسطة من القلادة، ثم يتلوه ملك الهند، وهو ملك الحكمة، وملك الفيلة؟ لأن عند الملوك الأكاسرة أن الحكمة من الهند بدوها، ثم يتلوه في المرتبة ملك الصين، وهو ملك الرعاية والسياسة وإتقان الصنعة، وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين لرعيته من جنده وعوامه، وهو ف بأس شديد، وقوة وَمَنَعَة، له من الجنود المستعمة، والكراع والسلاح، ويرزق جنمه كفعل ملوك بابل، ثم يتلو ملك الصين ملك من ملوك الترك صاحب مدينة كوشان، وهو ملك الطغزغز من الترك، ويدعى ملك السباع وملك الخيل؛ إذ ليس في ملوك العالم أشد بأساً من رجاله، ولا أشد استئساداً منه على سفك الدماء، ولا أكثر خيلاً منه، ومملكته فرز بين بلاد الصين ومفاصل خراسان، ويدعى بالاسم الأعم أيرخان، وللتترك ملوك كثيرة، وأجناس، مختلفة، ولا تنقاد إلى ملكه، إلا أنه ليس منهم من يُداني ملكه، ثم يتلوه ملك الروم، ويدعى ملك الرجال، وليس في ملوك العالم أصبح وجوهاً من رجاله، ثم إن ملوك العالم تتفاوت مراتبها ولا تتساوى، وقد قال ف عناية بأخبار العالم وملوكهم في شعر له يصف جملاً من مراتب العالم وممالكهم وأسمانهم:

الدار داران: أيوان، وغمدان،	والملك مُلْكَان: ساسان، وقحطان
والأرض فارس والإقليم بابل،	والإسلام مكة، والدنيا خراسان
والجانبان العليان للذا حسنا	منها بخارى وبلخ الشاهدا ران
والبيلقان وطبرستان فارزها	والري شروانها، والجيل جيلان
قد رتب الناس فيها في مراتبهم	فمرزبان، وبطريق، وطرخان
للفرس كسرى وللروم القياصر وال	حبش النجاشي، والأتراك خاقان

وصاحب صفلية وإفريقية من بلاد المغرب قبل ظهور الإسلام كان يدعى جرجير وصاحب الأندلس كان يدعى لذريق، وهذا كان اسم سائر ملوك الأندلس، وقد قيل: إنهم كانوا من الأشبان، وهم أمة من ولد يافث بن نوح، دثرت هناك، والأشهر عند من سكن الأندلس من المسلمين أن لذريق كان من ملوك الأندلس الجالقة، وهم نوع من الإفرنجية، وآخر لذريق الذي كان بالأندلس قتله طارق مولى موسى بن نصير حين افتتح بلاد الأندلس ودخل إلى مدينة طليطلة وكانت قسبة الأندلس، ودار مملكتهم، ويشقها نهر عظيم يدعى تاجة يخرج من بلاد الجالقة والوشكند، وهي أمة عظيمة لهم ملوك، وهم حرب لأهل الأندلس كالجالقة والإفرنجية، وبصب هذا النهر في البحر الرومي، وهو موصوف بأنه من أنهار العالم، وعليه على بعد من طليطلة مدينة طليطيرة، ثم قنطرة عظيمة تدعى قنطرة السيف بنتها الملوك السالفة، وهي من البنيان المذكور الموصوف وإنها أعجب عقوداً من قنطرة سنجة من الثغر الخزري مما يلي سميساط من بلاد سرجة، ومدينة طليطلة ذات منعة عليها أسوار منيعة، وأهلها بعد أن فتحت وصارت لبني أمية قد كانوا عصواً على الأمويين، فأقامت مدة سنين ممتعة، لاسبيل للأمويين إليها، فلما كان بعد الخمس عشرة وتلثمائة فتحها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ابن الحكم الأموي وعبد الرحمن هذا هو صاحب الأندلس في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وتلثمائة، وقد كان غير كثيراً من بنيان هذه المدينة حين افتتحها، وصارت دار مملكة الأندلس قرطبة إلى هذا الوقت، ومن قرطبة إلى مدينة طليطلة نحو من سبع مراحل، ومن قرطبة إلى البحر مسيرة نحو من ثلاثة أيام، ولهم على يوم ساحل البحر مدينة يُقال لها إشبيلية، وبلاد الأندلس يكون مسيرة عماثرها ومدنها نحواً من شهرين، ولهم من المدن الموصوفة نحو من أربعين مدينة، وتدعى بنو أمية بها ببني الخلفاء، ولا يخاطبون بالخلفاء؛ لأن الخلافة لا يستحقها عندهم إلا من كان مالكا للحرمين، غير أنه يخاطب بأمير المؤمنين.

#### بنو أمية بالأندلس

وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان سار إلى الأندلس في سنة تسع وثلاثين ومائة فملكها ثلاثاً وثلاثين سنة وأربعة أشهر، ثم هلك، فملكها ابنه هشام بن عبد الرحمن سبع سنين، ثم ملكها ابنه الحكم بن هشام نحواً من عشرين سنة، وولده ولأثها إلى اليوم على ما ذكرنا أن صاحبها عبد الرحمن بن محمد، وولي عهد عبد الرحمن في هذا الوقت فتاه الحكم أحسن الناس سيرة، وأجملهم عدلاً، وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت المقدم ذكره غزا سنة سبع وعشرين وتلثمائة في أزيد من مائة ألف فارس من الناس، فنزل على دار مملكة الجالقة، وهي مدينة يُقال لها سمورة، عليها سبعة أسوار من عيب البنيان قد أحكمتها الملوك السالفة، بين الأسوار فصالن وخنادق ومياه واسعة، فافتتح منها سورين، ثم إن أهلها ثاروا على المسلمين فقتلوا منهم ممن أدرك الإحصاء وممن عُرف أربعين ألفاً، وقيل: خمسين ألفاً، وكانت للجالقة والوشكند على المسلمين، وآخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي الإفرنجية مدينة أربونة، خرجت من أيدي المسلمين سنة ثلاثين وتلثمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون، وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وتلثمائة من شرقي الأندلس طرطوشة، وعلى ساحل بحر الروم مما يلي طرطوشة أخذاً في الشمال أفراغة على نهر عظيم، ثم لاردة، ثم بلغني عن هذه الثغور أنها تلاقي الإفرنجية، وهي أضيق مواضع الأندلس، وقد كان قبل التلثمائة ورد إلى الأندلس مراكب في البحر فيها ألوف من الناس أغارت على سواحلهم، زعم أهل الأندلس أنهم ناس من المجوس تطرأ إليهم في هذا البحر في كل مائتين من السنين، وأن وصولهم إلى بلادهم من خليج يعترض من بحر أوقيانوس، وليس بالخليج الذي عليه المنارة النحاس، وأرى والله أعلم أن هذا الخليج متصل ببحر مايطس ونيطس وأن هذه أمة هم الروس الذين قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب إذ كان لا يقطع هذه البحار المتصلة ببحر أوقيانوس غيرهم، وقد أصيب في البحر الرومي فيما بين جزيرة أقريطش ألواح المراكب الساج المثقبة المخيطة بليف النارجيل من مراكب قد عطبت تقاذفت بها الأمواج في مياه البحار، وهذا لا يكون إلا في البحر الحبشي لأن مراكب البحر لرومي والعرب كلها فات مسامير، ومراكب البحر الحبشي لا تثبت فيها الحديد لأن ماء البحر يذيب الحديد فترق المسامير في البحر وتضعف، فاتخذ أهلها الخياطة بالليف بدلاً منها، وطليت بالشحوم والنورة، فهذا يدل والله أعلم على إتصال البحار، وأن البحر مما يلي الصين وبلاد السيلي يحور على بلاد الترك، ويُفضي إلى بحار المغرب من بعض خلجان أوقيانوس المحيط. وقد كان وجد بساحل بلاد الشام عنبر قذف به البحر، وهذا من المستنكر في البحر الرومي الذي لم يعهد فيه من قديم الزمان مثل ذلك، يمكن أن يكون سبيل وقوع العنبر إلى هذا البحر سبيل ما ذكرناه من ألواح مراكب البحر الصيني، والله أعلم بكيفية ذلك وعلمه. ولبحر المغرب وما قرب منه من عماثر السودان وأقاصي أرض المغرب أخبار عجيبة.

## بلاد الحبشة والسودان

وقد ذكر فو العناية بأخبار العالم أن أرض الحبشة وسائر السودان كلها مسيرة سبع سنين، وأن أرض مصر جزء واحد من ستين جزءاً من ض السودان، وأن أرض السودان جزء واحد من الأرض كلها، وأن الأرض كلها مسيرة خمسمائة سنة: ثلث عمران مسكون مأهول، وثلث براري غير مسكون، وثلث بحار، وتتصل أقاصي السودان العراة بآخر بلاد ولد إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام من أرض المغرب، وهي بلاد تلمسان وتاهرت وبلاد فاس ثم السوس الأدنى، وبينه وبين بلاد القيروان نحو ألفي ميل وثلثمائة ميل، وبين السوس الأدنى والسوس الأقصى من المسافة نحو من عشرين يوماً مائتة متصلة إلى أن تتصل بوادي الرمل والقصر الأسود، ثم يتصل ذلك بمفاوز الرمل التي فيها المدينة المعروفة بمدينة النحاس وقياب الرصاص التي سار إليها موسى بن نصير في أيام عبد الملك بن مروان ورأى فيها ما رأى من العجائب، وقد ذكر ذلك في كتاب يتداوله الناس، وقد قيل: إن ذلك في مفاوز تتصل ببلاد الأندلس، وهي الأرض الكبيرة، وقد كان ميمون بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي وهو إياضي المذهب، وهو الذي أنشأ في ذلك البلد مذهب الخوارج، وقد قيل: إنهم من بقايا الأشيان عمر تلك الديار، وكانت له حروب مع الطالبيين، وقد ذكرنا فيما يرد من هذا الكتاب تنازع الناس في الأشيان، ومن قال: إنهم من الفرس ناقلة من بلاد أصبهان.

## بلاد المغرب

وفي هذا الصقع من بلاد المغرب خلق من الصُّفْرية الخوارج، لهم مدن ممدودة مثل مدينة ثرغية، وفيها معدن كبير من الفضة، وهو مما يلي الجنوب ويتصل ببلاد الحبشة، والحرب بينهم سجالاً، وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان خبر المغرب ومدنها، ومن سكنها من الخوارج الإباضية والصفورية، ومن سكن المغرب من المعتزلة، وما بينهم وبين الخوارج من الحروب، وذكرنا خبر ابن الأغلب التميمي وتوليه المنصور له على المغرب، ومقامه ببلاد إفريقية وغيرها من أرض المغرب وما كان من أمره في أيام الرشيد، وتداول ولده ببلاد إفريقية وغيرها إلى أن انتهى الأمر إلى أبي نصر زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن سالم بن سودة، فأخرجه عنها أبو عبد الله المحتسب الصوفي الداعية لصاحب المهدي حين ظهر في كتامة وغيرها من أجيال البربر، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين في أيام المقتدر، ومسيره إلى الرافقة، وكان هذا المخسب من مدينة رامهرمز من كور الأهواز.

## ملوك العالم

ونعود إلى ذكر مراتب الملوك ونسق ما بقي من الممالك على البحر الحبشي الذي شرعنا في وصفه ومن عليه، فنقول: ملك الزنج وفليمي، ملك اللان كركنداج، ملك الحيرة من بني نصر النعمانية والمناذرة، ملك جبال طبرستان كان يدعى قارن والجبل معروف به وبولده في هذا الوقت، ملك الهند البلهرا، ملك القنوج من ملوك السند بؤورة وهذا اسم كل سك يلي القنوج، وهنا مدينة يُقال لها بؤورة باسم ملوكهم، وقد صارت اليوم في حيز الإسلام، وهي من أعمال المولتان، ومن هذه المدينة يخرج أحد الأنهار التي إذا اجتمعت كانت نهر مهران السند الذي زعم الجاحظ أنه من النيل، وزعم غيره أنه من جيحون خراسان، وبؤورة هذا الذي هو ملك القنوج هو ضد البلهرا ملك الهند، وملك القندهار من ملوك السند وجبالها، يدعى حجاج، وهو اسم الأعم، ومن بلاده يخرج النهر المعروف براند وهو أحد الأنهار الخمسة التي منها مهران السند والقندهار يعرف ببلاد الرهبوط، ونهر من الخمسة يخرج من بلاد السند وجبالها يعرف ببهاطل ويجتاز بلاد الرهبوط وهي بلاد القندهار، والنهر الرابع يخرج من بلاد كابل وجبالها وهي تخوم السند مما يلي بسط وغزني وزرعون والرخج وبلاد الدوار مما يلي بلاد سجستان، ونهر من الخمسة يخرج من بلاد قشмир، وملك قشمير يعرف بالراني، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم، وقشмир هذه من ممالك السند وجبالها همملكة عظيمة حصينة يحتوي ملكها على مدن وضياع على نحو من ستين ألفاً إلى سبعين ألفاً، لا سبيل لأحد من الناس على بلده إلا من وجه واحد، ويُغلق على جميع ما ذكره من ملكه باب واحد، لأن ذلك في جبال شوامخ منيعة لا سبيل للرجال أن يتسلقوا عليها، ولا للوحش أن يلحق بعلوها، ولا يلحقها إلا الطير، وما لا جبل فيه فأودية وعرة وأشجار وغياض وأنهار ذات منعة من شدة الأنصباب والجريان، وما ذكرنا من منعة ذلك البلد فمشهور في أرض خراسان وغيرها من البلاد، وذلك أحد عجائب الدنيا.

## القنوج

فأما ملك بؤورة وهو ملك القنوج فإن مسافة مملكته تكون نحواً من عشرين ومائة فرسخ في مثلها فراسخ سنديّة الفرسخ ثمانية أميال بهذا الميل، وهو الملك الذي قدمنا ذكره فيما سلف أن له من الجيوش أربعة على مهابّ الرياح الأربع، كل جيش منها سبعمائة ألف، وقيل: تسعمائة ألف وقيل: تسعة آلاف ألف فيحارب بجيش الشمال صاحب المولتان ومن معه في تلك الثغور من المسلمين، ويحارب بجيش الجنوب البلهرا ملك المانكير، وبالجيش الباقية من يلقاه في كل وجه من الملوك، ويقال: إن ملكه يحيط في مقدار ما ذكرناه من المسافة من المدن والقرى والضياح مما يدركه الإحصاء والعُدُّ بألف ألف وثمانمائة ألف قرية بين أنهار وشجر وجبال ومروج، وهو قليل الفيلة من بين الملوك، ورسمه لحربه ألفاً فيلٍ حربية تقاتل، وذلك أن الفيل إذا كان فارهاً ممارساً شجاعاً وكان راكمه فارساً وفي خرطوم القرطل وهو نوع من السيوف وخرطومه مغشّى بالزرّ والحديد، وعليه تجافيف قد أحاطت سائر جسده من القرن والحديد، وكان حوله خمسمائة راجل يمنعونه ويحرزونه من ورائه، حارب ستة آلاف فارس، وقام بها، وأدناها إذا كان معه خمسمائة راجل، كر على خمسة آلاف فارس، ودخل وخرج وصال عليها كالرجال على الفرس، وهذا رسم فيلتها في سائر حروبها.

## المولتان

فأما صاحب المولتان فقد قلنا: إن الملك في ولد سامة بن لؤي بن غالب، وهوف جيوش ومعة، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قرية مما يقع عليه الإحصاء والعد، وفيه على ما ذكرنا الصنم المعروف بالمولتان، يقصده السند والهند من أقاصي بلادهم بالنفر والأموال والجواهر والعود وأنواع الطيب، ويحج إليه الألوف من الناس، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القماري الخالص الذي يبلغ ثمن الأوقية منه مائة دينار، وإذا ختم بالخاتم أثر فيه كما يؤثر في الشمع، وغير ذلك من العجائب التي تحمل إليه، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعييره، فترحل الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولي إلى بلاد المولتان بعد الثلاثمائة، والملك بها أبو اللهاب المنبه بن أسد القرشي.

## المنصورة

وكذلك كان دخولي إلى بلاد المنصورة في هذا الوقت، والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله، ورأيت بها وزيره رباحا وابنيه محمداً وعلياً، ورأيت بها رجلاً سيّداً من العرب وملكاً من ملوكهم وهو المعروف بحمزة، وبها خلق من ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم من ولد عمر بن علي وولد محمد بن علي، وبين ملوك المنصورة وآل أبي الشوارب القاضي قرابة وصلة ونسب، وذلك أن ملوك المنصورة الذين فيهم الملك في وقتنا هذا من ولد هبار بن لأسود، ويعرفن ببني عمر بن عبد العزيز القرشي، وليس هو عمر بن عبد العزيز بن مروان الأموي.

فاذا اجتاز جميع ما ذكرنا من الأنهار ببلاد مرج بيت الذهب وهو المولتان اجتمعت بعد المولتان بثلاثة أيام فيما بين المولتان والمنصورة في الموضع المعروف بدوسات، فإذا انتهى جميع ذلك إلى مدينة الروذ من غربها، وهي من أعمال المنصورة، سمّي هنالك مهران، ثم ينقسم قسمين، ويصب كل من القسمين من هذا الماء العظيم المعروف بمهران السند في مدينة شاكرا من أعمال المنصورة في البحر الهندي، وذلك على مقدار يومين من مدينة الديبل.

والمسافة من المولتان إلى المنصورة خمسة وسبعون فرسخاً سنديّة على ما ذكرنا، والفرسخ ثمانية أميال، وجميع ما للمنصورة من الضياح والقرى مما يضاف إليها ثلثمائة ألف قرية ذات زروع وأشجار وعمائر متصلة، وفيها حروب كثيرة من جنس يقال لهم الميد، وهم نوع من السند وغيرهم من الأجناس، وهم ثغر السند، وكذلك المولتان من ثغور السند ومما أضيف إليها من العمائر والمدن. وسميت المنصورة باسم منصور بن جمهور عامل بني أمية، وملك المنصورة فيلة حربية، وهي ثمانون فيلاً رسم كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرنا خمسمائة راجل وأنه يحارب ألفاً من الخيـك على ما ذكرنا، ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند لما كانا عليه من البأس والنجدة والإقدام على فلّ الجيوش، وكان اسم أحدهما منفرقلس والآخر حيدرة ومنفرقلس هذا أخبار عجيبة، وأفعال حسنة، وهي مشهورة في تلك البلاد وغيرها: منها أنه مات بعض سؤاسه، فمكث أياماً لا يطعم ولا يشرب،

يُبدى الحنين، ويظهر الأنين، كالرجل الحزين، ودموعه تجري من عينيه لا تنقطع، ومنها أنه خرج ذات يوم من حائرهِ، وهي دار الفيلة، وحيدرة وراءه، وباقي الثمانين تبع لهما، فانتهى منفرد في سيره إلى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة، ففاجأ في مسيره امرأة على حين غفلة منها، فلما بصرت به دهشت واستلقت على قفاها من الجزع، وانكشفت عنها أطمارها في وسط الطريق، فلما رأى ذلك منفرد وقف بعرض الشارع مستقبلاً بجنبه الأيمن ما وراءه من الفيلة مانعاً لهم من النفذ من أجل المرأة، وأقبل يشير إليها بخرطومه بالقيام، ويجمع عليها أثوابها، وتشر منها ما بدا، إلى أن انتقلت المرأة وتزحزحت عن الطريق بعد أن عاد إليها روحها، فاستقام أقبل في طريقه، واتبعه الفيلة. وللغيلة أخبار عجيبة الحربية منها والعمالة لأن منها ما لا يحارب فيجر العجل وتحمل عليه الأثقال وششعمل في دياس الأرز وغيره من الأقوات كدوس البقر في البيدر، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار الزنج والفيلة، وكونها في بلادها، وليس في سائر الممالك أكثر منها في بلاد الزنج، وهي وحشية هنالك كلها. فهذه جمل من أخبار ملوك السند والهند، ولغة السند خلاف لغة الهند، والسند مما يلي الإسلام، ثم الهند، ولغة أهل المانكير وهي دار مملكة البلهرا كيرية مضافة إلى الصقع، وهي كيرة، ولغة ساحله مثل صيمور وسويارة وتانة وغير ذلك من مدن الساحل لا رية، وبلدهم مضافة إلى البحر الذي هم عليه، وهو لا روى، وقد تقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب، ولهذا السالحي أنهار عظيمة تجري من الجنوب، بالصد من أنهار العالم، وليس في أنهار العالم ما يجري من الجنوب إلى الشمال إلا نيل مصر ومهران السند ويسير من الأنهار، وما عدا ذلك من أنهار العالم يجري من الشمال إلى الجنوب، وقد ذكرنا وجه العلة في ذلك وما قاله الناس في هذا المعنى في كتابنا أخبار الزمان وقد ذكرنا ما انخفض من الأرض وما ارتفع. وليس في ملوك السند والهند من يعز المسلمين في ملكه إلا البلهرا، فالإسلام في ملكه عزيز مضمون، ولهم مساجد مبنية، وجوامع معمورة بالصلوات للمسلمين، ويملك الملك منهم الأربعين سنة والخمسين سنة فصاعداً، وأهل مملكته يزعمون أنه إنما طالت أعمار ملوكهم لسنة العدل وإكرام المسلمين، وهو ملك يرزق الجنود من بيت ماله كفعل المسلمين بجنودهم، وله دراهم طاهرية وزن درهم منها وزن درهم ونصف، سكته بدء تاريخ ملكهم، وفيلته الحربية لا تحصى كثرة، وتدعى بلاده أيضاً بلاد الكمكر، ويحاربهم ملك الخزر من إحدى جهات مملكته، وهو ملك كثير الخيول والإبل والجنود ويزعم أنه ليس في ملوك العالم أجل منه إلا صاحب إقليم بابل، وهو الإقليم الرابع، وذلك أن هذا الملك ف نخوة وصوله على سائر الملوك، وهو مع ذلك مبغض للمسلمين، وهو كثير الفيلة، وملكه على لسان من الأرض، وفي أرضه معادن الذهب والفضة، ومبايعتهم بهما ثم يلي هذا الملك ملك الطافن موداع لمن حوله من الملوك، وهو مكرم للمسلمين، وليست جيوشه كجيوش من ذكرنا من ملوك، وليس في نساء الهند أحسن من نسائهم، ولا أكثر منهم جمالاً وبياضاً، وهن موصوفات الخلوات، مذكورات في كتب الباء، وأهل البحر يتنافسون في شرائهن يعرفن بالطافنيات.

## رهمى

ثم يلي هذا الملك مملكة رهمى، وهذه سمة لملوكهم، وهو الأعم من أسمائهم، ويقاقله الجزر، وملكه متاخم لملكهم، ورهمى يحارب البلهرا أيضاً من إحدى جهات مملكته، وهو أكثر جيوشاً وفيلة وخبولاً من البلهرا ومن ملك الجزر ومن ملك الطافن، وإذا خرج في حروبه فرسمه أن يكون في خمسين ألف فيل، ولا يكون حربه إلا في الشتاء لقلّة صبر الفيلة على العطش وقلة لبثها، والمكثر من الناس يغلو في القول في كثرة جنوده، فيزعمون أن عدد القصارين والغسالين في عسكره من عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألفاً، وحرب من ذكرنا من الملوك كراديس، كل كرادوس عشرون ألفاً، أربعة أوجه كل وجه من الكرادوس خمسة آلاف، ومملكة رهمى تعاملهم بالودع، وهو مال البلد، وفي بلده العود والذهب والفضة والثياب التي ليست لغيره رقة ودقة، ومن بلده يحمل الشعر المعروف بالضمير الذي تتخذ منه المذاب بئصب العاج والفضة يقوم بها الخدم على رؤوس الملوك في مجالسها.

## وصف الكركدن

وفي بلده الحيوان المعروف بالنشان المعلم، وهو الذي تسميه العوام الكركدن، وله في مقدم جبهته قرن واحد، وهو دون الفيل في الخلقة وأكبر من الجاموس، إلى السواد ما هو، وهو يجتر كما تجتر البقر وغيرها مما يجتر من الحيوان، والفيلة تهرب منه، وليس في أنواع الحيوان والله أعلم أشد منه، وذلك أن أكثر عظامه أصم، ولا مفصل في قوائمه ولا يبرك في نيام، وإنما يكون بين الشجر والأجام يستند إليها عند نومه، والهند تأكل لحمه، وكذلك من في بلادهم من المسلمين؛ لأنه نوع من البقر، والجواميس بأرض السند والهند كثيرة، وهذا النوع من الحيوان وهو النشان يكون في أكثر غابات الهند، إلا أنه في مملكة رهمى أكثر، وقرونها أصفى وأحسن، وذلك أن قرنه أبيض،

وفي وسطه صورة سوداء في ذلك البياض أما صورة إنسان أو صورة طاووس بتخطيطه وشكله أو صورة سمكة أو صورته في نفسه أو صورة نوع من الحيوان مما يوجد في تلك الديار، فينشر هذا القرن وتتخذ منه المناطق والسيور على صورة الحلية من الذهب والفضة فتلبسها ملوك الصين، وخواصها تتنافس في لبسها وتبالغ في أثمانها فتبلغ المنطقة ألفي دينار إلى أربعة آلاف، فيها معاليق الذهب، وذلك في نهاية الحسن والإتقان، وربما تقمّع بأنواع من الجواهر على قضبان الذهب، ووجه تلك الصور مُكَنَّبَةٌ بسواد في بياض، وربما يوجد في قرونه بياض في سواد، وليس في كل بلد يوجد في قرون النشان ما ذكرنا من الصور. وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن الكركدن يحمل في بطن أمه سبع سنين، وأنه يخرج رأسه من بطن أمه فيرعى ثم يدخل رأسه في بطنها، وهذا القول أورده في كتاب الحيوان على طويق الحكاية والتعجب، فبعثني هذا الوصف على مسألة من سلك تلك الديار من أهل سيراف وعمان ومن رأيت بأرض الهند من التجار، فكل يتعجب من قوله إذا أخبرته بما عندي من هذا وسألته عنه، ويخبرونني أن حملة وفصاله كالبقر والجواميس، ولست أدري كيف وقعت هذه الحكاية للجاحظ: أمن كتاب نقلها أو مخبر أخبره بها..

### الكامن

ولرهمى في ملكه بروبهر، وبلي ملكه ملك لا بحرله يقال له ملك الكامن، وأهل مملكته ببيض مخرمما الآذان، لهم فيلة وإبل وخيول، وحسن وجمال للرجال والنساء، ثم بعد هؤلاء ملك الإفرنج، وله بر وبحر، وهو على لسان من البر في البحر، يقع إلى بلده عنبر كثير، وفي بلده فلفل يسير، وهو ف فيلة كثيرة، وهو ذو بأس بين الملوك وزهو وفخر، وزهوه أكثر من قوته، وفخره أكثر من بأسه، ثم يلي هذا الملك ملك الموجه أهله ببيض فو حسن وجمال غير خرومي الآذان، لهم خيل كثيرة، وعدد منيعة، والمسك في بلادهم كثير على ما قدمنا من غزلائهم ووصف ظبائهم فيما سلف من هذا الكتاب، وهذه الأمة تشبه بأهل الصين في لباسهم، وجبالهم منيعة شواهد ببيض، لا يُعلم بأرض السند والهند ولا فيما ذكرنا من هذه الممالك جبال أطول منها ولا أمنع، ومسكهم موصوف مضاف إلى بلدهم يتعارفه البحريون، ممن عني بحمل ذلك وتجهيزه، رهو المسك المعروف بالموجهي.

### الماند

ثم يلي الموجه مملكة الماند، ولهم مدن كثيرة وعمائر واسعة وجنود عظيمة، وملوكهم تستعمل الخدم والخصيان في عمالات بلدانهم من المعادن وجبايات الأموال والولايات وغيرها كفعل ملوك الصين على حسب ما وصفنا من أخبارهم، والماند مجاورون لمملكة الصين، والرسل تختلف بينهم بالهدايا، وبينهم جبال منيعة وعقبات صعبة، وللماند البأس العظيم والبطش الشديد والقوة، وإذا دخل رسل ملك الماند مملكة الصين وگلّ ملك الصين بهم، ولم يتركهم ينتشرون في بلادهم خوفاً أن يقفا على طرقهم وعورات بلادهم، لكيرة الماند في أنفسهم.

### بعض عوائد الهند والصين

ولمن ذكرنا من الهند والصين في بلادهم ولغيرهم من الأمم أخلاق وشيم في الماكل والمشارب والمناكح والملابس والعلافي والأدوية والكي بالنار وغيره، وقد ذكر عن جماعة من ملوكهم أنهم لا يرون حبس الريح في أجوافهم لأنه داء يؤذي، ولا يحتشمون في إظهارها في سائر أحوالهم، وكذلك فعل حكمائهم، ورأيهم أن حبسها داء يؤذي، وأن إرسالها شفاء ينجي، وأن في ذلك العلافي الأكبر، وأن فيه راحة لصاحب القولنج والمحصور، وأن فيه داء للسقيم المطحول، ولا يحتشمون من الضرطة، ولا يحصرون الفسوة، ولا يرون ذلك عيباً، وللهند التقدم في صناعة الطب، ولهم فيه اللطافة والحنق، وذكر هذا المخبر عن الهند أن السعال عندهم أقبح من الضراط، وأن الجشاء في وزن النساء، وأن صوت الضرطة دباغها والمذهب عنها ريحها، واستشهد هذا المخبر على صحة ما حكاه عن الهند باستقاضة القول في ذلك في كثير من الناس عنهم، حتى ذكر ذلك عنهم في السير والأخبار والنوادر والأشعار؛ فمن ذلك ما ذكر أبان بن عبد الحميد في الأرجوزة المعروفة بذات الحل.

وأن الريح واحدة في الجوف، وإنما تختلف أسمائها باختلاف مخرجها، فما يذهب صُعُداً يسمى جُشاء، وما يذهب سفلاً يسمى فساء، ولا فرق بين الريحين إلا باختلاف المخرجين، كما يُقال الصفعة واللطمة، إلا أن اللطمة في الوجه والصفعة مؤخر الرأس والقفاء، والجنس واحد، وإنما اختلفت اسمائها لاختلاف الموضعين وتباين المكانين، وأن

الحيوان الناطق إنما كثرت علله، وترادفت أدواؤه، واتصلت أمراضه كالقولنج وأوجاع المعدة وغيرها من العوارض بحبس الداء في جوفه وترك إظهاره في حال هيجانه وتفرغ الطبيعه لدفعه وإخراجه، وأن سائر الحيوان غير الناطق إنما بُدع عما ذكرنا من الآفات والمعتراضات من العاهات لسرعة خروج ما يعرض ويثور من الأدوية في أجوافها وعدم احتباسها في وعائها، وأن الفلاسفة والمتقدمين من الحكماء اليونانيين كديموقريطس وفيثاغورس وسقراط وديوجانس وغيرهم من حكماء الأمم لم يكونوا يرون حبس شيء من ذلك لعلمهم بما يتولد من آفاته، ويؤول إليه من متعقباته، وأن ذلك يجده في نفسه كل في حس، وأن ذلك يعلم بالطبيعة، ويدرك بضرورة العقل، وإنما استقبح ذلك اناس من أصحاب الشرائع والكتب لما وردت به الشرائع ومنعت منه الملل، ولم يجر ذلك في عاداتهم. قال المسعودي: وقد أتينا على أخبارهم وما أحكمنا من ذكر شيمهم وعجائب سيرهم ومتصرفاتهم في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، وكذلك أتينا على ذكر أخبار المهرج ملك الجزائر والطيب والأفوية مع سائر ملوك الهند ومع القنجب وغيره من ملوك الجبال مما قابل هذه الجزائر كالزاج وغيرها من بلاد الصين، وأخبار ملوك الصين وملك سرنديب مع ملك مندورفين، وهي بلاد مقابلة لجزيرة سرنديب كمقابلة بلاد قمار لجزائر المهرج من الزانج وغيرها، وكل ملك تملك بلاد مندورفين يسمى المقيادي، وسنأتي بجمال من أخبار ملوك الشرق والغرب واليمن والحيرة فيما يرد من هذا الكتاب ومن أخبار ملوك اليمن والفرس والروم واليونانيين والمغرب وأنواع الأحابيش والسودان وملوك الصين ولد يافث، وغير ذلك من أخبار العالم وعجائب الأمم.

### ذكر جبل القبيخ وأخبار الأمم

من الان والسريز والخزر وأنواع الترك والبرغز وغيرهم وأخبار الباب والأبواب ومن حولهم من الملوك والأمم.

### جبل القبيخ

أما جبل القبيخ فهو جبل عظيم، وصقعه صقع جليل، قد أشتمل على كثير من الممالك والأمم، وفي هذا الجبل اثنتان وسبعون أمة، كل أمة لها ملك ولسان بخلاف لغة غيرها، وهذا الجبل ذو شعاب وأودية، ومدينة الباب والأبواب على شعب من شعابه، بناها كسرى أنو شروان وجعلها بينه وبين بحر الخزر، وجعل هذا السور من جوف البحر على مقدار ميل منه ماداً إلى البحر، ثم على جبل القبح ماداً في أعاليه ومشفضاته وشعابه نحواً من أربعين فرسخاً، إلى أن ينتهي ذلك إلى قلعة يُقال لها طبرستان، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور أو أقل أو أكثر على حسب الطريق الذي جعل الباب من أجله باباً من حديد، وأسكن فيه على كل باب من داخله أمة تراعي ذلك الباب وما يليه من السور، كل ذلك ليدفع أذى الأمم المتصلة بذلك الجبل. من الخزر واللان وأنواع الترك والسريز وغيرهم من أنواع الكفار، وجبل القبيخ يكون في المسافة علواً وطولاً وعرضاً نحواً من شهرين، بل وأكثر، وحوله أم لا يحصيهم إلا الخالق عز وجل، أحد شعابه على بحر الخزر مما يلي الباب والأبواب على ما ذكرنا، ومن شعابه مما يلي بحر مايطس المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكلام الذي ينتهي إليه خليج القسطنطينية، وعلى بحر طرابزندة، وهي مدينة على شاطئ هذا البحر لها أسواق في السنة يأتي إليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم من بلاد كشك ولما بني أنوشروان هذه المدينة المعروفة بالباب والأبواب والسور في البر والبحر والجبل أسكن هناك أمماً من الناس وملوكاً، وجعل لهم مراتب رتبهم عليها ووسم كل أمة منهم بسمه معلومة، وحدد له حداً معلوماً على حسب فعل أردشير بن بابك حين رتب ملوك خراسان، فممن رتب منهم أنوشروان من الملوك في بعض هذه البقاع والمواضع مما يلي الإسلام من بلاد بردعة ملك يقال له شروان، ومملكته مضافة إلى اسمه فيقال له شروان شاه، وكل ملك يلي هذا الصقع يقال له شروان، وتكون مملكته في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة نحواً من شهر لأنه كان تغلب على مواضع لم يكن رسمها له أنوشروان فانضافت إلى ملكه، والملك في هذا الوقت المؤرخ والله أعلم مسلم يُقال له محمد بن يزيد، وهو من ولد بهرام جور، لاختلاف في نسبه، وكذلك ملك السريز من ولد بهرام جور، وكذلك صاحب خراسان في هذا الوقت المؤرخ من ولد إسماعيل بن أحمد، وإسماعيل من ولد بهرام جور، لاختلاف فيما ذكرنا من شهرة أنساب من ذكرنا، وقد تملك محمد بن يزيد هذا وهو شروان على مدينة الباب والأبواب، وذلك بعد موت صهر له يُقال له عبد الملك بن هشام، وكان رجلاً من الأنصار، وكان فيه إمرة الباب والأبواب، وقد كانوا قطنوا تلك الديار منذ دخلها مسلمة بن عبد الملك وغيره من أمراء الإسلام في صدر الزمان.

## إيران

وتلى مملكة شروان مملكة أخرى من جبل القبخ يقال لها الإيران، وملكها يدعى الإيران شاه، وقد غلب على هذه المملكة في هذا الوقت شروان أيضاً، وعلى مملكة أخرى يُقال لها مملكة الموقانية، والمعول في مملكته على مملكة اللكر، وهي أمة لا تحصى كثرة ساكنة في أعالي هذا الجبل، ومنهم كفار لا ينقادون إلى ملك شروان يُقال لهم الدودانية جاهلية لا يرجعون إلى ملك، ولهم أخبار طريفة في المناكح والمعاملات، وهذا الجبل فأودية وشعاب وفجاج، وفيه أُمم لا يعرف بعضهم بعضاً لخشونة هذا الجبل وامتناعه وذهابه في الجو وكثرة غياضه وأشجاره وتسلسل المياه من أعلاه وعظم صخوره وأحجاره، وغلب هذه الرجل المعروف بشروان على ممالك كثيرة من هذا الجبل كان رَسَمها كسرى أنوشروان لغيره ممن رتب هناك، فأضافها محمد بن يزيد إلى ملكه: منها خراسان شاه وزادان شاه، وسنذكر بعد هذا الموضع تغلبه على مملكة شروان، وقد كان قبل ذلك على الإيران هو وأبوه من قبل، ثم على سائر الممالك.

## طبرستان

وتلى مملكة شروان في جبل القبخ مملكة طبرستان، وملكها في هذا الوقت مسلم، وهو ابن أخت عبد الملك الذي كان أمير الباب والأبواب، وهي أول الامم المُتصلة بالباب والأبواب.

## جيدان

ويبادي أهل الباب والأبواب مملكة يُقال لها جيدان، وهذه الأمتداخلة في جملة ملوك الخزر، وقد كانت دار مملكتها مدينة على ثمانية أيام من مدينة الباب يقال لها سمندر، وهي اليوم يسكنها خلق من الخزر، وذلك أنها افتتحت في بدء الزمان، افتتحها سليمان بن ربيعة الباهلي رضي الله تعالى عنه، فانتقل الملك عنها إلى مدينة أمل، وبينها وبين الأولى سبعة أيام، وأمل التي يسكنها ملك الخزر في هذا الوقت ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي بلاد الترك ويتشعب مته شعبة نحو بلاد البرغز وتصب في بحر مايطس، وهذه المدينة جانبان، وفي وسط هذا النهر جزيرة فيها دار الملك، وقصر الملك في وسط هذه الجزيرة، وبها جسر إلى أحد الجانبين من سفن، وفي هذه المدينة خلق من المسلمين والنصارى واليهود والجاهلية؛ فأما اليهود فالملك وحاشيته والخزر من جنسه، وكان تهوّد ملك الخزر في خلافة هرون الرشيد، وقد انضاف إليه خلق من اليهود ورثوا عليه من سائر أمصار المسلمين ومن بلاد الروم، وذلك أن ملك الروم في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وهم أرمنوس نقل من كان في ملكه من اليهود إلى دين النصرانية وأكرههم، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية أخبار ملوك الروم، وأعدادهم، وأخبار هذا الملك ومن قد شاركه في ملكه في هذا الوقت المؤرخ، فتهارب خلق من اليهود من أرض الروم إلى أرضه على ما وصفنا، وكاذ لليهود مع ملك الخزر خبر ليس هذا موضع ذكره.

## عادة حرق الموتى وسائر حوائجهم

وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا. وأما مَنْ في بلاده من الجاهلية فأجناس: منهم الصقالبة، والروس، وهم في أحد جانبي هذه المدينة، ويحرقون موتاهم ودواب ميتهم وآلاته والحلى، وإذا مات الرجل أحرقت معه امرأته وهي في الحياة. وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل، وإذا مات منهم أعزب زوج بعد وفاته والنساء يرغبن في تحريق أنفسهن لدخولهن عند أنفسهن الجنة، وهذا فعل من أفعال الهند على حسب ما ذكرنا آنفاً، إلا أن الهند ليس من شأنها أن تحرق المرأة مع زوجها إلا أن ترى ذلك المرأة والغالب في هذا البلد المسلمون؛ لأنهم جند الملك، وهم يعرفون في هذا البلد باللارسية، وهم ناقلة من نحو خوارزم، وكان في قديم الزمان بعد ظهور الإسلام وقع في بلادهم جذب، ووباء، فانتقلوا إلى ملك الخزر، وهم فو بأس وشدة، وعليهم يعول ملك الخزر في حروبه، وأقاموا في بللى على شروط بينهم، أحدها إظهار الدين والمساجد والأذان، وثانيها أن تكون وزارة الملك فيهم، والوزير في وقتنا هذا منهم هو أحمد بن كويه، وثالثها أنه متى كان لملك الخزر حرب مع المسلمين وقفا في عسكره منفردين عن غيرهم لا يحاربون أهل ملتهم، ويحاربون جهل ملتهم، ويحاربون معه سائر الناس من الكفار، ويركب منهم مع الملك في هذا الوقت شخوص منهم سبعة آلاف ناشب بالجواشن والدروع والخوذ ومنهم رامحة أيضاً على حسب ما في المسلمين من آلات السلاح، ولهم قضاة مسلمون، ورسم دار مملكة الخزر أن يكون فيها قضاة سبعة: اثنان منهم للمسلمين،



واثنان للخزر يحكمان بحكم التوراة، واثنان لمن بها من النصرانية يحكمان بحكم النصرانية، وواحد منهم للصقالية والروس وسائر الجاهلية يحكم بأحكام الجاهلية وهي قضايا عقلية؛ فإذا ورد عليهم ما لا علم لهم به من النوازل العظام اجتمعوا إلى قضاة المسلمين فتحاكموا إليهم انقادوا إلى ما توجبه شريعة الإسلام، وليس في ملوك الشرق في هذا لصقع من له جند مرتزقة غير ملك الخزر، وكل مسلم من تلك الديار مرف بأسماء هؤلاء القوم اللارسية، والروس والصقالية الذين ذكرنا أنهم جاهلية هم جند الملك وعبيده، وفي بلاده خلق من المسلمين تجار وصناع غير اللارسية فروا إلى بلاده لعنله وأمنه، ولهم مسجد جامع، والمنارة تشرف على قصر الملك، ولهم مساجد أخرى فيها المكاتب لتعليم الصبيان القرآن، فإذا اتفق المسلمون ومن بها من النصارى لم يكن للملك بهم طاقة.

### مراسم خاقان

قال المسعودي: وليس إخبارنا عن ملك الخزر نريد به خاقان، وذلك أن للخزر ملكاً يُقال له خاقان، ورسمه أن يكون في يدي ملك آخر هو وغيره، فخاقان في جوف قصر لا يعرف الركوب ولا الظهور للخاصة ولا للعامة، ولا الخروج من مسكنه، معه حرمة، ولا يأمر ولا ينهى، ولا يدبر من أمر المملكة شيئاً، ولا تستقيم مملكة الخزر لملكهم إلا بخاقان يكون عنده في دار مملكته، ومعه في حيزه، فإذا أجدبت أرض الخزر أو نابت بلادهم نائية، أو توجهت عليهم حرب لغيرهم من الأمم، أو فاجأهم أمر من الأمور، نفرت الخاصة والعامة إلى ملك الخزر، فقالوا له: قد تطيرنا بهذا الخاقان وأيامه، وقد تشاء منابه، فاقتله أو سلمه إلينا نقتله، فربما سلمه إليهم فقتلوه، وربما تولّى هو قتله، وربما رَقَّ له فدافع عنه لأنقتله بلا جرم استحقه ولا ذنب آتاه هذا رسم الخزر في هذا الوقت فلست أدري: أفي قديم الزمان كان ذلك أم حدث، وإنما منصب خاقان هذا من أهل بيت بأعينهم أرى أن الملك كان فيهم قديماً، والله أعلم.

### نهر برطاس

وللخزر زوارق يركب فيها الركاب التجار في نهر فق المدينة يصب إلى نهرها من أعاليها، يُقال له برطاس، عليه أمم من الترك حاضرة داخلية في جملة ممالك الخزر، وعمائرهم متصلة بين مملكة الخزر والبرغز، يرد هذا النهر من نحو بلاد البرغز، والسفن تختلف فيه من البرغز والخزر.

### أمة برطاس

وبرطاس أمة من الترك على ما ذكرنا على هذا النهر المعروف بهم، ومن بلادهم تحمل جلود الثعالب السود، والحرر التي تعرف بالبرطاسية، يبلغ الجلد منها مائة دينار، وأكثر من ذلك، وذلك من السود، والحرر أخفض ثمناً منها، وتليس السود منها ملوك العرب والعجم، وتتنافس في لبسه، وهو أغلى عندهم من السمور والفنك وما شاكل ذلك، وتتخذ الملوك منه القلائس والخفاف والحواريح ويتعذر في الملوك من ليس له خفاف ودواج مبطن من هذه الثعالب البرطاسية السود. وفي أعالي نهر الخزر مصب متصل بخليج من بحر نيطس، وهو بحر الروس لا يسلكه غيرهم، وهم على ساحل من سواحل، وهي أمة عظيمة جاهلية لاتنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة، وفيهم تجار يختلفن إلى ملك البرغز وللروس في أرضهم معدن الفضة كثير نحو معدن الفضة الذي بجبل بنجهير من أرض خراسان.

### البرغز

ومدينة البرغز على ساحل بحر مايطس، وأرى أنهم في الإقليم السابع، وهم نوع من الترك، والقوافل متصلة بهم من بلاد خوارزم من أرض خراسان، ومن خوارزم إليهم، إلا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك، والقوافل مخففة منهم. وملك البرغز في وقتنا هذا وهوسنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة مسلم، أسلم في أيام المقتدر بالله، وذلك بعد العشر وثلثمائة، وذلك لرؤيا رآها، وقد كان له ولد حَجَّ، وورد مدينة السلام، وحمل معه لمقتدر لواء وبُؤدأ ومالاً ولهم جامع، وهذا الملك غزا بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً وبشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والاندلس وأرض برجان والجلالقة والإفرانجة، ومنهم إلى القسطنطينية نحو من شهرين متصلين عمائر ومفاوز، وقد كان المسلمون حين غزوا من بلاد طرسوس من الثغر الشامي مع أمير الثغور ثمل الخادم المعروف بالزلفي ومن كان معه من مراكب الشاميين والبصريين سنة اثنتي عشرة وثلثمائة قطعوا فم خليج القسطنطينية وفم خليج آخر من البحر الرومي لا منفذ له، وانتهوا إلى بلاد فندبة، وآتاهم في البحر جماعة من البرغز ينجدونهم، وأخبروهم

أن ملكهم بالقرب، وهذا يدل على ما وصفنا أن البرغز تتصل سراياها إلى ساحل بحر الروم، وكان نفر منهم ركبوها في مراكب الطرسوسيين، فأتوا بهم إلى بلاد طرسوس، والبرغز أمة عظيمة منيعة شديدة البأس، ينقاد إليها من جاورها من الأمم، والفارس ممن قد أسلم مع ذلك الملك يقاتل المائة من الفرسان والمائتين من الكفار، ولا يمتنع أهل القسطنطينية منه في هذا الوقت إلا بسورها، وكذلك كل من كان في هذا الصقع لا يعتصم منهم إلا بالحصون والجدران، والليل في بلاد البرغز في نهاية من القصر في بعض السنة، ومنهم من زعم أن أحدهم لا يستطيع أن يفرغ من طبخ قدره حتى يأتي الصباح، وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا علة ذلك من الوجه الفلكي، وعلة الموضع الذي يكون الليل فيه ستة أشهر متصلة لا نهار فيه، والنهار ستة أشهر متصلة لا ليل فيه، وذلك نحو الجدي، وقد ذكر أصحاب النجوم في الزيجات علة ذلك من الوجه الفلكي.

## الروس وأجناسهم

والروس: أمة كثيرة وأنواع شتى، ومنهم من يُقال لهم اللوذعانة، وهم الأكثرون، يختلفن بالتجارة إلى بلاد الأندلس ورومية وقسطنطينية والخزر وقد كان بعد الثلاثمائة ورد عليهم نحو من خمسمائة مركب، في كل مركب مائة نفس، فدخلوا خليج نيطس المتصل ببحر الخزر، وهناك رجال ملك الخزر مرتبين بالعدد القوية يصتوّن من يرد من ذلك البحر، ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي شعبه من بحر الخزر تتصل ببحر نيطس، وذلك أن بَوَادي الترك الغز ترد إلى ذلك البروثشتي هناك، فربما يجمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى خليج نيطس، فتعبر الغز عليه بخيولها، وهوماء عظيم، فلا ينفخ من تحتهم لشدة استحجاره، فتغير على بلاد الخزر، وربما يخرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هناك من رجاله المرتبين عن دفعهم ومَنَعَهُم العبور على ذلك الجَمَد، وأما في الصيف فلا سبيل للترك إلى العبور، فلما وردت مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا البلاد وينحدروا في نهريه فيدخلوا نهر الخزر ويتصلوا ببحر الخزر الذي هو بحر جرنجان وطبرستان وغيرهما من بلاد الأعاجم على ما ذكرنا، ويجعلوا لملك الخزر النصف مما يغنمون ممن هناك من الأمم على ذلك البحر، فأباحهم ذلك، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر فيه، وساروا مُصْعِدِينَ في تلك الشعبة من الماء، حتى وصلوا إلى نهر الخزر، وانحدروا فيه إلى مدينة أمل واجتازوا بها وانتهوا إلى فم النهر ومصبه إلى البحر الخزري، ومن مصب النهر إلى مدينة أمل وهو نهر عظيم وماء كثير فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر، وطرحت سراياها إلى الجبل والديلم وبلاد طبرستان وأبسكون، وهي بلاد على ساحل جرجان وبلاد النفاطة، ونحو بلاد أذر بيجان، وذلك أن من بلاد أردبيل من بلاد أذر بيجان إلى هذا البحر نحو من ثلاثة أيام، فسفكت الروس الدماء، واستباحت النسوان والولدان، وغنمت الأموال، وشنت الغارات، وأخربت، وأخرقت، فضج من حول هذا البحر من اللأم، لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدواً يطرقهم فيه، إنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد، وكانت لهم حروب كثيرة مع الجبل والديلم مع قائد لابن أبي الساج، فانتهوا إلى ساحل النفاطة من مملكة شروان المعروفة بباكة، وكانت الروس تأوي عند رجوعها من غاراتها إلى جزائر تقرب من النفاطة على أميال منها، وكان ملك شروان يومئذ علي بن الهيثم، فاستعد الناس، وركبوا في القوارب، ومراكب التجار، وساروا نحو تلك الجزائر، فمالت عليهم الروس، فقتل من المسلمين وغرق ألوف، وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا لا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأمم إليهم، والناس مهتابون لهم، حذرون منهم. لأنه بحر غامر لمن حوله من الأمم، فلما غنموا وسئموا ما هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والغنائم على ما اشترط عليهم، وملك الخزر لا مراكب له، وليس لرجاله بها عادة، ولولا ذلك لكان على المسلمين منهم آفة عظيمة، وعلم بشأنهم اللارسية ومن في البلاد الخزر من المسلمين، فقالوا لملك الخزر: خَلْنَا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين، وسفكوا الدماء، وسبوا النساء والذراري، فلم يمكن الملك منعهم، وبعث إلى الروس فأعلمهم بما قد عزم عليه المسلمون من حربهم، وعسكروا، وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس عن مراكبها وصافا المسلمين، وكان مع المسلمين خلق من النصاري من المقيمين بمدينة أمل وكان المسلمون في نحو خمسة عشر ألفاً بالخيول والعدد، فأقام الحرب بينهم ثلاثة أيام، ونصر الله المسلمين عليهم، وأخذهم السيف: فمن قتل، وغريق، ونجا منهم نحو خمسة آلاف، فركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي بلاد برطاس، وتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر فمَنَهم من قتله أهل برطاس، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز إلى المسلمين فقتلوهم، وكان من وقع عليه الإحصاء ممن قتله المسلمون على شاطئ نهر الخزر نحواً من ثلاثين ألفاً، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا. قال المسعودي: وإنما ذكرنا هذه القصة دفعاً لقول من زعم أن بحر الخزر متصل، ببحر مايطس وخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطس ونيطس ولو كان لهذا البحر اتصال بخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطس أو نيطس لكانت الروس قد خرجت فيه، إذ كان ذلك بحرهما على ما

ذكرنا، ولا خلاف بين من ذكرنا ممن تجاوز هذا البحر من الأمم في أن بحر الأعاجم لا خليج له متصل، بغيره من البحار لأنه بحر صغير يحاط بعلمه، وما ذكرنا من مراكب الروس فمستقيض في تلك البلاد عند سائر الأمم، والسنة معروفة، وكانت بعد الثلاثمائة. وقد غاب عني تاريخها، ولعل من ذكر أن بحر الخزر متصل بخليج القسطنطينية يريد أن بحر الخزر هو بحر مايطس ونيطس الذي هو بحر البرغز والروس، والله أعلم بكيفية ذلك. وساحل طبرستان على هذا البحر، وهناك مدينة يُقال لها الهم، وهي فرضة قريبة من الساحل، وبينها وبين مدينة أمل ساعة من النهار، وعلى ساحل جرجان، مما يلي هذا البحر، مدينة يُقال لها أبسكون، على نحو من ثلاثة أيام من جرجان، وعلى هذا البحر الجيل والديلم، وتختلف المراكب بالتجارات فيه إلى مدينة أمل، فيدخل في نهر الخزر إليها وتختلف، المراكب فيه بالتجارات من المواضع التي سمينا من ساحله إلى باكة، وهي معدن النفط الأبيض وغيره، وليس في الدنيا والله أعلم نبط أبيض إلا في هذا الموضع، وهي على ساحل مملكة شروان، وفي هذه النفاطة أطمّة، وهي عين من عيون النار لا تهدأ على سائر الأوقات تُضرّم الصعداء.

### حديث عن آطام النيران

ويقابل هذا الساحل في البحر جزائر: منها جزيرة على نحو ثلاثة أيام من الساحل فيها أطمّة عظيمة تزفر في أوقات من فصول السنة فتظهر منها نار عظيمة تذهب في الهواء كأشمخ ما يكون من الجبال العالية فتضيء الأكثر. من هذا البحر، ويرى ذلك من نحو مائة فرسخ من البر، وهذه الأطمّة تشبه أطمّة جبل البركان من بلاد صقلية من أرض الإفرنجية ومن بلاد إفريقية من أرض المغرب، وليس في آطام الأرض أشد صوتاً ولا أسود دخاناً ولا أكثر تلهباً من الأطمّة التي في أعمال المهرج، وبعدها أطمّة وادي برهوت، وهي نحو بلاد سبأ وحضرموت من بلاد الشحر، وذلك بين بلاد اليمن وبلاد عُمان، وصوتها يسمع كالرعد من أميال كثيرة تقذف من قعرها بجمر كالجبال وقطع من الصخور سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويُدرّك حساً من أميال كثيرة ثم ينعكس سفلاً فيهب إلى قعرها وحولها، والجمر الذي يظهر منها حجارة قد أحمرت مما قد أحالها من مواد حرارة النار، وقد أتينا على علة تكون عيون النيران في الأرض، وما سبب موادها، في كتابنا أخبار الزمان.

### حديث عن البزاة

وفي هذا البحر جزائر أخرى مقابلة لساحل جرجان، يصاد منها نوع من البزاة البيضاء، وهذا النوع من البزاة أسرع الضواري إجابة، وأقلها معاشرة، إلا أن في هذا النوع من البزاة شيئاً من الضعف، لأن الصائد يصطادها من هذه الجزائر فيغذيها بالسمك، فإذا اختلف عليها الغذاء عرض لها الضعف، وقد قال الجمهور من أهل المعرفة بالضواري وأنواع الجوارح من الفرس والترك والروم والهند والعرب: إن البازي إذا كان إلى البياض في اللون؛ فإنه أسرع البزاة وأحسنها وأنبهها أجساماً، وأجرؤها قلوباً، وأسهلها رياضة وأنه أقوى جميع البزاة على السمو في الجو، وأذهبها الصعداء وأبعدها غاية في الهواء؛ لأن فيها من حرق الحرارة وجراحة القلب ما ليس في غيرها من جميع أنواع البزاة، وإن اختلف ألوانها لاختلاف مواضعها، وإن من أجل ذلك خلصت البيض لكثرة الثلج في أرمينية وأرض الخزر وجرجان وما والاها من بلاد الترك.

وقد حكى عن حكيم من خواصن الترك وهم الملوك المنقادة إلى ملكهم جميع ملوك الترك أنه قال: إن بزاة أرضنا إذا أسقطت أنفاس فراخها من الوعاء إلى الفضاء سمت في آخر الجو إلى الهواء البارد الكثيف فأنزلت عواب تسكن هناك فتغذيها بها، فلا تلبث أن تقوى وتنهض لإسراع الغذاء فيها، وأنهم ربما وجدوا في أوكارها من تلك الدواب أشلاء. وقد قال جالينوس: إن الهواء حار رطب، والبرد يعرض فيه لقوة الرياح المرتفعة ولا يخلو الجو من نشاء فيه وساكن.

وعن بليناس أنه قال: واجب إذا كان لهذين الاسطقصين يعني الأرض والماء خلق وساكن أن يكون للاسطقصين الأعلىيين يعني الهواء والنار خلق وساكن.

## القول بأن الهواء مسكون

وَوَجَدَتْ فِي بَعْضِ أَخْبَارِ هَارُونَ الرَّشِيدِ أَنَّ الرَّشِيدَ خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الصَّيْدِ بِبِلَادِ الْمُوصِلِ، وَعَلَى يَدِهِ بَازٌ أَبْيَضٌ ثَافِطٌ عَلَى يَدِهِ فَارْسَلَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَحْلُقُ حَتَّى غَابَ فِي الْهَوَاءِ ثُمَّ طَلَعَ بَعْدَ الْيَاسِ مِنْهُ وَقَدْ عُلِقَ شَيْئاً فَهَوَى بِهِ يَشْبَهُ الْحَيَّةَ أَوِ السَّمَكَةَ وَلَهُ رِيَشٌ كَأَجْنَحَةِ السَّمَكِ فَأَمَرَ الرَّشِيدُ فُضِعَ فِي طَسْتٍ؛ فَلَمَّا عَادَ مِنْ قُصَّةِ أَحْضَرَ الْعُلَمَاءِ فَسَأَلَهُمْ: هَلْ تَعْلَمُونَ لِلْهَوَاءِ سَاكِنًا؟ فَقَالَ مَقَاتِلٌ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، رَوَيْنَا عَنْ جَدِّكَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ الْهَوَاءَ مَعْمُورٌ، بِأَمَمٍ مُخْتَلَفَةِ الْخَلْقِ، فِيهَا سُكَّانٌ أَقْرَبُهَا مِنَّا دَوَابُّ تَبْيِضُ فِي الْهَوَاءِ تَفْرُخُ فِيهِ، يَرْفَعُهَا الْهَوَاءُ الْغَلِيظُ وَيَرْبِيهَا حَتَّى تَنْشَأَ فِي هَيْئَةِ الْحَيَّاتِ أَوِ السَّمَكِ، لَهَا أَجْنَحَةٌ لَيْسَتْ بِذَاتِ رِيَشٍ تَأْخُذُهَا بُزَاةٌ بَيِضٌ تَكُونُ بِأَرْمِينِيَّةٍ، فَأُخْرِجَ الطَّسْتُ إِلَيْهِمْ، فَأَرَاهُمْ الدَّابَّةَ، وَأَجَّازَ مَقَاتِلًا يَوْمَنَذَ.

وَقَدْ أَخْبَرَنِي غَيْرٌ، وَاحِدٌ مِنْ أَهْلِ التَّحْصِيلِ بِمِصْرٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْبِلَادِ أَنَّهُمْ شَاهَدُوا فِي الْجَوِّ حَيَّاتٍ تَسْعَى كَأَسْرَعِ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْقِ بَيِضٌ، وَأَنَّهَا تَقَعُ عَلَى الْحَيَّاتِ فِي الْأَرْضِ فَتَقْتُلُهُ، وَرَبَّمَا يَسْمَعُ لَطِيرَانَهَا فِي اللَّيْلِ وَحَرَكَتَهَا فِي الْهَوَاءِ صَوْتٌ كَنَشْرَثُوبٍ جَدِيدٍ، وَرَبَّمَا يَقُولُ مَنْ لَا عِلْمَ لَهُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْبَشَرِ: هَذَا صَوْتُ سَاحِرَةٍ لَطِيرٍ، ذَاتِ أَجْنَحَةٍ مِنْ قِصْبٍ. وَلِلنَّاسِ كَلَامٌ كَثِيرٌ فِيْمَا ذَكَرْنَا، وَاسْتَدْلَالُهُمْ عَلَى هَذَا إِنَّمَا هُوَ بِمَا يَحْدُثُ فِي اسْتَقْصَاءِ الْمَاءِ مِنَ الْحَيَّاتِ، وَأَنَّهُ يَجِبُ عَلَى هَذِهِ الْقِصَّةِ أَنْ يَحْدُثَ ذَلِكَ بَيْنَ الْعُنْصَرَيْنِ الْخَفِيِّينِ وَهُمَا الْهَوَاءُ وَالنَّارُ نَشُو وَحَيَّوَانُ كَحْدُوثِهِ بَيْنَ التَّقْيِيلَيْنِ وَهُمَا الْأَرْضُ وَالْمَاءُ.

## وصف البزاة

قَالَ الْمَسْعُوعِي: وَقَدْ وَصَفْتُ الْحُكَمَاءَ وَالْمُلُوكَ الْبُزَاةَ، وَأَغْرَبْتُ فِي الْوَصْفِ، وَأَطْنَبْتُ فِي الْمَدْحِ، فَقَالَ خَاقَانُ مَلِكِ التُّرْكِ: الْبَازِي شَجَاعٌ مَرِيدٌ وَقَالَ كَسْرَى أُنُو شَرَوَانُ: الْبَازِي رَفِيقٌ يَحْسُنُ الْإِشَارَةَ وَلَا يُوْخِرُ الْفُرْصَ إِذَا أَمَكُنْتَ، وَقَالَ قَيْصَرُ: الْبَازِي مَلِكٌ كَرِيمٌ إِنْ أَحْتَاجَ أَخَذَ وَإِنْ اسْتَعْنَى تَرَكَ، وَقَالَتِ الْفَلَسَفَةُ: حَسْبُكَ مِنَ الْبَازِي سُرْعَةُ فِي الطَّلَبِ وَقُوَّةُ عَلَى الرِّزْقِ وَفِي السَّمَوَاتِ إِذَا طَالَتْ قَوَادِمُهُ وَبُعْدَ مَا بَيَّنَّ مِنْكِبِهِ فَذَلِكَ أَبْعَدُ لَغَايَتِهِ وَأَخْفَ لِسُرْعَتِهِ، أَلَا تَرَى إِلَى الصَّقُورِ لَا تَزْدَادُ فِي غَايَاتِهَا إِلَّا بَعْدًا وَسُرْعَةُ وَقُوَّةُ عَلَى التَّكْرَارِ، وَذَلِكَ لَطُولُ قَوَادِمِهَا مَعَ كَثَافَةِ أَجْسَامِهَا، وَإِنَّمَا قَصُرَتْ غَايَةُ الْبَازِي لِقَصْرِ جَنَاحِيهِ وَرَقَّةِ جِسْمِهِ، فَإِذَا طَالَتْ بِهِ الْغَايَةُ آخَرُهُ ذَلِكَ حَتَّى تَشْتَدَّ نَفْسُهُ، وَلَا تُؤْتَى الْجَوَارِحُ إِلَّا مِنْ قِصْرِ الْقَوَادِمِ، أَلَا تَرَى أَنَّ الدَّرَاجَ وَالسَّمَانَ وَالْحَجَلَ وَشَبَاهَهَا حِينَ قَصُرَتْ قَوَادِمُهَا، كَيْفَ قَصُرَتْ غَايَاتُهَا. وَقَالَ أَرِسْتَجَانَسُ: الْبَازِي طَيْرٌ عَارِي الْحَبَابِ، وَمَا يَفْتَهُ فِي كَسْرِهِ يَزِيدُهُ فِي أَخْمَصِهِ وَرَجْلِيهِ، وَهُوَ أَضْعَفُ الطَّيْرِ جِسْمًا، وَأَقْوَاهَا قَلْبًا وَأَشْجَعُهَا وَذَلِكَ لِفَضْلِهِ عَلَى سَائِرِ الطَّيْرِ بِالْجُزْءِ الَّذِي فِيهِ مِنَ الْحَرَارَةِ الَّتِي لَيْسَتْ فِي شَيْءٍ مِنْهَا، وَوَجَدْنَا صُدُورَهَا مَنْسُوجَةً بِالْعَصَبِ لَا لَحْمَ عَلَيْهَا وَقَالَ جَالِينُوسُ مُؤِيدًا لِمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَرِسْتَجَانَسُ: إِنَّ الْبَازِي لَا يَتَّخِذُ وَكْرًا إِلَّا فِي شَجَرَةٍ لِقَاءَ مَشْتَبِكَةٍ بِالشُّوْكِ مُخْتَلَفَةِ الْحُجُومِ بَيْنَ شَجَرٍ عَسَى طَلَبًا لَكِنَّ دَفْعًا لَأَلَمِ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْرُخَ بَنَى لِنَفْسِهِ بَيْتًا وَسَقَفَهُ تَسْقِيفًا لَا يَصِلُ إِلَيْهِ مِنْهُ مَطْرٌ وَلَا تَلْجُ إِشْفَاقًا عَلَى نَفْسِهِ وَفَرَاخِهِ مِنَ الْبَرْدِ وَالضَّرِّ.

## أول من لعب بالصقور

وَذَكَرَ أَدْهَمُ بْنُ مُحَرَّرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ لَعِبَ بِالصَّقُورِ الْحَارِثُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ الْكَنْدِيُّ، وَهُوَ أَبُو كَنْدَةَ، وَأَنَّهُ وَقَفَ يَوْمًا لِقَانَصٍ وَقَدْ نَصَبَ حِيَالَةً لِلْعَصَافِيرِ فَانْقَضَتْ أَكْدَرُ عَلَى عَصْفَرٍ مِنْهَا قَدْ عُلِقَ، فَعَلَقَهُ الْأَكْدَرُ وَهُوَ الصَّقُورُ مِنْ أَسْمَائِهِ أَيْضًا الْأَجْدَلُ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ الْعَصْفَرُ وَقَدْ عُلِقَ، فَعَجِبَ الْمَلِكُ فَاتَى بِهِ وَهُوَ يَأْكُلُ الْعَصْفَرُ، فَرَمَى بِهِ فِي كَيْسِ الْبَيْتِ، فَرَأَاهُ قَدْ دَجَنَ وَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ وَلَمْ يَنْفِرْ، وَإِذَا رَمَى إِلَيْهِ طَعَامًا أَكَلَهُ، وَإِذَا رَأَى لَحْمًا نَهَضَ إِلَى يَدِ صَاحِبِهِ ثُمَّ دَعَى فَأَجَابَ فَطَعَمَ عَلَى الْيَدِ، وَكَانُوا يَتَبَاهَوْنَ بِحَمَلِهِ، إِذْ رَأَى يَوْمًا حَمَامَةً فَطَارَ إِلَيْهَا مِنْ يَدِ حَامِلِهِ فَعَلَقَهَا، فَأَمَرَ الْمَلِكُ بِاتِّخَاذِهَا وَالتَّصِيدِ بِهَا، فَبَيْنَمَا الْمَلِكُ يَسِيرُ يَوْمًا إِذْ نَفَجَتْ أَرْنَبُ فَطَارَ الصَّقَرُ إِلَيْهَا فَأَخَذَهَا، فَطَلَبَ بِهَا الطَّيْرُ وَالْأَرَانِبُ فَقَتَلَهَا، وَاتَّخَذَهَا الْعَرَبُ بَعْدَهُ، ثُمَّ اسْتَفَاضَتْ فِي أَيْدِي النَّاسِ.

## أول من اتخذ الشواهين

فَأَمَّا الشَّوَاهِينُ فَإِنَّ أَرِسْتَجَانَسَ الْحَكِيمَ ذَكَرَ فِي كِتَابِ كَانَ وَجْهَهُ إِلَى الْمَهْدِيِّ حَمَلَ إِلَيْهِ مِنْ أَرْضِ الرُّومِ أَهْدَاهُ إِلَيْهِ الْمَلِكُ أَنَّ مَلِكًا مِنَ مُلُوكِ الرُّومِ يُقَالُ لَهُ فُسَيَّانُ نَظَرِيَوْمًا إِلَى شَاهِينٍ يَهْوِي مِنْحَدَرًا عَلَى طَيْرِ الْمَاءِ فَيَضْرِبُهُ ثُمَّ يَسْمُو

مرتفعاً في الهواء، حتى فعل ذلك مراراً، فقال: هذا طير ضارٌ تُدُلُّنا قوة انحداره على الطير في الماء أنه ضار، وتدلنا سرعة ارتفاعه في جو السماء على أنه طير أبي ألوف، فلما رأى إلى حسن تكراره أعجبه، فكان أول من أخذ الشواهين. وقد ذكر سعيد بن عبيس عن هاشم بن خديج قال: خرج قسطنطين ملك عمورية متصيذاً بالبزاة، حتى انتهى إلى خليج نبطس الجاري إلى بحر الروم فعبر إلى مَرَج بين الخليج والبحر فسيح مديد، فنظر إلى شاهين يتكفأ على طير المات، فأعجبه ما رأى من سرعته وضراوته، ولم يدر الحيلة في صيده، فأمر أن يصطاد له قُضْرَاء، وكان قسطنطين أول من لعب بالشواهين، ونظر إلى ذلك المرج البساط مفروشاً بألوان الزهر، فقال: هذا موضع حصين بين نهر وبحر، وله سعة وامتداد يصلح أن يكون فيه مدينة، فبنى فيه مدينة القسطنطينية، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لملوك الروم قسطنطين بن هلاين هذا، وما كان من خبره، وهو المظهر لدين النصرانية، وهذا الوجه أحد ما ذكر من السبب الداعي لبناء القسطنطينية. وقد ذكر ابن غفير عن أبي زيد الفهري أنه كان من رتبة ملوك الأندلس اللذارقة أنه إذا ركب الملك منهم صارت الشواهين في الهواء مظلة لعسكره، مخيمة على موكبه، تتحدر عليه مرة وترتفع أخرى، معلمة لذلك، فلا تزال على ما وصفنا في حال مسيره حتى ينزل فتقع حوله، إلى أن ركب يوماً ملك منهم يُقال له أزرق وصارت الشواهين معه على ما وصفنا، فاستثارت طائراً فانقض عليه شاهين فأخذه، فأعجب بذلك الملك، وضَرَّأها على الصيد؛ فكان أول من تصيد بها بالمغرب وبلاد الأندلس. قال المسعودي: وكذلك ذكر جماعة من أهل العلم بهذا الشأن أنه كان أول من لعب بالعقبان من أهل المغرب، فلما نظرت الروم إلى شدة أسرها وإفراط سلاحها قال حکماؤهم: هذه التي لا يقوم خيرها بشرها.

وذكر أن قيصر أهدى إلى كسرى عُقاباً وكتب إليه يُعلمه أنها تعمل أكثر من عمل الصقر الذي أعجبه صيده، فأمر بها كسرى فأرسلت على ظلي عرض له فدقته، فأعجبه ما رأى منها، فانصرف مسروراً، فجوها ليصيد بها، فثبت على صبي له فقتلته، فقال كسرى: وَثَرْنَا قيصر في أولادنا بغير جيش، ثم إن كسرى أهدى إلى قيصر نمرأ، وكتب إليه أنه يقتل الظباء وأمثالها من الوحش، وكتب ما صنعت العُقاب، فأعجب قيصر حسن النمر، وطابق صفته بوصف من الفهد، وغفل عنه، فافترس بعضى فتيانه، فقال: صادنا كسرى، فإن كنا قد صدناه فلا بأس. هذا، وقد تغلغل بنا الكلام عند ذكرنا لبحر جرجان وجزائره إلى الكلام في أنواع الجوارح، وسنذكر لَمَعاً من أخبار البزاة وأعداد أجناس الجوارح وأشكالها عند ذكرنا لملوك اليونانيين، فلنرجع الآن إلى ذكر الباب والأبواب ومن يلي السور من الأمم وجبل القبيخ، وقد قلنا إن شر الملوك ممن جاورها من الأمم مملكة جيدان، وملكهم رجل مسلم يزعم أنه من العرب من قحطان ويعرف بسلفان في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله، وأرى أن هذه السمة يسمى بها كل ملك لهذا الصقع، وبين مملكة جيدان وبين الباب والأبواب أناس من المسلمين عرب لا يحسنون شيئاً من اللغات غير العربية في آجام هناك وغياض وأودية وأنهار كبار من قرى قد سكنوها، وقطنوا ذلك الصقع منذ الوقت الذي افتتحت فيه تلك الديار ممن طرأ من بوادي العرب إليها، فهم مجاورون لمملكة جيدان، إلا أنهم ممتنعون بتلك الأشجار والأنهار، وهم على نحو ثلاثة أميال من مدينة الباب والأبواب، وأهل الباب يحذرونهم. ويلي مملكة جيدان مما يلي جبل القبيخ والسريير ملك يقال له برزبان مسلم، ويعرف بلده بالكرج، وهم أصحاب الأعمدة، وكل ملك يلي هذه المملكة يدعى برزبان.

### مملكة غميق

ثم يلي مملكة برزبان مملكة يُقال لها غميق، وأهلها أناس نصارى لا يتقادون إلى ملك، ولهم رؤساء، وهم مهاندون لمملكة اللان.

### مملكة زريكران

ثم يليهم مما يلي السريير والجبل مملكة يُقال لها زريكران، وتفسير ذلك عمال الزرد، لأن أكثرهم يعمل الزرد واليَلَب واللجم والسيوف وغير ذلك من أنواع الحديد، وهم فو ديانات مختلفة: مسلمون، ويهود، ونصارى، وبلدهم بلد خشن، قد امتنعوا بخشونته على ما جاورهم من الأمم.

## مملكة فيلان شاه

ثم يلي هؤلاء مملكة السرير، وملكها يدعي فيلان شاه، يدين بدين النصرانية، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنه من ولد بهرام جور، وسمي صاحب السرير لأن يزدرجد وهو الآخر من ملوك ساسان حين ولى منهزماً قدم سريره الذهب وخزائنه وأمواله مع رجل من ولد بهرام جور ليسير بها إلى هذه المملكة فيحرزها هناك إلى وقت موافاته، ومضى يزدرجد إلى خراسان فقتل هناك، وذلك في خلافة عمر رضي الله عنه على ما ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا، فقطن ذلك الرجل في هذه المملكة، واستولى عليها، وصار الملك في عقبه فسمي صاحب السرير، ودار مملكته تعرف بحمرج، وله اثنا عشر ألف قرية يستعبد منهم من شاء، وبلده بلد خشن منيع لخشونته، وهو شعب من جبل القبخ، وهو يغير على الخزر مستظهِراً عليهم لأنهم في سهل وهوفي جبل.

## مملكة اللان

ثم تلي هذه المملكة مملكة اللان وملكها يُقال له كركنداج، وهذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم، وكذلك فيلان شاه، فهو الاسم الأعم لسائر ملوك السرير، ودار مملكة ملك اللان يقال لها معص، وتفسير ذلك الديانة، وله قصور ومنزعات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها، وبينه وبين صاحب السرير مصاهرة في هذا الوقت، وقد تزوج كل واحد منهما بأخت الآخر، وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الإسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية. وكانوا قبل ذلك جاهلية، فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية، وطرَدوا مَنْ كان قبلهم من الأساقفة والقسيسين، وقد كالت أنفذهم إليهم ملك الروم.

وبين مملكة اللان وجبل القبخ قلعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان، بنى هذه القلعة ملك في قديم الزمان من الفرس الأوائل يقال له اسبنديار بن يستاسف بن بهراسب ورتب في هذه القلعة رجالاً يمنعون اللان عن الوصول إلى جبل القبخ، ولا طريق لهم إلا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة، والقلعة على صخرة صماء لا سبيل إلى فتحها والوصول إليها إلا بإذن مَنْ فيها؛ ولهذه القلعة المبنية على أعلى هذه الصخرة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى هذه الصخرة، وهذه القلعة إحور قلاع العالم الموصوفة بالمنعة، وقد ذكرتها الفرس في اشعارها، وما كان لاسبنديار بن يستاسف في بنائها، ولإسبنديار في الشرف حروب كثيرة مع أصناف من الأمم، وهو السائر إلى بلاد الترك، فخرّب مدينة الصقر، وكانت من المنعة بالموضع العظيم الذي لا يُرام، وبها تضرب الفرس الأمثال، وما كان من أفعال إسبنديار وما وصفنا فذكر في الكتاب المعروف بكتاب البنكش، نقله ابن المقفع إلى لسان العرب، وقد كان مسلمة بن عبد الملك بن مروان حين وصل إلى هذا الصقع ووطئ أهل أسكن في هذه القلعة أناساً من العرب إلى هذه الغاية يحرسون هذا الموضع، وربما يحمل إليهم الرزق وأقوات من البر من ثغر تقليس، وبين تقليس وهذه القلعة مسيرة خمسة أيام، ولو كان رجل واحد في هذه القلعة لمنع سائر الملوك الكفار أن يجتازوا بهذا الموضع؛ لتعلقها بالجو وإشرافها على الطريق والقنطرة والوادي، وصاحب اللان يركب في ثلاثين ألف فارس، وهو ذو منعة وبأس شديد وف سياسة بين الملوك، ومملكته عمارتها متصلة، غير منفصلة، إذا تصايحت الديوك تجاوبت في سائر مملكته لاشتباك العمارات واتصالها.

## أمة كشك

ثم يلي مملكة اللان أمة يُقال لها كشك، وهم بين جبل القبخ وبحر الروم، وهي أمة مطيعة منقادة إلى دين المجوسية، وليس فيمن ذكرنا من الأمم في هذا الصقع أنقى أبشاراً، ولا أصفى ألواناً ولا أحسن رجالاً ولا أصبح نساء، ولا أقوم قوداً، ولا أدق أخصاراً، ولا أظهر أكفلاً وأردافاً، ولا أحسن شكلاً من هذه الأمة، ونساؤهم موصوفات بلذة الخلوات، ولباسهم البياض والديباج الرومي والسقلاطوني وغير ذلك من أنواع الديباج المذهب، وبأرضهم أنواع من الثياب يصنع من القنب، فيها نوع يقال له الطلى أرق من الدبقي على الكدّ، يبلغ الثوب عشرة دنانير، ويحمل إلى ما يليهم من الإسلام، وقد تحمل هذه الثياب ممن جاورهم من الأمم، إلا أن الموصوف منها ما يحمل من قبل هؤلاء. واللان مستظهرة على هذه الأمة، لا تنتصف هذه الأمة من اللان، إلا أنها تمتنع من اللان بقلاع لها على ساحل البحر، وقد ثنوزع في البحر الذي هم عليه: فمن الناس من يرى أنه بحر الروم، ومنهم من يرى أنه بحر نيطنس، إلا أنهم يقربون في البحر من بلاد طرابزنده، والتجارة تتصل بهم منها في المراكب، وتتجهز من قبلهم أيضاً، والعلة في ضعفهم عن اللان تركهم أن يملكوا عليهم ملكاً يجمع كلمتهم، ولو اجتمعت كلمتهم لم يُطَقِّهم اللان ولا غيرها من

الأمم، وتفسير هذا الاسم وهو فارسي إلى العربية التَّيه والصَّلَفُ، وذلك أن الفرس إذا كان الإنسان تائها صلفاً قالوا: كشك. وتلي هذه الأمة التي على هذا البحراًمة أخرى يُقال لبلادهم: السبع بلدان، وهي أمة كبيرة ممتعة بعيحة الدار لا أعلم ملتها، ولا نمي إلي خبرها في دينها.

أرم ذات العماد: وتليها أمة عظيمة بينها وبين بلاد كشك نهر عظيم كالفرات يصب إلى حر الروم، وقيل: إلى بحر نيطس، ويقال لدار مملكة هذه أمة إرم تات العماد، وهم فو خلق عجيب، وأراؤها جافلية، ولهذا البلد على مدا البحر خبر ظريف، وذلك أن سمكة عظيمة تأتيهم في كل سنة فيتناولون شها، ثم تعود ثانية فتتوجه نحوهم من الشق الآخر فيتناولون منها، وقد عاد للحم على الموضع الذي أخذ منه أولاً، وخبرهن! أمة مستفيض في إلك الديار من الكفار.

ويلي هذه أمة بين جبال أربعة كل جبل منها ممتنع ذاهب في الهواء وبين هذه الجبال الأربعة من المسافة نحو من مائة ميل صحراء، في وسط تلك الصحراء دارة مقورة كأنها قد خطت ببيكار، وشكل دائرتها خسفة مجوفة في حَجَر صَلَد منخفض كما تحجر الدائرة، استدارة تلك الخسفة نحو خمسين ميلاً قطع قائم يهوي سفلاً كحائط مبني من سفلى إلى علو يكون قعره على نحو ميلين، لا سبيل إلى الوصول إلى مستوى تلك الدارة، ويرى فيها بالليل نيران كثيرة في مواضع مختلفة، وبالنهار يرى قرى وعمائر وأنهار تجري بين تلك القرى وناس وبهائم، إلا أنهم يرون لطاف الأجسام لبعدها قعر الموضع، ولا يحرق من أي الأمم هم، ولا سبيل لهم إلى الصعود إلى جهة من الجهات، ولا سبيل لمن فق إلى النزول إلىهم بوجه من الوجوه.

وإف نوع من القرلة: ووراء تلك الجبال الأربعة على ساحل البحر خسفة أخرى قريبة القعم فيها آجام وغياض فيها نوع من القروء منتصبه القامات مستديرة الوجو والأغلب عليها صور الناس وأشكالهم، إلا أنهم فو شعر، وربما وقع في النائر القرد منها إذا احتل في اصطباعه؟ فيكون في نهاية الفهم والحراية، إلا أنه لا لسان له فيعبر بالناطق ويفهم كل ما يخاطب به بالإشارة، ورب! حمل الواحد منها إلى ملوك الأمم من هناك فتعلمه القيام على رؤوس! بالمذاب على مواندها لما في القود من الخاصة بمعرفة السموم من المأكول والمشرب ويلقي الملك له من طعامه: فإن أكله أكل الملك منه، وإذا اجتنبه علم أنه مسموم فحفر منه، وكذلك فعل الأكثر من ملوك السنلا والهند في القرثة، وقد ذكرنا في هذا الكتاب خبر وفد الصين حين وفحو على المهجي، وما ذكروا له مما في القرد من منافع ملوكهم به عند الطعام وذكرنا خبر القروء باليمن، واللوح الحديد الذي كتبه سليمان بن ثاود عهد للقروء باليمن، وما كان من أمرهم مع عامل معاوية بن أبي سفيان، وما كتب به في أمرهم، ووصف القرد العظيم الذي كان في رقبته اللوح الحديد، وليس في قروء العالم أفطن من هذا النوع، ولا أخبث، وذلك أن القرعة تكون في بقاع الأرض الحارة: فمنها بأرض النوبة وأعلى بلاد الأحابيش مما يلي أعالي مصب النيل وهي القروء المعروفة بالنوبية، وهي صغيرة القد صغيرة الوجوه ذات سواد غير حالك كأنه ناي وهو الذي يكون مع القرايين، ويصعد على رمح فيصير على أعلاه، ومنها ما يكون في ناحية الشمال في آجام وغياض نحو أرض الصقالية وغيرها ممن هناك من الأمم، كنحو ما وصفنا من هذا النوع من القروء، وقرب شكله من صورة الإنسان ومنها بخلجانات بلاد الزابج في الصين وفي مملكة المهرج ملك الجزائر، وقد قمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن ملكه يوازي ملك الصين، وهو بين مملكة البلهرا وملك الصين، وهذه القروء مشهورة في هذا الصقع معروفة بالكثرة في هذه الخلجانات، وهي ذات صور تأمة، وقد كان حمل إلى المقتدر منها، وجاءت في سلاسل عظام، وكان في القروء فو لحى وسبال كبار وشيوخ وشبان مع أنواع من الهدايا من عجائب البحر، حمل ذلك أحمد بن هلال أمير عمان يومئذ، وهذه القروء أمرها مشتهر عند البحريين من أهل سيراف وعمان ممن يختلف إلى بلاد كلة والزانج، وكيف تأتي بالحيلة لصيد التماسيح من جوف الماء، على أن الجاحظ قد ذكر أن التماسيح لا تكون إلا بنيل مصر ونهر مهوان السند وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ما قيل في ذلك، وأخبرنا عن مواضع التماسيح فأما اليمن فلا تتأكر بين من دخله في أن القروء منه في مواضع كثيرة لا يحصرها عدد لكثرتها: فمنها في واعي نخلة، وهي بين بلاد الجند وبلاد زبيد التي أميرها في هذا الوقت. وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة. إبراهيم بن زياد صاحب الحرمل، وبين هذا الواثي وبين زبيد يوم، وبينه وبين الجند يوم أو أكثر من ذلك، وهذا الواس كثير العمائر، ومصاد المياه إليه كثيرة، وشجر الموز فيه كثير، والقروء فيه كثيرة، وهو بين جبلين، والقروء قطعان كل قطيع منها يسوقه هرز، والهرز: الذكر العظيم كالفحل العظيم المقم فيها، وقد تلد القرعة في بطن واحدة عمة من القروء نحو العشرة والاثني عشر، كما تلد الخنزيرة خنايص كثيرة، وتحمل القردة البعض من أولادها كحمل المرأة ولدها، ويحمل الذكر باقيهن، ولهن أندية ومجالس يجتمع فيها خلق منهن فيسمع لهن حديث ومخاطبات وهمهمة، والإناث كالنساء متحيزات عن الذكور، فإذا سمع السامع محادثتهن وهو لا يرى

أشخاصهن بين تلك الجبال وأشجار الموز، وذلك بالليل، لم يشك أنهم اناس لكثرتهم بالليل والنهار، وليس في جميع البقاع التي تكون فيها القروء أحسن ولا أخبث ولا أسرع قبولاً للتعليم من قرعة اليمن، وأهل اليمن يسمون القرد الرباح، ولهم جَمٌّ للذكور والإناث قد سرحت ومنها سود كأسود ما يكون من الشعر، وإذا جلسوا يجلسون مراتب عون مرلبة الرئيس، ويتشبهون في سائر أعمالهم بالناس، ومن القرثة باليمن ببلاد مأرب بين بلاد صنعاء وقلعة كهلان ما يكون في برار وجبال هناك كأنها السحب في تلك البراري والجبال لكثرتها، وكهلان هذه قلعة من مخاليف اليمن فيها أسعد بن يعفر ملك اليمن في هذا الوقت مُحْتَجَب عن الناس إلا عن خواصه، وهوبقية من ملوك حمير، وحوله من الجنود من الخيل والرجال نحو خمسين ألفاً مرتزقة يقبضون الرزق في كل شهر، ويدعي وقت القبض البركة، فيجتمعون هناك ويتحفرون وينحمررون من تلك المخاليف، والمخاليف: القلاع، وقد كانت لهذا الرجل حروب باليمن مع القرامطة وصاحب المذحرة، وهو علي بن الفضل، وذلك بعد السبعين والمائتين، وقد كان لعلي باليمن شأن عظيم حتى قتل، وتوطأت اليمن لهذا الرجل، وباليمن للقروء مواضع كثيرة، وكذلك في بقاع من الأرض أعرضا عن ذرها، إذ كنا قد أتينا على علة تكونها في بعض البقاع لمحو بعض من الأرض وأخبار النسناس في كتابنا "أخبار الزمان" وكذلك الأخبار عن العرابيد، وهو نوع كالحيات تكون ببلاد حجر اليمامة فيما زجموا، واحدها عربد، وقد كان المتوكل في بل! خلافته سال حنين بن إسحاق أن يتأتى له في حمل أشخاص من النسناس والعربد، فلم يسلم منهم إلى سرّ من رأى إلا اثنان من النسناس، ولم تتأت له الحيلة في حمل العربد من اليمامة، وذلك أن العربد هذا إذا خرج عن اليمامة وصار إلى موضع منها معروف المسافة عدم من الوعاء الذي حمل فيه، وأهل اليمامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب وسائر الهوام، كمفنة أهل سجستان بالقنافة، ولذلك كان في عهد أهل سجستان القديم ألا يقتل قنفذ ببلدهم، لأنه بلد كثير الرمالى بناه ذو القرنين في مطافه، وحوله جبال كثيرة من الرمل قد سكرت بالخشب والقصب، والبلد كثير الأفاعي والحيات جداً، فولوا كثرة القنفاذ لتلف من هناك من الناس، وكذلك أهل مصر في صعيدها وغيره، لهم عويبة يقال لها العرائس أكبر من الجرذ وأصغر من ابن عرس حمراء بيضاء البطن، لولا هذه الحويبة لغلّب على أهل مصر الثعابين، وهي نوع من الحيات عظيمة، فينطوي الثعبان على هذه الدويبة ويلتفّ بها فترخي عليه الريح فينقطع الثعبان من ريحها، هذه خاصية هذه الدابة، وفي الشرق أنواع من الخواص في بره وبحره وحيوانه ونباته وجماده، وكذلك في الغرب واليمن وهو الجنوب، والجدي وهو الشمال، وقد ذكرنا طبع كل واحد من هذه الأرباع؛ ففي ذكرها في هذا الباب خروج عن الغرض الذي يممنا نحوه. فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر الأمم المخيطة بالباب والأبواب والصور وجبل القبيخ وبلاد الخزر واللان، فنقول: إنه يلي الخزر واللان فيما بينهم وبين المغرب أمم أربع: ترك ترجع إلى أب واحد في بدء أنسابهم، حَصَر وبدو، ذو مَنَعَة وبأس شديد، لكل أمة منها ملك، مسافة مملكته أيام، متصلة ممالكهم بعضها ببحر نيطس، وتتصل عماراتها بمدينة رومية، وما يلي بلاد الأندلس، مستظهرة على سائر ما هنالك من الأمم، وبينهم وبين ملك الخزر مهادنة، وكذلك مع صاحب اللان، وديارهم تتصل ببلاد الخزر، فالجيل الأول منهم يُقال له يجنى، ثم تليها أمة ثانية يُقال لها بجگرد، ثم تليها أمة يُقال لها بجنك، وهي أشد هذه الأمم الأربعة بأساً، ثم تليها أمة ثانية يُقال لها نوكرده وملوكهم بدو، وكان لهم حروب مع الروم بعد العشرين والثلاثمائة، أو يها، وقد كان للروم في تخوم أرضهم يما يلي من ذكرنا من هذه الأجناس الأربعة مدينة عظيمة يونانية يقال لها ولندر، بها خلق من الناس ومَنَعَة بين الجبال والبحر، كل من فيها مانع لمن ذكرنا من الأمم، ولم يكن لهؤلاء الترك سبيل إلى أرض الروم لمنع الجبال والبحر إياهم، ومن في هذه المدينة، وكان بين هؤلاء الأجناس حروب لخلاف وقع بينهم على رأس رجل مسلم تاجر من أرض أردبيل: كان نازلاً على أرض بعضهم، استضافه ناس من الجبل الآخر، فاختلفت الكلمة، وأغار من في ولندر من الروم على ديارهم وهم عنها خلوف، فسبوا كثيراً من الذرية، وساقوا كثيراً من الأموال، ونمى ذلك إليهم وهم مشاغيل في حربهم، اجتمعت كلمتهم، وتواهبوا ما كان بينهم من، الدماء، عمد القوم جميعاً نحو مدينة ولندر، فساروا إليها في نحو من ستين ألف فارس، وذلك على غير احتفال ولا تجمع، ولو كان ذلك لكانوا في نحو من مائة ألف فارس، فلما نعى خبرهم إلى أرمنوس ملك الروم في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة سبر إليهم اثني عشر ألف فارس من المنتصرة على الخيول بالرماح في زي العرب، وأضاف إليهم خمسين ألفاً من الروم، فوصلوا إلى مدينة ولندر في ثمانية أيام، وعسكروا وراءها، ونازلوا القوم، وقد كانت الترك قتلت من أهل ولندر خلقاً كثيراً من الناس، وامتنع أهلها بسورهم إلى أن أتاهم هذا المدد، ولما صح عند الملوك الأربعة من سار إليهم من المنتصرة والروم بعثوا إلى بلادهم جمعوا من كان قبلهم من تجار المسلمين ممن يطرأ إلى بلادهم من نحو بلاد الخزر والباب واللان وغيرهم، وفي هؤلاء الأجناس الأربعة من قد أسلم، وهم غير مخالطين لهم إلا عند حروب الكفار، لما تصاف القوم وبرزت المنتصرة أمام الروم خرج إليهم من كان قبّل الترك من التجار المسلمين فدعوههم إلى ملة الإسلام، وأنهم إن دخلوا في أمان الترك أخرجوهم من بلادهم إلى أرض الإسلام، فأبوا ذلك، وتوافق الفريقان في ذلك الوقت، كانت للمنتصرة والروم على الترك لأنهم كانوا في الكثرة أضعاف الترك، وباتوا على مصافهم، وتشاور ملوك الترك



الأربعة قال لهم ملك بجنالك: قلدوني التدبير في غداة غد، أنعموا له بذلك، لما أصبح جعل في جناح الميمنة كراديس كثيرة كل كردوس منها ألف؛ وكذلك في جناح الميسرة، فلما تصاف القوم خرجت الكراديس من ناحية الميمنة فرشقت في قلب الروم فصارت إلى الميسرة، وخرجت كراديس الميسرة فرشقت في قلب الروم فصارت إلى موضع من خرج من جناح الميمنة، واتصل الرمي، واتصلت الكراديس كالرحى، والقلب والميمنة والميسرة للترك ثابتة، والكراديس تعمل عليها في اللفيق، وذلك أن من خرج من كراديس الترك من جناح ميمنتهم كان يبتدىء فيرمي في جناح ميسرة الروم ويمر بميمنتهم فيرمي وينتهي إلى القلب، وما يخرج من كراديسهم من جناح الميسرة فيرمي في جناح ميمنة الروم، وينتهي إلى الميسرة فيرمي، وينتهي إلى القلب فيرمي، يكون ملتقى الكراديس في القلب دائراً على ما وصنا، لما نظرت المنتصرة والروم إلى ما لحقهم من تشوش صوهم وتواتر الرمي عليهم حملوا على القوم مشوشين في مصادفهم فصادوا صفوف الترك ثابتة أخرجت لهم الكراديس، فرشقتهم الترك كلها رشقاً واحداً، كان ذلك الرشق سبب هزيمة الروم، وعقبهم الترك بعد الرشق بالحملة على صفوفهم وهم غير متشوشين عما كانوا عليه من التعب، وركضت الكراديس من اليمين والشمال، وأخذ القوم السيف، وأسود الفأق، وكثر صباح الخيل، فقتل من الروم والمنتصرة نحو من ستين ألف حتى كان يصعد إلى سور المدينة على جنتهم، فافتتحت المدينة، وأقام السيف يعمل بها أياماً، وسبى أهلها، وخرج عنها الترك بعد ثلاثة أيام يؤمون القسطنطينية، ثم توسطوا العمائر والمروج والضياح قتلاً وأسرا وسبياً، حتى نزلوا على سور القسطنطينية، فأقاموا عليها نحواً من أربعين يوماً يبيعون المرأة والصبي منهم بالخرقة والثوب من الديباج والحريز، وبذلوا السيف في الرجال فلم يبقوا على أحد منهم، وربما قتلوا النساء والولدان، وشئوا الغارات في تلك الديار، فأتصلت غاراتهم بأرض الصقالبة ورومية، ثم اتصلت غاراتهم في هذا الوقت إلى نحو بلاد الأندلس والإفرنجة والجلالقة، فغارات من ذكرنا من الترك متصلة إلى أرض القسطنطينية وما ذكرنا من الممالك إلى هذه الغاية.

## الأبخاز

فلنرجع الآن إلى ذكر جبل القبخ والسور والباب والأبواب؛ إذ كنا قد ذكرنا جملاً من أخبار الأمم القاطنة في هذا الصقع، فمن ذلك أن أمة تلي بلاد اللان يقال لها الأبخاز منقادة إلى دين النصرانية، ولها ملك في هذا الوقت وملك اللان مستظهر عليهم، وهم متصلون بجبل القبخ، ثم يلي ملك الأبخاز ملك الجورية، وهي أمة عظيمة منقادة إلى دين النصرانية تدعى خزران، ولها ملك في هذا الوقت يقال له الطبيعي، وفي مملكة هذا الطبيعي موضع يعرف بمسجد ذي القرنين، وكانت الأبخاز والخزيرية تؤدي الجزية إلى صاحب ثغر تفليس منذ تحت تليس وسكنها المسلمون في أيام المتوكل فإنه كان بها رجل يُقال له إسحاق بن إسماعيل، وكان مستظهِراً بمن معه من المسلمين على من حوله من الأمم، وهم منقادون إلى طاعته وأداء الجزية إليه، وعلا أمر من هناك من الأمم حتى بعث المتوكل بعثاً نزل على ثغر تفليس، وأقام عليها محارباً حتى افتتحها بالسيف، وقتل إسحاق بن إسماعيل؛ لأن إسحاق بن إسماعيل كان متغلباً على الناحية، وكانت له أخبار يطول ذكرها، وهي مشهورة في أهل ذلك الصقع وغيرهم ممن عني بأخبار العالم، وأراه رجلاً من قريش من بني أمية أو مولى لاحقاً، فانخرقت هيبة المسلمين من ثغر تفليس من ذلك الوقت إلى هذه الغاية، فامتنع من جاورهم من الممالك من الإذعان لهم بالطاعة، واقتطعوا الأكثر من ضياع تفليس، وانقطع الوصول من بلاد الإسلام إلى ثغر تفليس بين هؤلاء الأمم من الكفار؛ إذ كانت محيطة بذلك الثغر، وأهلها ذوو قوة وبأس شديد، وإن كان ما ذكرنا من الممالك محيطاً بهم.

## مملكة الصنارية

ثم يلي مملكة خزران مملكة يُقال لها الصمصخي، نصارى وفيهم جاهلية لأملاك لهم، ثم تلي مملكة هؤلاء الصمصخية بين ثغر تفليس وقلعة باب اللان المقدم ذكرها مملكة يُقال لها الصنارية، وملكهم يُقال له كرسكوس، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم، وينقادون إلى دين النصرانية، وهؤلاء النصرانية يزعمون أنهم من العرب من نزار بن معد، من مضر، وأنهم فخذ من عقيل، سكنوا هنالك من قديم الزمان، وهم هناك مستظهرون على كثير من الأمم، ورأيت ببلاد مارب من أرض اليمن أناساً من عقيل محالفة لمذحج، لا فرق بينهم وبين أخلافهم لاستقامه كلمتهم، فيهم خيل كثيرة ومَنعة، وليس في اليمن كلها قوم من نزار بن معد غير هذا الفخذ من عقيل، إلا ما ذكر من ولد أنمار بن نزار بن معد، ودخلهم في اليمن حسب ما ورد به الخبر، وهو ما كان من خبر جرير بن عبد الله البجلي مع النبي صلى الله عليه وسلم، وما كان من خبر بجيلة، والصنارية يزعمون أنهم افترقوا في قديم الزمان هم ومن سميناً من عقيل ببلاد مارب في خبر طويل.

## مملكة شكين

ثم يلي مملكة الصنارية مملكة شكين وهم نصارى، وفيهم خلق من المسلمين من التجار وغيرهم من ذوي المهن، ويُقال لملكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا أزر بن نبيه بن مهاجر.

## مملكة قيلة، مملكة الموقان

ثم تليهم مملكة قيلة ومأحوت المدينة منها مسلمون، ومأحولها من العمائر والضياع نصارى، ويقال لملكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا هذا عنيسة الأعور، وهو مأوى اللصوص والصعاليك والدعّار. ثم تلي هذه المملكة مملكة الموقان، وهي التي قدمنا ذكرها، وأنها متغلب عليها، وأنها مضافة إلى مملكة شروان شاه، وليس هذا البلد المعروف بالموقانية هو الملك الذي على ساحل بحر الخزر، وقد كان محمد بن يزيد المعروف بشروان شاه في هذا الوقت ملك البايان شاه هو ومن سلف من آبائه، وكان ملك شروان شاه علي بن الهيثم، فلما هلك علي تغلب محمد علي شروان شاه على حسب ما ذكرنا آنفاً، بعد أن قتل عمومة له واحتوى على ما ذكرنا من الممالك، وله قلعة لا يذكر في قلاع العالم أحسن منها في جبل القيق. وللباب أخبار كثيرة من أخبار الأبنية العجيبة التي بناها كسرى بن قبادا بن فيرور وهو أبو كسرى أنو شروان في الموضع المعروف بالمسقط من المدينة بالحجارة والحيطان التي بناها ببلاد شروان المعروف بسور الطين وسور الحجارة المعروف بالبرمكي وما يتصل ببلاد بردعة أعرضنا عن ذكرها إذ كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا. وأما نهر الكر فينتديء من بلاد خزران من مملكة جرجين، ويمر ببلاد أبخاز حتى يأتي ثغر تفليس، ويشق في وسطه، ويجري في بلاد السيلوردية حتى ينتهي على ثمانية أميال من بردعة، ويجري إلى برداج من أعمال بردعة ثم يصب فيه مما يلي الصنارة نهر الرس، ويظهر من أقاصي بلاد الروم من نحو مدينة طرابزنده حتى يجيء إلى الكر، وقد صار فيه نهر الرس، يصب في بحر الخزر، ويجري الرس بين بلاد البدين وهي بلاد بابك الخرمي من أرض أذر بيجان وجبل أبي موسى من بلاد الران، ويمر ببلاد ورتان، وينتهي إلى حيث وصفنا، وقد أتينا على وصف هذه الأنهار أيضاً، والنهر المعروف بأسبيذروج وتفسير ذلك النهر الأبيض على التقديم والتأخير بين اللغتين وهي الفارسية والعربية، وممره وجريانه في أرض الديلم نحو قلعة سلار، وهو ابن أسوار الديلمي بعض ملوك الديلم وقد ظهر في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا تغلب بلاد أربيجان ثم يمر هذا النهر من الديلم إلى الجبل، ويصب فيه نهر آخر في بلاد الديلم، يُقال له: شاهان رود، فينتهي مصب الجميع إلى بحر الجبل، وهو بحر الديلم والخزر وغيرهم ممن ذكرنا من الأمم المحيطة بهذا البحر، وعلى هذه الأنهار أكثر هؤلاء الديم والجيل الذين قد ظهروا وتغلبوا على كثير من الأرض. فإذ قد قدمنا من أخبار بلاد جبل القيق وما فيه وما حوله من الأمم وأخبار الباب والأبواب وبحر الخزر.

## ملوك العالم

فلندكر الآن ملوك السريان، وهم أول من يعدّ في كتب الزيجات والنجوم والتواريخ القديمة من ملوك العالم، ثم ملوك الموصل ونيوى، ثم ملوك بابل وهم الذين عمروا الأرض، وشقوا الأنهار، وغرسوا الأشجار، وطعموا الثمار، ومهدوا الوعر، وسهلوا الطريق، ثم نتبع ذلك بالفرس الأولى، وهم المعروفون بالخذاهان إلى ملك أفريدون، ثم الإسكان إلى دارا وهو داريوس بن دارا وهم السكتون ثم ملوك الطوائ، ثم الفرس الثانية، ثم اليونانيين، ثم الروم ونذكر من يتلوهم من ملوك العرب والأمم والسودان ومصر والإسكندرية وغير ذلك من بقاع الأرض إن شاء الله تعالى.

## ذكر ملوك السريانيين ولمع من أخبارهم

ذكر أهلى العناية بأخبار ملوك العالم أن أول الملوك ملوك السريانيين بعد الطوفان، وقد تنوزع فيهم وفي النبط: فمن الناس من رأى أن السريانيين هم النبط، ومنهم من رأى أنهم إخوة لودماش بن نبيط، ومنهم من رأى غير ذلك وكان أول من ملك منهم رجل يُقال له إشوسان وكان أول من وضع التاج على رأسه في تاريخ السريانيين والنبط، وانقادت له ملوك الأرض، وكان ملكه ست عشرة سنة باغياً في الأرض، مفسداً للبلاد، سفاكاً للدماء. ثم ملك ولد له يقال له بربر وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة. ثم ملك سماسير بن أوت، سبع سنين. ثم ملك بعده هريمون عشر سنين، خط الخطط، وكوّر الكوّر، وجدّ في أمره، وإتقان ملكه، وعمارة أرضه، فلما استقامت له الأحوال وانتظم له الملك

بلغ بعض ملوك الهند ما عليه ملوك السريانيين من القوة وشدة العمارة، وأنهم يحاولون الممالك، وقد كان هذا الملك من ملوك الهند غالباً على ما حوله من ممالك الهند، وانقادت إلى سلطانه، ودخلت في أحكامه، وقيل: إن مملكه كان مما يلي بلاد السند والهند، فسار نحو بلاد بسط وغزني ولعس وبلاد الداور على النهر المعروف بنهر الهرمند، وهو نهر سجستان ينتهي جريانه على أربع فراسخ منها، وهذا النهر عليه أهل سجستان وضياعهم ونخلهم وجبالهم ومنترهاتهم في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وهذا النهر يعرف بنهر بسط، وتجري به السفن من هناك إلى سجستان فيها الأقوات وغير ذلك ومن بسط إلى سجستان نحو من مائة فرسخ، وبلاد سجستان هي بلاد الرياح والرمال، وهو البلد الموصوف بأن الرياح به تدير الأرحية وتسقي الماء من الآبار وتسقي الجنان، وليس في الدنيا بلد والله أعلم أكثر منه اتسعماً للرياح.

### نهر الهرمند

وقد تنوزع في مبدأ هذا النهر المعروف بنهر الهرمند فمن الناس من رأى أنه من عيون بجنال السند والهند، ومنهم ! زأى أن مبدأه صت مبدأ نهر الكنك، وهو نهر الهند، ويمر بكثير من جبال السند، وهو نهر حاد الانصباب والجريان، عليه يعذب أكثر الهند أنفسها بالحديد وتغوقها زهداً في هذا العالم ورغبة في النقلة عنه، وذلك أنهم يقصدون موضعاً في أعالي هذا النهر المعروف بالكنك، وهو جبال عالية، وأشجار عادية، ورجال جلوس، وحدائد وسيوف منصوبة على ذلك الشجر، وقطع من الخشب فتأتيهم الهند من الممالك النائية والبلدان القاصية فيسمعون كلام أولئك الرجال المرتبين على هذا النهر وما يقولون من تزيدهم في هذا العالم والترغيب فيما سواه، فيطرحون أنفسهم من أعالي تلك الجبال العالية على تلك الأشجار العادية والسيوف والحدائد المصوبة، فينقطعون قطعاً، ويصيرون إلى هذا النهر أجزاء، وما ذكرنا فموصوف عنهم وما يفعلون على هذا النهر كذلك.

### وصف نوع من الشجر

وهناك شجر من إحدى عجائب العالم ونوادره والغرائب من نباته، يظهر من الأرض أغصان مشتبكة من أحسن ما يكون من الشجر والورق، فتستقيم في الجو كأبعد ما يكون من طوال النخل، ثم ينحني جميع ذلك منعكساً فيعود في الأرض مندساً، ويهوي في قعرها سفلاً على المقدار الذي ارتفع به في الهواء صُعداً، حتى يغيب عن الأبصار، ثم تظهر أغصان يادئة على حسب ما وصفنا في الأول فتذهب صُعداً، ثم تنقطر منعكسة، ولا فرق بين المقدار الذي يذهب منها في الهواء ويتسع في افضاء وبين ما يغيب سه تحت الأرض ويتوارى تحت الثرى، فلو لا أن الهند قد وكلت بقطعة من يراعيه من أمره لأمر يذكرونه، وخطر في المستقبل يصفونه لطبق على تلك البلاد ولغشي تلك الأرض، ولهذا النوع من الشجر أخبار يطول ذكرها، يعرفها من طرأ إلى تلك البلاد ورآها، أو نمي إليه خبرها.

### أنواع من تعذيب الهند أنفسهم

والهند تعذب أنفسها على ما وصفنا بأنواع العذاب من دون الأمم وقد تيقنت أن ما يئالها من النعيم في المستقبل مؤجلاً لا يكون بغير ما أسلفته من تعذيب أنفسها في هذه الدار معجلاً، ومنهم من يصير إلى باب الملك يستأذن في إحراقه نفسه، فيدور في الأسواق وقد أججت له النار العظيمة وعليها من قد وكل بإيقادها، ثم يسير في الأسواق وقدامه الطبول والصنوج، وعلى بدنه أنواع من خرق الحرير قد مزقها على نفسه، وحوله أهله وقرابته، وعلى رأسه إكليل من الريحان، وقد قشر جلده عن رأسه، وعليها الجمر وعليها الكبريت والسندروس، فيسير وهامته تخترق روائح دماغه تفوح وهو يمضغ ورق التنبول وحب الفوفل، والتنبول في بلادهم ورق ينبت كأصغر ما يكون من ورق الأترج يمضغ هذا الورق بالنورة المبلولة مع الفوفل، وهو الذي غلب على أهل مكة وغيرهم من بقية أهل الحجاز واليمن في هذا الوقت مضغه بدلاً من الطين، ويكون عند الصنادلة للورم وغير ذلك، وهذا إذا مضغ على ما ذكرنا بالورق والنورة شدَّ اللثة، وبعث على الباه، وحمّر الأسنان حتى تكون كأحمر ما يكون من حب الرمان، وأحدث في النفس طرباً وأريحية، وقوي البدن، وأثار من النكهة روائح طيبة خمرة، والهند خواصها وعوامها تستقيح من أسنانه بيض، وتجتنب من لا يمضغ ما وصفنا، فإذا طاف هذا المعذب لنفسه بالنار في الأسواق وانتهى إلى تلك النار وهو غير مكترث ولا متغير في مشيته ولا متهيّب في خطوته، ففيهم من إذا أشرف على النار وقد صارت جمرًا كالثل العظيم يتناول بيده خنجرًا ويدعى الجريء عندهم فيضعه في لبتة، وقد حضرت ببلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللازم من مملكة البلهرا، وذلك في سنة أربع وثلثمائة، والملك يومئذ على صيمور

المعروف بحاج، وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة الاف قاطنين بياسرة وسيرافيين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الأمصار ممن قد تأهل وقطن في تلك البلاد، وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى بن إسحاق الصندالوني وعلى الهزيمة يومئذ أبو سعيد معروف بن زكريا، وتفسير الهزيمة يراد به رأسه المسلمين يتولاها رجل منهم عظيم من رؤسائهم تكون أحكامهم مصروفة إليه، ومعنى قولنا اليباسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند، يُدْعَوْنَ بهذا الاسم، واحدهم ببسر، وجمعهم بياسرة، فرأيتُ بعض فتيانهم وقد طاف على ما وصفنا في أسواقهم، فلما دنا من النار أخذ الخنجر فوضعه على فؤاده فشقه، ثم أدخل يمه الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم فقطعها بالخنجر، فدفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالنقلة، ثم هوى بنفسه في النار، وإذا مات الملك من ملوكهم أو قتل نفسه حرقَ خلق من الناس أنفسهم لموته، يدعون هؤلاء البلانجيرية، واحدهم بلانجيري، وتفسير ذلك المصادق لمن يموت فيموت بموته، ويحيا بحياته. وللهند أخبار عجيبة تجزع من سماعها النفس: من أنواع الآلام والمقاتل التي تألم عند ذكرها الأبدان، وتقشعر منها الأبدان، وقد أتينا على كثير من عجائب أخبارهم في كتابنا أخبار الزمان. فلنرجع الآن إلى خبر ملك الهند ومسيره إلى بلاد سجستان، وقصده مملكة السريانيين، ونعدل عما احتدنا من أخبار الهند، فنقول: كان هذا الملك من ملوك الهند يُقال له زنبيل، وكل ملك يلي هذا البلد من أرض الهند يسمى بهذا الاسم زنبيل إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وكان بين الهند وملوك السريانيين حروب عظام نحو من سنة، فقتل ملك السريانيين، واحتوى ملك الهند على الصقع، وملك جميع ما فيه، فسار إليه بعض ملوك العرب، فأتى عليه وملك العراق، ورد ملك السريانيين، فملكوا عليهم رجلاً منهم يُقال له: تستر وكان ولد المقتول، فكان ملكه إلى أن هلك ثمان سنين.

### أهريمون هوريا ما روب

ثم ملك بعده أهريمون وكان ملكه اثنتي عشرة سنة.

ثم ملك بعد ابن يُقال له هوريا فزاد في العمارة، وأحسن في الرعاية، وغرس الأشجار، وكان ملكه إلى أن هلك اثنتين وعشرين سنة. ثم ملك بعده ماروب واستولى على الملك وكان ملكه مدة خمس عشرة سنة، وقيل: ثلاثة وعشرين سنة.

### أزور وخنجاس وأول من شرب الخمر

ثم ملك بعد أزور وخنجاس ويُقال: إنهما كانا أخوين؛ فأحسن السيرة، وتعاظدا على الملك، ويُقال: إن أحد هذين الملكين كان جالساً ذات يوم إذ نظر في أعلى قصره إلى طائر قد أفرخ هناك، وإذا هو يضرب بجناحيه ويصيح، فتأمل الملك ذلك فنظر إلى حية تنساب إلى الوكر صاعدة لأكل فراخ الطائر، فدعا الملك بقوس فرمى به الحية فصرعها، وسلمت فراخ الطائر، فجاء الطائر بعد هنيهة يصفق بجناحيه وفي منقاره حبة وفي مخالبه حبتان، وجاء إلى الملك وألقى ما كان في منقاره ومخالبه، والملك يرمقه، فوقع الحب بين يدي الملك فتأمل، وقال: لأمر ما ألقى هذا الطائر ما ألقى، لا شك أنه أراد مكافأتنا على فعلنا به، فأخذ لحب وجعل يتأمل فلم يعرف مثله في إقليمه، فقال جلس من جلسائه حكيم وقد نظر إلى حيرة الملك في الحب: أيها الملك، ينبغي أن يودع لنبات أرحام الأرض فإنها تخرج كُنه ما فيه، فنقف على الغاية منه، إداء ما في مخزونه ومكنونه، فدعا بالأكرّة وأمرهم بزرع الحب ومراعاته، وما يكون منه، فزرع، فنبت وأقبل يلتف بالشجر ثم حصرم وأعنب، وهم يرْمُونَهُ، والملك يراعيه، إلى أن انتهى في البلوغ وهم لا يُقدِّمون على ذوقه خوفاً أن يكون متلفاً، فأمر الملك بعصر مائه، وأن يودع في أواني، وإفراد حُبِّ منه وتركه على حالته، فلما صار في الأنية عصيراً هَرَّ وقذف بالزبد وفاحت له روائح عيقة، فقال الملك: علي بشيخ كبير فإن فأتني به، فلدد له من ذلك في إناء فرآه لوناً عجبياً، ومنظراً كاملاً، ولوناً ياقوتياً أحمر، وشعاعاً نيراً، ثم سقوا الشيخ فما شرب ثلاثاً حتى مال، وأرخى من مآزره الفضول وصفق بيديه وحرك رأسه، ووقع برجليه على الأرض، فطرب، ورفع عقيرته يتغنى، فقال الملك: هذا شراب يذهب بالعقل، وأخاف أن يكون قاتلاً، ألا ترى إلى الشيخ كيفما عاد في حال الصبا وسلطان الدم وقوة الشباب. ثم أمر الملك به فزيد، فسكر الشيخ، فنام، فقال الملك: هلك، ثم إن الشيخ أفاق وطلب الزيادة من الشراب، وقال: لقد شربته فكشف عني الغوم، وأزال عن ساحتي الأحزان والهموم، وما أراد الطائر إلا مكافأتكم بهذا الشراب الشريف، فقال الملك: هذا أشرف شراب أهل الأرض، وذلك أنه رأى شيخاً قد حسن لونه، وقوي حيله، وانبسط في نفسه، وطرب في حال طبيعة الحزن وسلطان البلغم، وجاد هضمه، وجاءه النوم، وصفا لونه، واعتزته أريحية، فأمر الملك أن يكثر من غرس الكرم، فكثر الغرس للكرم، وأمر

أن يمنع العامة من ذلك، وقال: هذا شراب الملوك، وأنا السبب فيه، فلا يشرب غيري، فاستعمله الملك بقية أيامه، ثم نما في أيدي الناس واستعملوه، وقد قيل: إن نوحاً أول من زرعها، وقد ذكرنا الخبر حين سرقها إبليس منه حين خرج من السفينة واستولى على الجودي في كتاب المبدأ وغيره من الكتب.

### ذكر ملوك الموصل ونيوى وهم الأثوريون ولمع من أخبارهم وسيرهم

#### مدينة نينوى

نينوى: هي مقابلة الموصل، وبينهما دجلة، وهي بين قردى وما زندى من كور الموصل، ونيوى في وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة مدينة خراب فيها قرى ومزارع لأهلها، وإلى أهلها أرسل الله يونس بن مئى، وأثار الصور فيها بيئة واضحة وأصنام من حجارة مكتوبة على وجوهها، وظاهر المدينة تل عليه مسجد، وهناك عين تعرف بعين يونس النبي عليه الصلاة والسلام، ويأوي إلى هذا المسجد التَّسَاك والعباد والزهاد.

#### بسوس وسميرم والأرسييس

وكان أول ملك بنى هذه المدينة، وسَوَّر سورها: ملك عظيم قد دانت له الملوك ودانت له البلاد، ويُقال له بسوس بن بالوس، فكانت مدة ملكه اثنتين وخمسين سنة.

وكان بالموصل ملك آخر محارب لهذا الملك، وكانت بينهما حروب ووقائع، ويقال: إن ملك الموصل كان في ذلك العصر سابق بن مالك رجل من اليمن. ثم ملك أهل نينوى عليهم بعده امرأة، يقال لها سميرم فأقامت عليهم أربعين سنة تحارب ملوك الموصل، وملكها من شاطئ دجلة إلى بلاد أرمينية ومن بلاد أذربيجان إلى حد الجزيرة والجودي، وجبل التيتل إلى بلاد الزوزان، وغيرها من أرمينية، وكان أهل نينوى ممن سمينا نبيطاً وسريانيين، والجنس واحد، واللغة واحدة، وإنما بان النبط عنهم بأحرفيسيرة في لغتهم، والمقالة واحدة. ثم ملك بعد هذه المرأة الأرسييس ويُقال: إنه كان ابنها، وكان ملكه نحواً من أربعين سنة، ورجعت إليه الأرمن، وقد كانت الحروب بينهم سجلاً في ملكه، ثم غلبوا على أهل نينوى فكانت الحروب بين أهل أرمينية وبين ملوك الموصل. ويقال: إن هذا الملك آخر ملوك نينوى، وقيل: إنه ملك بعده عشرون وكان يؤدي الضريبة إلى ملك أرمينية، ولهؤلاء الملوك أخبار وسير وحروب قد أتينا على جميعها في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط.

### ذكر ملوك بابل وهم ملوك النبط وغيرهم

#### المعروفين بالكلدنيين

ذكر جماعة من أهل التبصر والبحث، ومن ذوي العناية بأخبار ملوك العالم أن ملوك باب هم أول ملوك العالم الذين مهّدوا الأرض بالعمارة، وأن الفرس الأولى إنما أخذت الملك من هؤلاء، كما أخذت الروم الملك من اليونانيين.

#### نمرود الجبار

وكان أولهم نمرود الجبار، وكان ملكه نحواً من ستين سنة، وهو الذي احتقر أنهاراً بالعراق، آخذة من الفرات فيقال: إن من ذلك نهر كوثى يطريق من طرق الكوفة، وهو بين قصر ابن هبيرة وبغداد، لاختفاء خبره وشهرته، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كثيراً من أنهار العراق، عند ذكرنا لملوك الفرس الأولى والثانية، وغيرهم من ملوك الطوائف، وإنما الغرض في هذا الكتاب التلويح بتاريخ ملوك العالم، والتنبيه على ما سلف من كتبنا.

#### بقية ملوك بابل

وملك بعده بولس نحواً من سبعين سنة، وكان عظيم البطش متجبراً في الأرض وكانت في أيامه حروب، ثم ملك بعده فيومونس، نحواً من مائة سنة، باغياً في الأرض على أهلها، ثم ملك بعده سوسوس نحواً من تسعين سنة، ثم

ملك بعده كورش نحواً من خمسين سنة، ثم ملك بعده أذفر نحواً من عشرين سنة، ثم ملك بعد سملأ نحواً من أربعين سنة، وقيل أكثر من ذلك، ثم لك بعده بوسميس نحو من سبعين سنة، ثم ملك بعده، أنيوس نحواً من ثلاثين سنة، ثم ملك بعده "أفلاوس، خمس عشرة سنة، ثم ملك بعده الحلوس نحواً من أربعين سنة، ثم ملك بعده أومرنوس نحو ثلاثين سنة، ثم ملك بعده كلوس نحو ثلاثين سنة، ثم ملك بعده سيفروس نحو أربعين سنة؟ وقد قيل دون ذلك وهلك، ثم ملك بعده مارنوس " نحو ثلاثين سنة ثم ملك بعده وسطاليم أربعين سنة، ثم ملك بعده أمنوطوس نحو ستين سنة، ثم ملك بعده تباوليوس نحواً من خمسين سنة، ثم ملك بعده العداس نحو ثلاثين سنة، ثم ملك بعده أطيروس نحو ستين سنة، ثم ملك بعده ساوساس نحو عشرين سنة، ثم ملك بعده فارينوس نحو خمسين سنة، وقيل: خمساً وأربعين سنة، ثم ملك به سوسا أدريوس نحو أربعين سنة، فغراهم ملك من ملوك فارس، من عقب دارا، ثم ملك بعده مسروس، نحو خمسين سنة، ثم ملك بعده طاطايوس نحو ثلاثين سنة، ثم ملك بعده طاطاوس نحو أربعين سنة، ثم ملك بعده أفروس نحو أربعين، ثم ملك بعده "لاوسيس " نحو خمسين سنة، وقيل: خمساً وأربعين سنة، ثم ملك بعده أفريقوس نحو ثلاثين سنة ثم ملك بعده منطوروس نحواً من عشرين سنة، ثم ملك بعده قولا قسما نحواً من ستين سنة، ثم ملك بعده هفقلس، خمساً وثلاثين سنة، وقيل: خمسين سنة، وكانت له حروب مع ملك من ملوك الصابئة، وكذلك ذكر في كتاب التاريخ القديم، ثم ملك بعده مرجد نحو ثلاثين سنة، ثم ملك بعده مردوج أربعين سنة، وقيل: أقل من ذلك، ثم ملك بعده سنجاريب ثلاثين سنة، وهو الذي أتى بيت المقدس، ثم ملك بعده نشوه منشأ ثلاثين سنة، وقيل: أقل من ذلك، ثم ملك بعده بختنصر الجبار خمساً وأربعين سنة، ثم ملك بعده فرمودج نحو سنة، ثم ملك بعده "بنطسفر نحو ستين سنة، وقيل: أقل من ذلك، ثم ملك بعده منسوس نحو ثمان سنين، وقيل: عشراً، ثم ملك بعده معوسا سنة، وقيل: أقل من ذلك، ثم ملك بعده داونوس إحدى وثلاثين سنة، وقيل أكثر من ذلك، ثم ملك بعده كسرجوس عشرين سنة، ثم ملك بعده مرطياسة تسعة أشهر وقتل، ثم ملك بعده "فحست إحدى وأربعين سنة، ثم ملك بعده أحرست ثلاث سنين، وقيل: سنتين وشهرين، ثم ملك بعده شعرياس سنة، وقيل: تسعة أشهر، ثم ملك بعده "داريوس عشرين سنة، وقيل: تسع عشرة سنة، ثم ملك بعده أطحست تسعاً وعشرين سنة ثم ملك بعده داروا اليسع خمس عشرة سنة، وقيل: عشر سنين.

## أعمال ملوك بابل

قال المسعودي: فهؤلاء الملوك الذين أتينا على ذكرهم، وأسمائهم، ومدة مملكتهم، وقد رسمت أسماؤهم هكذا في كتب التواريخ السالفة، وهم الذين شيدوا البنيان، ومدنوا المدن، وكوروا الكور، وحفروا الأنهار، وغرسوا الأشجار، واستنبطوا المياه، وأثاروا الأرضين، واستخرجوا المعادن من الحديد والرصاص والنحاس وغير ذلك، وطبعوا السيوف، واتخذوا عدة الحرب، وغير ذلك من الحيل والمكايد، ونصبوا قوانين الحرب بالقلب والميمنة والميسرة والأجنحة، وجعلوا ذلك مثلاً لأعضاء جسد الإنسان، ورتبوا لكل جزء نوعاً من الأمة لا يوازيها غيرها فجعلوا أعلام القلب على صورة الفيل والتنين وما عظم من أجناس الحيوان، وجعلوا أعلام الميمنة والميسرة على صورة السباع على حسب عظمها واختلافها في أنواعها، وجعلوا في الأجنحة صور ما لطف من السباع كالنمر والذئب، وجعلوا صور أعلام الكمناء، على صور الحيات والعقارب، وما خفي فعله من هوام الأرض، وجعلوا ألوان كل نوع منها من السواد وغيره من الألوان الستة، وهي: السواد والبياض، والصفرة والحمرة والخضرة، ولون السماء.

## بحث في الألوان

وقد ذكر قوم أن الألوان ثمانية على حسب الموضع المستحق لها، ومنعوا أن تكون الحمرة تشوب شيئاً من ذلك إلا ما لطف من أجزائها داخل في جملة الأكثر من أشباه الحيوان من تلك الأعلام، وعموا أن قضية القياس توجب أن تكون سائر أعلام الحرب حمراء؛ إذ كانت أليق وأشكل بلون الدم، وأكثر ملاءمة، إذ كان لونهما واحداً، لكن منع من ذلك استعمالها في خال الزينة والطرب وأوقات السرور، واستعمال النساء والصبيان لها، وفرح النفوس بها، وأوجب ترك ذلك، وإن حس البصر مشاكل للون الحمرة، إذا كان من شأنه أنه إذا أدركها انبسط نوره في إدراكها، وإذا وقع البصر على اللون الأسود نوره ولم ينبسط في إدراكه انبساطه في الحمرة، وأن النسبة الواقعة بين بصر الناظر وبين لون الحمرة الاشتراك، والمباينة الضدية بين نور البصر ولون السواد. وتكلم هؤلاء القوم في مراتب الألوان من الحمرة والسواد والبياض وغيرها، ومراتب الأنوار، وما وجه ذلك من أسرار الطبيعة، والحد المشترك بين نورية جس البصر وبين لون الحمرة والبياض، والحد المشترك بين السواد وبين نور البصر، دون سائر الألوان من الحمرة والخضرة والصفرة والبياض، وتغلغل القوم في هذه المعاني إلى ما علا من الأجسام السماوية من النيرين والخمسة،

واختلافها في ألوانها، وإلى غير ذلك من الأشخاص العلوية. وقد أتينا على ما قالوه من ذلك فيما سلف من كتبنا، وأتينا على سير هؤلاء الملوك وأخبارهم واختلافهم في كتابنا أخبار الزمان، وفي الكتاب الأوسط. وقد ذهبت طائفة من الناس إلى أن هؤلاء الملوك كانوا من النبط وغيرهم من الأمم، وأنه كان يرأس بعضهم غيره من ملوك الفرس ممن كان مقيماً ببلخ، والأشهر ما قدمناه، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من أخبار النبط وأنسابهم.

## ذكر ملوك الفرس الأولى وجمل من سيرهم وأخبارهم

### أصل الفرس

الفرس تخبر مع اختلاف أرائها وبعد أوطانها وتباينها في ديارها وما ألزمته أنفسها من حفظ أنسابها، ينقل ذلك باق عن ماض، وصغير عن كبير أن أول ملوكهم كيومرث ثم تنازعوا فيه فمنهم من زعم أنه ابن آدم، والأكبر من ولده، ومنهم من زعم وهم الأفلون عدداً. أنه أصل النسل وينبوع النرء، وقد ذهبت طائفة منهم إلى أن كيومرث هو أميم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح، لأن أميماً أول من حلّ بفارس من ولد نوح، وكان كيومرث ينزل بفارس، والفرس لا تعرف طوفان نوح، والقوم الذين كانوا بين آدم ونوح عليهما السلام كان لسانهم سريانياً. ولم يكن عليهم ملك، بل بهانوا في مسكن واحد، والله أعلم بذلك.

### كيومرث أول الملوك

وكان كيومرث أكبر أهل عصره، والمقدم فيهم وكان أول ملك نصب في الأرض فيما يزعمون، وكان السبب الذي دعا أهل ذلك العصر إلى إقامة ملك ونصب رئيس أنهم رأوا أكثر الناس قد جُبلوا على التباغض والتحاسد والظلم والعدوان، ورأوا أن الشرير منهم لا يصلحه إلا الرهبة، ثم تأملوا أحوال الخليفة، وتصرف شأن الجسم، وصورة الإنسان الحساس الدراك، فرأوا الجسم في بنيته وكونه قد رتب بخواص تؤدي إلى معنى هو غيرها يوردها ويصدرها ويميزها بما تورده إليه من أخلاقها في مداركها، وهو معنى في القلب فرأوا صلاح الجسم بتدبيره، وأنه متى فسد تدبيره فسد سائرته، ولم تظهر أفعاله المتقنة المحكمة، فلما رأوا هذا العالم الصغير الذي هو جسد الإنسان المرئي لا تستقيم أموره ولا تنتظم أحواله إلا باستقامة الرئيس الذي قدمنا ذكره علموا أن الناس لا يستقيمون إلا بملك ينصفهم، ويوجه العدل عليهم، وينفذ الأحكام على ما يوجبه العقل بينهم، فساروا إلى كيومرث بن لاوذ، وعرفوه حاجتهم إلى ملك وقيم، وقالوا: أنت أفضلنا، وأشرفنا، وأكبرنا، وبقية أبينا، وليس في العصر من يوازيك، فرد أمرنا إليك، وكن القائم فينا؛ فإننا تحت سمعك وطاعتك، والقائلون بما تراه، فأجابهم ما دعوه إليه، واستوثق منهم بأكيد العهود والمواثيق على السمع والطاعة وترك الخلاف عليه، فلما وضع التاج على رأسه، وكان أول من ركب التاج على رأسه من أهل الأرض، قام خطيباً وقال: إن النعم لا تدوم إلا بالشكر وإنا نحمد الله على أياديه ونشكره على نعمه، ونرغب إليه في مزيده، ونسأله المعونة على ما دفعنا إليه، وجسن الهداية إلى العدل الذي به يجتمع الشمل ويصفو العيش، فثقوا بالعدل منا، وأنصفونا من أنفسكم نوردكم إلى أفضل ما في همكم والسلام فلم يزل كيومرث قائماً بالأمر، حسن السيرة في الناس، والحال أمانة، والأمة ساكنة طول مدته إلى أن مات. ولهم في وضع التاج على الرأس أسرار يذكرونها أعرضنا عن ذكرها إذ كنا قد أتينا على ذلك في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط. وذكروا أن كيومرث أول من أمر بالسكوت عند الطعام. لتأخذ الطبيعة بقسطها فيصلح البدن بما يرد إليه من الغذاء، وتسكن النفس عند ذلك، فتدبر كل عضوم الأعضاء تدبيراً يؤدي إلى ما فيه صلاحه من أخذ صفو الطعام، فيكون الذي يرد إلى الكبد وغيره من الأعضاء القابلة للغذاء ما يناسبها، وما فيه صلاحها فإن الإنسان متى شغل عن طعامه بضرب من الضروب انصرف قسط من التدبير وجزء من التقدير إلى حيث انصباب الهمة ووقوع الاشتراك، فأضر ذلك بالأنفس الحيوانية والقوى الإنسانية، وإذا كان ذلك أدى إلى مفارقة النفس الناطقة لهذا الجسد المرئي، وفي ذلك ترك للحكمة، وخروج عن الصواب. ولهم في هذا الباب سر لطيف من أسرار السبب الذي بين النفس والجسم ليس هذا موضعه، وقد أتينا على ذكره في الكتاب المترجم بسر الحياة وفي كتاب الزلف عند ذكرنا النفس الناطقة والنفس العلامة والنفس الحسية والمخيلة والنزاعية، وما قال الناس في ذلك ممن تقدم وتأخر من الفلاسفة وغيرهم. وقد تنوزع في مقدار عمر كيومرث هذا فمن الناس من رأى أن عمره ألف سنة، دون ذلك، وللمجوس في كيومرث هذا خطب طويل في أنه مبدأ النسل، وأنه نبت من نبات الأرض، وهو الريباس، هو وزوجته، وهما شابة ومنشابة وغير ذلك مما يفحش إيراده، وما كان من خبره مع إبليس، وقتله إياه، وكان ينزل إصطخر فارس، وكانت مدة ملكه أربعين سنة، وقيل: أقل من ذلك.

## أوشهنج طهمورث أول الصابئة

ثم ملك بعده أوشهنج بن فروال بن سيامك بن يزنق بن كيومرث الملك، وكان أوشهنج ينزل الهند، وكان ملكه أربعين سنة، وقيل: أكثر من ذلك، وقد تنوزع فيه، فمنهم من رأى أنه أخ لكيومرث بن آدم، ومنهم من رأى أنه ولد الملك الماضي. ثم ملك بعده طهمورث بن نوبجهان بن أرفخشذ بن أوشهنج، وكان ينزل سابور، وظهر في سنة من ملكه رجل يُقال له بوداسف أحدث مذاهب الصابئة، وقال: إن معالي الشرف الكامل، والصلاخ الشامل، ومعدن الحياة، في هذا السقف المرفوع، وإن الكواكب هي المدبرات والواردات والصادرات، وهي التي يمرورها في أفلاكها وقطعها مسافاتها واتصالها بنقطة وانفصالها عن نقطة يتم ما يكون في العالم من الآثار: من امتداد الأعمار وقصرها، وترك البسائط، وانبساط المركبات، وتتميم الصور، وظهور المياه وغَيْضها، وفي النجوم السيارة وفي أفلاكها التدبير الأكبر، وغير ذلك مما يخرج وصفه عن حد الاختصار والإيجاز، واحتذى به جماعة من ذوي الصعف في الآراء؟ فيقال: إن هذا الرجل أول من أظهر آراء الصابئة من الحرانيين والكيمايين، وهذا النوع من الصابئة مبانيون للحرانيين في نحلتهم، وديارهم بين بلاد واسط والبصرة من أرض العراق نحو البطائح والأجام، فكان ملك طهمورث إلى أن هلك ثلاثين سنة، وقيل غير ذلك.

## جمشيد

ثم ملك بعده أخوه جمشيد، وكان ينزل بفارس، وقيل: إنه كان في زمنه طوفان، وذهب كثير من الناس إلى أن النيروز في أيامه أحدث وفي ملكه رسم، على حسب ما نوره فيما يرد من هذا الكتاب، كذلك ذكر أبو عبيدة مَعْمَر بن المثني عن عمر المعروف بكسرى، وكان هذا الرجل ممن أشتهر بعلم فارس وأخبار ملوكها حتى لقب بعمر كسرى، وكان ملك جمشيد إلى أن هلك ستمائة سنة، وقيل: تسعمائة سنة وستة أشهر، وأحدث في الأرض أنواعاً من الصناعات والأبنية والمهن وادعى الإلهية.

## بيوراسب

ثم ملك بعده بيوراسب بن أروادسب بن رستوان بن نباداس بن طاع ابن قروال بن ساهر فرس بن كيومرث، وهو كذلك، وقد عربت أسماؤه جميعاً فسماه قوم من العرب الضحاك، وسماه قوم بهراسب وليس هو كذلك، وإنما اسمه على ما وصفنا بيوراسب، وقتل جمشيد الملك، وقد تنوزع فيه: أمن الفرس كان أم من العرب؟ فزعمت الفرس أنه منها، وأنه كان ساحراً، وأنه ملك الأقاليم السبعة، وأن ملكه كان ألف سنة، وبغى في الأرض وتمرد، وللفرس فيه خطب طويل، وأنه مفيد مغلل في جبل دباوند بين الري وطبرستان، وقد ذكرته شعراء العرب ممن تقدم وتأخر، وقد افتخر أبو نواس به، وزعم أنه من اليمن؟ لأن أبا نواس مولى لسعد العشيرة من اليمن، فقال: وكان مئاً الضحاك تُعْبَدُه الجامل والوحش في مساربها

## ملك فريدون المهرجان

ثم ملك بعده إفريحون بن أُنقابان بن جمشيد ملك الأقاليم السبعة، فأخذ بيوراسب، فقيده في جبل دباوند على حسب ما ذكرنا، وقد ذكر كثير من الفرس ومن عني بأخبارهم مثل عمر كسرى وغيره أن أفريدون جعل هذا اليوم الذي قيد فيه الضحاك عيداً له، وسماه المهرجان، على حسب ما نوره بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وما قيل في ذلك، وكانت دار مملكة أفريدون بابل وهذا الإقليم يسمى باسم قرية من قراه يُقال لها بابل، على! شاطئ نهر من أنهار الفرات بأرض العراق، على ساعة من المدينة المعروفة بجسر بابل، ونهر النرس، وإليه تضاف الثياب النرسية، وفي هذه القرية بجب يعرف بجب دانيال النبي عليه السلام، تقصده النصارى واليهود في أوقات من السنة في أعيادهم، وإذا أشرف الإنسان على هذه القرية تبين فيها آثاراً عظيمة من ردم وهدم وبنيان قد صارت كالروابي، وذهب كثير من الناس إلى أن بها هاروت وماروت، وهما الملكان المذكوران في القرآن على حسب ما قص الله تعالى من تسمية هذه القرية ببابل. وكان ملك أفريدون خمسمائة سنة، وقيل: أقل من ذلك، وأكثر، وقسم الأرض بين ولده الثلاثة، وقد قال في ذلك بعض الشعراء ممن سلف: من أبناء الفرس بعد الإسلام يذكر ولد أفريدون الثلاثة:

وَقَسَمْنَا مَلَكَنَا فِي دَهْرِنَا قِسْمَةً  
لَلْحُمِّ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمَّ  
وَجَعَلْنَا الشَّامَ وَالرُّومَ إِلَى  
مَغْرِبِ الشَّمْسِ إِلَى الْغَطْرِيفِ سَلَمَ



فبلادالترك يحويها ابن عم  
فارس الملك وفزنابالنعم

وأطوج جعل الترك له  
ولإيران جعلنا عنوة

وللناس فيما ذكرنا خطب طويل، وأن بلاد بابل أضيفت إلى ولد أفريدون وهو إيراج، وقُتله أخوه في حياة أفريدون، وهلك، ولم يخلص له الملك فيعد في ملوك. وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية إضافة هذا الإقليم إلى إيراج وإسقاطهم الجيم، وجعلهم النون بدلاً منها، فقالوا: إيران شهر، والشهر: الملك.

#### ملك منوجهر ملك سهم

ثم ملك بعد أفريدون منوجهر بن إيران بن أفريدون، على حسب ما ذكرنا من التنازع في نسبه وإلحاقه بإيران بن أفريدون، وكان ملكه عشرين سنة، وكان ينزل ببابل، وقد قيل: إنه في زمانه كان موسى بن عمران، ويوشع بن نون عليهما السلام، وكان لمنوجهر حروب مع عميه اللذين قتل أباه، وهما أطوج وسلم، وقد أتينا على ذكر حروبهم فيما سلف من كتبنا.

ثم ملك بعد منوجهر سهم بن أبان بن أثقبان بن يود بن منوجهر، فنزل ببابل، وملك ستين سنة، وقيل: أكثر من ذلك، وكانت له حروب كثيرة وسير وسياسات كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا أخبار الزمان.

#### ملك فراسياب

ثم ملك بعده فراسياب بن أطوج بن ياسر بن رامي بن آرس بن بورك ابن ساساسب بن زسست بن نوح بن دوم بن سرور بن أطوج بن أفريدون الملك، وكان مولد فراسياب ببلد الترك؛ فلذلك غلط من غلط من أصحاب الكتب والتصنيفات في التاريخ وغيره فزعم أنه تركي، وكان تملكه على ما غلب عليه من البلاد اثنتي عشرة سنة، وعمره عند كثير من الناس أربعمئة سنة. ولائتي عشرة سنة خلت من ملكه ظهر عليه زوبن بهاست بن كمجهور ابن عداسة بن ايريج بن ماسرين يود بن منوجهر الملك، فهزمه وقتل أصحابه بعد حروب كثيرة، وعمر ما خرَّبه براسياب. وقد تنوزع في المقدار الذي ملك فيه: فقليل ثلاث سنين، وقيل أكثر من ذلك، وكان مسكنه ببابل، وللفرس كلام طويل في قتل فراسياب، وكيفية قتله وحروبه، وما كان بين الفرس والترك من الحروب والغارات، وما كان قتل سياوخس وخبر رستم بن دستان، هذا كله مشروح في الكتاب المترجم بكتاب السكيكين ترجمة ابن المقفع من الفارسية الأولى إلى العربية، وخبر إسفنديار بن كشتاسب بن بهراسب وقتل رستم بن دستان له، وما كان من قتل بهمن بن إسفنديار لرستم، وغير ذلك من عجائب الفرس الأولى وأخبارها، وهذا الكتاب تعظمة الفرس؛ لما قد تضمن من خبر أسلافهم وسير ملوكهم، وقد أتينا بحمد الله على كثير من أخبارهم فيما سلف من كتبنا. وقد قيل: إن أول من نزل من الملوك ببَلْخ وانتقل عن العراق كيكاووس وقد كان سار نحو اليمن بعد أن كان له بالعراق ثَمَرْد على الله، وبنيان بناه لحرب السماء وكان ملك اليمن الذي سار إليه كيكاووس في ذلك الوقت شمر بن فريقس فخرج إليه شمر فأسره وحبسه في أضيق محبس، فهويتهُ ابنه لشمر يقال لها سعدى كانت تحسن إليه في خفية من أبيها، وإلى من كان معه من أصحابه، ومكث في محبسه أربع سنين، حتى أسرى رستم بن دستان من بلاد سجستان سرية فيها أربعة آلاف، فقتل ملك اليمن شمر بن فريقس واستنقذ كيكاووس، ورده إلى ملكه، وسعدى معه، فاعتلت عليه، وأغرته بولده سياوخس، حتى كان من أمره مع فراسياب التركي ما قد شهر من استئمانه إليه وتزوجه بابنته حتى حملت منه بكيخسرو، وما كان من قتل فراسياب لسياوخس بن كيكاووس، وقتل رستم بن دستان لسعدى، وأخذ بطائفة سياوخس، فقتل من، قتله وجوه الترك، وعند الفرس على ما في كتاب السكيكين أن كيخسرو كان قبله على الملك جده لأبيه، وهو كيكاووس ولم يعلم ممن هو ولم يكن لكيخسرو عقب؛ فجعل الملك في بهراسف، وهؤلاء القوم كانوا يسكنون بلخ، وكانت دار مملكتهم، وكان يدعي نهر بلخ وهو جيحون بلغتهم كالف، وكذلك يسميه كثير من أعاجم خراسان في هذا الوقت بهذا الاسم. فلم يزلوا كذلك إلى أن صار الملك إلى حاي ابنة بهمن بن إسفنديار ابن يستاسف بن بهراسف، فانتقلت إلى العراق، وسكنت نحو المدائن.

## لهراسب

ثم كان بعد كيخسرو بن سياوخش بن كيكاووس الملك إلى لهراسب بن قنوج بن كيمس بن كيناسس بن كيناسة بن كيقباز الملك، فعمر البلاد، وأحسن السيرة لرعيته، وشملهم عدله. ولسنين خلت من ملكه نال بني إسرائيل منه محنٌ، وسنتهم في البلاد، وكانت له معهم أقاصيص يطول ذكرها. وذكر في بعض الروايات من أخبار الفرس أنه بنى بلخ الحساء لما فيها من المياه والشجر والمروج. وكان ملكه مائة وعشرين سنة، وقد ذكر خبر مقتله مع الترك وما كان منهم في حصاره ومن أخذ بثأره بعد قتله في كتب قدماء الفرس.

## بختنصر

وقد ذكر كثير ممن عني بأخبار الفرس أن بختنصر مرزبان العراق والمغرب كان من قِبَل هذا الملك، وهو الذي وطىء الشام، وفتح بيت المقدس، وسبى بني إسرائيل، وكان من أمره بالشام والمغرب ما قد اشتهر، والعامّة تسميه البخت ناصر، وأكثر الإخباريين والفصّاص يغالون في أخباره، ويبالغون في وصفه، والمنجمون في زيجاتهم وأهل التواريخ في كتبهم يجعلونه ملكاً برأسه، وإنما كان مرزبانياً على ما وصفنا للملوك ممن ذكرنا، وتفسير مرزبان يراد به صاحب رُبُع مات المملكة وقائد عسكر ووزير وصاحب ناحية من النواحي، وواليتها، وقد كان حمل سبايا بني إسرائيل إلى الشرق، وتزوج منهن امرأة يقال لها دينارد، فكانت سبب ردّ بني إسرائيل إلى بيت المقدس. وقيل: إن دينارد أولدها لهراسب بن كشتاسب، وقيل غير ذلك من الوجوه، وإن حماية من نسل بني إسرائيل من أمها. وقيل: إن بهراسف قد كان أنفذ سنجاريب وكان خليفته على العراق إلى حرب بني إسرائيل فلم يصنع شيئاً، فعقب بعده بالبخت نصر، وقيل في البحث نصر غير ما ذكرنا مما سنورده بعد هذا الموضع في ذكر ملك بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف. وقد أرخ بطليموس صاحب كتاب المجسطي تاريخ كتابه من عهد بخت نصر مرزبان المغرب، وأرخ ثاون صاحب كتاب القانون في النجوم من مملكة الإسكندر بن فيليبس المقدوني.

## زرادشت المجوسي

ثم ملك بعده ابنه يستأسف، وكان منزله بلخ، ولثلاثين سنة خلت من ملكه أتاه زرادشت بن أسبيمان، وقيل: إنه زرادشت بن بورشف بن فذراسف بن أريكدسف بن هجسدف بن ححيش بن باتير بن أرحدس بن هردار بن أسبيمان بن واندست بن هابزم بن أرج بن دورشرين بن منوشهر الملك، وكان من أهل أذربيجان، والأشهر من نسبه أنه زرادشت بن أسبيمان، وهو نبي المجوس الذي أتاهم بالكتاب المعروف بالزمزمة عند عوام الناس، واسمه عند المجوس بستاه وأتى زرادشت عندهم بالمعجزات الباهرات للعقول، وأخبر عن الكائنات من المغيبات قبل حدوثها من الكليات والجزئيات، والكليات: هي الأشياء العامة، والجزئيات: هي الأشياء الخاصة، مثل زيد يموت يوم كذا، ويمرض فلان في وقت كذا، ويولد لفلان في وقت كذا، وأشبه ذلك، ومعجم هذا الكتاب يدور على ستين حرفاً من أحرف المعجم، وليس في سائر اللغات أكثر حروفاً من هذا، ولهم خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابينا أخبار الزمان والكتاب الأوسط، وأتى زرادشت بكتابهم هذا بلغة يعجزون عن إيراد مثلها، ولا يدركون كنه مرادها، وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ما أتى به زرادشت، وما جعل له من التفسير وتفسير التفسير، وكتب هذا الكتاب في اثني عشر ألف مجلد بالذهب، فيه وعد ووعد، وأمر ونهي، وغير ذلك من الشرائع والعبادات فلم تزل الملوك تعمل بما في هذا الكتاب إلى عهد الإسكندر وما كان من قتله لدارا بن دارا، فأحرق الإسكندر بعض هذا الكتاب. ثم صار الملك بعد الطوائف إلى أردشير بن بابك، فجمع الفرس على قراءة سورة منه يقال لها إسناد؛ فالفرس والمجوس إلى هذا الوقت لا يقرؤون غيرها، والكتاب الأول يسمى بثناه. ثم عمل زرادشت تفسيراً عند عجزهم عن فهمه، وسموا التفسير زندا، ثم عمل للتفسير تفسيراً، وسماه بازند، ثم عمل علماءهم بعد وفاة زرادشت تفسيراً لتفسير التفسير وشرحاً لسائر ما ذكرنا، وسموا هذا التفسير بارده فالمجوس إلى هذا الوقت يعجزون عن حفظ كتابهم المنزل، فصار علماءهم وموآبذتهم يأخذون كثيراً منهم بحفظ أسباع من هذا الكتاب وأرباع وأثلاث، فيبتدء كل واحد بما حفظ من جزئه فيتلو، ويبتدء الثاني منهم فيتلو جزءاً آخر، والثالث كذلك، إلى أن يأتي الجميع على قراءة سائر الكتاب لعجز الواحد منهم عن حفظه على الكمال، وقد كانوا يقولون: إن رجلاً منهم بسجستان بعد الثلاثمائة مستظهر بحفظ هذا الكتاب على الكمال. وكان ملك يستاسف إلى أن تمجس ثم هلك عشرين ومائة سنة، وكانت مدة نبوة زرادشت فيهم خمساً وثلاثين سنة، وهلك وهو ابن سبع وسبعين سنة..

## خاناس خليفة زرادشت

ولما هلك زرادشت ولي مكانه خاناس العالم، وكان من أهل أذربيجان وهذا أول موبذ قام فيهم بعد زرادشت، نصبه لهم يستاسف الملك.

## ملك بهمن بن إسفنديار

ثم ملك بعده بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف، وكان له حروب كثيرة مع رستم صاحب سجستان إلى أن قتل رستم ووالده دستان، وقيل: إن أم بهمن كانت من بني إسرائيل من ولد طالوت الملك، وإنه هو الذي بعث بالبختنصر مرزبان العراق إلى بني إسرائيل، فكان من أمرهم ما وصفنا، وكان ملك بهمن إلى أن هلك مائة واثنيتي عشرة سنة، وقيل: إنه في ملكه رَدَّ بقايا بني إسرائيل إلى بيت المقدس، فكان مقامهم ببابل إلى أن رجعوا إلى بيت المقدس سبعين سنة، وذلك في أيام كورش الفارسي المملك على العراق من قبل بهمن، وبهمن يومئذ بلخ، وقد قيل: إن أم كورش كانت من بني إسرائيل، وكان دانيال الأصغر خاله، وكانت مدة ملك كورش ثلاثاً وعشرين سنة، وفي وجه آخر من الروايات أن كورشاً كان ملكاً برأسه لا من قبل لهمن، وذلك بعد إنقضاء ملك بهمن، وأن كورشاً من ملوك الفرس الأولى، وليس هذا عاماً في كتب التواريخ القديمة، ودانيال الأكبر كان بين نوح وإبراهيم الخليل عليهما السلام، وهو الذي استخرج العلم وما يحدث في الأزمان إلى أن تنتقضي الأرض ومن عليها وعلوم ملوك العالم وما يحدث في السنين والشهور والأيام من الحوادث، ودلائل ذلك في الأفلاك وإليه ينسب كتاب الجفر، ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بيت المقدس استخرجوا التوراة وغيرها من المواضع التي خُبِنَتْ فيها من الأرض على ما قدمنا.

## حماية ودارا

ثم ملكت حماية، بنت بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف وكانت تعرف بأمرها شهرزاد، ولهذه الملكة سير وحروب مع الروم وغيرهم من ملوك الأرض، وكانت حسنة السياسة لأهل مملكتها، وكان ملكها بعد أبيها بهمن ثلاثين سنة، وقيل غير ذلك. ثم ملك بعدها أخ لها يقال له دارا بن بهمن بن إسفنديار، وكان ملكه اثنتي عشرة سنة وكان ينزل بباب.

## دارا بن دارا

ثم ملك دارا بن دارا بن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف والفرس تسمى دارا هذا باللغة الأولى من لغاتهم داريوس، وهو الذي قتله الإسكندر بن فليبس المقدوني، وكان ملكه إلى أن قتل ثلاثين سنة. وقد ذكر أن منوشهر حين انهزم من حرب فراسياب التركي سار إلى جبل طبرستان فتحصن به، ثم ثاب بعد ذلك ومعه خيل، فحارب فراسياب التركي، وقد وطىء العراق، وغلب على الأقاليم، فهرب إلى أرض الترك، وأن الملك صار بعد منوشهر إلى أخوين، وقيل: بل كانا شريكين في الملك متظاهرين متعاونين على عمارة الأرض وما خرب به فراسياب: أحدهما بهماسف بن كنجر بن ورزق بن هوسف بن واحدسك بن دوس بن منوشهر، والآخر كرشاسف بن يمار بن طماسف بن آشك بن فرسين بن أرج بن منوشهر، وكان كرشاسف محارباً لفراسياب، ومنازلاً له، والآخر وهو زاب بالعراق: يعمر ما خربه فراسياب من الأرض، واحتفر النهرين المعروفين بالزابين الصغير والكبير، على ما قدمنا من ذكرهما في هذا الكتاب، الخارجين من بلاد أرمينية الصابئين في دجلة: الأكبر بين الموصل والحديثة، والآخر ببلاد السن وسماهما باسمه، وحفر بسواد العراق نهراً آخره وسماه بالزاب، وجعل على هذا النهر بالعراق ثلاث طساسيج من الصياع والعمائر وأسماها الزوابي، وما ذكرنا فهو باق إلى هذه الغاية، وأن مملكتها كانت ثلاث سنين، وأن كيخسرو لما قتل جده ببلاد السرو والران من بلاد أذربيجان وهو فراسياب بن بشنك بن نيت بن نشمرين ترك، وترك هذا جد سائر الترك عند طائفة من الناس من ولد يسب بن طوح بن أفریدن، وقد قدمنا وجهاً من الرواية في نسبة فيما سلف من هذا الكتاب، وسار كيخسرو في البلاد، ووطىء الممالك، وانتهى إلى بلاد الصين، فبنى هناك مدينة عظيمة، وسماها كنكدر، وقد نزلها خلق من ملوك الصين كنزولهم أنموأ وغيرها من مدنهم، وقد قيل: إن كنكدر هي أنموأ بعينها، وقد قيل: إن كيقاوس بنى مدينة قشميز المقدم ذكرها بأرض السند، وإن سيواوخس بنى في حياة أبيه كيقاوس مدينة القندهار من أرض السند المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب.

قال المسعودي: ولمن ذكرنا من هؤلاء الملوك أخبار وسير قد أتينا على شرحها فيما سلف من كتبنا، وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع، مُبَيَّهين بها على ما سلف من مبسوطها، وما نذكره من الوجوه فلا ختلاف الروايات وتباين الناس في المصنفات من كتبهم فيما ذكرناه من أخبارهم ليعلم من قرأ كتابنا هذا أنا قد بذلنا المجهود من أنفسنا، وذكرنا سائر ما قالوه فيما وصفناه، وبالله التوفيق، ومنه الإعانة.

## ذكر ملوك الطوائف وهم بين الفرس الأولى والثانية

### أصل ملوك الطوائف

قال المسعودي: وقد تنازع الناس في ملوك الطوائف: أمن الفرس كانوا أم من النبط أم من العرب؟ فحكى جماعة من الأخباريين ممن عني بأخبار الماضين أنه لما قُتِلَ الإسكندر بن فليبس دارا بن دارا تغلب كل رئيس ناحية على ناحيته، وكتبهم الإسكندر، فمنهم فرس ونبط وعرب، وكان مراد الإسكندر من ذلك تشتيت كلمتهم وتحزيبهم، وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به، فيعدم نظام الملك، والإيقاد إلى ملك واحد يجمع كلمتهم ليرجع إليه الأمر، إلّا أن أكثرهم كانوا ينقادون إلى الأشغانيين، وهم ملوك الجبال من بلاد الدينور ونهاوند وهمدان وماسبان وأذربيجان، وكان كل ملك منهم يلي هذا الصقع يسمى بالاسم الأعم أشغان، فقليل لسائر ملوك الطوائف الأشغانيون إضافة إلى ملك هذا الصقع لانقيادهم إليه. وقد حكى محمد بن هشام الكلبي عن أبيه وغيره من علماء العرب أنهم قالوا: أول ملوك الدنيا الأسكيا، وهم من سميّا من ملوك من سلف من الفرس الأولى إلى دارا بن دارا؟ ثم الأردوان، وهم ملوك النبط، وكانوا من ملوك الطوائف، وكانوا بأرض العراق مما يلي قصر ابن هبيرة وسقي الفرات والجامعين وسورا وأحمد آباد والنرس إلى حبّبا وتل فحار والفوف وسائر ذلك الصقع، وكانت ملوك العرب من مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وأنمار بن نزار، والنصرية من بني نصر من اليمن وغيرهم من قحطان لهم ملوك، وقد نصبت كل طائفة لها ملكاً لعدم ملك يجمع كلمتهم، وذلك أن الإسكندر أشار عليه مُعَلِّمه وهو وزيره أرسطاطاليس، في بعض رسائله إليه بذلك، وكتب الإسكندر ملك كل ناحية، ومُلكه على ناحيته، وتوجّه وحبّه، فاستبد كل واحد منهم بناحية، فصار ملكه من بعده في عقبه، ممانعاً عما في يده، وطالباً للازدياد من غيره.

وكان ملك الطوائف عند كثير من الناس ممن عني بأخبار الماضين، ومعرفة سنيهم، خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة، وذلك من ملك الإسكندر إلى أن ظهر أردشير بن بابك بن ساسان فغلب على ملوك الطوائف، وقتل أردوان الملك بالعراق، ووضع تاج أردوان على رأسه وكان قد قتله في مبارزة على شاطئ دجلة فهذا أول يوم يعدّ منه ملك أردشير لاستيلائه على سائر ملوك الطوائف، وتمهدت له البلاد، واستقامت دعائمها بملكه، فمن ملوك الطوائف من قتل أردشير بن بابك، ومنهم من انقاد إلى ملكه وأجاب دعوته. وملوك الطوائف بين الفرس الأولى ممن سميّا، وبين الفرس الثانية، وهم الساسانية.

### عدة ملوك الطوائف

وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي عن عمر كسرى في كتاب له في أخبار الفرس يصف فيه طبقات ملوكهم ممن سلف وخلف، وأخبارهم، وخطبهم وتشعب أنسابهم، ووصف ما بنوه من المدن، وكوروه من الكور، واحتفروه من الأنهار، وأهل البيوتات منهم، وما وسم به كل فريق منهم، من، الشهاجة وغيرهم: أن أول ملك من ملوك الطوائف أشك بن أشك بن أردوان بن أشغان بن أس الجبار بن سياوش بن كيقاوس الملك عشرين سنة، ثم ملك بعد أشك سابور بن أشك الملك ستين سنة.

### ظهور المسيح

وفي إحد وأربعين من مملكته كان ظهور السيد المسيح عليه السلام ببلاد فلسطين بإيليا، ثم ملك جودرز بن أشك بن أردوان بن أشغان عشرين سنة، ثم ملك نيزر بن سابور الملك بن أشك الملك إحدى وعشرين سنة، وقيل: إنه في أيامه سار توس بن أسفانيوس ملك رومية إلى إيليا، وذلك بعد ارتفاع المسيح بأربعين سنة قُتِلَ وأسر وسبى وخرب ثم ملك بعد نيزر بن سابور ابنه جودرز بن نيزر تسع عشرة سنة، ثم ملك بعد جودرز نرس بن نيزر أربعين سنة ثم

ملك بعده أخوه هرمز بن نيزر عشرين سنة، ثم ملك أردوان بن هرمزين نيزرخمس عشرة سنة، ثم ملك بعد أردوان ابنه كسرى بن أردوان أربعين سنة، ثم ملك بعد كسرى ابنه بلاس بن كسرى أربعاً وعشرين سنة، ثم ملك بعد بلاس ابنه أردوان بن بلاس ثلاث عشرة سنة.

قال المسعودي: فهذا وجه آخر غير ما قدمنا ذكره، وقد قيل في تاريخ سني ملوك الطوائف غير ما وصفنا، وإن مدتهم كانت أقل مما وصفنا، والأول أشهر وأصح في مقدار ما ملكوا من السنين، مع تباين التواريخ واختلافها وتضاد ما فيها، غير أن الذي حكيناه ما أخذناه من علماء الفرس، وهم يراعون من تواريخ من سلف ما لا يراعيه غيرهم لأن الفرس تدين بما وصفنا قولاً وعملاً، وغيرهم من الناس يقول ذلك قولاً ولا ينقاد إليه عملاً لتباين أهل الشرائع، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على الغرر من أخبار الطوائف وسيرهم وبالله التوفيق.

### ذكر أنساب فارس وما قاله الناس في ذلك

#### اختلاف العلماء في أنسابهم

تتازع الناس في الفرس وأنسابهم: فمنهم من رأى أن فارس ابن ياسور بن سام بن نوح، وكذلك النبط من ولد نبيط بن ياسور بن سام بن نوح، وهذا قول هشام بن محمد فيما حكاه عن أبيه وغيره من علماء العرب ففارس ونبيط أخوان وهما ابنا ياسور، ومنهم من زعم أنه من ولد يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل صلوات الله عليهم، ومنهم من ذكر أنه من ولد إرم بن إرفخشذ بن سام بن نوح، وأنه ولد له بضعة عشر رجلاً كلهم كان فارساً شجاعاً فسموا الفرس بالفروسيّة، وفي ذلك يقول حطان بن المعلى الفارسي:

وَبَنَّا سَمَّى الْفَوَارِسُ فَرَسًا      نَاءَ، وَمَنَا مَنَاجِبُ الْفَرَسَانِ  
وَكُهُولٌ طَوَاهُمُ الرِّكْفُ وَالْكَر      كَمِثْلَ الْكَرَاتِ يَوْمَ الطَّعَانِ

وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من ابنتيه، زُهَى وَرَعْوَى، ولأصحاب التوراة في هذا خبر طويل، وذكر آخرون أنهم من ولد بَوَّان بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح، وبَوَّان هذا هو الذي ينسب إليه شُعْبُ بَوَّان من بلاد فارس، وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن، وكثرة الأشجار، وتدفق المياه، وكثرة أنواع الأشجار، وقد ذكره بعض الشعراء فقال:

فشعب بَوَّان فَوَادِي الرَّاهِبِ      فَتَمَّ لُتْقِي أَرْحُلَ النَّجَائِبِ

ومنهم من رأى أن الفرس من ولد إيران بن أفريدون، وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب أخبار ولد أفريدون حين قسم الأرض بينهم، وما قاله الشاعر في ذلك من قوله:

ولإيران جعلنا عنوة      فارس الملك وفزنا بالنعم

فأضيف الفرس إلى ذلك، وإيران تسمية الفرس أيرج إذا عرفوا اسمه، ولا تتاكر بين الفرس جميعاً في أنها من ولد أيرج جميعاً، وأيرج هو إيران بن أفريدون هذا هو المستفيض بينهم، والأغلب عليهم: أنهم من آلي أيرج، ومن الناس من ذهب إلى أن سائر أجناس الفرس وأهل كور الأهواز من ولد عيلام، ولا خلاف بين الفرس في أن الجميع منهم من ولد كيومرث وهذا هو الأشهر، وكيومرث هو قبل أيرج بن أفريدون، وأيرج بن أفريدون هو الذي ترجع إليه فارس من ولد كيومرث ومن الناس من ذهب إلى أن الفرس الثانية وهم الساسانية دون من سلف من الفرس الأولى هم من ولد منوشهر بن أيرج بن أفريدون، ومنهم من ذهب إلى أن منوشهر هو ابن مشجر بن ويرك، وويرك هو إسحاق بن إبراهيم الخليل، وسار مشجر إلى أرض فارس، وكان بها امرأة مملوكة يُقال لها كورك ابنة أيرج، فتزوجها، فولدت له منوشهر الملك، وكثر ولده، فملكوا الأرض، وغلبوا عليها، وهابتهم الملوك لما هم عليه من الشجاعة والفروسيّة، ودفرت الفرس الأولى كدثور الأمم الماضية والعرب العاربة.

قال المسعودي: وأكثر حكماء العرب من نزار بن معد يقول هذا، ويعمل عليه في بدء النسب، وينقاد إليه كثير من الفرس، ولا ينكرونه، وقد ذكرته شعراء العرب من نزار بن معد، واقتخرت على اليمن من قحطان بالفرس، وأنها من ولد إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام، فقال في ذلك إسحاق بن سويد العدويّ عدي قريش:

إذا اقتخرت قحطان يوماً بسوددٍ	أتى فخرنا أعلى عليها وأسودا
ملكانهم بلداً بإسحاق عمنا	وصاروا لنا غرماً على الدهر أعبدًا
فإن كان منهم ثبّع وابن تبع	فأملاكهم كانوا لأملاكنا يدا
ويجمعنا والغرأبناء سارة	أبٌ لا ييالي بعده من تفردا
هم ملوكوا شرقاً وغرباً ملوكهم	وهم منحوهم بعد ذلك سودا

وفي ذلك أيضاً يقول جرير بن الخطفي التميمي يفخر على قحطان بأن الفرس والروم من أولاد إسحاق، والأنبياء من ولد يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، من كلمة طويلة يقول فيها:

وأبناء إسحاق الليوث إذا ارتدوا	حمائل موت لابسين السنورا
إذا اقتخروا عحوا الصبهيذ منهم	وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا
وكان كتاب الله فيهم ونوره	وكانوا بإصطخر الملوك وتسترًا
ومنهم سليمان النبي الذي دعا	فأعطى بنيانا وملكاً مقدرًا
أبونا أبو إسحاق، يجمع بيننا	أبٌ كان مهدياً نبياً مطهرا
بني قبلة الله التي يهتدى بها	فأورثنا عزاً وملكاً معمرًا
وموسى وعيسى والنبي خرساجداً	وأثبت زرعاً دمع عينيه أخضرا
ويعقوب منهم، زاده الله حكمة	وكان ابن يعقوب نبياً مطهرا
ويجمعنا والغرأبناء فارس	أب لا ييالي بعده من تأخرا
أبونا خليل الله، والله ربنا	رضينا بما أعطى الإله وقدرًا

وفي ذلك يقول بشار بن برد:

نمتني الكرام بنو فارس  
قريش وقومي قريش العجم

وقال أحد شعراء الفرس يذكر أنه من ولد إسحاق، وأن إسحاق هو المسمى ويرك، على حسب ما قدمنا قبل، من كلمة له:

أبونا ويرك، وبه أسامي	إذا فخر المفخر بالولاده
أبونا ويرك عبد رسول	له شرف الرسالة والزهاده
فمن مثلي إذا اقتخرت قرون	وبيتي مثل واسطة القلاده؟

ومن الفرس من يزعم أن ويرك هو ابن أيرك بن بورك بن سبع نسوة تولدن من غير ذكر إلى أن يلحقن في نسبهن بأيرج بن أفريدون، وهذا مما يدفعه العقل، ويأباه الحس، ويخرج عن العادة، وتنبؤ عنه المشاهدة، إلا ما خص الله تعالى به السيد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ليرى آياته ودلائله الخارجة عن العادة، وعما ذكرنا من المشاهدات. وللفرس ههنا منازعات في نسب منوشهر، واضطراب في كيفية إلحاقه بأفريمون وفي وطء أفريدون لبنت أيرج، ووطنه بنت البنت إلى السبع منهن وقد كان بين ملك منوشهر على ما ذكرنا وبين ملك أفريدون مدة خلعت من الدهر، وعدة من الملوك؛ لتخرب كان بإقليم بابل، وعدم ذي همة تنقاد إليه المملكة ويستقيم له الملك، وتجمع عليه الكلمة، فانتقل الملك من ولد أفريدون إلى ولد إسحاق. فإن كان كل ما ذكرنا هو المعول عليه من قول هذه الطائفة فيجب على ما يوجب الحساب أن من كيومرث إلى انتقال الملك إلى ولد إسحاق ألفاً وتسعمائة واثنين وعشرين سنة، كذلك وجدت في كتب تواريخ هذه الطائفة بأرض فارس وبلاد كرمان.

قال المسعودي: وقد افتخر بعض أبناء الفرس بعد التسعين والمائتين بجده إسحاق بن إبراهيم الخليل، على ولد إسماعيل، بأن الذبيح كان إسحاق دون إسماعيل، فقال من كلمة له:

قلّ لبني هاجر أبنتُ لكم  
ألم تكن في القديم أمكم  
والملكُ فينا والأنبياء لنا  
ما هذه الكبرياء والعظمة ؟  
لأنا سارة الجمال أمّة  
إن تُنكروا ذاك توجّدوا ظلّهم

إسحاق كان الذبيح، قد أجمع الناس عليه إلا ادعاء لمه حتى إذا ما محمد أظهر الدين وجلى بنوره الظلمه قلّتم:  
قريش الأحساب مفخرة  
أما بنو يعرب فليسوا كمن  
ولا كأبناء فارس، وهُم  
أصل لنا، إن كنتم بنوهم  
أسكنه الله آمناً حرمة  
في الأرض مثل الأسود في الأجمة

وهي قصيدة طويلة، ذكر فيها كلاماً كثيراً لم يسعنا ذكره، وقد أجابه عبد الله بن المعتز. وكان قائل هذه القصيدة في عصره، وعُمّر إلى أن مضت الثلثمائة، يناقضه في أبيات منها؛ فمن ذلك قوله:

أسمع صوتاً ولا أرى أحداً  
حاشا لإسحاق أن يكون لكم  
قولاً للكلب يرى لبطشته  
من ذا الشقي الذي أباح دمه  
أباً، وإن كنتم بنوهم فمه  
قد فغر الليث للفراس فمه

والفرس لا تنقاد إلى القوكة بأن الملك كان فيها لأحد غير ولد أفريدون في عصر من الأعصار فيما سلف وخلف إلى أن زال عنهم الملك، إلا أن يكون دخل عليهم داخل على طريق الغصب بغير حق.

#### الفرس يحجون البيت

وقد كانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام، وتطوف به، تعظيماً له، ولجدها إبراهيم عليه السلام، وتمسكاً بهديه، وحفظاً لأنسابها، وكان آخر من حج منهم ساسان بن بابك وهو جد أردشير بن بابك، وهو أول ملوك ساسان وأبوهم الذي يرجعون إليه كرجوع المروانية إلى مروان بن الحكم، وخلفاء العباسيين إلى العباس بن عبد المطلب، ولم يل الفرس الثانية أحد إلا من ولد أردشير بن بابك هذا، فكان ساسان إذا أتى البيت طاف به وزمزم على بئر إسماعيل، فقيل: إنما سميت زمزم لزمزمته عليها، هو وغيره من فارس، وهذا يدل على ترادف كثرة هذا الفعل منهم على هذه البئر، وفي ذلك يقول الشاعر في قديم الزمان:

زَمَزَمَتِ الْفَرْسُ عَلَى زَمَزَمَ  
وذاك من سالفها الأقدم

وقد افتخر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الإسلام بذلك، فقال من كلمة:

وما زلنا نحج البيت قديماً  
وساسان بن بابك سارحتي  
فطاف به، وزمزم عند بئر  
أتى البيت العتيق يطوف دينا  
وللقي بالأباطح آميننا  
لإسماعيل تُروى الشاربينا

وكانت الفرس تهدي إلى الكعبة أموالاً في صدر الزمان، وجواهر، وقد كان ساسان بن بابك هذا أهدي غزالين من ذهب وجوهرًا وسيوفًا وذهبًا كثيراً فقفذه في زمزم وقد ذهب قوم من مصنفي الكتب في التواريخ وغيرها من السير أن ذلك كان لجرهم حين كانت بمكة، وجرهم لم تكن ذات مال فيضاف ذلك إليها، ويحتمل أن يكون لغيرها، والله أعلم. وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ما كان من فعل عبد المطلب بهذه الأسياف وغيرها مما أودع في زمزم.

وللناس في هذه الأنساب تنازع في بدئها وتشعبها، وقد ذكرنا من ذلك جملاً، وأوردنا منه جوامع يكتفي ذوالالمعرفة بالإشراف عليها عن كثير من مبسوطها.

## ذكر ملوك الساسانية وهم الفرس الثانية وأخبارهم

### أردشير بن بابك

كان أول من نسب إليه ملوكهم على حسب ما قدمنا في الباب الذي قبل هذا أردشير بن بابك شاه بن ساسان بن بابك بن ساسن بن بهاوند بن دارا بن ساسان بن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف على حسب ما قدمنا من نسب بهراسف، وقيل: إنه أردشير بن بابك بن ساسان لأصغرين بابك بن ساسان بن بابك بن مهرمس بن ساسان بن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ولا خلاف بينهم في أن أردشير من ولد منوشهر، وكان مما حفظ من قوله يوم ملكَ وقتل أردوان وفرغ من ملوك طوائف ووضع التاج على رأسه أن قال: الحمد لله الذي خضنا بنعمه، شملنا بفوائده وقسمه، ومهد لنا البلاد، وقاد إلى طاعتنا العباد نحمده حمد من عرف فضل ما آتاه، ونشكره شكر الداري بما منحه واصطفاه، ألا وإناساعون في إقامة منازل العدل، وإدراج الفضل، وتشبيد المآثر، وعماراة البلاد، والرفأة بالعباد، ورَمَ أقطار المملكة، وردَّ ما انخرم في سائر الأيام منها، فليسكن طائركم، أيها الناس، فإني أعُمُّ بالعدل القوي والضعيف، والدنيء والشريف، وأجعل العدل سنة محمودة، وشرعية مقصودة، وستردون في سيرتنا إلى ما تحمدوننا عليه، وتصدق أفعالنا أقوالنا، إن شاء الله تعالى، والسلام. قال المسعودي: وأردشير بن بابك المتقدم في ترتيب طبقات القدماء، وبه اقتدى المتأخرون من الملوك والخلفاء، وكان يرى أن ذلك من السياسة، ومما يدعم عمود الرئاسة؛ فكانت طبقات خاصته ثلاثاً: الأولى الأساورة وأبناء الملوك، وكان مجلس هذه الطبقة عن يمين الملك، على نحو من عشرة أذرع، وهم بطانة الملك وندماؤه ومحدثوه من أهل الشرف والعلم، وكانت الطبقة الثانية على مقدار عشرة أذرع من الأولى، وهم وجوه المرازبة وملوك الكورا والمقيمون بباب أردشير، والمرازبة وهم الإصبهيزية ممن كانت مملكة الكور في أيامه، والطبقة الثالثة كانت رتبته على قدر عشرة أذرع من حد مرتبة الطبقة الثانية، وأهل هذه الطبقة المضحكون وأهل البطالة والهزل، غير أنه لم يكن في هذه الطبقة الثالثة خسيس الأصل، ولا وضع القدر، ولا ناقص الجوارح، ولا فاحش الطول أو القصر، ولا مؤف، ولا مرمي بأبنة، ولا ابن في صناعة دنيئة كابن حائك أو حجام، ولو كان يعلم الغيب أوحى كل العلوم مثلاً وكان أردشير يقول: ما شيء أضر على نفس ملكٍ أو رئيس أؤذي معرفة صحيحة من معاشرة سخي أو مخالطة وضعيف؟ لأنه كما أن النفس تصلح على مخالطة الشريف الأريب الحسيب، كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس، حتى يفقد ذلك فيها، ويزيلها عن فضيلتها، ويثنيها عن محمود شريف أخلاقها، وكما أن الريح إذا مرت بالطيب حملت طيباً تحيا به النفوس وتتقوى به جوارحها، كذلك إذا مرت بالنتن فحملته ألمت به النفس، وأضر بأخلاقها إضراراً تاماً، والفساد أسرع إليها من الصلاح. إذ كان الهدم أسرع من البناء، وقد يجد ذو المعرفة في نفسه عند معاشرة السفلة الوضعاء شهراً فساداً عقليه دهنراً. وكان أردشير يقول: يجب على الملك أن يكون فائض العدل، فإن في العدل جماع الخير، وهو الحصن الحصين من زوال الملك وتخمره، إن أول مخايل الإِدبار في الملك ذهاب العدل منه، وأنه متى خففت رايات الجور في ديار قوم كافحتها عقاب العدل فردتها على العقب، ييس أحد ممن يصحب الملوك ويخالطهم أولى باستجماع محاسن الأخلاق وفضائل الآداب وطرائف الملح وغرائب الننت من النديم، حتى إنه ليحتاج أن يكون له مع شرف الملوك تواضع العبيد، ومع عفاف التَّسَّك مجون الفتاك، ومع وقار الشيوخ مزاح الأحداث، وكل واحدة من هذه الخلال هو مضطر إليها في حال لا يحسن أن يجلب غيرها وإلى أن يجتمع له من قوة الخاطر ما يفهم به ضمير الرئيس الذي ينادمه، على حسب ما يبُلوه من خلانقه، ويعلم من معاني لحظه وإشاراته ما يعينه على شهوته، لا يكون نديماً حتى يكون له جمال ومروءة؛ فأما جماله فنظافة ثوبه، طيب رائحته، وفصاحة لسانه، وأما مروءته فكثرة حياته في أنبساطه إلى الجميل، ووقاره في مجلسه، مع طلاقة وجهه في غير سَخَف، ولا يستكمل المروءة حتى يسلو عن اللذة.

### مراتب رجال الدولة

ورتب أردشير المراتب فجعلها سبعة أفواج: فأولها الوزراء، ثم الموبذان وهو القائم بأمر الدين، وهو قاضي القضاة، وهو رئيس الموازنة، ومعناها القوام بأمر الدين في سائر المملكة، والقضاة المنصوبون للأحكام، وجعل الإصبهيزيين أربعة: الأول بخراسان، والثاني بالمغرب، والثالث ببلاد الجنوب، والرابع ببلاد الشمال؛ فهؤلاء الأربعة هم أصحاب تدبير الملك، كل واحد منهم قد أفرد بتدبير جزء من أجزاء المملكة، فكل واحد منهم صاحب ربع منها، ولكل واحد من هؤلاء مَرُزبان، وهم خلفاء هؤلاء الأربعة، ورتب أردشير الطبقات الأربعة من أصحاب التدبير ومن إليهم أزمّة الملك وحضور المشورة في إيراد الأمور وإصدارها، ثم رتب طبقات المغنين وسائر المطربين وذوي الصنعة بالموسيقى. فلم يزل على ذلك من طراً بعده من ملوك آل ساسان إلى بهرام جور فإنه قرر



مراتب الأشراف وأبناء الملوك وسدنة بيوت النيران والنسك والزهاد وطبقات العلماء بالديانة وأنواع المهن الفلسفية على حالها، وغير طبقات المغنين، فرفع مَنْ كان بالطبقة الوسطى إلى الطبقة العليا، والطبقة الدنيا إلى الوسطى، وغير المراتب على حسب إعجابه بالمطرب له منهم، وإفسد مارتبه أردشير بن بابك في طبقات الملحين، فسلك مَنْ وردَّ بعده من ملوكهم هذا المسلك، حتى ورد كسرى أنو شروان فردَّ مراتب المغنين إلى ما كانت عليه في عهد أردشير بن بابك. وقد كانت ملوك الأعاجم كلها من عهد أردشير تحتجب عن الندماء، وكان يكون بين الملك وبين أول الطبقات عشرون ذراعاً، لأن الستارة التي على الملك تكون منه على عشرة أذرع، ومن الطبقة الأولى على عشرة أذرع، وكان الموكل بالستارة رجلاً من أبناء الأساورة يُقال له خرام باشن، فإذا غاب هذا الرجل وكل بها آخر من أبناء الأساورة وذوي التحصيل، وسمي بهذا الاسم، وهذا الاسم عام لمن رتب في هذه الرتبة ووقف هذا الموقف، وتفسير ذلك كن فرحاً مسروراً، وكان خرم باش هذا إذا جلس الملك لندمائه ومُعاقريه أمر رجلاً أن يرتفع على أرفع مكان في دار الملك، فيرفع عقيرته ويُغرد بصوت رفيع يسمعه كل من حضر فيقول: يا لسان احفظ رأسك، فإنك تجالس في هذا اليوم الملك، ثم ينزل، وكان ذلك فعلهم في يوم جلوس الملك للهوه وطربه، فيأخذ الندماء مراتبهم خافتة أصواتها، غير مشيرة بشيء من جوارحها، حتى يطالع الموكل بالستارة، فيقول: غنَّ أنت يا فلان كذا وكذا، واضرب أنت يا فلان كذا وكذا، من طريقة كذا وكذا، من طرائق الموسيقى، وقد كانت الأوائل من بني امية لا تظهر للندماء، وكذلك الأوائل من بني العباس.

### زهد أردشير

وگورَ أردشير بن بابك گوراً، ومَدَنَ مَدُنًا، وله عهد في أيدي الناس. ولما خلا من ملكه أربع عشرة سنة، وقيل: خمس عشرة سنة، واستقامت له الأرض، ومهداه، وصال على الملوك فانقادت إلى طاعته، زهد في الدنيا، وتبين له عوارها، وما هي عليه من الغرور والعناء، وقلة المكث، وسرعة الغيلة منها إلى مَنْ أمنها، ووثق بها، واطمأن إليها، وبان له أنها غرارة وضرة خاتلة زائلة بائدة، وما اعتُذِبَ منها جانب لا مرئى وحلاً إلا تمررَ منها عليه جانب وأوبى ورأى أن مَنْ بنى قبله المدائن وحصن الحصون وساق الجموع وكان أعظم جيشاً وأشد جنوداً وأتم عديداً قد صار رميمًا هشيمًا، وتحت التراب مقيمًا فآثر التفرد عن المملكة، والثرك لها، واللاحق ببيوت النيران، والانفراد بعبادة الرحمن، والأنس بالوحدة، فنصب ابنه سابور لمملكته، وتوجَّه بتاجه، وذلك أنه رآه أرجح ولده حلمًا، وأكملهم علمًا، وأشدهم بأسًا، وأجزلهم مراسًا، فعاش بعد ذلك في حال تزهد، وخلوه بربه، وكونه في بيوت النيران سنة، وقيل شهرًا، وقيل: أكثر مما ذكرنا. وأقام أردشير اثنتي عشرة سنة يحارب ملوك الطوائف. فمنهم من يكتبه فينقاد إلى ملكه رهبة من صَوْلته، ومنهم من يمتنع عليه فيسير إلى داره ويأتي عليه، وكان آخر من قتل منهم ملكاً للنبط بناحية سواد العراق اسمه بابا بن بردينا صاحب قصر ابن هبيرة، ثم أردوان الملك، وفي هذا اليوم سمي شاهنشاه، وهوملك الملوك. وأم ساسان الأكبر من سبايا بني إسرائيل، وهي بنت سانال، ولأردشير ابن بابك أخبار في بدء ملكة مع زاهد من زهادهم وأبناء ملوكهم يُقال له بيشر وكان أفلاطوني المذهب على رأي سقراط وأفلاطون، أعرضنا عن ذكرها إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، مع ذكر سيره وفتوحه، وما كان من أمره، ولأردشير بز بابك كتاب يعرف بكتاب البرنامج فيه ذكر أخباره وحروبه ومسيره في الأرض وسيره.

### من وصايا أردشير وكتبه

وكان مما حفظ من وصية أردشير لابنه سابور عند نصبه إياه للملك أن قال له: يا بني، إن الدين والملك أخوان، ولا غنى لواحد منهما عن صاحبه فالدين أس الملك، والملك حارسه، وما لم يكن له أسر فمهدوم، وما لم يكن له حارس فضائع. وكان مما حفظ من مكاتباته أعني أردشير إلى خواص من أنواع رعيته وعماله: من أردشير بن بهمن ملك الملوك، إلى الكتاب الذين بهم تدبير المملكة، والفقهاء الذين هم عماد الدين، والأساورة الذين هم حُمّة الحرب، وإلى الحرّاث الذين هم عمرة البلاد، سلام عليكم، نحن بحمد الله صالحون، وقد رفعنا إتاوتنا عن رعيّتنا بفضل رأفتنا ورحمتنا، ونحن كاتبون إليكم بوصية فاحفظوها لا تستشعروا الحقد فيكم فيدهمكم العدو، ولا تحبُّوا الاحتكار فيشملكم القحط، وكونوا لأبناء السبيل مأوى ترووا غداً في المعاد، وتزوجوا في الأقارب فإنه أَمْسُ للرحم وأقرب للنسب، ولا تركزوا للدنيا فإنها لا تدوم لأحد، ولا تهتموا لها فلن يكون إلا ما شاء الله، ولا ترفضوها مع ذلك فإن الآخرة لا تنال إلا بها. وكتب أردشير إلى بعض عماله: بلغني أنك تؤثر اللين على الغلظة، والمودة على الهيبة، والجبن على

الجرأة، فليشتد أولئك، وليلن أخرك، ولا تخلين قلباً من هيبه، ولا تعطلنه من مودة، ولا يبعد عليك ما أقول لك فإنهما يتجاوران.

### سابور بن أردشير وماني الثنوي

ثم ملك بعد أردشير ابنه سابور، وكان ملكه ثلاثاً وثلاثين سنة، وكانت له حروب مع كثير من ملوك العالم، وبنى كُوراً، ومَصَّر مدناً نسبت إليه، كما نسب من الكور والمدن إلى آبائه، والعرب تلقبه سابور الجند، وفي أيامه ظهر ماني، وقال بالاثنتين، فرجع سابور عن المجوسية إلى مذهب ماني والقول بالنور والبراءة من الظلمة، ثم عاد بعد ذلك إلى دين المجوسية، ولحق ماني بأرض الهند؟ لأسباب أوجبت ذلك قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا.

### بين قيصر وسابور

وكتب ملك الروم إلى سابور بن أردشير: أما بعد، فقد بلغني من سياستك لجندك، وضبطك ما تحت يدك، وسلامة أهل مملكتك بتدبيرك ما أحببت أن أسلك فيه طريقك، وأركب مناهجك. فكتب إليه سابور: نلت ذلك بثمان خصال: لم أهزل في أمر ولا نهني قط، ولم أخلف وعداً ولا وعيداً قط، وحاربت للغني لا للهوى، واجتلبت قلوب الناس ثقة بلا كره، وخوفاً بلا مقت، وعاقبت للذنب لا للغضب، وعممت بالقوت، وحسّمت الفضول.

### من سابور إلى بعض عماله

ويُقال: إن سابور كتب إلى بعض عماله: إذا استكتبت رجلاً فأسن رزقه، وشدّ بصالح الأعوان عضده، وأطلق بالتدبير يده ففي إسناء رزقه حسم طمعه، وفي تقويته بالأعوان ثقل وطأته على أهل العدوان، وفي إطلاقه بالتدبير ما أخافه عواقب الأمور، ثم قف من أمره على ماله قدمته ليمثله إماماً ويحفظه كلاماً، فإن وقع أمره بما رسمت فأوليه غرضك، وأوجب زيادته عليك، وإن حاد عن أمرك علقته حجتك، وأطلقت بالعقوبة عليه يدك، والسلام. وعهد سابور إلى ولده هرمز من تلاه من الملوك بعده، فقال: اجعلوا علو أخلاقكم كعلو أخطاركم، وارتفاع كرمكم كارتفاع هممكم، وفضل سعيكم كفضل جدكم. وقيل: إن ملك سابور كان إحدى وثلاثين سنة ونصفاً وثمانية عشر يوماً.

### هرمز وبهرام

ثم ملك بعد سابور ابنه هرمز بن سابور الملقب بالبطل، وكان ملكه سنة، وقيل: اثنين وعشرين شهراً، وبنى مدينة رامهرمز من كُور الأهواز. وكتب إلى بعض عماله: لا يصلح لسد الثغور وقود الجيوش وإبرام الأمور وتدبير الأقاليم إلا رجل تكاملت فيه خمس خصال: حزم يتيقن به عند موارد الأمور حقائق مصادرها، وعلم يحجبه عن التهور في المشكلات إلا عند تجلي فرصتها، وشجاعة لا تنقصها الملمات بتواتر جوائحها، وصدق في الوعد والوعد يوثق بوفائه بهما، وجود يهون عليه بتدبير الأموال في حقها. ثم ملك بعده بهرام بن هرمز ثلاث سنين، وكانت له حروب مع ملوك الشرق.

### الزنادقة

وقد ذكرنا أن بهرام أثاره ماني بن يزيد تلميذ قاردون فعرض عليه مذاهب الثنوية فأجابه احتيلاً منه عليه إلى أن أحضر دعائه المتفرقين في البلاد من أصحابه الذين يدعون الناس إلى مذاهب الثنوية فقتله، وقتل الرؤساء من أصحابه، وفي أيام ماني هذا ظهر اسم الزنادقة الذي إليه أضيف الزنادقة، وذلك أن الفرس حين اتاهم زرادشت بن أسبيمان على حسب ما قدمنا من نسبهم سلف من هذا الكتاب بكتابهم المعروف بالبستاه باللغة الأولى من الفارسية، وعمل له التفسير، وهو الزند، وعمل لهذا التفسير شرحاً سماه البازند، على حسب ما قدمنا، وكان الزند بياناً لتأويل المتقدم المنزل، وكان من أورد في شريعتهم شيئاً بخلاف المنزل الذي هو البستاه، وعدل إلى التأويل الذي هو الزند، قالوا: هذا زندي، فأضافوه إلى التأويل، وأنه منحرف عن الظواهر من المنزل إلى تأويل هو بخلاف التنزيل، فلما أن جاءت العرب أخذت هذا المعنى من الفرس، وقالوا: زنديق، وعربوه، والثنوية هم الزنادقة، ولحق بهؤلاء سائر من اعتقد القدم، وأبى حدوث العالم.

## بهرام بن بهرام

ثم ملك بعده بهرام، بن بهرام، وكان ملكه سبع عشرة سنة، وقيل غير ذلك، وأقبل في أول ملكه على القُصْف والذات والصيد والنزهة، لا يفكر في ملكه، ولا ينظر في أمور رعيته، وأقطع الضياع لخواصه ومن لا ذبه من خدمه وحاشيته، فخربت الضياع، وخلت من عمارها، وسكنوا الضياع المتعززة، فقلت العمارة إلا ما أقطع من الضياع، وسقطت عنهم المطالبة بالخراج بممايلة الوزراء خواص الملك، وكان تدبير الملك مفوضاً إلى وزرائه فخربت البلاد، وقلت العمارة وقل ما في بيوت الأموال، فضعف القوي من الجنود، وهلك الضعيف منهم، فلما كان في بعض الأيام ركب الملك إلى بعض منتزهاته وصيد، فجنه الليل وهو يسير نحو المدائن، وكانت ليلة قُمراء، فدعا بالموبدان لأمر خطر بباله فالحق به وسايره، وأقبل على محادثته، مستخبراً له عن سير أسلافه، فتوسطوا في مسيرهم خربات كانت من أمهات الضياع قد خربت في مملكته، ولا أنيس بها إلا اليوم، وإذا يوم يصيح وآخر يجاوبه من بعض تلك الخربات، فقال الملك للموبدان: أترى أحداً من الناس أعطى فهمً منطق هذا الطير المصوت في هذا الليل الهاديء فقال له الموبدان: أنا أيها الملك ممن قد خصه الله بفهم ذلك، فاستفهمه الملك عما قال، فأعلمه أن قوله صحيح، فقال له: فما يقول هذا الطائر؟ وما الذي يقول الآخر؟ قال الموبدان هذا يوم ذكر يخاطب بومة، ويقول لها: أمتعيني من نفسك حتى يخرج منا أولاد يسبحون الله، ويبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون ذكرنا والترحم علينا فأجابته البومة: إن الذي دعوتني إليه هو الحظ الأكبر، والنصيب الأوفر، في العاجل والأجل، إلا أنني أشترط عليك خصالاً إن أنت أعطيتنيها أجبتيك إلى ما دعوتني إليه، فقال لها الذكر: وما تلك الخصال. قالت: أولها إن أنا أبحتك نفسي وصرت إلى ما إليه دعوتني تضمن لي أن تعطيني من خربات أمهات الضياع عشرين قرية مما قد خرب في أيام هذا الملك السعيد، فقال له الملك: فما الذي قال لها الذكر. قال الموبدان: كان من قوله لها: إن دامت أيام هذا الملك السعيد جده أعطيتك مما يخرب من الضياع ألف قرية، فما تصنعين بها. قالت: في اجتماعنا ظهور النسل، وكثرة الولد، فنقطع كل واحد من أولادنا قرية من هذه الخربات، قال لها الذكر: هذا أسهل أمر سألتني، وأيسر أمر طلبته مني، وقدمت لك الوعد وأنا مليء بذلك، فهاتي ما بعد ذلك فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبدان عمل في نفسه، واستيقظ من نومه، وفكر فيما خطب به، فنزل من ساعته، وترجل للناس، وخلا بالموبدان فقال له: إيها القيم بالدين، والناصح للملك، والمنبه على ما أغفله من أمور ملكه، وأضاعه من أمر بلاده ورعيته، ما هذا الكلام الذي خاطبتني به. فقد حركت مني ما كان ساكناً، وبعثني على علم ما كنت عنه غائياً، قال الموبدان: صادفت من الملك السعيد جده وقت سعيد للعباد والبلاد، فجعلت الكلام مثلاً وموقظاً على لسان الطائر عند طلب الملك مني جواب ما سألت، ثم قال له الملك: أيها الناصح، اكثف لي عن هذا الغرض الذي إليه رميت، والمعنى الذي له قصدت، ما منه و إلى ماذا يؤول؟ قال الموبدان: أيها الملك السعيد جده إن الملك لا يتم عزه إلا بالشرعية والقيام لله تعالى بطاعته، والتصرف تحت أمره ونهيه، ولا قوام للشرعية إلا بالملك، ولا عز للملك إلا بالرجال، ولا قوام للرجال إلا بالمال، ولا سبيل إلى المال إلا بالعمارة، ولا سبيل للعمارة إلا بالعدل، والعدل الميزان المنصوب بين الخليقة، نصبه الرب وجعل له قيماً، وهو الملك، قال الملك: أما ما وصفت فحق، فأين لي عما تقصد، وأوضح لي في البيان، قال الموبدان: نعم أيها الملك، عمدت إلى الضياع فانتزعتها من أربابها وعمارها، وهم أرباب الخراج ومن تؤخذ منهم الأموال، فأفقطتها الحاشية والخدم وأهل البطالة وغيرهم، فعمدوا إلى ما تعجل من غرتها، واستعجلوا المنفعة، وتركوا العمارة والنظر في العواقب وما يصلح الضياع، وسومحوا في الخراج لقربهم من الملك، ووقع الحيف على من بقي من أرباب الخراج وعمار الضياع، فانجلوا عن ضياعهم، ورحلوا عن ديارهم، وأووا إلى ما تعزز من الضياع بأربابه فسكنوه، فقلت العمارة، وخربت الضياع، وقلت الأموال، فهلكت الجند والرعية، وطمع في ملك فارس من أطاف بها من الملوك والأمم لعلمهم بانقطاع المواد التي بهاتستقيم دعائم الملك، فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبدان أقام في موضعه ذلك ثلاثاً، وأحضر الوزراء والكتاب وأرباب الدواوين، وأحضرت الجرائد فانتزعت الضياع من أيدي الخاصة والحاشية، وردت إلى أربابها، وجرّوا على رسومهم السالفة، وأخذوا في العمارة، وقوي من ضعفهم، فعمرت الأرض، وأخضبت البلاد، وكثرت الأموال عند جباية الخراج. وقويت الجنود، وقطعت مواد الأعداء، وشحنت الثغور، وأقبل الملك بياشراً الأمر بنفسه في كل وقت من الزمان، وينظر في أمر خواصه وعوامه، فحسنت أيامه، وانتظم ملكه، حتى كانت تدعى أيامه أعياداً؛ لما عم الناس من الخصب والإفضال وشملهم من العدل.

## جماعة من ملوك الفرس

ثم ملك بعده بهرام بن الملك بهرام بن بهرام فكان ملكه إلى أن هلك أربع سنين، وأربعة أشهر ثم ملك بعده نرسي بن بهرام الملك ابن بهرام البطل، وكان ملكه سبع سنين وقيل ونصفاً ثم ملك بعده هرمزين نرسي بن بهرام، على ما ذكرنا من النسب، وكان ملكه سبع سنين وخمسة أشهر. وذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر كسرى أن كل من ذكرنا من ملوك آل ساسان إلى هذا الملك وهو هرمز بن نرسي كانوا ينزلون جند يسابور من بلاد خوزستان، وقد كان يعقوب بن الليث الصفار أراد سكنى جند يسابور متشبهاً بمن مضى من ملوك ساسان، إلى أن مات بها. وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار المعتمد حين سكناه إياها ووفاته فيها.

## سابور ذو الأكتاف

ثم ملك بعد هرمزين نرسي ابنه سابور بن هرمز، وهو سابور ذو الأكتاف، وكان ملكه إلى أن هلك اثنتين وسبعين سنة. وخلفه والده حملاً، فغلبت العرب على سواد العراق، وقام الوزراء بأمر التدبير، وكانت جمهرة العرب ممن غلب على العراق ولد إياد بن نزار، وكان يُقال لها طبق لإطباقها على البلاد، وملكها يومئذ الحارث بن الأغر الإيادي، فلما بلغ سابور من السن ست عشرة سنة أعد أساورته بالخروج إليهم والإيقاع بهم، وكانت إياد تصيف بالجزيرة وتشئتو بالعراق، وكان في حبس سابور رجل منهم يُقال له لقيط، فكتب إلى إياد شعراً ينذرهم به، ويعلمهم خبر من يقصدهم، وهو:

سلام في الصحيفة من لقيط	على من في الجزيرة من إياد
بأن الليث يأتيكم دلاق	فلا يحسبكم شوك القنّاد
أتاكم منهم سبعون ألفاً	يجرون الكتائب كالجراد
على خيل ستأتيكم فهذا	أوان هلاككم كهلاك عاد

فلم يعيوا بكتابه، وسراياه تكرر نحو العراق وتغير على السواد، فلما تجهز القوم نحوهم أعاد إليهم كتاباً يخبرهم فيه أن القوم قد عسكروا، وتحشدوا لهم، وأنهم سائرون إليهم، وكتب لهم شعراً أوله.

يا دار عمرة من تذكراها الجرعا	هيئت لي الهم والأحزان والوجعا
أبلغ إياداً وحلل في سراتهم	أني أرى الرأي إن لم أعص قدنصعا
ألا تخافون قوماً لا أبا لكم	مشوا إليكم كأمثال الذبي سُرعا
لو أن جمعهم راموا بهدتهم	شمّ الشماريخ من ثملان لا نصدعا
فقلدوا أمركم لله دركم	رحب الذراع بأمر الحرب مضطلعا

فأوقع بهم، فعمهم القتل، فما أفلت منهم إلا نفر لحقوا بأرض الروم، وخلع بعد ذلك أكتاف العرب، فسمي بعد ذلك سابور ذا الأكتاف. وقد كان معاوية بن أبي سفيان راسلاً من بالعراق من تميم ليثبوا بعلي ابن أبي طالب رضي الله عنه! فبلغ ذلك علياً رضوان الله عليه، فقال في بعض مقاماته في كلام له طويل:

إن حيّاً يرى الصلاح فساداً	أو يرى الغي في الأمور رشاداً
لقريب من الهلاك كما	أهلك سابور بالسواد أياداً

وقد كان سابور في مسيره في البلاد أتى على بلاد البحرين، وفيها يومئذ بنو تميم، فأمعن في قتلهم، وفرت بنو تميم، وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مر، وله يومئذ ثلثمائة سنة، وكان يعلق في عمود البيت في قفة قد اتخذت له، فأرادوا حمله، فأبى عليهم إلا أن يتركوه في ديارهم، وقال: أنا هالك اليوم أو غداً، وماذا بقي لي من فسحة العمر؟ ولعل الله ينجيكم بي من صولة هذا الملك المسلط على العرب، فخلوا عنه، وتركوه على ما كان عليه، فصاحت خيل سابور الديار، فنظروا إلى أهلها وقد ارتحلوا، ونظروا إلى قفة معلقة في شجرة، وسمع عمرو صهيل الخيل ووقعها، وهممة الرجال، فأقبل يصيح بصوت ضعيف، فأخذه، وجاءوا به إلى سابور، فلما وضع بين يديه نظر إلى دلائل الهرم ومرور الأيام عليه ظاهرة، فقال له سابور: من أنت أيها الشيخ الفاني. قال: أنا عمرو بن تميم بن مر، وقد بلغت من العمر ما ترى، وقد هرب الناس منك لإسرافك في القتل وشدة عقوبتك إياهم، وأثرتُ الفناء على يديك ليبقى من

مضى من قومي، ولعل الله ملك السماوات والأرض يُجري على يديك فرجهم، ويصرفك عما أنت بسبيله من قتلهم، وأنا سائلك عن أمر إن أدثت لي فيه، فقال له سابور: قل يُسمع منك، فقال له عمرو: ما الذي يملكك على قتل رعيتك ورجال العرب؟ فقال سابور: أقتلهم لما أرتكبوا من أخذ بلادهم وأهل مملكتي، فقال عمرو: فعلوا ذلك ولست عليهم بقيم، فلما بلغت وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبة لك، قال سابور: أقتلهم لأننا ملوك الفرس نجد في مخزون علمنا وما سلف من أخبار أوائلنا أن العرب سئدال علينا، وتكون لهم الغلبة على ملكنا، فقال عمرو: هذا أمر تتحققه أم تظنه، قال: بل اتحققه ولا بد أن يكون ذلك، قال له عمرو: فإن كنت تعلم ذلك فلم تسيء إلى العرب؟ والله لأن بُقي على العرب جميعاً وتحسن إليهم فيكافئون عند إدالة الدولة لهم قومك بإحسانك، وإن أنت طاليت بك المدة كافأوك عند مصير الملك إليهم، فيبقون عليك وعلى قومك، وإن كان الأمر حقاً كما تقول فهو أحزم في الرأي، وأنفع في العاقبة، وإن كان باطلاً فلم تتعجل الإثم وتسفك دماء رعيتك؟ فقال سابور: الأمر صحيح، وهو كائن لكم، والرأي ما قلت، ولقد صدقت في القول، ونصحت في الخطاب، فنأدى منادي سابور بأمان الناس، ورفع السيف، والكف عن قتلهم، ويقال: إن عمراً بقي في هذا العالم بعد هذا الوقت ثمانين سنة، وقيل: أقل من ذلك، والله أعلم. وسار سابور نحو بلاد الشام، فافتتح المدن، وقتل خلائق من الروم، ثم طالبته نفسه بالدخول إلى أرض الروم متكرراً ليعرف أخبارهم وسيرهم، فتنكر، وسار إلى القسطنطينية، فصادف وليمة لقيصر قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم، فدخل في جملتهم، وجلس جملي بعض موائدهم، وقد كان قيصر أمر مصوراً أتى عسكر سابور فصوره له، فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على أنية الشراب من الذهب والفضة، وأتى من كان على المائدة التي عليها سابور بكأس، فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة، فعجب من اتفاق الصورتين، وتقارب الشكلين، فقام إلى الملك، فأخبره، فأمر به، فمثل بين يديه غ فسأله عن خبره، فقال: أنا من أساورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني، فدعاني ذلك إلى الدخول إلى أرضكم، فلم يقبل ذلك منه، وقُدم إلى السيف فأقبر، فجعله في جلد بقرة، وسار قيصر في جنوده حتى توسط العراق، وافتتح المدائن، وسَنَّ الغارات، وعَضَدَ النخل، وانتهى إلى مدينة جندي يسابور، وقد تحصن بها وجوه فارس، فنزل عليها وحضر عيد لهم في تلك الليلة التي أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها، فأغفل الموكلون أمر سابور، وأخذ الشراب منهم، وكان بالقرب من سابور جماعة من أساري الفرس، فحاطبهم أن يحل بعضهم بعضاً، وشجَّعهم، وأمرهم أن يصبوا عليه زقافاً من الزيت كانت هناك ففعلوا، فلان عليه الجلد وتخلص، وأتى المدينة وهم يتحارسون على سورها فحاطبهم، فعرفوه ورفعوه بالحبال إليهم، ففتح أبواب خزائن السلاح، وخرج بهم ففرقهم حول مواضع من الجيش، والروم غارون مطمئنون، فكبس الجيش عند ضرب النواقيس، فأتوه بقيصر أسيراً، فاستحياه وأبقى عليه، وضم إليه من أفلت من القتل من رجاله، ففرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً مما عضده من النخل فيها. ولم يكن يُعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك، وبنى شاذروان مدينة تستر لنهرها، والشاذروان هو المسناة العظيمة، والكرمن الحجر والحديد والرصاص، وعمر ما أخرب، في أخبار يطول ذكرها، وانصرف قيصر نحو الروم. وقد ذكر في بعض الأخبار أن سابور رَبَّقَ قيصر، وقطع أعصاب عقبه أو رقبها، وأن الروم لا تربق دوابها، ولا تلبس الخفاف المعقبة، وفي ذلك يقول الحارث بن جندة المعروف بالهرمزان:

هَمُّ مَلَكُوا جَمِيعَ النَّاسِ طَرَا      وَهُمْ رَبَّقُوا هَرَقْلًا بِالسَّوَادِ  
وَهُمْ قَتَلُوا أَبَا قَابُوسَ غَضَبًا      وَهُمْ أَخَفُوا الْبَسِيطَةَ مِنْ إِيَادِ

وفي فعل سابور وتخريبه بنفسه في دخوله إلى أرض عدوه متجسسا يقول بعض المتقدمين من شعراء أبناء فارس:

وَكَانَ سَابُورُ صَفْوًا فِي أَرُومَتِهِ      أَخْتَبَرَهَا فَاُضْحَى غَيْرَ مَخْتَارِ  
إِذَاكَانَ بِالرُّومِ جَاسُوسًا يَجُولُ بِهِ      حَزَمَ الْمَنِيَةَ مِنْ فِي كَيْدِ مَكَارِ  
فَاسْتَأْسَرُوهُ وَكَانَتْ كِبُوءَةً عَجَبًا      وَزَلَّةً سَبَقَتْ مِنْ غَيْرِ عَثَارِ  
فَأَصْبَحَ الْمَلِكُ الرُّومِي مَعْتَرِضًا      أَرْضَ الْعِرَاقِ عَلَى هَوْلٍ وَأَخْطَارِ  
فَرِاطُنَ الْفَرَسِ بِالْأَبْوَابِ فَافْتَرَقُوا      كَمَا تَجَاوَبَ أَسَدُ الْغَابِ فِي الْغَارِ  
فَجَذَّ بِالسَّيْفِ أَمْرَ الرُّومِ فَاِمْتَحَقُوا      لِلَّهِ لِحْرَكٍ مِنْ طَلَّابٍ أَوْتَارِ  
إِذْ يَغْرَسُونَ مِنَ الزَّيْتُونِ مَا عَضَدُوا      مِنَ النَّخِيلِ وَمَا حَفُوا بِمَنْشَارِ

## إيوان كسرى

وغزا سابور بعد ذلك بلاد الجزيرة وآمد وغيرها من بلاد الروم، ونقل خلقاً من أهلها، وأسكنهم بلاد السوس وتستر وغيرها من مدن كور الأهواز، فتناسلوا وقطنوا تلك الديار، فمن ذلك الوقت صار الديباج التستري وغيره من أنواع الحرير يعمل بتستر، والخز بالسوس، والستور والفرش ببلاد نصيبين، ومكث إلى هذه الغاية، وقد كان من قبله من ملوك الساسانية وكثير ممن سلف من فارس الأولى يسكن بطيسون، وذلك بغربي المدائن من أرض العراق، فسكن سابور في الجانب الشرقي من المدائن، وبنى هناك الإيوان المعروف بإيوان كسرى إلى هذه الغاية، وقد كان أبرويز بن هرمز أتم مواضع من بناء هذا الإيوان، وقد كان الرشيد نازلاً على دجلة بالقرب من الإيوان، فسمع بعض الخدم من وراء السرادق يقول لآخر: هذا الذي بنى هذا البناء ابن كذا وكذا أراد أن يصعد عليه إلى السماء، فأمر الرشيد بعض الأستاذين من الخدم أن ضربه مائة عصاً، وقال لمن حضره: إن الملك نسبة، والملوك به إخوة، وإن الغيرة بعثتني على أدية لصيانة الملك، وما يلحق الملوك للملوك. وذكر عن الرشيد بعد القبض على البرامكة أنه بعث إلى يحيى بن خالد بن برمك، وهو في اعتقاله، يشاوره في هدم الإيوان، فبعث إليه: لا تفعل، فقال الرشيد لمن حضره: في نفسه لمجوسية، والحنو عليها، والمنع من إزالة أثارها، فشرع في هدمه، ثم نظر فإذا يلزمه في هدمه أموال عظيمة لا تضبط كثرة، فأمسك عن ذلك، وكتب إلى يحيى يعلمه ذلك، فأجابه بأن ينفق في هدمه ما بلغ من الأموال، وبحرص على فعله، فعجب الرشيد من تنافي كلامه في أوله وآخره، فبعث إليه يسأله عن ذلك، فقال: نعم، أما ما أشرت به في الأول فإني أردت بقاء الذكر لأمة الإسلام وبعث الصيت، وأن يكون من يرد في الأعصار ويطرأ من الأمم في الأزمان يرى مثل هذا البنيان العظيم فيقول: إن أمة هذا بنيانها فازالت رسومها واحتوت على ملكها، لأمة عظيمة شديحة منيعة، وأما جوابي الثاني فأخبرت أنه قد شرع في هدمه ثم عجز عنه، فأردت نفي العجز عن أمة الإسلام؟ لنلا يقول من وصفت ممن يرد في الأعصار: إن هذه الأمة عجزت عن هدم ما بنئه فارس، فلما بلغ الرشيد ذلك من كلامه قال: قاتله الله تعالى! فما سمعته قال شيئاً قط إلا صدق فيه، وأعرض عن هدمه، وسابور هو الذي بنى مدينة نيسابور ببلاد خراسان وغيرها بفارس والعراق.

## أردشير

ثم ملك بعد سابور بن هرمز أخوه أردشير بن هرمز، وكان ملكه إلى أن خلع أربعين سنة، ثم ملك بعده سابور بن سابور، خمس سنين وقيل: وأربعة أشهر، وكانت له حروب كثيرة مع إياد بن نزار وغيرها من العرب وفيه يقول شاعر إياد:

على رغم سابور بن سابور أصبحت      قبابُ إيادٍ حولها الخيل والنعمُ

ويقال: إن هذا الشعر قاله نفر قد لحقوا بأرض الروم حين أوقع بهم سابور ذو الأكتاف على ما ذكرنا ثم تراجعوا إلى ديارهم، وانضافوا إلى ربيعة من ولد بكرين وائل، وإن ربيعة كانت قد غلبت على السواد، وشنت الغارات في ملك سابور بن سابور، فقال شاعر إياد في ذلك ما وصفنا، وهم داخلون في جملة ربيعة، وقيل غير ذلك، والله أعلم بالصحيح منه.

## بهرام يزجرد

ثم ملك بعده بهرام بن سابور، وكان ملكه عشرين سنين، وقيل: إحدى عشرة سنة. ثم ملك بعده يزجرد بن سابور، المعروف بالأثيم، وكان ملكه إلى أن هلك إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوماً، وقيل: اثنتين وعشرين سنة غير شهرين.

## بهرام جور

ثم ملك بعده بهرام بن يزجرد وهو بهرام جور، فكان ملكه ثلاثاً وعشرين سنة وقيل: تسع عشرة سنة وملك وهو ابن عشرين سنة، وغاص هو وفرسه في حومة حمأة في بعض أيام صيده، فجزعت عليه فارس، لما كان عمها من عدله، وشملها من إحسانه ورأفته برعيته، واستقامت الأمور في أيامه، وقد كان خرج في أيامه خاقان ملك الترك إلى الصغد، وشن الغارات في بلاده، وقيل: إنه أتى إلى بلاد الري، وإن بهرام كتب أجناده وتنكب الطريق في اليسير من

جريدة أصحابه حتى أنى على خاقان في جنوده، وسار نحو العراق برأسه، فهابته ملوك الأرض، وهادنه قيصر، وحمل إليه الأموال، وقد كان بهرام قبل ذلك دخل إلى أرض الهند متكرراً، ولأخبارهم متعرفاً، واتصل بشبرمة ملك من ملوك الهند، فابلى بين يديه في حرب من حروبه، وأمكنه من عدوه، فزوجه ابنته على أنه بعض أساورة فارس، وكان نشؤه مع العرب بالحيرة، وكان يقر الشعر بالعربية ويتكلم بسائر اللغات، وكان خاتمه مكتوب: بالأفعال تعظم الأخبار. وله أخبار في أخذه الملك بعد أبيه وتناوله التاج والراية. وقد وضعاً بين سبعين وأخبار غير ذلك. وسير يطول ذكرها. ولأية علة سمي بهرام جور. وما أحدث من الرمي بالنشاب في أيامه. رمن النظم في داخل القوس وخارجها. وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط. وما قالت الفرس والترک في بنية القوس، وأنها مركبة على الطبايع الأربع كطبايع الإنسان، وما ذهبوا إليه من أنواع الرمي وكيفيته، ومما حفظ من شعر بهرام جورق قوله يوم ظفـره بخاقان وقتله له:

أقول له لما فضضت جموعه  
فإني حامي ملك فارس كلها  
كأنك لم تسمع بصولات بهرام  
وماخير ملك لا يكون له حام؟

وقوله أيضاً؟

لقد علم الأنام بكل أرض  
ملكتم ملوكهم، وقهرت منهم  
بأنهم قد اضحوا لي عبدا  
عزیزهم المسودّ والمسودا  
وترهب من مخافتی الورودا  
عبأت له الكتائب والجنودا  
وكننت إذا تشاوس ملك أرض  
فيعطيني المقادة أو أوافي  
به يشكو السلاسل والقيودا

وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية أعرضنا عن ذكرها في هذا الموضع طلباً للإيجاز.

## يزدجرد

ثم ملك بعده يزدجرد بن بهرام، وكان ملكه تسع عشرة سنة. وقيل: ثمان عشرة سنة وأربعة أشهر وثمانية عشر يوماً وقد كان بنى حائطاً بالبين والطين بناحية الباب والأبواب على حسب ما قمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكرنا للباب والأبواب وجبل القبخ، وأحضر يزدجرد بن بهرام رجلاً من حكماء عصره كان في أقاصي مملكته أخذاً من أخلاقهم ومقتبس الرأي منه يسوس به رعيته، فقال له يزدجرد وقد مثل بين يديه: أيها الحكيم الفاضل، ما صلاح الملك؟ فقال: الرفق بالرعية، وأخذ الحق منهم من غير مشقة، والتودد إليهم بالعدل، وأمن السبل، وإنصاف المظلوم من الظالم، قال: فما صلاح أمر الملك. فقال: وزراؤه وأعوانه فإنهم إن صلحوا صلح، وإن فسحوا فسد، وقال له يزدجرد: إن الناس قد أكثروا في أسباب الفتن، فصف لي ما الذي يثبها وينشئها، وما الذي يسكنها ويدفنها، قال: يثبها ضغائن وينشئها جرأة عامة ولدها استخفاف بخاصة، وأكدها انبساط الألسن بضمائر القلوب، وإشفاق موسر، وأمل مُعسر، وغفلة ملتذ، ويقظه محروم، والذي يسكنها أخذ العدة لما يُخَاف قبل حلوله، وإيثار الجد حين يلتذ الهزل، والعمل بالحزم في الغضب والرضا. ثم ملك بعده هرمز بن يزدجرد، فنازعه أخوه فيروز، فقتله وولي الملك، وهو فيروز بن يزدجرد بن بهرام، وكان ملك فيروز إلى أن هلك على يدي ملك الهياطلة أخشنواز بمرو الروذ من بلاد حراسان سبعاً وعشرين سنة، والهياطلة هم الصغد، وهم بين بخارى وسمرقند. ثم ملك بلاس بن فيروز الملك، وكان ملكه أربع سنين.

ثم ملك قباز بن فيروز، وفي أيامه ظهر مزدك الزنديق، وإليه تضاف المزدكية، وله أخبار مع قباز، وما أحدثه في العامة من النواميس والحيل إلى أن قتله أنوشروان في ملكه، وكان ملك قباز إلى أن هلك ثلاثاً وأربعين سنة.

## أنوشروان

ثم ملك بعده ولده أنوشروان بن قباز بن فيروز ثمانياً وأربعين سنة، وقيل: سبعاً وأربعين سنة وثمانية أشهر، وقد كان قباز خلع من ملكه وأجلس بدله أخ له يقال له جاماسب نحواً من سنتين، لأمر كان من مزدك وأصحابه، فظاهر أنوشروان بزرجمهر بن سرحو حتى أعيد قباز إلى ملكه في خبر طويل، ولما ملك أنوشروان قتل مزدك وأتبعه

بثمانين ألفاً من أصحابه، وذلك بين حادر والنهروان من أرض العراق، فسمي من ذلك اليوم أنوشروان، وتفسير ذلك جديد الملوك، وجمع أهل مملكته على دين المجوسية، ومنعهم النظر والخلاف والحجاج في الملل، وسار نحو الباب والأبواب وجبل القبخ لما كان من غارات من هنالك من الملوك على بلاده، فبنى السور في البحر على أزقاق البقر المنفوخة بالصخر والحديد والرصاص، فكلما ارتفع البناء نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرار البحر، وقد ارتفع السور على الماء، وغاصت الرجال حينئذ بالخناجر والسكاكين إلى تلك الأزقاق فشقتها، وتمكن السور على وجه الماء في قرار البحر، وهو باق إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ويسمى هذا الموضع من السور في البحر الصد مانعاً للمراكب في البحر إن وردت من بعض الأعداء، ثم مد السور في البر ما بين جبل القبخ والبحر، وجعل فيه الأبواب مما يلي الكفار، ثم مد السور على جبل القبخ على ما قدمنا فيما سلف من الكتاب عند ذكرنا لأخبار جبل القبخ والباب، وكان لأنوشروان خبر مع ملوك الخزر إلى أن تأتى له هذا البناء، وقيل: إنه بنى ذلك بالرهبة وإذعان من هناك من الأمم له. وانصرف أنوشروان إلى العراق، ووفدت عليه رسل الملوك وهداياها والوفود من الممالك، وكان فيمن وفد إليه رسول لملك الروم قيصر بهدايا وألطف، فنظر الرسول إلى إيوانه وحسن بنيانه واعوجاج في ميدانه. فقال: كان يحتاج هذا الصحن أن يكون مربعاً، فقليل له: إن عجوز لها منزل من جانب الأعوجاج منه، وإن الملك أرادها على بيعه. وأرغبها، فأبت، فلم يكرها الملك، وبقي الأعوجاج من ذلك على ما ترى، فقال الرومي: هذا الأعوجاج الآن أحسن من الاستواء. وسار أنوشروان في بلاده، ودار مملكته، فأحكم البنيان، وشيد القلاع والحصون، ورتب الرجال وغدر بقيصر، فسار نحو الجزيرة، فافتتح ما هنالك من المدن، وانتهى إلى الفرات فعبّر إلى الشام فافتتح بها المدن، وكان مما افتتح بلاد حلب وقيسرين وحمص وفامية، وهي بين أنطاكية وحمص، وسار إلى أنطاكية وحاصرها، وفيها ابن أخت لقيصر فافتتحها، وافتتح مدينة عظيمة كثيرة العمران عجيبة البنيان كانت في ساحل أنطاكية رسومها بيضاء إلى هذه الغاية، وأثرها قائم، تدعى سلوقية، وأقبل يفتح المدائن بالشام وأرض الروم، ويغنم الغنائم والجواهر والأموال وبذل السيف، وبث عساكره وسراياه، فهادنه قيصر، وحمل إليه الخراج والجزية، فقبل ذلك منه، ونقل من الشام المرمر والرخام وأنواع الفسيفساء والأحجار، والفسيفساء: هي شيء يطبخ من الزجاج والأحجار ذو بهجة وألوان يدخل فيما فرش من الأرض والبنيان كالقصود، ومنه على هيئة الجامات شاف، وحمل ذلك إلى العراق، فبنى مدينة نحو المدائن وسماها برومية، وجعل ببنيانها وما داخل سورها بما ذكرنا من أنواع الأحجار، يحكي بذلك أنطاكية وغيرها من المدن في الشام، وهذه المدينة سورها من طين قائم إلى هذا الوقت خراب، وبقا يعرف بما ذكرنا، وزوجه خاقان ملك الترك بابنته وابنة أخيه، وهادنته ملوك السند والهند والشمال والجنوب وسائر الممالك، وحملت إليه الهدايا، ووفدت إليه الوفود خوفاً من صولته وكثرة جنوده وعظم مملكته، ولما ظهر من فعله بالممالك، وقتله الملوك، وانقياده إلى العدل، وكتب إليه ملك الصين: من فغفور ملك الصين صاحب قصر الدر والجوهر، الذي يجري في قصره نهران يسقيان العود والكافور الذي توجد رائحته على فرسخين، والذي تخدمه بنات ألف ملك، والذي في مربطه ألف فيل أبيض إلى أخيه كسرى أنوشروان، وأهدى إليه فرساً من در منضداً، عينا الفارس والفرس من ياقوت أحمر، وقائم سيفه من زمرد منضد بالجوهر، وثوب حرير صيني عسجدي فيه صورة الملك جالساً في أيوانه، وعليه حلته وتاجه، وعلى رأسه الخدم، وبأيديهم المذاب، والصورة منسوجة بالذهب، وأرض الثوب لازورد، في سبط من ذهب، تحمله جارية تغيب في شعرها، تتلألأ جمالاً، وغير ما ذكرنا من عجائب ما يحمل من أرض الصين وتهديه الملوك إلى أكفائها، وكتب إليه ملك الهند: من ملك الهند، وعظيم أراكنه المشرق وصاحب قصر الذهب وأبواب الياقوت والدر. إلى أخيه ملك فارس وصاحب التاج والراية كسرى أنوشروان، وأهدى إليه ألف من عود هندي يذوب في النار كالشمع، ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبين فيه الكتابة، وجاما من الياقوت الأحمر فتحه شبر مملوء دراً، وعشرة أمان كافور كالفسق وأكبر من ذلك، وجارية طولها سبعة أذرع تضرب أشعار عينيها خدها، وكان بين أجنافها لمعان الرق من بياض مقلتيها مع صفاء لونها ودقة تخطيطها وإتقان تشكيلها مقرونة الحاجبين لها صفائر تجرها وفرشاً من جلود الحيات ألين من الحرير وأحسن من الوشي، وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكاذي، مكتوب بالذهب الأحمر، وهذا الشجر يكون بأرض الهند والصين، وهو نوع من النبات عجيب ذو لون حسن وريح طيب، لحاؤه أرق من الورق الصيني، تتكاثب فيه ملوك الصين والهند. وورد عليه وهو في عسكره محارباً لبعض أعدائه كتاب ملك التبت: من خاقان ملك تبت ومشارك الأرض المتاخمة للصين والهند إلى أخيه المحمود في السيرة والقدر، ملك المملكة المتوسطة للأقاليم السبعة. وأهدى إليه أنواعاً من العجائب التي تحمل من أرض تبت منها مائة جوشن تبتية، ومائة قطعة تجافيف، ومائة ترس تبتية مذهبة، وأربعة آلاف من المسك الخزائي في نوافج غزلانه. وقد كان أنوشروان سار إلى ما وراء نهر بلخ، وانتهى إلى ختلان، وقتل أخشنواز ملك الهياطلة بجده فيروز، وملك مملكته فأضافها إلى ملكه. وقد كان نقل إليه من الهند كتاب كليله وثمنة والشطرنج، والخضاب الأسود المعروف بالهندي، وهو الخضاب الذي



يلمع سواده فيما يظهر من أصول الشعر سنة كاملة بصبغة سوداء، ولا ينصل منه شيء. ويحكي أن هشام بن عبد الملك بن مروان كان يخضب بهذا الخضاب.

وكان لأنو شروان مائدة من الذهب عظيمة عليها أنواع من الجواهر مكتوب عليها من جوانبها: ليهنه طعامه مَنْ أكله من جلّه، وعاد على ذوي الحاجة من فضله، ما أكلته وأنت تشتهيه فقد أكلته، وما أكلته وأنت لا تشتهيه فقد أكله، وكان له خواتم أربعة: خاتم للخراج فسه من العقيق ونقشه العدل، وخاتم للضياع فسه فيروزج نقشه العمارة، وخاتم للمعونة فسه ياقوت كحلي نقشه التاني، وخاتم للبريد فسه ياقوت أحمر يتقد كالنار نقشه الرجاء، ووضع أنو شروان على العراق وضائع الخراج فألزم كل جريب من السواد من مزارع الحنطة والشعير درهماً، والأرز نصفاً وثلاثاً، ولكل أربع نخلات فارسية ثهماً، وكل ست نخلات دقل درهماً، وكل ست أصول زيتون درهماً، والكرم ثمانية دراهم، والرطب سبعة دراهم، فهذه سبعة أنواع من الغلات، وترك ما عداها إذ كانت لقضم الناس والبهائم، وكان أنو شروان يدعى كسرى الخير، وقد ذكرته الشعراء في أشعارها، ففي ذلك يقول عدي بن زيد العبادي من كلمة:

أين كسرى خير الملوك أنوشرو  
ان؟ أم أين قبله سابور؟

لم يَهْيه ريب المنون، فولى الملك عنه، فبابه مهجور

حين ولّوا كأنهم ورق جف فألوت به الصبا والدبور

وجلس أنوشروان يوماً للحكماء ليأخذ من آدابهم فقال لهم وقد أخذوا مراتبهم في مجلسه: ثلوني على حكمة فيها منفعة لخاصة نفسي وعامة رعيتي، فتكلم كل واحد منهم بما حَصَرَه من الرأي، وأنو شروان مطرق ينفكر في أقوالهم، فأنتهى القول إلى بزرجمهر بن البختكان، فقال أيها الملك أنا جامع لك ذلك في اثنتي عشرة كلمة، فقال: هات، فقال: أولهن تقوى الله في الشهوة والرغبة والرغبة والغضب والهوى، فاجعل ما عرض من ذلك كله لله لا للناس، والثانية الصدق في القول والعمل والوفاء بالعذات والشروط والعهود والمواثيق، والثالثة مشورة العلماء فيما يحدث من الأمور، والرابعة إكرام العلماء والأشراف وأهل الثغور والقواد والكتاب والخول بقدر منازلهم، والخامسة التعهد للفضاة والفحص عن العمال محاسبية عادلة، ومجازاة المحسن منهم بإحسانه والمسيء علي إساءته، والسادسة تعهد أهل السجون بالعرض لهم في الأيام لتستوثق من المسيء وتطلق البريء، والسابعة تعهد سبيل الناس وأسواقهم وأسعارهم وتجارتهم، والثامنة حسن تأديب الرعية على الجرائم وإقامة الحدود، والتاسعة إعداد السلاح وجميع آلات الحرب، والعاشر إكرام الولد والأهل والأقارب وتقصد ما يصلحهم، والحادية عشرة إذكاء العيون في الثغور ليعلم ما يتخوف فيؤخذ له أهنته قبل هجومه، والثانية عشرة تقصد الوزراء والخول والاستبدال بذوي الغش والعجز عنهم، فأمر أنوشروان أن يكتب هذا الكلام بالذهب، وقال: هذا كلام فيه جوامع أنواع السياسات الملوكية. وكان مما حفظ من كلام أنوشروان وحكمته أنه سئل: ما أعظم الكنوز قدراً، وأنفعها عند الاحتياج إليها؟ فقال: معروف أودعته الأحرار، وعلم تورثه الأعقاب. وقيل لأنو شروان: مَنْ أطول الناس عمراً؟ فقال: من كثر علمه فتأدب به من بعده أو معروفه فيشرف به عقبه. وأنو شروان الذي يقول: الإينعام لِقَاحُ، والشكر ولادة، والمنعم هو الجاعل. للشاكر إلى شكره سبباً. وهو الذي يقول: لا تعدن الحرصاء في الأمناء، ولا الكذابين في الأحرار. وقال أنوشروان يوماً لبزرجمهر: مَنْ يصلح من ولدي للملك فأظهر ترشيحه والإيماء إليه، فقال: لا أعرف ولدك، ولكني أصف لك من يصلح للملك: أسماهم للمعالي، وأطلبهم للأدب، وأنجزهم من العامة، وأرفهم بالرعية، وأوصلهم للرحم، وأبعدهم من الظلم فمن كانت هذه صفته فهو حقيق بالملك. قال المسعودي: وقد ذكرنا في كتاب الزلف، الخصال التي يستحق بها المُلْك مَنْ وجدت فيه، وما ذكرنا عن حكماء الفرس وأسلافها في ذلك وغيرها من حكماء اليونانيين كأفلاطون، وما ذكره في كتاب السياسة المدنية وغيره ممن تأخر عن عصره. وذكر عن بزرجمهر أنه قال: رأيت من أنو شروان خصلتين متباينتين لم أر مثلهما منه؟ جلس يوماً للناس فدخل رجل من خاصة أهله فتحاه وزيره، فأمر به أن يقام ويحجب عنه سنة لتعديبه المرتبة التي رسمت له، وازدياده فيها عن مرتبة غيره في المجلس، ثم رأيت يوماً ونحن عنده في سر من تدبير شيء من المملكة، وخدمه خلف فراشه وسرير ملكه يتحدثون، فارتفعت أصواتهم حتى شغلونا عن بعض ما كنا فيه، فقلت له وأخبرته بتفاوت ما بين الحالتين، فقال لي: لا تعجب فنحن ملوك على رعيتنا، وخدمنا ملوك على أرواحنا ينالون منا في خلوتنا ما لا حيلة لنا معه في الحرز منهم وكان أنو شروان يقول: الملك بالجند، والجند بالمال، والمال بالخراج، والخراج بالعمارة، والعمارة بالعدل، والعدل بإصلاح العمال، وإصلاح العمال باستقامة الوزراء، ورأس الكل تقفد الملك أمور نفسه واقتداره على تأديبها حتى يملكها ولا تملكه. وكان يقول: صلاح أمر الرعية أنصُر من كثرة الجنود، وعدل الملك أنفع من خصب الزمان. وكان يقول: أيام السرور كلمح البصر، وأيام الحزن تكاد تكون

شهوراً. قال المسعودي: ولأنو شروان سير وأخبار حسان، قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وما كان منه في مسيره في سائر أسفاره، وما بني من المدن والحصون، ورتب من المقاتلة في الثغور.

### ملك هرمز

ثم ملك بعده هرمز بن أنوشروان بن قباد، وأمه فاقم بنت خاقان ملك الترك، وقيل: بل ملك ملوك الخزر مما يلي الباب والأبواب، فكان ملكه اثنتي عشرة سنة، وكان متحاملاً على خواص الناس، مانلاً إلى عوامهم مقوياً لهم. مؤثراً للروبية، وتوابع العوام، مغرياً لهم بخواص الناس، وقيل: إنه قتل في مدة ملكه من خواص فارس ثلاثة عشر ألف رجل منكور.

ولاثنتي عشرة سنة من ملكه تخرم عليه الملك، وتداعت أركانه، وزحفت إليه الأعداء، وكثرت عليه الخوارج، وقد كان أزال أحكام الموابذان. فخربت بذلك السنة المحمودة والشرعية المعهودة، وغير الأحكام، وأزال الرسوم، وكان ممن سار إليه سابة بن شب عظيم من ملوك الترك في أربعمئة ألف، فنزل نحو بلاد هراة وبدغيس وبوشنج من أرض خراسان، وسار إليه من أطراف أرضه طراخنة من الخزر في جيش عظيم، فشنوا الغارات فيما بين ذلك الصقع بخيل أوقعت، وملوك تهدانت، وتواهبت ما كان بينها من الحماة مما يلي جبل القبح، وسار بطريق لقيصر في ثمانين ألفاً مما يلي الجزيرة، وسار مما يلي اليمن جيش عظيم للعرب من قحطان ومعد، وعليهم العباس المعروف بالأحول وعمرو الأفوه، فاضطرب على هرمز أمره وأحضر الموابذة وذوي الرأي منهم من بعد إخماله لهم وشاورهم، فكان من نتيجة رأيهم موادة الوجه الثلاثة وإرضائهم والإقبال على شابة بن شاب، فانتدب لحربه بهرام جوبين مرزبان الري، وكان بهرام هذا من ولد جوبين بن ميلاد من نسل أنوش المعروف بالرام فسار في اثني عشر ألفاً، وشابة في أربعمئة ألف، فكانت لبهرام معه خطوط ومراسلات من ترغيب وترهيب وحيل في الحرب، إلى أن قتله بهرام، واستباح عسكره، واستولى على خزانته وأمواله، وبعث إلى هرمز برأسه، وقد كان برمودة بن شابة ولده تحصن في بعض القلاع من بهرام، فنزل عليه بهرام، فنزل برمودة على حكم هرمز، وسار إليه، وحمل بهرام حملاً من الغنائم وما كان أخذه من شابة مما كان معه من تركات الملوك، مثل ما كان في خزائن فراسياب من الأموال الجواهر التي كان أخذها من سبواوخش، وما كان بأيدي الترك من تركات بهراسف ملك الترك مما أخذه من خزائن يستاسف من مدينة بلخ وغيرها من ذخائر ملوك الترك السالفة، فلما انتهى ما وصفنا من الأموال والجواهر وغير ذلك من الغنائم من قبل بهرام حسده وزير هرمز أريخسيس الخوري، وقد نظر إلى إعجاب هرمز بما حمل إليه بهرام وسروره به، فقال: أعظم هذه زلته، وعرض لهرمز بخيانة بهرام، واستبداده بأكثر الجواهر والأموال والغنائم، وأغراه به، فعصاه بهرام، ثم احتال بهرام بدراهم ضرب عليها اسم كسرى أبرويز، ودس أناساً من التجار فأنفقوها بباب هرمز، فتعامل بها الناس، وكثرت في أيديهم، وعلم بها هرمز، فلم يشك في أن أبرويز ضربها طلباً للملك، فهم به هرمز وهولا يشك أن ذلك من فعله، ولم يعلم أن الحيلة في ذلك من بهرام، فهرب أبرويز من أبيه لتغيره عليه، ولحق ببلاد أذربيجان وأرمينية والران والبيلقان، وحبس هرمز خالي أبرويز بسطام وبندويه، فأعملا الحيلة في محبسهما وخرجا فانضاف إليهما خلق من الجيش فدخل على هرمز فسملاً عينيه وأعمياه. فلما نمي ذلك إلى أبرويز سار إلى أبيه فدخل عليه وأخبره أنه لا ذنب له في ذلك، وإنما هرب خوفاً على نفسه منه، فتوجه هرمز وسلم الملك إليه، ونمي ذلك إلى بهرام جوبين فسار في عساكره يؤم الباب ودار الملك، فخرج إليه أبرويز، فالتقى على شاطئ النهر، والنهر بينهما، فتواقعا، وكان لهما خطب طويل من تقاذف وتشتائم، ثم كانت بينهما حروب انكشف فيها أبرويز لتخلف أصحاب عنه وميلهم إلى بهرام، فقام تحته فرسه المعروف بشبدار وهو المصور في الجبل، وهو ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماء الكوفة هو وأبرويز وغير ذلك من الصور، وهذا الموضع من إبحور عجائب العالم، وغرائب ما فيه من الصور العجيبة المنقورة في الصخر، والفرس تذكر في أشعارها وغيرها من العرب هذا الفرس المعروف بشبدار، وقد كان أبرويز على شبدار في بعض الأيام فانقطع عنه، فدعا بصاحب سروجه ولجمه، فأراد ضرب عنقه لما لم يتعهد العنان، فقال: أيها الملك، ما بقي سير يحيد به ملك الإنس وملك الخيل، فأطلقه، وأجازه، ولما بلح هذا الفرس تحت أبرويز وقصر طلب إلى النعمان في المعركة أن يمن عليه بفرسه المعروف باليحموم، فأبى عليه، ونجا عليه بنفسه، ونظر حسان بن حنظلة بن حية الطائي إلى أبرويز وقد خانتته الرجال وأشرف على الهلاك، فأعطاه فرسه المعروف بالصبيب، وقال له: أيها الملك، انج على فرسي فإن حياتك للناس خير من حياتي، وأعطاه أبرويز فرسه شبدار فنجا عليه في جملة الناس، ومضى أبرويز إلى أبيه؟ ففي ذلك يقول حسان بن حنظلة الطائي:

وأعطيت كسرى ما أراد، ولم أكن لأتركه في الخيل يعثر راجلاً

فكافاه أبرويز بعد ذلك، وعرف له ما صنع، ولما سار أبرويز من الهزيمة إلى أبيه هرمز أشار عليه أن يلحق بقيصر ويستجده فإن الملوك إذا استنجدت في مثل هذه الحالة أنجدت، في خطب طويل جرى بينه وبين أبيه، فمضى أبرويز وتبعه غيره من الخواص، وخاله بسطام وبنديه، وعَبَرَ دجلة، وقطع الجسر خوفاً من خيل بهرام، ونظر في مسيره ذلك اليوم إلى خاليه، وقد تأخرا عنه، فاستراب بهما وبمن أنضاف إليهما ممن كان معهم، فسألها عن السبب، فقالا: لسنا بأمنين أن يدخل بهرام إلى أبيك هرمز فيضع تاج المملكة على رأسه، وإن كان أعشى، ويصير هو الهرمزان، وتفسير ذلك أمير الأمراء، والروم تسمى صاحب هذه الموتبة الدمستق، فيكتب بهرام عن أبيك هرمز إلى قيصر: إن ابني أبرويز وجماعة انضافوا إليه وثبوا بي وسلموا عيني، فاحمله إلي، فيحملنا قيصر إليه، فيأتي علينا بهرام، ولا بد لنا من الرجوع إلى أبيك وقتله، فناشدهما الله أن لا يفعل ذلك، وأظهر فيما ذكر عنه، البراءة من فعلهما، فرجعا من فورهما، ومن تسرعَ معهما إلى المدائن وقد صاروا على أميال منها فدخلوا على هرمز فختقناه، ولحقا بأبرويز، ولحقهم خيل بهرام، وكانت بينهم حملة في بعض الديارات إلى أن تخلصوا من تلك الخيل، وسار أبرويز ففي هرمز يقول ورقة بن نوفل :

والخلد قد حاولت عادً فما خلدوا

لم يغن هرمز شيء من خزائنه

والجن والإنس تجري بينها البرد

ولا سليمان إذ تجري الرياح له

وأسرع بهرام جوبين إلى المدائن من النهروان، حين بلغه قتل هرمز فاحتوى على الملك، ولحق أبرويز بالرها فنزلها، وكتب ملك الروم، و موريقس مع خاله بسطام وجماعة ممن كانوا معه، يسأله النصره على عوده، ويضمن له الوفاء بما ينفقه من أمواله، والإحسان إلى جنده، وأنه يؤدي إليه ديات من يقتل من رجاله، وغير ذلك من الشروط، وأهدى إليه هدايا كثيرة: منها مائة غلام من أبناء أراكنة الترك في نهاية الحسه والجمال واستقامة الصور، في آذانهم أقراط الذهب فيها الدر واللؤلؤ ومائدة من العنبر فتحها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصلة بأنواع الجواهر أحد الأرجل ساعد وكف أسد والآخر ساق وعِلْ بظلفة والثالث كف عقاب بمخلبه، وفي وسطها جام جزع يمانى فاخر فتحته شبر مملوء حجارة ياقوت أحمر، وسفط من ذهب فيه مائة درة وزن كل درة مثقال أرفع ما يكون، فحمل إليه موريقس ملك الروم ألف دينار، ومائة ألف فارس، بعث بهم مع هديته، وألف ثوب من الديباج الخزائني المنسوج بالذهب الأحمر وغيره من الألوان، وعشرين ومائة جارية من بنات ملوك برجان والجلالفة والصقالبة والوسكنس وغيرهم من الأجناس المجاورة لملك الروم على رؤوسهن أكاليل الجواهر، وزوجه بابنته مارية وحملها إليه مع أخيه تندوس، واشترط ملك الروم على أبرويز شروطاً كثيرة: منها النزول عن الشام ومصر مما كان غلب عليه أنوشروان، وترك التعرض ذلك، فأجابه إلى ذلك، وقد كانت ملوك الفرس تتزوج إلى سائر من جاورها من ملوك الأمم ولا تزوجها لأنهم أحرار وأنجاد، وللفرس في هذا خطب طويل كفعل قريش وتركها السنن وتحمسها؟ فكانوا يقفون بمزدلفة، هو يوم الحج الأكبر، ويقولون: نحن الحُمس، وقد قالى النبي صلى الله عليه وسلم للأنصار أنا رجل أحمسي ولما اجتمع لأبرويز ما وصفنا سار إلى بلاد أذر بيجان، فاجتمع إليه هناك من كان من العساكر بها، وانضاف إليه كثير من الجنود والأمم، وبلغ بهرام جوبين ما قد عزم عليه فسار إليه فيمن كان معه من عساكره، فالتقى الجيشان جميعاً، فتوجهت على بهرام، فأنكشف في نفر من أصحابه، وانتهى إلى أطراف خراسان، وكتب خاقان ملك الترك فأمنه وسار إلى ملكه هو ومن خف معه من أصحابه وأخته كردية، وكانت في الشجاعة والفروسية نحوه، وعليها كان يعول في كثير من حروبه، ومضى كسرى أبرويز إلى دار مملكته، وأمر لجنود موريقس بالأموال والمراكب والكساوي، وكافأهم على ما كان منهم في معونته، جمل إليه ألفي دينار؛ وقرن ذلك بهدايا كثيرة وأموال عظيمة من آلات الذهب والفضة، ووفى له بكل ما وعده، وخرج من كل ما أوجبه على نفسه، واحتال أبرويز في قتل بهرام في أرض الترك، فقتل هناك غيلة، في ذكر أن رأسه حمل بعد أن احتيل عليه وأخرجه من النالوس الذي كان خاقان ملك الترك دفنه فيه، وحمله إليه رجل تاجر فارسي فنصب على باب أبرويز في رحبة قصره، وخرجت كردية فيمن كان معها من أصحاب بهرام من أرض الترك، وقد كان لها أخبار في الطريق مع ابن خاقان، وكتبها أبرويز في قتل خاله بسطام، وكان مرزبان الديلم وخراسان فقتله، وقتل خاله الآخر بأبيه هرمز، ثم صارت كردية إليه فتزوجها. وللفرس كتاب مفرد في أخبار يهرام جوبين، وما كان من مكايده ببلاد الترك حين سار إليها، واستنقافه لابنه ملك الترك من حيوان اسمه السمع نحو العنز الكبير كان قد احتملها من بين جواربها وعلاها وقد خرجت لبعض متنزهاتها، وما كان من بدء حاله إلى مقتله ونسبه.

## بين أبرويز وبزرجمهر

وكان وزير أبرويز، والغالب عليه، والمدبر لأمره حكيمٌ من حكماء الفرس وهو بزرجمهر بن البختكان، فلما خلا من ملكه ثلاث عشرة سنة اتهمه بالميل إلى بعض الزنادقة من الثنوية، فأمر بحبسه، وكتب إليه: كان من ثمرة علمك ونتيجة ما أدركك إليه عقلك، أن صرت أهلاً للقتل. وموضعاً للعقوبة، فكتب إليه بزرجمهر: أما إذ كان معي الجد فقد كنت أنتفع بثمرة عقلي، فالآن إذ لا جدَّ معي فقد أنتفع بثمرة الصبر، وإذ قد فقدت كثير الخير فقد استرحت من كثير من الشر، وأغرى أبرويز ببزرجمهر، فدعا به، وأمر بكسر أنفه وفمه، فقال بزرجمهر: فمي لأهل لما هو شر من هذا، فقال أبرويز: ولم يا عدو الله المخالف. فقال لأنني كنت أصفك لخواص الناس وعوامهم بما ليس فيك، وأقربك مل قلوبهم، وأرفع من محاسن أمورك ما لم تكن عليه، اسمع مني يا شر الملوك نفساً، وأخبثهم فعلاً، وأسوأهم عشرة، أتقتلني بالشك وترفع به اليقين الذي قد علمته مني من التمسك بالشرعية؟ من ذا الذي يرجو عدلك يثق بقولك ويطمئن إليك. فغضب أبرويز، وأمر به فضرِب عنقه، ولبزرجمهر في أيدي الناس قضايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد غيره، وندم أبرويز على قتله، وتأسف، ودعا بخير اريس الوزير الثاني، كانت مرتبته دون مرتبة بزرجمهر، فلما رأى بزرجمهر قتيلاً أسف عليه، علم أنه لا ينجو، فاعلظ لأبرويز في الكلام، فأمر به فقتل وأغرق في دجلة، فلما عدم هذين الرجلين وما كان عليه من الكفاية وتدبير الملك استوحش من شريعة العدل وواضحة الحق فعدل إلى الجور والعسف بخواص رعيته وعوامها، وحملها على ما لم تكن تعهد، وأوردهم إلى ما لم يكونوا يعرفونه من الظلم، فوثب بطريق من بطارقة الروم يقال له فوقاس فيمن اتبعه على موريقيس ملك الروم حمي أبرويز ومنجده فقتلوه، ومكوا فوقاس، ونمى ذلك إلى أبرويز فغضب لحميه، وسير إلى الروم الجيوش كانت له في ذلك أخبار يطول ذكرها، وسير شهريار مرزبان المغرب إلى حرب الروم، فنزل أنطاكية، فكانت له مع الروم وأبرويز أخبار ومكاتبات حيل إلى أن خرج ملك الروم إلى حرب شهريار، وقدم خزائنه في البحر، ألف مركب، فألقته الرياح إلى ساحل أنطاكية، فغنمها شهريار، حملها إلى أبرويز، فسميت خزائن الرياح، ثم فسدت الحال بين أبرويز وشهريار، ومايل شهريار ملك الروم، فسيره شهريار نحو العراق إلى أن انتهى إلى النهروان، فاحتال أبرويز في كتب كتبها مع بعض أساقفة النصرانية ممن كان في ذمته حتى رده إلى القسطنطينية وأفسد الحال بينه وبين شهريار، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط.

## يوم ذي قار

وفي ملك أبرويز كانت حروب ذي قار، وهو اليوم الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم، وتُصِرَّت عليهم، وكانت وقعة ذي قار لتمام أربعين سنة من مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بمكة بعد أن بعث، وقيل: بعد أن هاجر، وفي رواية أخرى أنها كانت بعد وقعة بحر بأشهر، ورسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة، وكانت هذه الوقعة بين بكر بن وائل والهرمزان صاحب كسرى أبرويز، وقد أتينا على هذه الأخبار على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الموضع.

## إرهاصات النبوة ببلاد فارس

وفي أيام أبرويز كانت حوادث تنذر بالنبوة وتبشر بالرسالة، وأنفذ أبرويز عبد المسيح بن بقليلة الغساني إلى سطحي الكاهن، فأخبره برويا الموبدان وارتجاج الإيوان، وغير ذلك من أخبار فيض، وادي السماوة وما كان من بحيرة ساوة. وكان لأبرويز تسعة خواتم تمور في أمر الملك: منها خاتم فضة فضة ياقوت أحمر نقشه صورة الملك وحوله مكتوب صفة الملك وحلقته ماس تُختم به الرسائل والسجلات، والخاتم الثاني فضة عقيق نقشه خراسان حرة وحلقته ذهب تختم به !التذكرات، والخاتم الثالث فضة جزع نقشه فارس يركض وحلقته ذهب منقوش فيه الوَحَا يختم به أجوبة البريد، والخاتم الرابع فضة ياقوت مورد نقشه بالمال ينال الفرح وحلقته ذهب يختم به البراوات والكتب في التجاوز عن العصاة والمذنبين، والخاتم الخامس فضة ياقوت بهرمان، وهو أحسن ما يكون من الحمرة وأصفاها وأشرفها، نقشه حره وخرم أي بهجة وسعادة حافظه لؤلؤ وماس، يختم به خزائن الجوهر وبيت مال الخاصة وخزانة الكسوة وخزانة الحلبي، والخاتم السادس نقشه عقاب يختم به كتب الملوك إلى الأفاق وفصه حديد حبشي، والخاتم السابع نقشه ذباب يختم به الأدوية والأطعمة والطيب فصه بادزهر، والخاتم الثامن فضة جُمان نقشه رأس خنزير يختم به أعناق من يؤمر بقتله وما ينفذ من الكتب في الدماء، والخاتم التاسع حديد يلبسه عند دخول الحمام وفصه ابزن

## عدد أبرويز

وكان على مربطه خمسون ألف دابة وسروج ذهب مكللة بالدر والجوهر على عدد ما لركابه من الخيل، وكان على مربطه ألف فيل، منها أشهب أشد بياضاً من الثلج، ومنها ما ارتفاعه اثنا عشر ذراعاً، وفي النادر ما يوجد من الفيلة الحربية ما ارتفاعه هذا القدر، وأكثر ما يوجد من ارتفاع الفيلة من التسعة الأذرع إلى العشرة، وملوك الهند تبالغ في أثمان ما عظم من الفيلة، وارتفع من الأرض، وقد يكون من الوحشية في أرض الزنج من الفيلة ما هو أعظم سمكاً مما وصفنا بأفرع كثيرة على حسب ما تحمل من قرونها المسماة بالأنياب ما وزن الناب منها خمسون ومائة من إلى المائتين، والمن رطلان بالبغدادي، وعلى قدر عظم الناب عظم جسد الفيل.

## تدريب الفيلة

وقد كان أبرويز خرج في بعض الأعياد وقد وصفت له الجيوش والعدد والسلاخ وفيما وصف له ألف فيل، وقد أهدقت به خمسون ألف فارس دون الرجال، فلما نظرت الفيلة سجدت له فما رفعت رؤوسها وبسطها لخرائيمها حتى جذبت بالمحاجن، وراطنها الفيالون بالهندية، فلما بصر بذلك أبرويز تأسف على ما خص به أهل الهند من فضيلة الفيلة، وقال: ليت أن الفيل لم يكن هندياً وكان فارسياً، انظروا إليها وإلى سائر الدواب وفضلوها بقدر ما ترون من معرفتها وأدبها، وقد افتخرت الهند بالفيلة وعظم أجسامها، وحسن طاعتها، وقبولها الرياضات، وفهمها المزادات، وتمييزها بين الملك وغيره، وأن غيرها من الدواب لا يفهم شيئاً من ذلك ولا يفصل بين شينين، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من الفصول في أخبار الفيلة وما قالته الهند وغيرهم في ذلك وتفضيلها على سائر الدواب.

## شيرويه بن أبرويز

فكانت مدة ملك أبرويز إلى أن خلع وسملت عيناه وقتل ثمانياً وثلاثين سنة ثم ملك بعده ولده قباذ المعروف بشيرويه القابض على أبيه، والجاني عليه، والقاتل له، والفرس تسميه المشووم، وفي أيامه كان الطاعون بالعراق وغيرها من الأقاليم، فهلك مائتا ألف من الناس، فالكثير يقول: هلك نصف الناس، والمقل يقول: الثلث، وكان ملك شيرويه إلى أن هلك سنة وستة أشهر، وقيل: أقل من ذلك. ولكسرى أبرويز ولابنه شيرويه أخبار عجيبة ومراسلات قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا.

## أردشير

ثم ملك بعد شيرويه ولده أردشير ولي عهد الملك، وهو ابن سبع سنين، فسار إليه من أنطاكية من بلاد الشام شهريار مرزبان المغرب المقدم ذكره مع أبرويز وملك الروم فقتله، فكان ملكه خمسة أشهر.

## شهريار

ثم ملك شهريار نحواً من عشرين يوماً، وقيل: شهرين، وقيل غير ذلك، واغتالته ابنة لكسرى أبرويز يقال لها أرمي دخت فقتلته.

## كسرى

ثم ملك كسرى بن قباذ بن أبرويز، وقيل: إنه ابن لأبرويز، وكان بناحية الترك، فسار يريد دار الملك، فقتل في الطريق بعد ملكه ثلاثة أشهر.

## بوران

ثم ملكت بعده بوران بنت كسرى أبرويز، فكان ملكها سنة ونصفا. ثم ملك رجل من أهل بيت الملك من ولد سابور بن يزجرد الأثيم. يقال له فيروز خشنشده فكان ملكه شهرين. ثم ملكت ابنة لكسرى أبرويز يقال لها أرزمي دخت فكان ملكها سنة وأربعة أشهر. ثم ملك فرحاد خسرو بن كسرى أبرويز، وهو طفل، فكانت مدة ملكه شهراً، وقيل أشهراً.

## يزدجرد

ثم ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز بن هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز بن بهرام بن يزدجرد بن سابور بن هرمز بن سابور بن أردشير بن بابك بنساسان. وهو آخر ملوك الساسانية فكان ملكه إلى أن قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة وذلك لسبع سنين ونصف خلت من خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه. وهي سنة إحدى وثلاثين من الهجرة، وقيل غير ذلك مقدار ملكه وخبر مقتله.

## إحصاء بعدة ملوك الفرس

قال المسعودي: وذهب الأكثر من الناس ممن عني بأخبار الفرس وأيامهم إلى أن جميع من ملك من آل ساسان من أردشير بن بابك إلى يزدجرد بن شهريار من الرجال والنساء ثلاثون ملكاً: امرأتان، وثمانية وعشرون رجلاً. ووجدت في بعض التواريخ أن عمد ملوك الساسانية اثنتان وثلاثون ملكاً، وعمد الملوك الأولى وهم الفرس الأول من كيومرث إلى دارا بن دارا تسعة عشر ملكاً، منهم امرأة وهي حماية بنت بهمن، وفراسياب التركي، وسبعة عشر رجلاً، وعدد ملوك الطوائف الذين قدمنا ذكرهم من مقتل دارا إلى أن ظهر أردشير بن بابك أحد عشر ملكاً. وهم ملوك الشيز والران. ومن أجلهم سمي سائر ملوك الطوائف الأشغان. فجميع الملوك من كيومرث بن آدم وهو أول ملوك بني آدم عندهم، على ما ذكرت الفرس إلى يزدجرد بن شهريار بن كسرى ستون ملكاً: منهم ثلاث نسوة. ومدة ما ملكوا من السنين أربعة آلاف سنة وأربعمائة سنة وخمسون سنة. وقيل: إن عدة الملوك من كيومرث إلى يزدجرد ثمانون ملكاً.

رأيت جماعة من الأخباريين وأصحاب السير وأرباب الكتب المصنفة في التواريخ وغيرها يذهبون إلى أن سني الفرس إلى الهجرة ثلاث آلاف سنة وستمائة وتسعون سنة: منها كيومرث إلى انتقال الملك إلى منوشهر ألف وتسعمائة واثنان وعشرون سنة. ومن منوشهر إلى زرادشت خمسمائة وثلاث وثمانون سنة. ومن زرادشت إلى الإسكندر مائتان وثمان وخمسون سنة، وملك الإسكندر خمس سنين. ومن الإسكندر إلى ملك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة. ومن أردشير إلى الهجرة أربعمائة سنة وأربع سنين. وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من تاريخ العالم والأنبياء والملوك في باب نفرد ذلك في الموضع المستحق له من هذا الكتاب، دون ذكر الهجرة وخلافة أبي بكر و من تلا عصره من الخلفاء ومن ملوك بني أمية وبني العباس ثلثاً لأننا قد أفردنا لما ذكرنا باباً آخر يرد من هذا الكتاب بعد إنقضاء أخبار الأمويين والعباسيين ترجمناه بذكر التاريخ الثاني.

أجناس الفرس: وكانت الفرس من بدء الدهر أربعة أجناس إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام فالصنف الأول يُقال له الخداهان وهم الأرباب، كما يُقال: رب المتاع، ورب الدار وذلك من كيومرث إلى أفريدون، ثم الكيان من أفريدون إلى دارا بن دارا. ثم الأشغان، وهم ملوك الطوائف بعد الإسكندر على ما ذكرنا في باب ذكر ملوك الطوائف، ثم الساسانية وهم الفرس الثانية، وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه في أخبار الفرس الذي رواه عن عمر كسرى أن الفرس طبقات أربع ممن سلف وخلف: فالطبقة الأولى من كيومرث إلى كرساسب، والطبقة الثانية من كيان بن كيقباد إلى الإسكندر وآخرهم دارا، والطبقة الثالثة وهم الأشغانية ملوك الطوائف، والطبقة الرابعة سماهم ملوك الاجتماع، وهم الساسانية أولهم أردشير بن بابك، ثم سابور بن أردشير، هرمز بن سابور، بهرام بن سابور، بهرام بن بهرام، نرسي بن سابور، هرمز بن نرسي، سابور بن هرمز، أرشير بن هرمز، سابور بن أردشير، سابور بن سابور، بهرام بن سابور، يزدجرد بن بهرام، بهرام بن يزدجرد، فيروز بن يزدجرد، بلاس بن يزدجرد، قباد بن فيروز، أنوشروان، هرمز أبرويز شيرويه أردشير شهريار بوران كسرى بن قباد فيروز خشنشده أرزمي دخت فرحاد خسرو يزدجرد. وإنما ذكرنا هؤلاء بعد أن قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الباب للخلاف الواقع وتباين الروايات والتواريخ في أعدادهم وأسمائهم، فأوردنا ما قاله المتنازعون من الأخباريين. وقد أتينا على أخبارهم

وسيرهم ووصاياهم وعهودهم ومكاتباتهم وتوقعاتهم وكلامهم عند عقد التيجان على رؤوسهم ورسائلهم وسائر ما كان من الحوادث في أعصارهم، وما كوروه من الكور، وأحدثوه من المدن، وغير ذلك من أحوالهم، فيما سلف من كتبنا. وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع من تاريخهم وأعداد ملوكهم ولمعاً من أخبارهم، وكذلك ذكرنا في كتابنا في أخبار الزمان خطب الطبقات الأربع، وما حفر كل ملك منهم من الأنهار وانفرد بينائه من المدن. وآراء الملوك وأحكامها، وكثيراً من قضاياها في خواصها وعوامها، وأنساب أصحاب خيل الملك، ومن كان على خيل كل ملك منهم في الحروب، وأنساب حكمائهم وزهادهم ممن اشتهر بذلك في أعصارهم، وأنساب المرازبة، وذكر أولاد الطبقات الأربع ممن تقدم ذكرهم، وتشعب أنسابهم، وتفرق أعقابهم، ووصفنا الأبيات الثلاثة التي شرفها كسرى على سائر من بسواد العراق وهم مشهورون في أهل السواد إلى وقتنا هذا، وأشرف السواد بعد الأبيات الثلاثة من الشهادة الذين شرفهم أيرج وجعلهم أشرف السواد ثم الطبقة الثانية بعد الشهادة وهم الدهاقين وهم ولد وهكرت بن فردال بن سيامك بن نرسي بن كيومرث الملك. وكان لولد وهكرت عشر بنين، فأبناء هؤلاء العشرة هم الدهاقين، وكان وهكرت أول من تدهقن. والدهاقين تنفرع على مراتب خمس ومن ذكرنا كانت ملابسهم تختلف على قدر مراتبهم. وقتل يزدجرد الآخر من ملوكهم على حسب ما ذكرنا. وله خمس وثلاثون سنة. وخلف من الولد: بهرام، وفيروز، ومن النساء أدرك. وشاهين، ومرداوند. وأكثر عقبه بمرو، والأكثر من أبناء الملوك وأعقاب الطبقات الأربع بسواد العراق إلى الآن يتدارسون أنسابهم ويحفظون أحسابهم كحفظ العرب من قحطان ونزار، ولا خلاف فيما ذكرنا عند الدراية بما وصفنا. قال المسعودي: فإذا قد ذكرنا جوامع من أخبار الفرس وطبقاتهم فلنذكر الآن ملوك اليونانيين ولمعاً من أخبارهم وتنازع الناس في بدء أنسابهم، على الاختصار والإيجاز، والله ولي التوفيق، برحمته ورضوانه.

### ذكر ملوك اليونانيين ولمع من أخبارهم وما قاله الناس في بدء أنساب

#### اختلاف الناس في أصلهم

قال المسعودي: تنازع الناس في فرق اليونانيين؛ فذهب طائفة من الناس إلى أنهم ينتمون إلى الروم، ويضافون إلى ولد إسحاق، وقالت طائفة أخرى: إن يونان هو ابن يافث بن نوح، وذهب قوم إلى أنهم من ولد آراش بن ناوان بن يافث بن نوح، وذهب قوم إلى أنهم قبيل متقدم في الزمان الأول، وإنما وهم من وهم أن اليونانيين ينسبون إلى حيث تنسب الروم، وينتمون إلى جدهم إبراهيم لأن الديار كانت مشتركة والمقاطن والمواطن كانت متساوية، وكان القوم قد شاركوا القوم في السجية والمذهب؛ فلذلك غلط من غلط في النسب، وجعل الأب واحداً، وهذا طريق الصواب عند المفتشين، وسبيل البحث عند الباحثين، والروم قُفْتُ في لغاتها ووضع كتبها اليونانيين فلم يصلوا إلى كنه فصاحتهم وطلاقة ألسنتهم والروم أنقص في اللسان من اليونانيين، وأضعف في ترتيب الكلام الذي عليه نهج تعبيرهم وسنن خطابهم.

قال المسعودي: وقد ذكر ذوو العناية بأخبار المتقدمين أن يونان أخو قحطان، وأنه من ولد عابر بن شالخ، وأن أمره في الانفصال عن دار أخيه كان سبب الشك في الشركة في النسب، وأنه خرج عن أرض اليمن في جماعة من ولده وأهله ومن أنضاف إلى جملته حتى وافى أقاصي بلاد المغرب، فأقام هنالك، وأنسل في تلك الديار، واستعجم لسانه، ووازي من كان هنالك في اللغة الأعجمية من الإفرنجة الروم، فزال نسبته، وانقطع سببه، وصار منسياً في ديار اليمن غير معروف عند النسابين منهم وكان يونان جباراً عظيماً، وسيماً جسيماً، وكان حسن العقل والخلق جزل الرأي، كثير الهمة، عظيم القدر. وقد كان يعقوب بن إسحاق الكندي يذهب في نسب يونان إلى ما ذكرنا من أنه أخ لقحطان، ويحتج لذلك بأخبار يذكرها في بدء الأنساب، ويوردها من حديث الأحاد والأفراد، لا من حديث الاستقاضة والكثرة.

وقد ردّ عليه أبو العباس عبد الله بن محمد الناشئ في قصيدة له طويلة، وذكر خلطه نسب يونان بقحطان، على حسب ما ذكرنا أنفاً في صدر هذا الباب، فقال:

أباتوسف، إني نظرت فلم أجد  
وصرت حكيماً عند قوم إذا امرؤ  
أثقرن إلحاداً بدين محمد؟  
على الفحص رايًا صح منك ولا عقدا  
بلاهم جميعاً لم يجد عندهم عندا  
لقد جئت شيئاً يا أخا كنده إذا

## مساكن يونان

ولما نشأ ولد يونان وكثر خرج يسير في الأرض يطلب موضعاً يسكنه، فانتهى إلى موضع من الغرب، فنزل بمدينة أثينا، وهي المعروفة بمدينة الحكماء في ديار المغرب في صدر الزمان، وأقام بها هو ومن معه من ولده، فكثر نسله بها وبنى بها البنين العظيم، إلى أن أدركته الوفاة، فجعل وصيته إلى الأكبر من ولده، واسمه حريبوس، فقال له: يا بني، إني قد وافيت الأجل، وقربص من الحتم الواجب، وإني راحل عنك ومفارقك، ومفارق إخوانك وأهل بيتك، وقد كانت أحوالكم حسنة النظام بي، وكنت لكم كهفاً في الشدائد، وعوناً على المحن، ومجناً من الزمان فعليك بالجد فإنه قطب الملك، ومفتاح السياسة، وباب السيادة، وكن حريصاً على اقتناء الرجال بالإنعام عليهم تكن سيداً رشيداً، وإياك والحيد عن الطريق المثلى التي عليها بني العقل، فإن من ترك رأي اللب وثمره العقل تورط في المهالك، ووقع في مقابض المتالف.

## حريبوس

ثم مات يونان، واستولى ولده حريبوس على مكان أبيه، وضم إليه أهله ووللى وعمل بما أمره ونما خبرهم، وكثر نسلهم، فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الإفرنجة والنوكبرد، وأجناس الأمم من الصقالبة وغيرهم.

## فيلبس

وكان أول ملوكهم ممن سماه بطليموس في كتابه: فيلبس، وتفسيره محب الفرس، وقيل: إن اسمه يابس، وقيل: فيلقوس، وكانت مدة ملكه سبع سنين. وقد قيل: إن اليونانيين لما أن سار البخت نصر من ديار المشرق نحو الشام ومصر والمغرب وبذل السيف كانوا يؤدون الطاعة ويحملون الخراج إلى فارس، وكان خراجهم بيضاً من ذهب عدداً معلوماً ووزناً مفهوماً وضريبة محصورة، فلما أن كان من أمر الإسكندر بن فيلبس وهو الملك الماضي النبي هو أول ملوك اليونانيين على ما ذكره بطليموس ما كان من ظهوره وهمته بعث إليه داريوس ملك فارس، وهو دارا بن دارا، يطالبه بما جرى من الرسم، فبعث إليه الإسكندر: إني قد ذبحت تلك الدجاجة التي كانت تبيض بيض الذهب، وأكلتها، فكان من حروبهم ما دعا الإسكندر إلى الخروج إلى أرض الشام والعراق، فاصطلم من كان بها من الملوك، وقتل دارا بن دارا ملك الفرس، وقد أتينا على خبر مقتله ومقتل غيره من ملوك الهند، ومن لحق بهم من ملوك الشرق في الكتاب الأوسط. ونسب قوم الإسكندر أنه الإسكندر بن فيلبس بن مصرم بن هرمس بن هردوس بن ميظون بن رومي بن نويط بن نوفيل بن رومي بن ليطي بن يونان بن يافث بن نوح، ونسبه قوم أنه من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم، ومنهم من رأى أنه الإسكندر بن يونه بن سرحون بن رومي بن قرمط بن نوفيل بن رومي بن الأصفر بن اليعزبن العيص بن إسحاق بن إبراهيم.

الإسكندر وذو القرنين: وقد تنازع الناس فيه: فمنهم من رأى أنه ذو القرنين، ومنهم من رأى أنه غيره، وتنازعا أيضاً في ذي القرنين: فمنهم من رأى أنه سمي بذو القرنين لبلوغه أطراف الأرض وأن الملك الموكل بجبل قاف سماه بهذا الاسم، ومنهم من رأى أنه من الملائكة. وهذا قول يُعزى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، والقول الأول لابن عباس في تسمية الملك إياه. ومنهم من رأى أنه كان بذوابتين من الذهب. وهذا قول يُعزى إلى علي بن أي طالب رضي الله عنه. وقد قيل غير ذلك وإنما نذكر تنازع الشرعيين من أهل الكتب. وقد ذكره تنع في شعره وافتخر به، وأنه من قحطان. وقيل: إن بعض التبايعه غزا مدينة رومية وأسكنها خلقاً من اليم، وإن ذا القرنين الذي هو الإسكندر من أولئك العرب المتخلفين بها. والله أعلم. وسار الإسكندر بعد أن ملك بلاد فارس؛ فاحتوى على ملوكها، وتزوج بابنة ملكها دارا بعد أن قتله، ثم سار إلى أرض السند والهند، ووطىء ملوكها، وحملت إليه الهدايا والخراج، وحاربه ملكها فور، وكان أعظم ملوك الهند، وكان له معه حروب، وقتله الإسكندر مبارزة.

ثم سار الإسكندر نحو بلاد الصين والتبت فدانت له الملوك، وحملت إليه الهدايا والضرائب، وسار في مفاوز الترك يُريد خراسان من بعد أن دُلل ملوكها ورتب الرجال والقواد فيما افتتح من الممالك، ورتب ببلاد التبت خلقاً من رجاله وكذلك ببلاد الصين، وگور بخراسان كوراً، وبنى مدناً في سائر أسفاره، وكان معلمه أرسطاطاليس حكيم اليونانيين،



وهو صاحب كتاب المنطق وما بعد الطبيعة وتلميذ أفلاطون، وأفلاطون تلميذ سقراط، وصرف هؤلاء هممهم إلى تقييد علوم الأشياء الطبيعية والنفسية، وغير ذلك من علوم الفلسفة واتصالها بالإنهيات، وأبانوا عن الأشياء، وأقاموا البرهان على صحتها وأوضحوها لمن استعجم عليه تناولها.

وسار الإسكندر راجعاً من سفره يؤم المغرب، فلما صار إلى مدينة شهرزور اشتدت علته، وقيل: ببلاد نصيبين من ديار ربيعة، وقيل: بالعراق، فعهد إلى صاحب جيشه وخليفته على عسكره بطليموس.

### الحكام على جدث الإسكندر

فلما مات الإسكندر طافت به الحكماء ممن كان معه من حكماء اليونانيين والفرس والهند وغيرهم من علماء الأمم، وكان يجمعهم، ويستريح إلى كلامهم ولا يصدر الأمور إلا عن رأيهم، وجعل بعد أن مات في تابوت من الذهب ورصع بالجوهر بعد أن طلي جسمه بالأطلية الماسكة لأجرائه، فقال عظيم الحكماء والمقدم فيهم: ليتكلم كل واحد منكم بكلام يكون للخاصة معزياً وللعمامة واعظاً، وقام فوضع يمه على التابوت، فقال: أصبح أسر الأسراء أسيراً، ثم قام حكيم ثان فقال: هذا الإسكندر الذي كان يخبئ الذهب فصار الذهب يخبؤه، وقال الحكيم الثالث: ما أزهده الناس في هذا الجسد، وأرغبهم في هذا التابوت وقال الحكيم الرابع: من أعجب العجب أن القوي قد غلب، والضعفاء لاهون مغترؤون، وقال الخامس: يا ذا الذي جعل أجله ضماناً، وجعل أمله عياناً، هلا باعدت من أجلك، لتبلغ بعض أملك، هلا حققت من أملك بالامتناع عن فوت أجلك وقال السادس: أيها الساعي المنتصب جمعت ما خذلك عن الاحتياج، فغودرت عليك أوزاره وفارقتك أيامه، فمغنائه لغيرك، ووباله عليك وقال السابع: قد كنت لنا واعظاً فما وعظتنا موعظة أبلى من وفاتك، فمن كان له عقل فليقل، ومن كان معتبراً فليعتبر، وقال الثامن: رب هائب لك كان يغتابك من ورائك، وهو اليوم بحضرتك لا يخافك، وقال التاسع: رب حريص على سكوتك إذ لا تسكت، وهو اليوم حريص على كلامك إذ لا تتكلم، وقال العاشر: كم أماتت هذه النفس لنلا تموت، وقد ماتت، وقال الحادي عشر، وكان صاحب خزانة كتب الحكمة: قد كنت تأمرني أن لا أبعد عنك، فالיום لا أقدر على الدنو منك، وقال الثاني عشر: هذا اليوم عظيم العبر، أقبل من شره ما كان مدبراً، وأدبر من خير ما كان مقبلاً؟ فمن كان باكياً على من زال ملكه فليبك، وقال الثالث عشر: يا عظيم السلطان اضمحل سلطانك كما اضمحل ظل السحاب، وعفت آثار مملكتك كما عفت آثار الرباب، وقال الرابع عشر: يا مر ضاقت عليه الأرض طوياً وعرضاً، ليت شعري كيف حالك فيما احتوى عليك منها؟ وقال الخامس عشر: أعجب لمن كانت هذه سبيله كيف شرهت نفسه بجمع الحطام البائد والهشيم الهامد، وقمال السادس عشر أيهما الجمع الحافل والملتقى الفاضل، لا ترغبوا فيما لا يدوم سروره وتتقطع لذته فقد بان لكم الصلاح والرشاد من الغي والفساد، وقال السابع عشر: أنظروا إلى حلم النائم كيف انقضى وظل الغمام كيف انجازها وقال الثامن عشر: وكان من حكماء الهند: يا من كان غضبه الموت على غضبت على الموت، وقال التاسع عشر: قد رأيتم أيها الجمع هذا الملك الماضي فليتعض به الآن هذا الملك الباقي، وقال العشرون: هذا الذي دار كثيراً والآن يقر طويلاً، وقال الحادي والعشرون: إن الذي كانت الأذان تنصت له قد سكت، فليتكلم الآن كل ساكت، وقال الثاني والعشرون: سيلحق بك من سره موثك كما لحقت بمن سرك موته، وقال الثالث والعشرون: مالك لا تفل عضو من أعضائك، وقد كنت تستقل ملك الأرض. بل ما لك لا ترغب بنفسك عن ضيق المكان الذي أنت به، وقد كنت ترغب بها عن رحب البلاد؟ وقال الرابع والعشرون، وكان من نساك الهند وحكمائهما: إن دنيا يكون هكذا آخرها فالزهد أولى أن يكون في أولها، وقال الخامس والعشرون، وكان صاحب مائدته: قد فرشت النمارق، ونضدت الوسائد وهيئت الموائد، ولا أرى عميد المجلس، وقال السادس والعشرون، وكان صاحب بيت ماله: قد كنت تأمرني بالجمع، والإدخار فإلى من أدفع ذخائرك وقال السابع والعشرون وكان خازناً من خزانته: هذه مفاتيح خزانك، فمن يقبضها قبل أن أؤخذ بما لم آخذ منها؟ وقال الثامن والعشرون: هذه الدنيا الطويلة العريضة قد طويت منها في سبعة أشبار ولو كنت بذلك موقناً لم تحمل على نفسك في الطلب، القول لتاسع والعشرون قول زوجته روشنك بنت دارا بن دارا ملك فارس: ما كنت حسب أن غالب دارا الملك يغلب، وإن كان هذا الكلام الذي سمعت منكم معاشر الحكماء فيه شماتة فقد خلف الكأس الذي تشرب به الجماعة، القول الثلاثون ما يحكى عن امه أنها قالت حين جاءها نعيه: لئن فقد من ابني أمره، فما فقدت من قبلي ذكره.

## ماتم الإسكندر ودفنه

وقبض الإسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة، وكان ملكه تسع سنين قبل قتله لدارا بن دارا، وست سنين بعد قتله لدارا بن دارا وتملكه على سائر ملوك الأرض، وملك وهو ابن إحدى وعشرين سنة، وذلك بمقدونية، وهي مصر، وعهد إلى ولي عهده بطليموس بن أريت أن يحمل تابوته إلى والدته بالإسكندرية، وأوصاه أن يكتب إليها إذا أتاها نعيه أن تتخذ وليمة وتنادي في مملكتها أن لا يتخلف عنها أحد، وأن لا يجيب دعوتها من قد فقد محبوباً أو مات له خليل وليكون ذلك ماتم الإسكندر بالسرور، خلاف ماتم الناس بالحزن، فلما ورد نعيه إليها، ووضع التابوت بين يديها، نادى في أهل مملكتها على ما به أمرها، فلم يجب أحد دعوتها، ولا بادر إلى ندائها، فقالت لحشمها: ما بال الناس لم يجيبوا دعوتي. فقالوا لها: أنت منعتهم من ذلك، قالت: وكيف. قيل لها: أمرت أن لا يجيبك من فقد محبوباً، أو عدم خليلاً، أوفارق حبيباً، وليس فيهم أحد إلا وقد أصابه بعض ذلك، فلما سمعت ذلك استيقظت وعلمت ما به سئلت، وقالت: لقد عزاني ولده أحسن العزاء، وقالت: يا إسكندر ما أشبه أواخرك بأوائلك، وأمرت به فجعل في تابوت من المرمر، وطلبي بالأطلية الماسكة لأجزائه، وأخرجته عن الذهب؟ لعلها أن من يطراً بعدها من الملوك والأمم لا يتركونه في ذلك الذهب، وجعل التابوت المرمر على أحجار نصبت، وصخور نصبت، من الرخام والمرمر قد رصفت، وهذا الموضع من الرخام والمرمر باقٍ ببلاد الإسكندرية من أرض مصر يعرف بقبر الإسكندر إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جوامع من أخبار الإسكندرية وعجائبها، ومصر وأخبارها ونيلها، في الموضع المستحق له من ذلك في كتابنا، إن شاء الله تعالى.

## ذكر جوامع من حروب الاسكندر بأرض الهند

قال المسعودي: لما قُتل الإسكندر فور صاحب مدينة المانكير من ملوك الهند، وانقاد إليه جميع ملوك الهند، على حسب ما ذكرناه من حمل الأموال والخراج إليه فبلغه أن في أقاصي أرض الهند ملكاً من ملوكهم ذا حكمة، وسياسة وديانة، وإنصاف للرعية، وأنه قد أتى عليه من عمره مئوّن من السنين وأنه ليس بأرض الهند من فلاسفتهم وحكمائهم مثله، يُقال له كند، وكان قاهرًا لنفسه، مميّنًا لصفاته من الشهوية والغضبوية وغيرها، حاملاً لها على خلق كريم، وأدب زائن: فكتب إليه كتاباً يقول فيه: أما بعد، فإذا أتاك كتابي هذا فإن كنت قائماً فلا تقعد، وإن كنت ماشياً فلا تلتفت، وإلا مزقْتُ ملكك، ولحقْتُك بمن مضى من ملوك الهند، فلما ورد عليه الكتاب أجاب الإسكندر أحسن جواب، وخاطبه بملك الملوك، وأعلمه أنه قد اجتمع له قبله، أشياء لا يجتمع عند غيره مثلها إلا من صارت إليه عنه فمن ذلك ابنة له لم تطلع الشمس على أحسن صورة منها، وفيلسوف يخبرك بمرادك قيل أن تسأله لحدة مزاجه، وحسن قريحته، واعتدال بنيته، واتساعه في علمه، وطبيب لا تخشى معه داء، ولا شيئاً من العوارض، إلا ما يطراً من الفناء والدثور الواقع بهذه البنية، وحل العقدة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحسي، وإن كانت بنية الإنسان وهيكله قد نصبت في هذا العالم غرضاً للآفات والحوثوف والبلايا، وقدح عندي إذا أنا ملأته شرب منه عسكرك بجمعه ولا ينقص منه شيء، ولا يزيده الوارد عليه إلا دهاقاً، وأنا مُنفذٌ جميع ذلك إلى الملك، وصائر إليه، فلما قرأ الإسكندر هذا الكتاب ووقف على ما فيه قال: تكون هذه الأشياء الأربعة عندي، ونجاة هذا الحكيم من صولتي أحب من أن لا تكون عندي ويهلك، فأنفذ إليه الإسكندر جماعة من حكماء اليونانيين والروم. في عدة من الرجال، وتقدم إليهم: إن كان صادقاً فيما كتب به فاحملوا ذلك إلي، ودعوا الرجل في موضعه، وإن تبينتم أن الأمر بخلاف ذلك وأنه أخبر عن الشيء على خلاف ما هو به فقد خرج عن حد الحكمة فأشخصوه إلي، فمضى القوم حتى انتهوا إلى الملك فتلقاهم بأحسن لقاء، وأنزلهم أحسن منزل، فلما كان في اليوم الثالث جلس لهم مجلساً خاصاً للحكماء منهم دون من كان معهم من المقاتلة، فقال بعض الحكماء لبعض: إن صدقنا في الأولى صدقنا فيما بعدها مما ذكر، فلما أخذت الحكماء مراتبها، واستقرت بها مجالسها، أقبل عليهم مباحثاً لهم في أصول الفلسفة والكلام في الطبيعيات وما فوقها من الإلهيات، وعلى شماله جماعة من حكمائه وفلاسفته، فطال الخطب في المبدأ الأول، وتشاح القوم، ونظروا في موضوعات العلماء وترتيبات الحكماء على غير مراء وتناهى بهم الكلام إلى غاية كان إليها صدورهم من العلويات، ثم أخرج الجارية فلما ظهرت لأبصارهم رمّوها بأعينهم فلم يقع طرف واحد منهم على عضو من أعضائها مما ظهر فأمكنه أن يتعدى ببصره إلى غيره، وشغله تأمل ذلك وحسنه وحسن شكلها وإتقان صورتها، فخاف القوم على عقولهم لما ورد عليهم عند النظر إليها، ثم إن كل واحد منهم رجع إلى نفسه وفهمه وقهر سلطان هواه دواعي طبعه، ثم أراهم بعد ذلك ما تقدم الوعد به، وسيرهم وسير الفيلسوف والطبيب والجارية والقدر معهم، وشيعهم مسافة من أرضه، فلما وردوا على الإسكندر أمر بإنزال الطبيب والفيلسوف، ونظر إلى الجارية، فحار عند مشاهدتها، وبهرت عقله، وأمر قيمة جواريه بالقيام عليها، ثم صرف همته إلى الفيلسوف وإلى علم ما عنده، وإلى

علم الطبيب ومحلّه من صنعة الطب وحفظ الصحة، وقص الحكماء عليه ما جرى لهم من المباحثة مع الملك الهندي، ومن أحضره من فلاسفته وحكمائه، فأعجبه ذلك، وتأمّل أغراض القوم ومقاصدهم والغاية التي إليها كان أصدرهم، وأقبل ينظر إلى مطاردة الهند في عللها ومعلولاتها وما يصفه اليونانيون من عللها وصحة قياسها على ما قدمنا من أوضاعها، ثم أراد محنة الفيلسوف على حسب ما أخبر عنه، وأجال فكره، فسنح له سانح من الفكر بابقاع معنى يختبره به، فدعا بقدر فملأه سمناً وأدهقه، ولم يجعل للزيادة عليه سبيلاً، ودفعه إلى رسول له، وقال له: امض به إلى الفيلسوف، ولا تخبره بشيء، فلما ورد الرسول بالقدر ودفعه إلى الفيلسوف قال بصحة فهمه وتبينه للأمور المتقنة المحكمة في نفسه: لأمر ما بعث هذا الملك الحكيم بهذا السمن إلي، وأجال فكره، وسبّر المراد به، ثم دعا بنحو ألف إبرة فغرز أطرافها في السمن، وأنفذهما إلى الإسكندر، فأمر الإسكندر بسبكها كرة مدورة ململمة متساوية الأجزاء، وأمر بردها إلى الفيلسوف، فلما نظر إليها الفيلسوف وتأمّل فعل الإسكندر فيها أمر ببسطها، وبأن يتخذ منها مرآة بحضرتة. وصقلها، فصارت جسماً صقيلاً تردُّ صورة مَنْ قابلها من الأشخاص لشدة صفائها، وزوال الدرن عنها، وأمر بردها إلى الإسكندر، فلما نظر إليها، وتأمّل حسن صورته فيها، دعا بطست فجعل المرأة فيه، وأمر بإراقة الماء فيه عليها حتى رسبت فيه، وأمر بحمل ذلك إلى الفيلسوف، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك أمر بالمرأة فجعل منها مشربة كالطر جهارة، وجعلها في الطست فوق الماء، فطفت فوقه، وأمر بردها إلى الإسكندر، فلما نظر الإسكندر إلى ذلك أمر بتراب ناعم فملئت منه، وردها إلى الفيلسوف، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك تغير لونه وحال، وجزع وتغيرت صفاته، وأسبل دموعه على صحن خذه، وكثر شهيقه، وطال أنينه، وظهر حنينه، وأقام بقية يومه غير منتفع بنفسه، ثم أفاق من ذلك الحال، وزجر نفسه، وأقبل عليها كالمعائب لها وقال: ويحك يا نفس ما الذي قذف بك في هذه السُدفة وأصارك إلى هذه الغمة، ووصلك بهذه الظلمة؟ أنسيت وأنت في النور تترحمين وفي العلوم تترحمين، وتنتظرين في الضياء الصادق، وتنفسحين في العالم المشرق. أنزلت إلى عالم الظلم والمعادنة، والغشم والمفاسدة، تخطفك الخواطف، وتنتهرك العواصف، قد حرمت علم الغيوب، والكون في العالم المحبوب، ورميت بشدائد الخطوب، ورفضت كل مطلوب، أين مصادرك الطبية وراحتك القوية؟ حللت في الأجساد، فقوي عليك الكون والفساد، حللت يا نفس بين السباع القاتلة والأفاعي المهلكة، والمياه الحاملة والنيران المحرقة، والريح العاصفة، وصيرتك الأعمار في قرارات الأجسام، لا تشاهدين إلا غافلاً، ولا تترين إلا جاهلاً، قد زهد في الخيرات ورغب عن الحسنات، ثم رفع طرفه نحو السماء فرأى النجوم تزهّر، فقال بأعلى صوته: يالك من نجوم سائرة، وأجسام زاهرة، من عالم شريف طلعت، ولشيء ما وضعت، إنك من عالم نفيس قد كانت النفس في أعاليه ساكنة، وفي أكنافه قاطنة، فقد أصبحت عنه ظاعنة، ثم أقبل على الرسول صلى الله عليه وسلم وقال: خذه وردّه إلى الملك، يعني التراب، ولم يحدث فيه حادثه، فلما ورد الرسول صلى الله عليه وسلم على الإسكندر أخبره بجميع ما شهده، فتعجب الإسكندر من ذلك، وعلم مرامي الفيلسوف ومقاصده وغاية مراده فيما وقع بالنفوس من النقلة مما علا من العوالم إلى هذا العالم. ولما كان في صبيحة تلك الليلة جلس له الإسكندر جلوساً خاصاً، ودعا به، ولم يكن رآه قبل، ذلك، فلما أقبل ونظر إلى صورته وتأمّل، قامتهوخلقته، نظر إلى رجل طويل الجسم، رَحْب الجبين، معتدل البنية، فقال في نفسه: هذه بنية تضاد الحكمة، فإذا اجتمع حسن الصورة وحسن الفهم كان أَوْحَدَ زمانه، ولست أشك أن هذا الشخص قد اجتمع له الأمران جميعاً، فإن كان هذا الشخص قد علم كل ما راسلته به، وأجابني عليه من غير مخاطبة ولا موافقة ولا مباحثة، فليس في وقته أحد يدانيه في حكمته، ولا يلحقه في علمه، وتأمّل الفيلسوف الإسكندر فأدار أصبعه السبابة على وجهه، ووضعها على أرنبة أنفه، وأسرع نحو الإسكندر وهو جالس على غير سرير ملكه، فحياه بتحية الملوك، فأشار إليه الإسكندر بالجلوس، فجلس حيث أمره، فقال له الإسكندر: ما بالك حين نظرت إلي. ورميت بطرفك نحوي أدريت أصبعك حول وجهك ووضعته على أرنبة أنفك. قال: تأملتُك أيها الملك بنورية عقلي وصفاء مزاجي، فتبينت فكرتك في، وتأمّلك لصورتي، وأنها قلما تجتمع مع الحكمة، فإذا كان ذلك كان صاحبها أَوْحَدَ أهل زمانه، فأعرت أصبعي مصداقاً لما سنح لك، وأريتُك مثلاً شاهداً، كما أنه ليس في الوجه إلا أنف واحد فكذلك ليس في دار مملكة الهند غيري، ولا يلحق أحد من الناس بي في حكمتي، فقال له الإسكندر: ما أحسن ما تأتي لك ما ذكرت، وانتظم لك بحسن خاطر ما وصفت، فدع عنك هذا، وأخبرني ما بالك حين أنفذت إليك قدحاً مملوءاً سمناً غرزت فيه إبراً ورددته إلي؟ قال الفيلسوف: علمت أيها الملك أنك تقول: إن قلبي قد أمّتل وعلمي قد أنتهى كامتلاء هذا الإناء من السمن، فليس لأحد من الحكماء فيه مستزاد، فأخبرت الملك أن علمي سيزيد في علمك، ويدخل فيه دخول هذه الإبر في هذا الإناء، قال: فأخبرني ما بالك حين عملت من الإبر كرة وأنفذتها إليك صيرتها مرآة ورددتها إلي صقيلة، قال: قد علمت أيها الملك أنك تريد أن قلبك قد قسا من سفك الدماء والشغل بسياسة هذا العالم كقسوة هذه الكرة، فلا يقبل العلم، ولا يرغب في فهم الغايات في العلوم والحكمة، فأخبرتُك مجيئاً متمثلاً بسبك الكرة والحيلة في أمرها بجعلي منها مرآة صقيلة مؤدية إلى الأجسام عند المقابلة لحسن الصفاء، قال له الإسكندر: صدقت، قد أجبنتني عن مرادي، فأخبرني أيها الفيلسوف حين جعلت المرأة في الطست ورسبت في الماء: لِمَ جعلتها قدحاً فوق الماء

طافية ثم رددتها إليّ، قال الفيلسوف: علمت أنك تريد بذلك أن الأيام قد انقضت وقصرت، والأجل قد قرب، ولا يدرك العلم الكثير في المهل القليل، فأجبت الملك متمثلاً أنني ساعمل الحيلة في إيراد العلم الكثير في المهل القليل إلى قلبه وتقريبه من فهمه، كاحتياالي للمرأة من بعد كونها راسبة في الماء حتى جعلتها طافية عليه، قال له الاسكندر: صدقت فأخبرني ما بالك حين ملأت الإناء تراباً رددته إليّ ولم تحدث فيه حادثة كفعلك فيما سلف، قال: علمت أنك تقول: ثم الموت وأنه لا بد منه، ثم لحق هذه البنية بهذا العنصر البارد اليابس الثقيل الذي هو الأرض، ودثورها وتفرق أجزائها ومفارقة النفس الناطقة الصافية الشريفة اللطيفة لهذا الجسد المرئي، قال لها الاسكندر: صدقت، ولأحسنن إلى الهند من أجلك، وأمر له بجوائز كثيرة، وأقطعه قطائع واسعة، فقال له الفيلسوف: لو أحببت المار لما أردت العلم، ولست أدخل على علمي ما يضاده وينافيه، واعلم أيها الملك أن القنية توجب الخدمة، ولسنا نجد عاقلاً منْ خدم غير ذاته، واستعمل غير ما يصلح نفسه، والذي يصلح النفس الفلسفة، وهي صقالها وغذاؤها، وتناول اللذات الحيوانية وغيرها من الموجودات ضد لها، والحكمة سبيل إلى العلو، وسلم إليه، ومن عدم ذلك عدم القربة من بارئه، واعلم أيها الملك أن بالعدل ركب جميع العالم بجزئياته، ولا يقوم بالجور، والعدل ميزان الباريء جلّ وعز، فكذاك حكمته مبرأة عن كل ميل وزلل، وأشبه الأشياء من أفعال الناس بأفعال بارئهم بالإحسان إلى الناس، وقد ملكت أيها الملك بسيفك، وصولة ملكك، وتأتيك في أمورك، وانتظام سياستك أجسام رعينك فتحرّ أن تملك قلوبهم بإحسانك إليهم، وإنصافك لهم، وعدلك فيهم، فهي خزانة سلطانك، فإنك إن قدرت أن تقول قدرت أن تفعل، فاحترز من أن تقول تأمن من أن تفعل، فالملك السعيد من تمت له رئاسة أيامه، والملك الشقي من انقطعت عنه، فمن تحرى في سيرته العدل استنار قلبه بعذوبة الطهارة. قال المسعودي رحمه الله: وخلى الإسكندر عن الفيلسوف لإبانه المقام معه فلحق بأرضه، وللاسكندر مع هذا الفيلسوف مناظرات كثيرة في أنواع من العلوم، ومكاتبات، ومراسلات، جرت بين الاسكندر وبين كند ملك الهند، قد أتينا على مبسوطها والغرر من معانيها والزهر من عيونها في كتابنا أخبار الزمان. وأما القَدْخ فامتحنه حين أدقه بالماء، وأورد عليه الناس، فلم ينقص شربهم منه شيئاً، وكان معمولاً بضرب من خواص الهند والروحانية والطبائع التامة والتوهم، وغير ذلك من العلم مما يدّعيه الهند، وقد قيل: إنه كان لادم أبي البشر عليه السلام بأرض سرنديب من بلاد الهند مبارك له فيه، فوُثِرَ عنه، وتداولته الملوك، إلى أن انتهى إلى كند هذا الملك العظيم سلطانه، وما كان عليه من الحكمة، وقيل غير ذلك من الوجوه، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا. وللطبيب معه أخبار ظريفة، ومناظرات عجيبة، في أوائل المعرفة وصناعة الطب وترقيه معه إلى مبسوط الصنعة من الطبيعيات وغيرها، أعرضنا عن ذكرها خوفاً من الإطالة وميلاً إلى الاختصار في هذا الكتاب لتعلق الكلام بالتوهم الذي تدعيه الهند في صناعة الطب وغيرها. وقد كان للاسكندر في أسفاره وتوسطه الممالك وقطعه الأقاليم ومشاهدته الأمم، وملاقاته الحكماء مع تنائي ديارهم، وبعد أوطانهم، واختلاف لغاتهم، وعجائب صورهم، وتباينهم في شيمهم وأخلاقهم أخبار كثيرة من حروب ومكايد وحيل وفنون من السير، وما أحدث من الأبنية، وقد أتينا على شرح ذلك فيما سلف من كتبنا مما سمينا، وغير ذلك مما عن وصفه أمسكنا، وإنما ذكرنا اليسير من أخباره، لئلا يَغْرَى كتابنا هذا من شيء منها مع ذكرنا لمسيره ووفاته، وبالله التوفيق.

## ذكر ملوك اليونانيين بعد الاسكندر

### بطليموس

ثم ملك بعد الاسكندر الملك خليفته بطليموس وكان حكيماً عالماً سائساً مدبراً، وكان ملكه أربعين سنة، وقيل: بل كان ملكه عشرين سنة، وقد كان لهذا الملك وهو التالي لملك الاسكندر حروب مع بني إسرائيل وغيرهم من ملوك الشام.

### اللعب بالبراة والشواهي

وذكر جماعة من أهل الدرايات بأخبار ملوك العالم أنه أول من اقتنى البراة ولعب بها وصرّاه، وأنه ركب في بعض الأيام في طربه إلى بعض متنزهاته فنظر إلى باز يطير، فراه إذا علا صفق، وإذا سفل خفق، وإذا أراد أن يستوي فرق، فأتبعه بصره حتى اقتحم شجرة ملتفة كثيرة الشوك، فتأمله فأعجبه صفاء عينيّه وصفرتها وكمال خلقه، فقال: هذا طائر حسن، وله سلاح وينبغي أن تتزين به الملوك في مجالسها، فأمر أن يجمع منها عدة لتكون في مجلسه زينت، فعرض لباز منها أيّ، وهو الحية الذكر، فوثب عليه البازي فقتله، فقال الملك: هذا ملك يغضب مما تغضب منه الملوك، ثم عرض له بعد أيام ثعلب كان داجناً، فوثب عليه البازي فما أفلت إلا جريحاً، فقال الملك: هذا ملك جبار لا يحتمل الضيم، ثم مر به طائر فوثب عليه فأكله، فقال الملك: هذا ملك يمنع حماه ولا يضيع أكله، فلعب بها

ثم لعب بعده ملوك الأمم من اليونانيين والروم والعرب والعجم وغيرهم، وثني من بعده من ملوك الروم بلعب الشواهين والاصطباد بها، وقد قيل: إن اللذارقة وهم ملوك الأندلس من الأشبان أول من لعب بالشواهين وصاد بها، وكذلك اليونانيون أول من صاد بالعقبان ولعب بها، وقد ذكر أن ملوك الروم أول من صاد بالعقبان. قال المسعودي: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل القبيخ والباب والأبواب جملاً من أخبارها وأخبار من لعب بها، وقد كان من سلف من حكماء اليونانيين يقولون: إن الجوارح أجناس، خلقها الله تعالى وأنشأها على منازلها ودرجاتها، وهي: أربعة أجناس، وثلاثة عشر شكلاً، فأما الأجناس الأربعة فهي: البازي، والشاهين، والصقر، والعقاب، وقد ذكرنا هذه الأجناس والأشكال على طريق الخبر في الكتاب الأوسط على مراتبها من سائر أنواع الحيوان الجوارح، ودلائلها، وما قاله الناس في ذلك.

## هيفلوس

ثم ملك بعد بطليموس هيفلوس وكان رجلاً جباراً، وفي أيامه عملت الطلسمات وظهرت عبادة التماثيل والأصنام لشبه دخلت عليهم، وأنها وسائط بينهم وبين خالقهم تقربهم إليه وتذنيهم منه، وكان ملكه ثمانياً وثلاثين سنة، وقيل: أربعين سنة. وقد قيل: إن الذي تملك بعد خليفة الإسكندر بطليموس الثاني، محب الأخ، وغزا بني إسرائيل ببلاد فلسطين وإيليا من أرض الشام، فسباهم، وقتل منهم، وطلب العلوم، ثم رد بني إسرائيل إلى فلسطين، وحمل معهم الجواهر والأموال، وآلات الذهب والفضة لهيكل بيت المقدس، وكان ملك الشام يومئذ أبطنجنس، وهو الذي بني مدينة أنطاكية، وكانت دار ملكه، وجعل بناء سورها أحد عجائب العالم في البناء على السهل والجبل، ومسافة السور اثنا عشر ميلاً، عدة الأبراج فيه مائة وستة وثلاثون برجاً، وجعل عدد شرفاته أربعة وعشرين ألف شرفة، وجعل كل برج من الأبراج ينزله بطريق برجاله وخيله، وجعل كل برج منها طبقات إلى أعلاه، فمربط الخيل في أسفله، وأرضه، والرجال في طبقاته والبطريق في أعلاه، وجعل كل برج منها كالحصن عليه أبواب حديد، وأثار الأبواب ومواضع الحديد بين إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة وأظهر فيها مياهاً من أعين وغيرها، لا سبيل إلى قطعها من خارجها، وجعل إليها مياهاً منصبة في قني مخرقة إلى شوارعها ودورها، ورأيت فيها من هذه المياه ما يستحجر في مجاريها المعمولة من الخزف لترادف التقق فيها فيتراكم طبقات ويمنع الماء من الجريان بانسداده، فلا يعمل الحديد في كسره، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا المترجم بالقضايا والتجارب ما شاهدناه حساً، ونمي إلينا خبراً، مما يولده ماء أنطاكية في أجساد الحيوان الناطق وأجوافهم، وما يحدث في معدهم، من الرياح السوداوية الباردة والقولنجية الغليظة، وقد أراد الرشيد سكنها فقل له بعض ما ذكرنا من أوصافها، وترادف الصدا على السلاح من السيوف وغيرها بها، وعدم بقاء ريح أنواع الطيب بها، واستحالت على اختلاف أنواعه فامتنع من سكنها.

## جماعة من ملوك اليونانيين

ثم ملك على اليونانيين بعد هيفلوس بطليموس الصانع، سنّاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده عليهم بطليموس المعروف بمحب الأب، تسع عشرة سنة وكانت له حروب مع ملوك الشام، وصاحب أنطاكية الإسكندروس وهو الذي بني مدينة فامية بين حمص وأنطاكية. ثم ملك بعده على اليونانيين بطليموس صاحب علل علم الفلك والنجوم، وكتاب المجسطي وغيره، أربعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده بطليموس محب الأم، خمساً وثلاثين سنة ثم ملك بعده بطليموس الصانع الثاني سبعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده بطليموس المخلص، سبع عشرة سنة.

ثم ملك بعده بطليموس الاسكندراني، اثنتي عشرة سنة.

ثم ملك بعده بطليموس الجديد، ثمان سنين.

ثم ملك بعده بطليموس الجوال، ثمانياً وستين سنة، وكانت له حروب كثيرة.

ثم ملك بعده بطليموس الحديث، ثلاثين سنة.

### كليوباترا

ثم ملكت بعد ابنته قبطرة وكان ملكها اثنتين وعشرين سنة وكانت حكيمة متفلسفة، مقربة للعلماء معظمة للحكماء ولها كتب مصنفة في الطب والرقيّة وغير ذلك من الحكمة، مترجمة باسمها، منسوب إليها، معروفة عند صنعة أهل الطب وهذه الملكة آخر ملوك اليونانيين إلى أن انقضى ملكهم ودثرت أيامهم، وامّحت آثارهم، وزالت علومهم إلا ما بقي في أيدي حكمائهم، وقد كان لهذه الملكة خبر ظريف في موتها وقتلها لنفسها، وقد كان لها زوج يُقال له أنطونيوس مشارك لها في ملك مقدونية، وهي بلاد مصر من الاسكندرية وغيرها، فسار إليهم الثاني من ملوك الروم، من بلاد رومية، وهو أغسطس، وهو أول من سمي قيصر وإليه تنسب القياصرة بعده، وسنذكر خبره في باب ملوك الروم بعد هذا الموضع، وكانت له حروب بالشام ومصر مع قبطرة الملكة ومع زوجها أنطونيوس، إلى أن قتله، ولم يكن لقبطرة في دفع أغسطس ملك الروم عن ملك مصر حيلة، وأراد أغسطس إعمال الحيلة فيها لعلمه بحكمتها. وليتعلم منها إذ كانت بقية الحكماء اليونانيين، ثم بعدها يقتلها، فراسلها. وعلمت مراده فيها وما قد وثّرأها به من قتل زوجها وجنودها، فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام وهي نوع من الحيات: تراعي الإنسان، حتى إذا تمكنت من النظر إلى عضو من أعضائه قفزت أذرعاً كثيرة كالرمح فلم تخطيء ذلك العضو بعينه، حتى تنقل عليه سماً فتأتي عليه، ولا يعلم بها، لخموده من فوره، ويتوهم الناس أنه قدماء فجأة حتف أنفه، ورأيت نوعاً من هذه الحيات بين بلاد خوزستان من كور الأهواز لمن أراد بلاد فارس من البصرة، وهو الموضع المعروف بخان مردوية بين مدينة دورق وبلاد الباسيان والفندم في الماء، وهي حيات شبرية، وتدعى هنالك الفترية، ذات رأسين تكون في الرمل وفي جوف تراب الأرض، فإذا أحسّت بالإنسان أو غيره من الحيوان وثبت من موضعها أذرعاً كثيرة فضربت بإحدى رأسها إلى أي موضع من ذلك الحيوان، فتلقه من ساعته ضد الحياة وعدمها لحينه، فبعثت قبطرة هذه الملكة فاحتمل لها حية من هذه المقدم ذكرها التي توجد بأطراف الحجاز، فلما أن كان اليوم الذي علمت أن أغسطس يدخل قصر ملكها أمرت بعض جواريتها ومن أحبّت فناءها قبلها، وأن لا يلحقها العذاب بعدها، فسمتها في إنائها فخدمت من فورها، ثم جلست قبطرة الملكة على سرير ملكها، ووضعت تاجها على رأسها، وعليها ثيابها وزينة ملكها، وجعلت أنواع الرياحن والزهر والفاكهة والطيب وما يجتمع بمصر من عجائب الرياحين وغيرها مما ذكرنا، مبسوطة في مجلسها وقدام سريرها، وعهدت بما احتاجت إليه من أمورها، وفترقت حشمها من حولها، فاشتغلوا بأنفسهم عن ملكتهم، لما قد غشيهم من عدوهم ودخوله عليهم في دارملكهم، وأدنت يدها من الإبناء الزجاج الذي كانت فيه الحية، فقربت يدها من فيه فتفلت عليها الحية، فجفت مكانها، وانسابت الحية وخرجت من الإبناء لم تجد جُحراً ولا مذهباً تذهب فيه لئتان تلك المجالس بالرخام والمرمر والأصباغ، فدخلت في تلك الرياحين، ودخل أغسطس حتى انتهى إلى لمجلس، فنظر إليها جالسة والتاج على رأسها، فلم يشك في أنها تنطق، فدنا منها فتبين له أنها ميتة، وأعجب بتلك الرياحين، فمد يده إلى كل نوع منها يلمسه ويتبينه ويعجب خواص من معه به، ولم يدرسبب موتها وهو يتأسف على ما فاتته منها فبينما هو كذلك من تناول تلك الرياحين وشمها إذ قفزت عليه تلك الحية فرمته بسمها، فبيس شقه الأيمن من ساعته، وذهب بصره الأيمن وسمعه، فتعجب من فعلها وقتلها لنفسها وإيثارها للموت على الحياة مع الذل، ثم ما كادته به من إلقاء الحية بين الرياحين، فقال في ذلك شعراً بالرومية يذكر حاله وما نزل به وقصتها، وأقام بعد ما نزل به ما ذكرنا يوماً وهلك، ولولا أن الحية كانت قد أفرغت سمها على الجارية ثم على قبطرة الملكة لكان أغسطس قد هلك من ساعته، ولم تمهله هذه المدة، وهذا الشعر معروف عند الروم إلى هذه الغاية يذكرونه في نوحهم ويرثون به ملوكهم وموتاهم، وربما ذكروه في أغانيهم، وهو متعالم معروف عندهم، وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا سير هؤلاء الملوك وأخبارهم وحروبهم وطوافهم البلاد، وأخبار حكمائهم، وما أحدثوه من الآراء والنحل، ومقائل فلاسفتهم، وغير ذلك من أسرارهم وعجيب أخبارهم.

### عدد ملوك اليونانيين ومدة حكمهم

والذي يعول عليه من عدد ملوكهم، واتفق على ذلك أهل المعرفة بأخبارهم، أن جميع عدد ملوك اليونانيين أربعة عشر ملكاً آخرهم الملكة قبطرة، وأن جميع عدد سني ملوكهم ومدة أيامهم وامتداد سلطانهم ثلثمائة سنة وسنة واحدة، وكان كل ملك يملك على اليونانيين من بعد الاسكندر ابن فيلبس يسمى بطليموس، وهذا الاسم الأعم الشامل لملكهم، كتسمية ملوك الفرس كسرى، وتسمية ملوك الروم قيصر، وتسمية ملوك اليمن تبع، وتسمية ملوك الحبشة النجاشي،

وتسمية ملوك الزنج فليمي، وقد ذكرت جملاً من مراتب ملوك العالم وسماتهم واسمهم الأعم الشامل لهم فيما سلف من كتابنا هذا، وسنورد بعد هذا الموضع في الموضع المستحق له من هذا الكتاب جملاً عند ذكرنا الملوك والممالك إن شاء الله تعالى.

**ذكر ملوك الروم، وما قاله الناس في أنسابهم وعدد ملوكهم، وتاريخ سنيهم**

### **الاختلاف في نسب الروم**

تتازع الناس في الروم، ولأية علة سمو بهذا الاسم، فمنهم من قال: سمو روما لإضافتهم إلى مدينة رومية واسمها روماس بالرومية، وعرب هذا الاسم فسمي من كان بها روما، وكذلك الروم في لغتهم لا يسمون أنفسهم ولا يدعوهـم أهل الثغور إلا رومينس، ومنهم من رأى أن هذا الاسم اسم للأب، وهو روم بن ساحلين بن هريان بن عقلا بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام، ومنهم من رأى أنهم سمو باسم جدهم، وهو رومي بن ليطن بن يونان بن يافت بن بريه بن سرحون بن رومية بن مربط بن نوفل بن روين بن الأصفر بن النفريـن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام وقد قيل من الوجه غير ما ذكرنا، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب اليونانيين نسب الإسكندر واتصاله بهذا النسب، على ما ذكره الناس في ذلك، والله أعلم. وقد ولد للـعـيـص ثلاثون رجلاً، فالروم الآخرة بنو الأصفر بن النفري بن العيص بن إسحاق، وقد ذكر جماعة ممن سلف من شعراء، العرب قبل ظهور الإسلام ذلك لاشتهار ما وصفنا فيهم: منهم عدي بن زيد العبادي حيث يقول:

وبنو الأصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور

وقد كان العيص بن إسحاق، وهو عيصو، تزوج من بنات الكنعانيين، فأكثر أولاده منهم، وقد قيل: إن العماليق وهم العرب البادية الذين كانوا بالشام من ولد النفار بن عيصو، وكذلك رعوئيل، بنا عيصو وهذا ما لا ينقاد إليه علماء العرب إلا في الروم دون ما ذكرنا من العماليق وغيرهم، وهذه الأنساب كلها تتعلق بما في التوراة وغيرها من كتب العبرانيين.

### **أول ملوك الروم**

قال المسعودي: وغلبت الروم على ملك اليونانيين لأخبار يطول ذكرها ويتعذر في هذا الكتاب شرحها، وكان أول من ملك من ملوك الروم فيها ساطوخاس، وهو جاليوس الأصغر بن روم بن ساحليق، فكان ملكه اثنتين وعشرين سنة، وقد قيل: إن أول من ملك من ملوك الروم قيصر، واسمه غالوس بن كولوس، ثمان عشرة سنة، وفي نسخة أخرى أن أول من ملك من ملوك الروم بعد اليونانيين توليس، سبع سنين ونصفاً، وكانت مدينة رومية بنيت قبل الروم بأربعمائة سنة.

### **أغسطس**

ثم ملك بعده أغسطس قيصر، ستاً وخمسين سنة، وهذا الملك هو أول من سمي من ملوك الروم قيصر، وهو الثاني من ملوكهم، وتفسير قيصر بقر أي شق عنه، وذلك أن أمه ماتت وهي حامل به فشق بطنها فكان هذا الملك يفتخر في وقته بأن النساء لم تلده، وكذلك من حدث بعده من ملوك الروم ممن كان من ولده يفتخرون بهذا الفعل وما كان من أمهم، فصارت سمة لمن طراً بعده من ملوك الروم، والله أعلم.

### **مولد المسيح**

وغزا هذا الملك الشام ومصر والإسكندرية، وأزال من بقي من ملوك الإسكندرية ومقدونية وهي مصر، وقد قدمنا أن كل ملك كان يلي مقدونية والإسكندرية يسمى بطليموس، واحتوى هذا الملك أعني أغسطس على خزان ملوك الإسكندرية ومقدونية، ونقلها إلى رومية، وكانت له حروب كثيرة في الأرض، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وكان يعبد الأوثان، وبنى بأرض الروم مدناً وكووراً نسب تلك المدن إليه: منها قيسارية، وكذلك بالشام بساحل فلسطين مدينة قيسارية، وكان مولد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام بها، وهو يسوع الناصري على

حسب ما قدمناه، لاثنتين وأربعين سنة خلّت من ملك قيصر أغسطس هذا، فكان من ملك الاسكندر إلى مولد المسيح ثلثمائة سنة وتسع وششون سنة، ورأيت في مدينة أنطاكية في بعض تواريخ الروم الملكية في كنيسة القسبان أنه كان من ملك الاسكندر إلى مولد المسيح ثلثمائة سنة وتسع سنين، وكان مولد يسوع الناصري لإحدى وعشرين سنة خلّت من ملك هيرثوس ملك بني إسرائيل في ذلك العصر بإيليا من بلاد فلسطين، وهي أورشليم بالعبرانية، فمن هبوط آدم إلى مولد المسيح في تواريخ أصحاب الشرائع من أهل الكتب خمسة آلاف سنة وخمسمائة سنة وخمسون سنة وأقام أغسطس وهو قيصر ملكاً بعد مولد المسيح أربع عشرة سنة ونصفاً وكان مدة ملكه على الروم برومية وفي سائر أسفاره ستاً وخمسين سنة، على حسب ما قدمنا من موته ولسع الحية إياه بمقدونية، وجفاف نصفه، وذهاب سمعه وبصره عند ذكرنا لفعل قلبطرة بنفسها في الباب الذي قبل هذا الباب.

### طيباريوس وقلوديس

ثم ملك الروم بعده طيباريوس وكان مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة، وثلث سنين بقيت من ملكه رفع المسيح عليه السلام، ولما هلك هذا الملك برومية اختلفت الروم وتحزبت، فأقاموا على اختلاف الكلمة والتنازع في الملك مائتي سنة وثمانياً وتسعين سنة، لا نظام لهم، ولا ملك يجمعهم. ولما انقضى، ما ذكرنا من المدة ملكوا عليهم طباريس غانس بمدينة رومية، فكان ملكه أربع سنين، والقوم لا يعرفون غير عبادة التماثيل والصور.

### مقتل أتباع المسيح

ثم ملك بعد قلوديس أربع عشر سنة، وذلك برومية، وهو أول ملك من ملوك الروم شرع في قتل النصارى وأتباع المسيح. وقيل: إن في أيامه قتل برومية بطرس، واسمه باليونانية شمعون، والعرب تسميه سمعان، هو وبولص، وصلبا منكسين، وما كان من خبرهما مع سيما الساحر برومية، وهما ممن أتى إلى أنطاكية وأخبر الله عزّ وجلّ عنهما في سورة يس، ثم كان لهما بعد ذلك نبأ عظيم، وذلك بعد ظهور دين النصرانية برومية، فجعلوا في أجربة من البلور، فهما على ذلك بمدينة رومية في بعض الكنائس إلى هذه الغاية، على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب، وأكثر من عني بأخبار العالم وسير ملوكهم وتاريخهم، يذهب إلى أنهما قتلا برومية في ملك الخامس من ملوك الروم، وتفرق تلاميذ يسوع الناصري في الأرض، فسار ماري إلى ما دنا من العراق فمات بمدينة دير قتي والصافية على شاطئ دجلة بين بغداد وواسط، وهذا البلد بلد علي بن عيسى بن داود بن الجراح ومحمد بن داود بن الجراح وغيرهما من الكتاب فقبره هناك في كنيسة إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلثين وثلثمائة، يعظمه أهل دين النصرانية، ومضى توما، وكان من الاثني عشر، إلى بلاد الهند داعياً إلى شريعة المسيح، فمات هناك، وسار آخر إلى آخر مدينة بخراسان، فمات هناك وموضع قبره مشهور يعظمه النصارى، ومنهم من رأى أنه مات ببلاد دقوقا وخانيجار وكرخ حدان في تخوم العراق، وموضعه مشهور، ومات ماركس بالإسكندرية من أرض مصر، وقبره هناك، وهو أحد التلاميذ الأربعة الذين ألفوا الإنجيل، وقد كان لماركس مع أهل مصر خبر طريف في مقتله، وقد أتينا على السبب في ذلك في كتابنا الأوسط الذي، كتابنا هذا تال له، وأتينا على قصته مع أهل مصر ووصيته لهم حين أراد المسير إلى المغرب: إنه من جاءكم على صورتي فاقتلوه، فإنه سيرد عليكم بعدي أناس يتشبهون بي، فبادروا إلى قتلهم، ولا تقبلوا منهم ما يقولون، ومضى، وغاب عنهم برهة من الزمان، ولم يلحق بحيث أراد، فرجع إليهم، فلما هموا بقتله قال لهم: ويحكم أنا ماركس، قالوا: لا، وقد أخبرنا أبونا ماركس، وعهد إلينا بقتل من يتشبه به، قال: فإني أنا ماركس، قالوا: لا سبيل إلى تركك، ولا بد من قتلك، فقتلوه، وكان قبل ذلك سنل في بدء الأمر عن البراهين المؤيدة لقوله، وطلبوا منه المعجزات، وقال له بعضهم: إن كنت صادقاً فيما أتيتنا به فاعرج إلى هذه السماء، ونحن نراك، فنزع عنه زربانقته وأتزر بمنزر صوف على أن يصعد إلى السماء، فتعلق به جماعة من تلامذته، وقالوا له: إن مضيت فمن لنا بعمك إذ كنت الأب. وكان أمره بعد ذلك على ما وصفنا.

### تلاميذ المسيح

وتلاميذ المسيح اثنان وسبعون تلميذاً واثنان عشر من غير الاثنتين والسبعين، فأما الذين نقلوا الإنجيل فهم: لوقا، وماركس، ويوحنا، ومتى، ومنهم من الاثنتين والسبعين لوقا ومتى، وقد يعد متى أيضاً في الاثني عشر، ولا ادري ما معناهم في ذلك، والاثنتان اللذان من الاثني عشر يوحنا بن زبدي، وماركس صاحب الاسكندرية، والثالث الذي ورد



أنطاكية، وقد تقدمه بطرس وتوما، وهو بولس، وهو الثالث المذكور في القرآن بقوله تعالى "فعرزنا بثالث" قال: وليس في سائر رهبان النصرانية من يأكل اللحم غير رهبان مصر؛ لأن ماركس أباح لهم ذلك.

### ملك تيزون ملك طيطش وأسباسيانوس

ثم ملك الروم تيزون واستقام ملكه، ورغب في عبادة التماثيل والأصنام، ويقال: إنه قتل في ملكه بطرس وبولس برومية على حسب ما قدمنا ونمى دين النصرانية إلى الروم، فكثرت فيهم الدعاة إليه، فقتل هذا الملك منهم خلائق كثيرة، وكان ملكه أربع عشرة سنة وأشهرًا.

ثم ملك بعده طيطش وأسباسيانوس مشتركين في الملك ثلاث عشرة سنة، وذلك بمدينة رومية، ولسنة خلت من ملك هذين الملكين سارا إلى الشام، وكانت لهما مع بني إسرائيل حروب عظيمة، وقتل فيها من بني إسرائيل ثلثمائة ألف، وخربا بيت المقدس وأحرقا الهيكل بالنار، وحرثاه بالبقر، وأزالا رسمه، ومحووا أثره، وكانت عبادتهما للأصنام. ووجدت في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي خربت فيه بيت المقدس أن يسبى كل يوم منهم سبي، يفعل ذلك من أطاف ببلادهم من الأمم، فلا يأتي يوم من أيام العالم إلا والسبي واقع بهم قل ذلك أو أكثر.

### جماعة من ملوك الروم

ثم ملك الروم بعدهما دوطياس خمس عشرة سنة، عابداً للتماثيل معظماً لها، ولتسع سنين من ملكه نفى يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزائر البحر، ثم رده بعد ذلك.

ثم ملك بعده بيرنوس سنة.

ثم ملك بعده طريانوس سبع عشرة سنة يعبد الأصنام، ولتسع سنين خلت من ملكه مات يوحنا التلميذ.

ثم ملك بعده أدريانس إحدى عشرة سنة، يعبد التماثيل، وخرّب سائر ما بنى بنو إسرائيل بالشام.

ثم ملك بعده أبطوليس برومية ثلاثاً وعشرين سنة، وبنى بيت المقدس وسماه إيليا، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيليا.

ثم ملك بعده غرلس سبع عشرة سنة يعبد الأصنام.

ثم ملك بعده فرموثس يعبد الأوثان، ثلاث عشرة سنة.

ثم ملك بعده سويرس ثمان عشرة سنة.

ثم ملك بعده ولد له يُقال له أبطونيس يعبد التماثيل، سبع سنين.

ثم ملك بعده أبطونيس الثاني، أربع سنين، يعبد التماثيل، وفي آخر ملك هذا الملك مات جالينوس الطبيب.

ثم ملك بعده الإسكندر مامياس وتفسير مامياس العاجز، وكان يعبد التماثيل، وكان ملكه ثلاث عشرة سنة.

ثم ملك بعده مقسمس يعبد التماثيل، وكان ملكه ثلاث سنين.

ثم ملك بعده غردانس يعبد التماثيل، ست سنين.

## دقيوس وأصحاب الكهف

ثم ملك بعده دقيوس يعبد الأوثان، سنتين سنة، وأمعن في قتل النصرانية، وطلبهم، ومن هذا الملك هرب أصحاب الكهف، وقد أختلف الناس في أصحاب الكهف والرقيم : فمنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم أصحاب الرقيم، وزعموا أن الرقيم هو ما رقم من أسماء أهل الكهف في لوح من حجر على باب تلك المغارة، ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب الكهف، وقد ذكرنا كلا الموضوعين بأرض الروم، وقد حكى أحمد بن الطيب بن مروان السرخسي تلميذ يعقوب بن إسحاق الكندي عن محمد بن موسى المنجم- حين أنفذه الوثائق بالله من سرّ مَنْ رأى إلى بلاد الروم حتى أشرف على أصحاب الرقيم، وهو الموضع المعروف من بلاد الروم بحارمي، وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط قصة أصحاب الكهف، وموضعهم، وكيفية أحوالهم، إلى هذه الغاية، وخبر أصحاب الرقيم، وما حكاه محمد بن موسى المنجم من خبرهم، وقد لحقه من الموكل بهم حين أراد قتله بالسم، وقتل من كان معه من المسلمين، وأخبرنا عن خبر السد الذي بناه ذو القرنين مانعاً لياجوج ومأجوج ؟ قال المسعودي : وجدت في كتاب صور الأرض، وما عليها من الأبنية المعظمة والهياكل المشيدة، قد صور مقدار عرض السد فيما بين الجبلين دون الطول والذهاب في الصعد تسع درج ونصف من درج الفلك، فمقدار ذلك من الجبل إلى الجبل خمسون ومائة فرسخ، وهذا عند جماعة من أهل النظر والبحث مستحيل كونه، وقد أنكر ذلك محمد بن كثير الفرغاني المنجم، وتكلم عليه، وبرهن على فساده، وأفرد أحمد بن الطيب الذي قتله المعتضد بالله لما ذكرنا من الكهف والرقيم رسائل، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط.

ثم ملك جالنوس ثلاث سنين.

ثم ملك بعده يدنوس نحواً من عشرين سنة، وقيل: خمس عشرة سنة.

ثم ملك بعده فورس نحواً من عشرين سنة.

ثم ملك بعده ولد له يقال له فارس نحواً من سنتين.

ثم ملك بعده قليطانس عشر سنين.

ثم ملك بعده قسطنطين.

## عدد ملوك الروم، ومدة ملكهم

قال المسعودي: والذي وجدت في الأكثر من كتب التواريخ مما اتفقوا عليه أن عدة ملوك الروم الذين ملكوا بمدينة رومية، وهم الذين قدمنا ذكرهم في هذا الباب، تسعة وأربعون ملكاً، وجميع عدد سني ملكهم من أول ملك ملكهم على حسب ما ذكرنا من الخلاف في صدر هذا الكتاب إلى قسطنطين هذا، وهو ابن هلائي، أربعمئة وسبع وثلاثون سنة وسبعة أشهر وسبعة أيام، ونسخ كتب التواريخ في هذا المعنى مختلفة، وغير متفقة في أسماء ملوكهم، ومدة ملكهم، وأكثرها بالرومية، فحكينا من ذلك ما تأتى لنا وصفه، ولهؤلاء الملوك أخبار وسير، هي موجودة في كتب النصارى الملكية، وقد أتينا على مبسوطها، والغرض منها في كتابنا أخبار الزمان وما شيدوا من البنيان، وما كان لهم في هذا العالم من الأسفار، وبالله التوفيق.

ذكر ملوك الروم المنتصرة وهم ملوك القسطنطينية ولمع من أخبارهم

## قسطنطين وبناء القسطنطينية

ملك قسطنطين بعد أن هلك قليطانس برومية، وهو يعبد الأوثان، وكان أول ملك انتقل من ملوك الروم عن رومية إلى بوزنطيا، وهي مدينة القسطنطينية فبناها، وسماها باسمه إلى وقتنا هذا، وكان له لي بناتها خبر ظريف مع بعض ملوك برجان، لخوف داخله من بعض ملوك ساسان، وكان خروجه من رومية، ودخوله في دين النصرانية، لسنة

خلت من ملكه، ولتسع سنين خلت من ملكه خرجت أمه هلائي إلى أرض الشام، فبنت الكنائس، وسارت إلى بيت المقدس، وطلبت الخشبة التي صلب عليها المسيح عندهم، فلما صارت إليها حَفَّتْهَا بالذهب والفضة، واتخذت لوجودها عيداً، وهو عيد الصليب، وهو لأربع عشرة تخلو من أيلول، وفيه تفتح الترع والخلجانات ببلاد مصر، على حسب ما نوره عند ذكرنا لأخبار مصر من هذا الكتاب، وهي التي بنت كنيسة حمص على أربعة أركان، وذلك من عجائب بنيان العالم، واستخرجت الكنوز والدقائق بمصر والشام، وصرفت ذلك إلى بناء الكنائس، وتشيد دين النصرانية، وكل كنيسة بالشام ومصر وبلاد الروم، فإنها بنتها هذه الملكة هلائي أم قسطنطين، وجعل اسمها مع الصليب في كل كنيسة لها، وليس للروم في أحرفهم هاء، وأحرف هلائي خمسة أحرف، فالأول إمالة، وهو بحساب الجمل خمسة، والثاني- وهو اللام- ثلاثون، والثالث إمالة أيضاً، وهي خمسة أيضاً، والرابع النون وهي خمسون، والخامس ياء، وهو في حساب الجمل عشرة، فذلك مائة اختصاراً على ما ذكرنا، وهذه صورة الحرف الذي هو مائة بالرومية.

### السودسات الاجتماعات الستة

ولتسع عشرة سنة خلت من ملك قسطنطين ابن هلائي اجتمع ثلثمائة وثمانية عشر أسقفًا بمدينة نيقية بأرض الروم، فأقاموا دين النصرانية، وهذا الاجتماع أول الاجتماعات الستة التي يذكرها الروم في صلواتهم ويسمونهم القوانين، ومعنى هذه الاجتماعات الستة بالرومية السودسات، واحداً سنورس؟ فالأول بنيقية على ما ذكرنا من العدد، وكان الاجتماع فيه على أريوس، وهذا اتفاق من سائر أهل دين النصرانية من الملكية والمشاركة، وهم العباد الذين تسميهم الملكية وعامة الناس النسطورية، واتفاق من اليعاقبة على هذا السنودس أيضاً، والسنودس الثاني بالقسطنطينية على مقدونس، وعدة المجتمعين فيه من الأساقفة مائة وخمسون رجلاً، والسنودس الثالث بأفسوس وعددهم مائتا رجلاً، والسنودس الرابع بخلقدونية، وعددهم ستمائة وستون رجلاً، والسنودس الخامس بقسطنطينية، وعددهم مائة وستة وأربعون رجلاً، والسنودس السادس كان في مملكة المدائن، وعددهم مائتان وتسعة وثمانون رجلاً، وسنذكر بعد هذا الموضوع في ترتيب ملوك الروم هذه السودسات، وغلبة دين النصرانية، وزوال عبادة التماثيل والصور.

### سبب تنصر قسطنطين

وكان السبب في دخول قسطنطين بن هلائي في دين النصرانية والرغبة فيه أن قسطنطين خرج في بعض حروب برجان، أو غيرهم من الأمم، وكانت الحرب بينهم سجلاً نحواً من سنة، ثم كانت عليه في بعض الأيام، فقتل من أصحابه خلق كثير، فخاف البوار، فرأى في النوم كأن رماحاً نزلت من السماء، فيها عذاب، وأعلاماً على رؤوسها صلبان من الذهب والفضة والحديد والنحاس، وأنواع الجواهر والخشب وقيل له: خذ هذه الرماح، وقاتل بها عدوك تنصر، فجعل يحارب بها في النوم، فرأى عدوه منهزماً، وقد نصر عليه، وولاه الدبر، فاستيقظ من رقدته، ودعا بالرمح فركب عليها ما ذكرنا، ورفعها في عسكره، وزحف إلى عدوه، فولوا وأخذهم السيف، فرجع إلى مدينة نيقية، وسأل من أهل الخبرة عن تلك الصلبان، وهل يعرفون ذلك في شيء من الآراء والنحل؟ فقيل له: إن بيت المقدس من أرض الشام مجّمع لهذا المذهب، وأخبر بما فعل من قبله من الملوك من قتل النصرانية، فبعث إلى الشام، وإلى بيت المقدس، فحشد له ثلثمائة وثمانية عشر أسقفًا، فأتوه وهو بنيقية، فقص عليهم أمره، فشرعوا له دين النصرانية، فهذا هو السنودس الأول، وهو الاجتماع على ما ذكرنا، وقد قيل: إن أم قسطنطين هلائي كانت قد تنصرت وأخفت ذلك عنه قبل هذه الرؤيا. وكان ملك قسطنطين إلى أن هلك إحدى وثلاثين سنة، وفي وجه آخر من التاريخ أنه ملك خمساً وعشرين سنة، وقد أتينا على أخباره وحروبه وخروجه مرتاداً لموضع القسطنطينية، ووروده إلى هذا الخليج الأخذ من بحر مايطس ونيطس في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، وإن خليج القسطنطينية يأخذ من هذا- البحر، ويجري فيه الماء جرياً، ويصب إلى بحر الشام، ومسافة هذا الخليج ثلثمائة وخمسون ميلاً، وقيل: أقل من ذلك، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال، وهناك عمائر، ومدينة للروم تدعى سباه، تمنع من يرد في هذا البحر من مراكب الروس، وغيرها، ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية، فيصير عرضه- وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الموضع الغربي الذي فيه القسطنطينية- نحواً من أربعة أميال، وعليه العمائر، وينتهي في ضيقه إلى الموضع المعروف بالأندلس، وهناك جبال وعين ماء كثير، ماؤها موصوف، تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان نزولها عليها حين حاصر القسطنطينية، وأنته مراكب المسلمين، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام، ومنتهى مصبه مضيق، وهناك برج يمنع من فيه من يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو الروم، وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام، والله الأمر من

قبل ومن بعد، وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي - وهو شيخ الثغور الشامية. قديماً وحديثاً إلى وقتنا هذا، وهو من أهل التحصيل- أنه لما عبر إلى القسطنطينية في هذا الخليج حين دخل لإقامة الهدنة والفداء كان يتبين جربة هذا الماء وتردده مما يلي بحر مايطس، وربما يتبين في الماء الذي يلي بحر الشام فيجده فاتراً، وهذا يدل على الصال ماء هذين البحرين، وأنه قد دخل في بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً، وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزا سلوقية مع غلام زرافة- وقد كانوا قد دخلوا إلى خليج القسطنطينية، وساروا فيه مسافة بعيدة- أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالمد والجزر، وعليه العمائر والمدن، فلما أحسوا بنقص الماء بادروا بالخروج منه إلى البحر الرومي، وأن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال، وفي الجانب الجنوبي البر، وفيه باب الذهب مطلي على صفائح النحاس، وهو عدة أسوار مما يلي الغرب، وفيه قصر وأعلى أسوارها الغربية نحو من ثلاثين فراعاً، وقد ذكر أنه أقل من ذلك، وأن أقصر موضع فيه عشرة أفرع، وأعلى موضع من سورها ما كان مما يلي الجنوب، فأما ما كان مما يلي الخليج فسور واحد، وفيه قصر وبواشير وأبراج كثيرة، ولها أبواب كثيرة مما يلي البر والبحر، وحولها كنائس كثيرة، وقد قيل: إن لها ثلاثين باباً، ومنهم من زعم أن عليها مائة باب صغاراً وكباراً وهو بلد عفن مختلف المهاب مرطب للأبدان لكونه بين ما وصفنا من هذه البحار.

قال المسعودي: ولم تزل الحكمة باقية عالية زمن اليونانيين، وبرهة من مملكة الروم، تعظم العلماء وتشرف الحكماء، وكانت لهم الآراء في الطبيعيات والجسم والعقل والنفس، والتعاليم الأربعة- أعني: الإرتماطقي، وهو علم الأعداد والجو مطريقي، وهو علم المساحة والهندسة، والاسترونوميا، وهو علم النجوم، والموسيقى وهو علم تأليف اللحن- ولم تزل العلوم قائمة السوق، مشرقة الأقطار قوية المعالم، شديدة المقاوم، سامية البناء، إلى أن تظاهرت ديانة النصرانية في الروم، فحفوا معالم الحكمة، وأزالوا رسمها، ومحووا سبلها، وطمسوا ما كانت اليونانية أبانتها، وغيروا ما كانت القدماء منهم أوضحتها.

### الموسيقى وشرفها

وكان من شريف ما تركته المعرفة بعلم الموسيقى لأنه غذاء للنفس، ومطرب لها، وملهيها، تبتهج عند سماعه، وتحن إلى تأليف أوضاعه، وقد نطقت الحكماء بشرفه، ونهبت على نفاسه محله، فقال الإسكندر: مَنْ فهم الألحان استغنى عن سائر اللذات، وقد قالت الفلاسفة: أن النغم والأغاني فضيلة شريفة كانت تعذرت عن المنطق ليست في قدرته، فلم يقدر على إخراجها، فأخرجتها النفس أحياناً، فلما أظهرتها سُرَّت بها وعشقتها وطربت إليها، ورتبت الحكماء الأوتار الأربعة بازاء الطبائع الأربع، فجعلوا الزير بازاء المرة الصفراء، والمثنى إزاء الدم، والمثلث بازاء البلغم والبم بازاء المرة السوداء، وقد أشبعنا القول في الموسيقى وأصحاب الملاهي والإيقاع وأصناف الرقص والطرب والنغم ونسب النغم وما استعملته كل أمة من الأمم، من أصناف الملاهي، من اليونانيين والروم والسرانيين والنبط والسند والهند والفرس وغيرهم من الأمم، وذكرنا مناسبة النغم للأوتار، وممازجة النفس والألحان وكيفية تولد الطرب وأنواع السرور وذهاب الغم وزوال الحزن، وعلل ذلك الطبيعية والنفسية، وما أحاط بذلك من جميع الوجوه، في كتابنا المترجم بكتاب الزلف وأتينا على ظريف أخبارهم وأنواع لهوهم وملاهيهم في كتاب أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط فأغنى ذلك عن إعادته ههنا؟ إذ هذا الكتاب في غاية الإيجاز، وإن سنح لنا سانح ذكرنا لمعاً من هذه الجوامع فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى، وإن تعذر ذلك فقد قدمنا التنبيه على ما سلف من كتبنا، على الشرح والإيضاح.

### قسطنطين والليانس

ثم ملك الروم بعد قسطنطين بن هلائي الملك المنتصر قسطنطين بن قسطنطين وهو ابن الملك الماضي، وكان ملكه أربعاً وعشرين سنة، وبنى كنائس كثيرة، وشيد دين النصرانية.

ثم تملك ابن أخي قسطنطين الأول لليانس فرفض دين النصرانية، ورجع إلى عبادة الأوثان، وهو لليانس المعروف بالحنيفي. وأهل دين النصرانية ليعضهم فيه لرجوعه عن النصرانية وتغييره لرسومها يسمون لليانس ليزباط و غزا العراق في ملك سابور بن أردشير بن بابك، فأتاه سهمٌ غربٌ فذبحه، وقد كان سار إلى العراق في جنود لا تحصي، ولم يكن لسابور حيلة في دفعه ولقائه لمفاجأته إله، فانصر فسابور عن اللقاء إلى الحيلة في دفعه وكان من أمره ما

وصفنا من سهم الغرب. وكان ملكة إلى أن هلك سنة، وقيل كثر من ذلك، وهو الملك الثالث من بعد ظهور دين النصرانية.

### يونياس

ولما هلك لليانس جزع مَنْ كان معه من الملوك، والبطارقة، والجيوش، ففزعوا- إلى بطريق كان معظماً فيهم، يقال له يونياس، وقيل: إنه كان كاتب الماضي، فأبى عليهم أن يملك إلا أن يرجعوا إلى دين النصرانية، فأجابوه إلى ذلك وضايق سآبور القوم، وأحاط بعسكرهم؟ فكان ليونياس مع سآبور مراسلات ومهادنة واجتماع ومحادثة ومعاشرة، ثم افترقا، وانصرف بجيوش النصرانية مُودعاً لسآبور، وأخلف عليه ما أتلّف من أرضه بأموال حملها إليه، وهدايا من لطائف الروم، وشد هياكل في دين النصرانية، وردّها إلى ما كانت عليه، ومنع من الأصنام والتماثيل، وقتل على عبادتها، وكان ملكه سنة.

ثم ملك بعله أوالس وهو على دين النصرانية، ثم رجع عنها، وهلك في بعض حروبه، وكان ملكه إلى أن هلك أربع عشرة سنة.

### يقظة أهل الكهف

وقيل: إن في أيامه استيقظ أصحاب الكهف من رَفَدَتِهِمْ على حسب ما أخبر الله جل ثناؤه عنهم بَعَثُوا أحدهم بورهيم إلى المدينة، وهذا الموضع من أرض الروم في الشمال، وللناس ممن عني بعلم الفلك في ازورار الشمس عن كهفهم في حال طلوعها وغروبها لموضعهم من الشمال كلام كثير، وقد أخبر الله تعالى في كتابه عن ذلك فقال "وترى الشمس إذا طلعت تَرَاوَرُّ عن كهفهم" - الآية وكانوا من أهل مدينة أفسيس من أرض الروم.

### غراطاس وتدوسيس

ثم ملك بعد أوالس غراطاس خمس عشرة سنة، ولسنة من ملكه كان اجتماع النصرانية، وهو أحد الاجتماعات فآتموا القول في روح القدس عندهم وأحرقوا مقدونس بطريق القسطنطينية، وهو السنودس الثاني.

ثم ملك بعده تدوسيس الأكبر، وتفسير هذا الاسم عندهم عطية للهوقام بدين النصرانية، وعَظَمَ منها، وبنى كنائس، ولم يكن من أهل بيت الملك ولا من الروم، وإنما كان أصله من الأثباب، وهم بعض الأمم السالفة، وقد كانت ممن ملك الشام ومصر والمغرب والأندلس، وقد تنازع الناس فيهم: فذكر الواقدي في كتابه فتوح الأمصار أن بدأهم من أهل أصبهان، وأنهم ناقلة من هنالك، وهذا يوجب أنهم من قبل ملوك فارس الأولى، وذكر عبيد الله بن خرداذبة نحو ذلك وساعدهما على ذلك جماعة من أهل السير والأخبار، والأشهر من أمرهم أنهم من ولد يافث بن نوح، سهم ملوك الأندلس من اللذارقة واحدهم لذريق، وقد تنوزع في دياناتهم: فمنهم من رأى أنهم كانوا على دين المجوس، ومنهم من رأى أنهم كانوا على مذهب الصابئة وغيرهم من عبدة الأصنام، وقد قلنا: إن الأشهر من أنسابهم أنهم من ولد يافث بن نوح، فكان مدة ملك تدوسيس إلى أن هلك عشر سنين.

### جماعة من ملوكهم

ثم ملك بعده أرقاديس أربع عشرة سنة، وكان على دين النصرانية.

ثم ملك بعده ابنه تدوسيس الأصغر، وذلك بمدينة أفسيس، وجمع مائتي أسقف، وهذا الاجتماع الثالث الذي قدمنا ذكره آنفاً، ولعن فيه نسطورس البطريرك، وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان الحيلة التي وقعت على نسطورس بَطْرِكَ القسطنطينية من صاحب الكرسي بالإسكندرية، وما كان من نسطورس، ونفيه ليوحنا المعروف بالراهب، وما كان من يدوقيا زوجة الملك إلى أن نفي نسطورس من القسطنطينية إلى إنطاكية ثم منها إلى صعيد مصر، والمشاركة من النصارى أضيفوا إلى نسطورس لأنهم اتبعوه وقالوا بقوله: وإنما وسمتهم الملكية بهذا الاسم لتعيرهم وتعيبهم بذلك، وقد كانت المشاركة بالحيرة وغيرها من الشرق تُدْعَى بالعباد، وسائر نصارى المشرق يابون هذه الإضافة إلى

نسطورس، ويكرهون أن يقال لهم نسطورية، وقد أيد برصوما مطران نصيبين رأي المشاركة في الثالوث، وهو الكلام في الأقاليم الثلاثة والجوهر الواحد وكيفية اتحاد اللاهوت القديم بالناسوت المحدث، وكان ملك تدوسيس الأصغر إلى أن هلك اثنتين وأربعين سنة.

### اليعاقبة

ثم ملك بعده مرقيانوس، ثم ملك الروم بلخاريا زوجة مرقيانوس، وكانت ملكة معه، وفي أيامها كان خبر اليعاقبة من النصارى، ووقع الخلاف بينهم في الثالوث؟ فكان ملكها سبع سنين، وأكثر اليعاقبة بالعراق وبلاد تكريت والموصل والجزيرة ومصر وأقباطها إلا اليسير فإنهم ملكية، والنوبة والأرمن يعاقبة، ومطران اليعاقبة بتكريت بين الموصل وبغداد، وقد كان لهم بالقرب من رأس العين واحد فمات، وصاحبهم اليوم بناحية حلب ببلاد قنسرين والعواصم، وكرسي اليعاقبة رسمه أن يكون بمدينة إنطاكية، وكذلك لهم كرسي بمصر، ولا أعلم لهم غير هذين الكرسيين، وهما مصر وإنطاكية.

ثم ملك بعدهما اليون الأصغر بن اليون، وكان ملكه ست عشر سنة، وفي أيامه أحرم مسعرة اليعقوبي بطرك الإسكندرية، واجتمع له من الأساقفة ستمائة وثلاثون أسقفًا، وفي تاريخ الروم أن عدة المجتمعين ستمائة وستون رجلاً، وذلك بخلقونية، وهذا الاجتماع هو السنودس الرابع عند الملكية، واليعاقبة لا تعتد بهذا السنودس، ولهم خبر ظريف في قصة سوار في البطرك، وما كان من أمره، وخبر تلميذه يعقوب البراذعي، ودعوته إلى مذهب سوارى، واليعاقبة أضيفت إلى منصب يعقوب البراذعي هذا، وبه عرفت، وكان من أهل إنطاكية يعمل البرادع. ثم ملك بعده اليون الأصغر ابن اليون، سنة على دين الملكية.

ثم ملك بعده زينو، وهو من بلاد الأرمينيان، وكان يذهب إلى رأى اليعقوبية، وكان ملكه سبع عشرة سنة، وكانت له حروب مع خوارج عليه في دار الملك، فظفر بهم.

ثم ملك بعده نسطاس وكان يذهب إلى مذهب اليعقوبي، وبنى مدينة عمورية، وأصاب كنوزاً ودفائن عظيمة، وكان ملكه إلى أن هلك تسعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده يوسطاناس تسع سنين. ثم ملك بعده يوسطانياس تسعاً وثلاثين سنة، وقيل: أربعين، وبنى كنائس كثيرة، وشيد دين النصرانية، وأظهر مذهب الملكية، وبنى كنيسة الرها، وهي إحدى عجائب العالم، والهيكل المذكورة، وقد كان في هذه الكنيسة منديل يعظمه النصارى، وذلك أن يسوع الناصري- حين أخرج من ماء المعمودية- تنشف به؟ فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن قرر بكنيسة الرها، فلما أشد أمر الروم على المسلمين وحاصروا الرها في هذه السنة- وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- أعطى هذا المنديل للروم، فجنحوا إلى الهندنة، وكان للروم عند تسلمهم هذا المنديل فرح عظيم.

ثم ملك بعده ابن أخيه نوسطيس ثلاث عشرة سنة، على رأى الملكية. ثم ملك بعده طباريس أربع سنين، وأظهر في ملكه أنواعاً من اللباس والآلات وأنية الذهب والفضة وغير ذلك من آلات الملوك.

ثم ملك بعده موريقس عشرين سنة، ونصر كسرى أبرويز على بهرام جوبين، فقتل غيلة، وبعث أبرويز غضباً له بجيوش إلى الروم، وكانت لهم حروب على حسب ما قدمنا .

ثم ملك بعده فوقاس ثمان سنين إلى أن قتل أيضاً.

ثم ملك بعده هرقل وكان بطريقاً في بعض الجزائر قبل ذلك، فعمر بيت المقدس، وذلك بعد انكشاف الفرس عن الشام، وبنى الكنائس، ولسبع سنين من ملكه كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة شرفها الله تعالى.

## ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام

### ملك الروم في عهد مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال المسعودي: وَجَدْتُ في كتب التواريخ تنازعاً في مولد النبي صلى الله عليه وسلم، وفي عصر مَنْ كان من ملوك الروم: فمنهم مَنْ ذهب إلى ما قدمنا من مولده وهجرته، ومنهم من رأى أن مولده عليه الصلاة والسلام كان في ملك بوسطينوس الأول، وكان ملكه تسعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بوسطينوس الثاني، وكان ملكه عشرين سنة.

ثم ملك هرقل بن بوسطينوس، وهو الذي ضرب الدنانير والدراهم الهرقلية، وكان ملكه خمس عشرة سنة.

ثم ملك بعده ابنه مورك بن هرقل: والذي في كتب الزيجات في النجوم وعليه يعمل أهل الحساب، وفي تواريخ ملوك الروم ممن سلف وخلف، أن ملك الروم كان في وقت ظهور الإسلام وأيام أبي بكر وعمر هرقل وليس هذا الترتيب فيما عداها من كتب التواريخ وأصحاب الأخبار والسير، إلا في اليسير منها، وفي تواريخ أصحاب السير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر وملك الروم قيصر بن مورك.

### في عهد خلفاء الإسلام

ثم ملك بعده قيصر بن قيصر، وذلك في خلافة بكر الصديق رضي الله عنه.

ثم ملك على الروم هرقل بن قيصر، ذلك في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وهو الذي حاربه أمراء الإسلام الذين فتحوا الشام مثل أبي عبيدة بن الجراح، وخالد بن الوليد، ويزيد بن أبي سفيان وغيرهم من أمراء الإسلام، حين أخرجه من الشام.

وكان الملك على الروم مورك بن هرقل في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

### في عهد علي ومعاوية

ثم ملك مورك بن مورك في خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأيام معاوية بن أبي سفيان.

ثم ملك بعده قلفط بن مورك بقية أيام معاوية، وكان بينه وبين معاوية مراسلات ومهادنات، وكان المختلف بينهما فنفاق الرومي غلام كان لمعاوية، وقد كان معاوية هادئاً أباه مورك بن مورك حين سار إلى حرب علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وكان بشره بالملك، وأعلمه أن المسلمين تجتمع كلمتهم على قتل صاحبهم يعني عثمان، ثم يؤول الملك إلى معاوية، وقد كان معاوية يومئذ أميراً على الشام لعثمان في خبر طويل قد أتينا على ذكره في الكتاب الأرسط، وأن ذلك من علم الملاحم يتوارثه ملوك الروم عن أسلافهم، وكان ملك قلفط بن مورك في الآخر من أيام معاوية وأيام يزيد بن معاوية وأيام معاوية بن يزيد وأيام مروان بن الحكم وصدرًا من أيام عبد الملك بن مروان.

### في عهد الدولة مروانية

ثم ملك لاون بن قلفط في أيام عبد الملك بن مروان، وكان الملك بعده جيرون بن رون في أيام الوليد بن عبد الملك وأيام سليمان بن عبد الملك وخلافة عمر بن عبد العزيز، ثم اضطرب ملك الروم لما كان من أمر مسلمة بن عبد الملك وغزو المسلمين إياهم في البر والبحر، فملكوا عليهم رجلاً من غير أهل بيت الملك من أهل مرعش، يقال له جرجيس، وكان ملكه تسع عشرة سنة.

## في عهد الدولة العباسية

ولم يزل ملك الروم مضطرباً إلى أن ملكهم قسطنطين بن اليون، وذلك في خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور أخيه، ثم ملك بعده اليون بن قسطنطين، وذلك في أيام المهدي والهادي، ثم ملك بعده - قسطنطين بن اليون، وكانت أمه أريش ملكة معه، مشاركة له في الملك، لصغر سنه في أيام هارون الرشيد، فمات قسطنطين بن اليون وسملت عينا أمه بعد ذلك لأخبار يطول ذكرها، ثم ملك على الروم يعفور بن اسدراق، وكانت بينه وبين الرشيد مراسلات، وغزاه الرشيد، فأعطاه القود من نفسه بعد بغي كان منه في بعض مراسلاته، فانصرف الرشيد عنه، ثم غدر ونقض ما كان أعطاه من الانقياد وكنتم عن الرشيد أمره، لعارض علة كان وجدها بالرقعة، وفي انقياد يعفور إلى الرشيد وحملته الأموال والهدايا والضريبة إليه يقول أبو العتاهية :

وَأَصْبَحْتَ تَسْقِي كُلَّ مُسْتَمَطِرٍ رِيَا	إِمَامَ الْهَدَى أَصْبَحْتَ بِالْدِينِ مَعْنَا
فَأَنْتَ الَّذِي تَدْعِي رَشِيداً وَمَهْدِيَا	لَكَ اسْمَانِ شَقَا مِنْ رِشَادٍ وَمِنْ هَدَى
وَإِنْ تَرْضَ شَيْئاً كَانَ فِي النَّاسِ مَرْضِيَاً	إِذَا مَا سَخَطْتَ الشَّيْءَ كَانَ مُسَخَّطَاً
فَأَوْسَعْتَ شَرْقِيَاً وَأَوْسَعْتَ غَرْبِيَاً	بَسَطْتَ لَنَا شَرْقَاً وَغَرْبَاً يَدَ الْعَلَا
فَأَصْبَحَ وَجْهَ الْأَرْضِ بِالْجُودِ مَغْشِيَاً	وَعَشِيَاً وَجْهَ الْأَرْضِ بِالْجُودِ وَالنَّدَى
نَشَرْتَ مِنَ الْإِحْسَانِ مَا كَانَ مَطْوِيَاً	وَأَنْتَ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، فَتَى التَّقَى
وَكَانَ قَضَاءُ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ مَقْضِيَاً	قَضَى اللَّهُ أَنْ صَفَى لَهَارُونَ مَلَكَه
وَأَصْبَحَ يَعْفُورٌ لَهَارُونَ ذَمِيَاً	تَحَبَّبْتَ الدُّنْيَا لَهَارُونَ بِالرِّضَا

فلما عوفي الرشيد من علته دخل عليه بعض الشعراء وقد هابه الناس أن يخبروه بغدر يعفور، فقال:

نَقَضَ الَّذِي أَعْطَاكَه يَعْفُورُ	أَبْشِرْ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، فَإِنَّهُ
فَتَحَّ أَتَاكَ بِهِ إِلَالُهُ كَبِيرُ	فَتَحَ يَزِيدُ عَلَى الْفَتْوحِ، يَوْمَنَا
بِالنَّصْرِ فِيهِ لَوَاؤُكَ الْمَنْصُورُ	فَلَقَدْ تَبَاشَرْتَ الرَّعِيَّةَ أَنْ أَتَى
بِالْغَدْرِ عَنْهُ وَافِدٌ وَبَشِيرُ	وَرَجَتْ بِبَيْمَنِكَ أَنْ تُعْجَلَ غَزْوَةٌ
تَشْفِي النَّفُوسَ، نَكَالَهَا مَذْكَورُ	يَعْفُورُ، إِنَّكَ حِينَ تَغْدِرُ أَنْ نَأَى
عَنْكَ الْإِمَامُ لَجَاهِلٌ مَغْرُورُ	أُظْنَنْتَ حِينَ غَدَرْتَ أَنَّكَ مُفْلِتٌ
هَبْلُكَ أَمَكُ، مَا ظَنَنْتَ غُرُورُ	إِنَّ الْإِمَامَ عَلَى اقْتِسَارِكَ قَادِرُ
قُرْبْتُ دِيَارِكَ أَمْ نَأَتْ بِكَ عَوْرُ	لَيْسَ الْإِمَامُ وَإِنْ غَفَلْنَا غَافِلُ
عَمَا يَسُوسُ بِحِزْمِهِ وَيَدِيرُ	مَلِكٌ تَجَرَّدَ لِلْجِهَادِ بِنَفْسِهِ
فَعْدُوُّهُ أَبَدًا بِهِ مَقْهُورُ	يَأْمَنُ يَرِيدُ رِضَا الْإِلَهِ بِسَعْيِهِ
وَاللَّهُ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ ضَمِيرُ	لَا نَصَحَ يَنْفَعُ مَنْ يَعْشُ إِمَامَهُ
وَالنَّصَحُ مِنْ نَصَحَائِهِ مَشْكُورُ	لُصِّحَ الْإِمَامُ عَلَى الْأَنَامِ فَرِيضَةٌ
وَلَأَهْلُهُ كِفَارَةٌ وَظُهُورُ	

وهي طويلة، فلما أنشده إياها قال الرشيد: أو قد فعل؟ وعلم أن الوزراء قد احتالوا، فتجهز وغزاه، ونزل على هرقة، وذلك في سنة تسعين ومائة.

## الرشيد يحاصر هرقة

وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي أن الرشيد لما أراد النزول على حصن هرقة- وكان معه أهل الثغور، وفيهم شيخا الثغور الشامية مخلد بن الحسين، وأبو إسحاق الفزاري صاحب كتاب السير- فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين، فقال: أي شيء تقول في نزولنا على هذا الحصن؟ فقال: هذا أول حصن لقيت من حصون الروم: هو في نهاية المنعة والقوة فإن نزلت عليه وسهل الله فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده، فأمره بالانصراف، ودعا



بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد، فقال: يا أمير المؤمنين هذا حصن بنته الروم في تحر الدروب، وجعلته لها ثغراً من الثغور، وليس بالاهل، فإن أنت فتحتة لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير، والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم، فإن فتحت عمت غنائمها المسلمين، وإن تعذر ذلك قام العذر، فمال الرشيد إلى قول مخلد، فنزل على هرقلة، ونصب حولها الحرب تسعة عشر يوماً، فأصيب خلق كثير من المسلمين، وفنيت الأزواد والعلوفات، وضاق صدر الرشيد من ذلك، فأحضر أبا إسحاق الفزاري، فقال: يا إبراهيم قد ثرى ما نزل بالمسلمين، فما الرأي الآن عندك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، قد كنت أشققت من هذا، وقدمت القول فيه ورأيت أن يكون الجد والحرب من المسلمين على غير هذا الحصن، وأما الآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة، فيكون ذلك نقصاً في الملك. ووهناً في الدين، وإطماعاً لغيره من الحصون في الامتناع عن المسلمين، والمصابرة لهم، لكن الرأي يا أمير المؤمنين أن تأمر بالنداء في الجيش أن أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل للمسلمين، وتأمر بقطع الخشب وجمع الأحجار وبناء مدينة بازاء هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل، ولا يكون هذا الخبر ينمو إلى أحد من الجيش إلا على المقام؟ فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الحرب خدعة وهذه حرب حيلة لا حرب سيف، فأمر الرشيد من ساعته بالنداء، فحملت الأحجار وقطع الأخشاب من الشجر، وأخذ الناس في البناء، فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل، ويذكون أنفسهم بالحبال.

وفي خبر أبي عمير بن عبد الباقي زيادات، منها خبر الجارية التي سبها الرشيد من هذا الحصن، وهي ابنة بطريقه، وكانت ذات حسن وجمال، فزاد فيها صاحب الرشيد في المغنم، وبالع فيها حتى اشتراها له، فبلغت من قلبه، وبنى لها نحو الرافقة بأميال على طريق بالس حصناً سماه هرقلة على الفرات، يحاكي به حصن هرقلة ببلاد الروم، في خبر طويل قد أتينا على جميعه في كتابنا الأوسط.

وهذا الحصن باق إلى هذه الغاية هنالك خراب يعرف بهرقلة.

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، قال: أخبرني أبو العينا، قال: أخبرني شبيل الترجمان، قال: كنت مع الرشيد حين نزل على هرقلة وفتحها، فرأيت بها حجراً منصوباً مكتوباً عليه باليونانية، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي، وأنا لا أعلم، فكانت ترجمته. بسم الله الرحمن الرحيم، يا ابن آدم غافص الفرصة عند إمكانها، وكل الأمور إلى وليها، ولا يحملنك إفراط السرور على الماتم، ولا تحمل على نفسك هم يوم لم يأت، فإنه إن يك من أجلك وبقية عمرك يأت الله فيه برزقك، ولا تكن من المغرورين بجمع المال، فكم قد رأينا جامعاً ليعل حليلته، ومقتراً على نفسه، موفراً لخزانة غيره وقد كان تاريخ هذا الكتاب في ذلك اليوم زائداً على الذي سنة. وباب هرقلة مظل على واد وخذق يطيف بها، وذكر جماعة من أهل الخبرة من أهل الثغور أن أهل هرقلة لما اشتد بهم الحصار، وعرضتهم الحرب بالحجارة والسهم والنار فتحوا الباب فاستشرف المسلمون لذلك، فإذا رجل من أهلها كأجمل الرجال قد خرج في أكمل السلاح، فنأى: يا معشر العرب: قد طالت موافقتكم إيانا، فليخرج إلي منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة، فلم يخرج إليه من الناس أحد، ينتظرون إذن الرشيد، وكان الرشيد نائماً فعاد الرومي إلى حصنه، فلما استيقظ أخبر بذلك، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه، فقبل له: يا أمير المؤمنين، إن امتناع الناس منه اليوم يطمعه وبطغيه ويجرئه أن يخرج في غد فيطلب المبارزة ويعود لمثل قوله، فطالت على الرشيد ليلته، وأصبح كالمنتظر له، إذ فتح الباب، فإذا الفارس قد خرج، وعاد إلى كلامه، فقال الرشيد: من له؟ فابتدره جلة القواد، فعزم على إخراج بعضهم، فضج أهل الثغور والمتطوعة بباب المضرب، فأذن لبعضهم، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزاري، فدخلوا، فقالوا: يا أمير المؤمنين، قوادك مشهورون باللباس والنجدة، وعلو الصيت ومباشرة الحرب ومتى خرج واحد منهم وقتل هذا العليج لم يكبر ذلك، وإن قتله العليج كانت وصمة على العسكر عظيمة، وثلمة لا تنسد، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صيت فإن رأى أمير المؤمنين أن يختار رجلاً منا يخرج إليه فعل، فصوب الرشيد رأيهم وقال مخلد وإبراهيم: صدقوا يا أمير المؤمنين، فأومأ إلى رجل منهم يعرف بابن الجزري مشهور في الثغور موصوف بالنجدة، فقال له الرشيد: أخرج إليه؟ قال: نعم، وأستعين بالله عليه، فقال: أعطوه فرساً وسيفاً ورمحاً وترساً، فقال: يا أمير المؤمنين أنا بفرسي أوثق، ورمحي في يدي أشد، ولكن قد قبلت السيف والترس. فلبس السلاح، وأشدنائه الرشيد فودعه وأتبعه بالدعاء، وخرج معه عشرون من المتطوعة، فلما انقض في الوادي قال لهم العليج وهو يدهم واحداً: إنما كان الشرط عشرين، وقد إزدنتم رجلاً ولكن لا بأس، فناده: ليس يخرج لك منا إلا رجل واحد، فلما فصل منهم ابن الجزري تأمله العليج، وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم، فقال له الرومي: أتصدقني عما أسألك عنه؟ قال: نعم، قال: أنت ابن الجزري بالله. قال: اللهم نعم، فكف لك، قال: بل كف،

ثم أخذوا في شأنهما، فقتلتهما حتى طال الأمر بينهما، وكاد الفرسان أن يقوموا تحتها، وليس واحد منهما خدش صاحبه، ثم رميا برمحيهما هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه، وانتضيا سيوفهما وقد اشتد الحر عليهما، وتبدل جوداهما، فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه قد بالغ فيها فيثقيها الرومي، وكانت درفته حديدًا، فيسمع لها صوت منكر، ويضربه الرومي فيغوص سيفه لأن ترس ابن الجزري كان درقة تبتية، وكان العلاج يخاف أن يغوص السيف فيعطب، فلما يئس كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري، فداخلت الرشيد والمسلمين من ذلك كآبة لم يصيبهم مثلها، وعطعت المشركون من حصنهم، وإنما كانت حيلة من ابن الجزري، فاتبعه العلاج وعلا عليه، فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوهق فاخطفه من سرجه، ثم عطف عليه، فما وصل إلى الأرض جسده حتى فارقه رأسه، وكبر المسلمون، وانكسر المشركون، وبادروا الباب ليغلقوه، واتصل الخبر بالرشيد، فصاح بالثوود أن يجعلوا في حجارة المجانيق النار، فليس عند القوم دفع بعدما، وعاجلهم المسلمون إلى الباب فدخلوها بالسيف، وقيل: إنهم نادوا بالأمان، فأمنوا، وافتتحها عتوة أشهر من قول من قال: إنها فتحت صلحًا، فقال في ذلك الشاعر الحكمي وهو أبو نواس:

هَوَتْ هِرْقَلَةُ لَمَّا رَأَتْ عَجَبًا      جَوَاثِمًا تَرْتَمِي بِالنَّفْطِ وَالنَّارِ  
كَأَنَّ نِيرَانَنَا مِنْ جَنْبِ قَلْعَتِهِمْ      كَمَشْعَلَاتٍ عَلَى أَرْسَانِ قَصَارِ

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى، وعظمت لصاحبه الجائزة، وصنبت الأموال على ابن الجزري، وقودًا، وخُلع عليه، فلم يقبل شيئًا من ذلك، وسأل أن يُعفى ويترك على ما هو عليه. ففي هذا يقول الشاعر أبو العتاهية:

أَلَا نَادَتْ هِرْقَلَةُ بِالْخَرَابِ      مِنْ الْمَلِكِ الْمُؤَفَّقِ لِلصَّوَابِ  
غَدَا هَارُونَ يَرْعُدُ بِالنَّيَا      وَيَبْرُقُ بِالْمَذْكَرَةِ الْعَضَابِ  
وَرَايَاتٍ يَحِلُّ النَّصْرُ فِيهَا      تَمَرُ كَأَنَّهَا مَرَّ السَّحَابِ  
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَفَرَتْ فَاسَلَمَ      وَأَبْشَرَ بِالْغَنِيمَةِ وَالْيَابِ

وللرشيد مع يعفور هذا بعد ذلك أخبار كثيرة، وقد أتينا على مبسوطها في كتابنا الأوسط، وما كان من خبره في إرساله ليحيى بن الشخير حين أمره أن يتطارش على يعفور، وما كان من يعفور وإخباره لبطارفته أن الرشيد بعث بهذا متصاممًا، وما طالبه ابن الشخير بدينار أو درهم عليه صورة الملك حين عرضت عليه الخزان، وما كان من انقياد يعفور بعد ذلك إلى طاعة الرشيد، وشرطه عليه أن يحمل إليه أينما كان من ماء عين العشييرة، هي عين البربدون، وهي في نهاية الصفاء والرقعة، وغير ذلك مما عنه أمسكنا للاختصار.

ثم ملك بعد يعفور استراق بن يعفور بن استراق في أيام محمد الأمين، فلم يزل ملكًا حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط، وكان ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون.

ثم ملك بعده توفيل، وذلك في خلافة المعتصم، وهو الذي فتح زبطرة، وغزاه المعتصم بالله ففتح عمورية، وسنورد خبره فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المعتصم، إن شاء الله تعالى.

ثم ملك بعده ميخائيل بن توفيل وذلك في خلافة الواثق والمتوكل والمنتصر والمستعين.

ثم كان بين الروم تنازع في الملك، فملكوا عليهم توفيل بن ميخائيل ابن توفيل ثم غلب على الملك بسيل الصقلي، ولم يكن من أهل بيت الملك، وكان ملكه أيام المعتز والمهتدي، وبعض خلافة المعتد.

ثم ملك بعده ابنه اليون بن بسيل بقية أيام المعتد و صدرًا من أيام المعتضد.

ثم هلك فملكوا عليهم ابنًا له يُقال له الاسكندروس فلم يحمدا أمره، فخلعوه وملكوا عليه أخاه لاوي بن اليون بن بسيل الصقلي وكان ملكه بقية أيام المعتضد والمكتفي و صدرًا من أيام المقتدر.

ثم هلك وخلف ولداً صغيراً يُقال له قسطنطين فملك و غلب على مشاركته في الملك أرمنوس بطريق البحر وصاحب

غزوّه وحروبه، فزوّج قسطنطين الصبيّ بابنته، وذلك في بقية أيام المقتدر وأيام القاهر والراضي والمتقي، إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- في خلافة أبي إسحاق المتقي لله بن المقتدر.

وملوك الروم في هذا الوقت المؤرخ ثلاثة، والأكبر منهم والمدير لأُمور أرمنوس المتغلب، ثم الثاني وهو قسطنطين بن لاوي بن اليون بن بسيل، والملك الثالث ابن لأرمنوس، يخاطبُ بالملك، واسمه اسطفنوس وجعل أرمنوس ابنًا له آخرَ صاحبَ الكرسيّ بالقسطنطينية، وهو البطرك الأكبر الذي يأخذون عنه دينهم، وقد كان خصّاه قبل ذلك، وقربه إلى الكنيسة، وأمرُ الروم يدور في وقتنا هذا على من ذكرنا من ملوكهم.

قال المسعودي: وإلى هذا الوقت انتهت أخبار ملوك الروم، على حسب ما ذكرنا، والله أعلم ما يكون من أمرهم في المستقبل من الزمان.

### مدة ملك الروم

فعدد سني ملوك الروم المنتصرة من قسطنطين بن هلاني، وهو المظهر لدين النصرانية على ما ذكرنا، إلى هذا الوقت، خمسمائة سنة وسبع سنين، والذي أجمع عليه من عدد ملوكهم- من قسطنطين إلى هذا الوقت المؤرخ- أحد وأربعون ملكاً، ولم يعد بعد ابن أرمنوس، ووقع العدد على قسطنطين وأرمنوس اللذين هما ملكا الروم في هذا الوقت المؤرخ، وإن أدخلنا في هذا العد ابن أرمنوس فعدد ملوك الروم من بدء النصرانية- وهو الملك قسطنطين بن هلاني- اثنان وأربعون ملكاً، في مدة هذه السنين المذكورة.

وقد ذهب جماعة ممن عُني بأخبار العالم إلى أن من حين هبط آدم عليه السلام إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، ستة آلاف سنة ومائتين وتسعاً وخمسين سنة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من تاريخ سني العالم والأنبياء والملوك في بابٍ نفرعه لذلك، إن شاء الله تعالى.

### ذكر مصر وأخبارها ونيلها وعجائبها وأخبار ملوكها وغير ذلك مما اتصل بهذا الباب

#### ذكر مصر في القرآن

قال المسعودي: ذكرَ الله جل ثناؤه مصر في مواضع من كتابه، فقال عز وجل: "وقال الذي اشتراه من مصر" وقال: "أدخلوا مصرَ إن شاء الله آمين" وقال تعالى: "وأوحينا إلى موسى وأخيه أن نبؤا بِقَوْمِكُمْ بمصر بئوتا" وقال: "اهبطوا مصرًا فإن لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ" وقال تعالى: "وقال نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ".

#### وصف مصر

ووصف بعض الحكماء مصر فقال: ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، وثلاث أشهر مسكة سوداء، وثلاثة أشهر زمردة خضراء، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في شهر أبيب- وهو تموز- ومصري- وهو آب- وتوت- وهو أيلول- يركبها الماء فتري الدنيا بيضاء، وضياعها على رَأَوِي وتلال مثل الكواكب، قد أحاطت المياه بها من كل وجه، فلا سبيل لبعض البلاد إلى بعض إلا في الزوارق، وأما المسكة السوداء فإن في شهر بابه- وهو تشرين الأول- وهاتور- وهو تشرين الثاني، وكيهك- وهو كانون الأول- ينكشف الماء عنها، وينضب عن أرضها فتصير أرضاً سوداء، وفيها تقع الزراعات، وللأرض روائح طيبة تشبه روائح المسك، وأما الزمردة الخضراء، فإن في شهر طوبة- وهو كانون الثاني- وأمشير- وهو شباط- وبرمهات- وهو آذار- تلمع ويكثر عشبها ونباتها؟ فتصير كالزمردة الخضراء وأما السبيكة الحمراء فإن في شهر برمودة- وهو نيسان- وبشنس- وهو أيار- وبؤونة- وهو حزيران- يبيضُ الزرع، ويتورد العشب، فهو كسبيكة الذهب منظراً ومنفعة. وسنذكر هذه الشهور بالسرانية والعربية والفارسية، ونسمى كل شهر منها بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على جميع ذلك في الكتاب الأوسط.

ووصف آخرُ مصر فقال: نيلها عجب، وأرضها ذهب، وخيرها جَلَب وملكها لمن سلب، ومالها رغب، وفي أهلها صَخَب، وطاعتهم رَهَب، وسلامهم شغب، وحروبهم حَرَب، وهي لمن غلب.

### نهر النيل

ونهرها النيل من سادات الأنهار، وأشرف البحار؟ لأنه يخرج من الجنة على حسب ما ورد به خبر الشريعة إن النيل وسيحان، وهو نهر أدبه من الثغر الشامي، ويصب إلى البحر الرومي، ومخرجه على ثلاثة أيام من ملطية، ويجري في بلاد الروم، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة، وجيحان، ومخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام من مدينة مرعش، وي طرح إلى البحر الرومي، فليس للمسلمين عليه من المدن إلا المصيصة وكفرييا، ومجراه بينهما، والفرات وقد قدمنا الأخبار عنه وعن النيل ومبدئهما ومقدار جريانها على وجه الأرض ومصبهما، فيما سلف من هذا الكتاب، وأنه يخرج من الجنة، وكذلك الدجلة وغيرها مما اشتهر من الأنهار الكبار.

وقد قالت العرب في النيل: إنه إذا زاد غاضت له الأنهار والأعين والأبار، وإذا غاض زادت؟ فزياداتها من غَيْضه، وغيضه من زياداتها.

قال البصري: يغيض إن زاعت له الأنهار في الأرض ذات العرض والمقدار وقالت الهند: زيادته ونقصانه بالسيول، ونحن نعرف ذلك بتوالي الأنواء وكثرة الأمطار، وركود السحاب.

وقالت الروم: لم يزد قط ولم ينقص، وإنما زيادته ونقصانه من عيون كثرت واتصلت.

وقالت القبط: زيادته ونقصانه من عيون في شاطئه، يراها مَنْ سافر ولحق بأعاليه.

وقيل: لم يزد قط، وإنما زيادته بريح الشمال إذا كثرت واتصلت به، فتحبسه، فيفيض على وجه الأرض.

وقد ذكرنا التنازع في النيل وزيادته ممن سلف وخلف، على الشرح والإيضاح، وغيره من الأنهار الكبار والبحار والبحيرات الصغار، في كتاب أخبار الزمان في الفن الثاني، فأغنى ذلك عن إعادتها في هذا الكتاب.

### وصف مصر أيضاً

ومصر من سادات القرى، ورؤساء المدن، قال الله تعالى: حاكياً عن فرعون: "أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي، أفلا تبصرون" وقال عز وجل حاكياً عن يوسف عليه السلام: "اجعلني على خزان الأرض، إني حفيظ عليم" وهي مصر، وليس في أنهار الدنيا نهر يسمى بحراً ويمًا غير نيل مصر لكبره واستبحاره، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الخبر عن جبل القمر الذي بدء النيل منه، وما يظهر من تأثير القمر فيه عند زيادته ونقصانه من النور والظلام في البدر والمحاق. وقد روي عن زيد بن أسلم في قوله تعالى: "فإن لم يصبها وابل فطل"، قال: هي مصر، إن لم يصبها وابل زكّت، وإن أصابها مطر ضعفت، وقال بعض الشعراء يصف مصر ونيلها: مصر، ومصر شأنها عجيب ونيلها تجري به الجنوب وهي مصر، واسمها كمعناها، وعلى اسمها سميت الأمصار، ومنه اشتق هذا الاسم عند علماء البصريين، وقد قال عمرو بن معد يكرب:

ما النَّيْلُ أصبحَ زاحراً بمدوده  
عَوْدَت كَنَدَة عادةً مجموعة  
وجرت له ريح الصَّبَا فجرى لها  
فاصبر لجاهلها ورَوَّسَجَالَهَا

### زيادة النيل ونقصانه

قال المسعودي: ويبتدئ نيل مصر بالتنفس والزيادة بقية بؤونة- وهو حزيران- وأبيب- وهو تموز- ومسرى- وهو آب- فإذا كان الماء زانداً زاد شهر توت كله- وهو أيلول- إلى انقضائه، فإذا انتهت الزيادة إلى ست عشرة فراغاً، ففيه تمام الخراج، وخصب الأرض، ورَبَع للبلد عام، وهو ضار للبهائم لعدم المرعى والكل، وأتم الزيادات كلها

العامة النفع للبلد كله سبع عشرة فراعاً، وفي ذلك كفايتها، ورَفِيَّ جميع أراضيها، وإذا زاد على السبع عشرة وبلغ ثمان عشرة فراعاً وغلقها استبحر من أرض مصر الربع، وفي ذلك ضرر لبعض الضياع، لما ذكرنا من وجه الاستبحار وغير ذلك، وإن كانت الزيادة ثمان عشرة فراعاً كانت العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر، وأكثر الزيادات ثمان عشرة فراعاً، وقد كان النيل بلغ في زيادته تسع عشرة فراعاً، وذلك سنة تسع وتسعين في خلافة عمر بن عبد العزيز، ومساحة الفراع إلى أن تبلغ اثني عشر فراعاً ثمان وعشرون أصبعاً، ومن اثني عشر فراعاً وما فوق يصير الفراع أربعاً وعشرين أصبعاً، وأقل ما يبقى في قاع المقياس من الماء ثلاثة أفرع، وفي مثل تلك السنة يكون الماء قليلاً، والأفرع التي يستسقي عليها بمصر هي فراعان تسميان منكرأ ونكيرأ، وهي الفراع الثالث عشر، والفراع الرابع عشر، فإذا انصرف الماء عن هاتين الفراعين- أعني ثلاث عشرة وأربع عشرة- وزيادة نصف ذراع من الخمس عشرة، استسقى الناس بمصر، وكان الضرر شاملاً لكل البلدان، إلا أن يأذن الله عز وجل في زيادة الماء، وإذا تم خمس عشرة ودخل في ست عشرة ذراعاً كان فيه صلاح لبعض الناس، ولا يستسقي فيه، وكان ذلك نقصاً من خراج السلطان، والترع التي بَغِيضَة مصر أربع أمهات؟ أسماؤها: ترعة ذنب التمساح، وترعة بلقينة، وخليج سردوس، وخليج ذات الساحل، وتفتح هذه الترع إذا كان الماء زائداً في عيد الصليب، وهو لأربع عشرة تخلو من توت وهو أيلول، وقد قدمنا خبر تسمية هذا اليوم بعيد الصليب فيما سلف من هذا الكتاب، والنبذ الشيراري يتخذ بمصر من ماء طوبة، وهو كانون الآخر، بعد الغطاس، وهو لعشرة تمضي من طوبة، وأصفي ما يكون النيل في ذلك الوقت، وأهل مصر يفتخرون بصفاء النيل في هذا الوقت، وفيه تختزن المياه أهل تنيس ودمياط وبونة وسائر قرى البحيرة.

### ليلة الغطاس

وليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها، لا ينام الناس- فيها، وهي ليلة إحدى عشرة تمضي من طوبة وستة من كانون الثاني.

ولقد حضرت سنة ثلاثين وثلثمائة ليلة الغطاس بمصر، والإخشيد محمد بن طغج في داره المعروفة بالمختارة في الجزيرة الراكبة للنيل والنيل يطيف بها، وقد أمر فأسرج من جانب الجزيرة وجانب القسطاط ألف مشعل غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع، وقد حضر النيل في تلك الليلة مئو آلاف من الناس من المسلمين والنصارى، منهم في الزوارق، ومنهم في الدور الدانية من النيل، ومنهم على الشطوط، لايتناكرون الحضور، ويحضرون كل ما يمكنهم إظهاره من المأكول والمشارب والملابس وآلات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف والقصف، وهي أحسن ليلة تكون بمصر، وأشملها سروراً، ولا تغلق فيها الدروب، ويغطس أكثرهم في النيل، وبزعمون أن ذلك أمان من المرض ومبرئ للداء.

### مقاييس النيل

قال المسعودي: وأما المقاييس الموضوعة بمصر لمعرفة زيادة النيل ونقصانه فإني سمعت جماعة من أهل الخبرة يخبرون أن يوسف النبي صلى الله عليه وسلم، حين بنى الأهرام، اتخذ مقياساً لمعرفة زيادة النيل ونقصانه، وأن ذلك كان بمنف، ولم يكن القسطاط يومئذ، وأن دلوكة الملكة العجوز وضعت مقياساً بأقصى الصعيد، ووضعت أيضاً مقياساً آخر ببلاد إخميم، فهذه المقاييس الموضوعة قبل مجيء الإسلام، ثم ورد الإسلام، وافتتحت مصر، وكانوا يعرفون زيادة النيل بما ذكرنا ونقصانه بما وصفنا، إلى أن ولي عبد العزيز بن مروان، فاتخذ مقياساً بحلوان، وهو صغير الذراع، وحلوان فوق القسطاط، ثم اتخذ أسامه بن زيد التنوخي مقياساً بالجزيرة التي تدعى جزيرة الصناعة، وهي الجزيرة التي بين القسطاط والجزيرة، والمَعْبَرُ عليها من القسطاط على الجسر، ثم منها على جسر آخر إلى الجزيرة، وهو الجانب الغربي، لأن القسطاط من الجانب الشرقي، وهذا المقياس الذي اتخذه أسامه بن زيد التنوخي هو أكثرها استعمالاً، واتخذ ذلك في أيام سليمان بن عبد الملك بن مر وأن، وهو المقياس الذي يعمل عليه في وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلثمائة- بالقسطاط، وقد كان من سلف يقيسون بالمقياس الذي بمنف، ثم ترك استعماله، وعمل على مقياس الجزيرة المعمول في أيام سليمان بن عبد الملك، وفي هذه الجزيرة مقياس آخر لأحمد بن طولون، والعمل عليه عند كثرة الماء، وترادف الرياح، واختلاف مهابها، وكثرة الموج، وقد كانت أرض مصر كلها تروي من ست عشرة ذراعاً عامرها وغامرها، لما أحكموا من جسورها، وبناء قناطرها، وتنقية خلجانها، وكان

بمصر سبع خلجانات: فمنها خليج الإسكندرية، وخليج سخا، وخليج دمياط، وخليج منف، وخليج الفيوم، وخليج سرعوس، وخليج المنهي.

وكانت مصر فيما يذكر أهل الخبرة أكثر البلاد جنائاً، وذلك أن جنانها كانت متصلة بحافتي النيل من أوله إلى آخره، من حد أسوان إلى رشيد، وكان الماء إذا بلغ في زيادته تسعة أفرع دخل خليج المنهي وخليج الفيوم وخليج سرعوس وخليج سخا، وكان الذي ولي حفر خليج سردوس لفرعون عدو الله هامان، فلما ابتدأ في حفره أتاه أهل القرى يسألونه أن يُجْري الخليج إلى تحت قراهم، ويعطوه على ذلك ما أراد من المال، وكان يعمل ذلك حتى اجتمعت له أموال عظيمة، فحمل تلك الأموال إلى فرعون، فلما وضعها بين يديه سأله عنها فأخبره بما فعل، فقال فرعون: إنه ينبغي للسيد أن يعطف على عبدة، ويفيض عليهم معروفه، ولا يرغب فيما في أيديهم، ونحن أحق من فعل هذا بعبده، فاردد على أهل كل قرية ما أخذته منهم، ففعل ذلك هامان، ورد على أهل كل قرية ما أخذ منهم، فليس في الخلق التي بأرض مصر أكثر عطوفاً وعزاقيل من خليج سردوس، وأما خليج الفيوم، وخليج المنهي فإن الذي حفرهما يوسف بن يعقوب صلى الله عليه وسلم، وذلك أن الريان بن الوليد ملك مصر لما رأى رؤياه في البقر والسنابل وعبرها يوسف عليه السلام استعمله على ما كان يلي من أرض مصر، وقد أخبر الله بذلك عند إخباره عن نبيه يوسف بقوله "اجعلني على خزائن الأرض، إني حفيظ عليم".

### معاونة المسلمين الكفار

قال المسعودي: وقد تنازع أهل الملة في تصرف المؤمنين مع الفاسقين: فمنهم من رأى أن الملك كان مؤمناً، ولولا ذلك ما وسع يوسف معاونة الكفار والتصرف في أوامرهم ونواهيهم، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ما توجبه أحوال الوقت والأصلح للحال، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابنا في المقالات في أصول الديانات.

### الفيوم

وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلجانها من المرتفع والمطاطي ومطاطي المطاطي، وهذه عبارة أهل مصر يريدون بذلك المنخفض، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارته أرضها بعد كونها خربة ومصفاة لمياه الصعيد، وهي جزيرة قد أحاط الماء حينئذ لأكثر أقطارها، فقد أتينا على، ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته في هذا الكتاب، وكذلك في تسمية الفيوم فيوماً، وأن ذلك ألف يوم، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إياه. وقد كانت مصر - على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن هذا العالم - يركب أرضها ماء وينبسط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض، وموضع الفسطاط في وقتنا هذا، وقد كان بدء ذلك من موضع يعرف بالجنادل بين أسوان والحبشة وقد قدمنا ذكر هذا الموضع فيما سلف من هذا الكتاب، إلى أن عرض لذلك موانع من انتقال الماء وجريانه، وما ينقل من التربة بتيآره من موضع إلى موضع فيصب من بعض المواضع من بلاد مصر على حسب ما وصفنا عن صاحب المنطق في عمران الأرض وخرابها فيما سلف من هذا الكتاب، فسكن الناس بلاد فصر، ولم يزل الماء ينصب عن أرضها قليلاً قليلاً حتى امتلأت أرض مصر من المدن والعمائر، وطرقوا للماء، وحفروا له الخلجانات، وعقدوا في وجهه المسناة، إلا أن ذلك خفي على ساكنيها، لأن طول الزمان أذهب معرفة أول سكناهم كيف كان ذلك، ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر العلة الموجبة لامتناع المطر بمصر ولا لكثير من أخبار الإسكندرية وكيفية بنائها، والأمم التي تداولتها والملوك التي سكنتها من العرب وغيرهم؟ لأننا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط، وسنذكر بعد هذا الموضع جملاً من أخبارها، وجوامع من كيفية بنائها، وما كان من أمر الإسكندر فيها.

### بين ابن طولون ورجل من مصر

قال المسعودي: وقد كان أحمد بن طولون بمصر بلغه في سنة نيف وستين ومائتين أن رجلاً بأعالي بلاد مصر من أرض الصعيد له ثلاثون ومائة سنة من الأقباط، ممن يشار إليه بالعلم من لدن حدائته، والنظر والإشراف على الآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرهم من أهل الملل، وأنه علامة بمصر وأرضها من برها وبحرها وأخبارها وأخبار ملوكها، وأنه ممن سافر في الأرض، وتوشط الممالك، وشاهد الأمم من أنواع البيضان والسودان، وأنه ذو معرفة بهينات الأفلاك والنجوم وأحكامها، فبعث أحمد بن طولون برجل من قواده في أصحابه، فحملة في النيل إليه مكرماً، وكان قد انفرد عن الناس في بنيان اتخذه، وسكن في أعلاه، وقد رأى الولد الرابع عشر من ولد ولده، فلما

مثل بحضرة أحمد بن طولون نظر إلى رجل دلأئل الهرم فيه بيئة، وشواهد ما أتى من الدهر ظاهرة، والحواس سليمة والقضية قائمة، والعقل صحيح، يفهم عن مخاطبة، ويحسن البيان والجواب عن نفسه، فأسكنه بعض مقاصيره، ومَهَّد له، وحمل إليه لذيذ المأكَل والمشارب، فأبى أن يتواطأ على شيء، وأن يتغذى إلا بغذاء كان حمله معه من كعك وغيره، وقال: هذه بئنة قوامها بما ترون من هذا الغذاء، وهذا الملبس، فإن أنتم سُمئتموها النقلة عن هذه العادة وتناول ما أوردموه عليها من المأكَل والمشارب والملابس كان ذلك سبب انحلال هذه البئنة، وتقريق هذه الصورة، فترك على ما كان عليه، وما جرت به عادته، وأحضر له أحمد بن طولون من حضره من أهل الحراية، وصرف همته عليه، وأخلى نفسه له في ليال وأيام كثيرة، يسمع كلامه وإيراداته وجواباته فيما يسأل عنه، فكان مما سئل عنه الخير عن بحيرة تنيس ودمياط، فقال: كانت أرضاً لم يكن بمصر مثلها استواء وطيب تربة وثراوة، وكانت جنائاً ونخلًا وكرماً وشجراً ومزارع، وكانت فيها مجار على ارتفاع من الأرض وقرى على قرارها، ولم ير الناس بلدًا كان أحسن من هذه الأرض، ولا أحسن اتصالاً من جناتها وكرمها، ولم يكن بمصر كورة يقال إنها تشبهها إلا الفيوم وكانت أكثر خيراً من الفيوم وأخصب وأكثر فاكهة ورياحين من الأضناف الغربية، وكان الماء منحدرًا إليها لا ينقطع عنها صيفاً ولا شتاءً، يسقون منه جناتهم إذا شاءوا، وكذلك زروعهم وسائرهم يصب إلى البحر من سائر خلجانته، ومن الموضع المعروف بالاشتوم، وقد كان بين البحر وبين هذا الأرض نحو مسيرة يوم قبرس تسلكه الدواب ييساً، ولم يكن فيما بين العريش وجزيرة قبرس إلا مَخاضة، وجزيرة قبرس اليوم بينها وبين العريش في البحر سير طويل، وكذلك فيما بينها وبين أرض الروم، وقد كان بين الأندلس وبين الموضع الذي يسمى الخضراء- وهو قريب من فاس المغرب وطنجة- قنطرة مبنية بالحجارة والطوب تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب من بلاد الأندلس إلى المغرب، وماء البحر تحت تلك القنطرة متقطع خلجانات صغاراً تجري تحت قناطرها وما عقد من الطاقات تحتها على صخور صم، وقد عقد من كل حجر إلى حجر طاق، وهو مبدأ بحر الروم الأخذ من أوقيانوس، وهو البحر المحيط الأكبر، فلم يزل البحر يزيد ماؤه ويعلو أرضاً فأرضاً في طول ممر السنين، يرى زيادته أهل كل زمان، ويتبينه أهل كل عصر، ويقفون عليه، حتى علا الماء الطريق الذي كان بين العريش وبين قبرس وعلا القنطرة التي كانت بين الأندلس وبرطنجة، وما وصفتُ قبيلَ ظاهر عند أهل الأندلس وأهل فاس من بلاد المغرب من خبر هذه القنطرة، وربما بدا الموضع لأهل المراكب تحت الماء، فيقولون: هذه القنطرة، وكان طولها نحو اثني عشر ميلاً، في عرض واسع، وسمو بين، فلما مضت لديقطيانوس من ملكه مائتان وإحدى وخمسون سنة هجم الماء من البحر على بعض الموضع التي تسمى اليوم بحيرة تنيس فأغرقه، وصار يزيد في كل عام حتى أغرقها بأجمعها، فما كان من القرى التي في قرارها غرق، وأما التي كانت على ارتفاع من الأرض فبقيت منها بونة وسمنور وغيم ذلك مما هي باقية إلى هذا الوقت، والماء محيط بها، وكان أهل القرى التي في هذه البحيرة ينقلون موتاهم إلى تنيس فيقبرونهم واحداً فوق آخر، وهي الأكوام الثلاثة التي تسمى اليوم أبو الكوم، وكان استحكام غرق هذه الأرض بأجمعها وقد مضى لديقطيانوس الملك مائتان وإحدى وخمسون سنة، ذلك قبل أن تفتح مصر بمائة سنة، وقال: وقد كان لملك من ملوك الأمم كانت داره الفر ما مع أركون من أراكنة البلينا وما اتصل بها من الأرض حروب وخنادق وخلجانات فتحت من النيل إلى البحر، يمنع كل واحد من الآخر، وكان ذلك داعياً لتثعب الماء من النيل واستيلائه على هذه الأرض.

وسئل عن ملوك الأحابش على النيل وممالكهم فقال: لقيت من ملوكهم ستين ملكاً في ممالك مختلفة، كل ملك منهم ينازع من يليه من الملوك، وبلادهم حارة يابسة مسودة ليبسها وحرارتها ولاستحكام النارية فيها تغيرت الفضة ذهباً لطبخ الشمس إياها لحرارتها ويبسها وناريتها فتحولت ذهباً، وقد يطبخ الذهب التي يؤتى به من المعدن خالصاً صفائح بالملح والزاج والطوب فيخرج منه فضة خالصة بيضاء، وليس يدفع هذا الأمر إلا من المعرفة له بما وصفنا، ولا قارب شيئاً مما ذكرنا.

قيل له: فما منتهى النيل في أعاليه؟ قال: البحيرة التي لا يدرك طولها وعرضها، وهي نحو الأرض التي الليل والنهار فيها متساويان طول الدهر، وهي تحت الموضع الذي يسميه المنجمون الفلك المستقيم، وما ذكرت فمعروف غير منكر.

## الأهرام

وسئل عن بناء الأهرام، فقال: إنها قبور الملوك، وكان الملك منهم إذا مات وضع في حوض حجارة وشمى بمصر والشام الجرن وأطبق عليه، ثم يبنى من الهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الأساس، ثم يحمل الحوض فيوضع

وسط الهرم، ثم يقتطع عليه البنيان والأقباء، ثم يرفعون البناء على هذا المقدار الذي تروونه ويجعل باب الهرم تحت الهرم، ثم يحفر له طريق في الأرض بعقد أزج، فيكون طول الأزج تحت الأرض مائة ذراع وكثر، ولكل هرم من هذه الأهرام باب يَدْخُل منه على ما وصفت، فقليل له: فكيف بنيت هذه الأهرام المملسة؟ وعلى أي شيء كانوا يصعدون ويبنون؟ وعلى أي شيء كانوا يحملون هذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر أهل زماننا هذا على أن يحركوا الحجر الواحد إلا بجهد إن قدروا؟ فقال: كان القوم يبنون الهرم مدرجا ذا مراقي كالدرج، فإذا فرغوا منه نحتوه من فوق إلى أسفل، فهذه كانت حيلتهم، وكانوا مع هذا لهم صبر وقوة وطاعة لملوكهم ديانة. فقليل له: ما بال هذه الكتابة التي على الأهرام والبرابي لا تقرأ؟ فقال: دثر الحكماء وأهل العصر الذين كان هذا قلمهم، وتداول أرض مصر الأمم، فغلب على أهلها القلم الرومي، وأشكال الأحرف للروم، والقطب تقرأه على حسب تعارفها إياه، وخطها الأحرف الروم بأحرفها، على حسب ما ولئوا من الكتابة بين الرومي والقبطي الأول؟ فذهبت عنهم كتابة آبائهم.

فقليل له: فمن أول من سكن مصر؟ قال: أول من نزل هذه الأرض مصر بن بيسر بن حام بن نوح، ومر في أنساب ولد نوح الثلاثة وأولادهم، وتفرقهم في الأرض.

فقليل له: أتعرف بمصر مقاطع رخام؟ قال: نعم في الجانب الشرقي من الصعيد جبل رخام عظيم كانت الأوائل تقطع منه العمدة وغيرها، وكانوا يَجْلُون ما عملوا بالرمال بعد النقر، فأما العمدة والقواعد والرؤوس التي قسميها أهل مصر الأسوانية، ومنها حجارة الطواحين، فتلك نَقَرها الأولون بعد حدوث النصرانية بمئتين من السنين، ومنها العمدة التي بالإسكندرية، والعمود الذي بها الضخم الكبير لا يعلم بالعالم عمود مثله، وقد رأيت في جبل أسوان أخا لهذا العمود قد هندس ونقر ولم يفصل من الجبل، ولم أَيْحَك ما ظهر منه، وإنما كانوا ينتظرون أن يفصل من الجبل ثم يحمل إلى حيث يريد القوم.

وسئل عن مدينة العقاب، فقال: هي غربي أهرام بوصير الجيزة وهي على خمسة أيام لبلياليها للراكب المجد، وقد وعرت طريقها وعميت المسالك إليها، والسمت الذي يؤدي نحوها، وذكرها فيها من عجائب البنيان والجواهر والأموال والعلّة التي لها سميت مدينة العقاب، ووصف مدينة أخرى غربي أخميم من أرض الصعيد ذات بنيان عجيب اتخذتها الملوك السالفة، وذكر من شأن هذه المدينة الأخرى عجائب من الأخبار، وزعم أن بينها وبين إخميم من أرض الصعيد مسيرة ستة أيام.

وسئل عن النوبة وأرضها، فقال: هم أصحاب إيل وبُخْت، وبقر وغنم، وملكهم يستعد الخيل العتاق، والأغلب من ركوب عوامهم البراذين، ورميهم بالنبل عن قسيئ عربية، وعنهم- أخذ الرمي أهل الحجاز واليمن وغيرهم من الغرب، وهم الذين يسميهم العرب رماة الحدق، ولهم النخل والكرم والذرة والموز والحنطة، وأرضهم كأنها جزء من أرض اليمن، وللنوبة أترج كأكبر ما يكون بأرض الإسلام، وملوكهم تزعم أنهم من حمير، وملكهم يستولى على مقرا ونوبة وعلوة، وراء علوة أمة عظيمة من السودان تدعى بكنة وهم عُرَاة كالزنج، وأرضهم تنبت الذهب، وفي مملكة هذه الأمة يفترق النيل فيتسبّع منه خليج عظيم، ثم يخضر الخليج بعد انفصاله من النيل، وينحدر الأكثر إلى بلاد النوبة، وهو النيل لا يتغير، فلذا كان في بعض الأزمنة انفصل الأكثر من الماء في ذلك الخليج، وابتيض الأكثر، واخضر الأقل، فيشق ذلك الخليج في أوديا وخلجان وأعماق مأنوسة حتى يخرج إلى جلاسق والجنوب، وذلك على ساحل الزنج، ومصبه في بحرهم. ثم سئل عن الفيوم والمنهي وحجر اللاهون، فذكر كلاماً طويلاً فن أمر الفيوم، وأن جارية فن بنات الروم وابنها نزلوا الفيوم، وكانوا البدء في عمارتها وعمارة أرضها، وإنما كان الماء يأتي الفيوم من المنهي أيام جَرَي النيل، ولم يكن حجر اللاهون بني، وإنما كان مصب الماء من المنهي من الموضع المعروف بدمونة، ثم بني اللاهون على ما هو اليوم عليه ويقال: إن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، بناه أيام العزيز، ودبر من أمر الفيوم ما هو اليوم قائم بين من الخليج المرتفعة والمطاطية، وهو خليج فوق خليج فوق خليج، وبنى القنطرة المعروف بسفونة، وأقام العمود الذي في وسط الفيوم وهو غائص في الأرض لا يتركه منتهاه منها، وهو أحد عجائب الدنيا مربع الشكل قد جهد أناس من الأمم ممن ورد بعد يوسف أن ينتهوا إلى آخره في الأرض حَقراً فلم يَنَأ لهم ذلك، ولا قدروا عليه وغلبهم الماء فعجزهم، ورأس هذا العمود مساو لأرض المنهي، قال: وأما حجر اللاهون فإن من سطح الحجر الذي في بين القبتين إلى ناحية اللاهون، واللاهون هي القرية بعينها، ففي ما بيم السطح إلى القرية ستون درجة وربما مل الماء في المنهي، وظهر بعض الدرج، وفي حائط الحجر فوارات بعضها اليوم يخرج منه الماء، وبعض لا يرى، وفيما بين سطح الحجر الذي بين القبتين وبين القرية شانروان وهو من أسفل الدرج، وإنما يدخل الماء الفيوم بوزن الحجر، وجعله الاستقالة- وهي القناطر- ليخرج الماء



منها، ولا يعلو الماء الحجر أب سده، فبالتقدير بُني حجر اللاهون، وبقدر ما يكفي الفيوم من الماء يدخل إليها، وبناء حجر الهون من أعجب الأمور، ومن أحكم البنين، ومن البناء الذي يبقى على وجه الأرض لا يتحرك ولا يزول، بالهندسة عملٌ بالفلسفة أتقن، وفي السعود نصب، وقد ذكر كثير من أهل بلدنا أن يوسف عليه السلام عمل ذلك بالوحي، والله أعلم.

ولم تزل ملوك الأرض- إذا غلبت على بلادنا، واحتوت على أرضنا، صارت إلى هذا الموضع فتأملته؟ لما قد نمي إليها من أخباره، وسار في خليفة من عجائب بنيانه وإتقانه.

وكان هذا الرجل من أقباط مصر، ممن يظهر دين النصرانية ورأي بعقوبية، فأمر السلطان أحمد بن طولون في بعض الأيام، وقد أحضر جلسه بعض أهل النظر، أن يسأله عن الدليل على صحة دين النصرانية، ماله عن ذلك، فقال: دليلي على صحتها وجودي إياها متناقضة متنافية، تدفعها العقول، وتتفرد منها النفوس، لتباينها وتضادها، لا نظر يقويها، أ جدلٌ يصححها ولا برهان يعضدها من العقل والحس عند التأمل لها لفحص عنها، ورأيت مع ذلك أمماً كثيرة، وملوكاً عظيمة ذوي معرفة وحسن رأي، قد انقادوا إليها وتدينوا بها، فعلمت أنهم لم يقبلوها، ولم يتدينوا بها- مع ما ذكرت من تناقضها في العقل- إلا لدلائل شاهدها، وآيات علموها، ومعجزات عرفوها، أوجبت انقيادهم إليها والتدين أيها، قال له السائل: وما التضاد الذي فيها؟ قال: وهل يدرك أو يعلم غايته؟ لما قولهم بأن الواحد ثلاثة، والثلاثة واحد، ووصفهم الأقانيم والجوهر والثالوث، وهل الأقانيم في أنفسها قادرة عالمة أم لا؟ وفي اتحاد ربهم القديم بالإنسان المحدث، وما جرى في ولادته وقتله وصلبه، وهل في التشنيع أكبر وأفحش من إله صلب، ويصق في وجهه، ووضع على رأسه الإكليل من الشوك، وضرب رأسه بالقضيب، وسمرت يده، ونخس بالأسنة والخشب جنباه، وطلب الماء فسقي الخل في بطيخ الحنظل؟ فأمسكوا عن مناظرته، وانقطعوا عن مجادلته؟ لما قد أعطاهم من تناقض مذهبه وفساده ووهيه .

### بين يهودي ونصراني

فقال طبيب لابن طولون يهودي وقد حضر المجلس: أياذن لي الأمير في مخاطبته؟ قال: شأنك: فأقبل على القبطي مسائلاً له، فقال له القبطي: وما أنت أيها الرجل؟ وما نحلكت؟ فقال له: يهودي، فقال له: مجوسي إذا؟! قال له: كيف ذلك وهو يهودي؟ قال: لأنهم يرون نكاح البنات في بعض الحالات، إذ كان في دينهم أن الأخ يتزوج بنت أخيه، وعليهم أن يتزوجوا نساء أخوتهم إذا ماتوا، فإذا وافق اليهودي أن تكون امرأة أخيه ابنته لم يجد بداً من أن يتزوجها، وهذا من أسرارهم، وما يكتُمونه ولا يُظهرونه، فهل في المجوسية أشنع من هذا؟ فأنكر اليهودي ذلك، وجحد أن يكون في دينه أو يعرفه أحد من اليهود، فاستخبر ابن طولون عن صحة ذلك، فوجد ذلك الطبيب اليهودي قد تزوج امرأة أخيه، وكانت بنته، ثم أقبل القبطي على ابن طولون، فقال: أيها الأمير، هؤلاء يزعمون- وأشار إلى اليهودي- أن الله خلق آدم على صورته، وعن نبي من أنبيائهم سماه قال في كتابه: إنه رآه في قديم الزمان أبيض الرأس واللحية، وإن الله تعالى قال: إني أنا النار المحرقة، والحمى الأخذة، وأنا الذي أخذ الأبناء بذنوب الأباء، ثم في توراتهم أن بنات لوط سقيتهن الخمر حتى سكر وزنى بهن، وحملن منه، ولحن، وأن موسى ردَّ على الله الرسالة مرتين حتى أشد غضب الله عليه. وأن هارون صنع العجل الذي عبده بنو إسرائيل. وأن موسى أظهر معجزات لفرعون وفعلت السحرة مثلها. ثم قالوا في ذبائح الحيوان والتقرب إلى الله بدمائها ولحومها وتحكمهم على العقل ومنعهم من النظر بغير برهان، وهو قولهم: إن شريعتهم لا تتسخ، ولا يقبل قولي أحد من الأنبياء بعد موسى إذا انحرف عما جاء به موسى ولا فرق في قضية العقل بين موسى وغيره من الأنبياء إذا أتى ببرهان، وبان بحجة، ثم الأكبر من كفرهم قولهم في يوم عيد الكفور، وهو يوم الاستغفار ذلك لعشر تخلو من تشرين الأول: إن الرب الصغير- ويسمونه ميظطرون- يقول في هذا اليوم قائماً، وينتف شعور رأسه، ويقول: ويلي إذا خربت بيتي، وأيتمت بنتي، قامتي منكسة لا أرفعها، حتى آتي بنتي، وذكر عن اليهود أقاصيص وتخاليط كثيرة، ومناقضات واسعة.

ولهذا القبطي مجالس كثيرة عند أحمد بن طولون مع جماعة من الفلاسفة والديصانية والثنوية والصابئة والمجوس، وعدة من متكلمي الإسلام، وقد أتينا على ما احتمل منها إirاده في كتابنا في أخبار الزمان وذكرنا جميع ذلك في كتابنا المقالات، في أصول الديانات وكان هذا القبطي- على ما نمي إلينا من خبره، وصح عندنا من قوله- يذهب إلى فساد النظر، والقول بتكافؤ المذاهب، وأقام عند ابن طولون نحو سنة، فأجازه، وأعطاه، فأى قبول شيء من ذلك،

فرده إلى بلده مكرماً، وأقام بعد ذلك مدة من الزمان، ثم هلك- وله مصنفات تدل من كلامه على ما ذكرنا عنه، والله أعلم بكيفية ذلك.

واليهود تأبى ما ذكره القبطي في نكاح بنت الأخ، وكثير هم يقر بالتزويج بينت الأخ.

### بعض عجائب مصر ونيلها

قال المسعودي: وفي نيل مصر وأرضها عجائب كثيرة من أنواع الحيوان مما في البر والبحر، من ذلك السمك المعروف بالرغاد، وهو نحو الذراع، إذا وقعت في شبكة الصياد رعدت يداه وعضداه، فيعلم بوقوعها، فيبادر إلى أخذها وإخراجها عن شبكته، ولو أمسكها بخشب أو قصب فعلت ذلك، وقد ذكرها جالينوس، وأنها إن جعلت على رأس من به صداع شديد أو شقيقة وهي في الحياة هدأ من ساعته. والفرس الذي يكون في نيل مصر إذا خرج من الماء وانتهى وطؤه إلى بعض المواضع من الأرض علم أهل مصر أن النيل يزيد إلى ذلك الموضع بعينه غير زائد عليه ولا مقصر عنه، لا يختلف ذلك عندهم بطول العادات والتجارب، وفي ظهوره من الماء ضرر بأرباب الأرض والفلاحة لرعيه الزرع، وذلك أنه يظهر من الماء في الليل فينتهي إلى موضع من الزرع، ثم يولي عائداً إلى الماء، فيرعى في حال رجوعه من الموضع الذي انتهى إليه سيره، ولا يراعي من ذلك شيئاً في ممره، كأنه يحدد مقدار ما يرعاه فمنها ما إذا رعت ورعت إلى النيل فشربت ثم تقف ما في أجوافها في مواضع شتى، فينبت ذلك مرة ثانية، فإذا كثر ذلك من فعله واتصل ضرره بأرباب الضياع طرح له الترمس في الموضع الذي يعرف خروجه مكايك كثيرة مبدداً مبسوطاً، فيأكله، ثم يعود إلى الماء فيربو في جوفه، ويزداد في انتفاخه فيشق جوفه، فيموت وبطفو على الماء، ويقف به إلى الساحل والموضع الذي يكون فيه لا يكاد يرى فيه تمساح، وهو على صورة الفرس إلا أن حوافره وذنبه بخلاف ذلك، والجبهة أوسع.

### من نزل مصر من أبناء نوح

قال المسعودي: وقد ذكر جماعة من الشرعيين أن ببصر بن حام بن نوح لما انفصل عن أرض بابل بولده وكثير من أهل بيته غرباً نحو مصر، وكان له أولاد أربعة: مصر بن ببصر، وفارق بن ببصر، وماح ويح، فنزل بموضع يُقال له منف، وبذلك يسمى إلى وقتنا هذا، وكان عديمهم ثلاثين فسميت ثلاثين بهم، كما سميت مدينة ثمانين من أرض الجزيرة وبلاد الموصل من بلاد بني حمدان، وإنما نسبت إلى عدد ساكنيها ممن كان مع نوح في السفينة، وكان ببصر بن حام قد كبر سنه، فأوصى إلى الأكبر من ولده، وهو مصر، واجتمع الناس إليه وانضافوا إلى جملتهم، وأخصبت البلاد، فتملك عليهم مصر بن ببصر، وملك من حد رفح من أرض فلسطين من بلاد الشام، وقيل: من العريش، وقيل: من الموضع المعروف بالشجرة، وهو آخر أرض مصر، والفرق بينها وبين الشام، وهو الموضع المشهور بين العريش ورفح- إلى بلاد أسوان من أرض الصعيد طولاً، ومن أيلة- وهي تخوم الحجاز- إلى برقة عرضاً، وكان لمصر أولاد أربعة، وهم قبط، وأشمون، وإتريب، وصا، فقسم مصر الأرض بين أولاده الأربعة أرباعاً، وعهد إلى الأكبر من ولده- وهو قبط- وأقباط مصر يضافون إلى النسب إلى أبيهم قبط بن مصر، وأضيفت المواضع إلى ساكنيها، وعرفت بأسمائهم، فمنها أشمون وقبط، وصا، في إتريب، وهذه أسماء هذه المواضع إلى هذه الغاية، واختلطت الأنساب، وكثر ولد قبط، وهم الأقباط، فغلبوا على سائر الأرض، ودخل غيرهم في أنسابهم؟ لما ذكرنا من الكثرة، فقل لكل قبط مصر وكل فريق منهم يعرف نسبة واتصاله بمصر بن ببصر بن حام بن نوح إلى هذه الغاية.

### جملة من ملوك مصر

ولما هلك قبط بن مصر ملك بعده أشمون بن مصر، ثم ملك بعده صا بن مصر، وملك بعده إتريب بن مصر، ثم ملك بعده ماليق بن دارس ثم ملك بعده حرايا بن ماليق ثم ملك بعده كلكي بن حرايا وأقام في الملك نحواً من مائة سنة، ثم ملك بعده أخ يُقال له ماليق بن حرايا ثم ملك بعده لوطسى بن ماليق نحواً من سبعين سنة، ثم ملكت بعده ابنة له يُقال لها حوريبانت لوطس نحواً من ثلاثين سنة، ثم ملكت بعدها امرأة أخرى يُقال لها ماموم وكثر ولد ببصر بن حام بأرض مصر، فتشعبوا، وملكوا النساء، فطمعت فيهم ملوك الأرض، فسار إليهم من الشام ملك من ملوك العماليق، يقال له الوليد بن دومع، فكانت له حروب بها، وغلب على الملك، فانقادوا إليه، واستقام له الأمر إلى أن هلك، ثم ملك بعده

الريان بن الوليد العملاقي، وهو فرعون يوسف، وقد ذكر الله تعالى خبره مع يوسف وما كان من أمرهما في كتابه العزيز، وقد أتينا على شرح ذلك في كتابنا الأوسط، ثم ملك بعده دارم بن الريان العملاقي، ثم ملك بعده كامس بن معدان العملاقي، ثم ملك بعده الوليد بن مصعب وهو فرعون موسى، وقد تنوزع فيه: فمن الناس من رأى أنه من العماليق ومنهم من رأى أنه من لحم من بلاد الشام، ومنهم من رأى أنه من الأقباط من ولد مصر بن بيسر، وكان يعرف بظلما، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط، وهلك فرعون غرقاً حين خرج في طلب بني إسرائيل حين أخرجهم موسى بن عمران وجعل الله لهم طريقاً في البحر يبساً، ولما غرق فرعون ومن كان معه من الجنود وخشي من بقي أرض مصر من الفراري والنساء والعبيد أن يغزوهم ملوك الشام والمغرب فملكوا عليهم امرأة ذات رأي وحزم؟ يقال لها دلوكه فبنت على بلاد مصر حائطاً يحيط بجميع البلادة وجعلت عليه المحارس والأحراس والرجال متصلة أصواتهم بقرب بعضهم من بعض، وأثر هذا الحائط باقٍ إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، يعرف بحائط العجوز، وقيل؟ إنما بنته خوفاً على ولدها وكان كثير القنص، فخافت عليه من سباع البر والبحر واغتيال مَنْ جاور أرضهم من الملوك والبودي، فحوطت الحائط من التماسيح وغيرها، وقد قيل في، لك من الوجه غير ما ذكرنا، فملكته ثلاثين سنة وقيل: أقل من ذلك - اتخذت بمصر البرابي والصور، وأحكمت آلات السحر، وجعلت في لبرابي صور مَنْ يرد من كل ناحية، ودوابهم إبلا كانت أو خيلاً، وصورت ما يرد في البحر من المراكب من بحر المغرب والشام، وجمعت في هذه لبرابي العظيمة المشيدة البنيان أسرار الطبيعة وخواص الأحجار والنبات الحيوان، من الجاذية والدافعة، وجعلت ذلك في أوقات حركات فلكية واتصالها بالمؤثرات العلوية وكانوا إذا ورد إليهم جيش من نحو الحجاز أو اليمن عورت تلك الصور التي في البرابي من الإبل وغيرها، فيتعور ما في الجيش، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه، وإذا كان الجيش من نحو الشام فعل في تلك الصور التي من تلك الجهة التي أقبل منها جيش الشام ما فعل بما صفنا قبلها فيحدث في ذلك الجيش من الأفات في ناسه وحيوانه ما صنع في تلك الصور التي من تلك الجهة وكذلك ما ورد من جيوش العرب، وما رد في البحر من رومية والشام وغير ذلك من الممالك، فهابتهم الملوك الأمم، ومنعوا ناحيتهم من عدوهم، واتصل ملكهم بتدبير هذه العجوز إتقانها لزم أقطار المملكة وإحكامها السياسة.

وقد تكلم الناس ممن سلف وخلف في هذه الخواص، وأسرار طبيعة التي كانت ببلاد مصر، وهذا الخبر من فعل العجوز عند المصريين مستفيض لا يشكون فيه، والبرابي بمصر من صعيدها وغيره باقية إلى هذا وقت، وفيها أنواع الصور مما إذا صورت في بعض الأشياء أحدثت أفعالا على حسب ما رسمت له ووضعت من أجله، على حسب قولهم في الطباع تام، والله أعلم بكيفية ذلك.

### كتابة على البرابي.

قال المسعودي: وأخبرني غير واحد من بلاد أخميم من صعيد مصر، عن أبي الفيض في النون بن إبراهيم المصري الإخميمي الزاهد، وكان حكيماً، وكانت له طريقة يأتيها ونحلة بعضدها، وكان ممن يقرأ عن أخبار هذه البرابي ودارها وامتحن كثيراً مما صور فيها ورسم عليها من الكتابة والصور، قال: رأيت في بعض البرابي كتاباً تدبرته، فإذا هو احفروا العبيد المعتقين، والأحداث المغترين والجند المتعبدين، والنبط المستعربين قال: ورأيت في بعضها كتاباً تدبرته فإذا فيه بقدر المقدور والقضاء يضحك وزعم أنه رأى في آخره كتابة وتبينها بذلك القلم الأول فوجدها:

تُدْرُ بالنجوم ولمست تُدْري وَرَبَّ النجم يفعلُ ما يريد

وكانت هذه الأمة التي اتخذت هذه البرابي لهجة بالنظر في أحكام النجوم مواظبة على معرفة أسرار الطبيعة، وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفاناً سيكون في الأرض، ولم تقطع بأن ذلك الطوفان ما هو: أنار تأتي على الأرض فتحرق ما عليها، أو ماء فيغرقها، أو سيف يبيد أهلها؟ فخافت دثور العلوم وفناءها بفناء أهلها، فاتخذت هذه البرابي، واحدها برباء، ورسمت فيها علومها من الصور والتمائيل والكتابة، وجعلت بنيانها نوعين: طيناً، وحجر أو فرزت ما يبنى بالطين مما يبنى بالحجر، وقالت: إن كان هذا الطوفان ناراً استحجر ما يبنى من الطين وانحرق، وبقيت هذه العلوم، وإن كان الطوفان الوارد ماء أذهب ما يبنى بالطين، ويبقى ما يبنى بالحجارة، وإن كان الطوفان سيفاً بقي كلا النوعين ما هو بالطين وما هو بالحجر، وهذا على ما قيل - والله أعلم - كان قبل الطوفان، وقيل: إن ذلك كان بعد الطوفان لأن الطوفان الذي كانوا يرقبونه ولم يتيقنوا أنار هو أم ماء أم سيف، كان سيفاً أتى على جميع أهل مصر من أمة غشيتها وملك نزل عليها فأباد أهلها ومنهم من رأى أن ذلك الطوفان كان وباءً عم أهلها ومصداق ذلك ما يوجد ببلاد تنيس من التلال المنضدة من الناس من صغير وكبير، وذكر وأنثى، كالجبال العظام، وهي المعروفة

ببلاد تنيس من أرض مصر بأبي الكوم وما يوجد ببلاد مصر وصعيدها من الناس المنكسين بعضهم على بعض في كهوف وغير ان ونواوشي، ومواضع كثيرة من الأرض لا يدري من أي الأمم هم، فلا النصارى تخبر عنهم أنهم من أسلافهم، ولا اليهود تقول عنهم إنهم من أوائلهم، ولا المسلمون يدرون من هم ولا تاريخ ينبي عن حالهم، عليهم أثوابهم، وكثيراً ما يوجد في تلك الروابي والجبال من حلبيهم، والبرابي ببلاد مصر بنيان قائم عجيب: كالبربا المتخفة بأنصاء من صعيد مصر، وهو أحد الموصوفين منها، والبربا التي ببلاد أخميم، والبربا التي ببلاد سمند، وغير ذلك.

### الأهرامات أيضاً

والأهرام وطولها عظيم، وبنائها عجيب، عليها أنواع من الكتابات بأقلام الأمم السالفة، والممالك الدائرة، لا يحرى ما تلك الكتابة ولا ما المراد بها، وقد قال من عنى بتقدير ذرعها: إن مقدار ارتفاع ذهابها في الجو نحو من أربعمئة ذراع، أو كثر، وكلما علا به الصعداء دق ذلك، والعرض نحو ما وصفنا، عليها من الرسوم ما ذكرنا، وإن ذلك علوم وخواص وسحر وأسرار للطبيعة، وإن من تلك الكتابة مكتوب: أنا بنييناها فمن يدعى موازنتنا في الملك وبلوغنا في القدرة وانتهاءنا من السلطان فليهدمها، وليزل رسمها؟ فإن الهدم أيسر من البناء، والتفريق أيسر من التأليف، وقد ذكر أن بعض ملوك الإسلام شرع في هدم بعضها فإذا خراج مصر وغيرها من الأرض لا يفي بقلعها، وهي من الحجر والرخام، والغرض في كتابنا هذا الإخبار عن جمل الأشياء وجوامعها، لا عن تفصيلها وبسطها، وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حساً في مطافتنا الأرض والممالك، وما نمي إلينا خبراً من الخواص وأسرار الطبيعة من الحيوان والنبات والجماد في عجائب البلدان والآثار والباق، في كتابنا المترجم بكتاب القضايا والتجارب.

ولا تمنع بين ذوي الفهم أن في مواضع من الأرض مدناً وقرى لا يدخلها عقرب ولا حية، مثل مدينة حمص ومرة وبُصرى وإنطاكية، وقد كان ببلاد إنطاكية، إذا أخرج إنسان يده خارج السور وقع عليها البق، فإذا جذبها إلى داخل لم يبق على يده من ذلك شيء، إلى أن كسر عمود من الرخام في بعض المواضع بها، فأصيب في أعلاه حق من نحاس في داخله بق مصور من نحاس نحو كف، فما مضت أيام- أو على الفور من ذلك- حتى صار البق في وقتنا هذا يعم الأكثر من دهرهم، وهذا حجر المغناطيس يجذب الحديد، ولقد رأيت بمصر حية مصورة من حديد أو نحاس توضع على شيء ويُدنى منها حجر المغناطيس فتحدث فيها حركة تباعد منه، وحجر المغناطيس إذا أصابته رائحة الثوم بطل فعله في الحديد وإذا غسل بشيء من الخل أو ناله شيء من عسل النحل عاد إلى فعله الأول من جذب الحديد، وللمغناطيس في الحديد خواص عجيبة غير ما ذكرنا كالحجر الماص للدم، والله عز وجل قد استأثر بعلم الأشياء، وأظهر للعباد ما شاء ما لهم فيه الصلاح على قدر الوقت وحاجتهم فيه إليه وأشياء استأثر بعلمها لم يظهرها لخلقها؟ فلا تقف العقول على كنهها، وكما يجمع بين أشياء فيحدث لاجتماعها معنى هو غيرها، كما يحدث من ماء العفص والزاج عند الاجتماع من شدة السواد، وكحدوث جوهر الزجاج عند جمعنا بين الرمل والمغنيسيا والقلّي عند الطبخ والسبك لذلك، وكذلك لو جمع بين ماء القلي وماء المرتك وهو المرداسنج خرج الحارث من مزاجيهما كالزبد بياضاً، وإذا مزج ماء القلي بماء الزاج خرج من مزاجيهما لون أحمر كالعصفور، وكجمعنا في النتائج بين الفرس الأنثى والحصان فتحدث بغلاً، ولو نتج دابة على أتان لخرج منها بغل أفطس ذو خبث ودها يسمى الكودن.

وقد ذكرنا النتائج الذي كان بصعيد مصر مما يلي. الحبشة، وما كان ينتج من الثيران على الأذن، والحمير على البقر، وما كان يحدث من ذلك من الدواب العجيبة التي ليست بحمير ولا بقر كالبعل التي ليس بدابة ولا حمار. وقد ذكرنا ضروب التوليدات في أنواع الحيوان والنبات من تطعيمهم الغرس والأشجار وما تولد من الطعوم في المذاق في كتابنا المترجم بكتاب القضايا والتجارب في أنواع الفلاحات وغيرها، وذكرنا باب خواص الأشياء ومعرفتها والطلسمات وعجائبها، وهو باب كبير في ذكر بعضه نيابة عن بعض، والجزء منه يومك الكل، واليسير منه يدلك على معرفة الكثير.

ويمكن والله أعلم أن تكون هذه الخواص والطلسمات والأشياء المحدثّة في العالم للحركات مما وصفنا والدافعة والمانعة والمنفردة والجاذبة والفاعلة في الحيوان وغير ذلك مثل الطرد والجذب- كانت دلالة لبعض الأنبياء في الأمم الخالية، جعلها الله كذلك لذلك النبي دلالة ومعجزة تدل على صدقه وتنبئته من غيره ليؤدي عن الله أمره ونهيه وما فيه من الصلاح لخلقها في ذلك الوقت، ثم رفع الله ذلك النبي، وبقيت علومه، وما أبانه الله عز وجل مما ذكرنا،

في أيدي الناس، وأصل ذلك أنهى كما وصفنا، إذ كان ما ذكرنا ممكناً غير واجب ولا ممتنع في القدرة. قال المسعودي: فلنرجع إلى ما كنا فيه من أخبار ملوك مصر.

### بقية ملوك مصر

وكان الملك بعد انقضاء ملك دلوكة العجوز عركوس بن بلوطس ثم ملك بعده بورس بن عركوس ثم ملك بعده فغامس بن بورس نحواً من خمسين سنة، ثم ملك بعده دنيا بن بورس نحواً من عشرين سنة، ثم ملك بعده نماريس بن مرينا عشرين سنة، ثم ملك بعده بلوطس بن ميناكيل أربعين سنة، ثم ملك بعده مالوس بن بلوطس عشرين سنة، ثم ملك بعده بلوطس بن ميناكيل بن بلوطس، ثم ملك بعده بلونا بن ميناكيل وكانت له حروب ومسير في الأرض، وهو فرعون الأعرج الذي غزا بني إسرائيل وخرب بيت المقدس، ثم ملك بعده مريئوس وكانت له حروب كثيرة بالمغرب، ثم ملك بعده نقاس بن مريئوس ثمانين سنة، ثم ملك بعده فوميس بن نقاس عشر سنين، ثم هلك بعده كابييل وكانت له حروب مع ملوك المغرب، وغزاه البخت ناصر مَرْزُبَان المغرب من قبل ملوك فارس، فحرب أرضه وقتل رجاله، وسار البخت ناصر نحو المغرب، وقد أتينا على أخباره في كتاب راحة الأرواح لأن هذا الكتاب رسمناه بأخبار مسير الملوك للأرض، وأخبار مقاتلهم، عون ما ذكرناه في كتابنا أخبار الزمان. ولما زال أمر البخت ناصر ومن معه من جنود فارس، ملكت الروم مصر، وغلبت عليها، فتتصر أهلها، فلم يزلوا على ذلك إلى أن ملك كسرى أنوشروان، فغلبت جيوشه على الشام، وسارت نحو مصر، فملكوها، وغلبوا على أهلها، نحواً من عشرين سنة وكانت بين الروم وفارس حروب كثيرة فكان أهل مصر يؤدون خراجين: خراجاً إلى فارس، وخراجاً إلى الروم، عن بلادهم.

ثم انجلت فارس عن مصر والشام لأمر حدث في دار مملكتهم، فغلب الروم على مصر والشام وأشهرها النصرانية، فشمل ذلك مَنْ بالشام ومصر، إلى أن أتى الله بالإسلام، وكان من أمر المقوقس صاحب القبط مع النبي صلى الله عليه وسلم من الهدايا ما كان إلى أن افتتحها عمرو بن العاص، ومن كان معه في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فبنى عمرو بن العاص القسطنطينية وهي قصبة مصر في هذا الوقت، وكان ملك مصر - وهو المقوقس صاحب القبط - ينزل الإسكندرية في بعض فصول السنة، وفي بعضها ينزل مدينة مَنَف، وفي بعضها قصر الشمع، وهو اليوم يعرف بهذا الاسم في وسط مدينة القسطنطينية.

ولعمرو بن العاص في فتح مصر أخبار، وما كان بينه وبين المقوقس وفتح قصر الشمع، وغير ذلك من أخبار مصر والإسكندرية، وما كان من حروب المسلمين في ذلك، ودخول عمرو بن العاص إلى مصر والإسكندرية في الجاهلية، وما كان من خبره مع الراهب والكثرة الذهب التي كانوا يظهرونها للناس في أعيادهم، ووقعها في حجر عمرو بن العاص، وذلك قبل ظهور النبي صلى الله عليه وسلم، قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط.

### عدة ملوك مصر

قال المسعودي: والذي اتفقت عليه التواريخ - مع تباين ما فيها - أن عدة ملوك مصر من الفراعنة وغيرها اثنان وثلاثون فرعوناً، ومن ملوك بابل ممن تملك على مصر خمسة، ومن ملوك بابل - وهم العماليق الذين طرأوا إليها من بلاد الشام - أربعة، ومن الروم سبعة، ومن اليونانيين عشرة، وذلك قبل ظهور السيد المسيح عليه السلام، وملكها أناس من الفرس من قبل الأكاسرة، وكان مدة من هلك مصر من الفراعنة والفرس والروم والعماليق واليونانيين ألف سنة وثلثمائة سنة.

قال المسعودي: وسألت جماعة من أقباط مصر بالصعيد وغيره من بلاد مصر من أهل الخبرة عن تفسير فرعون فلم يخبروني عن معنى ذلك، ولا تحصل لي في لغتهم، فيمكن - والله أعلم - أن هذا الاسم كان سمة ملوك تلك الأعصار وأن تلك اللغة تغيرت كتغير الفهلوية، وهي الفارسية الأولى إلى الفارسية الثانية، وكاليونانية إلى الرومية، وتغير الحميرية، وغير ذلك من اللغات.

## دفائن أرض مصر

ولمصر أخبار عجيبة من الدفائن والبنيان وما يوجد في الدفائن من ذخائر الملوك التي استودعوها الأرض وغيرهم من الأمم ممن سكن تلك الأرض، وتدعى بالمطالب إلى هذه الغاية، وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا.

فمن عجيب أخبارها ما ذكره يحيى بن بكير، قال: كان عبد العزيز بن مروان عاملاً على مصر لأخيه عبد الملك بن مروان فأتاه رجل متنصح، فسأله عن نصحه، فقال: بالقبّة الفلانية كنز عظيم، قال عبد العزيز: وما مصداق ذلك؟ قال: هو أن يظهر لنا بلاط من المرمر والرخام عند يسير من الحفر، ثم ينتهي بنا الحفر إلى قلع باب من الصُفَر، تحته عمود من الذهب على أعلاه ديك من الذهب عيناه ياقوتتان تساويان ملك الدنيا، وجناحاه مُضرجان بالياقوت والزمرد، بزائنه على صفائح من الذهب على أعلى ذلك العمود، فأمر له عبد العزيز بنفقه ألوف من الدنانير لأجرة من يحفر من الرجال في ذلك ويعمل فيه، وكان هنالك تل عظيم، فاحتفروا حفرة عظيمة في الأرض، والدلائل المقدم ذكرها من الرخام والمرمر تظهر، فازداد عبد العزيز حرصاً على ذلك، وأوسع في النفقة، وكثر من الرجال، ثم انتهوا في حفرهم إلى ظهور رأس الديك، فبرق عند ظهوره لمعان عظيم كالبرق الخاطف لما في عينيه من الياقوت وشدة نوره ولمعان ضيائه، ثم بانّت قوائمه، وظهر حول العمود عمود من البنيان بأنواع من الأحجار والرخام، وقناطر مقنطرة، وطاقات على أبواب معقودة، ولاحت منها تماثيل وصور أشخاص من أنواع الصور والذهب وأجربة من الأحجار قد أطبقت عليها أغطيته وشبكت، وقيد ذلك بأعمدة الذهب؟ فركب عبد العزيز بن مروان حتى أشرف على الموضع، فنظر إلى ما ظهر من ذلك، فأسرع بعضهم فوضع قدمه على درجة منسبكة من نحاس تنتهي إلى ما هنالك، فلما استقرت قدمه على المرقاة الرابعة ظهر سيفان عظيمان عاديان عن يمين المرجة وشمالها، فالتفتا على الرجل، فلم يذرك حتى جزأه قطعاً وهوى جسمه سفلًا، فلما استقر جسمه على بعض المرح اخترت العمود وصفر الديك تصفيراً عجيباً سمعه من كان بالبعد من هنالك، وحرك جناحيه فظهرت من تحته أصوات عجيبة، وقد عملت بالثوالب والحركات، إذا ما وقع على بعض تلك المرح شيء أو ماسها تهافت من هنالك من الرجال إلى أسفل تلك الحفيرة، وكان ممن يحفر ويعمل وينقل التراب ويبصر ويتحرك ويأمر وينهى نحو ألف رجل، فهلكوا جميعاً، فجزع عبد العزيز، وقال: هذا ردم عجيب الأمر ممنوع النيل، نعوذ بالله منه! وأمر جماعة من الناس فطرحوا ما أخرج من التراب على من هلك من الناس، فكان الموضع قبراً لهم.

قال المسعودي: وقد كان جماعة من أهل الدفائن والمطالب، ومن قد أغرى بحفر الحفائر وطلب الكنوز وذخائر الملوك والأمم السالفة المستودعة بطن الأرض ببلاد مصر، وقع إليهم كتابٌ ببعض الأقاليم السالفة فيه وصف موضع ببلاد مصر على أفرع يسيرة من بعض الأهرام المقدم ذكرها. بأن فيه مطلباً عجيباً، فأخبروا الإخشيد محمد بن طغج بذلك، فأذن لهم في حفره، وأباحهم استعمال الحيلة في إخراجها، فحفروا حفراً عظيماً إلى أن انتهوا إلى أزج وأقباء وحجارة مجوفة في صخر منقور فيه تماثيل قائمة على أرجلها من أنواع الخشب قد طليت بالأطلبية المانعة من سرعة البلوى وتفرق الأجزاء، والصور مختلفة: منها صور شبوخ وشبان ونساء وأطفال أعينهم من أنواع الجواهر كالياقوت والزمرد والفيروزج والزبرجد، ومنها ما وجوها ذهب وفضة، فكسروا بعض تلك التماثيل، فوجدوا في أجوافها رمماً بالية، وأجساماً فانية، وإلى جانب كل تمثال منها نوع من الآنية كالبراني وغيرها من الآلات من المرمر والرخام، وفيه نوع من الطلاء الذي قد طلي منه ذلك الميت الموضوع في تمثال الخشب، وما بقي من الطلاء متروك في ذلك الإناء، والطلاء دواء مسحوق وأخلط معمولاً لا رائحة لها، فجعل منه على النار، ففاح منه روائح طيبة مختلفة لا تعرف في نوع من الأنواع التي للطيب، وقد جعل كل تمثال من الخشب على صورة من فيه من الناس على اختلاف أسنانهم، ومقادير أعمارهم، وتباين صورهم، وبازاء كل تمثال من هذه التماثيل تمثال من الحجر المرمر، أو من الرخام الأخضر، على هيئة الصنم على حسب عبادتهم للتماثيل والصور، وعليها أنواع من الكتابات لم يقف على استخراجها أحد من أهل الملل، وزعم قوم من ذوي الدراية منهم أن لذلك القلم، من حين فقد من الأرض- أعني أرض مصر- أربعة آلاف سنة، وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا بيهود ولا بنصاري، ولم يؤدهم الحفر إلا إلى ما ذكرناه من هذه التماثيل، وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة.

قد كان لمن سلف وخلف من ولاة مصر إلى أحمد بن طولون وغيره إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- أخبار عجيبة، فيما استخرج في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر، وما أصيب في القبور من المطالب والخزائن، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا، وتقدم من تصنيفنا، وبالله التوفيق.

## ذكر أخبار الإسكندرية وبنائها وملوكها وعجائبها وما ألحق بهذا الباب

### اختيار الموضع

ذكر جماعة من أهل العلم أن الإسكندر المقدوني لما استقام ملكه في بلاده سار يختار أرضاً صحيحة الهواء والترية والماء، حتى انتهى إلى موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها آثار بنيان عظيم وعمداً كثيرة من الرخام، وفي وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المُسَدَّد- وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد- أنا شداد بن عاد بن شداد بن عاد، شددت بساعدى البلاد، وقطعت عظيم العماد، من الجبال والأطواد، وأنا بنيت إرم ذات العماد، التي لم يخلق مثلها في البلاد، وأردت أن أبني ههنا كإرم، وأنقل إليها كل في إقدام وكرم، من جميع العشائر والأمم، وذلك إذ لا خوف ولا هرم، ولا اهتمام ولا سقم، فأصابني ما أعجلني، وعما أردت قطعني مع وقوع ما أطال همي وشجني، وقل نمي وسكني، فارتحلت بالأمس عن داري لا لقهر ملك جبار، ولا لخوف جيش جرار، ولا عن رهبة ولا عن صغار، ولكن لتمام المقدار، وانقطاع الآثار، وسلطان العزيز الجبار، فمن رأى أثري، وعرف خبري، وطول عمري، ونفاذ بصري، وشدة حفري، فلا يغتر بالدنيا بعدي، فإنها غرارة تأخذ منك ما تعطي، وتسترجع ما ثولي. وكلام كثير يُري فناء الدنيا ويمنع من الاغترار بها والسكون إليها.

ونزل الإسكندر متفكراً يتدبر هذا الكلام ويعتبره، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد، وخط الأساس، وجعل طولها وعرضها أميالاً، وحشد إليها العمد والرخام، وأنته المراكب فيها أنواع الرخام. وأنواع المرمر والأحجار، من جزيرة صقلية، وبلاد إفريقية، وإقريطش، وأقاصي بحر الروم مما يلي مصبه من بحر أوقيانوس، وحمل إليه أيضاً من جزيرة روعس وهي جزيرة مقابلة للإسكندرية على ليلة منها في البحر، وهي أول بلاد الإفرنجية، وهذه الجزيرة في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، دار صناعة لم لروم، وبها تنشأ المراكب الحربية، وفيها خلق كثير من الروم، ومراكبهم تطرق بلاد الإسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتُغِيرُ وتأسر وتسبي. وأمر الإسكندر الفعلة والصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة، وجعل على كل قطعة من الأرض خشبة قائمة، وجعل من الخشبة إلى الخشبة حبلاً منوطاً بعضها ببعض، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام، وكان أمام مضربه، وعلق على العمود جرساً عظيماً مصوتاً، وأمر الناس والفُؤام على البنائين والفعلة والصناع أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الحبال وقد علق على كل قطعة منها جرساً صغيراً حرصوا على أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها، وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك في وقت يختاره في طالع سعيد، فحقق الإسكندر برأسه وأخذته سنة في حال ارتقابه الوقت المحمود المأخوذ فيه الطالع، فجاء غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه، وخرج صوت الجرس وتحركت الحبال، وخفقت ما عليها من الأجراس الصغار، وكان ذلك معمولاً بحركات فلسفية، وحيل حكيمية، فلما رأى الصناع تحرك تلك الحبال وسمعوا تلك الأصوات وضعوا الأساس دفعة واحدة، وارتفع الضجيج بالتحميد والتقديس، فاستيقظ الإسكندر من رقدته وسأل عن الخبر، فأخبر بذلك، فعجب وقال: أردت امرأ وأراد الله غيره، ويأبى الله إلا ما يريد، أردت طول بقائها، وأراد الله سرعة فنائها وخرابها وتداول الملوك إياها.

وإن الإسكندرية لما أحكم بنيانها وأثبت أساسها وجن الليل عليهم خرجت دواب من البحر فأنت على جميع ذلك البنين، فقال الإسكندر حين أصبح: هذا بدء الخراب في عمارتها، وتحقق مراد الباري في زوالها، وتطير من فعل الدواب، فلم يزل البناء يُنتَى في كل يوم ويحكم، بيوكل به من يمنع الدواب إذا خرجت من البحر، فيصبحون وقد أخرج البنين، فقلق الإسكندر لذلك، وراعه ما رأى، فأقبل يفكر ما الذي يصنع، وأي حيلة تنفع في دفع الأذية عن المدينة، فسنحت له الحيلة في ليلته عند خلوته بنفسه وإيراده الأمور وإصدارها، فلما أصبح دعا بالصناع فاتخذوا له تابوتاً من الخشب طوله عشرة أذرع في عرض خمس، وجعلت فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها خشب التابوت باستدارتها، وقد أمسك ذلك بالقار والزفت وغيره من الأطلية الدافعة للماء، حذراً من دخول الماء إلى التابوت، وقد جعل فيها مواضع للحبال، ودخل الإسكندر في التابوت هو ورجلان معه من كتابه ممن له علم باتقان التصوير ومبالغة فيه وأمر أن تسد عليهم الأبواب، وأن تطلّى بما ذكرنا من الأطلية، وأمر فأتي بمركبين عظيمين، فأخرجوا إلى لجة البحر، وعلق على التابوت من أسفل مثقلات الرصاص والحديد والحجارة لتتهوي بالتابوت سفلاً إذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يطفو فوق الماء ولا يرسب في أسفله، وجعل التابوت بين المركبين، فألصقهما بخشب بينهما لئلا يفترقا، وشد حبال التابوت إلى المركبين وطول حباله، فغاص التابوت حتى انتهى إلى قرار البحر، فنظروا إلى دواب البحر وحيوانه من ذلك الزجاج الشفاف في صفاء ماء البحر؟ فإذا هم بشياطين على مثال الناس

ورؤوسهم على مثال رؤوس السباع، وفي أيدي بعضهم الفؤوس، وفي أيدي بعض المناشير والمقاطع، يحاكون بذلك صناع المدينة والفلة وما في أيديهم من آلات البناء، فأثبت الإسكندر ومن معه تلك الصور وأحكموها بالتصوير في القراطيس، على اختلاف أنواعها وتشوه خلقتهم وقودهم وأشكالهم، ثم حرك الحبال، فلما أحس بذلك من في المركبين جذبوا الحبال وأخرجوا التابوت، فلما خرج الإسكندر من التابوت وسار إلى مدينة الإسكندرية أمر صناع الحديد والنحاس والحجارة فصنعوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صوره الإسكندر وصاحباء، فلما فرغوا منها وضعت الصور على العمدة بشاطئ البحر، ثم أمرهم فبنوا، فلما جن الليل ظهرت تلك الدواب والآفات من البحر، فنظرت إلى صورها على العمدة مقابلة إلى البحر، فرجعت إلى البحر ولم تعد بعد ذلك.

ثم لما بنيت الإسكندرية وشيدت أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها هذه الإسكندرية، أردت أن أبنيتها على الفلاح والنجاح واليمن والسعادة والسرور والثبات في الدهور، فلما يرد الباري عز وجل ملك السموات والأرض ومفني الأمم أن نبنيتها كذلك، فبنيتها وأحكمت بنيانها، وشيدت سورها، وآتاني الله من كل شيء علماً وحكماً، وسهل لي وجوه الأسباب، فلم يتعذر علي شيء في العالم مما أردته، ولا امتنع عني شيء مما طلبته، لطفاً من الله عز وجل، وصنعاً بي، وصلاًحاً لي ولعبادي من أهل عصري، والحمد لله رب العالمين، لا إله إلا الله رب كل شيء. ورسم الإسكندر بعد هذه الكتابة كل ما يحدث ببلده من الأحداث بعده في مستقبل الزمان: من الآفات، والعمران، والخراب، وما يؤول إليه إلى وقت دثور العالم.

وكان بناء الإسكندرية طبقات، وتحتها قناطر مقنطرة، عليها دور المدينة، يسير تحتها الفارس وبيده رمح لا يضيق به حتى يدور جميع تلك الأزاج والقناطر التي تحت المدينة، وقد عمل لتلك العقود والأزاج مخاريق، وتنفسات للضياء، ومنافذ للهواء.

وقد كانت الإسكندرية تضيء بالليل بغير مصباح، لشدة بياض الرخام والمرمر، وأسواقها وشوارعها وأزقتها مقنطرة بها لنلا يصيب أهلها شيء من لمطر، وقد كان عليها سبعة أسوار من أنواع الحجارة المختلفة ألوانها، بينها خنادق، وبين كل خندق وسور فصلان، وربما علق على المدينة شقاق الحرير الأخضر؟ لاختطاف بياض الرخام أبصار الناس لشدة بياضه.

فلما أحكم بناؤها، وسكنها أهلها، كانت آفات البحر وسكانه - على، زعم الإخباريون من المصريين والإسكندرانيين - تختطف بالليل أهل هذه لمدينة، فيصبحون وقد فقد منهم العدد الكثير.

## المال

ولما علم الإسكندر بذلك اتخذ الطلسمات على أعمدة هناك تدعى المسال، وهي باقية إلى هذه الغاية، وكل واحد من هذه الأعمدة على هيئة السرو وطول كل واحد منها ثمانون ذراعاً، على عمد من نحاس وجعل تحتها صوراً وأشكالاً وكتابة، وذلك عند انخفاض درجة من درجات الفلك وقربها من هذا العالم، وعند أصحاب الطلسمات من المنجمين والفلكيين أنه إذا ارتفع من الفلك درجة وانخفض أخرى في مدة يذكرونها من السنين نحو ستمائة سنة نأتي في هذا العالم فعل الطلسمات النافعة المانعة والدافعة، وقد ذكر هذا جماعة من أصحاب الزيجات والنجوم وغيرهم من مصنفى الكتب في هذا المعنى، ولهم في ذلك سر من أسرار الفلك ليسى كتابنا هذا موضعاً له، ولغيرهم ممن ذهب إلى أن ذلك للطف قوى الطبائع التام وغير ذلك مما قاله الناس، وما ذكرنا من عرج الفلك فموجود في كتب من تأخر من - علماء المنجمين والفلكيين، كأب معشر البلخي، والخوارزمي، ومحمد بن كثير الفرغاني، وما شاء الله، وحش، واليزيدي، ومحمد بن جابر البتاني في زيجه الكبير، وثابت بن قرة، وغير هؤلاء ممن تكلم في علوم هيأت الفلك والنجوم.

## منارة الإسكندرية

قاله المسعودي: فأما منارة الإسكندرية فذهب الأكثر من المصريين والإسكندرانيين - ممن عني بأخبار بلدهم - إلى أن الإسكندر بن فيليب المقدوني هو الذي بناها على حسب ما قدمنا في بناء المدينة، ومنهم من رأى أن دلوكة الملكة هي التي بنتها، وجعلتها مرقباً لمن يرد من العدو إلى بلدهم، ومنهم من رأى أن العاشر من فراعنة مصر هو الذي



بناها، وقد قدمنا ذكر هذا الملك فيما سلف من هذا الكتاب، ومنهم من رأى أن الذي بنى مدينة رومية هو الذي بنى مدينة الإسكندرية ومنارتها والأهرام بمصر، و-إنما أضيفت الإسكندرية إلى الإسكندر لشهرته بالاستيلاء على الأكثر من ممالك العالم فشهرت به، وذكروا في ذلك أخباراً كثيرة، يدلون بها على ما قالوا، والإسكندر لم يطرقه في هذا البحر عدو، ولا هاب ملكاً يرد إليه في بلده ويغزوه في داره، فيكون هو الذي جعلها مرقباً، وإن الذي بناها جعلها على كرسي من الزجاج على هيئة السرطان في جوف البحر وعلى طرف اللسان الذي هو داخل في البحر من البر، وجعل على أعلاها تماثيل من النحاس وغيره، وفيها تمثال قد أشار بسبابته من يده اليمنى نحو الشمس أينما كانت من الفلك، وإذا علت في الفلك فأصبغه مشيرة نحوها فإذا انخفضت يده سفلاً، يدور معها حيث دارت، ومنها تمثال يشير بيده إلى البحر إذا صار العدو منه على نحو من ليلة، فإذا دنا وجاز أن يرى بالبصر لقرب المسافة سمع لذلك التمثال صوت هائل يسمع من ميلين أو ثلاثة، فيعلم أهل المدينة أن العدو قد دنا منهم، فيرمقونه بأبصارهم، ومنها تمثال كلما مضى من الليل والنهار ساعة سمعوا له صوتاً بخلاف ما صوت في الساعة التي قبلها، وصوته مُطرب.

### حيلة لهدم المنارة

وقد كان ملك الروم في مدة الوليد بن عبد الملك بن مروان أنفذ خادماً من خواص خدمه ذا رأي ودهاء سراً، وجاء مستأماً إلى بعض الثغور، فورد بألة حسنة، ومعه جماعة، فجاء إلى الوليد فأخبره أنه من خواص الملك، وأنه أراد قتله لمؤجدة وحال بلغته عنه لم يكن لها أصل، وأنه استوحش منه، ورغب في الإسلام، فأسلم على يدي الوليد، وتقرّب من قلبه، وتنصح إليه في دفائن استخراجها له من بلاد دمشق وغيرها من الشام بكتب كانت معه فيها صفات تلك الدفائن، فلما رأى الوليد تلك الأموال والجواهر شرهت نفسه، واستحكم طمعه، فقال له الخادم: يا أمير المؤمنين، إن ههنا أموالاً وجواهر ودفائن للملوك، فسأله الوليد عن الخبر، فقال: تحت منارة الإسكندرية أموال الأرض، وذلك أن الإسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت لشداد بن عاد وملوك العرب بمصر والشام، فبنى لها الأراج تحت الأرض، وقُطِر لها الأقباء والقناطر والسراديب، وأودعها تلك الذخائر من العين والورق والجواهر وبنى فوق ذلك هذه المنارة، وكان طولها في الهواء ألف ذراع، والمرأة على علوها والديابدة جلوس حولها، فإذا نظروا إلى العدو في البحر في ضوء تلك المرأة صوتوا بمن قرب منهم، ونصبوا ونشروا أعلاماً فيراها من بعد منهم فيحذر الناس وينفر البلد، فلا يكون للعدو عليهم سبيل، فيبعث الوليد مع الخادم بجيش واناس من ثقافته وخواصه فهدم نصف المنارة من أعلاها، وأزيلت المرأة؟ فضج الناس من أهل الإسكندرية وغيرها، وعلموا أنها مكيدة وحيلة في أمرها، ولما علم الخادم استفاضة ذلك، وأنه سينمى إلى الوليد، وأنه قد بلغ ما يحتاج إليه هرب في الليل في مركب كان قد أعده، وواطأ قوماً على ذلك من أمره، فتمت حيلته، وبقيت المنارة على ما ذكرنا إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- وكان حوالي منارة الإسكندرية في البحر مَغَاصٌ يخرج منه قطع من الجواهر تتخذ منه فصوص للخواتم يشبه أنواعاً من الجواهر: منه السكركين والأدرك وأشباد جشم، ويقال: إن ذلك من الألات التي كان اتخذها الإسكندر للشراب، فلما مات كسرتها أمه صرمت بها في تلك المواضع من البحر، ومنهم من رأى أن الإسكندر اتخذ ذلك النوع من الجوهر وغرقه حول المنارة لكيلا يخلو من الناس حولها، لأن من شأن الجوهر أن يكون مطلوباً أبداً في كل عصر في معدنه براً أو بحراً، فيكون الموضع على عوام الأوقات بالناس معموراً، والأكثر مما يستخرج من الجوهر حول منارة الإسكندرية الأشباد جشم، وقد رأيت كثيراً من أصحاب التلويحات وممن غني بأعمال الجواهر المنسوبة بالمغرب يعمل هذه الجواهر المعروفة بالأشباد جشم، ويتخذ منه الفصوص وغيرها، وكذلك الفصوص المعروفة بالباقلمون وهي ترى ألواناً مختلفة من حمرة وخضرة وصفرة تتلون في المنظر ألواناً مختلفة على حسب ما قدمنا، وتتلون من ذلك على حسب الجرهر في صفاته واختلاف نظر البصر في إدراكه، وتتلون هذا النوع من الجوهر- أعني الباقلمون- نحو تلون ريش صدر الطواوشى؟ فإنها تلون ألواناً مختلفة بأذناها وأجنحتها- أعني الذكور دون الإناث- وقد رأيت منها بأرض الهند ألواناً تظهر لحس البصر عند تأملها، لا تدرك ولا تحصى، ولا تشبه بلوق من الألوان؟ لما يتراتف من تموج الألوان في ريشها، ويتأتى ذلك منها لعظم خلقها وكبر أجسامها وسعة ريشها؟ لأن للطواوس بأرض الهند شأنًا عجيبيًا، والذي يحمل منها إلى أرض الإسلام ويخرج عن أرض الهند فيبيض ويفرخ تكون صغيرة الأجسام، كدرة الألوان، لا تخطف أنوار الأبصار بإدراكها، وإنما تشبه بالهندية بالشبه اليسير، هذا في الذكور منها دون الإناث.

وكذلك شجر النارج والأترج المدور، حمل من أرض الهند إلى أرض غيرها بعد الثلثمائة، فزرع بعمان ثم نقل إلى البصرة والعراق والشام، حتى كثر في دور الناس بطرسوس وغيرها من الثغور الشامية وإنطاكية وسواحل الشام

وفلسطين ومصر، وما كان يعهد ولا يعرف، فعدمت منه الروائح الخمرية الطيبة، واللون الحسن الذي يوجد فيه بأرض الهند؟ لعدم ذلك الهواء والتربة والماء وخاصية البلد.

### سر بناء المنارة

ويقال: إن المنارة إنما جعلت المرأة في أعلاها؟ لأن ملوك الروم بعد الإسكندر كانت تحارب ملوك مصر والإسكندرية، فجعل من كان بالإسكندرية من الملوك تلك المرأة تُرى من يرد في البحر من عدوهم، إلا أن من يدخلها يتيه فيها إلا أن يكون عارفاً بالدخول والخروج فيها لكثرة بيوتها وطبقاتها ومآرقها، وقد ذكر أن المغاربة حين وافوا في خلافة المقتدر في جيش صاحب المغرب دخل جماعة منهم على خيولهم إلى المنارة فتأهوا فيها، وفيها طرق تؤول إلى مهاو تهوي إلى سرطان الزجاج، وفيها مخارق إلى البحر فتَهَوُّروا بدوابهم، وفقد منهم عدد كثير، وعلم بهم بعد ذلك، وقيل: إن تهوهم كان في كرسي بها قدامها، وفيها مسجد في هذا الوقت يربط فيه في الصيف متطوعة المصريين وغيرهم.

ولبلاد مصر والإسكندرية والمغرب وبلاد الأندلس ورومية وما في الشرق واليمن والمغرب أخبار كثيرة في عجائب البلدان والأبنية والآثار وخواص البقاع وما يؤثر في ساكنيها وقطانها أعرضنا عن ذكرها؟ إذ كنا قد أتينا على الأخبار عنها فيما سلف من كتبنا من عجائب العالم وحيوانه وبره وبحره، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره. ولم نتعرض فيما سلف من هذا الكتاب لذكر بيوت النيران والهياكل المعظمة والبيوت المشرفة وغير ذلك مما يليق بمعناها، بل نذكرها في الموضع المستحق لها من هذا الكتاب، إن شاء الله تعالى.

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر السودان وأنسابهم واختلاف أجناسهم وأنواعهم وتباينهم في ديارهم وأخبار ملوكهم

### ولد كوش بن كنعان ومساكنهم

قال المسعودي: ولما تفرق ولد نوح في الأرض سار ولد كوش بن كنعان نحو المغرب حتى قطعوا نيل مصر، ثم افترقوا فسارت منهم طائفة مُمَيَّنَةٌ بين المشرق والمغرب وهم النوبة والبجة والزنج، وسار فريق منهم نحو المغرب وهم أنواع كثيرة نحو الزغاوة والكانم ومركه وكوكو وغانة وغير ذلك من أنواع السودان والدمادم، ثم افترق الذين مضوا بين المشرق والمغرب، فصارت الزنج من المغير والمشكر وبربرا وغيرهم من أنواع الزنج، وقدمنا فيما سلف عند ذكرنا للبحر الحبشي، الخليج البربر في وما عليه من أنواع السودان واتصالهم في ديارهم إلى بلاد الدهلك والزبلع وناصع، وهؤلاء القوم أصحاب جلود النمر الحمر وهي لباسهم، ومن أرضهم تحمل إلى بلاد الإسلام، وهي أكبر ما يكون من جلود النمورة وأحسنها للسروج، وبحر الزنج والأحباش هو عن يمين بحر الهند، وإن كانت مياهها متصلة، ومن أرضهم يحمل الذبل من ظهور السلاحف، وهو الذي تتخذ منه الأمشاط كالقرون، وأكثر ما تكون الدابة المعروفة بالزرافة في أرضهم، وإن كانت عامة الوجود في أرض النوبة دون سائر بلاد الأحباش.

### الزرافة

وقد تتوزع في نتاج هذا النوع من الدواب المعروفة بالزرافة، فمنهم من رأى أن بدء نتاجها من الإبل، ومنهم من رأى أن ذلك كان بجمع بين الإبل والنمورة وأن الزرافة ظهرت من ذلك، ومنهم من زعم أنه نوع من الحيوان قائم بذاته كقيام الخيل والحمير والبقر، وأن ليس سبيلها كسبيل البغال المولدة من النتاج بين الخيل والحمير، وتدعي الزرافة بالفارسية اشتراكوا، وقد كانت تهدي إلى ملوكهم من أرض النوبة كما تحمل إلى ملوك العرب ومن مضى من خلفاء بني العباس وولاة مصر، وهي دابة طويلة اليدين والرقبة، قصيرة الرجلين، لا ركبتين لرجليها وإنما الركبتان ليديها، وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان عند ذكر الزرافة كلاماً كثيراً في نتاجها، وأن في أعالي بلاد النوبة يجتمع سباع ووحوش ودواب كثيرة في حَمَارَةِ القَيْظِ إلى شرائع المياه، فتتسافد هنالك، فيلقح منها ما يلحق ويمتنع منها ما يمتنع، فيجيء من ذلك خلق كثير مختلفون في الصور والأشكال؛ منها الزرافة ذات الأظلاف، وهي دابة منحنية إلى خلفها، منصوبة الظهر إلى مؤخرها وذلك لقصر رجليها، وللناس في الزرافة كلام كثير على حسب

ما قدمنا في بدء نتاجها، وأن النمر ببلاد النوبة عظمة الخلق، وأن الإبل صغيرة الخلق قصيرة القوائم، وأن ذلك كاتساع أرحام القلائص العربية، لفوالج كرمان وغيرها من إبل خراسان، فيظهر بينهما ويتولد عنهما الجمال البخت والجمازات، ولا ينتج بين بختى وبختية، وإنما يصح هذا النوم من الإبل بين فوالج الإبل، وهي ذات السنامين، وبين قلائص الإبل، وهي النوق العربية، وكننتاج البخت بين البجاوية والمهرية، وللزرافة أخبار كثيرة قد ذكر ذلك صاحب المنطق في كتابه الكبير في الحيوان ومنافع أعضائها وغير ذلك من سائر أعضاء الحيوان، وقد أتينا على جميع ما يحتاج إليه من ذلك في كتابنا المترجم ب القضايا والتجارب.

والزرافة عجيبة الفعل في إلفها، وتوورها إلى أهلها، وهي كالفيلة: منها وحشية، ومنها مستأنسة أهلية، مع من قدمنا ذكره من الزوج والأجناس من الأحابش الذين صاروا عن يمين النيل، ولحقوا بأسفل البحر الحبشي، وقطعت الزنج دون سائر الأحابش الخليج المنفصل من أعلى النيل الذي يصب إلى بحر الزنج، فسكنت الزنج في ذلك الصقع، واتصلت مساكنهم إلى بلاد سفالة، وهي أقاصي بلاد الزنج، وإليها تقصد مراكز العمانيين والسيرافيين، وهي غاية مقاصدهم في أسافل بحر الزنج كما أن أقاصي بحر الصين متصل ببلاد السيلي، وقد تقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وكذلك أقاصي بحر الزنج هو بلاد سفالة، وأقاصيه بلاد الواق واق، وهي أرض كثيرة الذهب، كثيرة العجائب، خصبة حارة.

### وقليمي ملك الزنج

واتخذها الزنج دار مملكة، وملكوا عليهم ملكا سموه وليمي، وهي سمة لسائر ملوكهم في سائر الأعصار على ما قدمنا أنفاً، ويركب وليمي - وهو يملك ملوك سائر الزوج - في ثلثمائة ألف فارس، ودوابهم البقر، وليس في أرضهم خيل ولا بغال ولا إبل، ولا يعرفونها، وكذلك لا يعرفون الثلج والبرد، ولا غيرهم من الأحابش، ومنهم أجناس محددة الأسنان يأكل بعضهم بعضاً.

ومساكن الزنج من حد الخليج المتشعب من أعلى النيل إلى بلاد سفالة والواق واق، ومقدار مسافة مساكنهم واتصال مقاطعهم في الطول والعرض نحو سبعمائة فرسخ أودية وجبال ورمال.

### صيد الفيلة

والفيلة في بلاد الزنج في نهاية الكثرة، وحشية كلها غير مستأنسة، والزنج لا تستعمل منها شيئاً في حروب ولا غيرها، بل تقتلها، وذلك أنهم يطرحون لها نوعاً من ورق الشجر ولحائه وأغصانه يكون بأرضهم في الماء، ويختفي رجال الزنج، فتزد الفيلة لشربها، فإذا وردت وشربت من ذلك الماء حرقها وأسكرها، فتقع، ولا مفاصل لقوائمها ولا ركب على حسب ما قدمنا، فيخرجون إليها بأعظم ما يكون من الحراب فيقتلون لها أنيابها؛ فمن أراضيهم تجهز أنياب الفيلة، في كل ناب منها خمسون ومائة من، بل أكثر من ذلك والاثنتان منها ثلثمائة من، وأكثر من ذلك فيجهز الأكثر منها من بلاد عمان إلى أرض الصين والهند، وذلك أنها تحمل من بلاد الزنج إلى عمان، ومن عمان إلى حيث ذكرنا؛ ولولا ذلك لكان العاج بأرض الإسلام كثيراً، وأهل الصين يتخذ ملوكها وقوادها وأراكتها الأعمدة من العاج، ولا يدخل قوادها ولا أحد من خواصها على ملوكها بشيء من الحديد، بل بتلك الأعمدة المختلفة من العاج، ورغبتهم فيما استقام من أنياب الفيلة ولم يتقوس، لاتخاذ الأعمدة منها على ما ذكرنا، ويستعمل العاج في دخن بيوت أصن أمه وأبخرة هياكلها، كاستعمال النصارى في الكنائس الدخنة المعروفة بدخنة مريم وغيرها من الأبخرة، وأهل الصين لا يتخذون الفيلة في أرضهم، ويتطيطرون من اقتنائها عندهم والحرب عليها؛ لخبر كان لهم في قديم الزمان في بعض حروبهم.

### لعب الشطرنج ومقامرة الهنديه

والهند كثيرة الاستعمال لما يجهز إليهم من العاج في نُصْب الخناجر، وهي الحراري، أحدها حرّي، وفي قوائم سيوفها، وهي القراطيل، وأحدها قرطل، وهي سيوف معوجة، والأغلب في استعمال الهند العاج اتخاذها منه الشطرنج والنرد، والشطرنج ذو صور وأشكال على صور الحيوان من الناطقين وغيرهم، كل قطعة من الشطرنج كالشبر في عرض ذلك بل أكثر، فإذا لعبوا بها فإنما يقوم الواحد منهم قائماً فينقلها في بيوتها، والأغلب عليهم القمار

في لعبهم بالشطرنج والنرد على الثياب والجواهر، وربما أنفذ الواحد منهم ما معه فيلعب في قطع عضو من أعضاء جسمه، وهو أن يجعلوا بحضرتهم قدراً من النحاس صغيرة على نار فحم فيها دهن لحم أحمر فيغلي ذلك الدهن المدمل للجراح والماسك لسيلان الحم، فإذا لعب في إصبع، من أصابعه وقُمر قطعها بذلك الخنجر، وهو مثل النار، ثم غمس يده في ذلك الدهن، فكواها، ثم عاد إلى لعبه، فإذا توجه عليه اللعب أبان إصبعاً ثانية، وربما توجه عليه اللعب في قطع الأصابع والكف ثم الذراع والزند وسائر الأطراف، وكل ذلك يستعمل فيه الكي بذلك الدهن وهو دهن عجيب يعمل من أخلاط وعقاقير بأرض الهند عجيب المعنى، لما ذكرناه، وما ذكرناه عنهم فمستفيض من فعلهم.

### الفيل ببلاد الهند

والهند تتخذ الفيلة في بلادها وتنتاج في أرضها، ليس فيها وحشية، وإنما هي حربية ومستعملة كاستعمال البقر والإبل، وأكثرها يأوي إلى المروج والضياع والغياض كالجواميس في أرض الإسلام، والفيلة تهرب من المكان الذي يكون فيه الكركدن على حسب ما قدمنا، فلا ترعى في موضع تشم فيه رائحة الكركدن، ويعمر الفيل بأرض الزنج نحواً من أربعمئة سنة، كذلك يذكر الزنج؛ لأنها تعرف في ديارها ومفاوزها، والفيل العظيم مما لا يتأتى لهم قتله، ومنها الأسود والأبيض والأبلق والأعبر، وفي أرض الهند منها ما يعمر المائة سنة والمائتين، ويضع حمله في كل سبع سنين.

### حيوان الزبرق

ولها بأرض الهند آفة عظيمة نوع من الحيوان يعرف بالزبرق، وهي دابة أصغر من الفهد أحمر ذو زَعَب وعينين براقتين عجبية سريع الوثبة، يبلغ في وثبته الثلاثين والأربعين والخمسين ذراعاً، وأكثر من ذلك، فإذا أشرف على الفيل رشش عليه بوله بذنبه فيحرقها. وربما لحق الإنسان فأتى عليه، وفي الهند من إذا أشرفت عليه هذه الدابة تعلق بأكبر ما يكون من شجر الساج، وهي أكبر من النخل وأكبر من شجر الجوز، تكن الشجرة منها الخلق الكثير من الناس وغيرهم من الحيوان على حسب ما يحمل إلى البصرة والعراق ومصر من خشب الساج في طوله، فإذا تعلق الإنسان بأعلى تلك الشجرة وعجز هذا الحيوان عن إدراكه لصق بالأرض ووثب إلى أعلى الشجرة، فإن لم يلحق الإنسان في وثبته رشش من بوله إلى أعلى الشجرة، وإلا وضع رأسه في الأرض وصاح صياحاً عجيباً، فيخرج من فيه قطع دم ويموت من ساعته، وأي موضع من الشجرة سقط عليه بوله أحرقه، وإن أصاب الإنسان شيء من بوله أتلفه، وكذلك سائر الحيوان.

وملوك الهند تتخذ في خزائنها مرارة هذه الدابة، ومذاغيره، ومواضع من أعضائه، وهو السم القاتل من ساعته، ومنه ما يسقى به السلاح فيتلف من فورهِ، ومذاغير هذه الدابة كمذاغير كلب الماء الذي يخرج منه الجند بادستر، وهذا الكلب أمره مشهور عند الصيادلة وغيرهم، وهو اسم فارسي معرب، وإنما هو كند وتفسير ذلك الخصية، فعرب فقيل جند بادستر.

والدابة المتقدم ذكرها المعروفة بالزبرق لا تأوي إلى موضع يكون فيه النوشان- وهو الكركدن- وتهرب منه كما يهرب منه الفيل أيضاً، والفيل يهرب من السنانير- وهي القطاط- ولا يقف لها البتة إذا أبصرها، وقد ذكر عن ملوك الفرس أنها كانت توقي الفيلة المقاتلة بالرجال حولها ومراعاة حيل الأعداء عند الحرب بتخلية السنانير عليها، وكذلك أفعال ملوك السند والهند إلى هذه الغاية، وقد ذكر أن الخنازير ربما تهرب منها الفيلة.

وقد كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الأزدي، وكان شاعراً شجاعاً ذا رياسة في قومه ومنعة بأرض السند مما يلي أرض المولتان، وكان في حصن له، فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند أم أمه الفيلة، فبرز هارون بن موسى أمام الصف وقصد لعظيم من الفيلة وقد خبأ تحت ثوبه سنورا، فلما دنا في حملته من الفيل خلى القط عليه، فولى الفيل منهزماً لما بصر بذلك الهر، وكان ذلك هزيمة الجيش، وقتل الملك، وغلبة المسلمين عليهم، ولهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه وهي:

ليس عجيباً بأن تلقه	له فطن الأسد في جرم فيل
وأطرف من نسبه زوله	بحلم يجل عن الخنشبيل
ليس عجيباً بأن تلقه	غليظ الدراك لطيف الحويل

وأرقص مختلف خلقه  
ويخضع لليث ليث العرين  
ويلقى العدو بناب عظيم  
وأشبه شيء إذا قسته  
ينازعه كك ذي أربع  
ويعصف بالبير بعد النمر  
وشخص ترى يده أنفه  
وأقبل كالطود هادي الخميس  
فمر بسيل كسيل الاتي  
فان سُمته زاد في هوله  
وقد كنت أعددت هراً له  
فلما أحسَّ به في العجاج  
وطار وراغم فياله  
فسبحان خالقه وحده

طويل النيوب قصير النصيل  
فان ناشب الهر من رأس ميل  
وجوف رحيب وصوت ضئيل  
بخنزير بر وجاموس غيل  
فما في الأنام له من عديل  
كما تعصف الريح بالعندبيل  
فان وصلوه فسيف صقيل  
بصوت شديد أمام الرعيل  
بخطو خفيق وجرم ثقيل  
بشاعة أذنين في رأس غول  
قليل التهيب للزندبيل  
أتانا الإله بفتح جليل  
بقلب نخيب وجسم ثقيل  
إله الأنام ورب الفيول

العندبيل: طائر صغير يكون بأرض السند والهند، تذكره الشعراء في أشعارها تمثلاً به لصغره، والزندبيل: هو العظيم من الفيلة والمقدم فيها، وقد قيل: إن الزندبيل هو اسم لما اشتد في الحرب من إناث الفيلة، وقد ذكر بعض الشعراء في هذا المعنى الزندبيل عند ذكره للفيل فقال:

ذاك الذي مشفره طويل وهو من الأفيال زندبيل

وقال آخر:

وفيله كالطود زندبيل

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب الحيوان هذه القصيدة، وفسر بعض أبياتها، وذكر في معنى الخنشيل وتفسيره قول الأنصاري في صفة النحل:

تبيض العشاء بأذنابها  
ويشبعها المص مص الثرى  
وفي مدر الأرض عنها فضول  
إذا عاجت الشاة والخنشيل

قال: وهذا غير قوله:

قد علمت جارية عَطُول  
أني بنصل الصيف خَنْشِيل

والفيلة لا تنتج ولا تتوالد إلا بأرض الزنج والهند، ولا تعظم أنيابها بأرض السند والهند على حسب ما تعظم بأرض الزنج، والزنج تتخذ من جلود الفيلة الدوق وكذلك الهند، ولا يلحق ذلك في المنعة شيء من الدرق الصيني والتبتي، واللمطي والبجاوي، ولا ما نفع في اللبن وغير ذلك من أنواع الدرق.

وخرطومه أنفه، وبه يوصل الطعام والشراب إلى جوفه، وهو شيء بين الغضروف واللحم والعصب، وبه يقاتل ويضرب، ومنه يصيح، وليس صوت الفيل على مقدار عظم جسمه وكبر خلقه.

#### عناية المنصور بالفيلة

وقد كان المنصور غني بجمع الفيلة لتعظيم الملوك السالفة إياها واقتنائها لها، وإعدادها للحروب والزينة في الأعياد وغيرها؛ فإنها أوطأ مراكب الملوك وأمه دُها، وأخبرني بعض الكتاب ممن يرجع إلى أدب وعقل ومعرفة بأيام

الناس بمدينة السلام، أنه اشترى بغلة في غاية الفَرَاهة والحسن، فكان يركبها في مهماته وتصرفاته، وكانت إذا رأت الجمال البُخت أو العراب من العمالة أو غيرها في الطريق نفرت وَشَبَّتْ، وكان يلقي منها جهداً جهيداً فيصبر على ذلك المكروه، لما هي علىه من الفراهة والحسن، وأنه لا يحمله غيرها لعظم جسمه وكبر بطنه وسمنه قال: فلما كان في بعض الأيام اجتزت باب الطاق- وذلك في أيام المقتدر، وقد أخرج الفيلة للرياضة والتمهيد وليحمل عليها الليث بن علي الصفار وأصحابه، وقد كان مؤنس المظفر الخادم أسره ببلاد فارس حين خرج على السلطان- قال: فأشرفت على قطار من الجمال البُختٍ منهزمة خائفة من الفيل، تجمز في مشيتها، لاسبيل لمن عليها أن يحبسها لما قد لحقها من الجزع، فلما رأت البغلة ذلك شئت وولت على عقبها، ورمت بي الأرض فوقعت كجلد ثور منفوخ، ودخلت الجمال إلى درب لا ينفذ، وقد كانت البغلة حين رمت بي ونفرت من الجمال دخلت ذلك الدرب، وجاءت الفيلة على أثر ذلك، فلما نظرت البغلة إلى الفيلة وعظم خلقها لحقت بالجمال ودخلت بينها كأنها لم تزل معها وتزلزلت كترزلزل الجمال، إذ رأني جماعة من الناس، فرفعوني، ودخل الغلام فأخرج البغلة، وما استطاع إخراجها حتى مضت الفيلة، وأخرجت من وسط بعض الجمال، فوالله ما نفرت بعد ذلك من جمل، وقد ألقت الجمال حتى كأنها بعضها؛ لاستصغارها صورة الجمل عن ما شاهدت من عظم صورة الفيل.

عود إلى وصف الفيل: وكل حيوان في لسان فأصل لسانه إلى داخل، وطره إلى خارج، إلا الفيل؛ فإن طرف لسانه إلى داخل وأصله إلى خارج، والهند تزعم أنه لولا أن لسانه مقلوب ثم لقن الكلام لتكلم، والهند تُشرفُّ الفيل وتفضله على سائر الحيوان، لما اجتمع فيه من الخصال المحمودة: من علو سمكه، وعظم صورته، وبيد منظره، واتصال صَبْوتِه، وطول خرطومِه، وسعة أذنه، وكبر غرموله، مع خفة وطئه، وطول عمره، وثقل جسمه، وقلة اكتراثه بما وضع على ظهره، وأنه- مع كبر هذا الجسم وعظم هذه الصورة- يمر بالإنسان فلا يحس بوطنه، ولا يشعر به حتى يغشاها لحسن خطوته واستقامة مشيه. وقد وصف عمرو بن بحر الجاحظ الفيل في كتاب الحيوان فأعرق في وصفه، وأكثر في مدحه، وعدد معاني كثيرة في صفة الفيل وهيئته، وما هو عليه من عجيب التركيب وغريب التأليف، والمعاني الصحيحة، والإحساسات اللطيفة، وفي قبولها التأديب وصحة تمييزها وسرعتها إلى التلقين والتقويم، وما في أبدانها من الأعضاء الكريمة، والأجزاء الشريفة، وكم مقدار منافعها، ومبلغ مضارها، وبتلك الفضيلة من الإحساس فاقت تلك الأجناس، وما فيها من الآيات والبرهانات والعلامات النيرات التي جلاها الله لعيون خلقه، وفرق بينها وبين عقول عبادة، وقبدها عليهم، وحفظها لهم، لتكثر لهم، وتزيد بهم إلى وضوح الحجة، وتسخرهم لتمام النعمة، وما ذكر الله في الكتاب الناطق والخبر الصاعق، وفي الآثار المعروفة، والأمثال المضروبة، والتجارب الصحيحة، وما قالت الشعراء فيه، ونطقت به الفصحاء، وميزته العلماء، وعجبت منه الحكماء، وحالها عند الملوك، وموضع نفعها عند الحروب، وتباينها في العلوم، وجلالتها في الصدور، وفي طول أعمارها، وقوة أبدانها، وفي اعتز أمه وتصميمها وأحقادها وشدة اكتراثها، وطلبها بطوائفها، وارتفاعها عن ملك السُّقَاط واقتناء السفلة والأراذل وعن ارتخاسها في الثمن، وارتباطها على الخسف، وابتذالها، وإذلالها، وعن امتناع طبائعها، وتمنع غرائزها أن تصلح أبدانها وتنبت أنيابها وتعظم جوارحها وتتسافد وتتلاقح إلا في معادنها وبلادها ومغارس أعراقها، مع التماس الملوك ذلك منها، وطمع القوم عليها بالتقرب بذلك منها، حتى أعجزت الحيل، وخرجت عن حد الطمع، وعن الأخبار عن حملها ووضعها ومواضع أعضائها، والذي خالفت فيه الأشكال الأربعة التي تحيط بالجميع مما يستناخ، أو يقوم أو يمشي أو يطير، وجميع ما ينتقل عن أولية خلقه، وما يبقى على الطبع الأول من صورته وعما يتنازع من شبه الحيوان، وما يخالف فيه جميع الحيوان، وعن القول في شدة قلبه وأسرده وفي حدته على ما هو أعظم بدنًا وأشد قلبًا وأحد ظفرًا وذرب لسانًا وهربه مما هو أصغر جسمًا، وأكلُ حدًا، وأضعف أسرًا، أخمل ذكراً، وعن الأخبار عن خصاله المذمومة، وأموره المحمودة، وعن القول في لونه وجلده وشعره ولحمه وشحمه وعظمه وبوله ونَجْوِه، وعن لسانه وفمه، مع غير ذلك من المواعيد الكثيرة التي تضمنت إيرادها، فلما أنتهي إلى موضع نظمها وإيراد وصفها وما أسلفه من القول في هذه المعاني التي قدّمها أورد جوامع متفرقة، ولمعاً غير متسقة في الفيلة وغيرها، وأعرض عن إيراد خواص أعضائها، وأكثر منافعها، وعجيب خصالها، وما ذكر من أسرار الطبيعة فيها- وما قالته فلاسفة الهند في بدنها، وما أثرته عن تقدم من حكمائها في بدء أوليتها وعلة تكوينها في أرض الزنج والسند، دون سائر البقاع من الأرض، والسبب المانع لتكونها في غيرها، والتضاد الذي بينها وبين الكركدن مع عظم خلقها، وفرارها من السنور، مع صغر حجم جسمه ولطافة منظره، وعن كثرة الطرب الذي يوجد في الفيل دون غيره من الحيوان، وقبولها الرياضة والدربة والمعرفة عند المحاورة، والدهاء، والخبث، والتمييز.

وقد ذكر صاحب المنطق في كتاب الحيوان جملاً كثيرة من خصال الفيل ومنافع أعضائه، وسلك طريقة لم يسلكها من تقدم من حكماء الهند في الفيل، وما ذهب إليه حكماء الهند من أن العالم بما فيه من الأجسام على جهات ثلاث:

متفق، ومختلف، ومضاد، وأن ذلك في الجملة هو جماد ونام، وإخراجهم عن العالم- الأفلاك والنجوم والبروج وغير ذلك من الأجسام السماوية، وأنها ليست بجماد ولا نام، وأنها أحياء ناطقة.

### عود إلى وصف الزنج

قال المسعودي: فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفا في صدر هذا الباب، من ذكر الزنج وبلادهم وغيرهم من الزنج أو الأحابش، فالزنج مع كثرة اصطيدها لما ذكرنا من الفيلة وجمعها لعاجها- غير منتفعة بشيء من ذلك في آلاتها، وإنما تتحلّى الزنج بالحديد بدلاً عن الذهب والفضة، وما ذكرنا من دوابهم أنها بقر، وأنهم عليها يتقاتلون بدلاً من الإبل والخيول، وهي بقر تجري كالخيل بسروج ولُجْم، ورأيت بالري نوعاً، من هذا البقر يبرك كما يبرك الجمل، ويثور بجمله كما تنور الإبل إذا استقلت بأحمالها، وهذا النوع من البقر يحمل عليه الميتة من الحيوان كالخيل والإبل والحُمير والبغال، وملاكها نوع من المجوس مزْدَقِيَّة، ولهم خارج الري قرية لا يسكن معهم فيها غيرهم، فإذا مات بالري أو قَرْوِين شيء مما ذكرنا من البهائم ورد الواحد منهم مع ثوره فأناخه، وحمل عليه تلك الجيفة وسار بها إلى قريته، فأكلهم منها، وبنيناهم من عظم أمه، ويحفقون من لحمها ما يدخرونه لشتائهم، فأكثر أكلهم وأكل بقرهم من تلك اللُحْمَانِ رطباً ويابساً، وهذا النوع من البقر الغالب عليه حمرة الحرق، وسائر البقر تنفر وتهرب من هذا البقر، ورأيت بأصبهان وقدم منها ما في أنوفها حلق الحديد والصُّفْر، قد خزمت فيها الحبال، وخطمت بها كما يفعل بالجمال البخت، وكذلك بالري رأيت ثوراً منها قد عدا نحو ثور من غير هذا النوع، فلما رآه قد قصده قام فرعاً من هذا الجنس.

وليس في سائر أنواع البقر ما يأوي المياه والجزائر والبحيرات إلا البقر المعروف الحبشية التي تكون ببلاد مصر وأعمالها، وبحيرة تنيس ودمياط وما اتصل بتلك الديار، وأما الجواميس فإنها بالشجر الشامي تجر أكبر ما يكون من العجل، في أنوفها حلق الحديد والصُّفْر على ما ذكرنا من البقر، وكذلك منها ببلاد إنطاكية، وأكثر ذلك ببلاد السند والهند وطبرستان، وقرون تلك البقر أكبر من قرون هذه الجواميس التي بأرض الإسلام، وطول القرن منها نحو الزراع والزراعيين وكذلك الجواميس كثيرة بأرض العراق مما يلي طغوف الكوفة والبصرة والبطائح وما اتصل بهذه الديار، والناس يذكرون عنقاء مَعْرَب ويصورون العنقاء في الحمامات وغيرها، ولم أجد أحداً في هذه الممالك ممن شاهده أو نمي إلي خبره ذكر أنه رآها، ولست أدري كيف ذلك، ولعله اسم لا مسمى له.

### تفسير لقب ملك الزنج

ولنرجع الآن إلى أخبار الزنج وأخبار ملوكها: فأما تفسير اسم ملك الزنج-الذي هو وقليمي- فمعنى ذلك ابن الرب الكبير، لأنه اختار لملكهم والعدل فيهم، فمتى جار الملك عليهم في حكمه وحاد عن الحق قتلوه وحرّموا عقبه الملك، ويزعمون أنه إذا فعل ذلك فقد بطل أن يكون ابن الرب الذي هو ملك السموات والأرض، ويسمون الخالق عز وجل ملكنجلو، وتفسيره الرب الكبير، والزنج أولو فصاحة في ألسنتهم، وفيهم خطباء بلغتهم، يقف الرجل الزاهد منهم فيخطب على الخلق الكثير منهم، ويرغبهم في القرب من بارئهم،- ويبعثهم على طاعته، ويرهبهم من عقابه وصولته، ويذكرهم من مضى من ملوكهم وأسلافهم، وليس لهم شريعة يرجعون إليها، بل رسوم لملوكهم، وأنواع من السياسات يسوسون بها رعيتهم، وأكلهم الموز، وهو ببلادهم كثير، وكذلك بأرض الهند، الغالب على أقوات الزنج الذرة، ونبت يقال له الكلاري يقلع من الأرض: كالكمأة، والراسن، ومنه كثير ببلاد عدن وما اتصل بها من أرض اليمن، ويشبه هذا الكلاري القلقاس الذي يكون بالشام ومصر، ومن غذائهم أيضا العسل واللحم، ومن هويّ منهم شيئاً من نبات أو حيوان أو جماد يجده، وجزائريهم في البحر لا تحصى كثرة، وفيها النار جيل يعم أكله سائر الزنج، ومن بعض تلك الجزائر جزيرة بينها وبين ساحل الزنج نحو من يوم أو يومين، فيها خلّاق من المسلمين يتوارثها ملوك من المسلمين، يقال لها قنبلو، على حسب ما ذكرنا من أمرها في هذا الكتاب.

### مساكن النوبة

وأما النوبة فافتترقت فرقتين: فرقة في شرق النيل وغربية، وأناخت على شطيه، فاتصلت ديارها بديار القبط من أرض مصر والصعيد من بلاد أسوان وغيرها، واتسعت مساكن النوبة على شاطئ النيل مصعدة، ولحقوا بقرب من أعاليه، وبنوا دار مملكة، وهي مدينة عظيمة تدعى دنقلة، والفريق الآخر من النوبة يقال لهم علوة، وبنوا مدينة

عظيمة وسموها سرية. قال المسعودي: وانتهيت في تصنيفي إلى هذا الموضوع من كتابنا هذا في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وكنت بفسطاط مصر فأخبرت أن الملك في مدينة دنقلة للنوبة كابل بن سرور، وهو ملك أبين ملك ابن ملك فصاعدا وملكه يحتوي على ما قرّة وعلوة، والبلد المتصل بمملكته بأرض أسوان يعرف بمريس، وإليه تضاف الريح المريسية، وعمل هذا الملك متصل بأعمال مصر من أرض الصعيد ومدينة أسوان.

## البجة

وأما البجة فإنها نزلت بين بحر القلزم ونيل مصر، وتشعبوا فرقا، وملكوا عليهم ملكا، وفي أرضهم معادن الذهب، وهو التبر، ومعادن الزمرد، وتتصل سراياهم ومناسرهم على الثُجُب إلى بلاد النوبة، فيغيرون وسبون، وقد كانت النوبة قبل ذلك أشد من البجة، إلى أن قوتي الإسلام وظهر، وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلا وعلاقي و عيذاب، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعه بن نزار بن معد بن عدنان، فاشتدت شوكتهم، وتزوجوا في البجة، فقويت البجة بمن صاهرها من ربيعه، وقويت ربيعه بالبجة على ما ناوأها وجاورها من قحطان وغيوهم من مضر بن نزار ممن سكن تلك الديار، وصاحب المعدن شي وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- أبو مروان بشر بن إسحاق، وهو من ربيعه، يركب في ثلاثة آلاف من ربيعه وأحلافها من مضر واليمن وثلاثين ألف حراب على الثُجُب من البجة بالحجف البجاوية، وهم الحدارية، وهم المسلمون ممن بين سائر البجة، وباقي البجة كفار يعبدون صنما لهم.

## الحبش

وأما الحبشة فاسم مملكتهم كعبر وهي مدينة عظيمة، وهي دار مملكة النجاشي، وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة، يتصل ملك النجاشي بالبحر الحبشي، ولهم ساحل لهم فيه مدن كثيرة، وهو مقابل لبلاد اليمن: فمن مدن الحبشة على الساحل الزيلع والدهلك وناصع، وهذه مدن فيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة، وبين ساحل الحبشة ومدينة غلافة- وهي ساحل زبيد من أرض اليمن- ثلاثة أيام عرض البحر بين الساحلين، ومن هذا الموضع عبرت الحبشة البحر حين ملكت اليمن في أيام في نواس وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن، وصاحب زبيد في وقتنا هذا إبراهيم بن زياد صاحب الحرمل ومراكبه تختلف إلى ساحل الحبشة، وتركب فيها التجار بالأمتعة، وبينهم مهادنة، وهذا الموضع من البحر بين هذين الشطين- أعني ساحل اليمن، وساحل الحبشة- أقل المواضع فيه عرضاً، وهناك جزائر بين هذين الساحلين: منها جزيرة العقل، يقال: إن فيها ماء يعرف بماء العقل، يستسقي منه أرباب المراكب، ويفعل في القرائح والذكاء فعلاً جميلاً، وقد ذكر بعض الفلاسفة المتقدمين ما يفعل هذا الماء وماله من الخواص، وذكر علة ذلك، وقد أتينا على الخبر في كتابنا "أخبار أخبار الزمان عند ذكرنا لأخبار المتطبيين في تجاربهم وما كان من قضاياهم في علاجاتهم ممن سلف قبل ظهور الإسلام وغيرهم ممن اتصل بالملوك والخلفاء بعد ظهور الشرع، وقد غلب ابن زياد على هذه الجزيرة، وله في هذا الوقت رجال مرتبون فيها من أصحابه.

## جزيرة سقرطة وسكانها

وفي هذا البحر مما يلي بلاد عدن جزيرة تعرف بسقرطة، إليها يضاف الصبر السقطري، ولا يوجد إلا فيها، ولا يحمل إلا منها، وقد كان أرسطاطاليس بن نقوماخس كتب إلى الإسكندر بن فيلبس حين سار إلى الهند في أمر هذه الجزيرة يوصيه بها، وأن يبعث إليها جماعة من اليونانيين يسكنهم فيها من أجل الصبر السقطري الذي يقع في الأيارات وغيرها، فصير الإسكندر إلى هذه الجزيرة خلقاً من اليونانيين أكثرهم من مدينة أرسطاطاليس بن نقوماخس، وهي مدينة اسطاغر، في المراكب بأهلهم في بحر القلزم، فغلبوا على من كان بها من ملوك الهند، وملكوا الجزيرة، وكان للهند بها صنم عظيم، فقل ذلك الصنم في أخبار بطول ذكرها، وتتاسل من بالجزيرة من اليونانيين فيها، ومضى الإسكندر فظهر المسيح فتتصر من كان بها إلى هذا الوقت، وليس في الدنيا- والله أعلم- موضع فيه قوم من اليونانيين يحفظون أنسابهم لم يُدَخلهم في أنسابهم رومي ولا غيرهم غير أهل هذه الجزيرة، وهم في هذا الوقت تأوي إليهم بوارج الهند الذين يقطعون على المسلمين في هذه البوارج- وهي المراكب- على من أراد الصين والهند وغيرها كما يقطع الروم في الشواني على المسلمين في البحر الرومي من ساحل الشام ومصر، ويحمل من جزيرة سقرطة الصبر السقطري وغيره من العقاقير، ولهذه الجزيرة أخبار عجيبة، ولما فيها من خواص النبات وللعقاقير قد أتينا على كثير من ذكرها فيما سلف من كتبنا.



## بقية أجناس السودان

وأما غير هؤلاء من الحبشة الذين قدمنا ذكرهم من أمعن في المغرب - مثل الزغاوة والكوكو والقراقرز ومديدة ومريس والمبرس والملائنة والقوماطي ودويلة والقرمة- لذلك واحد من هؤلاء وغيرهم من أنواع الأحابش ملك، ودار مملكة.

وقد أتينا على ذكر جميع أجناس السودان وأنواعهم ومساكنهم ومواضعها من الفلك، ولأية علة تفللت شعورهم واسودت ألوانهم، وغير ذلك من أخبارهم وأخبار ملوكهم وعجائب سيرهم وتشعبهم في أنسابهم، في كتابنا أخبار الزمان في الفن الأول من جملة الثلاثين فناً، ثم في الكتاب الأوسط مما لم نذكره في كتابنا أخبار الزمان من أخبارهم، وذكرنا في هذا الكتاب مالا يسع ترك إيراده فيه ولا تعريته منه.

## بين النوبة وفتح مصر

قال المسعودي: وقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما افتتح عمرو بن العاص مصر كتب إليه بمحاربة النوبة، فغزاهم المسلمون، فوجدوهم يرمون الحق وأبي عمرو بن العاص أن يصلحهم، حتى صرف عن مصر، ووليها عبد الله بن سعد، فصالحهم على رؤوس من السبي معلومة، مما يسي هذا الملك المجاور للمسلمين من غيرهم من ممالك النوبة المقدم ذكرها فيما سلف من صدر هذا الباب المدعو بملك مريس وغيرها من أرض النوبة، فصار ما قبض منه من السبي سنة جارية في كل سنة إلى هذه الغاية يحمل إلى صاحب مصر ويدعى هذا السبي في العربي بـأرض مصر والنوبة بالبقط، وعمد ذلك ثلثمائة رأس وخمس وستون رأساً، وأراه رسم على عدد أيام السنة، هذا لبيت مال المسلمين بشرط الهدنة بينهم وبين النوبة، وللأمير بمصر غير ما ذكرنا من عدد السبي أربعون رأساً، ولخليفته المقيم ببلاد أسوان المجاورة لأرض النوبة، وهو المتولي لقبض هذا البقط، وهو السبي، عشرون رأساً غير الأربعين، وللحاكم المقيم بأسوان الذي يحضر مع أمير أسوان قبض البقط خمسة رؤوس غير العشرين التي يقبضها الأمير، ولأثنى عشر شاهداً عدولاً من أهل أسوان يحضرون مع الحاكم حين قبض البقط اثنا عشر رأساً من السبي حسب ما جرى به الرسم في صدر الإسلام في بلد إيقاع الهدنة بين المسلمين النوبة، والموضع الذي يتسلم فيه هذا البقط ويحضره من سميناه وغيرهم من النوبة من ثقات الملك يعرف بالقصر، وهو على ستة أميال من مدينة أسوان بالقرب من في يرة بلاق، وبلق هذه مدينة في الموضع المعروف بالجنادل من الجبال والأحجار، وهذه المدينة في هذه الجزيرة يحيط بها ماء النيل كإحاطة ماء الفرات بالمدن التي في الجزائر الكائنة بين رَحْبَة مالك بن طوق وهي نائسة وعانة والحديثة، وفي مدينة بلاق خلق كثير من الناس ومنبر ونخل كثير في كلا الشطين، وهذه المدينة إليها تنتهي سفن النوبة وسفن المسلمين من بلاد مصر وأسوان، ومدينة أسوان يسكنها كثير من العرب من قحطان ونزار بن معد من ربيعه ومضر وخلق من قريش، وأكثرهم ناقلة من الحجاز وغيره، والبلد كثير النخل خصيب كثير الخير ثودع النواة الأرض فتنبت نخلة، ويؤكل من ثمرها بعد سنتين، وليست تربتهم كثرة البصرة ولا الكوفة ولا غيرهما من أرض النخل، لأن النخل بالبصرة لا ينبت من النوى بل ينبت من الثال والفسيل، وهو النخل الصغير، وما يخرج من النواة فليس يثمر ولا يفلح، ولمن بأسوان من المسلمين ضياع كثيرة داخلية بأرض النوبة يؤدون خراجها إلى ملك النوبة، وابتيعت هذه الضياع من النوبة في صدر الزمان في دولة بني أمية وبني العباس، وقد كان ملك النوبة استعدي المأمون حين دخل مصر على هؤلاء القوم بوفد أوفدهم إلى القسطنطين، ذكروا عنه أن ناساً من أهل مملكته وعبيده باعوا ضياعاً من ضياعهم ممن جاورهم من أهل أسوان، وأنها ضياعه والقوم عبيدة، ولا أملاك لهم، وإنما تملكهم على هذه الضياع تملك العبيد العاملين فيها فرد المأمون أمرهم إلى الحاكم بمدينة أسوان ومن بها من أهل العلم والشيخ، وعلم من ابتاع هذه الضياع من أهل أسوان أنها ستزعم من أيديهم، فاحتالوا على ملك النوبة بأن تقدموا إلى من ابتاع منهم من أهل النوبة أنهم إذا حضروا حضرة الحاكم أن لا يقرؤا لمليكمم بالعبودية، وأن يقولوا: سبيلنا معاشر المسلمين سبيلكم مع ملككم تجب علينا طاعته وترك مخالفته، فإن كنتم أنتم عبيداً لملككم وأمواكم له فنحن كذلك، فلما جمع الحاكم بينهم وبين صاحب الملك أتوا بهذا الكلام للحاكم أو نحوه مما وقفوا عليه من هذا المعنى، فمضى البيع لعدم إقرارهم بالرق لملكهم إلى هذا الوقت، وتوارث الناس تلك الضياع بأرض النوبة من بلاد مريس، وصار النوبة أهل مملكة هذا الملك نوعين: نوع ممن وصفنا أحرار غير عبيد، والنوع الآخر من أهل مملكته عبيد، وهم من سكن النوبة في غير هذه البلاد المجاورة لأسوان، وهي بلاد مريس.

## معدن الزمرد وأنواعه

ومعدن الزمرد في عمل الصعيد الأعلى من أعمال مدينة فقط، ومنها يخرج إلى هذا المعدن، والموضع الذي فيه الزمرد يعرف بالخربة مفاوز و جبال، والبجة تحمي هذا المجان المعروف بالخربة، إليها يؤدي الخفارات من يرد إلى حفر الزمرد، والزمرد الذي يقتلع من هذا المكان يتنوع أربعة أنواع: النوع الأول منها يعرف بالمر، وهو أجودها وأغلاها ثمنًا، وهو شديد الخضرة كثير الماء، يشبه خضرته بأشد ما يكون من السلق خضرة، وهذا اللون غير كدر ولا ضارب إلى السواد، والنوع الثاني يدعى بالبحري، ومعناه في هذه التسمية هو أن ملوك البحر من السند والهند والزنج والصين ترغب في هذا النوع من الزمرد، وتباهي في استعماله ولباسه في تيجانها وأكاليلها وخواتمها وأسورتها، فسمي البحري لما ذكرنا، وهو ثاني المر في الجودة وتشبه خضرته بالأول والماء كفراخ ورق الأس الذي يظهر في أوائل أغصان الأس وأطرافه، والنوع الثالث يعرف بالمغربي، ومعناه في هذه التسمية وإضافتهم إياه إلى المغرب هو أن ملوك المغرب من الإفرنجة والنوكيرد والأندلس والجلالقة والوشكدن والصقالبة والروس، وإن كان أكثر هؤلاء الأمم متصلين بالبحري وهو ما بين المشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من ديار ولد بافت بن نوح يتنافسون في هذا النوع من الزمرد كتنافس من ذكرنا من ملوك الهند والصين في النوع المعروف بالبحري، والنوع الرابع هو المسمى بالأصم، وهو أدنى الأنواع وأقلها ثمنًا؛ لقلة مائه وخضرته، وهذا النوع يتفاوت في اللون من الخضرة في القلة والكثرة، وجملة الوصف لهذه الأنواع الأربعة في الجودة والمبالغة في الثمن هو أكثرها ماء وأصفاها وأكثرها خضرة وأنقاها من السواد والصفرة، وغير ذلك من الألوان، مع تعري هذا الجوهر من النموشة، فإذا سلم مما ذكرنا كان في نوعه غاية في الجودة ونهاية في الوصف، وفي حجارته ما يبلغ الخمسة المثاقيل من الوزن، إلى أن ينتهي إلى حد العدسة في المقدار، فيدخل ذلك في النظم من المخائق وغيرها.

وافات هذا الجوهر كثيرة، منها الريم، والحجارة، والعروق البيض التي تشوب هذا الجوهر وتوجد فيه، ولا تتأثر بين ذوي الدراية بهذا الجوهر ومن عني بمعرفته أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيات من الثعابين وغيرها إذا أبصرت الزمرد الخالص سالت أحداقها، وأن الملسوع إذا سقي من الزمرد الخالص، وزن دانقين على الفور أمن على نفسه من أن يسري السم في جسده، ولا يوجد شيء من أنواع الحيات يقرب من معدنه وأرضه، وهو حجر لين رخو، يتكلس إذا ورد على الناس. وقد كانت ملوك اليونانيين ومن تلاهم من ملوك الروم تعظم شأن هذا الجوهر، وتقضله على غيره من سائر الجواهر؛ لما اجتمع فيه من الخواص العجيبة، والمنافع الكثيرة، ولخفته في الوزن دون سائر الجواهر المعدنية. وأكثر ما يوجد من هذه الأنواع الأربعة العروق في الأرض، وهو المتناقص فيه، إذا سلم من الأعوجاج والثقب، واستقام سلكه، واستطال ما استدار، وأدناه ما ينحل في معدنه من التراب ويلتقط من الطين، وقد يوجد على ظهر الأرض في هذا المعدن في وهاده وجباله وما انخفض وارتفع من أرضه نوعان منه وهما المغربي والأصم المقدم ذكرهما.

وقد يحمل من أرض الهند من بلاد سندان، ونحو كنباية من مملكة البلهر اصحاب المانغير المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب نوع من الزمرد يلحق بما وصفناه من النور والخضرة والشعاع، إلا أنه حجر صلب مما وصفناه، وأثقل مما ذكرنا، ولا يفرق بين هذا النوم المحمول من أرض الهند وبين الأنواع الأربعة المقدم ذكرها، إلا ذو دراية فطن أو ماهر فيه، وهذا النوع الهندي يعرفه أصحاب الجوهر بالملكي، لأنه يحمل من أرض الهند إلى بلاد عدن وغيرها من سواحل اليمن، ويؤتى به مكة، فاشتهر بهذا الاسم لما وصفناه، وبأن بهذا النعت بعض ذكرنا. وقد أتينا على مبسوط أخبار الجواهر الشفافة وغيرها ووصف معادنها على الشرح والإيضاح في كتبنا أخبار الزمان ووجت جماعة بصعيد مصر، من ذوي الدراية- ممن اتصلت معرفته بهذا المعدن، وعرف هذا النوع من الجوهر الذي هو الزمرد- يخبرون أن هذا الزمرد يكثر ويقل في فصول من السنة، وفي قوة من مواد الهواء، وهبوب نوع من الرياح الأربع، وتقوى الخضرة فيه والشعاع النوري في أوائل الشهر و الزيادة في نور القمر، وكذلك وجدت في أخبار من عني بمعرفة أكثر المعادن من الجوهريّة وغيرها، أن الكبريت الأبيض والأصفر وغيرها من أنواع الكبريت يكثر في معدنه في السنة التي يكثر برقها، وتشتد صواعقها، على حسب ما أخبرنا به فيما سلف من هذا الكتاب عن الكفور في بلاد منصورة، من أرض الهند أنه يكثر في السنة التي تكثر فيها الصواعق و الرعود والبرق، و لأ أن المكثّر كحاطب ليل، والإيجاز لمحّة دالة، وحيّ صرح عن ضمير، والبلاغة إيضاح بإيجاز لأسهبت في هذا الباب.

## قوص ونفط من بلاد مصر

وبين هذا الموضع المعروف بالخربة الذي فيه معدن هذا النوع من الجواهر، وهو الزمرد، وبين ما اتصل به من العمارة وقرب منه من الديار، مسيرة سبعة أيام وهي فقط وقوص وغيرهما من صعيد مصر، وقوص راكية للنيل، وبين النيل فقط نحو من ميلين، ولمدينتي فقط وقوص أخبار عجيبة في أيام عمرانهما وما كان في أيام الأقباط من أخبارهما إلا أن مدينة فقط في هذا الوقت متداعية للخراب، وقوص أعمر، والناس فيها أكثر. ويؤدي البجة المالكة لهذا المعدن تتصل ديارها بالعلاقي، وهي معدن الذهب على حسب ما قدمنا في هذا الباب، وبين العلاقي والنيل خمس عشرة مرحلة، وماء أهل العلاقي ما ائهلَّ من السماء، ولهم ماء من عين يسيل في وسط العلاقي، وأقرب العمارة إليه مدينة أسوان، ومنها يسمَّى العلاقي، والنوبة متصلة بتجارها وقوافلها بمدينة أسوان، وأهل أسوان مختلطون بالنوبة.

## الواحات

قال المسعودي: وأما بلاد الواحات- وهي بين بلاد مصر والإسكندرية وصعيد مصر والمغرب وأرض الأحابش من النوبة وغيرهم- فقد ذكرنا جملاً من أخبارها، وكيفية العمران بها، والخواص في أرضها، فيما سلف من كتبنا، وبها أرض شبيهة وزاجية وعيون حامضة وغير ذلك من الطعوم: وصاحب الواحات في وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- عبد الملك بن مروان، وهو رجل من لواتة، إلا أنه مرواني المذهب، ويركب في ألوف من الناس خيلاً ورجلاً ونجباء، وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العمائر هذا المقدار من المسافة، وفي أرضه خواص وعجائب، وهو بلد قائم بنفسه، غير متصل بغيره، ولا مفتقر إليه، ويحمل من أرضه التمر والزبيب والأعنان، وقد رأيت صاحب هذا الرجل المقيم بالواحات بباب الإخشيد محمد بن طغج، وذلك سنة ثلاثين وثلثمائة، وسألته عن كثير من أخبار بلادهم، واحتجت أن أعلمه من خواص أرضهم، وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات ممن لم أصل إلى بلادهم، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشب وأنواع الزاج، وما يحمل من بلادهم، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعوم.

وقد ذكر صاحب المنطق أن ببعض المواضع عيوناً حامضة يستعمل ماؤها كاستعمال الخل، وذكر المواضع التي تنبع منها العيون المرة، وأن قوة مائها في المرارة لا يخالط شيئاً إلا مرره، وأن العلة في اختلاف هذه الطعوم في المياه أن الأرضين مختلفة مثل مواضع الشب "والمواضع النارية والرمادية، وذكر الأطعمة التي ببلاد صقلية المقدم ذكرها إذا خالطت الماء أفادته طعوماً مختلفة على قدر اختلافها وأعداد طعومها.

## أعداد الطعوم وخواصها

وأعداد الطعوم ثمانية: فأولها العذب، والملح، والدسم، والحلو، والحامض، والمر، والقابض، والجريّف، وقد تنازع الناس فيما ذكرنا؛ فمنهم من رأى أن أعدادها سبعة، ومنهم من ذهب إلى أنها ستة، وأكثر من قال في أعدادها هو ما ذكرنا آنفاً من أنها ثمانية؛ وقد قال من سلف في قوى المياه أقاويل مختلفة: فمن ذلك أن العذب مُعَذّ وإن كان سخناً، فإن استعمل من داخل أو من خارج بقدر الحاجة إليه فإنه ينقي الجسد، وإن استعمل أكثر مما يحتاج إليه فإنه يرخي الأعضاء ويضعفها، وأن الماء البارد يشدُّ الأعضاء، ويقطع العطش، وأن الزيادة منه تخدر الجسد وتميته، وأن الماء الأجاج ينفع من سدد العبد والطحال، وأن الماء الكبريتي ينفع الجراح والقروح العتيقة والحكة؛ والبورقي نافع للحكة والجرب، وأما القاري فإنه نافع من أوجاع الصلب والعصب، وماء الحديد نافع من الاسترخاء في الأحشاء وما بطن من الأوعية، وماء النحاس نافع من الرطوبة والبلية الكائنة في الجسد والرأس، وماء الجص يشنج المعدة ويقبضها ويكرشها، وماء الزاج يحبس الدم، وماء البحر نافع من البرص، وقد ذكر جماعة أنه ينفع من الأخلاط الفاسدة إذا شرب منه البسر مع دهن اللوز، وله في البصر أعجاب فظيع، وأن أصح المياه للأجساد الأبيض البراق الذي يخرج من جبال الطين من مشرق الشمس نحو مغربها، القابل بسرعة ما يرد إليه من الحر والبرد، وللناس فيما ذكرنا كلام كثير في أنواع المياه وأوصافها ومنافعها ومضارها، وليس كتابنا هذا موضعاً له، وإنما تغلغل بنا الكلام إلى ذكرها، وتشعب بنا القول إلى وصفها.

## وصف بلاد الأحابش وحاصلاتها

وكلُّ ما ذكرنا من بلاد الأحابش ما كان من غربي اليمن وجدة والحجاز مما يلي بحر القلزم، فبلاد قشفة لا خير في أرضها، ولا شيء يحمل من ساحلها إلا ما وصفنا من الذبل والنمور وغيرهما، وكذلك ما عليه من ساحل الشحر وبلاد الأحقاف من ساحل حضر موت إلى عدن، فبلدٌ لا خصب لأهله فيه، ولا يحمل من أرضهم في وقتنا إلا اللبان ويسمى الكندر، وهذا البحر اتصاله بالقلزم وهو عن يمين بحر الهند وإن كان الماء متصلاً، وليس في البحر، وما ذكرنا من الخلجان مما احتوى عليه البحر الحبشي، أصعب ولا أكثر حيالاً، ولا أسهك رائحة، ولا أقحط، ولا أقل خيراً في بطنه وظهره من بحر القلزم، وسائر البحر الحبشي تقطعها المراكب في إبان سيرها فيه بالليل والنهار، إلا بحر القلزم، فإن المراكب تسير فيه بالنهار، فإذا جنَّ الليل أُرست في مواضع معروفة كالمراحل المشهورة، والمنازل المعروفة، لكثرة جباله وظلمته ووحشته، وليس هذا البحر مما اتصل به من بحر الهند والصين وغيره في شيء، وهو بالصد من ذلك، لأن بحر الهند والصين في قعره اللؤلؤ، وفي جباله الجواهر، ومعادن الذهب والفضة والرصاص القلعي، وفي أفواه دوابه العاج، وفي منابته الأبنوس، والخيزران، والقنأ، والبقم، والساج، والعود، وأشجار الكافور، والجوز، والقرنفل، والصندل، والأفاويه، والطيب، والعبر، وطيبوره البباغي البيض والخضر، واحدها بيغة، ثم الطواويس وأنواعها في صورها واختلافها في الصغر والكبر ومنها ما يكون كالنعامة كبراً، وحشرات أرض الهند الزباد كالسنانير بأرض الإسلام كثيرة متخذة كالسنور، وأكثر ما يخرج من ضروعها الطيب المعروف بلبن الزباد، وهو نوع من الطيب عجيب، ثم ما يظهر في وقت من السنة من جباه الفيلة بأرض الهند ورؤوسها من العرق الذي هو كالمسك، والهند تراعي ظهور هذا الطيب في الفصل من الزمان الذي يكون فيه، فتأخذه وتجعله على بعض أدهانها الطيبة، فيكون أغلى طيبها والمستطرف عندها، والذي تستعمله ملوكها وخواصها لضروب من المنافع منها طيب الرائحة والتجمر الذي قد فاق على سائر الطيب عندهم، وما يؤثر في الإنسان عند شمه إياه واستعماله من ظهور الشَّيق من الرجال والنساء والطلب للباه والاعتلام والطرب و، النشاط والأريحية، وكثير من فئاك الهند وشجعانهم يستعمل هذا الدهن عند اللقاء والحرب، لأن ذلك عندهم مما يشجع القلب، ويقوي النفس، يبعثها على الإقدام، وأكثر ما يظهر هذا النوع من العرق في جباه الفيلة في ذلك الفصل من السنة في حال اغتال أمه أو هيجانها؛ وإذا كان ذلك منها هرب عنها سو أسها ورُعَاتها، ولا تُفرق بين من تعرف وغيره من الناس، وإذا وجد الفيل ما وصفنا سلك الأودية والجبل والغياض، وتَد عن بلده، وغاب عن وطنه؛ فإذا قدم على النوشان الذي هو الكركدن هرب حينئذ من الفيل، ولا يقيم في الموضع الذي هو فيه لأن الفيل عند ذلك بحال السكران لا يعقل ولا يميز بين الكركدن الذي كان يخافه قبل ذلك وغيره، فإذا خرج عنه ذلك الفصل من السنة واسترجع عاد إلى بلدة على مسيرة شهر وأكثر من ذلك، وهو في بقية من سكره، فيبقى نحو ذلك المقدار الذي كان هيجانه فيه عليلًا، ولا يكون ذلك إلا في الفحول من الفيلة ذوى الجراءة منها والإقدام، وما ذكرنا من ظباء المسك وغير ذلك مما عنه أمسكنا من عجائبه وخبراته وفيما ذكرنا تنبيهه على غيره.

وللهند خَطْبٌ طويل في ظهور هذا النوع من الطيب في هذه الحالة من الفيلة، والفرق بينه وبين سائر أنواع الدواب وما يظهر من الفيل من الجزع عند ورود المياه من الغدران والأنهار للشرب إذا كان الماء صافياً، فإنه يثيره ويكدره ويمتنع من شربه حين صفائه، وإن ذلك يوجد في أكثر الخيل إذا وردت الماء وكان صافياً ضربته بأيديها فكدرته فتشرب حينئذ، وتوافق الخيل الفيلة في المعنى دون سائر الحيوان، وإن ذلك لمشاهدة صورها في الماء لصقالاته وصفائه، ولعلها تقصد زول ذلك عند كدر ما تضربه بأيديها؛ لعدم ظهور الصور فيه في حال الكدر، وإن الإبل الأغلب منها يفعل ذلك، ولمعان غير ذلك مما وصفنا من أن ما عظم من الحيوان إذا رأى صورته منعكسة على صفاء الماء أعجبتُ لعظمها وحسنها وما بان به من حسن الهيئة عما دونه- من أنواع الحيوان، وليس شيء يفعل ذلك من الحيوان غير ما ذكرنا من الخيل والإبل والفيلة، وإن الفيل- مع عظم جسمه ولطافة نفسه وخفة روحه وحسن تمييزه والتفرقة بين وليه وعدوه من الناطقين وغيرهم وقبوله الرياضة- يمتنع من الأنثى كما تمتنع النوق إذا لقحت، وليس شيء من الدواب يمتنع من السَّقَاد من الإناث عند حملها إلا الفيلة والإبل، وهذا باب إن نحن نَقْصِيَّاه وذكرنا ما فيه طال به الكتاب، وخرج عن حد الاختصار والإيجاز. وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتاب أخبار الزمان وغيره من كتبنا، فلنذكر الآن أنواعاً من ولد يافث بن نوح؛ إذ كان قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كثيراً من ذكر الأمم مع اختلاف ألوانهم، وتباينهم في ديارهم، واختلافهم في أحوالهم، إن شاء الله تعالى.

## ذكر الصقالبة ومساكنها وأخبار ملوكها وتفرق أجناسها

### نسب الصقالبة وأجناسهم

الصقالبة: من ولد مار بن يافث بن نوح، وإليه يرجع سائر أجناس الصقالبة، وبه يلحقون في أنسابهم، هذا قول كثير من أهل الدراية ممن عني بهذا الشأن، ومساكنهم بالجدي إلى أن يتصلوا بالمغرب، وهم أجناس مختلفة وبينهم حروب، ولهم ملوك، ومنهم من ينقاد إلى دين النصرانية إلى رأي البعقوبية، ومنهم من لا كتاب له ولا ينقاد إلى شريعة، وهم جاهلية لا يعرفون شيئاً من الشرائع، وهؤلاء أجناس: فمنهم جنس كان الملك فيهم قديماً في صدر الزمان، وكان ملكهم يدعي ماجك، وهذا الجنس يدعي ولينانا، وكان يتلو هذا الجنس في القديم سائر أجناس الصقالبة، لكون الملك فيهم، وانقياد سائر ملوكهم إليه، ثم يتلو هذا الجنس من أجناس الصقالبة اصطبرانة، وملكهم في هذا الوقت يدعي بصقلانج، وجنس يقال له دلاونة، وملكهم يدعي وانج علاف وجنس يقال لهم نامجين، وملكهم يدعي عزانة، وهذا الجنس أشجع أجناس الصقالبة وأفرس، وجنس يدعي منابن، وملكهم يدعي زنبير، ثم جنس يقال له سرتين وهو جنس عند الصقالبة مهيب لعل يطول ذكرها وأوصاف يكثر شرحها، ونفرتهم من ملة ينفادون إليها، ثم جنس يقال له صاصين، ثم جنس يقال له جرواتيقي، ثم جنس يقال له خشانين، ثم جنس يقال له برانجاين، وما سميناه من أسماء بعض ملوك هذه الأجناس فسمه معروفة لملوكهم، والجنس الذي سميناه المعروف بسرتين يحرقون أنفسهم بالنار إذا مات فيهم الملك والرئيس، ويحرقون دوابه، ولهم أفعال مثل أفعال الهند، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب طرفاً من ذكرهم عند ذكرنا لجبل القبخ والخزر، وأن في بلاد الخزر مع الخزر خلقاً من الصقالبة والروس، وأنهم يحرقون أنفسهم بالنيران، وهذا الجنس من الصقالبة وغيرهم متصلون بالمشرق، ويعبرون من المغرب.

### ملوك الصقالبة

فالأول من ملوك الصقالبة ملك الدير، وله مدن واسعة، وعمائر كثيرة، وتجار المسلمين يقصدون دار ملكه بأنواع التجارات.

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الأوانج، وله مدن وعمائر واسعة، وجيوش كثيرة، وعدد كثير، ويحارب الروم والإفرنج والنوكبرد، وغير هؤلاء من الأمم، والحرب بينهم سجالاً.

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الترك، وهذا الجنس أحسن الصقالبة صوراً، وأكثرهم عدداً، وأشدّهم بأساً.

### أجناس الصقالبة

والصقالبة أجناس كثيرة، وأنواع واسعة، لا يأتي كتابنا هذا على وصف أجناسهم وتفرع أنواعهم، وقد قدمنا الأخبار عن الملك الذي كان ينقاد إليه ملوكهم في قديم الزمان، وهو ماجك ملك ولينان، وهذا الجنس أصل من أصول الصقالبة مُعَظَم في أجناسهم، وله قدم فيهم.

ثم اختلفت الكلمة بين أجناسهم، فزال نظ أمه م، وتحزبت أجناسهم، وملك كل جنس منهم ملكاً على حسب ما ذكرنا من ملوكهم لأمر يطول ذكرها، وقد أتينا على جمل من شرحها وكثير من مبسوطها في كتابنا أخبار الزمان من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الدائرة.

### ذكر الإفرنجة والجلالقة وملوكها وما يتصل بذلك

### نسبهم وصفاتهم

الإفرنجة والصقالبة والنوكبرد والأشبان وأجوج ومأجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة وغير ذلك ممن ذكرنا ممن حل الجدي، وهو الشمال، لا خلاف بين أهل البحث والنظر من الشرعيين أن جميع من ذكرنا من هؤلاء

الأمم من- ولد يافث بن نوح وهو الأصغر من ولد نوح؛ فالإفرنجة أشد هؤلاء الأجناس بأساً، وأمنعهم هيبة، وأكثرهم عُدَّةً، وأوسعهم ملكاً، وأكثرهم مدناً. وأحسنهم نظاماً وانقياداً لملوكهم، وأكثرهم طاعة؛ إلا أن الجلالة أشد من الإفرنجة بأساً، وأعظم منهم نكاية، والرجل من الجلالة يقاوم عدة من الإفرنجة، وكلمة الإفرنجة متفقة على ملك واحد، لا تتنازع بينهم في ذلك، ولا تحزب، واسم دار مملكتهم في وقتنا هذا بويرة، وهي مدينة عظيمة، ولهم من المدن نحو من خمسين ومائة مدينة غير العمائر والكور.

### مساكنهم

وكان أوائل بلاد الإفرنجة قبل ظهور الإسلام في البحر جزيرة رودس، وهي الجزيرة التي ذكرنا أنها مقابلة للإسكندرية، وأن فيها دار صناعة المراكب في وقتنا هذا للروم، ثم جزيرة إقريطش، وقد كانت للإفرنجة أيضاً ففتحها المسلمون ونزلوها إلى هذه الغاية، وكانت بلاد إفريقية وجزيرة صقلية للإفرنجة أيضاً، وقد أتينا على أخبار هذه الجزائر وخبر الجزيرة المعروفة بالبركان، وهي الأظمة التي يخرج منها أجسام من النار كأجساد الناس بلا رؤوس فتعلو في الهواء بالليل، ثم تسقط في البحر فتطفو لحي الماء وهي الحجارة التي يحك بها الكتابة من الدفاتر، وهي خفاف بيض على هيئة الشهد وأكوار الزنابير الصغار، وهي الأظمة المعروفة بأظمة صقلية، وفيها قبر فرفريريس الحكيم الذي صنف كتاب إيساغوجي، وهو المدخل إلى علم المنطق، وهذا الكتاب بهذا الرجل يعرف. وكذلك أتينا على ذكر أطام الأرض، كأظمة وادي برهوت من بلاد حضر موت وبلاد الشَّحَر، وأظمة بلاد الزابج من بحر الصين، وأظمة بلاد أسك، وهي ما بين بلاد فارس وبلاد الأهواز من أعمال مدينة أرجان من بلاد فارس، وهذه النار ترى بالليل من نحو عشرين فرسخاً، وهي مشهورة بأرض الإسلام، وتفسير أظمة هي عين النار التي تتبع من الأرض.

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر الحمامات الكبرى والزاكية، ولا الحمامات التي تظهر من مائها النار بالأظمة التي ببلاد ماسبذان من أرض أريوجان والسيروان يقال لها النومان وهي أظمة تظهر من وسط مائها النار وهي أظمة عجبية تمنع ورود الماء عن إطفائها، وتدفعه بشدة قوتها وسلطان لهبها، وهي إحدى عجائب العالم؛ إذ كنا قد أتينا على علل جميع ذلك فيما سلف من كتبنا.

وقد أتينا على منافع أنواع المياه بجوامع ذكرناها، ولمع لوحنا بها، فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأرض الواحات من بلاد مصر، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما تقدم من كتبنا.

### ملوك الإفرنجة

قال المسعودي، ووجدت في كتاب وقع إليّ بفسطاط مصر سنة ست وثلاثين وثلثمائة أهداه عرماز الأسقف بمدينة جريدة من مدن الإفرنجة في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة إلى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ولي عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت في عهده: يا أمير المؤمنين، إن أول ملوك إفرنجة قلوذية، وكان مجوسياً فنصرت امرأته وكان اسمها غرطلة، ثم ملك بعده ابنه لذريق، ثم ولي بعد لذريق ابنه دقشرت، ثم ولي بعده ابنه لذريق، ثم ولي بعده قرطان ابن دقشرت، ثم ولي بعده ابنه قارله ثم ولي بعده ابنه تبيين ثم ولي بعده قارلة بن تبيين وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة، وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس، وقد تدافع أولاده ووقع الاختلاف بينهم، حتى تفانت الإفرنجة بسببهم، وصار لفريق بن قارلة صاحب ملكهم، فملك ثمانياً وعشرين سنة وستة أشهر، وهو الذي أقبل إلى طرطوشة فحاصرها، ثم ولي بعده ابنه قارلة بن لذريق وهو الذي تهادن مع محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وكان محمد يخاطب بالإمام، وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة، وستة أشهر، ولي بعده ابنه لذريق ستة أعوام، ثم وثب عليه قائد الإفرنجة المسمى نوسة، وملك إفرنجة، وأقام في ملكه ثمان سنين، وهو الذي صالح المجوس على بلده سبع سنين بستمائة رطل ذهب وستمائة رطل فضة يوديعها صاحب الإفرنجة إليهم، ثم ولي بعده قارلة بن تقويرة أربع سنين، ثم ملك بعده قارلة آخر، ومكث إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، ثم ولي بعده لذريق ابن قارلة وهو ملك إفرنجة إلى هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- وقد استوفى في مملكته عشر سنين إلى هذا التاريخ على حسب ما نمي إلينا من خبره.

## بين عبد الرحمن والجلالة

قال المسعودي: وأشد ما على الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالة، كما أن الإفرنجة حرب لهم، غير أن الجلالة أشد بأساً، وقد كان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس في هذا الوقت وزير من ولد أمية يقال له أحمد بن إسحاق فقبض عليه عبد الرحمن لأمر كان منه استحق عليه في الشريعة العقوبة، فقتله عبد الرحمن، وكان للوزير أخ يقال له أمية في مدينة من ثغور الأندلس، يقال لها شنترين، فلما نمي إليه ما فعل بأخيه عصى على عبد الرحمن، فصار في حيزرذمير ملك الجلالة، فأعانه على المسلمين، ودله على عوراتهم، ثم خرج أمية في بعض الأيام من المدينة يتصيد في بعض منتزهاتها، فغلب على المدينة بعض غلمانه ومنعوه من الدخول إليها، وكتبوا إلى عبد الرحمن، ومضى أمية بن إسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير، فاصطفاه، واستوزره، وصيره في جملته، وغزا عبد الرحمن صاحب الأندلس سمورة مملكة الجلالة المتقدمة صفة بنيانها وأسوارها في باب جمل الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وأخبار الأندلس وغير ذلك، وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون، فكانت الواقعة بينه وبين رذمير ملك الجلالة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر بثلاثة أيام، وكانت للمسلمين عليهم، ثم أنابوا بعد أن حوصروا وألجوا إلى المدينة فقتلوا من المسلمين - بعد عبورهم الخندق - خمسين ألفاً، وقيل: إن الذي منع رذمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن إسحاق، وخوفه الكمين، ورغبة فيما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين، ثم إن أمية بعد ذلك استأمن إلى عبد الرحمن، وتخلص من رذمير، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول، وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس بعد هذه الواقعة تجهز عساكر مع عدة من قواده إلى الجلالة، وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى، وكانت للمسلمين عليهم إلى هذه الغاية، ورذمير ملك الجلالة إلى هذا الوقت - وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة - وكان قبله على الملك أردون وكان قبل أردون أدبوشن، والجلالة والإفرنجة تدين بدين النصرانية على رأى الملكية.

## ذكر النوكبرد وملوكها

### نسبهم ومساكنهم

وقد تقدم ذكرنا للنوكبرد، وأنهم من ولد يافث بن نوح، وبلادهم متصلة بالمغرب، ومحلهم الجدي، ولهم جزائر كثيرة فيها أمم من الناس، وهم ذوو بأس شديد ومنعة، ولهم مدن كثيرة يجمعهم ملك واحد، وأسماء ملوكهم في سائر الأعصار أدنكيس والمدينة العظمى من مدنها ودار مملكتهم هي بيس، ويخترقها نهر عظيم، وهي جانبان، وهذا النهر أحد أنهار العالم الموصوفة بالكبر والعجائب يقال له سايبط، قد ذكره جماعة ممن عني بهذا المعنى ممن تقدم، وكان المسلمون ممن جاورهم من بلاد الأندلس والمغرب غلبهم على مدن كثيرة من مدنها مثل مدينة باري ومدينة طارنيو ومدينة شبرامة وغيرها من مدنها الكبار.

ثم إن النوكبرد أنابوا ورجعوا على من كان في تلك المدن من المسلمين فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا - وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة - في أيدي النوكبرد.

قال المسعودي: ومن ذكرنا من الجلالة والإفرنجة والصقالبة والنوكبرد وغيرها من الأمم فديارهم متقاربة، والأكثر منهم حرباً لأهل الأندلس، وصاحب الأندلس في هذا الوقت ذومعة وقوة عظيمة على ما قدمنا من نسبه وأخباره، وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام سار إلى الأندلس في أول دولة بني العباس، وله أخبار كثيرة في كيفية وصوله إلى الأندلس، ودار مملكة الأندلس قرطبة على ما ذكرنا، ولهم مدن كثيرة وعمائر متصلة واسعة، وثغور في أطراف أرضهم، وربما يجتمع عليهم من جاورهم من الأمم من ولد يافث من الجلالة وبرجان والإفرنجة وغيرها من الألسن وصاحب الأندلس في هذا الوقت يركب في مائة ألف، وهو ذو منعة بالرجال والمال والكرام والعدد، والله أعلم.

## ذكر عاد وملوكها

### عاد الأولى

ذكر جماعة ذوي العناية بأخبار العالم أن المُلْك يُؤثّر من بعد نوح في عاد الأولى التي بادّت قبل سائر ممالك العرب كلها، ومصدق ذلك قوله عز وجل: وأنه أهلك عاداً الأولى فإنه يدل على تقدمهم، وأن هناك عاداً ثانية، وأخبر الله عن ملكهم، ونطق بشدة بطشهم، وما بنوه من الأبنية المشيدة التي تدعى على من الدهور العادية، وقد أخبر الله تعالى عن قول نبيه هود- عليه السلام وخطابه إياهم: " أتبنون بكل ريع آية تعبثون، وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون، وإذا بطشتم جبارين".

### عاد أول ملك بعد نوح

وعاد أول من ملك في الأرض في قول هذه الطائفة، بعد أن أهلك الله عز وجل الكفار من قوم نوح، وذلك لقوله تعالى: واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح، وزادكم في الخلق بسطة وذلك أن هؤلاء القوم كانوا في هيات النخل طولاً، وكانوا في اتصال الأعمار وطولها بحسب ذلك من القدر، وكانت نفوسهم قوية، وكبادهم غليظة، ولم يكن في الأرض أمة هي أشد بطشاً وكثراً أثاراً وأقوى عقولاً وأكثر أحلاماً من قوم عاد، ولم يكن الهلك يعرض في أجس أمه م، لقوة آثار الطبيعة فيها، وما أوتوه من الزيادة في تمام البنية وكمال الهيئة على حسب ما أخبر الله عز وجل.

### نسب عاد وعبادته وأولاده

وكان عاد رجلاً جباراً عظيم الخلق، وهو عاد بن عوص بن أرم بن سام بن نوح، وكان عاد يعبد القمر، وذكروا أنه رأى من صلبه أربعة آلاف ولد، وأنه تزوج ألف امرأة، وكانت بلاده متصلة باليمن، وهي بلاد الأحقاف، وبلاد صحاري هي وبلاد عمان إلى حضر موت على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا. وقد ذكر جماعة من الإخباريين- ممن عني بأخبار العرب- أن عاداً لما توسط العمر واجتمع له الولد وولد الولد، ورأى البطن العاشر من ولده، وظهور الكثرة مع تشييد الملك واستقامة الأمر، غمر إحسانه الناس، وقرى الضيف، وأحواله منتظمة، والدنيا عليه مقبلة، فعاش ألف سنة ومائتي سنة ثم مات.

وكان الملك بعده في الأكبر من ولده، وهو شديد بن عاد وكان شديد بن عاد ملكه خمسمائة سنة وثمانين سنة، وقيل غير ذلك.

ثم ملك بعده أخوه شداد بن عاد وكان ملكه تسعمائة سنة، ويقال: إنه احتوى على سائر ممالك العالم، وهو الذي بنى مدينة أرم ذات العماد، على حسب ما قدمنا فيما سلف من كتبنا عند إخبارنا عن هذه المدينة وتنازع الناس في كيفيتها وماهيته وفي أي بلاد هي.

وهذه عاد الثانية التي ذكرها الله تعالى فقال: "لم تر كيف فعل ربك بعاد أرم ذات العماد" وإلى هذه الأمة انتهى البطش، ولشداد بن عاد مسير في الأرض، وطواف في البلاد وبأس عظيم في ممالك الهند وغيرها من ممالك الشرق والغرب، وحروب كثيرة، أعرضنا عن ذكرها لشرط الاختصار، ومَعَوْلْنَا في ذلك على ما بسطنا من أخبارهم في كتاب أخبار الزمان: من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الدائرة وسنورد فيما يود من هذا الكتاب- عند ذكرنا تفرق الناس ببابل وتشعب الأنساب، وما قالوا في ذلك من الأشعار- جملاً من أخبار عاد ونبيها هود، فأما تنازع الناس ممن سلف وخلف في العلة التي لها عظمت أجسادهم وطالت أعمارهم فقد أتينا على ذكر ذلك في كتابنا المترجم ب الكتاب الرؤوس السبعة من السياسة الملوكية وكذلك في كتابنا المترجم ب- كتاب الزلف.

وذكرنا العلة التي لها من أجلها عدم كون السباع والجمال بأرض الأندلس، وما يتكون في هذه الأرض من الجواهر في نباتها ومعادنها، وما في أرض جليقية، وإلى هذه الأرض أضيفت مملكة الجلالة المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وهم أشد الأمم على أهل الأندلس، وأعظمهم بطشاً ممن جاورهم، ثم يليهم في الناس أمة عظيمة الملك يقال



لها الوشكنش، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب وفي غيره من كتبنا مما تقدم تأليف هذا الكتاب.

## ذكر ثمود وملوكها وصالح نبيها

### مساكن ثمود

قد ذكرنا فيما سلف من ذكر ثمود ونبيها صالح عليه السلام لمعا، وإن كنا قد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب، وكان ملك ثمود بن عابر بن أرم بن سام بن نوح بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي، وديارهم بفتح الناقة، وبيوتهم إلى وقتنا هذا أبنية منحوتة في الجبال، ورسمهم باقية وآثارهم بادية، وذلك في طريق الحاج لمن ورد من الشام بالقرب من وادي القرى، وبيوتهم منحوتة في الصخر بأبواب صغار، ومساكنهم على قدر مساكن أهل عصرنا، وهذا يدل على أن أجس أمه م على قمر أجسامنا، دون ما يخبر به القصاص من بعد أجس أمه م، وليس هؤلاء كعاد؛ إذ كانت آثارهم ومواضع مساكنهم وبنيانهم بأرض الشحر تدل على بعد أجس أمه م.

وكان ملك الملك الأول من ملوكهم مائتي سنة، وهو عابر بن أرم بن ثمود بن عابر بن أرم بن سام بن نوح.

ثم ملك بعده جندع بن عمرو بن الذبيل بن أرم بن ثمود بن عابر بن أرم بن سام بن نوح، وكان ملكه إلى أن هلك مائتي سنة وتسعين سنة، وهلك جندع هذا بعد أن كان من أمر صالح النبي صلى الله عليه وسلم ما كان على ما ذكرنا أربعين سنة، فجميع ما ملك هذا الملك- وهو جندع- ثلثمائة وسبع وعشرون سنة، فهؤلاء ملوك ثمود.

### صالح رسول الله إلى ثمود

وبعث الله صالحاً نبياً وهو غلام حدث لثمود على حين فترة كانت بينه وبين هود نحو من مائة سنة، فدعاهم إلى الله، وملكهم يومئذ هو جندع ابن عمرو على ما ذكرنا، فلم يجب صالحاً من قومه إلا نفر يسير، وكبر صالح، ولم يزد قومه من الإيمان إلا بُعداً، فلما تواتر عليهم أذاره وإنذاره ووعد ساموه المعجزات، وإظهار العلامات، ليمنعوه من دعائهم، وليعجزوه عن خطابهم، فحضر عيداً لهم، وقد أظهروا أوثانهم، وكان القوم أصحاب إبل، فساموه الآية من جنس أموالهم، وطالبوه بما هو مجانس لأملهم، وذلك من بعد اتفاق أرائهم فقال له زعيم من زعمائهم: يا صالح، إن كنت صادقاً في قولك، وأنت مُعَبَّرٌ عن ربك، فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة، ولتكن وبراء سوداء عُشراء تُتَوَجَّأُ حالكة صافية اللون ذات عرف وناصية وشعر ووبر، فاستغاث بربه، فتحركت الصخر وتلملمت، وبدا منها حنين وأنين، ثم انصدعت من بعد تمخض شديد كتمخض المرأة حين الولادة، وظهر منها ناقة على ما طلبوه من الصفة، ثم تلاها من الصخرة سَقَبٌ لها نحوها في الوصف، فأمعنَّا في رَعْيِ الكَلأ وطلب الماء والمرعى، فأمن خلق ممن حضره، وزعيمهم الذي سأله وهو جندع بن عمرو، وأقامت الناقة يلحبون من لبنها ما يعم شربه ثموداً كلها، وضايقتهم في الكَلأ والماء، وكان في ثمود مرأتان ذواتا حسن وجمال، فزارهما رجلان من ثمود، وهما قدار بن سالف، ومصدع بن مفرج، والمرأتان عنيزة بنت غنم، وصدوف بنت المجبا، فقالت صدوف: لو كان أنا في هذا اليوم ماء لأسقينكما خمراً، وهذا يوم الناقة ووردها إلى الماء، لا سبيل لنا إلى الشرب، فقالت عنيزة: بلى والله لو أن لنا رجالاً لكفوناً إياها، وهل هي إلا بعير من الإبل، فقال قدار: يا صدوف، إن أنا كفيتك أمر الناقة فمالي عندك؟ فقالت: نفسي، وهل حائل دونها عنك؟ فأجابت الأخرى صاحبها بنحو ذلك، فقالا: ميلاً علينا بالخمير، فشربا حتى توسطا السكر، ثم خرجا فاستغويا، تسعة رهط، وهم التسعة الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه بقوله: " وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون " وقصحوا طريق- الناقة في حال صدورهما، فضرب قدار عرقوبها بالسيف، فعرقبها، وأتبع صاحبها الآخر العرقوب الآخر بسهمه، فخرت الناقة لوجهها، ووجا قدار لبئها فنحراها، ولاذ السَقَبُ بصخرة فلحقه بعضهم فعقره وفرقوا لحم الناقة، وورد صالح فنظر إلى ما فعلوه، فوعدهم العذاب، وكان ذلك في يوم الأربعاء، فقالوا له مستهزئين: يا صالح، متى يكون ما وعدتنا به من العذاب عن ربك؟ فقال: تصبح وجوهكم يوم مؤنس- وهو يوم الخميس- مصفرة، ويوم العروبة حمرة، ويوم شيار مسودة، ثم يصبحكم العذاب يوم أول، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أسماء الشهور والأيام بلغتهم، فهم التسعة بقتل صالح، وقالوا: إن كان صادقاً كنا قد عاجلناه قبل إذ يعاجلنا، وإن كان كاذباً كنا قد ألحقناه بناقته، فأتوه ليلاً، فحالت الملائكة بينهم وبينه، وأمطرتهم الحجارة، ومنعه الله منهم، فلما أصبحوا نظروا إلى وجوههم كما وعدهم صفراء كأنها الورس: قد حالت

الألوان، وتغيرت الأجسام، وتيقن القوم صدق الوعيد وأن العذاب واقع بهم، وخرج صالح في ليلة الأحد من بين ظهرانيهم مع من خَفَّ من المؤمنين، فنزل موضع مدينة الرملة من بلاد فلسطين، وأتاهم العذاب يوم الأحد، وفيهم يقول بعض من آمن بصالح عليه السلام:

أراكم يارجال بني عتيد	كأن وجوهكم طليئت بورس
ويوم عروبة أحمرت وجوه	مُصْفَرَّة، وناثوا يال مرس
ويوم شيار فاسودت وجوه	من الحيين قبل طلوع شمس
فلما كان أول في ضحاه	أتتهم صيحة عمت بتعس

وفيهما يقول حباب بن عمرو، وكان ممن اعتزلهم من المؤمنين وبان عن ديارهم:

كانت ثمود ذوي عز ومكرمة	ما إن يضم لهم في الناس من جَار
لا يرهبون من الأعداء حولهم	وَقَعَ السيوف، ولا نزعا بأوتار
فأهلكوا ناقة كانت لربهم	قد أنفروها وكانوا غير أبرار
ناعوا قدراً ولحم السقّب بينهم	هل للعجول وهل للسقّب من ثار
لم يرعياً صالحاً في عقر ناقته	وأخفروا العهد هذبا أي إخفار
فصادفوا عنده من ربه حرّسا	فشدّخوا روسهم شدخاً بأحجار

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب- عند ذكرنا لتفرق الناس ببابل- من أخبار ثمود جُملاً، وما كان من أمر الناس بأرض بابل وافتراق لغاتهم، وما قاله كل فريق منهم من الشعر، على حسب ما أعطاه الله من اللسان، وإن كنا قد أتينا على شرح ذلك على الكمال فيما تقدم لنا من كتابنا أخبار الزمان و بالله التوفيق.

#### ذكر مكة وأخبارها وبناء البيت ومن تداوله من جرهم وغيرها وهذا الحق بهذا الباب

##### سكن إسماعيل وأمه بمكة

ولما أسكن إبراهيم ولده إسماعيل مكة مع أمه هاجر، واستودعها خالقه على حسب ما أخبر الله عنه أنه أسكنه بواد غير في زرع، وكان موضع البيت ربوة حمراء- أمر إبراهيم هاجر أن تتخذ عليها عريشا يكون لها مسكناً، وكان من ظمأ إسماعيل وخبر هاجر ما كان إلى أن أنبع الله لهما زمزم، وأقحط الشجر واليمن، فتفرق العماليق وجرهم في البلاد ومنّ منك من بقايا عاد.

##### نزول العماليق معهم

فيمتت العماليق نحو تهامة يطلبون الماء والمرعى والدار الخصيبة، عليهم السמידع بن هوبر بن لاوى بن قيطور بن كركر بن حيدان، فلما أمعنت بنو كركر في المسير- وقد عدت الماء والمرعى، واشتد بها الجهد- أقبل السמידع بن هوبر يحثهم على السير في شعر له ويشجعهم بما قد نزل بهم، وهو:

سيروا بني الكركر في البلاد	إني أرى ذا الدهر في فساد
قد سار من قحطان في الرشاد	خرهم لما هَذَا التعادي

فأشرف رؤادهم- وهم المتقدمون منهم لطلب الماء- على الوادي، فنظروا الطير ترتفع وتتخفض، فهبطوا الوادي ونظروا إلى العريش على الربوة الحمراء، وفيها هاجر وإسماعيل، وقد زمت حول الماء بالأحجار ومنعته من الجريان، وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: رحم الله أمنا هاجر، لولا أنها بخلت ومنعت ماء زمزم من أن يجري بما حوطت حوله من الأحجار لجري الماء على وجه الأرض. فسلم الرؤاد عندها، واستأذنوها في نزولهم وشربهم من الماء، فأيسست إليهم، وأذنت لهم في النزول، فتلقوا من كان وراءهم من أهليهم، وأخبروهم خبر الماء،

فنزّلوا الوادي مطمئنين، مستبشرين بالماء، وبما أضاء الوادي من نور النبوة وموضع البيت الحرام، فرحين، وعَلَّ إسماعيل، وتكلم إسماعيل بالعربية خلاف لغة أبيه.

وقد ذكرنا في هذا الكتاب وغيره ما قاله الناس في ذلك من قحطان ونزار وتزوّج إسماعيل بالجداء بنت سعد العملاقي.

### زيارة إبراهيم الأولى لابنه

وقد كان إبراهيم استأذن سارة في زيارة إسماعيل، فأذنت له، فوافى مكة وإسماعيل في الصيد والرعي ومعه أمه هاجر، فسلم على الجداء بنت سعد زوجة إسماعيل، فلم تردّ عليه السلام، فقال: هل من منزل؟ فقالت: لا ها الله، قال: فما يفعل رب البيت؟ قالت: هو غائب، فقال لها: إذا ورد فأخبريه أن إبراهيم يقول لك بعد مسألته عنك وعن أمك: استبدل بعتبة بيتك غيرها، وانصرف إبراهيم من قوره نحو الشام، وراح إسماعيل وهاجر، فنظر إلى الوادي قد أشرق وأنار، والغمام تتنسم الآثار، فقال لزوجته الجداء: هل كان لك بعدي من خير؟ قالت: نعم، شيخ ورد علي، وأخبرته بالقصة، فقال: ذاك أبي خليل الرحمن، وقد أمرني بتخليك، فالحق بأهلك، فلا خير فيك.

### نزول جرهم مكة

وتسامعت جرهم ببني كركر ونزولهم الوادي، وما هم فيه من الخصب وإدرار الصّرع، وهم في حال القحط، فبادروا نحو مكة، وعليهم الحارث بن مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن ظالم بن هيني بن نبت بن جرهم، حتى أتوا الواعي، ونزلوا مكة، واستوطنوها مع إسماعيل ومن تقدمهم من العماليق من بني كركر، وقد قيل في بني كركر: إنهم من العماليق، وقيل: إنهم من جرهم، والأشهر أنهم من العماليق، وتزوج إسماعيل زوجته الثانية، وهي سامة بنت مهلهل بن سعد بن عوف بن هيني بن نبت.

### زيارة إبراهيم الثانية

واستأذن إبراهيم سارة في زيارة إسماعيل، فاستحلفته غيرة عليه أنه إذا أتى الموضع لا ينزل من ركابه، وقد تنازع الناس على أي شيء كان ركوبه: فمنهم من قال: إنه كان راكباً على البراق، ومنهم من قال: على أتان، وقيل غير ذلك من الحيوان، فلما أتى إبراهيم الوادي سلم على زوجة إسماعيل الجرهمية، فسلمت عليه، ورحبت به وتلقته بأحسن لقاء، وسألها عن إسماعيل وهاجر، فأخبرته بخبرهما، وأنها في رعيهما، وعرضت عليه النزول، فأبى، وقيل: إن هاجر كانت قد ماتت ولها من السن تسعون سنة، وألحت الجرهمية على إبراهيم في النزول، فأبى، فقدمت إليه لبناً وشرائح من لحم الصيد، فدعا فيه بالبركة، وجاءته بحجر كان في البيت، فمال عن ركابه، وجعلته تحت قدمه اليمنى، ثم رجّلت شعره ودهنته، ثم حوّلت الحجر إلى شماله، فوضع رجله اليسرى عليه أيضاً، ومال برأسه نحوها، فرجّلته ودهنته، فأثرت قدماء في الحجر على ما وصفنا من ترتيب اليمين والشمال، فلما رأت الجرهمية ذلك أكبرت ما شاهدته، وهذا الحجر هو مقام إبراهيم، فقال لها إبراهيم: ارفعيه، فسيكون له شأن ونبا بعد حين، ثم قال لها: إذا جاءك إسماعيل فقول له: إن إبراهيم يقرأ عليك السلام ويقول لك: احتفظ بعتبة بيتك، فنعم العتبة هي، وسار إبراهيم راجعاً نحو الشام.

### سر تسمية إسماعيل

وقيل: إنما سمي إسماعيل لأن الله سمع دعاء هاجر ورحمها حين هربت من سيدتها سارة أم إسحاق، وقيل: إن الله سمع دعاء إبراهيم.

وقبض إسماعيل وله مائة وسبع وثلاثون سنة ؛ فدفن في المسجد الحرام حيال الموضع الذي كان فيه الحجر الأسود.

## أبناء إسماعيل

وولد لإسماعيل اثنا عشر ولداً ذكراً، وهم نابت، وقيدار، وأدبيل، ومبسم، ودوما، وعوام، ومساء، وحداد، وثيما، ويطور، وناقش وكل هؤلاء قد أُسِّلَ.

## بناء الكعبة

وقد كان إبراهيم قدم إلى مكة وإسماعيل ثلاثون سنة، حين أمره الله تعالى ببناء البيت، فبناه، وكان إسماعيل يأتي بالحجر من عدة جبال ذكرت، وطوله ثلاثون ذراعاً، والحجر فيه وهو سبعة أفرع، وعرضه اثنان وعشرون ذراعاً، وسمكه سبعة أفرع، وجعل له باباً، ولم يسقف، ووضع الركن موضعه، وألصق المقام بالبيت، وذلك قوله عز وجل: "وَأِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ" الآية، وأمر الله تعالى إبراهيم أن يؤذن في الناس بالحج.

## ولاية البيت من جرهم وأبناء إسماعيل

ولما قبض إسماعيل قام بالبيت بعده نابت بن إسماعيل، ثم قام من بعده أناس من جرهم، لغلبة جرهم على ولد إسماعيل، وكان ملك جرهم يومئذ الحارث بن مُضاض، وهو أول من ولي البيت، وكان ينزل هناك في الموضع المعروف بقُعَيْقَعَان في هذا الوقت، وكان كل من دخل مكة بتجارة عَشَرَها عليه وذلك في أعلى مكة، وملك العماليق السَّمِيدَع بن هو بن لاوى بن قبطور بن كركر بن حيد وكان ينزل أجياداً من أسفل مكة، وكان يُعَشِّرُ من دخل مكة من ناحيته، وكانت بينهم حروب، فخرج الحارث بن مُضاض ملك جرهم تتقفع معه الرماح والدرق، فسمى الموضع بقُعَيْقَعَان لما ذكرنا، وخرج السَّمِيدَع ملك العماليق ومعه الجياد من الخيل فعرف الموضع بأجياد إلى هذا الوقت، فكانت على الجرهميين وافتضحوا، فسمى الموضع فاضحاً إلى هذا الوقت، ثم اصطلحوا ونجروا الجُرُرَ وطبخوا فسمى الموضع بطابخ إلى الآن، وصارت ولاية البيت إلى العماليق، ثم كانت لجرهم عليهم، وأقاموا ولاية البيت نحو ثلاثمائة سنة، وكان آخر ملوكهم الحارث بن مُضاض الأصغر بن عمرو بن الحارث بن مُضاض الأكبر، وزاعوا في بناء البيت، ورفعته على ما كان عليه من بناء إبراهيم عليه السلام، وبغى جرهم في الحرام وطغى، حتى فسق رجل منهم في الحرم بامرأة، وكان الرجل يدعى بإساف والمرأة نائلة، فمسخهما الله عز وجل حجرين صَبْرًا بعد ذلك وثنين وعَبْدًا تقربا بهما إلى الله تعالى، وقيل: بل هما حجران نحتا ومثلاً بمن ذكرنا وسميا بأسمائهما، فبعث الله على جرهم الرُّعَاف والنمل وغير ذلك من الآفات فهلك كثير منهم، وكثر ولد إسماعيل وصاروا ذوي قوة ومنعة فَعَلَبُوا على أحوالهم جرهم وأخرجوهم من مكة، فلحقوا بجُهَيْنَةَ، فأتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم، وكان الموضع يعرف بإضم، وقد ذكر ذلك أمية بن أبي الصلت الثقفي في شعر له فقال:

جرهم دمنا تهامة في الد  
هر فسالت بجمعهم إضم

وفي ذلك يقول الحارث بن مُضاض الأصغر الجرهمي:

كأن لم يكن بين الحَجُونِ إلى الصفا	أنيس، ولم يسمر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها، فأبادنا	صروف الليالي والجدود العوائر
وكنا لإسماعيل صهراً ووصلة	ولمّا تَدُرْ فيها علينا الدوائر
وكنا ولاية البيت من بعد نابت	نطوف بذاك البيت والخير ظاهر
فَبَدَّلْنَا ربي بها دار غربة	بها الذئب يعوي والعدو المحاصر

وفيما ذكرنا من أخبارهم يقول عمرو بن الحارث بن مضاض الأصغر الجرهمي:

وكنا ولاية البيت والقاطن الذي	إليه يؤدي نذرهُ كل محرم
سكناً بها قبل الظباء وراثه	لها عن بني هيئي بن نبت بن جرهم

وفي ذلك يقول:

كهفنا جرهم، وأية كهف  
وولاية لبيته والحجاب

واستعاضوا العقاب بعد الثواب

فَسَفُّوا في الحرام بعدد تقاهم

ثم صارت ولاية البيت في ولد أياد بن نزار بن معد، وكانت حروب كثيرة بين مضر وأياد، وكانت لمضر على إياد، فانجلوا عن مكة إلى العراق.

وسنورد بعد هذا جملاً من أخبار مكة وولد نزار وخزاعة وغيرهم.

### رواية أخرى في الولاية بمكة

قال المسعودي: وقد أتينا على جمل من الأخبار في هذا الباب من أخبار جرهم وغيرها، ووجدت في وجه آخر من الروايات أن أول من ملك من ملوك جرهم بمكة مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان مائة سنة، ثم ملك بعده ابنه عمرو بن مضاض مائة وعشرين سنة، ثم ملك بعد الحارث بن عمرو مائتي سنة، وقيل دون ذلك ثم ملك مضاض بن عمرو الأصغر بن الحارث بن عمرو بن مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان أربعين سنة. وانقرضت العرب العاربة من عاد وثمود وعبيد وطسم وجديس والعماليق ووبار وجرهم، ولم يبق من العرب إلا من كان من عدنان وقحطان، ودخل من بقي ممن ذكرنا من العرب البائدة في عدد قحطان وعدنان، فانمحت أنسابهم وزالت آثارهم.

### العماليق

وقد كانت العماليق بَعَتْ في الأرض، فسلط الله عليهم ملوك الأرض فأفنتها، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للروم وأنسابها مَنْ أَلْحَق ولد عملاق وغيرهم، ممن ذكرنا، بولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام، وأن علماء العرب تنسبهم إلى غير هذا النسب، وهو الأشهر في الناس؛ وقد رثتهم الشعراء: فقال بعض من رثاهم:

خطير، ولافو نخوة متشاوس  
على الناس هذا وعده وهو سائس

مضى آل عملاق فلم يبق منهم  
عَتَوْا فأدال الله منهم، وحكمه

### طسم وجديس-

وأما طسم وجديس فتفانت في نحو من سبعين سنة في البراري، بما كان بينهم من الشَّخْءاء، وطلب الرياسة، فدثروا، ولم يبق لهم باقية، فضربت بهم العرب المثل، وضربت بهم الشعراء المقال فمن ذلك ما قاله بعض الشعراء ممن رثاهم في قوله:

من الأول لَطْسَمٍ أو جديس  
وباليوم الأَحَمَّ العيطموس

ذولي من جَوَى هم رسيس  
بنو عم تفانوا بالمذاكي

### أصحاب الرس

أما الرس وأصحابه فقد قدمنا ذكرهم فيما سلف من كتبنا، وهم قوم حَظَلَّة بن صفوان العبسي، بعثه الله إليهم فكذبوه، وقد ذكرنا من خبره لمعا، وقد قيل في أصحاب الرس أوجه كثيرة غير ما ذكرنا في هذا الكتاب، وقد ذكرت هذه القبائل في التوراة، وكل يرجع إلى ولد سام بن نوح. من بني أرم بن سام وهو من ولده عوص بن أرم، ومن ولده عابر بن أرم، ومن ولده ماش بن أرم.

## البييط

فولد عوص عاد بن عوص، وولد عابر ثمود بن عابر، وولد ماش بن أرم نبييط بن ماش؛ فسائر النبط وملوكها ترجع في أنسابها إلى نبييط بن ماش.

## مساكن عاد وثمود وجديس وطسم وعيلام ونبييط

فحلَّ عاد بن عوص بن أرم بن سام بن نوح وولده الأحقاف من بلاد حضرموت، وحل ثمود بن عابر بن أرم بن سام بن نوح وولده أكناف الحجاز، وحل جديس بن عابر بلاد جو، وهي بلاد اليمامة ما بين البحرين والحجاز، وهذا البلد في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- بيد ولد الأخيضر العلوي، وهو من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهو مجاور للبحرين، ومن فيها إلى هذا الوقت، وحل طسم بن لود بن سام بن نوح وولده اليمامة مع بني جديس، وحل عمليق بن لود بن سام بن نوح الحجاز، وقد ذكرنا ولد عيلام فيما سلف من هذا الكتاب أنهم حلوا الأهواز وفارس، وهو عيلام بن سام بن نوح، وحل نبييط بن ماش بن أرم بن سام بن نوح بابل، فغلبوا على العراق، وهم النبط، ومنهم ملوك بابل الذين قدمنا ذكرهم، وأنهم الملوك الذين عمروا الأرض، ومهدوا البلاد، وكانوا أشد ملوك الأرض، فأدال منهم الدهر، وسلبهم الملك والعز، فصاروا على ما هم عليه من الذل في هذا الوقت بالعراق وغيرها.

## دعوى الشعوبية

وقد زعم جماعه من المتكلمين- منهم ضرار بن عمرو وثمامة بن الأشرس وعمرو بن بحر الجاحظ- أن النبط خير من العرب، لأن من جعل الله تبارك وتعالى النبي صلى الله عليه وسلم منهم لم يدع أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أعطاهم إياه، ومن لم يجعله منهم فلم ياع أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أعراهم منه وسلبهم إياه، ولا نعمة على من جعل الله تعالى النبي عليه السلام منهم أكبر من النبي صلى الله عليه وسلم، ولا بلوى على من لم يجعل الله عز وجل النبي صلى الله عليه وسلم منهم أكبر من خروج النبي صلى الله عليه وسلم عنهم، إلا أنهم مع هذا كله لهم عند الله فضل ما بين النعمة والبلاء.

## الرد على الشعوبية

قال المسعودي: ولما لم يبال من قدمنا ذكره تشريف النبط وتفضيلهم على ولد قحطان وعدنان وفيهم الفضل والشرف من النبوة والملك والعزة قال لهم المحتج عن قحطان ونزار: إذا كان النبط قد صاروا أفضل من العرب لما امتحن الله به النبط من سلبه النبوة منهم وأنعم على العرب بكون النبي صلى الله عليه وسلم منهم، فللعرب أيضاً التعلق بهذه العلة التي اعتل بها النبط، فتقول: قد صرنا بعد أفضل من النبط، لما امتحننا به من سلب ما جعل الله للنبط من الفضل في شدة امتحانهم بسلب النبي صلى الله عليه وسلم عنهم، والنبط أيضاً قد صاروا دون العرب، إذ للعرب من فضل النبي صلى الله عليه وسلم مما جعله الله لهم بتعريتهم من فضل النبط على شدة امتحانهم بتعرية الله إياهم من النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس للنبط، فتصير العرب أيضاً خيراً من النبط، وهذا لا يصح لهم إلا كما يصح عليهم، والكلام متوجه عليهم فيما قالوه، ومكافئ لعلتهم فيما أوردوه: من تفضيل النبط على العرب.

وقد ذكرنا تنازع الناس في الأنساب والفضل بها وبالأعمال دون الأنساب ومن قال العمل والنسب ومن قال العمل دون النسب، وما قالت الشعوبية وغيرها في كتابنا المقالات، في أصول الديانات.

وقد ذكر أبو الحسن أحمد بن يحيى في كتابه في الرد على الشعوبية عللاً كثيرة، وذكر أن من اختصه الله تعالى من عباده، واصطفاه من خلقه، أذاك على طريق الثواب أم على طريق التفضيل؛ قال: إن زعم زاعم أن ذلك ثواب خرج من معقول كلام العرب ومفهوم خطابها؛ لأنه لا يقال لمن أعطى الأجير أجرته ووفى العامل ثوابه: قد اختص فلان فلاناً بعطيته، وإنما يقال ذلك إذا تطوع عليه بالعطية بغير عمل ومنعها غيره بغير جرم، وإن زعموا أنه تفضل قلنا لهم: فإذا جاز أن يصرف الله عز وجل رحمته إلى بعض خلقه بغير عمل استحقوها به، فلم لا يجوز أن يشرفهم بأنسابهم، وإن لم تكن الأنساب من أعمالهم. فإن قالوا: ليس من العدل أن يشرفهم بغير أعمالهم، قلنا لهم: رأيتم إن

عارضكم مُعارض؛ فزعم أنه ليس من العدل أن يمن عليهم برحمته دون غيرهم بغير عمل كان منهم، وبغير معصية كانت من غيرهم، ماذا يكون الفصل بينكم معاشر الشعوبية وبينه، وقد أخبر الله عن اصطفاه من خلقه فقال: "إن الله اصطفى آدم ونوحاً وال إبراهيم وآل عمران على العالمين، ذرية بعضها من بعض، والله سميع عليم".

والواجب على في النسب الشريف، والمجد الرفيع، أن لا يجعل ذلك سلباً إلى التراخي عن الأعمال الموافقة لنسبه، والاتكال على آبائه؛ فإن شرف الأنساب يحضر على شرف الأعمال، والشريف بهذا أولى؛ إذ كان الشرف يدعو إلى الشرف ولا يثبط عنه كما أن الحسن يدعو إلى الحسن ويحرك عليه وأكثر الممدوحين إنما مدحوا بأعمالهم دون أنسابهم، وهذا كثير في أشعار الناس ومنثور كل أمه م، وقد قال الشاعر في هاشم بن عبد مناف وهو إمام ذوي الأنساب:

عمر والذي هَسَمَ الثريد لقومه      ورجال مكة مُسْنُونٌ عَجَافُ

فمدحه بعمله، ولم يذكر نسبه، وإن كان شريفاً رفيعاً، وإنما ينبغي لذي الأنساب أن يكونوا كما قال أخوه وشريكهم في النسب عامر بن الطفيل:

وإني وإن كُنتُ ابنَ سيد عامر      وفي السر منها والضريح المُهَدَّب  
فما سَوَّدَتني عامر عن وراثة      أبا الله أن أَسْمُو بأُم ولا أب  
ولكنني أحمي حماها، وأتقي      أذاها، وأرمي مَنْ رماها بمقنب

وكما قال الآخر:

لسنا وإن كرمت أوائلنا      يوماً على الأَحْسَاب نتكل  
بنبي كما كانت أوائلنا      تبني، ونفعل كالذي فعلوا

#### ولاية خزاعة أمر البيت

قال المسعودي: ولما خرج عمرو بن عامر وولده من مأرب انزع بنو ربيعة، فنزلوا تهامة، فسموا خزاعة لانزعاعهم، ولما ثارت الحرب بين أياد ومضر ابني نزار، وكانت على إياد قلعت الحجر الأسود ودفنته في بعض المواضع، فرأت ذلك امرأة من خزاعة، فأخبرت قومها، فاشتروا على مضر أنهم إن رَفُوا الحجر جعلوا ولاية البيت فيهم، فوفوا لهم بذلك، ووليت خزاعة أمر البيت، وكان أول من وليه منهم عمرو بن لحي، واسم لحي حارثة بن عامر، فغير دين إبراهيم وبذله، وبعث العرب على عبادة التماثيل؛ لخبر قد ذكرناه في هذا الكتاب وغيره، حين خرج إلى الشام ورأى قوماً يعبدون الأصنام، فأعطوه منها صنماً فنصبه على الكعبة، وقويت خزاعة، وعَمَّ الناس ظلم عمرو بن لحي، وفي ذلك يقول رجل من جرهم كان على دين الحنيفية:

يا عمرو لا تظلم بمكة      ؛إنها بَلَدٌ حرام  
سائل بَعَادٍ أين هُم      وكذاك تُخْتَرَم الأنام  
بني العامليق الذين      لهم بها كان السوام

ولما أكثر عمرو بن لحي من نَصَب الأصنام حول الكعبة وغلب على العرب عبادتها، وانمحت الحنيفية منهم إلا لمعاً، قال في ذلك شحنة بن خلف الجرهمي:

يا عمرو، إنك قد أحدثت الهة      شتى بمكة حول البيت أنصابا  
وكان للبيت رَبٌّ واحد أبداً      فقد جعلت له في الناس أربابا  
لتعرفنَّ بأن الله في مَهَل      سيصطفي دونكم للبيت حجابا

وعمر عمرو بن لحي ثلثمائة سنة وخمسا وأربعين سنة.

## خصال ولاية البيت ثلاث خصال

وكانت ولاية البيت في خُزاعة وفي مضر ثلاث خصال: الإجازة بالناس من عَرَقة، والإفاضة بالناس غَدَاة النحر إلى منى، فانتهى ذلك منهما إلى أبي سَيَّارة، فدفع أبو سَيَّارة من مزدلفة إلى منى أربعين سنة على حمار له، ولم يعتل في ذلك، حتى أدركه الإسلام، فكانت العرب تتمثل به فتقول أصْحُ من عَيْر أبي سيارَة.

وفي أبي سيارَة يقول قائلهم:

نحن دفعنا عن أبي سَيَّارة  
مستقبل القبلة يدعو جاره  
حتى أفاض مُحْرماً حماره

## النساء والنسأة

والنساء للشهور الحُرُم، وكانت النسأة في بني مالك بن كنانة، وكان أولهم أبو القلمس حذيفة بن عید، ثم ولده قلع بن حذيفة وورد الإسلام وآخرهم أبو ثمامة، وذلك أن العرب كانت إذا فرغت من الحج وأرادت الصدر اجتمعت إليه، فيقوم فيهم، فيقول: اللهم إني وُأحلت أحد الضفَرَيْنِ الصفر الأول، وأنسأت الآخر للعام المقبل، وظهر الإسلام وقد عادت الشهور الحرم إلى بَدْيِهَا على ما كانت عليه في أصلها، وذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم: ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض وما ذكر عليه الصلاة والسلام في هذا الحديث إلي آخره، فأخبر الله عز وجل عنهم بذلك بقوله تعالى: "إنما النسيء زيَادَ في الكفر - الآية"، وقد فخر بذلك عمير بن قيس بن جَدَل الطعان فقال:

ألسنا الناسئين على معد  
شهور الحل نجعلها حراماً؟

## ولاية البيت تؤول إلى قصي بن كلاب

وقد كان قصي بن كلاب بن مرة تزوج ابنة حليل، وحليل هو آخر من ولي البيت من خُزاعة، وقد كان عمرو بن لحي - حين عُمر ما ذكرنا من السنين - مات وله من الولد وولد الولد ألف، ولما حضرت حليلاً الوفاة - وهو آخر من ولي البيت من خُزاعة - وقد كان عمرو على ما ذكرنا جعل ولاية البيت إلى - ابنته زوج قصي بن كلاب، فقيل له: إنها لا تقوم بفتح الباب وغلقه، فجعل ولاية البيت إليها، وقُفَّح الباب وغلقه إلى رجل من خُزاعة يعرف بأبي غَبْشَان الخزاعي، فباعه أبو غَبْشَان إلى قصي ببيعير وزق خمرة فأرسلت العرب ذلك مثلاً، فقالت أخسَرُ من صفقة غَبْشَان وفي بيعه لولاية البيت ببيعير وزق من الخمر ونقله ولاية البيت من قومة من خُزاعة إلى قصي بن كلاب، يقول الشاعر:

أبو غَبْشَان أظلم من قصي  
فلا تلحوا قصيا في شراه  
وأظلم من بني فُهر خُزاعه  
ولموموا شيخكم إذ كان بَاعَه

وقال في ذلك آخر:

إذا افتخرت خُزاعة في قديم  
وباعت كعبة الرحمن جهراً  
وجدنا فُخْرَهَا شرب الخمر  
بزق، بُس مُقْتَحَرُ الفخور

وقد كانت ولاية البيت في خزاعة ثلثمائة سنة، واستقام أمر قصي، وعَسَّرا على مَنْ دخل مكة من غير قريش، وبني الكعبة، ورتب قريشاً على منازلها في النسب بمكة وَبَيَّنَّ الأبطحييَّ من قريش، وهم الأباطح، وجعل الظاهري ظاهرياً.



## قريش البطاح

وقريش البطاح: هي قبائل عبد مناف، وبني عبد الدار، وبني عبد العُزَي بن قصي، وزُهرَة، ومخزوم، وتيم بن مرة، وجُمَح، وسهم، وعلي، وهم لَعَقَة الدم، وبنو عتيك بن عامر بن لُوي.

## قريش الظواهر

وقريش الظواهر: بنو محارب، والحارث بن فهر، وبنو الأعرم بن غالب بن فهر، وبنو هصيص بن عامر بن لُوي، وفي ذلك يقول ذكوان مولي عبد الدار للضحَّاك بن قيس الفهري:

تطاوَلْتُ للضحَّاك حتى رَزَرْتُهُ	إلى نسب في قومه متقاصر
فلو شاهدتني من قريش عصابة	قريش البطاح لا قريش الظواهر
ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهدا	فقبحت من حامي فمار وناصر
فريقان منهم سكن بطن يثرب	ومنهم فريق ساكن بالمشاعر

## الأحلاف والمطيبيون

والأحلاف من قريش: بنو عبد الدار بن قصي، وسهم، وجُمَح، وعلي، ومخزوم.

والمُطَيَّبون: بنو عبد مناف، وبنو أسد بن عبد العُزَي، وزُهرَة، وتيم، وبنو الحارث بن لُوي.

وفي ذلك يقول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة:

ولها في المطيبيين حدود	ثم نالت فوائب الأحلاف
إنها بين عامر بن لُوي	حين تُدعى وبين عبد مناف

وأخذت قريش الإيلاف من الملوك، وتفسير ذلك الأمن، وتقرشت، والتقرش: الجمع، ومنه قول ابن جُلَزة البشكري:  
أخوة قرشوا الذنوب علينا  
في حديث من دهرنا و قديم

رحلت قريش- حين أخذ لها الإيلاف من الملوك- إلى الشام والحبشة واليمن والعراق، وفي ذلك يقول مطرود الخزاعي:

يا أيها الرجل المَحْوَل رَحْله	هلا نزلت بآل عبد مناف
الأخدين العهد من آنافنا	والراجلين برحلة الإيلاف

ولقريش أخبار كثيرة، وكذلك لجرهم وخزاعة وغيرهما من معد، وقد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً.

تنبيهاً بها على ما سلف، وسنورد عند ذكرنا تفرق الناس من بابل جملاً من أخبار مكة وعبد المطلب والحبشة، وغير ذلك مما لحق بهذا المعنى، إن شاء الله.

## ذكر جوامع من الأخبار ووصف الأرض

### والبلدان وحنين النفوس للأوطان عمر بن الخطاب يستوصف بقاع الأرض

ذكر ذوو الدراية أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه- حين فتح الله البلاد على المسلمين من العراق والشام ومصر، وغير ذلك من الأرض- كتب إلى حكيم من حكماء العصر: أنا أناس عرب، وقد فتح الله علينا البلاد، ونريد أن نتبوا الأرض، ونسكن البلاد والأمصار، فصف لي المدن وأهويتها ومساكنها، وما تؤثره التربة والأهوية في سكانها.

### تأثير البيئة الطبيعية

فكتب إليه ذلك الحكيم: اعلم يا أمير المؤمنين أن الله تعالى قد قسم الأرض أقساماً: شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً، فما تنأى في التشريق وكجج في المطلع السانح منه النور فهو مكروه لاحتراقه وناريتة وجذته وإحراقه لمن دخل فيه، وما تنأى مغرباً أيضاً أضّر سكانه، لموازاته ما أوغل في التشريق، وهكذا ما تنأى في الشمال أضّر ببرده وقره وتلوجه وأفاته الأجسام فأورثها الآلام، وما اتصل بالجنوب وأوغل فيه أحرق باريتة ما اتصل به من الحيوان؛ ولذلك صار المسكون من الأرض جزءاً يسيراً، ناسب الاعتدال، وأخذ بحظه من حسن القسمة، وأسأف لك- يا أمير المؤمنين- القطع المسكونة من الأرض.

### الشام

أما الشام فسحب وأكام، وريح وغمام، وغدق وركام، ترطب الأجسام، وتولد الأحلام، وتصفي الألوان، لا سيما أرض حمص فإن تحسن الجسم، وتصفي اللون، وتبلى اللحم، وتنزح غوره، وتجفي الطبع، وتذهب بماء القرية، وتنصب العقول، والشام- يا أمير المؤمنين، وإن كانت على ما وصفت لك- فهي مسرح خصب، وابل سكب، كثرت أشجاره، واطردت أنهاره، وغمرت أعشاره، وبه منازل الأنبياء، والقدس المجتبى، وفيه حلّ أشرف خلق الله تعالى من الصالحين والمتعبدين، وجباله مساكن المجتهدين والمنفردين.

### مصر

وأما أرض مصر فأرض قوراء غوراء، ديار الزراعة، ومنازل الجبابرة، تحمد بفضل نيلها، ودّمها أكثر من حمدها، هواؤها راكد، وحرها زائد، وشرها وارد، تكدر الألوان، وتخيب الفطن وتكثر الإحن وهي معدن الذهب والجوهر والزمرد والأموال، ومغارس الغلات، غير أنها تسمن الأبدان وتسود الأيثار، وتنمو فيها الأعمار، وفي أهلها مكر ورياء، وخبث ودهاء وخديعة، إلا أنها بلد مكسب لا بلد مسكن؛ لترادف فتنها، واتصال شرورها.

### اليمن

وأما اليمن فيضعف الأجسام، ويذهب الأحلام، ويذهب بالرطوبة، في أهله همم كبار، ولهم أحساب وأخطار، مغايضة حصبة، وأطرافه جذبة، وفي هوائه انقلاب، وفي سكانه اغتيال، وبهم قطعة من الحسن، وشعبة من الترفه و فقرة من الفصاحة.

### الحجاز

وأما الحجاز فحاجز بين الشام واليمن والتهائم، هواؤه حرور، وليله بهفور، ينحف الأجسام، ويؤجف الأدمغة، ويشجع القلوب، ويبسط لهم، ويبعث على الإحن وهو بلد محل قحط جذب ضئلك.

## المغرب

وأما المغرب فيُقَسَّى القلب، ويوحش الطبع، ويُطيش اللَّبَّ ويذهب بالرحمة، ويكسب الشجاعة، ويقشع الضراعة، وفي أهله غمْرٌ، ولهم خبث ومكر، ديارهم مختلفة، وهمهم غير مؤتلفة، ولديارهم في آخر الزمان نبأ عظيم، وخطب جسيم، من أمر يظهر، وأحوال تبهر.

## العراق

وأما العراق فمنار الشرق، وسُرَّة الأرض وقلبها، إليه تحادرت المياه، وبه اتصلت النضارة، وعنده وقف الاعتدال، فُصِّفت أمزجة أهله، ولطفت أذهانهم، واحتدَّت خواطرهم، واتصلت مسراتهم، فظهر منهم الدهاء، وقويت عقولهم، وثبتت بصائرهم، وقُلِبُ الأرض العراق وهو المجتبي من قديم الزمان وهو مفتاح الشرق، ومسلك النور ومسرح العينين، ومدنه المدائن وما والاها ولأهله أعدل الألوان، وأنقى الروائح، وأفضل الأمزجة، وأطوع القرائح، وفيهم جوامع الفضائل، وفوائد المبرات، وفضائله كثيرة؛ لصفاء جوهره، وطيب نسيمه، واعتدال تربته، وإغداق الماء عليه، ورفاهية العيش به.

## الجبال

وأما الجبال فتخشن الأجسام وتغلظها، وتبلد الأفهام وتقطعها، وتفسد الأحلام، وتميت الهمم؛ لما هي عليه من غلظ التربة، ومثانة الهواء، وتكاثفه، واختلاف مهابه، وسوء متصرفاته.

والأخلاق والصور - يا أمير المؤمنين - تناسب البلد وتحاذيه، وتقاربه، وتوافقه وتضاهيه، وكل بلد اعتدل هواؤه، وخف ماؤه، ولطف غذاؤه - كانت صور أهله وخلانقهم تناسب البلد وتحاذيه، وتشاكل ما عليه أركانه، وما أسسَ عليه بنيانه وكل بلد يزول عن الاعتدال، انتسب أهله إلى سوء الحال.

## خراسان

وأما خراسان فتكبر الهام؛ وتعظم الأجسام؛ وتلطف الأحلام، ولأهلها عقول وهمم طامحة؛ وفيهم غَوَصٌ وتفكير؛ ورأي وتقدير.

## فارس

وأما بلد فارس فخصب الفضاء، رقيق الهواء، متراكم الماء، مُعْتَمٌّ بالأشجار، كثير الثمار، وفي أهله شح، ولهم خب، وغرائزهم سيئة، وهمهم دنيئة، وفيهم مكر وخداع.

## خوزستان

وأما بلاد خوزستان فهي كدرة الأهواء، تفسد الأحلام، وتبلد الإفهام، وتخبث الهمم، وتستأصل الكرم، يساق أهله سَوْقَ الأنعم، وهم الهمَجُ الطَّغام.

## الجزيرة

وأما أرض الجزيرة فتتناسب البر بالهواء اللطيف، وفيها خصب وسَرَجٌ، ولأهلها بأس ومراس.

والبر - يا أمير المؤمنين - أفضل قطع الأرض وأسناها، وأشرفها وأعلاها، نحو الأنجاد والتهائم، لحماية الهواء الأقذاء عن سكانه، ودفعه الآفات عن قُطَّانه، وسماحة المثوى، وتهذيب الماء، وصحة المُتَنَسِّم، وارتفاع الأكدار،

وذهاب الأضرار. واعلم- يا أمير المؤمنين- أن الله تبارك وتعالى قسم الأرض أقساماً فضّل بعضها على بعض، فأفضّل أفس أمه العراق، فهو سيد الآفاق، وقد سكنه أجيال وأمم ذوو كمال.

### الهند والصين

وأما الهند والصين وبلاد الروم فلا حاجة بي إلى وصفها لك، لأنها منازل شاسعة، وبلدان نائية، كافرة طاغية.

وفي الذي ذكرته لك ما أشفى بك إلى ما شقّرت إلى علمه، وكل ما وصفته في هذه البلدان فهو الأعم من أمور أهلها، والأغلب على أحوالهم، فإن وجد فيهم أحد بخلاف ذلك فهو النادر يا أمير المؤمنين، والحكم في ذلك للأغلب.

### كعب الأحبار يصف لعمر العراق

قال المسعودي: وذكر جماعة من أهل العلم بالسير والأخبار أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما أراد الشخوص إلى العراق- حين بلغه ما عليه الأعاجم من الجمع ببلادهم- سأل كعب الأحبار عن العراق، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله لما خلق الأشياء ألحق كل شيء بشيء، فقال العقل: أنا لاحق بالعراق، فقال العلم: وأنا معك، فقال المال: وأنا لاحق بالشام، فقالت الفتن: وأنا معك، فقال الخصب: وأنا لاحق بمصر، فقال الذل: وأنا معك، فقال الفقر: وأنا لاحق بالبحار، فقالت القناعة: وأنا معك فقال الشقاء: وأنا لاحق بالبوادي، فقالت الصحة: وأنا معك.

### وصف إقليم بابل وحنين المؤلف إليه

قال المسعودي: وأوسط الأقاليم الإقليم الذي ولدنا به، وإن كانت الأيام أنأت بيننا وبينه، وساحقت مسافتنا عنه، وولدت في قلوبنا الحنين إليه، إذ كان وطننا ومسقطنا، وهو إقليم بابل، وقد كان هذا الإقليم عند ملوك الفرس جليلاً، وقدره عظيماً، وكانت عنايتهم إليه مصروفة، وكانوا يشتون بالعراق، وأكثرهم يصيفون بالجبال، وينتقلون في الفصول إلى الصرود من الأرض والحرور، وقد كان أهل المروءات في الإسلام كأبي دلف القاسم بن عيسى العجلي وغيره يشتون في الحرور، وهو العراق، ويصيفون في الصرود، وهي الجبال، وفي ذلك يقول أبو دلف:

وإني امرؤ كسرؤيُّ الفعال      أصيفُ الجبالَ وأشتو العراقا

وذلك لما خص به هذا الإقليم من كثرة مرافقه، واعتدال أرضه، وغضارة عيشه، ومادة الوافدين إليه، وهما دجلة والفرات، وعموم الأمن فيه، وبعد الخوف عنه، وتوسطه الأقاليم السبعة، وقد كانت الأوائل تشبّهه من العالم بالقلب من الجسد؛ لأن أرضه من إقليم بابل الذي تشعبت الآراء عن أهله بحكمة الأمور كما يقع ذلك عن القلب، وبذلك اعتدلت ألوان أهله واقتدرت أجس أمه م، فسلموا من شثرة الروم والصفالية، وسواد الحبشة، وغلظ البربر، ومن جفا من الأمم، واجتمعت فيهم محاسن جميع الأقطار، وكما اعتدلوا في الجيلة وكذلك لطفوا في الفطنة، والتمسك بمحاسن اللأمور، وأشرف هذا الإقليم مدينة السلام، ويعز عليّ ما أصارتني إليه الأقدار من فراق هذا المصر الذي عن بقعته فصلنا، وفي قاعته تجمعا، لكنه الزمن الذي شيمته التشتيت، والدهر الذي من شروطه الإبانة ولقد أحسن أبو دلف العجلي حيث يقول:

أيا نكبة الدهر التي طوّحت بنا      أيادي سبّا في شرقها والمغرب  
قفي بالتي نهوى فقد طرّدت بالتي      إليها تناهت راجعات المصائب

### الحنين إلى الأوطان

وقد ذكر الحكماء- فيما خرجنا إليه من هذا المعنى- أن من علامة وفاء المرء ودوا أم عهده حنينه إلى إخوانه، وشوقه إلى أوطانه، وبكاءه على ما مضى من زمانه، وأن من علامة الرشد أن تكون النفوس إلى مولدها مشتاقة، وإلى مسقط رأسها تواقّة، وللإلف والعادة قطع الرجل نفسه لصلّة وطنه.

وقال ابن الزبير: ليس الناس بشيء من أفس أمه م أقنع منهم بأوطانهم، وقاد بعض حكماء العرب: عمر الله البلدان

بحب الأوطان، وقالت الهند: حرمة بلدك عليك كحرمة الديك؛ لأن غداك منهما، وغذاءهما منه، وقال آخر: أولى البلدان بصيانتك بلد رضعت ماءه، وطعمت غذاعه، وقال آخر: ميلك إلى موضع مولدك من كرم مَحْتَدِك، وقال بقراط: يداوي كل عليل بعقاقير أرضه؛ فإن الطبيعة تتطلع إلى هوائها، وتنزع إلى غذائها، وقال أفلاطون: غذاء الطبيعة من أنفع أدويتها، وقال جالينوس: يتروح العليل بنسيم أرضه كما تنبت الحبة ببِلل الأرض. وللنفوس في علة حنينها إلى الأوطان كلام ليس هذا موضعه، وقد ذكرناه في كتابنا المترجم بسر الحياة وفي كتاب طب النفوس.

## فضل علم الأخبار

ولولا تقييد العلماء خواطرهم على الدهر لبطل أول العلم، وضاع آخره؛ إذ كان كل علم من الأخبار يستخرج وكل حكمة منها تستنبط والفقه منها يستثار والفصاحة منها تستفاد، وأصحاب القياس عليها بينون، وأهل المقالات بها يحتجون ومعرفة الناس منها تؤخذ، وأمثال الحكماء فيها توجد، ومكأرم الأخلاق ومعاليها منها تقتبس، وآداب سياسة الملك والحزم منها تلتبس، وكل غريبة منها تعرف، وكل عجيبة منها تستطرف، وهو علم يستمتع بسماعه العالم والجاهل، ويسعذب موقعه الحمق والعاقل، ويأنس بمكانه وينزع إليه الخاصى والعامي، ويميل إلى رواياته العربي والعجمي.

## فضل الكتاب

وبعد؛ فإنه يوصل به كل كلام، ويتزين به في كل مقام، ويتجمل به في كل مشهد، ويحتاج إليه في كل محفل، ففضيلة علم الأخبار بينة على كل علم، وشرف منزلته صحيح في كل فهم، فلا يصبر على فهمه وتيقن ما فيه، وإيراده وإصداره إلا إنسان قد تجرد له، وفهم معناه، وذاق ثمرته، واستسفر من غره ونال من سروره، وقد قالت الحكماء: الكتاب نعم الجليس، ونعم الذخر، إن شئت ألهمت نواد رده، وأضحكتك بواذره، وإن شئت أشجبتك مواظبه، وإن شئت تعجبت من غرائب فوائده، وهو يجمع لك الأول والآخر والغائب والحاضر والناقص والوافر والشاهد والغائب والبادي والحاضر، والشكل وخلافه، والجنس وضده، وهو مبيت ينطق عن الموتى، ويترجم عن الأحياء وهو مؤنس يَنشُطُ بنشاطك، وينام بنومك، ولا ينطق معك إلا بما تهوى، ولا نعلم جاراً أبر، ولا خليطاً أنصف، ولا رفيقاً أطوع، ولا معلماً أخضع، ولا صاحباً أظهر كفاية، وأقل خيانة، ولا أجدى نفعاً، ولا أحمد أخلاقاً ولا أقل خلافاً ولا أعم سروراً، ولا أسكت غيبة، ولا أحسن موافاة ولا أعجل مكافاة، ولا أخف مؤنه منه إن نظرت إليه أطال إمتاعك، وشحذ طباغك، وأيد فهمك، وأكثر علمك، وتعرف منه في شهر، ما لا تأخذه من أفواه الرجال في دهر. ويعنيك عن كد الطلب، وعن الخضوع لمن أنت أثبت منه أصلاً، وأسمح فرعاً، وهو المعلم الذي لا يجفوك، وإن قطعت عنه المائدة، لم يقطع عنك الفائدة، وهو الذي يطيعك بالليل طاعته لك بالنهار، ويطيعك في السفر كطاعته لك في الحضر، وقد قال الله تبارك وتعالى: "اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي عَلَّمَ بالقلم، عَلَّمَ الإنسان ما لم يَعْلَمْ" فوصف عن نفسه أنه علم بالقلم كإخباره عن نفسه بالكرم، وفي ذلك يقول بعض أهل الأدب:

لَمَّا عَلِمْتُ بِأَنِّي لَسْتُ أَعْجِزُهُمْ	فَوْتًا وَلَا هَرَبًا قَدِمْتُ أَحْتَجِبُ
فَصَرْتُ بِالْبَيْتِ مَسْرُورًا بِهِ جَذَلُ	أَحَاوِي الْبِرَاءَةَ لَا شَكْوَى وَلَا شَغْبُ
فَرَدَا يَحْدِثُنِي حَقًّا وَيَنْطِقُ لِي	عَنْ عِلْمٍ مَا غَابَ عَنِّي مِنْهُمُ الْكُتُبُ
الْمُؤَنِّسُونَ هُمُ اللَّائِي عُيِّنْتُ بِهِمْ	فَلَيْسَ لِي فِي جَلِيسٍ غَيْرِهِمْ أَرَبُ
لَهُ دَرَجَتَانِ أَجْلِيْسُهُمْ	فَذَا عَشِيرُهُمْ لِلْسَّوَاءِ يَرْتَقِبُ

وقد كان عبد الله بن عبد- العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لا يجالس الناس، ونزل مقبرة، وكان لا يرى إلا وفي يده كتاب يقرؤه، فسئل عن ذلك، فقال: لم أرَ واعظاً أو عظ من قبر، ولا ممتعاً أمتع من كتاب، ولا شيئاً أسلم من الوحدة، فقيل له: قد جاء في الوحدة ما جاء، فقال: ما أفسدها للجاهل وقد قال بعض الشعراء فيمن يجمع الكتب ولا يعلم ما فيها:

زَوَامِلُ لِلْأَسْفَارِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ	بَجِيدُهَا إِلَّا كَعِلْمِ الْأَبَاعِرِ
لَعَمْرُكَ مَا يَمْرِي الْبَعِيرُ إِذَا غَدَا	بَأَحْمَلِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الْعَرَائِرِ

## ذكر تنازع الناس في المعنى

### الذي من أجله سمي اليمن يمناً والعراق عراقاً والشام شاماً والحجاز حجازاً

تنازع الناس في اليمن وتسميته؛ فمنهم من زعم أنه إنما سمي يمناً لأنه عن يمين الكعبة وهو التيمن وسمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة، وسمي الحجاز حجازاً لأنه بين اليمن والشام، نحو ما أخبر الله عز وجل عن البرزخ الذي بين بحر القلزم وبحر الروم بقوله عز وجل: "وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزاً" وإنما سمي العراق عراقاً لمصب المياه إليه كالدجلة والفرات وغيرهما من الأنهار، وأظنه مأخوذاً من عراقي الدلو وعراقي القرية. ومنهم من زعم أن اليمن يم إنما سمي يمناً ليمنه، والشام شاماً لشؤمة وهذا قول يُعزى إلى فطرب النحوي في آخرين من الناس.

ومنهم من رأى أنه إنما سمي اليمن يمناً لأن الناس حين تفرقت لغاتهم ببابل ثِيَامَنَ بعضهم يمين الشمس وهو اليمن، وبعضهم تشاءهم فوسم له هذا الاسم، وسنذكر تفرق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع، وبعض ما قالوه في ذلك من الشعر، عند مسيرهم في الأرض واختيارهم البقاع.

وقيل: إنما سمي الشام شاماً لشامات في أرضه بيض وسرد، وذلك في التراب والبقاع والحجر وأنواع النبات والأشجار، وهذا قول الكلبي.

وقال الشرقي بن القطامي: إنما سمي الشام شاماً بسام بن نوح، لأنة أول من نزله وقطن فيه، فلما سكنته العرب تطيرت من أن تقول سام، فقالت: شام.

وقيل: إن سَامَراً إنما سميت بذلك إضافة إلى سام.

وقيل: إن أول من سكنها من خلفاء بني العباس سماها بهذا الاسم، وإنها سرور لمن رآها.

وقد ذكر في أسماء هذه المعازل والبقاع والأمصار. وجوه غير ما ذكرت قد أتينا عليها فيما سلف من كتبنا.

### ذكر اليمن وأنسابها وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناس في أنساب قحطان؛ فحكى هشام بن الكلبي عن أبيه والشرقي بن القطامي أنهما كانا يذهبان إلى أن قُحْطَانُ بن الهميسع بن نبت- وهو نابت- بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل، ويحتجان لذلك بوجوه من الأخبار. ومنها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهو ما رواه هشام عن أبيه عن ابن عباس، ورواه الهيثم عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على فتية من الأنصار يتناضلون، فقال: ارموا يا بني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً، ارموا وأنا مع ابن الأعرع رجل من خزاعة، فرمى القوم نبالهم. وقالوا: يا رسول الله، من كنت معه فقد نَصَلْ !! فقال ارموا وأنا معكم جميعاً.

قال المسعودي: وسائر ولد قحطان من حمير وكهلان يأبى هذا القول وينكره وقد ثبت أن قحطان يقطن، وإنما عُرب فقيل له: قحطان.

وحكي ابن الكلبي، أن اسم يقطن في التوراة الجبار بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، والواضح، من أنساب اليمن، وما تدوين به كهلان وحمير ابنا قحطان إلى هذا الوقت قولاً وعملاً، وينقله الباقي عن الماضي والصغير عن الكبير والذي وجدت عليه التواريخ القديمة للعرب وغيرها من الأمم، وعليه وجدت الأكثر من شيوخ ولد قحطان من حمير وكهلان بأرض اليمن والتهائم والأنجاد وبلاد حضرموت والأحقاف وبلاد عمان وغيرها من الأمصار أن الصحيح في نسب قحطان أنه قحطان بن عابر بن شالخ بن سالم- وهو قينان- ابن إرفخشذ بن سام بن نوح، وقد كان لعابر ثلاثة أولاد: فالغ، وقحطان، وملكان، والخضر عليه السلام من ولد ملكان في قول كثير من الناس، وولد لقحطان أحد وثلاثون ذكراً، و أمه م حَي بنت روق بن قزارة بن منقذ بن سويد بن عوص بن أرم بن

سام بن نوح، فولد قحطان يعرب بن قحطان، وولد يعرب يشجب، وولد يشجب ولدين، أحدهما عيد- وهو سبأ بن يشجب- وإنما سمي سبأ لسببه السبأيا، فولد سبأ حمير وكهلان ابني سبأ، والثاني لم يعقب، وإنما العقب من ولد هذين- وهما حمير وكهلان؛ فهذا المتفق عليه عند أهل الخبرة بهما، والمتيقن لديهم.

وكان الهيثم بن عمي الطائي ينكر أيضاً أن يكون قحطان من ولد إسماعيل، وإنما إسماعيل تكلم بلغة جرهم؛ لأن إسماعيل كان سرياني اللسان على لغة أبيه خليل الرحمن حين أسكنه هو و أمه هاجر بمكة على ما ذكرنا، فصاهر جرهم، ونشأ على لغتها، ونطق بكل أمه ا وفقاً في مُرادَه خطابها. ونزار تأبى أن يكون إسماعيل نشأ على لغة جرهم، ويقولون: إن الله عز وجل أعطاه هذه اللغة، وذلك أن إبراهيم خلفه هو و أمه هاجر، وإسماعيل ابن ست عشرة سنة، وقيل: ابن أربع عشرة سنة، في واد غير ذي زرع، ولا أنيس، فحفظها الله تعالى، وأتبع لها زمزم، وعلم إسماعيل هذه اللغة العربية.

قالوا: ولغة جرهم غير هذه اللغة، ووجدنا لغة ولد قحطان بخلاف لغة ولد نزار بن معد، فهذا يقضي بإبطال قول من قال: إن إسماعيل أعرب بلغة جرهم، ولو وجب أن يكون إسماعيل إنما كان عربي اللسان لأجل جرهم ونشئه فيها لوجب أن تكون لغته موافقة للغة جرهم، أو لغير ممن نزل مكة، وقد وجدنا قحطان سرياني اللسان، وولده يعرب بخلاف لسانه، وليس منزلة يعرب عند الله أعلى من منزلة إسماعيل، ولا منزل قحطان أعلى من منزلة إبراهيم خليل الرحمن فيمنع إسماعيل فضيلة اللسان العربي التي أعطاها يعرب بن قحطان.

ولولد نزار وولد قحطان خطب طويل ومناظرات كثيرة لا يأتي علي كتابنا هذا، في التنازع والتفاخر بالأنبياء والملوك، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكر جمل من حجاجهم وما أدلى به كل فريق منهم ممن سلف وخلف، وكذلك مناظرات السودان والبيضان والعرب والعجم ومناظرات الشعوبية في كتابنا أخبار الزمان.

وزعم الهيثم بن عدي أن جرهم بن عابر بن سبأ بن يقطن هو قحطان وتأول الهيثم قول النبي صلى الله عليه وسلم - حين قال للرملة من الأنصار، ارموا يا بني إسماعيل- أنه عليه السلام نسبهم إلى إسماعيل من جهة ال أمه ات، وما نالهم من الولادات من ولد إسماعيل؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيل نسباً قد ثبت، ولا يثبت نسب قوم إلى غير آبائهم، وقد نقلوا ذلك قولاً وعملاً وقد روي عنه صلى الله عليه وسلم أن سائلاً سأله من مُراد عن سبأ: أرجلا كان أو امرأة أو وادياً أو جبلاً. فقال له: كان رجلاً، ولد له عشرة فتشأء أربعة وتيامن ستة: فالذين تشأءموا لحم وجدام وعاملة وغسان، والذين تيامنوا حمير والأزد ومَحَجَّج وكنانة والأشعريون وأنمار الذين هم بجيلة وخثعم.

وقال أبو المنذر: هو أنمار بن إياد بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ.

قال المسعودي: وقد تنوزع في نسب أنمار؛ فذهب الأكثر إلى أن أنماراً وإياداً وربيعة ومضر بنو نزار بن معد بن عدنان، وإنما دخلوا في اليمن فأضيفوا إليهم، وما ذكرناه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيمن تيامن وتشأءم فمن أخبار الأحاد، وليس مجيئه مجيء الاستفاضة التي يقطع بها العذر ويثبت بها الحكم.

وللناس في هؤلاء كلام كثير، وقد ذكر هشام عن أبيه الكلبي قال: كان يقال لسائر ولد سبأ السبئيون، ولم تكن لهم قبائل تجمعهم دون سبأ.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب خبر عمرو بن عامر مزريقاء، وخبر طريفة الكاهنة، وخبر عمران الكاهن، وهو أخو عمرو بن عامر، وأخبار العرم والسيل، وما كان من كهانتها في أمر السد وسيل العرم، وتفرق القبائل من مأرب، ومن لحق بغمان وشنوءة والسراة والشام وغير ذلك من بقاع الأرض.

### ذكر اليمن وملوكها ومقدار سنيها

أول من يُعد من ملوك اليمن سبأ بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان، واسمه عبد شمس، وقد أخبرنا فما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا لأية علة سمي سبأ على ما قيل، والله أعلم، وكان ملكه أربعمئة سنة وأربعاً وثمانين سنة.

## حمير

ثم ملك بعده ولده حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب، وكان أشجعَ الناس في وقته، وأفرسهم، وأكثرهم جمالاً، وكان ملكه خمسين سنة وقيل: أكثر من ذلك، وقيل: أقل وكان يعرف بالمتوج وكان أول من وضع على رأسه تاج الذهب من ملوك اليمن.

## كهلان

ثم ملك بعده أخوه كهلان بن سبأ، فطال عمره، وكبر سنه واستقامت له الأمور، وكان ملكه ثلثمائة سنة، وقيل غير ذلك.

ثم عاد الملك بعد أن هلك كهلان إلى ولد حمير؛ لأخبار يطول ذكرها، وتنازع في الملك بين ولد حمير. وكهلان.

## عمرو بن سبأ

ثم ملك أبو مالك عمرو بن سبأ، واتصل ملكه، وغمر الناس عدله وشملهم إحسانه، وكان ملكه ثلثمائة سنة.

## قول آخر

وقيل: إن أول من ملك بعد كهلان الرائش، وهو الحارث بن شداد.

ثم ملك جبار بن غالب بن زيد بن كهلان، فكان ملكه عشرين ومائة سنة. ثم ملك بعده الحارث بن مالك بن إفريقس بن صيفي بن يشجب بن سبأ، وكان ملكه مائة سنة ونحو أربعين سنة، وقيل: إن هذا الملك هو أبرهة بن الرائش المعروف بذي المنار.

## جماعة من ملوك اليمن

ثم ملك بعده الرائش بن شداد بن ملظاظ، وكان ملكه مائة وخمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الرائش، وهو ذو المنار، وكان ملكه مائة وثمانين سنة.

ثم ملك بعده أفريقس بن أبرهة، فكان ملكه مائة وأربعاً وستين ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة، وهو ذو الأذعار، وكان ملكه خمساً وعشرين سنة.

## ذو الأذعار

ثم ملك بعده الهذاهد بن شرحبيل بن عمرو بن الرائش، وقد تنوزع في مقدار ملكه؛ فمنهم من رأى أنه عاش عشر سنين، ومنهم من ذكر سبعاً، ومنهم من قال: ستاً.

## تبع الأول

ثم ملك تبع الأول، وكان ملكه أربعمائة سنة، وذكر كثير من الناس أن بلقيس قتلته، وقيل غير ذلك، والأشهر ما قدمنا.



## بلقيس وسليمان

ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهمدان، وكان لمولدها خبر ظريف ذكرته الرواة فميا روي أنه تصور لأبيها في بعض قنصيه حَبَّان سوداء وبيضاء فأمر بقتل السوداء منهما؛ وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن، وأن الشيخ زوجه بابنته، واشترط عليه شروطاً لها، فعلقته منه بلقيس، ونقض تلك الشروط المأخوذة عليه لها، فغابت عنه، في خبر ظريف، وهو موجود في كتاب أخبار التباينة.

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ما وجدناه في كتب الأخباريين وعلى حسب ما توجبه الشريعة والتسليم لها، وليس قصدنا من ذلك وصف أقاويل أصحاب القدم، لأنهم ينكرون هذا ويمنعونه، وإنما نحكي في هذا الكتاب أقاويل أصحاب الحديث المنقادين للشرع والمسلمين للحق، وأخبار الشياطين على حسب ما نطق به الكتاب المنزل على النبي المرسل، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على صدقه صلى الله عليه وسلم، وإعجاز الخليفة أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

وكان ملك بلقيس عشرين ومائة سنة، وكان من أمرها مع سليمان عليه السلام ما ذكر الله عز وجل في كتابه، وما اقتص من خبر الهمدان، وما اقتص من أمرهما، فملك سليمان اليمن ثلاثاً وعشرين سنة.

## بقية ملوك اليمن

ثم عاد بعد ذلك الملك إلى حمير؛ فملكهم ناشر النعم بن عمرو بن يعفر وكان ملكه خمساً وثلاثين سنة. ثم ملك بعده شمر بن إفريس بن أبرهة، فكان ملكه ثلاثاً وخمسين ثم ملك بعده ثُبَّع الأقرن بن شمر، فكان ملكه مائة وثلاثاً وستين سنة.

ثم ملك بعده كليكرب بن تبَّع وكان ملكه مائة سنة وعشرين سنة، وسَيَّرَ قومه نحو الشرق من بلاد خراسان والتبت والصين وسجستان.

ثم ملك بعده حسان بن تبَّع، فاستقام له الأمر، ثم وقع بعد ذلك في ملكه تنازع وخلاف، وكان ملكه إلى أن قتل خمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده عمرو بن ثُبَّع، وهو القاتل لأخيه حسان الملك الماضي، وكان ملكه أربعاً وستين سنة، و لقال: انه عدم النوم، لما كان من فعله من قتل أخيه.

ثم ملك بعده تبع بن حسان بن كليكرب، وهو الملك السائر من اليمن إلى الحجاز، وكانت له مع الأوس والخزرج حروب، وأراد هدم الكعبة فمنعه مَنْ كان معه من أخبار اليهود، فكساها القصب اليماني، وسار نحو اليمن وقد تهوَّذَ وغلبت على اليمن اليهودية، ورجعوا عن عبادة الأصنام، وكان ملكه نحو مائة سنة.

ثم ملك عمرو بن تبع بعد تفرق وتنازع كان بينهم في الملك، خلع عن الملك وملكوا عليهم مرثد بن عبد كلال، وكان في اليمن تنازع وحروب، وكان ملكه أربعين سنة.

ثم ملك بعده وليعة بن مرثد، وكان تسعاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح بن وليعة بن مرثد، وهو الذي يدعى شبيبة الحمد، وكان ملكه ثلاثاً وتسعين سنة، وقيل: أقل من ذلك، وكان علامة وله سير مُدَوَّنة.

ثم ملك بعده عمرو بن ذي قيفان، وكان ملكه سبع عشرة سنة.

ثم ملك بعده ذو شَنَاتَر، ولم يكن من أهل بيت الملك، فغري بالأحداث من أبناء الملوك، وطالبهم بما تُطالب به

النسوان، وأظهر الفسق باليمن واللواط، وعدل مع ذلك في الرعية، وأنصف المظلوم، وكان ملكه ثلاثين سنة، وقيل: تسعا وعشرين سنة، وقتله يوسف ذو نواس، وكان من أبناء الملوك، خوفاً على نفسه، وأثقة أن يفسق به. ثم ملك بعده يوسف ذو نواس بن زرعة بن تبع الأصغر بن حسان بن كليكرب، وقد ذكرنا خبره في غير هذا الموضع من كتبنا، وما كان من أمره مع أصحاب الأخدود، وتحريقه إياهم بالنار، وهم الذين خبر الله تعالى عنهم في كتابه فقال: "فتك أصحاب الأخدود، النار ذات الوقود" و إليه عبرت الحبشة من بلاد ناصع والزليع، وهو ساحك الحبشة على حسب ما ذكرنا، إلى بلاد غلافقة من ساحل زبيد من أرض اليمن، فغرق يوسف نفسه بعد حروب طويلة خوفاً من العار؛ وكان ملكه مائتي سنة وستين سنة، وقيل أقل من ذلك، وذلك أن النجاشي ملك الحبشة لما بلغه فعل ذي نواس باتباع المسيح عليه السلام، وما يعذبهم به من أنواع العذاب والتحريق بالنار بعث إليه الحبشة وعليهم أرباط بن أصحابه فملك اليمن عشرين سنة.

### أبرهة أبو يكسوم

ثم وثب عليه أبرهة الأشرم أبو يكسوم فقتله وملك اليمن، فلما بلغ ذلك من فعله إلى النجاشي غضب عليه، وحلف بالمسيح أن يجزا ناصيته، ويريق دمه، ويطأ تربته- يعني أرض اليمن- فبلغ ذلك أبرهة فجز ناصيته وجعلها حق من العاج، وجعل من دمه في قارورة، وجعل من تراب اليمن في جراب، وأنفذ ذلك إلى النجاشي ملك الحبشة، وضم إلى ذلك هدايا كثيرة وأطافاً، وكتب إليه يعترف بالعبودية، ويحلف له بدين النصرانية أنه في طاعته، وأنه بلغه أن الملك حلف بالمسيح أن يجز ناصيته ويريق دمه ويطأ أرضه، وقد أنفذت إلى الملك ناصيتي فليجزها بيده، وبدمي في قارورة فليهرقه، وبجراب من تربة بلادى فليطأ بقدميه، وليطأ الملك عني غضبه، فقد أبررت بيمينه، وهو على سرير ملكه، فلما وصل ذلك إلى النجاشي استصوب رأيه، واستحسن عقله، وصفح عنه وكان ذلك في ملك قباز ملك فارس.

وأبرهة أبو يكسوم هو الذي سار بأصحاب الفيل إلى مكة لإخرا ب الكعبة، وذلك لأربعين سنة خلت من ملك كسرى أنو شروان، فعدل إلى الطائف فبعثت معه ثقيف بأبي رغال ليدله على الطريق السهل إلى مكة، فهلك أبو رغال في الطريق بموضع يقال له المَعْفَس بين الطائف ومكة، فَرُجِمَ قبره بعد ذلك والعرب تتمثل بذلك وفي ذلك يقول جرير بن الخطفي في الفرزدق.

إذا مات الفرز دق فارْجُمُوهُ      كما تَرْمُونُ قَبْرَ أَبِي رُغَال

وقال المسعودي رحمه الله، وقيل: إن أبا رغال وَجَّهَهُ صالح النبي صلى الله عليه وسلم على صدقات الأموال، فخالف أمره، وأساء السيرة، فوثب عليه ثقيف - وهو قيس بن منبه- فقتله قتلة شنيعة لسوء سيرته في أهل الحرم، فقال غيلان بن سلمة وذكر قسوة أبيهم ثقيف على أبي رغال نحن قسيّ وقسا أبونا وفي ذلك يقول أمية بن أبي الصلت الثقفي:

نَفَّوْا عَنْ أَرْضِهِمْ عَدَنَانَ طَرًّا      وَكَانُوا لِلْقَبَائِلِ قَاهِرِينَ  
وهم قتلوا الرئيس أبارُغال      بمكة إذ يسوق بها الوضيّنا

وفي ذلك يقول عمرو بن ذرا ك العبدي:  
تراني إن قطعت حبالَ قيس      وخالفتُ المُرُورَ على تميم  
لأعظمُ فَجْرَةً منَ أَبِي رُغَال      وأجورُ في الحُكُومَةِ منَ سُدُوم

وقال مسكين الدارمي:  
وأرْجُمُ قَبْرَهُ في كل عام      كَرَجَمِ الناسِ قَبْرَ أَبِي رُغَال

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب قصه الحبشة وورودهم الحرم وما كان من أمرهم في ذلك.

قال: وفي طريق العراق إلى مكة- وذلك بين الثعلبية والهبير نحو البطان- موضع يعرف بقبر العبا عي، تُرْجَمُ

المارة إلى هذه الغاية كما ترجم قبر أبي رُغال، وللعبايعي خبر ظريف قد أتينا على ذكره في كتاب أخبار الزمان وفي كتاب حدائق الأذهان وفي أخبار أهل البيت رضي الله عنهم.

فكان ملك أبرهة على اليمن إلى أن هلك بعد أن رجع من الحرم وقد حسقت أنامله وتقطعت أوصاله حين بعث الله عليه الطير الأبايل ثلاثاً وأربعين سنة.

وكان قنوم أصحاب الفيل مكة يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ثمانمائة واثنين وثلاثين سنة لاسكندر وست عشرة سنة ومائتين من تاريخ العرب الذي أوله حجة الغدر.

وسنذكر بعد هذا في الموضوع المستحق له من هذا الكتاب جملاً من تاريخ العالم وتاريخ الأنبياء والملوك، في باب نُفِردَه لذلك إن شاء الله تعالى.

ثم ملك اليمن بعد أبرهة الأشرم ولده يكسوم، فعَمَّ أذاه سائر اليمن، وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة.

### مسروق بن أبرهة

ثم ملك بعده مسروق بن أبرهة، فاشتدت وطأته على اليمن، وعم أذاه ساير الناس، وزاد على أبيه وأخيه في الذي، وكانت أمه من آل ذي يَزَن، وكان سيف بن ذي يَزَن قد ركب البحار، ومضى إلى قيصر يستنجلي، فأقام ببابه سبع سنين، فأبى أن يُنجد، وقال: أنتم يهود، والحبشة نصارى، وليس في الديانة أن ننصر المخلاف على الموافق، فمضى إلى كسرى أنو شروان فاستجده وملت إليه بالقرابة، وسأله النصر، فقال له كسرى: وما هذه القرابة التي أدليت بها إلي؟ فقال: أيها الملك الجبلية وهي الجلدة البيضاء؛ إذ كنت أقرب إليك منهم، فوعده أنو شروان بالنصرة على السودان وشغل بحرب الروم وغيرها من الأمم، ومات سيف بن ذي يزن، فأتى يعلى معد يكرب بن سيف، فصاح على باب الملك، فلما سئل عن حاله، قال: لي قَبْلُ الملك ميراث، فوقف بين يدي أنو شروان، فسأله عن ميراثه، فقال: أنا ابن الشيخ الذي وعده الملك بالنصرة على الحبشة، فوجه معه وَهْرَزْ إصْبَهْدُ الديلم في أهل السجون، فقال " إن فتحو لنا، وإن هلكوا فلنا، وكلا الوجهين فَتَحْ، فحملوا في السفن في دجلة ومعهم خيولهم، وعددهم وأموالهم، حتى أتوا أبله البصرة- وهي فرج البحر، ولم يكن حينئذ بصرة ولا كوفة، وهذه مدن إسلامية- فركبوا في سفن البحر، وساروا حتى أتوا ساحل حضر موت بموضع يقال له مَثَوْبُ، فخرجوا من السفن، وقد كان أصيب بعضهم في البحر، فأمرهم وَهْرَزْ أن يحرقوا السفن ليعلموا أنه الموت، ولا وجه يؤملون المَقَرَّ إليه فيجهدون أنفسهم، وفي ذلك يقول رجل من حضر موت:

من رهط ساسان ورهط مهرسن  
دلهم قصد السبيل ذويزن

أصبح في مَثَوْبُ ألف في الجُنْ  
ليخرجوا السودان من أرض اليمن

في شعر له طويل،، ونما خيرهم إلى ملك اليمن مسروق بن أبرهة، فأتاهم في مائة ألف من الحبشة وغيرهم من حمير وكهلان ومن سائر من سكن اليمن من الناس وتصاف القوم، وكان مسروق على فيلٍ عظيم، فقال وهْرَزْ لمن كان معه من الفرس: اصدقهم الحملة، واستشعروا الصبر، ثم تأمل ملكهم وقد نزل عن الفيل فركب جملاً، ثم نزل عن الجمل فركب فرساً، ثم أنف أن يحارب على فرس فركب حماراً، استصغاراً لأصحاب السفن، فقال وَهْرَزْ " ذهب ملكهم، وتنقل من كبير إلى صغير، وكان بين عيني مسروق بإقوتة حمراء معلقة- في تاجه بمعلق من الذهب تضيء كالنار، فرمى وَهْرَزْ، ورمى القوم، وقال وهْرَزْ لأصحابه: قد رميت ابن الحمار، فانظروا إن كان القوم يجتمعون عليه ولا يتفرقون عنه فهو حي، وإن كان أصحابه يجتمعون عليه ويتفرقون عنه فقد هلك، فنظروا إليهم فرأوهم يجتمعون ويتفرقون عنه، فأخبروه بذلك، فقال: احملوا على القوم واددوهم فحملوا عليهم وصدقوهم؛ فانكشفت الحبشة وأخذهم السيف، ورفع رأس مسروق ورؤوس خواص الحبشة ورؤسائهم، فقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً، وقد كان أنو شروان أتشروط على معد يكرب شروطاً: منها أن الفرس تتزوج باليمن ولا تتزوج اليمن منها وفي ذلك يقول الشاعر:

ولا ينكحوا في الفارسينا

على أن ينكحوا النسوان منهم

وَحَرَّاجَ يَحْمِلُهُ إِلَيْهِ فَتَوَجَّ وَهَرَزَ مَعْدَ يَكْرِبَ بَتَاجَ كَانَ مَعَهُ وَبَدَنَةً مِنَ الْفِضَّةِ أَلْبَسَهُ إِيَّاهَا، وَرَتَبَهُ فِي مَلِكِهِ عَلَى الْيَمَنِ، وَكُتِبَ إِلَى أُنُو شُرَوَانَ بِالْفَتْحِ، وَخَلَفَ هُنَاكَ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِهِ.

وَكَانَ جَمِيعُ مَا مَلَكَتِ الْأَحَابِشُ الْيَمَنَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ سَنَةً، وَكَانَ مَلِكُ مَسْرُوقَ بْنِ أُبْرَهَةَ إِلَى أَنْ قَتَلَهُ وَهَرَزُ ثَلَاثَ سِنِينَ، وَذَلِكَ لَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ خَلَّتْ مِنْ مَلِكِ أُنُو شُرَوَانَ.

وَأَنْتَ مَعْدِي كَرِبَ الْوَفُودِ مِنَ الْعَرَبِ تَهْنِئُهُ بِالْمَلِكِ، فَأَتَاهُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ وَجَدَ أُمِيَّةَ بْنَ أَبِي الصَّلْتِ، وَقَدْ ذَكَرْنَا خَبَرَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ وَوَفَادَتِهِ عَلَى ابْنِ ذِي يَزْنَ فِي هَذَا الْكِتَابِ فِيمَا بَعْدَ، وَمَا قِيلَ مِنَ الشَّعْرِ وَفِي مَسِيرِ الْفَرَسِ إِلَى الْيَمَنِ وَنَصَرَتِهِمْ عَلَى الْحَبْشَةِ يَقُولُ بَعْضُ أَوْلَادِ فَارَسَ:

نَحْنُ خُضْنَا الْبَحَارَ حَتَّى فَكَّكْنَا	حَمِيرًا مِنْ بَلِيَّةِ السُّودَانِ
بَلِيُوثَ مِنْ آلِ سَاسَانَ شُوسَ	يَمْنَعُونَ الْحَرِيمَ بِالْمَرَّانِ
وَبَبِيضَ بَوَاتِرَ تَتَلَالَا	كَسَنًا الْبَرْقَ فِي فَرَى الْأُبْدَانِ
فَقَتَلْنَا مَسْرُوقَ إِذْ تَاهَ لَمَّا	أَنْ تَدَاعَتْ قِبَائِلُ الْحَبْشَانِ.
وَفَلَقْنَا يَاقُوتَةَ بَيْنَ عَيْنِ	هَ بِنُشَابَةِ الْفَتَى السَّاسَانِي
وَهَرَزُ الدَّيْلَمِيِّ لَمَّا رَأَهُ	رَابِطَ الْجَاشِ ثَابِتَ الْأَرْكَانِ
وَحَوَيْنَا بِلَادَ قَحْطَانَ قَسْرًا	ثُمَّ سَرْنَا إِلَى فَرَى عُثْمَانَ
فَنَعْمَنَا فِيهِ بِكُلِّ سُرُورٍ وَ	مَنْتَاعًا عَلَى بَنِي قَحْطَانَ

وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْبَحْتَرِيُّ يَمْدَحُ أَبْنَاءَ الْعَجَمِ، وَيَذْكُرُ فَضْلَ الْفَرَسِ عَلَى أَسْلَافِهِ لِأَنَّهُ مِنْ قَحْطَانَ:

فَكَمْ لَكُمْ مَنْ يَدِّ يَزْكُو الثَّنَاءَ بِهَا	وَنِعْمَةً ذَكَرُهَا بَاقٍ عَلَى الزَّمَنِ
إِنْ تَفْعَلُوهَا فَلَيْسَتْ بِكَرٍّ أَنْعَمَكُمْ	وَلَا يَدِ كَأَيَادِكُمْ عَلَى الْيَمَنِ
أَيَّامَ جَلَّى أُنُو شُرَوَانَ جَدَّكُمْ	غِيَابَةَ الذَّلِّ عَنْ سَيْفِ بْنِ ذِي يَزْنَ
إِذَا لَا تَزَالُ خِيُولُ الْفَرَسِ دَافِعَةً	بِالضَّرْبِ وَالطَّعْنِ عَنْ صَنْعَا وَعَنْ عَدَنِ
أَنْتُمْ بَنُو الْمَنْعَمِ الْمَجْمِيعِ وَخَنَ بَنُو	مَنْ فَازَ مِنْكُمْ بِفَضْلِ الطَّوْلِ وَالْمَنْنِ

### وَفُودُ الْعَرَبِ تَهْنِئُ مَعْدَ يَكْرِبَ

قَالَ الْمَسْعُودِيُّ: وَأَنْتَ مَعْدَ يَكْرِبَ الْوَفُودِ مِنَ الْعَرَبِ تَهْنِئُهُ بِعَوْدِ الْمَلِكِ إِلَيْهِ وَأَشْرَافِ الْعَرَبِ وَزَعْمَاؤِهَا، وَفِيهِمْ عَبْدُ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَأُمِيَّةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ، وَخُوَيْلِدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى بْنِ قُصَيٍّ وَأَبُو زَمْعَةَ جَدُّ أُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيِّ، وَقِيلَ: أَبُو الصَّلْتِ أَبُوهُ، فَدَخَلُوا إِلَيْهِ وَهُوَ فِي أَعْلَى قَصْرِهِ بِمَدِينَةِ صَنْعَاءَ الْمَعْرُوفِ بِعُمْدَانَ وَهُوَ مُضْمَخٌ بِالْعَنْبَرِ، وَسَوَادُ الْمَسْكِ يُلُوحُ عَلَى مَقَرِّهِ، بَيْنَ يَدَيْهِ، وَعَلَى يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ الْمُلُوكُ وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ وَأَبْنَاءُ الْمَقَاوِلِ.

### عَبْدُ الْمَطْلَبِ يَهْنِئُ الْمَلِكَ

فَتَكَلَّمْتُ الْخُطَبَاءَ، وَنَطَقْتُ الزَّعَمَاءَ، وَقَدْ تَقَدَّمَهُمْ عَبْدُ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمٍ فَقَالَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ: إِنَّ اللَّهَ جَلَّ جَلَالُهُ قَدْ أَحْلَكَ- أَيُّهَا الْمَلِكُ- مَحَلًّا رَفِيعًا، صَعْبًا مَنِيْعًا، شَامَخًا، وَأَنْتَكَ مَثْبُتًا طَابَتْ أَرْوَمَتُهُ، وَعَزَّتْ جُرْثُومَتُهُ، وَثَبَتَ أَصْلُهُ وَبَسَقَ فِرْعَاهُ، فِي أَكْرَمِ مَعْدَنَ، وَأَطْيَبِ مَوْضِعٍ وَمَوْطِنَ، فَأَنْتَ- أَبَيْتَ اللَّعْنَ- رَأْسَ الْعَرَبِ وَرَبِّيعِهَا الَّذِي تُخْصِبُ بِهِ، وَأَنْتَ- أَيُّهَا الْمَلِكُ- ذُرْوَةُ الْعَرَبِ الَّذِي لَهُ تَنْقَادُ، وَعَمُودُهَا الَّذِي عَلَيْهِ الْعِمَادُ، وَمَعْقَلُهَا الَّذِي تَلْتَجِئُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ، سَلَفُكَ خَيْرُ سَلَفٍ، وَأَنْتَ لَنَا مِنْهُمْ خَيْرُ خَلْفٍ، فَلَنْ يَخْمَلَ ذِكْرُ مَنْ أَنْتَ سَلَفُهُ، وَلَنْ يَهْلِكَ مَنْ أَنْتَ خَلْفُهُ، أَيُّهَا الْمَلِكُ، نَحْنُ أَهْلُ "حَرَمِ اللَّهِ، وَسَدَنَةِ بَيْتِهِ، أَشْخَصْنَا إِلَيْكَ الَّذِي أَبْهَجْنَا مِنْ كَشَفِ الْكَرْبِ الَّذِي فَدَحْنَا، وَنَحْنُ وَفَدُ التَّهْنِئَةِ، لَا وَفَدُ الْمَرْزُوءَةِ فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: وَأَيُّهُمْ أَنْتَ أَيُّهَا الْمَتَكَلِّمُ. قَالَ: أَنَا عَبْدُ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، فَقَالَ الْمَلِكُ مَعْدِي كَرِبَ بْنَ سَيْفٍ: ابْنُ أَخْتِنَا؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: أَذْنُوهُ مِنِّي، فَادْنِ، "ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَعَلَى الْوَفْدِ، فَقَالَ لَهُمْ: مَرْحَبًا وَأَهْلًا، وَنَاقَةً وَرَحَلًا،

ومستأخا سهلاً، وملكاً رَحَلاً، يعطي عطاء جزلاً، قد سمع مقاتلكم، وعرف قرابتكم، وقبل وسيلتكم، فأتم أهل الليل والنهار، لكم الكرامة ما أقمتم، والحباء إذا طعنتم.

### أبو زمعة يهنئه

ثم قام أبو زمعة جد أمية بن أبي الصلت التقي، فأنشأ يقول:

ليطلب الوتر أمثال ابن ذي يزن	في لجة البحر أحوالا وأحوال
حتى أتني ببني الأحرار يحملهم	تخالهم في سواد الليل أجبال
لله درهم من عصبة خرجوا	ما إن رأيت لهم في الناس أمثال
أرسلت أسداً على سود الكلاب فقد	أمسى شريدهم في الأرض فللاً
فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً	في رأس غمدان داراً منك محلاً
ثم اطل بالمسك إذ شالت نعامتهم	وأسبل اليوم في بُردك إسهال
تلك المكارم لأعبان من لبن	شيباً بماء فعادا بعد أبوالا

ولمعد يكر ب بن سيف بن ذي يزن كلام كثير مع عبد المطلب وكوائن أخبره بها في أمر النبي صلى الله عليه وسلم وبذء ظهور، وحباً جميع الوفد، وانصرفوا، وقد أتينا على ما كان من أخبارهم في كتابنا أخبار الزمان فأغنى عن إعادته ووصفه.

### مقتل معد يكر ب

قال المسعودي: وأقام معد يكر ب بن سيف بن ذي يزن ملكاً على اليمن، واصطنع عبيداً من الحبشة حراية يمشون بين يديه بالحرا، فركب في بعض الأيام من باب قصره المعروف بعُمدان بمدينة صنعاء، فلما صار إلى رحبتها عطفت عليه الحراية من الحبشة، فقتلوه بحراهم، وكان ملكه أربع سنين، وهو آخر ملوك اليمن من قحطان، فعدد ملوكهم سبعة وثلاثون ملكاً وملكوا ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعين سنة.

### رواية عبيد بن شرية

قال المسعودي: وأما عبيد بن شرية الجرهمي حين وفد على معاوية، وسأله عن أخبار اليمن وملوكها وتواريخ سنيها، فإنه ذكر أن أول ملوك اليمن على حسب ما قدمنا في هذا الباب سبأ بن شجب بن يعرب بن قحطان، ملك مائة سنة وأربعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده الحارث بن شداد بن ملطاط بن عمرو، مائة وخمسة وعشرين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الرائش، وهو أبرهة ذو المنار، مائة وثلاثاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده إفريقس بن أبرهة، مائة وأربعاً وستين سنة. ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة، خمسة وأربعين سنة.

ثم ملك بعده الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو، وهو ذو الصرح، سنة.

ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدهاد، سبع سنين.

ثم ملك سلمان بن داود عليهما السلام، ثلاثاً وعشرين سنة، على حسب ما قدمنا من أمر بلقيس.

ثم ملك بعده رجيم بن سليمان، سنة.

ثم رجع الملك إلى حمير، فملك من بعد رحيع بن سليمان ناشر النعم بن يعفر بن عمرو في الأذعار، خمساً وثلاثين سنة، وقد قيل في تسميته ذا الأذعار خبر تأباه العقول، وتنكر النفوس كون مثله في العالم، ويجوز كون ذلك في المقدر وأنه إنما سمن الأذعار لأنه وصل إلى قوم في أقاصي مفاوز اليمن وأرض حضرموت مشوهي الخلقة عجيب الصورة وجوههم في صدورهم، فلما رأى أهل اليمن ذلك أذدرهم ما شاهدوا من ذلك، وجزعت منه نفوسهم، فسمي ذا الأذعار، وقيل غير ذلك، والله أعلم بكيفيته.

ثم ملك بعده عمرو بن شمر بن إفريقس، ثلاثاً وخمسين سنة.

ثم ملك بعده تبع الأقران بن عمرو، وهو تبع الأكبر، مائة سنة وثلاثاً وخمسين سنة.

ثم ملك بعده تبع بن ملكيرب بن تبع خمساً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده تبع بن ملكيرب بن تبع وهو تبع أبو يكرب أسعد بن ملكيرب أربعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده كلال بن مثوب، أربعاً وسبعين سنة.

ثم ملك بعده تبع بن حسان بن تبع ثلثمائة سنة وستاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده مرثد، سبعاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح، ثلاثاً وسبعين سنة.

ثم ملك بعده ذو شَنَاتر بن زرعة، ويقال يوسف، ويقال: بلى أسمى عريب بن قطن، تسعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده لخنيعه، ويعرف بذي الشناتر، أربعاً وثمانين سنة.

فذلك ألف وتسعمائة سنة وسبع وعشرون سنة، وإنما ذكرنا ما حكيناه عن عبيد بن شربة في ترتيب ملوكهم، وتباين تواريخ سنيهم، لنأتي على جميع ما قيل في ذلك من التنازع، والله ولي التوفيق.

### ملك فارس باليمن

ولما قتلت الحبشة معد يكرب بن سيف بن ذي يزن- على حسب ما قدمنا- في الرحبة بحرابهم كان بصنعاء خليفة لوهرز في جماعة من العجم، ممن كان ضمهم وهرز إلى معد يكرب فركب وأتى على من كان هنالك من الحبشة، وضبط البلد، وكتب بذلك إلى وهرز وهو بباب أنو شروان الملك، وذلك بالمداين من أرض العراق، فأعلم وهرز بذلك الملك، فسيره في البر في أربعة آلاف من الأساورة، وأمره بإصلاح اليمن. وأن لا يبقى على أحد من بقايا الحبشة، ولا على جَعْد قَطَط قد شرك السودان في نسبه، فأتى وهرز اليمن، ونزل صنعاء، فلم يترك بها أحد من السودان ولا من أنسابهم، وملك أنو شروان وهرز على اليمن إلى أن هلك بصنعاء ثم ملك بعده النوشجان بن وهرز إلى أن هلك بها ثم ملك بعده رجل من فارس يقال له سبحان، ثم ملك بعده خرزاد سنة أشهر، ثم ملك بعده ابن سبحان، ثم ملك بعده المرزبان وكان من أهل بيت مملكة فارس، ثم ملك بعده خرخسرو، وكان مولده باليمن، ثم ملك بعده بأذان ساسان.

### ملك اليمن في أبناء إبراهيم

قال المسعودي: فهؤلاء جميع من ملك اليمن من قحطان والحبشة والفرس، وقد ملك اليمن رجل من ولد إبراهيم الخليل عليه السلام، وهو يعدُّ من ملوك اليمن واسمه هنيبة بن أميم بن بدل بن مدين بن إبراهيم ل خليل عليه السلام، وكان له شأن عظيم في ملك اليمن؛ وطالت أي أمه، وذكره امرؤ القيس في شعره فقال:

على زيد أن إذ حان الزول  
إلى زيدان أعيط لا ينال

هنيئة الذي زادت قواه  
تمكن قائما وبنى طريقاً

ويقال: إنه منتبه بن أميم بن بدل بن لسان بن إبراهيم الخليل.

### عاصمة اليمن

وقد كانت ملوك اليمن تنزل بمحينة ظفار، مثل آل ذي سحر وآل ذي الكلاع وآل ذي أصبح وآل ذي يزن، إلا اليسير منهم فإنهم نزلوا غيرها وكان على باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود:

فقلت: لحمير الأخيار	يوم شيدت ظفار قيل: لمن أنت؟
إن ملكي للأحباش الأشرار	ثم سيلت: من بعد ذاك؟ فقلت:
إن ملكي لفارس الأحرار	ثم سيلت من بعد ذاك؟ فقلت:
إن ملكي إلى قريش التجار	ثم سيلت: ما بعد ذاك؟ فقلت:
إن ملكي لحمير وصحار	ثم سيلت: ما بعد ذاك؟ فقلت:
منذ شيدت مشيدها للبووار	وقليلاً ما يلبث القوم فيها
تشعل النار في أعالي الديار	من أسود يلقىهم البحر فيها

وهذا خبر عن ملوك تداولوها، أخبروا عن ملكهم قبل كونه، فتداولتها هذه الملوك على حسب ما وصفناه، ويبتظر في المستقبل من الزمان ما ذكرنا من وقود النيران في أعالي الديار، وعند أهل اليمن ديارهم سيغلب عليها الأحباش في آخر الزمان بعد هتات وكوائن وأحداث وبعث النبي صلى الله عليه وسلم وعلى اليمن عمال كسرى، ثم غلب الإسلام فظفر بحمد الله.

وقد أتينا على أخبار من ذكرن من الملوك، وسيرهم، ومطافاتهم في البلاد وحروبهم، وأبنيتهم في سائر مطافاتهم، في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الباب.

### مساحة اليمن وحدوده

وبلد اليمن طويل عريض: حده مما يلي مكة إلى الموضع المعروف بطلحة الملك سبع مراحل، ومن صنعاء إلى عدن- وهو آخر عمل اليمن تسع مراحل، والمرحلة من خمسة فراسخ إلى ستة، والحد الثاني من وأدى وحا إلى ما بين مقاور حضرموت وعمان عشرون مرحلة، يلي الوجه الثالث بحر اليمن على ما ذكرنا أنه بحر القلزم والصين والهند، فجميع ذلك عشرون مرحلة في ست عشرة مرحلة.

وأسماء ملوك اليمن كذي يزن وذو ثواس وذو منار وغير ذلك مضافه إلى مواضع وإلى أفعال لهم وسير وحروب وغير ذلك، وهي سمات لهم تميزهم عن غيرهم، وتبين كل واحد منهم عن غيره من ملوكهم. وإذ قد ذكرنا جوامع من أخبار اليمن وملوكها فلنذكر الآن ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم، للحوقهم باليمن، ثم نعقب ذلك بملوك الشام وغيرهم من الملوك، إن شاء الله تعالى.

### ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم

#### جذيمة ابوضاح ومقتله

ولما هلك جذيمة الوضاح وأتت عليه الزباء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوبر، وقد كان ملك من مشارق الشام إلى الفرات من قبل الروم، وكانت داره بالموضع المعروف بالمضيق، بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا، وقد كانت الزباء تملك بعد أبيها، وأطمعت جذيمة في نفسها إلى أن قتلتها، وأقام جذيمة ملكاً في زمن

ملوك الطوائف خمساً وتسعين سنة، وفي ملك أردشير بن بابك وسابور الجنود بن أردشير ثلاثاً وعشرين سنة؛ فكان ملكه مائة وثمان عشرة سنة، وكان يكنى بأبي مالك، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سُويد بن أبي كاهل البشكري:

أنا أُنقُ حَتْفِي فَقَبِلِي ذَاقُهُ      طسم عاد وجديس ذوالشنع  
وأبو مالكِ القَيْلُ الذي      قتلته بنت عمرو بالخدع

### مالك بن فهم

وكان الملك قبل جذيمة أباه، وهو أول من ملك الحيرة، والله أعلم، وكان يقال له مالك بن فهم بن دؤس بن الأزد بن العوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وكان سار من اليمن مع ولد جفنة بن عمرو بن عامر مزقياء، فسار بنو جفنة نحو الشام، وانفصل مالك نحو العراق فملك على مضر بن نزار اثنتي عشرة سنة، ثم ملك بعده ابنه جذيمة على ما ذكرنا.

### عمرو بن عدي

ثم ملك بعد جذيمة ابن أخته عمر بن عدي بن نصر بن ربيعة بن الحارث بن مالك بن غنم بن نمارة بن لخم، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها منزلاً ودار ملك، وإليه تنسب الملوك النصرانية، وهم ملوك الحيرة؛ فكان ملك عمرو عدي ابن أخت جذيمة مائة سنة.

### قصة عمرة بن عدي

قال المسعودي: وقد ذكر غير واحد ممن عني بأخبار العرب وأي أمه أن جذيمة أول من ملك من قضاة، وهو جذيمة بن مالك بن فهم التثوي، وأنه قال ذات يوم لندمائه: لقد ذكر لي عن غلام من لخم، في أخواله من إباد، له ظرف وأدب، فلو بعثت إليه فوليته كأسى والقيام على رأسي لكان الرأي، قالوا: الرأي ما رأى الملك، فليبعث إليه، ففعل، فلما قدم عليه قال: من أنت؟ قال: أنا عدي بن نصر بن ربيعة، فولاه مجلسه، فعشقه قاش ابنة مالك أخت الملك، فقالت: يا عدي، إذا سقيت القوم فامزج لهم، وغدق للملك، فإذا أخذت الخمر منه فاطبني منه فإنه يزوجك، فأشبه القوم إن فعل، ففعل الغلام ذلك وخطبها وزوجها به، فأشهد عليه، وانصرف الغلام إليها فأنبأها، فقالت: عرس بأهلك، ففعل، فلما أصبح غدا متضرجاً بالخلق، فقال إله جذيمة: ما هذه الآثار يا عدي؟ قال: آثار العرس، وقال: وأي عرس؟ قال: عرس رقاش فنخر وأكب على الأرض، ورفع علي جراميزه، وهرب وأسرع جذيمة في طلبه، فلم يجده، وقال بعضهم: بل قتله، وبعث إليها يقول:

حَدَّثْنِي رَقَاشُ لَ اتَكْذِيبُنِي      أبحر زنيبت أم بهجين.  
أَمْ بَعْدُ فَأَنْتَ أَهْلُ لَعْبَدٍ      أم بدون فأنت أهل لدون؟

فأجابته رقاش تقول:

إِنْتُ زَوَّجْتَنِي وَمَا كُنْتُ أَدْرِي      وأتاني النساء للترزين  
ذَاكَ مِنْ شُرَيْكِ الْمَدَامَةِ صَرَفًا      وتماديك في الصبا والمجون

فنفلها جذيمة إليه، وحضنها في قصره، فاشتملت على حمل، وولدت غلاماً فسمته عمراً، وشحته، حتى إذا ترعرع حلقه وعطرته وألبسته كسوة فاخرة، ثم أزارته خاله، وألقيت عليه منه محبة ومودة حتى إذا خرج الملك في سنة مكائنة قد أكمات، فبسط له في روضة، وخرج عمرو في غلمة يجتنون الكماء، فكانوا إذا أصابوا كماء طيبة أكلوها، وإذا أصابها عمرو خبأها، ثم أقبلوا يتعادون وعمرو يتقدمهم، ويقول:

هَذَا جَنَائِي وَخِيَارِهِ فِيهِ      إذ كل جان يده! إلى فيه



## قصة نديمي جذيمة

فالتزمه جذيمة وحباه، ثم إن الجن استطارتها، فضرب له الجذيمة في الافاق زمانا، فلم يسمع له بخبر فكف عنه إذ أقبل رجلان يقال لأحدهما: مالك، وللآخر: عقيل، ابنا فالج، وهما يريدان الملك بهدية، فنزلا على ماء، ومعهما قينة يقال لها أم عمرو، فنصبت لهما قدرا، وأصلحت لهما طعاما، فبينما هما يأكلان إذ أقبل رجل أشعث أغبر الرأس قد طالت أظفاره وساءت حاله، حتى جلس مزجرا الكلب، ومد يده، فناولته القينة طعاما، فأكل، فلم يغن عنه شيئا، فمد يده، فقالت القينة: إن تعط العبد كراعا طلب ذراعا، فأرسلتها مثلا، ثم ناولت صاحبها من شرابها، وأوكت زقها، فقال عمرو بن عدى:

علت الكأس عنا أم عمرو  
وما شرُّ الثلاثة أم عمرو  
وكان الكأس مجراها اليمين  
بصاحبك الذي لاتصبحينا

فقال له الرجلان: من أنت؟ فقال: إن تنكراني فلن تنكرا حسبي، أنا عمرو بن عدى؛ فقاما إليه فلثماه، وغسلا رأسه، وقلما أظفاره، وقصرا من لثمه، وألبساه من طرائف ثيابهما، وقالوا: ما كنا لنهدي إلى الملك هدية هي أنفس عنده ولا هو عليها أحرص من ابن أخته، قدرده الله إليه، فخرجا به، حتى إذا وقفا على باب الملك بشراه به فسر به وصرفه إلى أمه، وقال لهما: حُكِّمَّا، فقالا: حكمنا منادمتك ما بقيت وبقينا، قال: ذلك لكم، فهما نذمنا جذيمة المعروفان، وإياهما عني متمم بن نويرة اليربوعي في مراثيته لأخيه مالك حين قتله خالد بن الوليد بن المغيرة يوم البطاح:

وكنا كندمانى جذيمة حقبة  
فلما تفرقنا كأني ومالكا  
من الدهر حتى قيل: لن يتصدعا  
لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

وقال أبو خراش الهذلي:

ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا  
خليلا صفاء مالك وعقيل

وإن أم عمرو عمدت إليه، فبعثت معه حفدة يقومون عليه في الحمام، حتى إذا خرج أليسته من طرائف ثياب الملوك، وجعلت في عنقه طوقا من ذهب لنذر كان عليها، ثم أمرته بزيارة خالة، فالما رأى خاله لحيته والطوق في عنقه قال: شَبَّ عمرو عن الطوق، وأقام عمرو مع جذيمة خاله قد حمل عنه عامة أمره.

## بين الزباء وجذيمة

وإن الزباء ابنة عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السמידع بن هوير ملكة الشام والجزيرة من أهل بيت عاملة من العماليق كانوا في سليح، وقال بعضهم: بل كانت رومية، وكانت تتكلم بالعربية، مدانها على شاطئ الفرات من الجانب الشرقي والغربي، وهي اليوم خراب، وكانت- فيما ذكر- قد سققت الفرات وجعلت من فوقه أبنية رومية وجعلته أنقبا بين مدانها، وكانت تغزو بالجنود قبائل فخطبها جذيمة الأبرش، فكتبت إليه: إني فاعلة، ومثلك من يرغب فيه، فإذا شئت فاشخص إلي، وكانت بكرًا، فجمع عند ذلك جذيمة أصحابه، فاستشارهم، فأشاروا عليه بالمضي، وخال لهم قصير بن سعد تابع كان له من لخم، فأمره أن لا يفعل، ويكتب إليها، فإن كانت صادقة أقبلت إليك، وإلا لم تقع في حبائها، فعصاه وأطاعهم وسار حتى إذا كان ببقة- من دون هيت إلى الأنبار- جمعهم وشاورهم فأمرهم بالشخص إليها لما علموا من رأيه في ذلك، وقال القصير: تتصرف ودمك في وجهك، فقال جذيمة ببقة قضى الأمر، فأرسلها مثلا، وقال قصير بن سعد حين رآه قد عزم، لا يطاع لقصير أمر، فأرسلها مثلا، وظعن جذيمة، حتى إذا عاين مدينتها- وهي بمكان دون الخانوقة- ونظر إلى الكتائب من دونها، فهاله ما رأى، فقال: أي قصير، ما الرأي؟ فقال قصير: إني تركت الرأي ببقة، فقال عند ذلك: أشير علي، فقال: إن لقينك الكتائب فحيثك بتحية الملك وانصرفوا أمامك فالمرأة صادقة، وإن هم أخذوا بجنيبك ووقفوا دونك فالقوم منعطفون عليك فيما بينهم وبين جنوهم، فاركب العصا فإنها لا تحرك ولا تسبق، يعني فرسا كانت جنببت معه، فط ستقبله القوم وأحاطوا به، فلم يري العصا، فعدد إليها قصير فركبها وحمل وانطلق، فالتفت جذيمة فإذا هو بالعصا عليها قصير أمام خيلهم حتى توارت به، فقال جذيمة: ما ضل من تجري به العصا، فأدخل على الزباء فاستقبلته وقد كشفت عن كعبتها أي عفلها وتنظفت باستها، وقالت: يا جذيمة، أي متاع عروس ترى؟ قال: أرى متاع أمة غير ذات خمر، فقالت: أما والله ما ذاك من عدم مواس، ولا قلة أواس، ولكن شيمة ما أناس، ثم أجلسته على نطع، ودعت له بطست من عسجد، فقطعت

رَوَاهُشَهُ واستنزفته، حتى إذا ضعفت قواه ضرب بيده فقطرت قطرة من دمه على دعامة من زخام، وقد قيل لها: إنه إن وقع من دمه قطرة في غير طسُت طلب بدمه، فقالت: أي جذيمة؟ لا تضيعن من دمك شيئاً، فإني إنما بعثت إليك لأنه بلغني أن لدمك شفاء من الخبل، فقال جذيمة: وما يُحزنك من دم أضاعه أهله؛ وفي ذلك يقول البعيث:

من الدارميين الذين دماؤهم

واستصفت دمه، وجعلته في برنية، وقال بعضهم: دخل عليها جذيمة في قصر لها ليس فيه إلا الجواري، وهي على سريرها، فقالت للإماء: خُذْنَ بيد سيدكن، ثم دعت بنطع فأجلسته عليه فعرف الشر وكشفت عن عورتها فإذا هي قد عقدت شعر استها من وراء؛ فقالت: أشوَارَ عروس ترى؟ فقال: بل شوار أمه بظراء، فقالت: أما والله ما ذاك من عدم مَوَاس، ولا قلة أواس، ولكنها شيمة ما أناس، ثم أمرت بروَاهُشَةَ فقطعت، فجعل دمه يشخب في اللُطْع كراهة أن يفسد مقعدها، فقال جذيمة: لا يحزنك دمُ أراقه أهله.

### عمرو بن عدي يأخذ بثأر خاله

ونجا قصير، فأورد الخبر على عمرو بن عبد الجن التنوخي بالحيرة، فأشفق لذلك، فقال له قصير: اطلب بثأر ابن عمك، وإلا سبَّك العرب، فلم يحفل بذلك، فخرج قصير إلى عمرو بن عدي، فقال له: هل لك في أن أصرف الجنود إليك علي أن تطلب ثأر خالك؟ فضمن له ذلك، فصرف وجوه الجنود إليه، ومناهم بالمال والحال، فانصرف إليه منهم بشرٌ كثير، فالتقى هو والتنوخي، فلما خافوا الفناء تابعه التنوخي، وتم الأمر لعمرو بن عدي، فقال له قصير: انظر ما وعدتني به في الزباء، فقال عمرو: وكيف لنا بها وهي أَمْنَع من عُقَابِ الجوّ؟ فقال: أما إذ أبيت فإني جادع أنفي وأذني ومحتال لقتلها جهدي، فأعني وَخَلَكَ ذم، فقال له عمرو: أنت أبصر، وعلى مَعُونَتِكَ، فجَدَعَ أنفه، فقيل: لأمر ما جدع قصير أنفه، ثم انطلق حتى دخل على الزباء، فقالت: من أنت؟ فقال: أنا قصير، لا ورب المشارق ما كان على وجه الأرض بشرٌ كان أنصح لجذيمة ولا أغش لك مني، حتى جدع عمرو بن عدي أنفي وأذني، فعرفتُ أنني لا أكون مع أحد هو أثقل عليه مني معك، فقالت: أي قصير، نقبل منزلتك ونصرفك في بضائعنا، فأعطته مالا للتجارة، فأتى بيت مال الحيرة، فاستخف ما فيه بأمر عمرو بن عدي، وانصرف به إليها، فلما رأت ما جاءها به فرحت بذلك، وزادته ما لا إلى ما جاء به، وقال: إنه ليس من ملك إلا وهم يتخنون في مدائنهم أنقاباً تكون لهم عدداً، فقالت له: أما إني قد فعلت ذلك، قد نقيت سرباً وبنيت من تحت سريرى هذا حتى أخرج من تحت الفرات إلى سرير أختي رحيلة ففرح بذلك قصير، ثم طعن حتى أتى عمراً، فركب عمرو في الذي رجل على ألف بعير في الصناديق، حتى صار إليها، فتقدم قصير وسبق الأُبْعَرَةَ، فقال لها: اصعدي حائط مدينتك. وانظري إلى مالك، وتقدمي إلى بوابك فلا يتعرض لشيء من أموالنا، فإني قد جئت بمال صامت. وكانت قد أمنتها، فلم تكن تخافه وصعدت وفعلت ما أمرها، فلما نظرت إلى ثقل مشي الجمال قالت:

أَجْدَلَا يَحْمِلُنْ أُمَ حَبِيدَا

ما للجمال مشيها وثيدا

ام الرجال جُئِمَا قَعُودَا

أُم صَرَفَانَا بَارِداً شَدِيدَا

ودخلت الإبل المدينة، حتى إذا بقي آخرها جملاً عَيْلَ صَبَّرَ البواب، فطعن بمنخسة كانت في يدي خاصرة رجل فضرط، فقال البواب: بشتابشتا، وهي بالنبطية أي: في الجوالق شر، وثار الرجال من الجوالق ضرباً بأسيا فهم، فخرجت الزباء هاربة إلى سَرَبِهَا، فأبصرت قصيراً عند نفقها مُصَلَّتاً سيفه، فانصرفت راجعة، وتلقاها عمرو بن عدي، فضربها وقال بعضهم: مصت خاتمها، وكان فيه سم ساعة، وإذ قالت: بيدي لا بيد عمرو، وخربت المدينة، وسبيت الفراري، فقالت الشعراء في أمرها وأمر قصير فأكثر: فمن ذلك قول المتلمس:

قصير، ورام الموت بالسيف بَيَّهَسَ

ومن طلب الأوتار ماحز أنفه

تبين في أثوابه كيف يلبس

نَعَامَةً لَمَّا صَرَاعَ القوم رهطه

ومن ذلك قول عدي بن زيد التميمي يصف ذلك من أمرهم:

ألم تسمع بخطب الأولينا

ألا يأيها الملك المرجي

جذيمة عام ينجوهم ثيبنا

دعا بالبيعة الأمراء يوماً

وكان يقول لو وقع اليقينا

وطاوع أمرهم، وعصا قصيراً

لخطبته التي غدرت وخانت

وهُنَّ فوات غائلة، لحييًّا

مع أشعار كثيرة قيلت في ذلك.

وكانت الزباء لا تأتي حصناً إلا ضفرت شعر استها من خلفه، ثم تقاعست فتقلعه، حتى فعلت ذلك بمارد- حصن  
دومة الجندل- وبالأبلق- حصن تيماء- حصنين منيعين، فقالت: تمرد مارد وعز الأبلق فذهب مثلاً، وهما الحصنان  
الذان تذكرهما العرب في أشعارها كثيراً، قال الأعشى في ذلك:

حصنٌ حصين وجار غير غدار

بالأبلق الفرد من تيماء منزله

وجذيمة الوضاح الذي يقول فيه:

ماست مودعة الحديث فمنجذٌ منهم وغائما

أن تاه إحدى ذو رعين لنا وأحوى ذو أباعر

والملك كان لذي نوا

بالسباغات وبالقنا

أزمان عملاق وفيهم

س حوله من ذي بحائر

والبيض تبرق والمغافر

منهم بادٍ وحاضر

وإنما سمي جذيمة الأبرش الوضاح لأنه كان به برصٌ، فكنى عنه إعظماً له قال المسعودي: هذا بدء خبر بني  
عدي، وقد قدمنا أن مدة ملكه كانت مائة سنة.

#### بقية ملوك الحيرة

وملك بعده ولده امرؤ القيس بن عمرو بن عدي ستين سنة.

وملك بعده عمر بن امرئ القيس، وهو محرق العرب خمساً وعشرين سنة، وكانت أمه مارية البرية أخت ثعلبة  
بن عمرو من ملوك غسان.

وملك النعمان بن امرئ القيس قاتل الفرس خمساً وستين سنة، وكانت أمه الهيجمانة بنت سلول من مراد، ويُقال:  
من إياد.

وملك المنزر بن النعمان ابن امرئ القيس خمساً وعشرين سنة، وكانت أمه الفراسية بنت مالك بن المنزر، من آل  
نصر.

وملك النعمان بن المنزر فارس حليلة، وهو الذي بنى الخورنق وكرعس الكراديس خمساً وثلاثين سنة، وكانت أمه  
هند بنت زيد مائة من آل غسان.

وملك الأسود بن النعمان؛ عشرين سنة، وكانت أمه هند بنت الهيجمانة، من آل نصر.

وملك المنزر بن الأسود بن النعمان بن المنزر أربعاً وثلاثين سنة، وكانت أمه ماء السماء بنت عوف بن النمر بن  
قاسط بن هيث بن أصى بن دعى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، وإنما سميت ماء السماء لحسنها وجمالها.

ثم ملك بعده عمرو بن المنزر، أربعاً وعشرين سنة، وكانت أمه حليلة بنت الحارث من آل معد يكرب.

وملك المنزر بن عمرو بن المنزر، ستين سنة، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر.

ثم ملك قابوس بن المنزر ثلاثين سنة، وكانت أمه هند بنت الحارث، من آل معاوية بن معد يكرب.

وملك النعمان بن المنزر، وهو الذي يقال له: أبييت اللعين! اثنتين وعشرين سنة، وكانت أمه سلمى بنت وائل بن عطية من كلب.

### بين النابغة والنعمان

وذكر عدة من الأخباريين أن النابغة استأذن على النعمان يوماً، فقال له الحاجب: إن الملك على شرابه، قال النابغة: فهو وقت الملق، تقبله الأفندة، وهو جذل للرحيق والسماح، فإن تلج تلق المجد عن غرر مواهبه، فأنت قسيم ما أقدت، قال له الحاجب: ما بقي عنايتي بدون شركك، فكيف أرغب فيما وصفت وعون ما طلبت رهبة التعدي؟ فهل من سبب؟ قال النابغة: ومن عندي؟ قال الحاجب: خالد بن جعفر الكلابي نديمه، فقال النابغة: هل لك إلى أن تؤدي إلى خالد عني ما أقول لك؟ قال: وما هو؟ قال: تقول إن من قدرك وفاء الدرك بك وناحيتي من الشكر ما قد علمت، فلما صار خالد إلى بعض ما تبعته موارد الشراب عليه نهض، فاعترضه الحاجب، فقال: ليهنك أبا البسام حادث النعيم، قال: وما ذاك؟ فأخبره الخبر، وكان خالد رفيقاً، يأتي الأشياء بلطف وحسن بصيرة، فدخل مبتسماً، وهو يقول:

إلا لملك أو من أنت سابقه      سبق الجواد إذا استولى على الأمد

واللات لكأني أنظر إلى أملاك ذي رعين، وقد مدت لهم قضبان المجد إلى معالم أحسابكم، ومناقب أنسابكم، في حلبة أنت- أبييت اللعن!- غررتها فجئت سابقاً متمهلاً، وجاءوا لم يلم لهم سعي، قال النعمان: لأنت في وصفك أبلغ إحساناً من النابغة في نظام قافيته، فقال خالد: ما أبلغ فيك حسناً إلا وهو دون قدرك استحقاقاً للشرف الباهر، ولو كان النابغة حاضراً لقال وقلنا، فأمر النعمان بإدخاله، فخرج إليه الحاجب، فقال النابغة: ما وراءك فقال: قد أذنت بفتح الباب، رفع الحجاب، ادخل، فدخل ثم انتصب بين يديه، وحياه بتحية الملك، وقال: أبييت اللعن! أتفاخر وأنت سائس العرب، وغرة الحسب، واللات لأمسك أئمن من يومه، ولقفاك أحسن من وجهه، ولئيسارك أسمع من يمينه، ولو عذك أصلح من رفيه، ولعبيدك أكثر من قومه، ولأسمك أشهر من قدره، ولنفسك أكبر من جده، وليومك أشرف من دهره، ثم قال:

أخلاق مجدك جلت ما لها خطر      في الجود والبأس بين العلم والخبر  
مؤج بالمعالي فوق مفرقه      وفي الوعى ضيغهم في صورة القمر

فتهلل وجه النعمان بالسرور، ثم أمر فحشي فوه جوهراً، ثم قال: بمثل هذا فلتمدح الملوك.

### بين النعمان وزيد بن عدي وكسرى

وقد كان النعمان قتل عدي بن زيد العباعي، وكان يكتب لكسرى أبرويز بالعربية، ويترجم له إذا وفد عليه زعماء العرب؛ لموجدة وجدها عليه النعمان، في خبر طويل الشرح، فلما قتل صار زيد بن عدي ابنه مكان أبيه، فذكر لأبرويز جمال نساء آل المنزر، ووصفهن له، فكتب إلى النعمان يأمره أن يبعث إليه بأخته، فلما قرأ النعمان كتابه، قال للرسول- وهو زيد بن عدي- يا زيد، أما لكسرى فيمها السواد كفاية حتى يتخطى إلى العربيات؟ فقال زيد: إنما أراد الملك إكرامك- أبييت اللعن!- بصهرك، ولو علم أن ذلك يشق عليك لما فعله، وسأحسن ذلك عنده، وأعذر بك بما يقبله، فقال له النعمان: فافعل، فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة، فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه رغب عنه فأدى إليه قوله في مها السواد على أقبح الوجوه، وأوجده عليه، وقال: المها؟ فقال: البقر، فأخذ عليه وقال: رب عبد قد صار في الطغيان إلى أكثر من هذا، فلما بلغت كلمته إلى النعمان تخوفه، فخرج هارباً حتى صار إلى طيء، لصهر كان له فيهم، ثم خرج من عندهم حتى أتى بني راحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عيس، فقالوا له: أقم معنا فانا مانعوك مما تمنع منه أنفسنا، فجزاهم الخير، ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه، وذلك قول زهير بن أبي سلمى:

ألم تر للنعمان كان بنجوة      من الدهر لو أن امرأ كان ناجياً  
فغير عنه ملك عشرين حجة      من الدهر يوم واحد كان غاويًا  
فلم أرمسلوباً له مثل ملكه      أقل صديقاً معطياً أو مؤاسياً

وكانوا أَناساً يَتَّقُونَ المَخَازِيا  
هَجَانِ المطايا و العتاق المَذَاكِيا  
وودَّعهم توديع أن لا تلاقيا

خَلَا أن حياً من رَوَاحَةٍ حافظوا  
يسیرون حتی جَیَّشوا عند ثاره  
فَجَازَاهُم خیراً وَاثْنَى علیهم

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن، فقص له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهن المصبغات صفين، فلما صار النعمان بينهن قلن له: أما فينا للمك غي عن بقر السواد؛ فعلم النعمان أنه غير ناج منه، ولقيه زيد بن عدي، فقال له النعمان: أنت فعلت هذا بي، لنن تخلصت لأسقينا بكأس أبيك، فقال له زيد: امض نعيم، فقد أخيت لك أخت لا يقطعا المهر الأرنب، وأمر كسرى بالنعمان، فحبس بساباط المدائن، ثم أمر به فرمي تحت أرجل الفيلة، وقال بعضهم: بل مات في محبسه بساباط، وقد ذكرت ذلك الشعراء فأكثرته؛ فمن ذلك قول الأعشى وأجاد:

بغبطته يعطي الصكك ويرفق  
صريعون في أنهارها والخورثق  
وهم ساكتون والميئة تنطق  
بساباط حتى مات وهو محزرق

ولا الملك النعمان يوم لقيته  
ويجبي إليه المسلمون، وعنده  
ويقسم أمر الناس يوماً وليلة  
فذاك، وما أنجى من الموت ربه

وقال هانيء بن مسعود الشيباني:

في الوري رأسه تخوت الفيول  
النعمان حتى سقاه من البليل

إن ذا التاج، لا أباً لك، أضحي  
إن كسرى عداً على الملك

ومما رثى به النعمان:

خرقاء، واستعجم ناعيه  
مختبئاً تدمي نواحيه

لم تبكه هند ولا أختها  
بين فيول الهند تخبطئه

وقد كان النعمان حين أراد المضي إلى كسرى مستسلماً مر على بني شيبان فأودعهم سلاحه وعباله عند هانيء بن مسعود بن هانيء السيباني، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانيء بن مسعود، وطالبه بتركته، فامتنع، وأبى أن يخفر الذمة، فكان ذلك السبب الذي أهاج حرب في قار، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته هنا.

### بنت النعمان عند سعد بن أبي وقاص

وقد كانت حرفة بنت النعمان بن المنزر إذا خرجت إلى بيعتها يفرش لها طريقها بالحريز والديباج، مغشى بالخز والوشي، ثم تقبل في جواربها حتى تصل إلى بيعتها، ويرجع إلى منزلها، فلما هلك النعمان نكحها الزمان، فأنزلها من الرفعة إلى الذلة، ولما وفد سعد بن أبي وقاص القادسية أميراً عليها لما هزم الله الفرس وقتل رستم، فأنت حرفة بنت النعمان في حفدة من قومها وجواربها وهن في زيهن عليهن المسوح والمقطعات السود، مترهبات تطالب صلته، فلما وقف بين يديه أنكرهن سعد، فقال: أفين حرفة؟ قالت: ها أنا ذو، قال: أنت حرفة؟ قالت: نعم، فما تكرارك في استفهامي؟ ثم قالت: إن الدنيا دار زول. ولا تدوم على حال، تنتقل بأهلها انتقالاتاً، وتُعقبهم بعد حال حالاً، كنا ملوك هذا المصر يُجَبى لنا خراجهم، ويطيعنا أهلهم مدى المدة زمان الدولة، فلما أدبر الأمر وانقضى صاح بنا صائح الدهر، فصدع عصانا وشئت شملنا، وكذلك الدهر يا سعد، إنه ليس يأتي قوماً بمسرة إلا ويعقبهم بحسرة، ثم أنشأت تقول:

إذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف  
تقلب تارات بنا وتصرف

فبيننا نسوس الناس والأمر أمرنا  
فأف لدنيا لا يدوم نعيمها

فقال سعد: قاتله الله عدي بن زيد، كأنه ينظر إليها حيث يقول:

لا تبيتن قد أمنت الدهور  
ولقد كان آمناً مسروراً

إن للدهر صولة فأحترثها  
قد يبيت الفتى معافى فيرى

قال: فبينما هي واقفة بين يدي سعد إذ دخل عمرو بن مص يكرم، وكان زوّاراً لأبيها في الجاهلية، فلما نظر إليها قال: أنت حرقة؟ قالت: نعم، قال: فما دَهَمَكَ فأذهب محمودات شيمك، وأين تتابع نعمتك وسطوات نعمتك؟ فقالت: يا عمرو، إن للدهر لسطوات وعثرات وعبرات، تعثر بالملوك وأبنائهم، فتخفضهم بعد رفعة، وتفردهم بعد منعة، وتذلهم بعد عزة، إن هذا الأمر كنا ننتظره، فلما حل بنا لم ننكره. قال: فأكرمها سعد، وأحسن جائزتها، فلما أرادت فراقه قالت: حتى أحبيك بتحيه ملوكنا بعضهم لبعض، لا نزعَ الله من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردّها عليه! ثم خرجت من عنده فلقبها نساء المدينة، فقلن لها: ما فعل بك الأمير؟ قالت: حاط لي ذمتي، وأكرم وجهي، إنما يكرم الكريم الكريم.

وسنذكر خبر هند بنت النعمان مع المغيرة بن شعبه أيام إمرته على الكوفة، فيما يرد من هذا الكتاب، عند ذكرنا لأخبار معاوية بن أبي سفيان.

قال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي: فهؤلاء ملوك الحيرة إلى أن ظهر الإسلام، فأظهره الله، وأذل الكافرين، فجميع من سمّينا من هؤلاء الملوك من ولد عمرو بن عدي بن أخت جذيمة الأبرش، على حسب ما قدمنا أنفاً في صدر هذا الباب، ثم جاء الإسلام وملكُ الفرس وكسرى أبرويز بن هرمز، فملك على العرب بالحيرة إياس بن قبيصة الطائي، فكان ملكه تسع سنين، ولثمانية أشهر، مَضَتْ من ملك إياس، كان مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم ملك الحيرة جماعة من الفرس، وقد كان قبل عمرو بن عدي ملوك على الحيرة على حسب ما ذكرنا، وكان عدة الملوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكاً من بني نصر وغيرهم من العرب والفرس؛ وكان عدة ملكهم ستمائة سنة واثنين وعشرين سنة وثمانية أشهر، وقد قيل: إن عُمران الحيرة وبدوه إلى أن خرجت في وقت بناء الكوفة، كان خمسمائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة.

### خراب الحيرة

قال المسعودي: ولم يزل عُمرانها يتناقص من الوقت الذي ذكرنا إلى صدر من أيام المعتضد، فإنه استولى عليها الخراب، وقد كان جماعة من خلفاء بني العباس - كالسفاح، والمنصور، والرشيد، وغيرهم - ينزلونها يَصِلُونَ المقام بها لطيب هوائها، وصفاء جوهرها، وصحة تربتها، وصلابتها، وقرب الخورنق، والنجف منها، وقد كان فيها ديارات كثيرة فيها رهبان، فلحقوا بغيرها من البلاد، لتداعي الخراب إليها، وأقفر من كل أنيس في هذا الوقت ليس بها إلى الصدى والبوم، وعند كثير من أهل الدراية التامة بما يحدث في المستقبل من الزمان: أن سَدها سيعود بالعمران، وأن هذا النحاس عنها سيزول؛ وكذلك الكوفة. قال المسعودي: ولمن سمّينا من ملوك الحيرة أخبار وسير وحروب قد أتينا على ذكرها والغُرور من مبسوطها في كتابنا أخبار الزمان، وفيما بعد من هذا الكتاب فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الباب.

### ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم من الملوك

#### أول ملوك الشام

كان أول من ملك الشام من اليمن فالغ بن يغور.

ثم ملك بعده يوتاب، وهو أيوب بن رزاح، وقد ذكر الله عز وجل في كتابه ما كان من خبره على لسان نبيه، وما اقتص من أمره، ثم غلبت الروم على ديارها، ففترقوا في البلاد، وكانت قُضاعة بن مالك بن حمير أول مي نزل الشام، وانضافوا إلى ملوك الروم، فملكوهم بعد أن دخلوا في النصرانية على من حوى الشام من العرب.

#### تنوخ ونسبها

وكان أول من ملك من تنوخ النعمان بن عمرو بن مالك، ثم ملك بعده عمرو بن النعمان بن عمرو، ثم ملك بعده الحواري بن النعمان، ولم يملك من تنوخ إلا من ذكرنا، وهو تنوخ بن مالك بن فُهْم بن ثيم اللات بن الأزد بن وبرة بن ثعلبة بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاة بن مالك بن حمير.

وقد تنوزع في قضاة: أمن معد كان أم من قحطان؟ فقضاة تأبى أن تكون من معد، وتزعم أنها من قحطان، على ما ذكرنا.

وقد قيل في نسب قضاة واتصالها بحمير غير ما ذكرنا من النسب.

### سليح ونسبها

ثم وردت سليح الشام فغلبت على ثُوخ، وتنصرت فملكها الروم على العرب الذين بالشام، وهم ولد سليح بن حلوان بن عمران بن إلهاف بن قضاة، فاستقام ملك سليح بالشام، وتفرقت قبائل العرب لما كان بمارب وقصة عمرو بن عامر مزقياء؛ فسارت غسان إلى الشام وهم من ولد مازن، وذلك أن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ولد مازن، وإليه ترجع جميع قبائل غسان، وإنما غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك وهو ما بين زبيد ورمع، وادي الأشعرين بأرض اليمن وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنصاري:

إِذَا سَأَلْتَ فَإِنَّا مَعَشْرُ نُجُبٍ      الْأَزْدُ نَسَبُنَا، وَالْمَاءُ غَسَانُ

وسنذكر بعد هذا الموضع خبر عمرو بن عامر مزقياء، وخبر سيل العرم، وتفرقهم في البلاد، وخبر الماء المعروف بغسان، وقد ذكر أن عمرو بن عامر حين خرج من مأرب لم يزل مقيماً على هذا الماء إلى أن أدركه الموت، وكان عمره ثمانمائة سنة: أربعمائة سوقة، وأربعمائة ملكاً.

### ملوك غسان على الشام

وغلبت غسان على من بالشام من العرب، فملكها الروم على العرب، فكان أول من ملك من ملوك غسان بالشام: الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن أمريء القيس بن ثعلبة بن مازن، وهو غسان بن الأزد بن الغوث. ثم ملك بعده الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو بن عامر بن حارثة و أمه مارية ذات القرطين بنت أرقم بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو، وذكر أنها مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية بن ثور وهو كندة، وهي التي ذكرتها الشعراء في أشعارها، وتنسب جماعة من ملوك غسان إليها.

وملك بعده النعمان بن الحارث بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو.

ثم ملك بعده المنذر أبو شمر بن الحارث بن جبلة بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو.

ثم ملك بعده عوف بن أبي شمر.

ثم ملك بعده الحارث بن أبي شمر فكان ملكه حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

### حسان والحارث الغساني

وذكر عدة من الإخباريين أن حسان بن ثابت الأنصاري زار الحارث بن، أبي شمر الغساني بالشام- وكان النعمان بن المنذر اللخمي ملك الحيرة يساميه- فقال له وهو عنده: يابن الفريضة، لقد نبئت أنك تفضل النعمان علي، فقال: وكيف أفضله عليك!! فوالله لقفاك أحسن من وجهه، ولأبوك أشرف من أبيه، ولأبوك أشرف من جميع قومه، ولشيمالك أجود من يمينه، ولحرمانك أنفع من نذاه، ولقليلك أكثر من كثيره، ولثمادك أمرع من غديره، ولكرسيك أرفع من سريره، ولجذاولك أغور من بحره، وليومك أطول من شهره، ولشهدك أمددة من حوله، ولحولك خير من حقه، ولزندق أورى من زنده، ولجندك أعز من جنده، وإنك من غسان وإنه من لخم، فكيف أفضله عليك أو أعدله بك فقال: يابن الفريضة، هذا لا يسمع إلا في شعر، فقال:

يساميك للحارث الأصغر

وامك خير من المنذر

ونبت أن أبا منذر

قفأوك أحسن من وجهه

كيمنى يديه على المعسر

وَيُسْرِى يديك على عُسْرَهَا

### جبله بن الأيهم

ثم ملك بعده جَبَلَة بن الأيهم بن جَبَلَة بن الحارث بن ثعلبة بن جَفَنَة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن أمريء القيس بن ثعلبة بن مازن، وهو غسان بن الأزد بن الغوث، وهو الملك الذي امتدحه حسان بن ثابت الأنصاري، حيث يقول في شعر طويل:

م إلى الروم فخر كل يمانى

أشهرتْهَا فَإِنَّ ملكك بالشا

وفيه يقول أيضاً:

بين أعلى اليرموك وَالصَّمَّان  
ناسكاً منه بالقصور الدواني  
ينظمن سراعاً أَلَكَة المرجان  
ر، وحقاً تصرف الأزمان  
ر دعاء القسيس والرهبان

لمن الدار أقفرت بمعان  
من قريات من ثلاثين عدت  
قد دَنَا الفِصْحُ والولائد  
ذاك مغنى لآل جَفَنَة في الد  
صلواتُ المسيح في ذلك الدب

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك.

### منازل غسان

وكانت ديار ملوك غسان باليرموك والجولان وغيرهما، من غوطة دمشق وعمالها، ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام.

وَجَبَلَة بن الأيهم هو الذي أسلم وارتد عن دينه خاف إلعار وَالْقَوَد من اللطمة، وخبره واضح مشهور، قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا، وسائر أخبار ملوك تنوخ وسليح وغسان وغيرهم ممن ملك الشام، ودعاء النبي صلى الله عليه وسلم الحارث بن أبي شمر الغساني إلى الإسلام وترغيبه في الإيمان، وقد أتينا على خبره وما كان من أمر أسل أمه وأخباره مع النبي صلى الله عليه وسلم في كتابنا أخبار الزمان، وفي أبيه يقول النابغة:

مستقبل الخير سريع التمام  
الأصغر، والحارث خير الأنام  
أسرع في الخيرات منه أمام  
أكرم مَنْ يشرب صَوْبَ الغمام

هذا غلام حسن وجهه  
للحارث الأكبر والحارث  
ثم لهند ولهند، وقد  
وخمسة أبؤهم ما هم

فجميع من ملك من ملوك غسان بالشام أحد عشر ملك، وقد كان بالشام ملوك ببلاد مأرب من أرض البلقاء من بلاد دمشق، وكذلك مدائن قوم لوط من أرض الأردن وبلاد فلسطين، وكانت خمس مدن، وكانت دار المملكة منها، والمدينة العظمى مدينة سدّوم، وكانت سمة كل ملك يملكها بارعاً، وكذلك ذكر في التوراة، وذكرت أسماء هذه المدن، أعرضا عنه؛ إذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار.

وقد كان لكندة وغيرها من العرب من قحطان ومعدّ ملوك كثيرة لم نتعرض لذكرها؛ إذ كان لا أسماء لهم تعميم وتنشهرهم، كقولنا الخليفة وقيصر وكسرى والنجاشي، ولئلا يطول الكتاب بذكرهم.

وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد وقحطان وغيرهم ممن وسم بالملك في بعض الممالك في سائر الأمم الخالية، والممالك الباقية، من البيضان والسودان، ممن أمكن ذكره وتأتي لنا الإخبار عنه، وإنما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر ملكه، وعرفت مملكته ميلاً إلى الاختصار، وطلباً للإيجاز، وتنبيهاً على ما سلف من أخبارهم. في كتبنا المتقدم ذكرها من تصنيفنا، والله الموفق.



## ذكر البوادي من العرب وغيرها من الأمم

### وعلة سكنها البدو وجمل من أخبار العرب وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان، وأن مَنْ عداهم من العرب العاربة دثرت من عاد وطسم وجديس وعملق وجرهم وثمرود وعييل ووبار، وسائر من سمي، وأن مَنْ بقي ممن ذكرنا دخلوا في العرب الباقية إلى هذا الوقت، وهم قحطان، ومعد، ولا نعلم أن قبلاً بقي يشار إليه في الأرض من العرب الأولى غير معد وقحطان، وذكرنا مَنْ طاف البلاد من ملوكهم، مثل التباة والذواء، ومن شيد البنيان في الشرق والغرب، ومصر الأمصار، وبنى المدن الكبار، كإفريقس بن أبرهة، وما بنى بالمغرب من المدن كمدينة إفريقية وصقلية، وما كور من الكور هناك، وما اتخذ من العمائر، وكمسير شمر إلى أرض المشرق، وبنائه سمرقند، ومن خلف هناك من حمير بها، وبلاد التبت والصين، وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم ممن سلف وخلف.

### بين دعبل والكميت

وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي في قصيدته التي يرد فيها على الكميت، وفخر دعبل بمن سلف من ملوكهم ومسيرهم في الأرض، وأن لهم من الفضل ما ليس لمعد بن عدنان، فقال في شعره:

هُمُ كَتَبُوا الْكِتَابَ بَبَابِ مَرٍّ      وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِينَ  
وَهُمْ جَمَعُوا الْجُمُوعَ بِسَمَرْقَنْدٍ      وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ التَّنْبِينَ

وقد كان لليمن ملوك لا يدعون بالتباة، ممن تقدم وتأخر منهم، حتى ينقاد إلى مكة أهل الشحر وحضرموت، فحينئذ يستحق أن يسمى تبعاً، ومن تخلف عن ملكه من ذكرنا سمي ملكاً، ولم يطلق عليه اسم تبع، وقد قال الله عز وجل في قصة قريش وتفاخرها بقوتها وعددها: "أهم خير أم قوم تبع" الآية حين دخل الحرم فبعث الله عليه الظلة، وإنما سمي تبعاً بمن تبعه، وكذلك حكى عن عبد الله بن العباس.

### بين تبع وقباد ملك الطوائف

وقد كان تبع أبو كرب سار في الأرض، ووطى الممالك وذلها، ووطى أرض العراق في ملك الطوائف، وعديد الطوائف حينئذ جود بن سابور، فلقى أبوكرب ملكاً من الطوائف يقال له قناد، وليس بقباد بن فيروز من الساسانية، فانهزم قباد، وأتى تبع أبو كرب على ملكه، وملك العراق والشام والحجاز وكثيراً من الشرق. وفي ذلك يقول تبع ويذكر ما صنع:

وَرَدَ الْمَلِكُ تَبَعَ وَبَنُوهُ      وَرَأَوْهُمْ جُدُودَهُمْ وَالْجُدُودَا  
إِجْتَبَأْنَا جِيَادَنَا مِنْ ظَفَارِ      ثُمَّ سَرْنَا بِهَا مَسِيرًا بَعِيدَا  
فَاسْتَبَحْنَا بِالْخَيْلِ مَلِكَ قَبَادِ      وَابْنِ أَقْلُودٍ قَائِمًا مَصْفُودَا  
فَكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِي حَرَمَ      اللَّهُ مُلَاءً مُقْصَبًا وَبُرُودَا  
وَأَقَمْنَا بِهِ مِنَ الشَّهْرِ عَشْرَا      وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيدَا  
ثُمَّ طَفْنَا بِالْبَيْتِ سَبْعًا وَسَبْعَا      وَسَجَدْنَا عِنْدَ الْمَقَامِ سَجُودَا

وقال أيضاً فيه:

لَسْتُ بِالتَّبَعِ الْيَمَانِيِّ إِنْ لَمْ      تَرَكُضِ الْخَيْلَ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ  
وَتُودِّيَ رَبِيعَهُ الْخَرْجَ قُسْرَا      أَوْ تَعَقَّنِي عَوَاقِقُ الْعَوَاقِ

وقد كانت لنزار بن معد معه وقائع وحروب كثيرة، واجتمعت عليه معد بن ربيعة ومضر وإياد وأنمار، وتداعت بجدها نزار، وتواهبت ما كان بينها من الدماء والثأر، فكانت لهم عليه؛ ففي ذلك يقول أبو عؤاد الأيادي:

ضَرَبْنَا عَلَى تُبَعٍ جَزِيَةً      جِيَادَ الْبُرُودِ وَخَرْجَ الذَّهَبِ

وكان جبائاً كثيراً لرهب  
وكان العزيز بها من غلب

وولي أبوكرب هاربا  
وأتبعه فهو للجبين

وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط بدء النسب من إبراهيم عليه الصلاة والسلام وولد إسماعيل وتفرق النسب إلى نزار بن معد وتشعب الناس من نزار بن معد بن عدنان، فلنذكر الآن في هذا الموضع خبر ولد نزار الأربعة مع الأفعى بن الأفعى الجرهمي، ثم نعقب ذلك بما إليه قصدنا في هذا الباب من هذا الكتاب، من علة سكنى البوادي من العرب البدو وغيرهم ممن سكن الجبال والأودية وسائر البراري والقفار.

#### أولاد نزار بن معد وقصتهم مع الأفعى الجرهمي

ذكر عدة من رواة أخبار العرب أن نزار بن معد ولد أربعة أولاد: إياد، وبه كان يكنى، وأنمارا- وبجيلة وخنعم من ولده على ما قيل، إذ كان فيما ذكرنا تنازع لأن من الناس من ألحقهم باليمن، ومن الناس من ذكر فيهم ما وصفنا أنهم من ولد أنمار بن نزار- وربيعه، ومضر، فلما حضرت نزاراً الوفاة دعا بنيه ودعا بجارية له شمطاء، فقال لإياد: هذه الجارية وما أشبهها من مالي ذلك، ثم أخذ بيد مضر فأدخله قبة له حمراء من آدم، ثم قال: هذه القبة وما أشبهها من مالي ذلك، ثم أخذ بيد أنمار وقال له: هذه البحرة والمجلس وما أشبهها من مالي ذلك، فإن أشكلت عليكم هذه القسمة فأتوا الأفعى بن الأفعى الجرهمي- وكان ملك نجران- حتى يقسم بينكم وتراضوا بقسمته، فلم يلبث نزار إلا قليلاً حتى هلك، وأشكلت القسمة على ولده، فركبوا رواحلهم ثم قصدوا نحو الأفعى، حتى إذا كانوا منه على يوم وليلة من أرض نجران، وهم في مفازة، إذا هم بأثر بعير فقال إياد، إن هذا البعير الذي ثروث أثره أعور، فقال أنمار: وإنه لأبتر، قال ربيعة: وإنه لأزور، قال مضر: وإنه لشروء، فلم يلبثوا أن رفع إليهم راكب ثوضع به راحلته، فلما غشيهم قال لهم: هل رأيتم من بعير ضال في وجوهكم، قال إياد أكان بعيرك أعور؟ قال: فإنه لأعور، قال أنمار: أكان بعيرك أبتر؟ قال: فإنه لأبتر، قال ربيعة: أكان بعيرك أزور؟ قال: فإنه لأزور، قال مضر: أكان بعيرك شروء؟ قال: إنه لشروء، ثم قال لهم: فأين بعيري؟ دلوني عليه، قالوا: والله ما أحسنا لك ببعير ولا رأيناه، قال: - أنتم أصحاب بعيري وما أخطأتم من نعتة شيئاً، قالوا: ما رأينا لك ببعيراً، فتبعهم حتى قدموا نجران، فلما أناخوا بباب الأفعى استأذنوا عليه، فأذن لهم، فدخلوا، وصاح الرجل من وراء الباب: أيها الملك، هؤلاء أخذوا بعيري ثم حلفوا أنهم ما رأوه، فدعا به الأفعى فقال: ما تقول؟ فقال: أيها الملك، هؤلاء ذهبوا ببعيري وهم أصحابه، فقال لهم الأفعى: ما تقولون؟ قالوا: رأينا في سفرنا هذا إليك أثر بعير، فقال إياد: إنه لأعور، قال: وما يميزك أنه أعور؟ قال: رأيته مجتهداً في رعي الكلأ من شق قد لحسه والشق الآخر وارف كثير الالتفاف لم يمسه فقلت: إنه أعور، وقال أنمار: رأيته يرمى ببعيره مجتمعاً ولو كان أهلب لمصع به فعلت أنه أبتر، وقال ربيعة: رأيت أثر إحدى يديه ثابتاً والآخر فاسداً فعلت أنه أزور، وقال مضر: رأيته يرعى الشفة من الأرض ثم يتعدها فيمر بالكلأ الملتف الغض فلا ينهش منه حتى يأتي ما هو أرق منه، فيرعى فيه، فعلت أنه شروء، فقال الأفعى: صدقوا، قد أصابوا أثر بعيرك وليسوا بأصحابه، التمس بعيرك ثم قال الأفعى للقوم: من أنتم؟ فأخبروه بحالهم، وانتسبوا إليه فرحب بهم وحياهم ثم قال: ما خطبكم؟ فقصوا عليه قصة أبيهم، قال الأفعى: وكيف تحتاجون إلي وأنتم على ما أرى. قالوا: أمرنا بذلك أبونا، ثم أمر بهم فأنزلوا، وأمر خادماً له على دار الضيافة أن يحسن إليهم ويكرم مثوئهم وإطافهم بأفضل ما بقدر عليه أمر وصيفاً له من بعض خدمه ظريفاً أديباً، فقال له: أنظر كل كلمة تخرج من أفواههم فأتني بها، فلما نزلوا بيت الضيافة أتاهم القهرمان بقرص من شهد فأكلوا وقالوا: ما رأينا شهداً أعذب ولا أحسن ولا أشد حلاوة منه، فقال إياد: صدقتم لولا أن نحله ألقاه في هامة جبار، فوعاها الغلام، فلما حضر غداؤهم وجيء بالشواء فإذا بشاة مشوية فأكلوها وقالوا: ما رأينا شواء أجود شئاً ولا أرخص لحماً ولا أسمن منه، فقال أنمار: صدقتم لولا أنه غني بلبن كلبة. ثم جاءهم بالشراب فلما شربوا قالوا: ما رأينا خمراً أرق ولا أعذب ولا أصفى ولا أطيب رائحة منه، فقال ربيعة: صدقتم لولا أن كرمها نبت على قبر. ثم قالوا: ما رأينا منزلاً أكرم قرى ولا أخصب رخلاً من هذا الملك. قال مضر: صدقتم لولا أنه لغير أبيه. فذهب الغلام إلى الأفعى فأخبره بما كان منهم، فدخل الأفعى على أمه، فقال: أقسمت عليك إلا ما أخبرتني من أنا ومن أبي، فقالت: يا بني، وما دعاك إلى هذا؟ أنت ابن الأفعى الملك الأكبر، قال: حقاً لتصدقني، فلما ألح عليها قالت: يا بني إن أباك الأفعى الذي تُدعى له شيخاً قد أثقل، فخشيت أن يخرج هذا الملك عنا أهل البيت، وقد كان قدم إلينا شاباً من أبناء الملوك، فدعوته إلى نفسي، فعلفت بك منه، ثم بعثت إلى القهرمان، فقال: أخبرني عن الشهد الذي بعثت به إلى هؤلاء النفر ما خطبه؟ قال: أنا أخبرنا بدير في طف. فبعثت إليه من يشوره، فأخبروني أنهم هجموا على عظام نخرة منكورة في ذلك الطف، فإذا النحل قد عسلت في جمجمة من تلك العظام، فأتوا بعسل لم أر مثله فقدمته إلي القوم

لجودته، ثم بعث إلى صاحب مائدته فقال: ما هذه الشاة التي شويتها لهؤلاء القوم؟ قال: أنى بعثت إلى الراعي أن ابعث إلي بأحسن شاة عندك، فبعث بها إلي، وما سألتها عنها، فبعث إلى الراعي أن أعلمني خبر هذه الشاة، قال: إنها أول ما ولدت من غنمي عام أول، فماتت أمه، فبقيت، وكانت كلبه لي قد وضعت فأنست السخلة بجراء الكلبة، فكانت ترضع من الكلبة مع جرائها، فلم أجد في غنمي مثلاً، فبعثت بها إليك، ثم بعث إلى صاحب الشراب، فقال: ما هذا الخمر الذي سقيت لهؤلاء القوم. قال: من حبة كرم نبتت غرستها على قبر أبيك، فليس في العرب مثل شربها، فقال الأفعى: ما هؤلاء القوم؟ إنهم إلا شياطين، ثم أحضرهم فقال: ما خطبكم؟ فقصوا علي قصتكم، فقال إباد: الله أبي جعل لي خادمة شمطاء وما أشبهها من ماله، فقال: إن أباك ترك غنماً برشاء فهي لك ورعاؤها مع الخادم قال أنمار: إن أبي جعل لي بدرة ومجلسه وما أشبهها من ماله، قال: ذلك ما ترك أبوك من الرقة والحرث والأرض، فقال ربيعه: إن أبي جعل لي فرساً أدهم وبيئاً أسود وما أشبهها من ماله، قال: فإن أباك ترك خيلاً دُهمًا وسلاحاً فهي لك وما فيها من عبيد، فسمي ربيعه الفرس، فقال مضر: إن أبي جعل لي قبة حمراء من آدم وما أشبهها من ماله، فقال: إن أباك ترك إبلاً حمراء فهي لك وما أشبهها من ماله، فصارت لمضر الإبل والقبة الحمراء، والذهب، فسمي مضر الحمراء، وكانوا على ذلك مع أخوالهم جرهم بمكة فأصابته سنة أهلكت الشاة وعامة الإبل، وبقيت الخيل، وكان ربيعه يغزو عليها ويصل أخوته، وذهب ما كان لأنمار من شاء في تلك السنين، ثم عاود الناس الخصب والغيث، فرجعت الإبل وثابت إليها أنفسها ومشت، فتناسلت وكثرت وقام مضر بأمر أخوته، فبينما هم كذلك وقد قدم الرعاء بابلهم فتعشوا ليلاً وعشوا رعاءهم فقام مضر يوصي الرعاء وفي يد أنمار عظم يتعرقه فرمى به في ظلمة الليل وهو لا يبصر فأوتد في عين مضر وفقاه فتأوه مضر وصاح: عيني، عيني، وتشاغل به أخوته، فركب أنمار بعيراً من كرائم إبله، فلحق بديار اليمن، وكان بين أخوته ما ذكرنا من التنازع.

فهؤلاء ولد نزار الأربعة: إليهم يرجع سائر ولد نزار على حسب ما قدّمنا أن مضر الحمراء لما ذكرنا من أمر القبة، وبذلك تفتخر مضرة كل أمه من المنثور والمنظوم، وربيعه الفرس وربيعه القشعم من الفروسية والشجاعة والنجدة والعز وشن الغارات لما ذكرنا من أمر القرس، وإياد و ذكرنا ما لحق عقبه، وأنمار وقد بينا الخلاف في تفرع نسله، وما قاله النسابون في عقبه. ولكل واحد من هؤلاء ومن أعقب أخبار كثيرة يطول ذكرها، ويتسع شرحها: من ذكر ما حلوا به من الديار، وتشعب أنسابهم وتسلسلها، أتى الناس على ذكرها، وقد قدّمنا فيما سلف من كتبنا اليسير مبسوطها؛ فممنعنا ذلك من إعادته في هذا الكتاب.

فلنذكر الآن الغرض من هذا الباب الذي به ترجم، وإليه نسب، من سكنى من حل البدو من العرب وغيرها من الأمم المتوحشة كالترك والكرد والبجة والبربر، ومن تقطن بالبراري وقطن الجبال، والعلة الموجبة لذلك من فعلهم.

### علة سكنى البدو

تباين الناس في السبب الموجب لما وصفنا، فذهب كثير من الناس إلى أن الجيل الأول من سكن الأرض مكثوا حيناً من الزمان لم يبنوا بناء ولا شيوا مُدناً، وكان سكنهم في شبه الأكواخ والمظال، ثم إن نفرأ منها أخذوا في أبناء المساكن، وخلف من بعدهم خلف فابتنوا الأبنية، وثبت فرقة منهم على سجيبتها؛ ولي في البيوت والإظلال ينتجعون الأماكن الرفهة الخصبة، وينتقلون عنها إذا أجذبت، فمضت هذه الطائفة على نهج الأقدمين.

وذكرت طائفة أن أول ذلك أن الناس لما نصب عنهم الطوفان الذي أهلك الله به الأرض في زمن نوح على نبينا وعليه السلام تفرق من نجا في طلب البقاع الخصبة المتخيرة، وانفرد من انفرد بانتجاع الأرضين وحلول البيداء، واستوطن آخرون بقاعاً تخيروها، كمن ابتنى إقليم بابل من النبط، ومن حلّه من ولد حام بن نوح عليه السلام مع نمرود بن كنعان بن سنجاريب بن نمرود الأول بن كوش بن حام بن نوح، وذلك حين تملك على إقليم بابل من قبل الضحاك، وهو بيوراسف وكمن حل بلاد مصر من ولد حام على حسب ما ذكرنا في باب مصر وأخبارها في هذا الكتاب وكمن عمر الشام من الكنعانيين، وكمن حل بوادي البربر وهم هواره وزناتة وضريسة ومغيلة وورفجومة ونفزة وكتامة ولواتة ومزانة ونفوسة ولفظه وصدينة ومصمودة وزنارة وغمارة وقالمة ووارقة وأثيته وبابه وبنو سبخون وأركنة وهي من زناتة وبنو كلان وبنو مصدريان وبنو أقباس وزبحن وبنو منهوسا وصنهاجة، ومن سكن من أنواع الأحابيش وغيرهم الغابة المعروفة بغابة العافريم سون ورعوين والعورفة ويكسوم، ومنهم من سكن غير الغابة واتسع في هذه البلاد من المغرب.

وقد ذكرنا أن أرض البربر خاصة كانت أرض فلسطين من بلاد الشام، وأن ملكهم كان جالوت، وهذا الاسم سمة لسائر ملوكهم، إلى أن قتل داود عليه الصلاة والسلام ملكهم جالوت، فلم يملك عليهم بعده ملك، وأنهم انتهبوا إلى ديار المغرب إلى موضع يعرف بلوبية ومرافية، فانتشروا هنالك، فنزل منهم زنانة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار وتبطنوا الأودية، ونزلوا أرض برقة، ونزلت هؤارة بلاد إياس وهي بلاد طرابلس المغرب أي الثلاث المدن، وقد كانت هذه الديار للأفرنجة والروم قانجلوا عن البربر حين أوطنوا أرضهم إلى جزائر البحر الرومي فسكن الأكثر منهم جزيرة صقلية، وتفرقت البربر ببلاد إفريقية وأقاصي بلاد المغرب نحو من مسافة الذي ميل، وانتهوا إلى موضع يعرف بقبوسة، على أكثر ألفي ميل من بلاد القيروان، وتراجعت الروم والإفرنجة إلى مدنها وعمائرهم وذلك على موادة وصلح من البربر، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال والدّھاس وأطراف البراري والقفار.

ومن بحر إفريقية وصقلية يخرج المرجان، وهو المتصل ببحر الظلمات المعروف ببحر أقيانس، وغير هؤلاء ممن ذكرنا من الأمم من سكن قطع الأرض وابتنى المدائن شرقاً وغرباً.

ورأت العرب أن جولان الأرض وتخبر بقاعها على الأيام أشبه بأولى العز وأليق بذوي الأنفة، وقالوا: لنكون محكمين في الأرض ونسكن نشاء أصلح من غير ذلك، فاختاروا سكنى البدو، من أجل ذلك. وذكر آخرون أن القدماء من العرب لما ركبهم الله من سموّ الأخطار ونيل الهمم والأقدار، وشدة الأنفة، والحمية من المعرفة، والهرب من العار، بدأت بالتغيير في المنازل، والتقدير للمواطن، فقتلوا شأن المدن والأبنية، فوجدوا فيها معرة ونقصا، وقال ذو المعرفة والتمييز منهم: أن الأرضين تمرض كما تمرض الأجسام، ولحقها الآفات. والواجب تخير المواضع بحسب أحوالها من الصلاح. إذا الهواء ربما قوي فأضر بأجسام م سكانه، وأحال أمزجة قطانة، وقال ذو الأراء منهم: إن الأبنية والتحويط حصّر عن التصرف في الأرض، ومقطعة عن الجولان، وتقيد للهمم، وحبس لما في الغرائز من المسابقة إلى الشرف، ولا خير في اللبث على هذه الحالة. وزعموا أيضاً أن الأبنية والأطلال تحصر الغذاء وتمنع اتساع الهواء، وتسد سרוحه عن المرور وقذاه عن السلوك، فسكنوا البر الأفيح الذبلا يخافون فيه من حصر ومنازلة ضر، هذا مع ارتفاع الأقداء، وسماحة الأهواء، واعتزال الوباء، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن، ونقاء القرائح في التنقل في المساكن، مع صحة الأمزجة، وقوة الفطنة، وصفاء الألوان وصيانة الأجسام. فإن العقول والاراء تتولد من حيث تولد الهواء، وطبع الهواء الفضاء وفي هذا الأمن من العاهات والأسقام والعلل والآلام، فاثرت العرب سكنى البوادي والحلول في البيداء، فهم أقوى الناس همماً، وأشدّهم أحلاماً، وأصحهم أجساماً، وأعزهم جأراً، وأحماهم ذمراً، وأفضلهم جواراً، وأجودهم فطناً؛ لما أكسبهم إياه صفاء الجو ونقاء الفضاء، لأن الأبدان تحتوي أجزاءها على متكاتف الأقدار وعناء الأقدار مما يرتفع إليه، ويتلاطم في عرصاته وأفقه من جميع المستحيلات، والمستنقعات من المياه، ففي أكنافه جميع ما يتصعد إليه، ولذلك تراكبت الأقداء والأعواء والعاهات في أهل المدن، وتركبت في أجس أمه م، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم، فضلت العرب على سائر من عداها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تخيرها الأماكن وارتياها المواطن.

قال المسعودي: ولذلك جانبوا فضاظة الأكراد وسكان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنهم حُرُونُ الأرض ودھاسُها، وذلك أن هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تناسب أخلاقها مساكنها في انخفاضها وارتفاعها؛ لعدم استقامة الاعتدال في أرضها، فلذلك أخلاقُ قطانها على ما هي عليه من الجفاء والغلظ.

#### خطيب العرب عند كسرى يعلل اختيار قومه البدوة

وذكر الهيثم بن عدي والشرقي بن القطامي وغيرهما من الأخباريين أنه وفد على كسرى أنو شروان بعض خطباء العرب، فسأله كسرى عن شأن العرب وسكنها البر واختيارها البدو، فقال: أيها الملك، ملكوا الأرض ولم تملكهم، وأمئوا عن التحصن بالأسوار، واعتمدوا على المرفهات الباترة، والرماح الشارعة جُنناً وحصوناً، فمن ملك قطعة من الأرض فكأنها كلها له، يرعون منها خيارها، ويقصدون أطافها، قال: فأين حظوظهم من الفلك؟ قال: من تحت الفرقدين ورأس البحرة وسعد الجدي مشرقين في البر بحسب ذلك، قال: فما رياحها؟ قال: أكثرها النكباء بالليل والصبا عند انقلاب الشمس، قال: فكم الرياح؟ قال: أربع، فإذا انحرفت واحدة منهن قيل: نكباء، وما بين سهيل إلى طرف بياض الفجر جنوب، وما بإزائهما مما يستقبلهما من المغرب شمال، وما جاء من وراء الكعبة فهي دُبُور،

وما جاء من قبل ذلك فهي صَبَا، قال؛ فما أكثر غذاءهم. قال: اللحم واللبن والنبيد والتمر، قال: فما خلائقهم؟ قال: العز، والشرف، والمكأرم، وقرى الضيف، وإذمام الجار، وإجارة الخائف، وأداء الحملات، وبذل المهج في المكرمات، وهم سُرَاة. وليوث الغيل، وعمار البر، وأنس الفقر، ألفوا القناعة، وشَفَقُوا الضراعة. لهم الأخذ بالثأر، والأنفة من العار، والحماية للذمار، قال كسرى: لقد وصفت عن هذا الجيل كرمًا ونبلاً؛ وما أولانا بإنجاح وفادتك فيهم. فتخيرت العرب في البر إنزالاً منها مَشَاتٍ ومنها مصايف؛ فمنهم المُتَجِد والمُتَّهَم فالمنجد منهم هم الذين سكنوا أرض نجد والمتهم هم الذين سكنوا أرض تهامة، ومنهم من سكن أغوار الأرض كغور بيسان وغور غزة من أرض الشام من بلاد فلسطين والأردن ومن سكنه من لحم وجُذام، ولجميع العرب مياه يجتمعون عليها وملكية يعرجون إليها، كالدهناء والسماء والتائم وأنجاد الأرض والبقاع والقيعان والوهاد، ولست تكاد ترى قبيلًا من العرب توغل من الأماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم، كماء ضارح وماء لعقيق والهَبَاء وما أشبه ذلك من المياه.

### الأكراد ونسبهم ومساكنهم

وأما أجناس الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بدنهم؛ فمنهم من رأى أنهم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، انفردوا في قديم الزمان، وانضافوا إلى الجبال والأودية، دعتهم إلى ذلك الأنفة، وجاوروا من هنالك من الامم الساكنة المدن والعماير من الأعاجم والفرس، فحالوا عن لسانهم، وصارت لغتهم أعجمية، ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية، ومن الناس من رأى أنهم من مضر بن نزار، وأنهم من ولد كرد بن صعصعة بن هوازن، وأنهم انفردوا في قديم الزمان لوقائع ودماء كانت بينهم وبين غسان، ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر، وقد اعتصموا في الجبال طلباً للمياه والمرادى فحالوا عن اللغة العربية لما جاورهم من الأمم.

ومن الناس من ألحقهم بإمام سليمان بن داود عليهما السلام حين سلب ملكه ووقع على إمامته المنافقات الشيطان المعروف بالجسد، وعصم الله منه المؤمنات أن يقع عليهن، فعلق منه المنافقات، فلما رَدَّ الله على سليمان ملكه ووضع تلك الإماء الحوامل من الشيطان قال: أكردهن إلى الجبال والأودية، فربتهن أمه اتهم، وتناكحوا، وتناسلوا، فذلك بدء نسب الأكراد.

ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأفواه المقدم ذكره في هذا الكتاب الذي تنازعت فيه الفرس والعرب من أي الفريقين هو، أنه خرج بكتفيه حَيَّان فكانتا لا تُغْدِيَان إلا بالدمغة الناس، فأفنى خلقاً كثيراً من فارس، واجتمعت إلى حربه جماعة كثيرة وافاه أفريدون بهم وقد شالوا راية من الجلود تسميها الفرس درفش كاوان، فأخذ أفريدون الضحاك وقيدته في جبل دنباوند على ما ذكرنا، وقد كان وزير الضحاك في كل يوم يذبح كبشاً ورجلاً ويخلط أدمغتهما، ويطعم تينك الحيتين اللتين كانتا في كتفي الضحاك، ويترد من تخأص إلى الجبال، فتوحشوا وتناسلوا في تلك الجبال فهم بدء الأكراد، وهؤلاء من نسلهم، وتشعبوا أفخاداً، وما ذكرنا من خبر الضحاك فالفرس لا يثبتون كرونه، ولا أصحاب التواريخ القديمة ولا الحديثة.

ولفرس في أخبار الضحاك مع إبليس أخبار عجيبة، وهي موجودة في كتبهم، وتزعم الفرس أن طهومرث المقدم ذكره في ملوك فرس الأولى هو نوح النبي عليه السلام، وتفسير درفیش بالفارسية اللهولية- وهي الأولى- الراية والمطرود والعلم.

وأما الترك وأجناسها فقد قدمنا كثيراً من أخبارها، وقد غلط قوم فزعوا أن الترك من ولد طوح بن أفريدون، وهذا غلط بَيِّن؛ لأن طوح ولأه أفريدون على الترك وسلم على الروم، وكيف توليه عليهم وهم ولده؛ وما قلنا يدل على أن الترك من غير ولد طوح بن أفريدون، بل لطوح في الترك عقب مشهور، والمعظم في أجناس الترك هم التبت، وهم من حمير على حسب ما ذكرنا أن بعض التبابعة ربتهم هناك.

وما قلنا من الأكراد فالأشهر عند الناس؛ والأصح من أنسابهم؛ أنهم من ولد ربيعة بن نزار، فأما نوع من الأكراد- وهم الشوهجان ببلاد ما بين الكوفة والبصرة، وهي أرض الدينور وهمدان- فلا تناكحاً بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار بن معد، والماجردان- وهم من الكنكور ببلاد أذر والهللانية والسراة وما حوى بلاد الجبال من الشاندجان والمادنجان والمزدنكان والبارسان والخالية والجابارقية والجوانية والمستكان ومن حَلَّ بلاد الشام من الدبابلة

وغيرهم- فالمشهور فيهم أنهم من مضر بن نزار، ومنهم اليعقوبية والجورقان وهم نصارى، وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودي.

وفي الأكراد مَنْ رأبهم رأي الخوارج والبراءة من عثمان وعلي رضي الله عنهما. فهذه جمل من أخبار بوادي العالم، وقد أعرضنا عن ذكر الغوز والخرلج وهم أنواع من الترك نحو بلاد غرش وبسطام وبُست مما يلي بلاد سجستان وكذلك من ببلاد كرمان من أرض الققص والبلوج والجب.

### بعض أيام العرب

قال المسعودي: فأما أيام العرب ووقائعها وحروبها فقد ذكرناها فيما سلف من كتبنا، وما كان منها في الجاهلية والإسلام، كيوم الهبأة، وحروب ذبيان وغطفان، وما كان بين عبس وسائر العرب من نزار واليمن. وحرب داحس والغبراء، وحرب بكر بن وائل وتغلب، وهي حرب البسوس، ويوم الكلاب، ويوم خزاز، ومقتل شاس بن زهير، ويوم في قار، ويوم شغب جبلة، وما كان من بني عامر وغيرهم، وحرب الأوس والخزرج، وما كان بين غسان وعك.

وسنورد بعد هذا الباب جملاً من أخبار العرب الدائرة وغيرها وتفرقها في البلاد، ونذكر جملاً من آرائها ودياناتها في الجاهلية، وما ذهبت إليه في الغيلان والهواتف والقيافة والكهانة والتفرس والصدى والهام، وغير ذلك من شيمها، وبالله التوفيق.

ذكر ديانات العرب وآرائها في الجاهلية وتفرقها في البلاد وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

### ديانات العرب في الجاهلية

قال المسعودي: كانت العرب في جاهليتها فرقا: منهم الموحد المقر بخالقه، المصدق بالبعث والنشور، موقناً بأن الله يثيب المطيع، ويعاقب العاصي، وقد تقدم ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا مَنْ دعا إلى الله عز وجل ونبه أقدومه على آياته في الفترة، كقيس بن ساعدة الإيائي ورثاب الشنئي، وبجير الراهب، وكانا من عبد القيس.

وكان من العرب من أقر بالخالق، وأثبت حدوث العالم وأقر بالبعث والإعادة، وأنكر الرسل، وعكف على عبادة الأصنام، وهم الذين حكى الله عز وجل قولهم: " مَا تَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى " الآية وهذا الصنف هم الذين حجوا إلى الأصنام وقصدوها، ونحروا لها البدن، ونسكوا لها النسائك، وأحلوا لها وحرّموا.

ومنهم من أقر بالخالق، وكذب بالرسل والبعث، ومال إلى قول أهل الدهر، وهؤلاء الذين حكى الله تعالى إلحادهم، وخبر عن كفرهم، بقوله تعالى: وقالوا: " ما هي إلا حيّاتنا الدنيا نموت ونحيا، وما يهلكنا إلا الدهر " فردّ الله عليهم بقوله: " ما لهم بذلك من علم، إن هم إلا يطننون ".

ومنهم من مال إلى اليهودية والنصرانية.

ومنهم المارء على عَجَبيته، الرّاكب لهجّته.

وقد كان صنف من العرب يعبدون الملائكة، ويزعمون أنها بنات الله؛ فكانوا يعبدونها لتشفع لهم إلى الله، وهم الذين أخبر الله عز وجل عنهم بقوله تعالى: " ويجعلون لله البنات، سبحانه، ولهم ما يشتهون " وقوله تعالى: " أفرأيتُمْ اللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى؛ ألكم الذكر وله الأنثى؛ تلك إذا قسمة ضيزى ".

## عبد المطلب بن هاشم

فممن كان مقراً بالتوحيد، مثبتاً للوعيد، تاركاً للتقليد: عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، وقد كان حفر بنز زمزم، وكانت مطوية، وذلك في ملك كسرى قياد، فاستخرج منها غزالتي ذهب عليهما الدر والجوهر، وغير ذلك من الحلي، وسبعة أسياف قلعية، وسبعة أدرع سوابغ؛ فضرب من الأسياف باباً للكعبة، وجعل إحدى الغزالتين صفائح ذهب في الباب، وجعل الأخرى في الكعبة، وكان عبد المطلب أول من أقام الرفاعة والسقاية للحاج، وكان أول من سقي الماء بمكة عذبا، فجعل باب الكعبة مذهباً، وفي ذلك يقول عبد المطلب:

أعطى بلا شحٍّ ولا مشاحح      سقياً على رغم العدو الكاشح  
بعد كنوز الحلى والصفائح      حلياً لبيت الله في المسارح

وكان قد نذر إن رزقه الله عز وجل عشرة أولاد ذكور أن يقرب أحدهم لله تعالى فكان أمره- حين رزقه الله إياهم- أن قرب أحبهم إليه وهو عبد الله أبو النبي صلى الله عليه وسلم، فضرب عليه بالقداح حتى اقتداه بمائة من الإبل، في خبر طويل.

## أصحاب الفيل

وقد كان أبرهة حين سار بالحبشة وأتى أنصاب الحرم، فنزل بالموضع المعروف بحب المحصب، فأتى بعبد المطلب بن هاشم فأخبر أنه سيّد مكة، فعظمه وهابه لاستدراة نور النبي صلى الله عليه وسلم في جبينه، فقال له: سلني يا عبد المطلب فأبى أن يسأله إلا إبلا له، فأمر بردها عليه وقال له: ألا تسألني الرجوع؛ فقال: أنا رب هذه الإبل، وللبيت رب سيمعنه منك وانصرف عبد المطلب إلى مكة وهو يقول:

يا أهل مكة قد وافاكمُ ملك      مع الفيول على أنيابها الزرّد  
هذا النجاشيُّ قد سارت كتائبه      مع الليوث عليها البيض تتقد  
يريد كعبتكم، والله مانعه      كمنع تبع لما جاءها حرد

وأمر قريشاً أن تلحق ببطن الأودية ورؤوس الجبال من مَعَرَّة الحبشة، وقُلْدَ الإبل النعال وخلاها في الحرم ووقف بباب الكعبة وهو يقول:

يارب لا أرجولهم سواكا      يارب فامنع منهم حماكا  
إن عدوّ البيت منّ عاداكا      فامنعهم أن يخبروا قراكا

ولقول:

يا رب إن العبد يمنع رَحْلَهُ فامنع رجالك  
لايغلبنّ صليبيهم ومجالهم أبداً محالك

فأرسل الله عليهم الطير الأبابيل، أشباه اليعاسيب، ترميهم بحجارة من سجيل، وهوطين خلط بحجارة خرجت من البحر، مع كل طير ثلاثة أحجار فأهلكهم الله عز وجل.

وقد ذكرنا خبر أبي رُغال فيما سلف من هذا الكتاب حين دلهم على الطريق، وهلاكه في الطريق، وجعلت الحبشة يومئذ تسأل عن نُفَيْل بن حبيب الخثعمي يدلها على الطريق، ونفيل يسمع كلام الحبشة وسوالها عنه وقد ربع لما عمهم من البلاء، وانفرد، من جملتهم يؤمل الخلاص، وقد تاهوا، فأنشأ يقول:

ألا ردى جمالك يارُدَيْنَا      نعمناكم مع الإصباح عينا  
فإنك لو رأيت ولن تريه      لوى جنب المحصب مارأينا

وكل القوم يسأل عن. نفيل كأن عليّ للحبشّان دَيْتًا وقد ذكرنا ما كان منهم في هلك عديدهم فيما سلف من هذا الكتاب، فلما صَدَّهم الله عزَّ وجلَّ عن الكعبة أنشأ عبد المطلب يقول: أيها الداعي لقد أسمعنتي ثم ما بي عن نِذاكم من صَمَمٍ إن للبيت لربًّا مانعًا مَنْ يُرْع! بأثام يُصْطَلَم ر أمه تبع فيمن جَنَدَتْ جَمِيرًا والحي من آل قدم فانتثى عنه وفي أوداجه جارحٌ أَمْسَك منه بالكُظْم قَلت والأشرم ترس خيله: إن ذا الأشرم غربالحرَم نحن آل الله فيما قدمضى لم يزل ذاك على عهد إلرهم نحن عَفَرنا ثموداً عَثْوَةً ثم عاداً قبلها ذات الأرم نعبد الله وفينا سُنَّة صِلُهُ القربى وإيفاء. التَّم لم تزل لله فيناحجة يدفع الله بهاعنا النَّقْم

### القول بتناسخ الأرواح

قال المسعودي: وقد استدل قوم ممن ذهب إلى الغلو في بعض المذاهب والخروج عما أوجبته قضية العقل وضرورات الحواس بهذا الشعر وقول عبد المطلب فيما كان منهم في قديم الزمان، وأيدوا ذلك الشعر بشعر العباس بن عبد المطلب في مدحه النبي صلى الله عليه وسلم وهو ما ذكره قريم بن أوس بن حارثة بن لأم الطائي أنه هاجر إلى رسول الله فقدم عليه مُتَصَرِّفَةً من ثُبُوك فأسلم، قال: سمعت العباس بن عبد المطلب يقول: يا رسول الله، إني أريد أن أمتدحك، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قل لا يَقْضُضُ الله فاك يا عدي، فأنشأ يقول:

من قبلها طُبَّتْ في الظلال وفي	مستودع حيث يُخْصَفُ الْوَرَق
ثم هبطت البلاد، لا بشر	أنت، ولا مضغة، ولا علق
بل حجة تركب السفين، وقد	ألجم تُسْرَأُ وأهلُهُ الغرق
تنقل من صالب إلى رحم	إذا مضى عالم بدا طَبَق
وأنت لما وُلِدْتَ أشرقت ال	أرض، وضاعت بنورك الأفق
حتى احتوى بيتك المهيم من	خندق علياء تحتها النطق
فنحن في ذلك الضياء وفي الن	ور و سبل الرشاد نخترق

قالوا: وهذا الخبر قد ذكره أصحاب السير والأخبار والمغازي، ونقلوا هذا المديح من قول العباس، وما كان من سرور النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستبشاره به فجعلت هذه الطائفة من الغلاة ما ذكرنا من الشرعين- شعر عبد المطلب، وشعر- العباس- دلالة لهم على مواطن ادعواها، وتغلغلوا إلى شبه بعيدة استخرجوها، يمنع منها ما تقدم من أوائل العقول، وموجبات الفحص، ذكر ذلك جماعة من مصنفي كتبهم، ومن حذاق مبرزينهم، من فرق المحمدية والعلبانية، وغيرهم من فرق الغلاة: منهم إسحاق بن محمد النخعي المعروف بالأحمر في كتابه المعروف بكتاب الصراط، وقد ذكر ذلك الفياض بن علي بن محمد بن الفياض في كتابه المعروف بالقسطاس في نقضة لكتاب الصراط وذكره المعروف بالنهكني في نقضه هذا الكتاب المترجم بالصراط، وهؤلاء محمدية نقضوا هذا الكتاب، وهو على مذهب العلبانية، وقد أثبتنا على ذكر هؤلاء المحمدية والعلبانية والمغيرية والقمرية وسائر فرق الغلاة وأصحاب التوزيع والوسائط، واستقصينا النقض عليهم وعلى سائر من ذهب إلى القول بتناسخ الأرواح في أنواع أشلاء الحيوان ممن ادعى الإسلام وغيرهم ممن سلف من اليونانيين والهند والثنوية والمجوس واليهود والنصارى، وذكرنا قول أحمد بن حنط وابن يافوس جعفر القاضي، إلى مَنْ نَجَمَ في وقتنا ممن تقدم وتأخر إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- ممن أحدث قولاً تقريراً على ما سلف من أصولهم وأبور شبهاً أيّ بها ما تقدم من مذاهبهم، مثل الحسين بن منصور المعروف بالحلاج، وأصحاب أبي يعقوب المزائلي، ثم أصحاب السم ومن تأخر عنه وفارقهم في أصولهم، مثل أبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي الغرائر وغيرهم ممن أمم نهجهم، وذكر الفرق بينهم وبين غيرهم من أصحاب الدور في هذا الوقت ممن يراء وقت الظهور، وأصحاب حجج الليل والنهارت إذ كان هؤلاء قد أثبتوا القول بالتناسخ، وأن الأرواح تنتقل في شيء من الأجسام الحيوانية، وأحالوا على القديم عز وجل أن يجوز عليه شيء مما تقدم، فلنرجع الآن إلى ما كنا أنفأ، وما تغلغل بنا الكرم عنه من ذكر عبد المطلب.

### الاختلاف في إيمان عبد المطلب

تتازع الناس في عبد المطلب: فمنهم من رأى أنه كان مؤمناً موحداً وأنه لم يشرك بالله عز وجل، ولا أحد من آباء النبي صلى الله عليه وسلم، وأنه نقلياً لأصلاص الطاهرة، وأنه أخير أنه ولد من نكاح لا من سفاح، ومنهم، رأى أن



عبد المطلب كان مشركاً، وغيره من آباء النبي صلى الله عليه وسلم ألا من صح إيمانه، وهذا موضع فيه تنازع بين الإمامية والمعتزلة والخوارج والمرجئة وغيرهم من الفرق في النص والاختيار، وليس كتابنا هذا موسوماً للحجاج فنذكر حجاج كل فريق منهم.

وقد أتينا على قول كل فريق منهم وما أيد به قوله في كتابنا المقالات في أصول الديانات وفي كتاب الاستبصار ووصف أقاويل الناس في الإمام أمه وفي كتاب الصفوة أيضاً.

### أبو طالب

وكان عبد المطلب يوصي ولده بصلة الأرحام، وإطعام الطعام، ويرغبهم ويرهبهم فعل من يراعي في المتعف معاداً وبعثاً ونشوراً، وجعل السقاية والرفاعة إلى ابنه عبد مناف- وهو أبو طالب- وأوصاه بالنبي صلى الله عليه وسلم.

وقد تنوزع في اسم أبي طالب: فمنهم من رأى أن اسمه عبد مناف، على ما وصفنا، ومنهم من رأس أن كنيته اسمه، وأن علي بن أبي طالب رضي الله عنه كتب في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم ليهود خيبر بإملاء النبي صلى الله عليه وسلم وكتب علي بن أبي طالب بإسقاط الألف وقد ذكر عبد المطلب في شعر له وصية أبي طالب بالنبي صلى الله عليه وسلم، فقال:

أوصيت من كنيته بطالب      بابن الذي قد غاب ليس بأنب

### اختلاط الألسنة

وقد كان أكثر العرب ممن بقي ودثّر بقى بالصانع، ويستدل على الخالق. وقد كان في ملك النمرود بن كوش بن حام بن نوح هيجان الرياح التي نسفت صرح النمرود ببابل من أرض العراق، فبات الناس ولسانهم سرياني، وأصبحوا وقد تفرقت لغاتهم على اثنين وسبعين لساناً، فسمى الموضع من ذلك الوقت بابل، فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لساناً وفي ولد حام بن توح ستة عشر لساناً وفي ولد يافث بن نوح سبعة وثلاثون لساناً على حسب ما ذكرنا في صدر هذا الكتاب، وكان من تكلم بالعربية يعرب وجرهم وعاد وعبيل وجديس وثمود وعملاق وطسم ووبار وعبد ضخم، فسار يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بمن تبعه من ولده وغيرهم وهويقول:

أنا ابن قحطان الهمام الأفضل	الأيمن المعرب في المهمل
يا قوم سيروا في الرعيل الأول	أنا البديي باللسان المسهل
الأيمن المنطق غير المشكل	حثوث والامة في تبليل
يا قوم سيروا في الرعيل الأول	نحو يمين الشمس في تمهل
فحل باليمين على ما وصفنا آنفاً من هذا الكتاب.	

### مسير عاد إلى الأحقاف

وسار بعده عاد بن عوص بن أرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه و يقول:

إني أنا عاد الطويل البالي	وسام جدي ابن نوح الهادي
فقد رأيتم يعرب الزيادي	وسوقه الطارف والتلاد

### أرم ذات العماد

فحل بالأحقاف وأداني الرمل بين عمان وحضرموت واليمن وتفرق هؤلاء في الأرض، فانتشر منهم ناس كثير: منهم جيرون بن سعدي بن عاد حل بدمشق فمصر مصرها، وجمع عدد الرخام والمرمر إليها؛ وشيد بنيانها، وسماها أرم ذات العماد، وقد روى عن كعب الأحبار في أرم ذات العماد غير هذا، وهذا الموضع بدمشق في هذا الوقت- وهو

سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- سوق من أسواقها عند باب المسجد الجامع، يعرف بجيرون، وجيرون: هو بنيان عظيم، كان قصر هذا الملك، عليه أبواب من نحاس عجيبة: بعضها على ما كانت عليه، والبعض من مسجد الجامع، وقد ذكرنا فيما من خبر نبي الله هود.

### نزول ثمود الحجر

وسار بعد عاد بن عوص ثمود بن عابر بن أرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه وهو يقول:  
أنا الفتى الذي دعا ثمودا  
يا قوم سيروا ودعوا التريدا  
لعلنا أن ندرك الوفودا  
فنلحق البادي لنا العديدا  
إنا أبينا اليعرب الحميدا  
وعاد ما عاد الفتى الجليدا

فنزلى هؤلاء الحجرَ إلى فرع، وقد تقدم ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب، وخبر نبيهم صالح عليه السلام، وأنهم نحو وادي القرَف، بين الشام والحجاز.

### مسير جديس إلى اليمامة

وسار بعد ثمود جديس بن عابر بن أرم بن سام بن نوح بولده، ومن تبعه وهو يقول:  
أنا جديس والمسير المسلكا  
فَدَثَكْ نفسي يا ثمود المهلكا  
دعوتني فقد قصدت نحوكا  
إذ سارت العيس وأبدت شخصكا

كعب الأحبار: هو كعب بن مانع، أبو اسحاق، تابعي. كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن، وأسلم في زمن أبي بكر، وقدم المدينة في دولة عمر. توفي في حمص عن مئة وأربع سنين سنة.

وقد قلنا فيما سلف: إن هؤلاء الذين نزلوا اليمامة.

### مسير عملاق إلى مواضع "مختلفه"

وسار بعد جديس عملاق بن لاوذ بن أرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه: وهو يقول:  
لما رأيت الناس ذا تبلبل  
وسار منا ذواللسان الأولى  
وحدثتنا في اللحاق الأولى  
فسرت حثا بالسوام المهمل

فنزل هؤلاء أكناف الحرم والتهائم، ومنهم من سار إلى بلاد مصر والمغرب، وقيل: إن هؤلاء بعض ذراعنة مصر، وقد ذكرنا قول من الحق العماليق وغيرهم ممن ذكرنا بعيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، وزعم أنهم من ولد العيص على حسب ما ذكرنا فيما تقدم. وقد كانت للعماليق ملوك كثيرة سلفت في مواضع من الأرض بالشام وغيره، وقد أتينا على أخبارهم وذكر ممالكهم وحروبهم في كتابنا أخبار الزمان، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب قصة يوشع بن نون مع ملك العماليق ببلاد أيلة، وهو السميدع بن هوبر، وقد كان من بقي من العماليق انضافوا إلى ملوك الروم؛ فملكته الروم على مشارق الشام والغرب والجزيرة من ثغور الشام فيما بينهم وبين فارس.

### أذينة بن السميدع العملاقي

فممن ملك الروم من العماليق: أذينة بن السميدع، الذي ذكره الأعشى في قوله:  
أزال أذينة عن ملكه  
وأخرج عن ملكه ذا يزن

وقد كان ملك بعد العمالق حسان بن أذينة بن طرب بن حساز ويقال: هو الذي يعرف ب أمه زباء. ثم ملك عمرو بن طرب، ويقال: هو الذي كان يعرف ب أمه زباء، وقد كان بينه وبين جذيمة الأبرش الأزدي أبي مالك حروب كثيرة، فقتله جذيمة على ما ذكرنا، وما كان من قتل الزباء لجذيمة وقول الشاعر:

كأن عمرو بن زبا لم يعيش ملكا  
لأم جذيمة من ضرساء مشعلة  
ولم يكن حوله الرايات تختفق  
فيها خراشف بالنيران ترتشق

### مسير طسم إلى البحرين

ثم سار طسم بن لاوذ بن أرم بن سام بن نوح بعد عملاق بن لاوذ بولده، ومن تبعه وهو يقول:

إني أنا طسم وجدني سام  
لما رأيت الأخ والأعلاما  
سام بن نوح وهو الإمام  
قلت لنفسي: الحق السواما  
أخاك عملاقاً وذا الإقدام  
يافث لا كان وليي حام

فنزل هؤلاء البحرين.

وقد كان جميع من ذكرنا بدواً، وانتشروا في الأرض، على حسب ما ذكرنا من مساكنهم، وكثرت جديس، فملك عليها الأسود بن غفار، وكثرت طسم، فملك عليها عملوق بن جديس، وقد ذكر عبيد بن شريّة الجهمي حين وفد على معاوية وأخبره أن طسم بن لاوذ بن أرم بن سام بن نوح، وجديس بن عابر بن سام بن نوح، هم العرب العاربة، وقد كان منزلهم جميعاً باليمامة، واسمها إذ ذاك جَوْ.

### عملوق الظالم ملك طسم

وكان لطسم ملك يقال له عملوق، وكان ظلوماً غشوماً، لاینهاء شيء عن هواه، مع إصراره وإقده أمه على جديس، وتعدّيه عليهم، وقهره إياهم، فلبثوا في ذلك دهرًا، وهم أهل مظالم، قد غمطوا النعمة وانتهكوا الحرمة، وبلادهم أفضل البلاد، وأكثرها خيراً، فيها صنوف الشجر والأعنان، وهي حدائق ملتفة، وقصور مصطفة، فلم يزل على ذلك حتى أتته امرأة من جديس، يقال لها هُزَيْلَة بنت مازن، وزوج لها فارقه، يقال له ماشق، فأراد قبض ولده منها، فأبى عليه، فارتفعوا إلى إلى ملك عملوق ليحكم بينهما، فقالت المرأة: أيها الملك، هذا الذي حملته تسعاً، ووضعته دفعا، وأرضعته شفعا، ولم أئل منه نفعا، حتى إذا تمت أوصاله، واستوفت خصاله، أراد أن يأخذه قسراً، ويسلبني قهراً ويتركني منه صِفراً، قال زوجها: قد أخذت المهر كاملاً، ولم أئل منه نائلاً، إلا ولداً خاملاً، فافعل ما كنت فاعلاً. فأمر الملك أن يؤخذ الولد منهما ويجعل في غلمانة، فقالت هُزَيْلَة في ذلك:

أتينا أبا طسم ليحكم بيننا  
لعمري لقد حُكمت لا متورعا  
فأبرم حكماً في هُزَيْلَة ظالما  
ولافهما عند الحكومة عالما  
ندمت فلم أقدر على مترحزح  
وأصبح زوجي حائر الرأي نادما

فبلغ الملك قول هُزَيْلَة، فغضب، وأمر أن لا تتزوج امرأة، جديس فتزف إلى زوجها حتى تحمل إليه، فبفترعها قبل زوجها، فلقوا من ذلك ذلاً طويلاً، ولم تزل تلك حالتهم حتى تزوجت عفيرة، وقيل الشموس، بنت غفار الجديسي أخت الأسود بن غفار، فلما كانت لي هُذَيْلَة إلى زوجها انطلق بها إلى عملوق الملك ليطأها على عادته، ومعها القِيَّات يغيثينه ويقلنا فيغنائهن:

إبدي بعملوق وقومي فاركي  
فما ليكر بعدكم من مذهب  
وبادري الصبح بأمر معجب

فلما دخلت عفيرة على عملوق افترعها وخلي سبيلها، فخرجت عفيرة على قومها في عمادها شاقة جيبها عن قبلها ودبرها، وهي تقول:

لا أحد أفل منها جديس

أهكذا يفعل بالعروس؟

وقالت أيضاً تحرض قومها جديس على طسم، وأبت أن تمضي إلى زوجها من كلمة:  
أَيْصْلَحْ ما يؤتى إلى فتياتكم  
أَيْصْلَحْ تمشي في الدما فتياتكم  
فإن أنتم لاتغضبوا بعد هذه  
ودونكم طيبَ العروس؛ فإنما  
فقبحا و شيكاً للذى ليس دافعاً  
فلو أننا كنا الرجال وكنتم  
فموتوا كراماً، واصبروا لعدوكم  
ولا تجزعوا للحرب يا قوم، إنما  
فيهلك فيها كل نكس مواكل

وأنتم رجال فيكم عدد الرمل  
صبيحة زُقَّت في النساء إلى البعل  
فكونوا نساء لا تفروا من الكحل  
خلقتم لأتواب العروس وللغسل  
ويختال يمشي بيننا مشية الفحل  
نساء لكنا لا نفر على الذل  
بحرب تُلْطى في القرام من الجزل  
تقوم بأقوام كرام على رَجُل  
ويسلم فيها ذو النجابة والفضل

وفي ذلك يقول أخوها:

جَاءَتْ تَمْشَى طَسْمُ في خميس  
يا طَسْمُ مالمقيت من جديس

كالريح في هشهشة اليبيس  
حقاً لك الوليل فهيسي هيسي

#### التفكر في الانتقام

قال: فلما سمعت جديس بذلك وغيره من قولها اجتمعت غضباً لذلك، فقال لهم الأسود بن غفار - وكان فيهم سيداً مطاعاً - يا جديس، أطيعوني فيما أمركم به، وأدعوكم إليه، ففي ذلك عز الدهر، وذهاب الذل، قالوا: وما ذلك؟ قال: قد علمتم أن هؤلاء - يعني طسماً - ليسو بأعز منكم، ولكن مَلِكٌ صاحبهم عليكم وعليهم وهو الذي يُدْعِنَا إليه بالطاعة، ولولا ذلك ما كان له علينا من فضل، ولو امتنعنا منه لكان لنا النصف، فقالوا: قد قبلنا قولك، ولكن القوم أقراننا، وأكثر عمداً وعدداً منا، فنخاف إن ظفروا بنا أن لا يقلونا، فقال: والله يا جديس لتطيعنني فيما أمركم به وأدعوكم إليه أو لأتكنن على سيفي فأقتل به نفسي، قالوا: فإننا نطيعك فيما قد عزمت عليه، قال: إني صانع لعملوق وقومه من طسا طعاماً وداعيتهم إليه، فإذا جاءوا إليه متفضلين في الحلل والنعال نهضنا إليهم بأسياقنا، فانفردت أنا بالملك، وانفرد كل رجل منكم برجل منهم، قالوا له: فافعل ما بدا لك، واجتمع رأيهم عليه، فقالت عفيرة لأخيها الأسود: لا تفعل هذا؛ فإن الغدر فيه ذلة وعار، ولكن كابدوا القوم في ديارهم تظفروا أو تموتوا كراماً، قال: لا، ولكن نمكر بهم، فيكون ذلك أمكن لنا من نواصيتهم، وأبلغ في الانتقام منهم، فقالت عفيرة في ذلك أسعاراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا.

ثم إن الأسود صنع طعاماً كثيراً، وأمر قومه فاخترطوا سيوفهم ودفنوها في الرمل حيث أعدوا الطعام، ثم قال لهم: إذا أتاكم القوم يرفلون في حليهم فخذوا أسياقكم ثم شدوا عليهم قبل أن يأخذوا مجالسهم وابدوا بالروساء؛ فإنكم إذا قتلتموهم لم تبالوا بالسفلة، ولم تكن بعد ذلك منهم حال تكرهونها، قالوا: نفعل ما قلت.

ثم دعا الأسود بعملوق الطسمى ومن معه من رؤساء طسم باليامة فأسرعوا إجابة دعوة الأسود، فلما توافوا إلى المدعاة وتبَّتْ جديس، فاستثاروا سيوفهم من الرمل، وشدوا على عملوق وأصحابه فقتلوه حتى أفنوه عن آخرهم، ومضوا إلى ديارهم فانتهبوها، وقال الأسود بن غفار في ذلك أسعاراً يرثي بها طسماً، ويذكر بغيها وفعل عملوق بأخته، يطول بذكرها الكتاب، وقد تقدمت فيما سلف من كتبنا.

## رباح الطسمي يستجد حمير على جديس

قال: وهرب رجل من طسم، وكان اسمه رباح بن مرة الطسمي، فأتى إلى حسان بن تبع الحميري ملك اليمن يومئذ فاستغاث به، وقد كان عمد إلى جريمة نخل رطبة فجعل عليها طيناً رطباً، وحملها معه وأخرج معه كلبه، فلما ورد على حسان كسر يد كلبته، ونزع الطين عن الجريدة فخرجت خضراء ودخل إلى حسان واستعاذ به، وأخبره بالذي صنعت جديس بقومه، فقال له الملك: لله أبوك، فمن أين مبدأك؟ قال: جئتُك، أبييت اللعن من أرض قريبة وقوم انتهك منهم ما لم ينتهك من أحد، أنا رباح بن مرة الطسمي، دعنا جديس إلى مدعاة لهم فأجبناهم متفضلين في الحل وقد أعدوا لنا السلاح عند جفانهم، فما دُفنا الطعام حتى صرنا حطاماً، بلا طلب دم ولا ترة سلفت، فدونك- أبييت اللعن!- قوماً قطعوا أرحامنا- وسفكوا دماءنا، قال الملك حسان: أمعك خرجت هذه الجريدة وهذه الكلبة؟ قال: نعم، فقال الملك: إن كنت صادقاً لقد خرجت من أرض قريبة، ووعدته بالنصرة، ثم نادى في حمير بالمسير، وأعلمهم بما فعل بطسم، قالوا: مَنْ فعل هذا أبييت اللعن؟ قال: عبيدهم، قالوا: ما لنا في هذا من أرب، هم إخواننا فلا نعين بعضنا على بعض، وهم عبيدك أيها الملك فدعهم، فقال حسان: ما هذا بحسن، رأيتم لو كان هذا فيكم كان حسناً لملككم أن يهدر دماءكم؛ وما علينا في الحكم إلا أننا ننصف بعضنا من بعض.

## زرقاء اليمامة

فقام فرسانهم فقالوا: أبييت اللعن الأمر أمرك، فمرنا بما أحببت، فأمرهم بالمسير، فساروا وسار بهم رباح بن مرة حتى إذا صاروا من اليمامة على ثلاث قال رباح بن مرة للملك حسان: أبييت اللعن إن لي أختاً متزوجة في جديس ليس في الأرض أبصر منها، إنها تبصر الراكب على مسيرة ثلاث ليال، وأنا أخاف أن تتذر القوم بك، فتأمر كل واحد من أصحابك أن يقتل شجرة من الأرض فيجعلها أم أمه ثم يسير، فأمرهم حسان بذلك، ففعلوا ثم ساروا، وكان اسم أخت رباح يمامة بنت مرة فأشرفت من منظرها فقالت: يا جديس، لقد سارت أليكم الشجر، قالوا لها: وما ذاك؟ قالت: أرى أشجاراً تسير ووراءها شيء، وإنني لأرى رجلاً من وراء شجرة ينهش كتفاً أو يخصف نعلًا، فكذبوها، وكان ذلك كما ذكرت فغفلوا عن أخذ أهبة الحرب، ففي ذلك تقول اليمامة لجديس تحفذهم:

إني أرى شجراً من خلفها بشر  
فكيف تجتمع الأشجار و البشر؟  
ثوروا بأجمعكم في وجه أولهم  
فإن ذلك منكم فاعلموا ظفر

وأقبل الملك حسان بحمير، حتى إذا كان من جؤ على مسيرة ليلة عبأ جيشه ثم صبحها فاستباح أهلها من جديس قتلاً، فأفناهم وسبى نساءهم وصبيانهم، وهرب الأسود بن غفار ملكها حتى نزل بدار طيء فأجاروه من الملك وغيره،- من غير أن يعرفوه؛ فيذكر أن نسله اليوم في طيء مذكور.

فلما فرغ حسان من جديس دعا باليمامة بنت مرة، وكانت امرأة زرقاء، فأمر فنزعت عيناها فإذا في داخلها عروق سود، فسألها عن ذلك، فقالت: حجر أسود يقال له الإثم كنت أكتحل به فنشبت إلى بصري وكانت هي أول من أكتحل به، فاتخذوه بعد ذلك كحلا، وأمر الملك باليمامة، فصلبت على باب جو، وقال سمو جواً باليمامة؛ فسميت بها إلى اليوم.

## مسير وبار بن أميم

قال المسعودي: ثم سار- بعد طسم بن لاوذ- وبار بن أميم بن لاوذ ابن أرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه من قومه، فنزل بأرض وبار بالأرض المعروفة برمل عالج، فأصابهم نقمة من الله فهلكوا لما كان من بغيهم في الأرض، وقد قدمنا فصلاً من ذلك فيما سلف من هذا الكتاب على ما زعم الأخباريون من العرب، وخروجهم بذلك عن حد المعقول والمعتاد من الأمر المفهوم، بذعمهم أن الله عز وجل حين أهلك هذه الأمة العظيمة، المعروفة بوبار، كما أهلك طسماً وجديساً وداسماً، وكانت ديار داسم بأرض السماوة فأهلكوا بالريح السوداء الحارة، وداسم كانت ديارهم بالجلولان وجازر من أرض نوى من بلاد حوران والبتنية، وذلك بين دمشق وطبرية من أرض الشام، وعماق وعاد وشمود، وأن الجن كانت تسكن في ديار وبار، وحمتها من كل من أرادها وقصد إليها من الإنس، وأنها كانت أخصب بلاد الله عز وجل وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً وعنباً ونخلاً وموزاً، وإن دنا أحد من الناس إلى تلك البلاد غلطاً أو متعمداً حثت الجن في وجهه التراب، وسفت عليه سوافي الرمل، وأثارت عليه الزوابع، فإن أراد الرجوع عنها

خبلوه - وتيهوه، وربما قتلوه، وهذا الموضع عند كثير من ذوي الحجا باطل، فإذا قيل لهم: دلونا على جهته، وقفونا على حده، زعموا أنها من أرادها ألقى على قلبه الصرفة، حتى كأنهم بنو إسرائيل الذين كانوا مع موسى في التيه فصداهم الله تعالى عن الخروج، ولم يجعل لهم سبيلا إلى أن تم فيهم مراده، وانتهى فيهم حكمه، وقد قال في ذلك شاعرهم يخبر بمثل ما وصفنا من قولهم في هذه الأرض المجهولة.

دعا جحفلا لا يهتدي لمقيله  
وَدَاعَ دعا والليل مُرْخَ سدوله  
من اللؤم حتى يهتدي لوبار  
رجاء القرى يامسلم بن جبار

وأقوالهم في مثل هذا كثيرة.

والعرب ممن سلف وخلف في الجاهلية والإسلام يخبرون عن هذه الأرض كإخبارهم عن وادي الثرى والصَّمان والدَهْناء والرمل الذي يببرين وغيرها من الأرضين التي نزلوا فيها، ويخيمون عليها طلبا للماء والكأ، وزعموا أنه ليس بهذه الأرض اليوم أحد إلا الجن والإبل الوحشية، وهي عندهم من الإبل التي قد ضربت فيها فحول الجن، فالوحشية من نسل إبل الجن، والعبيدية والعسجدية والعمانية قد ضربت فيها الوحشية، وفي ذلك يقول أبو هرير:

كأنني على وحشية أو نعام  
لها نسب في الطير وهو ظليم

والأشعار في ذلك كثيرة.

وفي بسطنا لجوامع أخبار العرب فيما نقلته عن أسلافها- مما أمكن كونه وخرج عن حد الوجوب والجواز- خروج عن حد الإيجاز والاختصار، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا.

#### مسير عبد ضخم للطائف

وسار بعد وبار بن أميم عبدُ ضخم بن أرم بن نوح بولده ومن تبعه فنزلوا الطائف، فهلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر، فدثروا وذكرتهم الشعراء، وفيهم يقول الأزدي:

وعبد ضخم إذا نسبتهم  
ابتدعوا منطقاً يجمعهم  
ابيض أهل الحي بالنسب  
فبين الخط قحة العرب

#### بدء الكتابة بالعربية

وذكروا أن هؤلاء أول من كتب بالعربية، ووضع حروف المعجم وهي حروف أب ت ث، وهي التسعة والعشرون حرفاً، وقد قيل غير ذلك، على حسب تنازع الناس في بدء الكتابة.

#### مسير جرهم إلى مكة

وسار بعد عبد ضخم بن أرم ض مُم بن قحطان بولده ومن تبعه، وطافوا البلاد، حتى أتوا مكة فنزلوها وفي ذلك يقول مُضاض بن عمرو الجرهمي:

هذا سبيل كسبيل يعرب  
يا قوم سيروا عن فعال الأجنب  
البادي القول المبين المعرب  
جرهم جدي وقحطان أبي

#### مسير أميم إلى فارس

وسار أميم بن لاوذ بن أرم بعد جرهم بن قحطان فحل بأرض فارس؛ فالفرس- على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب، في باب تنازع الناس في أنساب فارس- من ولد كيومرث بن أميم بن لاوذ بن أرم بن سام بن نوح- وفي ذلك يقول بعض من تقدم من أهل الحكمة من شعراء فارس في الإسلام:

وفارس أرباب الملوك؛ بهم فخري  
من المجد إلا ذكّرنا أفضل الذكر

أبونا أميم الخير من قبل فارس  
وما عد قوم من حديث وحادث

### أول امرئ بنى البيوت أميم بن لاوذ

وقد ذكر جماعة من أهل السير والأخبار أن جميع من ذكرنا من هذه القبائل كانوا أهل خيم وبدؤا مجتمعين في مساكنهم من الأرض، وأن أميماً أول من ابتنى البنيان، ورفع الحيطان، وقطع الأشجار، وسقف السقوف، واتخذ السطوح، وأن ولد حام بن نوح حلوا ببلاد الجنوب، وأن ولد كوش بن كنعان خاصة هم النوبة، على حسب ما قدمنا آنفاً في باب السودان من هذا الكتاب، وأن فحذاً من ولد كنعان بن حام ساروا نحو بلاد إفريقية وطنجة من أرض المغرب، فنزلوها، وزعم هذا القائل أن البربر من ولد كنعان بن حام.

### أنساب البربر

وقد تنازع الناس في بدء أنساب البربر، فمنهم من رأى أنهم من غسان وغيرهم من اليمن، وأنهم تفرقوا حول تلك الديار حين تفرق الناس من بلاد مأرب عندما كان من سيل العرم ومنهم من رأى أنهم من قيس عيلان، ومنهم من رأى غير ذلك، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا.

ونزل ولد كنعان بن حام- وهم الأغلب من ولد كنعان- بلاد الشام، فهم الكنعانيون، وبهم تعرف تلك الديار، فقل: بلاد كنعان.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أخبار مصر بن حام وببصر والأنباط.

### مسير نوفير إلى الهند

وسار نوفير بن فوط بن حام بولده ومن تبعه إلى أرض الهند والسند، وبالسند أمم لهم أجسام طوال، وهم على بلاد المنصورة من أرض السند؛ فعلى هذا القول أن الهند والسند من ولد نوفير بن فوط بن حام بن نوح، فولد حام في الجنوب من الأرض الأكثر منهم، وولد يافث في الشمال فيما بين الشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من الأمم وتفرقها في الشرق وغيره مما يلي جبل القبيخ والباب والأبواب.

### عبادة عاد، وبغيهم

وَبَعَثَ عاد في الأرض وملكها الخلجان بن الوهم؛ فكانوا يعبدون ثلاثة أصنام، وهي: صمود، وصداء، والهباء، فبعث الله إليهم هوداً على حسب ما قدمنا، فكذبوه، وهو هود بن عبد الله بن رياح بن خالد بن الخلود بن عاد بن عوص بن أرم بن سام بن نوح، وقد قدمنا أن قوم عاد كانوا عشرة قبائل، وقد تقدم ذكر أسمائهم، فدعا عليهم هود، فمنعوا المطر ثلاث سنين، وأجدبت الأرض فلم يدر عليهم صرْع.

### أصل الشرك ووفود عاد على مكة

وقد كان من ذكرنا من الأمم لا يجحد الصانع جل وعز، ويعلمون أن نوحاً عليه السلام كان نبياً، وفي لقومه بما وعدهم من العذاب، إلا أن القوم دخلت عليهم شبه بعد ذلك لتركه البحت واستعمال النظر، ومالت نفوسهم إلى الدعة، وما تدعو إليه الطباع من الملاذ والتقليد، وكان في نفوسهم هيبة الصانع، والتقرب إليه بالتمائيل وعبادتها، لظنهم أنها مقربة لهم إليه، وكانوا مع ذلك يعظمون موضع الكعبة، وكان موضع على ما ذكرنا ربوة حمراء، فوفدت عاد إلى مكة يستسقون لهم، وكان بمكة يومئذ العماليق، فأتى الوفد مكة، فأقبلوا على الشرب واللهو، حتى غنتهم الجرادتان قَيْنَتَا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما وردوا من أجله، وهو:

لعل الله يطرنا غماما

ألا يا قَيْل وَيَحَاكُم قَهَيْنِم

فيسقي أرض عادٍ،  
من العطش الشديد فليس نرجو  
وإن الوحش تأتي أرض عاد  
وأنتم ههنا فيما اشتهيتم  
فَقَبِجْ وفدكم من وفد قوم  
ولا لُقُوا التحية والسلاما

ثم إن معاوية بن بكر دعا إحدى الجرادتين فغنت:

ألا يا قَيْلُ من عُوص  
وعاد كالشماريخ  
سقى الله بني عاد  
ومن عاد بن سام  
من الطول الكرام  
معاً صَوَّبَ الغمام

فاستيقظ القوم من غفلتهم، وبأثروا إلى الاستسقاء لقومهم؛ فكان من أمرهم في مجيء السحاب واختيارهم لما اختاروه منها ما قد اتضح وفيهم يقول مَرْتَدُ بن سعد من كلمة:

عَصَتْ عاد رسولَهُمْ فأمسوا  
ألا قَبِجَ الإلهُ حُلُومَ عاد  
لهم صنم يقال له صمود  
فبصرنا النبي سبيل رشد  
وإني موقن فاستيقنوه  
وأن إله هود هو إلهي  
وأنني لاحق بالأمس هوداً

#### مهلك عاد

فأرسل الله عز وجل على عاد الريح العقيم، فخرجت الريح عليهم من وادٍ لهم، فلما رأوا ذلك قالوا: "هذا عارضٌ ممطرناط وتبأشروا بذلك، فلما سمع هود ذلك من قولهم قال: "بل هو ما استعجلتم به، ريح فيها عذاب أليم" الآية فأتتهم الريح يوم الأربعاء، فلم تأت الأربعاء الثانية ومنهم حيٌّ، فمن أجل ذلك كره الناس يوم الأربعاء. وقد بينا فيما يرد من هذا الكتاب كيفية ذلك، وكيف وقوعه من أيام الشهر في باب ذكر الشعور، فلما شاهد هود النبي صلى الله عليه وسلم ما نال قومه انفراد هو ومن معه من المؤمنين، وفي ذلك يقول الهيل بن الخليل:

لو أن عاداً سَمِعَتْ من هود  
وقد أتى بالوعد والوعيد  
ما أصبحت عائرة الجدود  
ساقطة الأجساد بالوصيد  
أحداثاً في

وقال مهد بن سعد في شعره:

دعاهم خيفة لله هود  
فلما أن أبوا إلا عتوا  
فما نفع النذير ولا أجابوا  
أصابهم ببغيهم العذاب

وقد كان الآخر من ملوكهم الخلجان، وقد تقدم ذكرنا في هذا الباب لملك عاد وثمود وغيرهم، وقيل: إن أول من ملك عاداً من الملوك عاد بن عوص ثلثمائة سنة، ثم ملك ابن عاد بن عوص.



## الجحفة

قال: ولما دثرت هذه الأمم من العرب والقبائل خلت منهم الديار فسكنها غيرهم من الناس، فنزل قوم من بني حنيفة اليمامة واستوطنوها وقد كانوا نزلوا بلاد الجحفة بين مكة والمدينة وقطنوها؛ فقال شاعرهم يدثي من كان في تلك الديار:

إن طُسماً وجُرْهُماً وجديسا	والعماليق في السنين الخوالى
عمروا البيت حَقَبَةً ثم ولئوا	واستمرت بهم صروف الليالي
وأراك الزمان منهم، وأضحى	غيرهم ساكناً بتلك الخوالى
ورماهم رَيَّبُ الزمان فأمسوا	درهم بلقع لَمِر الشمال

وقد كان نزل بلاد الجحفة بين مكة والمدينة عبيل بن عوص بن أرم بن سام بن نوح هو وولده ومن تبعه، فهلكوا بالسيل، فسمي ذلك الموف بالجحفة لإجفافها عليهم.

## يثرب

وكان يثرب بن قاتية بن مهليل بن أرم بن عبيل نزل بالمدينة هو وولده ومن تبعه فسميت به يثرب، فهلك هؤلاء أيضاً ببعض غوائل الدهر وافاتة، فقال شاعرهم:

عَيْنُ جودي على عبيل، وهل ير	جع مافات قَيْضُها بالسجام
عَمَرُوا يثرباً وليس بها	سَقَر ولا صارخ ولا ذوسَنَام
غَرَسُوا لَيْنَها بمجرى معين	ثم حفوا القَسِيلَ يالاجام

وقد أخبر الله جلّت قدرته عنه، فقال: " كذبت ثمود وعاد بالقارعة، فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية، وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية".

## قوم شعيب

وقد تنازع أهل الشرائع في قوم شعيب بن نويل بن رعويل بن مربن عنقاء بن مَدَّين بن إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكان لسانه العربية: فمنهم من رأى أنهم من العرب الدائرة، والأمم البائدة، وبعض من ذكرنا من الأجيال الخالية، ومنهم من رأى أنهم من ولد المحض بن جندل بن لعصب بن مدين بن إبراهيم، وأن شعيباً أخوهم في النسب، وقد كانوا عدة ملوك تفرقوا في ممالك متصلة ومنفصلة فمنهم المسمى بأبي جاد وهوز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت، وهم على ما ذكرنا بنو المحض بن جنمل.

## حروف الجمل

وأحرف الجمل على أسماء هؤلاء الملوك، وهي التسعة والعشرون. حرفاً التي يدور عليها حساب الجمل، وقد قيل في هذه الأحرف غير ما ذكرنا من الوجوه، على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، وليس كتابنا، موضعاً لما قاله الناس فيها، وتنازعوا في تأويلها والمراد بها، وكان أبجد ملك مكة وما يليها من الحجاز، وكان هوز و حطي ملكين ببلاد وَّج، وهي أرض الطائف وما اتصل بذلك من أرض نجد، وكلمن وسعفص وقرش ملوكاً بَمَدَّين، وقيل: ببلاد مصر، وكان كلمن على ملك مدين، ومن الناس مَنْ رأى أنه كان ملكاً على جميع من سمينا مشاعاً متصلاً على ما ذكرنا.

## عذاب يوم الظلة

وإن عذاب يوم الظلة كان في ملك كلمن منهم، وأن شعيباً دعاهم فكذبوه، فوعدهم بعذاب يوم الظلة، ففتح عليهم باب من السماء من نار، وانحاز شعيب بمن آمن معه إلى الموضع المعروف بالأيكة، نحو مدين، فلما أحس القوم بالبلاء واشتد عليهم الحر وأيقنوا بالهلاك طلبوا شعيباً ومن آمن معه وقد أظلتهم سحابة بيضاء طيبة النسيم والهواء لا

يجدون فيها ألم العذاب، فأخرجوا شعبياً ومن آمن معه من موضعهم وأزالوهم عن أماكنهم وتوهموا أن ذلك ينجيهم مما نزل بهم فجعلها الله عليهم ناراً، فأنت عليهم فرثت حارثة بنت كلمن أباهما فقال وكانت بالحجاز:

كلمن هَدَمَ ركني	هُلِكْهُ وَسَطَ المحلة
سيد القوم أتاه الحُفُّ	ناراً تحت ظلة
كونت ناراً، وأضحت	دار قومي مضمحلة

وفي ذلك يقول المنتصر بن المنذر المدني:

ألا يا شعيب قد نَطَقْتَ مقالة	أتيت بها عمراً وحَيَّ بني عمرو
وهم ملكوا أرض الحجاز و أوجَهَا	كمثل شعاع الشمس في صورة البدر
ملوك بني حُطَي وَسَعْفَصَ ذي الندى	وهوَزَ أرباب البنية والحجر
وهم قطنوا البيت الحرام ورثبوا	خطوراً وساموا في المكأرم والفخر

ولهؤلاء الملوك أخبار عجيبة من حروب وسير، وكيفية تغلبهم على هذه الممالك وتملكهم عليها، وإبادتهم من كان فيها وعليها قبلهم من الأمم، قد أتينا على ذكرها فيما تقدم من كتبنا في هذا المعنى مما كتبنا هذا منبه عليها وباعث على درسها.

### حضورا وتنازع الناس في أنسابهم

وأما بنو حضورا وكانت أمة عظيمة ذات بطش وشدة، فغلبت على كثير من الأرض والممالك، وقد تنازع الناس فيهم: فمنهم من ألحقهم بمن ذكرنا من العرب البائدة ممن سميناء، ومنهم من رأى أنهم من ولد يافث بن نوح، وقيل في أنسابهم غير ما ذكرنا من الوجوه، وقد كان الله عز وجل بعث إليهم شعيب بن مهدم بن حضورا بن عدي نبياً ناهياً عما كانوا عليه، وهذا غير شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عتقاء بن مدين بن إبراهيم الخليل صاحب مدين المتزوج ابنته موسى بن عمران المقدم ذكره، وبينهما مئون من السنين، وقد كان بين موسى بن عمران وبين المسيح ألف نبي، ولما بُعِثَ إلى حضورا، واشتد كفرهم جد نبينهم شعيب بن مهدم في دعائهم وخوْفهم وتوعدهم، فقتلوه من بعد ظهور معجزات كانت له ودلائل أظهرها الله على يديه تدل على صدقة وتثبت حجته على قومه، فلم يضيع الله دمه، ولم يكذب وعيده، فأوحى الله تعالى إلى نبي كان في عصره - وهو برخيا بن أخيبا بن زنائيل بن شالتان - وكان من سبط يهوذا بن إسرائيل بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام - أن يأتي بختنصر - وكان بالشام - وقيل: غيره من الملوك، فيأمره أن يغزو العرب الذين لا أغلاق، لبيوتهم، فلما أتى برخيا ذلك الملك قال له الملك: صدقت، لي سب ليل أومرُ في نومي بما ذكرت، وأنادي بمجيبك إلي، وأبشر بخطابك ويُقال لي ما أمرتني به، وأن أنتصر للنبي المقتول الفديد المظلوم فسار إليهم في جنوده وغشي دارهم في عساكره، وصاح بهم صائح من السماء وقد استعدوا لحربه من حيث عمَّ الصوت جميعهم، وهو يقول:

سَيُعْلَبُ قوم غالبوا الله جهرة	وإن كايده كان أقوى وأكيدا
كذلك يضل الله من كان قلبه	مريضاً وَمَنْ وَالَى النفاق وألحدا

فلما سمعوا ذلك علموا أن الأمر قد نزل بهم، فانقضت جنودهم وتفرقت جموعهم، وولت كتائبهم يتراكضون، وأخذهم السيف، فحُصِدَا أجمعين. وقد ذكر أن في قصة هلكهم قال الله عز وجل من قائل: "فَمَا أَحْسُوا بِأَسْنَا إِذَا هم منها يركضون".

### منازل حضورا

وقد تنوزع في ديارهم والموضع الذي كانوا فيه: فمن الناس من رأى أنهم كانوا بأرض السماوة، وأنها كانت عمائر متصلة ذات جنان ومياه متدفقة، وذلك بين العراق والشام إلى حد الحجاز، وهي الآن ديار خراب براري وقفار، ومنهم من رأى أن ديارهم كانت بلاد جند قنسرين إلى تل ماسح إلى خناصره إلى بلاد سورية، وهذه المدن في هذا الوقت مضاف إلى أعمال حلب من بلاد قنسرين من أرض الشام.

قال المسعودي: وقد أتينا على جمل من أخبار العرب الماضيه والباقيه، وقد كان قبل ظهور الإسلام للباقي منهم مذاهب وآراء في النفوس وتغول الغيلان والهواتف والجن، وسنورد جملاً منها منفرعة على حسب ما يقتضيه شرط الاختصار في هذا الكتاب، وعلى حسب ما نمي إلينا من أخبارهم، واتصل بنا من آثارهم، وذكره الناس من آرائهم، عن الفاني والباقي منه، إن شاء الله تعالى.

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهام والصفير وغير ذلك من مذاهب الجاهلية في النفوس والمرء

### الاختلاف في النفس

كانت للعرب مذاهب في الجاهلية في النفوس، وآراء ينازعون في كفياتها: فمنهم من زعم أن النفس هي الدم لا غير وأن الروح الهوا الذي في باطن جسم المرء منه نفسه، ولذلك سمو المرأة منه نفساء، لما يخرج منها من الدم، ومن أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما له نفس سائلة إذا سقط في الماء: هل ينجسه لم لا؛ وقال تأبط شراً لخاله الشنفرى الأكبر وقد سأله عن قتيل قتله- كيف كانت قصته؛ فقال: ألجمته عضباً فسالت نفسه سكياً، وقالوا: إن الميت لا ينبعث منه الدم ولا يوجد فيه، بدأ في حال الحياة، وطبيعته طبيعة الحياة والنماء مع الحرارة والرطوبة؛ لأن كل حي فيه حرارة ورطوبة، فإذا مات بقي اليبس والبرد، ونفيت الحرارة، وقال ابن براق من كلمة:

وكم لاقيت ذا نجب شديد  
تسيل به النفوس على الصدور  
إذا الحرب العوان به استهامت  
وحال، فذاك يوم قمطيرير

وطائفة منهم تزعم أنه- النفس طائر ينبسط في جسم الإنسان، فإذا مات أو قتل لم ينزل مطيفاً به متصوراً إليه في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشاً، وفي ذلك يقول بعض الشعراء وذكر أصحاب الفيل:

سلط الطير و المنون عليهم  
فلهم في صدَى المقابر هَام

لأن هذا الطائر يسمونه الهام، والواحدة هامة، وجاء الإسلام وهم على ذلك حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم "لا هَامَ ولا صَفَرٌ".

ويزعمون أن هذا الطائر يكون صغيراً، ثم يكبر حتى يصير كضرب من البوم وهي أبداً تتوحش وتصدع، وتوجد أبداً في الديار المعطلة والنواويس، وحيث مصارع القتلى وأجداث الموتى.

ويزعمون أن الهامة لا تزال على ذلك عند ولد الميت في محلته بفنائهم، لتعلم ما يكون بعده فتخبره به، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه:

هامي تخبرني بما تستشعروا  
فتجنبوا الشنعاء والمكروها

وفي ذلك يقول في الإسلام توبة في ليلى الأخلية:

ولو أن ليلى الأخيلية سلمت  
سلمت تسليم البشاشة، أوزقا  
عليّ ودوني جندل وصفائح  
إليها صدى من جانب القبر صائح

وهذا من قولهم يدل على أن الصدى قد ينزل إلى قبورهم ويصعد ومن ذلك ما روي عن حاتم طيء مما سنورد خبره في هذا الكتاب.

أتيت لصحبك تبغي القرى  
لدى حُفر صدحتْ ه أمه ا

وسنذكر هذا الشعر في أخبار الحجاج بن يوسف مع ليلى الأخيلية من هذا الكتاب، وقد قيل: إن هذه الأبيات لغير توبة في غير ليلى، وهذا كثير في أشعارهم ومنثور كل أمه م وسجعهم وخطبهم، وغير ذلك من محاوراتهم.

## تنقل الأرواح

وللعرب وغيرهم من أهل الملل ممن سلف وخلفَ كلام كثير في تنقل الأرواح وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابنا المترجم بسر الحياة وكتاب الدعوى وبالله التوفيق.

### ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول وما لحق بهذا الباب

#### رأيهم في الغول

للعرب في الغيلان وتغولها أخبار طريفة. العرب يزعمون أن الغول يتغول لهم في الخلوات، ويظهر لخواصهم في أنواع من الصور، فيخاطبونها، وربما ضيفوها، وقد أكثروا من ذلك في أشعارهم: فمنها قول تأبط شراً:

وأدهم قد جُبَّتْ جلبابه	كما آجتابت الكاعب الخيعلا
على إثر نارٍ يُنور بها	فبتُّ لها مدبراً مقبلا
فأصبحتُ والغول لي جارة	فياجرتني أنت ما أهول
وطالبتها بُضْعاً فالتوت	بوجه تغول فاستغولا
فمن كان يسأل عن جَارتي	فإن لها باللوى منزلا

ويزعمون أن رجلها رجلاً عنز، وكانوا إذا اعترضتهم الغول في الفياقي يرتجزون ويقولون:

يارجل عنز أنهقي نيقا  
لن نترك السبب والطريقا

#### الغول تتلون وتضل

وذلك أنها كانت تتراءى لهم في الليالي وأوقات الخلوات، فيتوهمون أنها إنسان فيتبعونها، فتزليهم عن الطريق التي هم عليها، وتنتبههم. وكان ذلك قد اشتهر عندهم وعرفوه، فلم يكونوا يزولون عما كانوا عليه من القصد فإذا صبح بها على ما وصفنا شردت عنهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال.

وقد ذكر جماعة من الصحابة ذلك: منهم عمر بن الخطاب، رضي الله عنه أنه شاهد ذلك في بعض أسفاره إلى الشام، وأن الغول كانت تتغول له، وأنه ضر بها بسيفه، وذلك قبل ظهور الإسلام، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم.

#### رأي الفلاسفة

وقد حكى عن بعض المتفلسفين أن الغول حيوان شاذ من جنس الحيوان مُشَوَّه لم تحكمه الطبيعة، وأنه لما خرج منفرداً في نفسه وهينته توحش من مسكنه، فطلب القفار، وهو يناسب الإنسان والحيوان البهيمي في الشكل، وقد ذهبت طائفة من الهند إلى أن ذلك إنما يظهر من فعل ما كان غائباً من الكواكب عند طلوعها، مثل الكوكب المعروف بكلب الجبار، وهي: الشَّعْرَى العَبُور، وأن ذلك يحدث داء في الكلاب، وسهيل في الحمل والذئب في الدب وحامل رأس الغول يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظهر في الصحاري، وغيرها من العامر والخرائب، فتسمية عوام الناس غولاً، وهي ثمانية وأربعون كوكباً، وقد ذكرها بطليموس وغيره ممن تقدم وتأخر، وقد وصف ذلك أبو معشر في كتابه المعروف بالمدخل الكبير إلى علم النجوم وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة.

وزعمت طائفة من الناس أن الغول اسم لكل شيء يعرض للسُّقار، ويتمثل في ضروب من الصور، ذكراً كان أو أنثى، إلا أن أكثرهم كل أمه م على أنه أنثى، وقد قال أبو المطراب، عبيد بن أيوب العنبري:

وحالفني الوحوش على الوفاء	وتحت عهودهن وبَا البعاد
وغولا قفرة ذكراً وأنثى	كأن عليهما قطع النجاء

وقال آخر وهو كعب بن زهير الصحابي:

فما تُحومُ على حال تكون بها  
كما تُلُونُ في أثوابها الغولُ

وقد قدمنا ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى، وأن كل كوكب من هذه يظهر في صورة مخالفة لما تقدمه من الصور يحدث في هذا العالم نوعاً من الأفعال لم ينفرد بفعله غيره من الكواكب.

وكانت العرب قبل الإسلام تزعم أن الغيلان توفد بالليل النيران للعبث والتخيل، واختلال السابلة، قال أبو المطراب:  
فلله در الغول، أي رفيقة  
أرنت بلحن بعد لحن وأوقدت  
لصاحب قفر حالف وهو معبر  
حوالي نيرانا تلوح وتزهر

### قولهم في السعلة

وقد فرقوا بين السعلة والغول، قال عبيد بن أيوب:

وساخرة مني، ولو أن عينها  
أبيت بسعلة وغول بقفرة  
رأت ما رأت عيني من الهول جئت  
إذ الليل وارى الجن فيه أرئت  
وقد وصفها بعضهم، فقال:  
وحافر العنز في ساق مملجة  
وجفن عين خلاف الإنس بالطول

### قولهم في الشياطين ونحوهم

وللناس كلام كثير في- الغيلان، والشياطين، والمردة، والجن، والقطرب، والغدار، وهو نوع من الأنواع المتشيطنة، يعرف بهذا الاسم، يظهر في أكناف اليمن والتهائم، وأعلى صعيد مصر، وأنه ربما يلحق الإنسان فينكحه فيتودد دبره فيموت، وربما يتوارى للإنسان فيذعره، فإذا أصاب الإنسان ذلك منه يقول له أهل تلك النواحي التي سمينا: أمنكوح هو أم مذعور؟ فإن قالوا منكوح يُس منه، وإن كان مذعوراً أسكن روعه، وشجع مما ناله، وذلك أن الإنسان إذا عاين ذلك سقط مغشياً عليه، ومنهم من يظهر له ذلك فلا يكثرث به لشهامة قلبه، وشجاعة نفسه، وما ذكرنا مشهور في البلاد التي سمينا، ويمكن جميع ما قلنا مما حكيناه عما ذكرنا من أهل هذه البقاع أن يكون ضرباً من السوانح الفاسدة والخواطر الرديئة، أو غير ذلك من الآفات والأدواء المعترضة لجنس الحيوان من الناطقين وغيرهم، والله أعلم بكيفية ذلك.

ولم نذكر في هذا الكتاب ما ذكره أهل الشرائع، وما ذكره أهل التواريخ والمصنفون لكتب البدو، كوهب بن منبه، وابن إسحاق، وغيرهما أن الله تعالى خلق الجن من نار السموم، وخلق منه زوجته، كما خلق حواء من آدم وأن بيضة من تلك البيضة تفلقت عن قطربة، وهي: أم القطارب، وأن القطربة على صورة الهرة، وأن الأبالس من بيضة أخرى منهم الحارث أبو مرة، وأن مسكنهم البحور، وأن المردة من بيضة أخرى مسكنهم الجزائر، وأن الغيلان من بيضة أخرى، مسكنهم الخلوات والفلوات، وأن السعالي من بيضة أخرى، سكنوا الحمامات والمزابيل، وأن الهوام من بيضة أخرى، سكنوا الهواء في صورة الحيات ذوات أجنحة يطيرون هنالك، وأن من بيضة أخرى الدواسق، وأن من بيضة أخرى الحماميص- لأننا قد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا، وتقدم من تصنيفنا، وأتينا على ذكر ما تشعب من أنسابهم والمشهور من أسمائهم ومسكنهم من الأرض والبحار، وإن كان ما ذكره أهل الشرع مما وصفنا ممكناً غير ممتنع ولا واجب، وإن كان أهل النظر والبحث والمستعملون لقضية العقل أو الفحص يمتنعون مما ذكرناه، ويأبون ما وصفنا، والمصنف حاصِبُ ليل، فأوردنا ما أقاله الناس من أهل الشرائع وغيرهم؛ إذ كان الواجب على كل في تصنيف أن يورد جميع ما قاله أهل الفرق في معنى ما ذكرناه، وأتينا أيضاً على سائر ما خبرنا من الأشخاص التي هي غير مرئية من الجن والشياطين وما قالوه في سلوك الجن في الناس في كتابنا المترجم بكتاب المقالات، في أصول الديانات بالله التوفيق.

## ذكر قول العرب في الهواتف والجان

قال المسعودي: فأما الهواتف فقد كانت كثرت في العرب، واتصلت بديارهم، وكان كثراً أيام مولد النبي صلى الله عليه وسلم، وفي أولية مبعثه، ومن حكم الهواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئي.

## قولهم في الهواتف والجان

قال المسعودي: وقد تنازع الناس في الهواتف والجان: فذكر فريق منهم أن ما تذكره العرب وتنبئ به من ذلك إنما يعرض لها من قبل التوحد في القفار، والتفرد في الأودية، والسلوك في المهامة والمرورة الموحشة؛ لأن الإنسان إذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحد تفكر، وإذا هو تفكر وجلّ وجبن، وإذا هو جبن داخلته الظنون الكاذبة، والأوهام المؤذية، والسوداوية الفاسدة، فصورت الأصوات، ومثلت له الأشخاص، وأوهمته المحال، بنحو ما يعرض لنوي الوسواس، وفطّب ذلك وأسه سوء التفجير، وخروجه على غير نظام قوي، أو طريق مستقيم سليم؛ لأن المتفرد في القفار والمتوحد في المرورة مستشعر للمخاوف، متوهم للمتآلف، متوقع للحنوف؛ لقوة الظنون الفاسدة على فكره، وانغراسها في نفسه، فيتوهم ما يحكيه من هُف الهواتف به واعتراض الجان له.

## بين شق وعلقمة بن صفوان

وقد كانت العرب قبل ظهور الإسلام تقول: إن من الجن مَنْ هو على صورة نصف الإنسان، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خلواتها وتسمية شقاً.

وذكروا عن علقمة بن صفوان بن أمية بن محارب الكناني جد مروان بن الحكم لأمه أنه خرج في بعض الليالي يريد مالا له بمكة، فانتهى إلى الموضع المعروف إلى هذا الوقت بحائط حرمان؛ فإذا هو بشق قد ظهر له في أوصاف ذكرها فقال شق:

وإن لحمي مأكول  
ضربَ غلام مشمول

علقم إني مقتول  
أضربهم بالمسلول  
رحب الزراع بهلول

فقال علقمة:

اغمد عني مُصلك

شق، مالي ولك  
تقتل من لا يقتلك؟

فقال شق:

كيما أبيع معقلك

علقم، غنيت لك  
فاصبر لما قد حم لك

فضرب كل منهما صاحبه، فخرا ميتين، وهذا مشهور عندهم، وأن علقمة بن صفوان قتلته الجن.

## الجن تقتل حرب بن أمية

وذكروا عن الجن بيتين من الشعر قالتها في حرب بن أمية حين قتلته الجن وهما:  
وقبر بمكان قفر وليس قرب قبر حرب قبر

واستدلوا على أن هذا الشعر من قول الجن بأن أحداً من الناس لا يتأتى له أن ينشد هذين البيتين ثلاث مرات متواليات لا ينتفع في إنشادهما؛ لأن الإنسان قد ينشد العشرين بيتاً والأكثر والأقل أشد من هذا الشعر وأثقل منه ولا ينتفع فيه.

## ممن قتلته الجن

وممن قتلته الجن مرداس بن أبي عامر السلمي، وهو أبو عباس بن مرداس السلمي، ومنهم الغريض المغني، بعد أن ظهر غناؤه وحمل عنه، وقد كانت الجن نهته أن يغني بأبيات من الشعر، فغناها فقتلته.

## قبر حاتم طي يقري الضيف

وحدث يحيى بن عقاب، عن علي بن حرب، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى عن منصور بن يزيد الطائي ثم الصامتي قال: رأيت قبر حاتم طي ببقة، وهو أعلى جبل له واد يُقال له الخابل، وإذا قُدِّرَ عظيمة من بقايا قدور حجر مكفأة في ناحية من القبر من القدور التي كان يطعم فيها الناس، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة، وعلى يساره أربع جوار من حجارة، كلهن صاحبة شعر منشور محتجرات على قبره كالنناحات عليه، لم ير مثل بياض أجس أمه ن وجمال وجوهن، مثلهن الجن على قبره، ولم يكن قبل ذلك، والجواري بالنهار كما وصفنا، فإذا هدأت العيون أرتفعت أصوات الجن بالنياحة عليه، ونحن في منازلنا نسمع ذلك، إلى أن يطلع الفجر فإذا طلع الفجر سكتن وهدان، وربما مر المار فيراهن فيفتتن بهن فيميل إليهن عجباً بهن؛ فإذا دنا منهن وجدهن حجارة.

وحدث يحيى بن عقاب الجوهري قال: حدثنا علي قال: أنبأني عبد الرحمن بن يحيى المنذري، عن أبي المنزر هشام الكلبي، قال: حدثنا أبو مسكين بن جعفر بن محرز بن الوليد، عن أبيه، وكان مولى لأبي هريرة قال: سمعت محمد بن أبي هريرة يحدث قال: كان رجل يكنى أبا البختري مر في نفر من قومه بقبر حاتم طيء، فنزلوا قريباً منه، فبات أبو البختري يناديه: يا أبا الجعد، أفرنا، فقال قومه له: مهلاً ما تكلم رمة بالية؟ قال: إن طيئاً تزعم أنه لم ينزل به أحد قط إلا قرأه، وناموا، فلما أن كان في آخر الليل قام أبو البختري مذعوراً فزعاً ينادي: وراحتاه، فقال له أصحابه: ما بدا لك؟ قال: خرج حاتم من قبره بالسيف، وأنا أنظر، حتى عقر ناقتي، قالوا له: كذبت، ثم نظروا إلى ناقته بين نوقهم مُجَدَّلة لا تتبعث، فقالوا له: قُدِّ والله قَرَاك، فظلوا يكلون من لحمها شواء وطبخاً حتى أصبحوا، ثم أَرَدَفُوهُ، وانطلقوا سائرين، فإذا راكب بعير يعود آخر قد لحقهم فقال: أيكم أبو البختري؟ فقال أبو البختري: أنا ذلك، قال: أنا عدي بن حاتم، وإن حاتمًا جاءني الليلة في النوم ونحن نزول وراء هذا الجبل، فذكر شتمك إياه، وأنه قرى أصحابك براحتك، وأنشدني يقول في شعره:

أبا البختري، لأنت امرؤ	ظلمُ العشيرة شت أمه
أنتيت بصحبك تبغي القرى	لدى حفرة صدحت ه أمه ا
أتبغى لي الذم عند المبيت	وحولك طي وأنع أمه ا؟
فإننا سنشبع أضيافنا	ونأتي فنعت أمه ا

وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك، فدونك.

وقد ذكر هذا سالم بن زرارة الغطفاني في مدحه عدي بن حاتم حيث يقول:-

أبوك أبوسقانة الخير لم يزل	لحن شَبَّ حتى مات في الخير رغبا
به تضرب الأمثال في الشعر ميتا	وكان له إذ ذاك حيا مصاحبا
قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به	ولم يقر قبر قبله الدَّهْر رَاكبا

وحدث أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاز السجستاني، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى، قال: سمعت شيخاه العرب قد أناف على المائة يقول: إنه خرج وافداً على بعض ملوك بئ أمية، قال: فسرت في ليلة صهاكية حالكة كأن السماء قد برقعت نجومها بطرائق السحاب، وضللت الطريق، فتولجت وادياً لا أعرفه فأهممتي نفسي بطرحها حتى الصباح فلم آمن عزيف الجن، فقلت: أعوز برب هذا الوادي من شره، وأستجير به في طريقي هذا، وأسترشه، فسمعت قائلاً يقول من بطن الوادي:

تيامن تجاهك تلق الكلا	تسير وتأمين في المسلك
-----------------------	-----------------------

قال: فتوجهت حيث أشار إلي وقد أمنت بعض الأمن فإذا أنا بأقباس نار تلمع أمامي في خللها كالوجوه على قامات كالنخيل السحيقة، فسرر وأصبحت بأوشال- وهو ماء لكلب- بقرب برية دمشق.

وقد ذكر الله عز وجل ذلك من فعلهم في كتابه فقال: " وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَاهُوهُمْ رَهَقًا".

**ذكر ما ذهب إليه العرب من القيافة والزجر والعيافة والسائح والبارح وغير ذلك**

### **الخلاف في القيافة وجوازها**

تتازع الناس في العيافة والقيافة وغيرها مما ذكر: فذهبت طائفة إلى تحقيق القيافة والأخذ بها؛ لأن الأشباه تنزع، وغير جائز أن يكون الولد غير مشبه لأبيه، أو أحد من أهله من جهة من الجهات، ومنهم من ذهب إلى أن في الولد مواضع تلحقها القيافة دون غيرها من الأعضاء مما لم يحلها الشبه، ولا توافق بينهما بحد مشترك، وأبى آخرون ما وصفنا؛ إذ كان الناس قد يتشابهون في حد الإنسانية وغير ذلك من الحدود، ويفترقون في غيرها من الصور، وليس وجود الأغلب من الأشباه مما يوجب إلحاق الشبه بشبهه، دون أن يخالف من حيث أوجب قضية العقل الاختلاف بالتباين.

### **اختصاص العرب بذلك**

وهذه المعاني من خواص ما للعرب، وما تفردت به، دون سائر الأمم في الأغلب منها، وإن كانت الكهانة قد وجدت في غيرها، فإن القيافة والزجر والتفاؤل والتطير ليس لغيرها في الأغلب من الأمور، وليس هو موجوداً في سائر العرب، وإنما هو للخاص منها الفطن والمتدرب الطنن، وإن وجد ذلك في بعض الأمم، كوجود ذلك في الإفرنجية، وما جانسها ممن هنالك من الأمم، فيمكن أن يكون ذلك موروثاً عن العرب، ومأخوذاً منها في سالف الدهر، لأن العرب قد تنقلت في البلاد، وتغيرت لغاتها، فنسب ذلك إلى الجنس الذي قطنت بينهم العرب، ويمكن أن تكون الإفرنجية، ومن وجد فيها ذلك من الأمم، وأخذه بعد ظهور الإسلام عمن جاورهم من أمم العرب، ممن سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة، وإن كان ذلك قبل ظهور الإسلام فهو ما ذكرنا آنفاً، ويمكن أن يكون الله عز وجل خص بذلك أمما غير العرب كما خص العرب به؛ إذ كان ذلك داخل في الإمكان، خارجاً من باب الممتنع والواجب، فيكون الزجر والفأل شاملاً لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم كوجود النقد للبربر، والنظر في الكتف، وغير ذلك مما خص به كل جنس من الناس.

### **منشأ القيافة**

وقد ذهب طائفة ممن سلف، من أهل البحث والتنقير إلى أن القيافة: اسم مشتق من القفؤ، وهو معنى استدلالى، وأصل ذلك: أن الأشكال انفصلت في صورة أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالتشكيل وخواصم وجدت لما به ضربت الفواصل إضرابها في وحيدات الأشخاص، وكان التناسل على وساعة وقدر من الغير لما توجه الطبيعة من اتفاق كل شيء في حوزته، وصرفه إلى وجهه، كما خصت الطبيعة كل نوع من الجنس بفصل أباتته من أغياره، وفرقت بينه وبين أشكاله، فكذا أيضاً خصت أوحدة الأشخاص المنفصلة في الهيئة، بتغير الغير من أغياره. وكذلك لا تكاد ففون الصور تتراعى في المراني لغير من أغياره، وكذلك لا تكاد وإن ضمها النوع وشملت المادة فالفائف يقارب بين الهيات، فيحكم للأقرب صورة لأن تشبيه النسل أقرب من تشبيه النوع. وكذلك تشبيه الشخص إلى النوع أقرب منه إلى الجنس، لأن النوع والشخص ضمهما حدان مشتركان وإنما ضم الجنس واحد فهو أصل القيافة عند هذه الطائفة، وهو ضرب من ضروب البحث، وإلحاق النظر في الأغلب بنظيره، ومن حيث تساويهما من حيث ذكرنا في قضية العقل، وهو القياس بعينه، وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من فقهاء القانسين ولا غيرهم من المسلمين، وإنما هذا الكلام انتزعناه من كلام طائفة من الفلاسفة المتقدمين؛ فيجب أن يكون نظر القائف على قول هذه الطائفة إلى القدم؛ لأنها نهاية الشكل وغاية الهيئة، والولد لو خالف صورة أبيه في كنه أفعاله، وباينه في سائر شكله في الأغلب يوافقه في القدم؛ لأن النسل لا بد له من تخصيص قوته بشيء يميزه عن غيره ويبيئه من سواه، ولذلك وجدوا



الطول في أزدشنوأة، ولذلك صار الجفاء والغلظ في الروم، وأصحاب الأجيال، والأكثر من أهل الشام وأوباش مصر، واللؤم في الخزر وأهل حران من بلاد ديار بكر، والشح بفارس، واللؤم على الطعام بأصفهان، وصار تقربح الرجلين وفطس ! الأنوف في السودان، والطرب في الزنج خاصة.

وهذا الذي وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة، وخواص تأثير الأشخاص العلوية، والأجسام السماوية، وقد تقصينا هذا الشأن على كماله في كتابنا في الأسرار الطبيعية وخواص تأثير الأشخاص العلوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية في أنواع السياسات المدنية وملكها الطبيعية وفي كتاب الاسترجاع في الكرم على من زعم أن العالم متغير جوهره إلى الظلمة، وأن النور فيه غريب مختار، وأن ستة أنفس كانوا نوراً بلا أجساد: شيث بن آدم وزرادشت، والمسيح، ويونس، واثنان لا يمكن ذكرهما، وأن النور والظلمة قديمان، وأنهما لا يُرَيَان إلا غير متمزجين وأن الأشياء لا تعمل إلا في جوهرهما ثم امتزجا من تلقاء أنفسهما، من غير داخل عليهما ولا مكره أكرهما، وهذا الخلف من الكلام والفساد من المقال، وأعجب من هذا القول قول زردشت نبي المجوس: أن القديم تعالى ذكره طالت وحْدَتُهُ فطالت فكرته، فلما أن طالت فكرته، واشتدت وحْدَتُهُ، توالد الهُئْمُ منه، وهو الشيطان، من تلك الوحشة التي ولدتها تلك الفكرة، ونتجتها الوحدة، وأن الله عز وجل لو كان قادراً على إفناء ألهم منه لما ضرب له أجلا، ولا أخلَّ له أمراً يغوي عبادة، ويفسد بلاده. وهذا هو المُحَال بعينه، والتناقض بنفسه، وعجب آخر من الآراء من قول بولص: إن المسيح عليه السلام هو الذي أرسله، وإن المسيح إنسان وإله؛ لأنه إله صار إنساناً، إنسان صار إلهاً، وقد أتينا على جمل من متناقضات أهل الآراء، في أثناء ما تقدم من كتبنا، وإنما تشعبت بت الكلام إلى هذا النوع، وتغلغل بنا القول إلى هذا المعنى، لأنه من جنس ما كنا فيه، لكن عند ذكرنا لما أودعناه كتاب الاسترجاع والإبانة عن غرض فيه.

## الزجر

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه من هذا الكتاب: وحدث المنقري عن العتبي، قال: وقف عبيدُ الراعي ذات يوم مع ركب بَقِيَاءَ قَفَرٍ، وكانوا يريدون استقصاء رجل من تميم؛ إذ سَنَحَتْ ظباء سود منكراً، ثم اعترضت الركب مقصورة في حَضْرَها، واقفة على شأنها، فأنكر ذلك عبيدُ الراعي، ولم ينتبه له أصحابه، فقال عبيد:

ألم تدر ما قال الظباء السوانح؟      أطفنْ أمام الركب والركب رائح؟  
فكر الذي لم يعرف الزجرَ منهم      وأيقن قلبي أنهن نوائح

ثم شارفوا مقصدهم، فألقوا الرئيس قد نهشته أفعى، فأنت عليه.

قال أبو عبيدة مَعْمَرُ بن المثنى: وهذا من غريب الزجر، وذلك أن السانح مَرَجُو عند العرب، والبارح: هو المخوف، وأظن عبيدًا إنما زجر الظباء في حالة رجوعها، ووصف الحال الأول في شعره، كما أن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب فيوضح عنها، فهذا زجر عبيد الراعي في شعره.

## اختصاص بعض العرب ببعض هذه الأمور

ويُقال: إن الكهانة لليمن، والزجر لبني أسد، والقيافة لبني مُدْلَج وأحياء مضر بن نزار بن معدّ، لما كان من فعل بني نزار الأربعة في مسيرهم نحو الأفعى الجرهمي، ووصفهم الجمل الشارد، على ما ذكرنا، أو ذلك منهم قيافة؛ فمن هنالك تفرقت القيافة من أحياء مضر على حسب ما تغلغل في العروق ونزع، وأهل المياه أكْهَنُ، وأهل البر الفانح أقوَفُ، وبأرض الجفار - وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام - أناس من العرب في تلك الجفار يتناول الإنسان من تمر نخلهم فيغيب عنهم السنين ولم يروه ولا شاهده، فإن رآه بعد مدة علموا أنه الأخذ لتمرهم، ولا يكادون يخطئون وهذا من فعلهم مشهور، ولا يكاد تخفى عليهم أقدام أي الناس هم.

ورأيت بهذه الأرض أناساً قد ربّهم وُلَاة المنازل يطوفون في هذا الرمل، يُعرفون بالقُصَّاص، يقصون آثار الناس وغيرهم، فيخبرون وُلَاة المنازل أي الناس هم ممن طرق تلك البلاد، وهم لم يروهم، بل رأوا اثر أقد أمه م، وهذا معنى لطيف وحس دقيق.

## القيافة

وقد قَفَّتْ القافَةُ بقريش حين خرج النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر إلى الغار، حتى أتت باب الغار على حجر صلد وصخر صم وجبال لا رمل عليها ولا طين ولا تراب تتبين عليه الأقدام، فحجبهم الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم بما كان من نَسَجِ العنكبوت، وما سَقَتْ عليه الرياح، وما لحق القائف من الحيرة، وقوله: إلى هنا انتهت الأقدام، ومعه الجماعة من قريش، لا يرون على الصلد ما يرى ولا على الضفوفان ما يشاهد، وأبصارهم سليمة، والأفات عنها مرتفعة، والموانع زائلة، ولولا أن هنالك لطيفة لا يتساوى الناس في علمها، ولا يتفقون بالأبصار إحصاء إدراكها، لما استأثر بذلك طائفة دون أخرى، وأهل الجبال والقفار والذَّهَّاس أَرْجَرُ وأعرف.

## القيافة عند أهل الشرع

وقد ذهب قوم من أهل الشريعة، من فقهاء الأمصار وغيرهم ممن سلف، إلى الحكم بالقيافة؛ استدلالاً على شرف القيافة، وعظم خطرهما وكبر محلها، وتحقيق فضلها؛ لتعجب النبي صلى الله عليه وسلم منها، وتصديقه مُحَرِّز المدلجي.

وقد أنكر جماعة من فقهاء الأمصار، ممن سلف وخلف، الحكم بالقيافة، والدليل على فساد الحكم بها إلحاق النبي صلى الله عليه وسلم الولد بأبيه حين شك فيه لعدم التشابه، فقال: يا رسول الله، إن امرأتي وضعت غلاماً وإنه لأسود فقال النبي صلى الله عليه وسلم مقرباً إلى فهمه وقصداً منه لفساد علته التي قصدها وشك من أجلها في ولده فهل لك من إبل؟ قال: نعم، قال: فما ألوانها؟ قال: حُمْر، قال: فهل فيها من أُرُق؟ قال: نعم، قال النبي صلى الله عليه وسلم: "فمن أين ذلك؟ لعل عرقاً نزع" وقوله صلى الله عليه وسلم في قصة شريك بن سحْماء لا إن جاءت به على النعت المكروه، فهو للذي رميت به لما فلما جاءت به على النعت المكروه وَجَدَ التشابه بينه وبين من رميت به، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "لولا حكم الله لكان لي ولك شأن" فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك، ولم يلحق بالشبه هناء، ولم يجعله حكماً، وقضى بوجود الفراش وثبوت النص على فساد الحكم بالتشابه.

وهذا باب قَصَدْنَا فيه هذا الكلام، وإنما ذكرنا هذا الفصل لنذكر الحكم بضده من القيافة، وهذا باب يطول فيه الخطب، ويكثر في معانيه الشرح؛ لغموضه ولطَفه، وقد ذكرنا وجه الكلام في ذلك وما ذهبت إليه كل فرقة من الناس ممن سلف وخلف في كتابنا المترجم بكتاب الرؤوس السبعة في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره وهو كتاب مشهور مستوعب.

## ذكر الكهانة وما قيل في ذلك وما اتصل بهذا الباب مما يراه الناس وحدَ النفس الناطقة

### أصل ادعاء علم الغيب

تنازع الناس في الكهانة: فذهبت طائفة من حكماء اليونانيين والروم إلى التكهن، وكانوا يدعون العلوم من الغيوب، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صَفَّتْ فهي مطلعة على أسرار الطبيعة، وعلى ما تريد أن يكون منها؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة- وهي الجن- تخبرهم بالأشياء قبل كونها، وأن أرواحهم كانت قد صَفَّتْ، حتى صارت لتلك الأرواح من الجن متفقة.

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح إنما كان يعلم الغائبات من الأمور، ويخبر عن الأشياء قبل كونها؛ لأنه كانت فيه نفس عالمة بالغيب، ولم كانت تلك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكان يعلم الغيب، ولا أمة خلت إلا وقد كان فيها كهانة، ولم يكن الأوائل من الفلاسفة اليونانية يدفعون الكهانات، وشهرَ فيهم أن فيثاغورس كان يعلم علوماً من الغيب وضروباً من الوحي؛ لصفاء نفسه وتجردها من أدران هذا العالم، والصابئة تذهب إلى أن أوريبس الأول وأوريبس الثاني- وهما: هُرمس!، وأغاثيمون- كانوا يعلمون الغيب، ولذلك كانوا أنبياء عند الصابئة، ومنعوا أن تكون الجن أخبرت مَنْ ذكرنا بشيء من ضروب الغيب، لكن صفت نفوسهم حتى اطلعوا على ما استتر عن غيرهم من جنسهم.

وطائفة ذهبت إلى أن التكهّن سبب نفساني لطيف يتولد من صفاء مزاج الطباع، وقوة النفس، ولطافة الحس. وذكر كثير من الناس أن الكهانة تكون من قبل شيطان يكون مع الكاهن يخبره بما غاب عنه، وأن الشياطين كانت تسترق السمع وتلقيه على ألسنة الكهان فيؤدون إلى الناس الأخبار، بحسب ما يرد إليهم، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه فقال: "وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشبهاً" و إلى آخر القصة، وقوله تعالى: "يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً" وقوله تعالى: "وإن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم" الآية والشياطين والجن لا تعلم الغيب، وإنما ذلك لاستراقها السمع مما تسمع من الملائكة بظاهر قوله عز وجل: "فلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين".

وطائفة ذهبت إلى أن وجه سبب الكهانة من الوحي الفلكي، وأن ذلك يكون في المولد عند ثبوت عطارده على شرفه، وأما ما عده من الكواكب المدبرات من النيرين والخمسة إذا كانت في عقد متساوية وأربع. متكافئة ومناظر متوازية وجب لصاحب المولد التكهّن والإخبار بالكائنات قبل حدوثها؛ لإشراق هذه الأشرار الكوكبية، ومن هؤلاء من أوجب كون ذلك في القرانات الكبار.

وذهب كثير ممن تقدم وتأخّر أن علة ذلك علل نفسانية، وأن النفس إذا قويت وزادت قهرت الطبيعة، وأبانت للإنسان كل سر لطيف، وخبرته بكل معنى شريف، وغاصت بلطاقتها في انتخاب المعاني اللطيفة البديعة فاقتنصتها وأبرزتها على الكمال، وكشفت هذه الطائفة وجه اعتلالها فيما ذكرنا؛ فإنهم قالوا: رأينا الإنسان ينسب إلى قسمين، وهما النفس والجسد، ووجدنا الجسد مواتاً لا حركة له ولا حس إلا بالنفس، وكان الميت لا يعلم شيئاً ولا يؤذيه؛ فوجب أن يكون العلم للنفس، والنفس طبقات: منها الصافي وهي النفس الناطقة، ومنها الكبر، وهي النفس الحسية والنفس النزاعية والنفس المتخيلة، ومنها ما قوته في الإنسان أزيد من قوة الجسم، ومنها ما قوة الجسم أزيد منه، فلما كانت النسبة النورية للإنسان إلى النفس كانت تهدي الإنسان إلى استخراج الغيب وعلم الآتي، وكانت فطنته وظنونه أبعث وأعم؛ فإذا كانت النفس في غاية البرور ونهاية الخلوص وكانت تامة النور وكاملة الشعاع كان تولجها في دراية الغائب بحسب ما عليه نفوس الكهنة، وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل من نقصا في الأجسام وتشويه الخلق، كما اتصل بنا عن شق وسطيح وسملقة وزوبعة وسديف بن هوماس وطريفة الكاهنة وعمران أخى مزيقياء وحارثة وجهينة وكاهنة باهلة وأشباهه من الكهان.

### العرافة وبعض العرافين

وأما العراف- وهو دون الكاهن- فمثل الأبلق الأزدي، والأجلح الدهري، وعروة بن زيد الأزدي، ورباح بن عجلة عراف اليمامة الذي قال فيه عروة:

جعلت لعراف اليمامة حكمه  
وعراف نجد إن هما شقياني

وكهند صاحب المسننبرن وكان في نهاية التقدم في العرافة.

### الكهانة في العرب

والكهانة أصلها نفسي؛ لأنها لطيفة باقية ومقارنة لأعجاز باهرة، وهي تكون في العرب على الأكثر وفي غيرهم على وجه الندرة؛ لأنه شيء يتولد على صفاء المزاج الطبيعي، وقوة مادة نور النفس، وإذا أنت اعتبرت أوطانها رأيتها متعلقة بعفة النفس وقمع شرها بكثرة الوحدة وإدمان التفرد وشدة الوحشة من الناس وقلة الأُنس بهم، وذلك أن النفس إذا هي تفردت فكرت، وإذا هي فكرت تعدت وإذا تعدت هطلَ عليها سحُب العلم النفسي، فنظرت بالعين النورية، ولحظت بالنور الثاقب، ومضت على الشريعة المستوية، فأخبرت عن الأشياء على ما هي به وعليه وربما قويت النفس في الإنسان فأشرفت به على لراية الغائبات قبل ورودها.

وكان كبراء اليونانيين ينعنون هذه الطائفة بالروحانية، ويقولون: إن النفس إذا هي زادت وكانت كبر جزء في الإنسان تهتد إلى استخراج البدائع والأخبار المستترات، واستدلوا على ذلك أن الإنسان إذا قوي فكره من وذادت

مواد نفسه وخاطرته فكر في الطارئ قبل وروده فعلم صورته فيكون وروثه إلى حال على ما تصوره وهكذا النفس أيضاً إذا تهذبت كانت الرؤيا في النوم صادقة وفي الزمان موجودة.

### الرؤيا وأسبابها

وقد تنازع الناس في الرؤيا، والسبب الموقع لها وماهيتها وكيفية وقوعها، فقال فريق: إن النوم هو اشتغال النفس عن الأمور الظاهرة بملاقة حوادث باطنة فيها، وذلك على وجهين: أحدهما معروف بالعين، قائم بالصفة في خواطر تحدث في النفس معاني تعبرها وتفرق بينها، فتشغل به عن استعمال الظاهر، والباطن فيه يؤعي إليه الحواس الخمس فتبطل الحواس عن الإدراك إلى الحاس أعني الروح لاشتغال الروح عن استعمالها، وإذا وجب بطلانها سمي نوماً عرضياً، لأنه ليس النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والشيوخ الذين خرجوا من موقع السرور أو مخافة الشر. وكذلك نوم الليل على ما وصفنا، والوجه الآخر- وهو النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والطبقات الحيوانية فوات الفكر وغيرها- وهي طبيعة توجبها الخلقة في وقته ضرورة كما يوجب الجوع في وقته ضرورة؛ لأن الجوع عند أهل صناعة الطب علة، وهي الموجبة لتحديد الكبد من الفراغ من الأغذية.

ومنهم من رأى أن النفس تحرك صورة الأشياء على ضربين: أحدهما حس والآخر فكر؛ فالصورة المحسوسة لا تحركها إلا في هينتها؛ فإذا تخلص علمها عندها كان إدراكها مفرداً من طبعها؛ فيكون فكر الإنسان ما لم يتم تابعاً للحس، حتى إذا نام فعدمت النفس الحواس كلها كانت تلك الصورة التي أخذتها من أعيان الأشياء فيها قائمة كأنها محسوسة؛ لأن الحس بها في أعيانها كان قبل استيلائها بالفكر ضعيفاً، فلما ارتفع الحس قوي الفكر فصار يُصَوَّر الأشياء كأنها محسوسة يخطر على بال النائم منها كما يخطر على باله إذا كان يقظان الشيء الذي قد كان أنيسه، وليس لذلك نظام، وإنما هو ما اتفق؛ فلذلك يرى الإنسان كأنه يطير وليس بطائر، وإنما يرى صورة الطيران مفردة كما يعلمها إذ غابت؛ ولكن فكرته فيها تقوى حتى كأنها معابنة له، فأما ما يراه النائم من الأشياء التي تدل على ما يريد فإنما ذلك لأن النفس عالمة بالصور، فإذا خلصتقى المنام من شوائب الأجسام أشرفت على ما تريد أن ينالها، وهي عالمة أنها في حال اليقظة لا يمكنها معرفة ذلك فتتخيل خيالات تدل بها على تلك الأشياء التي تريد أن تكون، حتى إذا أنتبهت تذكرت تلك الخيالات وتلك الأشياء؛ فمن كانت نفسه صافية لم تُكَدَّرْ رؤياه تكذب ومن كانت نفسه كدرة كانت تكذب كثيراً، ثم ما بين الكدرة والصافية وسائط على حسب مراتبها من الصفاء والكدر يكون صدق ما تخيلته وكذبه.

وقال فريق آخر: إذا بطل استعمال النفس للحواس ظاهراً لم يبطل استعمالها في نفسها، ولم يبطل استعمال قواها، فتنتقل في الأماكن، وتشاهد الأشخاص بالقوة الروحانية التي ليست بجسم، لا بالقوة الجسمية الغليظة، وذلك أن القوة الجسدانية لا تدرك إلا بمشاركة وملامسة الأشياء؛ إما باتصال كاتصال اللون من الملون وإما بانفصال كاتصال الجسم من الأماكن، والروح تحرك المتصل والمنفصل جميعاً، لا بمشاركة الجسد الذي يوجب الحاجة إلى قرب المدرك.

ومنهم من رأى أن النوم هو اجتماع الدم وجريانه إلى الكبد.

ومنهم من رأى أن ذلك هو سكون النفس وهدوء الروح. ومنهم من زعم أن ما يجلى الإنسان في نومه من الخواطر إنما هو من عمل الأغذية والأطعمة والطبائع.

ومنهم من رأى أن بعض الرؤيا من الملك وبعضها من الشيطان، واعتلّ هؤلاء بقوله تعالى: "إنما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا".

ومنهم من رأى أنها جزء من إحدى وستين جزءاً من النبوة، وتنازع هؤلاء في كيفية ذلك الجزء وماهيته. ومنهم من ذهب إلى أن الإنسان الحساس هو غير هذا الجسم المرئي وأنه يخرج عن البدن في حال النوم فيشاهد العالم ويرى الملكوت، على حسب صفائه، واعتلّ هؤلاء وغيرهم- ممن ذهب إلى نحو هذا المعنى- بقوله عز وجل: "اللّه يتوفى الأنفس حين موتها، والتي لم تمت في من أمه" إلى قوله: "إلى أجل مسمى".

وذهب الجمهور من المتطبيين في ذلك إلى آلي الأحلام من الأخلاط، وترى بقدر مزاج كل واحد منها وقوته، وذلك أن الذين تشغل أجسادهم من المرة الصفراء يروون في من أمه م النيران والنواويس ودخاناً ومصاييح وبيوتاً تحترق ومداخن تلهب بالنار ونحو ذلك وما أشبهه، والغالب على من كان مزاجه البلغم أن يرى بحوراً وأنهاراً وعيوناً وأحواضاً وغمراناً ومياهات كثيرة وأمواجاً، ويرى كأنه يسبح أو يصيد سمكاً ونحو ذلك وما قاربه، والغالب على من كان مزاجه السوداء أن يرى في من أمه أجداثاً وقبوراً وأمواتاً مكفنين بسواد وبكاء ونوحاً ورنيناً وصراخاً وأشياء مفزعة واموراً مفضعة وفيلة وأسوداً، والغالب على من كان مزاجه الدم أن يرى خمراً ونبيذاً ورياحين ولعباً وقصفاً وعزفاً وأنواع الملهي والرقص والسكر والفرح والسرور والثياب المصبغات من الحمره وغيرها وما لحق بهذا الباب مما وصفنا من أنواع السرور.

ولا خلاف بين المتطبيين في أن الضحك واللعب- على ما ذكرناه- من أنواع السرور من الدم، وأن كل حزن وخوف وإن اختلفت معانيه فإن ذلك من المرة السوداء، واحتجوا بضروب من الاحتجاجات؛ فهذه جملتها، وقد أوضحنا هذا في كتابنا الرؤيا والكمال وفي كتاب طب النفوس فلا وجه لإطناننا في هذا الموضع من كتابنا هذا؛ إذ كان هذا الكتاب؟ كتاب خير لا كتاب بحثٍ ونظر.

وإنما تغلغل بنا الكلام- لما تشعب من مذاهبهم في إخبارنا عنهم، ولم نعرض في هذا الكتاب لما ذهب إليه الناس في تحديد النفس، وما قاله أفلاطون في تحديد النفس إن النفس جوهر محرك للبدن، وما حده صاحب المنطق أن حد النفس كمال الجسم الطبيعي، وحدها من وجه آخر أنه حيٌ بالقوة، ولا للفرق بين النفس والروح؛ لأن الفرق بينهما أن الروح جسم والنفس لا جسم، وأن الروح يحويه البدن، وأن النفس لا يحويها البدن، وأن الروح إذا فارق البدن بطل والنفس تبطل أفعالها في البدن، ولا تبطل هي في ذاتها، والنفس تحرك البدن وتنيله الحس، وقد ذكر أفلاطون في كتاب السياسة المدنية نهر البستان وما يلحق الإنسان من صفات النفس الداخلة على النفس الناطقة، وذكر أفلاطون في كتابه إلى طيماوس، وفي كتاب فاردون، وكيفية مقتل سُقراط الحكيم وما تكلم في ذلك في النفس والصورة.

وقد تكلم الناس في طبقات النفوس وصفاتها من أصحاب الأثنين وغيرهم من الفلاسفة، ثم تنازع أهل الإسلام في ماهية الإنسان الحساس الدراك المأمور المنهى، وما قالته المتصوفة وأصحاب المعارف والدعاوي في طبقات النفوس من النفس المطمئنة، والنفس اللوامة، والنفس الأماره بالسوء، وغير ذلك مما ذهب إليه اليهود والنصارى والمجوس والصابئة، وغير ذلك مما قد أتينا على إيضاحه في كتاب سر الحياة وغيره من كتبنا.

### سطيح وشق الكاهنان

وقد كان سَطِيحُ الكاهن- وهو ربيع بن ربيعه بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدي بن مازن بن غسان- يدرج سائر جسده كما يدرج الثوب، لا عظم فيه إلا جمجمة الرأس، وكانت إذا لمست باليد يلين عظمها، وكان شق بن مصعب بن شكران بن أترك بين قيس بن عنقر بن أنمار بن ربيعه بن نزار معه في عصر واحد، وكان فيهما جمرة الكهانة، وكذلك سملقة وزوبعة كانا في عصر واحد، والله أعلم.

### ذكر جمل من أخبار الكهان وسيل العرم وتفرق الأزدي البلدان

#### السد وبانيه ومكانه

قال المسعودي: قد ذكرنا جملاً من الكهانة والقيافة والزجر والبارح والسانح فلنذكر الآن لمعاً من أخبار الكهان، وتفرق ولد سبأ في البلدان. ولم يزل ولد قحطان في أطيب عيش إلى أن هلك سبأ، وكان القوم بعد مضي سبأ تداولتهم الأعصار قرناً بعد قرن إلى أن أرسل الله عليهم سيل العرم وذلك أن الرياسة انتهت فيهم إلى عمرو بن عمرو مزريقاء- وهو عمرو بن عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن ثعلبة بن امرئ القيس، بن مازن بن الأزدي بن الغوث بن كهلان بن سبأ- وذلك ببلاد مازن إن أرض اليمن، وهي بلاد سبأ التي ذكر الله في القرآن أنه أرسل على أهلها سيل العرم، وهو السد، وكان فرسخاً في فرسخ، بناه لقمان الأكبر العادي- وهو لقمان بن عاد بن عاد- وقد ذكرنا خبره وخبر غيره ممن كان عمر منهم عمر النصور، وهذا السد هو الذي كان يرد عنهم السيل فيما سلف من

الدهر إذا حان أن يغشى أموالهم، فمزقهم الله كل ممزق، وباعد بين أسفارهم، والناس في قصة هلكهم يختلفون، وفي سياقه أخبارهم يتباينون.

## وصف بلاد سبأ

وذكر أصحاب التاريخ القديم أن أرض سبأ كانت من أخصب أرض اليمن، وأثرها وأغدقها، وأكثرها جنانا وغيطانا، وأفسحها مروجاً، مع بنيان حسن وشجر مصفوف، ومساكب للماء متكاثفة، وأنهار وأزهار متفرقة، وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجد على هذه الحالة، وفي العرض مثل ذلك، وأن الراكب والمارة كان يسير في تلك الجنان من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها تواجهه الشمس ولا تعارضه؛ لاستتار الأرض بالعمارة الشجرية، واستايلائها عليها، وإحاطتها بها، وكان أهلها في أطيب عيش وأرقهه، وأهنأ حال، وأرغد قرى، وفي نهاية الخصب، وطيب الهواء، وصفاء الفضاء، وتدفق الماء، وقوة الشوك، واجتماع الكلمة، ونهاية المملكة وكانت بلادهم في الأرض مثلاً، وكانوا على طريقة حسنة من اتباع شريف الأخلاق، وطلاب الأفضال على القاصد والسفر بحسب الإمكان وما توجهه القدرة من الحال؛ فمكثوا على ذلك ما شاء الله من الأعصار، لا يعاندهم ملك إلا قُصموه، ولا يوافيهم جنار في جيش إلا كسروه، فذلت لهم البلاد. وأذعن لطاعتهم العباد، فصاروا تاج الأرض، وكانت المياه التي هي أكثر ما يرد إلى أرض سبأ تظهر من مخراق من الحجر الصلد والحديد من ذلك السد والجنال، طول المخراق فيما وصفنا فرسخ، وكان وراء السد والجنال أنهار عظام، وكان في هذا المخراق الأخذ منا تلك الأنهار ثلاثون نقباً مستديرة في، استدارة الفراء طولاً وعرضاً مدورة على أحسن هندسة وأكمل تقدير، وكانت المياه تخرج من تلك الأنقاب في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويهما سقياً، وتعدم شرب القوم، وقد كانت أرض سبأ قبل ما وصفنا من العمارة والخصب يركبها السيل من تلك المياه، وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرب الحكماء، ويدنيههم، ويؤثرهم، ويحسن إليهم، فجمعهم من أقطار الأرض للإلتجاء إلى رأيهم، والأخذ من محصن عقولهم، فشارهم في دفع ذلك السيل وحصره، وذلك أنه كان ينحدر من أعالي الجبل هابطاً على رأسه حتى يهلك الزرع ويسوق من حملته البناء، فأجمع القوم رأيهم على عمل مصارف له إلى براري تقذف به إلى البحر، وأخبروا الملك أن الماء إذا حفرت المصارف الهابطة طلبها، وانحدر فيها، ولم يتراكم حتى يعلو الجبال؛ لأن في طباع الماء طلاب الخفض فحفر الملك المصارف حتى انحدر الماء وانصرف وتدفق إلى تلك الجهة واتخذوا السد في الموضع الذي كان فيه بدء جريان الماء من الجبل إلى الجبل، وجعلوا فيه المخراق على ما وصفنا آنفاً، ثم اجتنبوا من تلك المياه نهراً مرسلاً ومقداراً معلوماً ينتهي في جريانه إلى المخراق، ثم ينبعث الماء منه إلى تلك الأنقاب، وهي الثلاثون ومخارفاً الصغار التي قلنا ذكرها، وكانت البلاد عامرة على ما وصفنا آنفاً.

## مبدأ التهديم

ثم إن تلك الأمم بأدت ومرت عليها السنون، وضربها الدهر بضرباته وطحنها بكليله، وعمل الماء في أصول ذلك المخراق، وأضعفه ممر السنين عليه وتدافع الماء حوله، وقد قيل في المثل: إذا أثر تواتر الماء طى الحجر الصلد فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع؟ فلما سكنت أبناء قحطان ما وصفنا من هذه الديار وتغلبت على من كان فيها السد والبنيان في الضعف عنه على السد والمخراق والبنيان، فقتف به جرّيه ورمى به في تياره، وذلك إبان زياغة الماء، واستولى الماء على تلك الديار والجنان والعمائر والبنيان، حتى انقرض سكان تلك الأرض، وزالوا عن تلك المواطن، فهقه جملة من أخبار سيل العرم وبلاد سبأ.

## العرم

ولا خلاف بين ذوي الدراية منهم أن العرم هو المسناة التي قد أحكموا عملها لتكون حاجزاً بين ضياعهم وبين السيل، ففجرت فارة، ليكون ذلك أظهر في الأعجوبة، كما أفاق الله تعالى ماء الطوفان من جوف ثور ليكون أثبت في العبرة وأؤكد في الحجة، ولا يتناكر أحلاف قحطان من أهل تلك الديار إلى هذا الوقت ما كان من العرم؛ لاستفاضته فيهم، وشهرته عندهم.

## مفاخرة عند السفاح بين قحطاني وعدناني

وقد فخر بعض أولاد قحطان في مجلس السفاح بمناقب قحطان من حمير وكهلان على ولد نزار، وخالد بن صفوان وغيره من نزار بن معد منصتون هيبه للسفاح؛ لأن أخواله من قحطان، فقال السفاح لخالد بن صفوان: ألا تنطق وقد غمرتكم قحطان بشرفها وعلت عليكم بتقديم مناقبها؟ فقال خالد: ماذا أقول لقوم ليس فيهم إلا دابغ جلد، أو ناسج برد، أو سائس قرد، أو راكب عرء، أغرقتهم فارة، وملكتهم امرأة، ودل عليهم هدهد، ثم من مر في ذمهم إلى أن انتهى إلى ما كان من قصتهم وتملك الحبشة وما كان من استنقاذ الفرس إياهم على حسب ما قدمنا آنفاً.

## العزم في شعر العرب

في بد ذكروا في أشعارهم العزم، وما كان لسباً وأرض مأرب، وأن مأرب سيمه للملك الذي كان يمتلك على هذه البلدة، وأن هذا الاسم وقع على هذا البلد فاشتهر به وصار سيمه له، وقال الشاعر:

من سبأ الحاضرين مأرب إذ      يبنون من دون سيله العرما

وقد قيل: إن مأرب سيمه لقصر هذا الملك في صدر الزمن، قال أبو الطمحن في ذلك:

ألم تروا مأرباً ما كان أحصنه      وما حواله من سور وبنيان؟  
ظل العبادي يسقي فوق قلته      ولم يهب ريب دهر جدخوان  
حتى تناوله من بعد ما هجعوا      يرقى إليه على أسباب كتان

وقد ذكر الأعشى في شعره ما وصفناه حيث يقول في كلمته:

ففي ذاك للمؤتسي أسوة      بمأرب عفى عليها العرم  
رخام بناه لهم حمير      إذا جاء فأغنى مأوهم لم يرم  
فأغنى الحروث وأغن أمه      على ساعة مأوهم قد قسم  
فطار الفيول وفنألها      بها في فيافي سربا يطم  
وكانوا بذلگم حقبة      فمال بهم جارف منهدم  
فطاروا سراعاً وما يقدو      ن منه لشرب صبي فطم

## طول العمر وعمر النسور

وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان الملك الذي طال عمره وحسنت سيرته؛ وأنه بنى هذا السد الذي هو المسناة، وأن عمره انتهى على عمر النسور، عند ذكرنا لطول الأعمار، وقد أكرت العرب في صفه طول عمر النسور، وضربت به الأمثال، وبلد، وبصحة بدن الغراب؛ فمن ذلك ما ذكره الخزرجي في شعره عند ذكره لطول عمر معاذ بن مسلم بن رجاء مولى القعقاع بن حكيم من قوله فيه عند ذكره سنة وهرمه، وهو:

إن معاذ بن مسلم رجل      قد ضج من طول عمره الأبد  
قد شاب رأس الزمان واختضب      الحصر وأثواب عمره جدد  
يانسر لقمان كم تعيش؟ وكم      تلبس ثوب الحياة يالبد  
قد أصبحت دار حمير خربت      وأنت فيها كأنك الودد  
نسأل غربانها إذا حجلت      كيف يكون الصداع والرمد

## علة طول الأعمار ونقصها

وقد قدمنا فيما سلف في مواضع من هذا الكتاب ما قالت الأوائل في علة طول الأعمار وقصرها، وعظم الأجسام في بدء الأمر، وتناقضها على مرور الأعصار ومضيئ الدهور، وأن الله تبارك وتعالى لما بدأ الخلق كانت الطبيعة التي

جعلها الله جبلة للأجسام في تمام " الكثرة ونهاية القوة والكمال، والطبيعة إذا كانت تامة القوة كانت الأعمار أطول، والأجسام أقوى؛ لأن طرق الموت الطارئ يكون بانحلال قوى الطبيعة، فلما كانت القوة أتم كانت الأعمار أزيد، وكان العالم أو أولية شأنه تام العمر، ثم لم يزل ينقص أولاً فأولاً لنقصان المادة فتتقص الأجسام والأعمار مع نقصان المادة حتى يكون آخر مائة الطبيعة في تناهي النقص في الأجسام والأعمار.

وقد أبى ما ذكرنا من عظم أجسام الناطقين في صدور الزمان كثير من أهل النظر والبحث ممن تأخر، وزعموا أن تأثيرهم في بنيانهم وما ظهر في الأرض من أعمالهم يدل على صغر أجس أمه م، وأنها كانت كأجسامنا، لما شاهدوه من مساكنهم وأبوابهم وممراتهم فيما أحدثوه من البنيان والهيكل والديار والمساكن في سائر الأرض، كديار ثمود ونحتها المساكن في الجبال وحفرها في الصخر الصلد بيوتاً صغاراً وأبواباً د لطافاً، وكذلك أرض عاد ومصر والشام وسائر بقاع الأرض في الشرق والغرب، وهذا باب إن أكثرنا القول فيه طال، وإن أظننا في صفته كثر، فلنرجع الآن إلى ما عنه عدلنا ومن صفته خرجنا من ذكر سبأ ومأرب، وما كان من الملك في ذلك الوقت وهو عمرو بن عامر.

### عود لذكر سبأ

وكان للملك عمرو بن عامر المقدم ذكره في هذا الباب أخ كاهن عقيم، يقال له عمران، وكان لعمرو كاهنة من أهله من حمير يُقال لها طريفة الخير فكان أول شيء وقع بمأرب وعرف من سيل العرم أن عمران الكاهن أخا عمرو رأى في كهنته أن قومه سوف يمزقون كل ممزق ويباعد بين أسفارهم، فذكر ذلك لأخيه عمرو، وهو الملك مزريقاء الذي كانت محنة القوم في أيام ملكه، والله أعلم بكيفية ذلك.

### طريفة الكاهنة

وبينا طريفة الكاهنة ذات يوم نائمة إذ رأت فيما يرى النائم أن سحابة غشيت أرضهم وأرعدت وأبرقت ثم صعقت فما حرقت ما وقعت عليه، ووقعت إلى الأرض، فلم تقع على شيء إلا حرقته، ففزعت طريفة لذلك، وذعرت ذعراً شديداً، وانتبهت وهي تقول: ما رأيت مثل اليوم، قد أذهب عني النوم، رأيت غيماً أبرق، وأرعد طويلاً ثم أصعق، فما وقع على شيء إلا أحرق، فما بعد هذا إلا الغرق، فلما رأوا ما داخلها من الرعب خفضوها وسكنوا من جأشها حتى سكنت، ثم إن عمرو بن عامر دخل حديقة من حدائقه ومعه جاريتان له فبلغ ذلك طريفة، فأسرعت نحوه، وأمرت وصيفاً لها يُقال له سنان أن يتبعها، فلما برزت من باب بيتها عارضها ثلاث مَنَاجِدَ منتصبات على أرجلهن واضعات أيديهن على أعينهن، وهي دواب تشبه اليرابيع يكن بأرض اليمن، فلما رأتهم طريفة وضعت يدها على عينها وقعدت، وقالت لوصيفها: إذا ذهبت هذه المَنَاجِدُ عني فأعلمني، فلما ذهبت أعلمها، فانطلقت مسرعة، فلما عارضها خليج الحديقة التي فيها عمرو وثبت من الماء سلحفاة، فوقعت على الطريق على ظهرها وجعلت تريد الانقلاب فلا تستطيع، فتستعين بذنبها وتحثو التراب على بطنها وجنبها وتقذف بالبول، فلما رأتها طريفة جلست إلى الأرض، فلما عادت السلحفاة إلى الماء مضت طريفة إلى أن دخلت على عمرو الحديقة حين انتصف النهار في ساعة شديد حرها، فإذا الشجر يتكفأ من غير ريح، فنفذت حتى دخلت على عمرو ومعه جاريتان له على الفراش، فلما رآها استحيا منها، وأمر الجاريتين فنزلتا عن الفراش، ثم قال لهما: هلمي يا طريفة إلى الفراش، فتكهنت، وقالت: والنور والظلماء، والأرض والسماء، إن الشجر لتألف، وسيعود الماء لما كان في الدهر السالف، قال عمرو: مَنْ خَبَّرَكَ بهذا؟ قالت: أخبرني المَنَاجِدُ، بسنتين شداً، يقطع فيها الولد والوالد، قال: ما تقولين؟ قالت: أقول: قول النذمان لهفأ، قد رأيت سلحفاً، تجرف التراب جرفاً، وتقذف بالبول قذفاً، فدخلت الحديقة فإذا الشجر يتكفأ، قال عمرو: وما ترى ذلك؟ قالت: هي داهية ركيمة، ومصائب عظيمة، لأمر جسيمة، قال: وما هي؟ ويليكَ؟ قالت: أجل إن لي الويل، ومالك فيها من نيل، فلي ولك الويل، مما يجي به السيل، فألقى عمرو نفسه على الفراش وقال: ما هذا يا طريفة؟ قالت: هو خطب جليل، وحزن طويل، وخلف قليل، والقليل خير من تركه، قال عمرو: وما علامة ذلك؟ قالت: تذهب إلى السد فإذا رأيت جُرْدًا يكثر بيديه في السد الحفر، ويقلب برجليه من الجبل الصخرة فاعلم أن النقر عقر، وأنه وقع الأمر، قال: وما هذا الأمر الذي يقع؟ قالت: وعد من الله نزل، وباطل بطل، ونكال بنا نزل، فبغيرك يا عمرو فليكن التكل، فانطلق عمرو إلى السد يحرسه، فإذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبها خمسون رجلاً فرجع إلى طريفة فأخبرها وهو يقول:

وهاج لي من هوله برح السقم

أبصرت أمراً عادني منه ألم



أو تئس مرم من أفاريق العنم  
له مخاليب وأنياب قضم  
كأنما يرعى حظيراً من سلم

من جرد كفل خنزير الأجم  
يسحب صخر من جلاميد العرم  
مافاته سحلا من الصخر قضم

فقال له طريفة: إن من علامة ما ذكرت لك أن تجلس في مجلسك بين الجنتين، ثم تأمر بزجاجة فتوضع بين يديك، فإنها ستمتلئ بين يديك من تراب البطحاء من سهلة الوادي ورملة، وقد علمت أن الجنان مظلمة ما يدخلها شمس ولا ريح، فأمر عمرو بزجاجة فوضعت بين يديه، فلم يمكث إلا قليلاً حتى امتلأت من تراب البطحاء، فذهب عمرو إلى طريفة فأخبرها بذلك، وقال: متى ترين هلاك السد. قالت: فيما بينك وبين السبع السنين، قال: ففي أيها يكون؟ قالت: لا يعلم ذلك إلا الله تعالى، ولو علمه أحد لعلمته، ولا يأتي عليك ليلة فيما بينك وبين السبع السنين إلا ظننت هلاكه في غدها أوفي تلك الليلة.

### عمرو بن عامر يتحيل للخروج من بلاده

ورأى عمرو في النوم سيل العرم، وقيل له: إن آية ذلك أن ترى الحصباء قد ظهرت في سعة النخل، فذهب إلى غرب النخل وسعفه فوجد الحصباء قد ظهرت فيها، فعلم أن ذلك واقع بهم، وأن بلادهم ستخرب، فكنم ذلك وأخفاه، وأجمع أن يبيع كل شيء له بأرض سبأ، ويخرج منها هو وولده، ثم خشي أن يستنكر الناس ذلك، فصنع طعاماً وأمر بابل فحرت، وبغتم فذبحت، وصنع طعاماً واسعاً، ثم بعث إلى أهل مأرب أن عمراً صنع يوم مجد وذكر فاحضروا طع أمه، ثم دعا ابناً له يقال له مالك، ويقال: بل كان يتيماً في حجره، فقال: إذا جلست أطعم الطعام الناس فجلس عندي ونازعني الحديث، وارده علي، وافعل بي مثل ما أفعله بك، وجاء أهل مأرب، فلما جلسوا أطعم الناس وجلس عنده الذي أمره بما أمره به، فجعل ينازعه الحديث، ويرد عليه، فضرب عمرو وجهه وسنمه، فصنع الصبي بعمرو مثل ما صنع به فقام عمرو وصاح: واذلأه يوم فخر عمرو ومجده يضرب وجهه صبي، وحلف ليقتلنه، فلم يزالوا بعمرو حتى تركه ففي ذلك قال حاجز الأزدي:

يارب لطفة غدر قد سخنت بها  
بكف عمرو التي بالغمر قد غرقت

ثم قال: والله لا أقيم ببلد صنع هذا بي فيه، ولأبيعن عقاري فيه وأموالي، فقال الناس بعضهم لبعض: اغتتموا غضبة عمرو، واشتروا منه أمواله قبل أن يرضى، فابتاع الناس منه جميع ماله بأرض مأرب، وفشا بعض حديثه فيما بلغه من شأن سيل العرم، فخرج ناس من الأزدي وباعوا أموالهم، فلما أكثروا البيع استنكر ذلك الناس، فأمسكوا بأيديهم عن الشراء، فلما اجتمعت إلى عمرو بن عامر أمواله أخبر الناس بشأن سيل العرم، فقال أخوه عمران الكاهن: قد رأيت أنكم ستمزقون كل مُزَقٍّ، ويباعد بين أسفاركم، وإنني أصف لكم البلدان فاختراروا أيها شئتم، فمن أعجبه منكم صفة بلد فليصر إليها، من كان منكم ذاهم بعيد وجمل شديد ومزاد جديد فليلق بقصر عمان المشيد، فكان الذين نزلوه أزد عمان قال: ومن كان منكم ذاهم غير بعيد، وجمل غير شديد ومزاد غير جديد فليلق بالشعب من كرود، قال: وهي أرض همدان، فلحق به وادعة بن عمرو، فانتسبوا فيهم، وقال الكاهن، ومن كان منكم ذا حاجة ووطر وسياسة ونظر، وصبر على أزمت الدهر، فليلق ببطن مَرٍّ، وكان الذين سكنوه خزاعة سميت بذلك لانخزاعها في ذلك الموضع عن كان معها من الناس، وهم بنو عمرو بن لحي، فتخزعت هنالك إلى هذه الغاية، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت:

ولما هبطنا بطن مَرٍّ تخزعت  
خزاعة منا في ملوك كراكر

في شعر له طويل ومالك وأسلم ومكان بنو قصي بن حارثة بن عمرو مزقياء، وقال الكاهن: ومن كان يريد الراسيات في الرحل، المطاعم في المَحَلِّ، فليلق بيثرب ذات النخل، وهي المدينة، وكان الذين سكنوها الأوس والخزرج ابناً حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزقياء، قال الكاهن: ومن كان يريد منكم الخمر والخمير، والديباج والحريز، والأمر والتدبير، فليلق ببصرى وحفير، وهي أرض الشام فكان الذين سكنوها غسان قال الكاهن: ومن كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيول العناق، والكنوز والأرزاق، فليلق بالعراق، وكان الذين لحقوا بالعراق منهم مالك بن فهم الأزدي وولده، ومن كان بالحيرة من غسان، على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب.

وقال هشام بن الكلبي: وأما أبي فكان يقول: إنما نزل بالحيرة من غسان مع تبع بعد هذا بزمان.

ثم خرج عمرو بن عامر مزيقياء وولده، من مأرب، وخرج من كان بمأرب من الأزدي يريدون أرضاً تجمعهم يقيمون بها، ففارقهم وادعة بن عمرو بن عامر مزيقياء فسكنوا همدان، وتخلف مالك بن اليمان بن فهم بن عدي بن عمرو بن مازن بن الأزدي، وكان بعدهم بمأرب ملكاً إلى أن كان من أمرهم ما كان في الهلاك، ثم ساروا حتى إذا كانوا بنجران تخلف أبو حارثة بن عمرو بن عامر مزيقياء ودعبل بن كعب بن أبي حارثة فانتسبوا في مذحج، قال أبو المنذر: ويقال: إن أبا حارثة هو جد الحارث بن كعب بن أبي حذيفة الذي بنجران، والله أعلم.

ثم سار عمرو بن عامر حتى إذا كان بين السراة ومكة أقام هنالك أناس من بني نصر من الأزدي، وأقام معهم عمران بن عامر الكاهن أخو عمرو بن عامر مزيقياء، وعدي بن حارثة بن عمرو مزيقياء، وسار عمرو بن عامر وبنو مازن حتى نزلوا بين بلاد الأشعرين وعك على ماء يُقال له غسان بين واديين، يقال لهما زبيد ورمع، وهما مما يلي صدورهما بين صعيد يُقال له: صعيد الحسك، وبين الجبال التي تدفع به في زبيد ورمع، فأقاموا على غسان، وشربوا منه، فسموا غسان، وغلب على أسمائهم، فلا يعرفون إلا به، قال شاعرهم:

إما سألت فإنما معشر نجب الأزدي نسبتنا والماء غسان

والذين سمو غسان من بني مازن الأوس والخزرج، ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء، وجفنة بن عمرو مزيقياء، والحارث وعوف وكعب ومالك بنو عمرو مزيقياء، والوم وعدي ابنا حارثة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزدي. وللقوم أخبار في تفرقهم، ومن دخل منهم في معد بن عدنان وما كان بينهم من الحروب إلى أن ظفرت بهم بنو معد، فأخرجتهم إلى أن لحقوا بالسراة- والسراة جبل الأزدي الذي هم به يقال له السراة، ويقال له: الحجاز، وإنما سمي السراة من هذا الجبل ظهره، فيقال لظهره السراة كما يقال لظهر الدابة السراة، فأقاموا به وكانوا في سهله وجبله وما قاربه، وهو جبل على تخوم الشام، وفرز بينه وبين الحجاز مما يلي أعمال دمشق والأردن وبلاد فلسطين وبلاد يثرب.

### عبادة أهل مأرب وصنعهم مع رسلهم

وقد كان أهل مأرب يعبدون الشمس، فبعث الله إليهم رُسلاً يدعونهم إلى الله، ويزجرونهم عما هم عليه، ويذكرونهم آلاء الله ونعمته عليهم، فجحدوا قولهم، وردوا كل أمه م، وأنكروا أن يكون الله عليهم نعمة، وقالوا لهم: إن كنتم رُسلاً فادعوا الله أن يسلبنا ما أنعم علينا، ويذهب عنا ما أعطانا، وفي ذلك تقول امرأة منهم كافرة:

إن كان ما تُصْبِحُ في ظلاله  
من ربكم فليَنطَلِقْ بماله  
إليه عنا وإلى عياله،

فأجابتها امرأة مؤمنة، فقالت:

لولا الإله لم يكن عيالنا  
ولم يَسْعَ عيالنا أموالنا  
هو الذي يجيبنا سؤالنا  
ويكشف الغم إذا ما هالنا

فدعت عليهم الرسل فأرسل الله عليهم سيل العرم، فهدم سدهم وغشي الماء أرضهم، فأهلك شجرهم وأباد خضرأهم، وأزال أموالهم وانه أمه م، فأتوا رسلهم فقالوا: ادْعُوا الله أن يخلف علينا نعمتنا، ويُخَصِّبَ بلادنا، ويرد علينا ما شرد من أنعامنا، ونعطيك مَوْتَقاً أن لا نشرك بالله شيئاً، فسألت الرسل ربها، فأجابهم إلى ذلك، وأعطاهم ما سألوا، فأخصبت بلادهم، واتسعت عمائرهم إلى أرض فلسطين والشام: فَرَى ومنازل وأسواقاً، فأتتهم رسلهم، فقالوا: موعدكم أن تؤمنوا بالله، فأبوا إلا طغياناً وكفراً، فمزقهم الله كل ممزق، وباعد بين أسفارهم. قال المسعودي: وإذا قد ذكرنا جملاً من أخبار السد وبلاد مأرب، وعمرو بن عامر، وغير ذلك مما تقدم ذكره في هذا الباب، فلنرجع الآن إلى أخبار الكهان.

## أول كهانة سطّيح الغساني

وكان أول ما تكهن به سطّيح الغساني أنه كان نائماً في ليلة صُهاكية مظلمة مع إخوله في لحاف، والحي خُلف، إذ زعق من بينهم ورنّ وتأوه، وقال: والضياء والشفق، والظلام والغسق، ليطلقنكم ما طرق، قالوا: ما طرق يا سطّيح؟ قال: ما طرق إلا الأجلح، حين سرى الليل البهيم الأفلح، وولاهم بسرّوح، قالوا: وما علامة ذلك يا سطّيح؟ قال: أمر يسد النقرة، فوحبسة في الوجرة. وحرّة بعد حرّة، في ليلة قرّة، فانصرفوا عن قوله، واستهانوا بأمره، وتعاصفت مرود من أودية هناك، ففاجأتهم في ليلة بارعة قرّة كما ذكر، فسأقت الأنعام والمواشي، وكادت أن تذهب بعامتهم.

ولسطّيح الكاهن ولشق بن صعب أخبار كثيرة عجيبة: منها رؤيا تبّع الحميري في أن جمرة خرجت من ظلمة، فوقعت بأرض تُهمّة، أكلت منها كل ذات جمجمة، وما فسّراه له في ذلك، وكذلك خبر سطّيح، وعبد المسيح في رؤيا الموبدان، وارتجاج الإيوان، وخبر سملقة وزوبعة، وما كان من أمرهما، وخبر شأن الظليم والشجرة، وما كان بين عك وغسان من الحرب في رقة اللبن وحلاوته وتخنه، ونزول غسان أعلى الوادي، وعك في أسفله، وما كان في ذلك من القيافة بينهم في طلوع الشمس وغروبها على إبلهم، وخبر السموال بن حسان بن عدياء، وما كان من أمره، وأمر خازن الكاهن، وما قاله حين طرّقه ليلاً، وانقياده إلى ذمته، وما كان من العير الأقرم، والظليم الأحمر، والفرس الأشقر، والجمل الأزور، والشيخ الأحقر، وغير ذلك مما ذكرناه فيما سلف من كتبنا، في أخبار الزمان والكتاب الأوسط، والله أعلم.

## ذكر سني العرب والعجم وشهورها

### وما اتفق منها وما اختلف

قال المسعودي: عدة الشهور عند العرب وسائر العجم اثنا عشر شهراً. فلنذكر الآن سني وشهور وأيام ما أشتهر أهلها من جل الامم، وهم العرب والفرس والروم والسريانيون والقبط؛ إذ كان قول اليونانيين في ذلك هو ما ذهبت إليه الروم، ولم نعرض لوصف قول الهند في السنين والشهور والأيام وما ذهبوا إليه في ذلك من حسابهم، ومن تبعهم على ذلك من أهل الصين وكثير من الممالك والامم؛ إذ كان في ذلك خروج عما عليه الجمهور والمعهود بين الناس، ونجعل المبتدأ بذكر سني وشهور القبط؛ لموافقته السريانيين ثم نعقب بعد ذلك بذكر شهور السريانيين وموافقته لشهور الروم. ثم نتبع ذلك بذكر سني العرب وشهورها وأي أمه ا، ثم نعقب بعد ذلك بذكر سني الفرس وشهورها وأي أمه ا ولأية علة استحق عندها تسمية كل شهر منها، وكل يوم، وما قالته العرب في تسمية الليالي، وجمل من ذكر أفعال الشمس والقمر وتأثيرهما في هذا العالم في الجماد والنبات والحيوان، وغير ذلك مما يقف عليه المتأمل عند قراءته- إن شاء الله تعالى- على ما يريد، والله تعالى ولي التوفيق.

## ذكر شهور القبط والسريانيين والخلاف في أسمائها وجمل من التاريخ

### شهور القبط ومقابلها من شهور السريان

أول شهور القبط: توت، وهو أيلول، وبابه، وهو تشرين الأول، وهاتور، وهو تشرين الثاني، وكيهك، وهو كانون الأول، وطوبه، وهو كانون الثاني، وأمشير، وهو شبّاط، وبرمهات، وهو آذار، وبرموغه، وهو نيسان، وبشنس، وهو أيار، وبؤونه، وهو حزيران، وأبيب، وهو تموز، ومسرى، وهو آب.

وللقبط بعد هذا خمسة أيام لواحق، تدعى العدياء، تزيدها على ما سميها من شهورها، وهي ثلثمائة يوم وستون يوماً؛ فتصير السنة ثلثمائة وخمسة وستين يوماً.

## سنة القبط

وأول يوم من السنة عند القبط هو اليوم التاسع والعشرون من شهر آب، وعلى كل شهر منها ثلاثون يوماً، وكانت أيام السنة ثلثمائة وخمسة وستين يوماً كعدة أيام سنة الفرس وكانت شهور القبط فيما مضى توافق أوائلها شهور الفرس فكان أول توت أول أذر ما، ثم كل شهر كذلك على هذا الوصف إلى آخر سنة القبط آخر أذر ما، وهذا الحساب بعينه موجود في كتب الزيجات في النجوم، وأهل مصر وسائر القبط في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- يستعملون في حسابهم في الشهور غير ما قدمنا، وذلك أنهم زادوا في أيام السنة ربع يوم على مذهب السريانيين والروم فصارت شهورهم مخالفة لشهور الفرس وموافقة لشهور السريانيين والروم فيعدد أيام السنة، وتاريخ القبط في كتاب المجسطي من أول السنة التي ملك فيها البخت نضر وكان أولها يوم الأربعاء.

## مبدأ التواريخ

وأما تاريخ القبط في كتاب زيج بطليموس، فمن أول سنة ملك فيلقوس وكان أولها يوم الأحد، والتباين الذي بين تاريخ البخت نصر وتاريخ يزدجرد ألف وثلثمائة وتسع وتسعون سنة فارسية وثلاثة أشهر، والذي بين تاريخ فيلقوس وتاريخ يزدجرد تسعمائة وخمس وخمسون سنة وثلاثة أشهر، وبين تاريخ الإسكندر وتاريخ يزدجرد تسعمائة واثنان وأربعون سنة من سني الروم ومائتان وتسعة وخمسون يوماً، وبين تاريخ يزدجرد وتاريخ الهجرة من الأيام ثلاثة آلاف وستمائة وأربعة وعشرون يوماً، فأول هذه التواريخ تاريخ البخت نصر، ثم تاريخ فيلقوس، ثم تاريخ ابنه الإسكندر، ثم تاريخ الهجرة، ثم تاريخ يزدجرد.

## أوائل كل تاريخ

وتاريخ العرب من أول السنة التي هاجر فيها النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة، وكان أولها يوم الخميس.

وتاريخ الفرس من أول السنة التي ملك فيها يزدجرد بن شهر ياربنكسرى أبرويز، وكان أولها يوم الثلاثاء. وتاريخ الروم والسريانيين من أول السنة من ملك الإسكندر، وكان أولها يوم الاثنين، والله تعالى أعلم بحقيقة ذلك.

## ذكر شهور السريانيين ووصف موافقتها لشهور العرب وعدة أيام السنة ومعرفة الأنواء

### شهورهم وأيام كل شهر

فأول ذلك أن أيام السنة ثلثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم، وهي مختلفة في العدد: فنيسان ثلاثون يوماً، وأيار أحد وثلاثون يوماً، وحزيران ثلاثون يوماً، ولثمان عشرة ليلة منه رجوع الشمس هابطة من الشمال على ما أوجبه حساب الهند وهو أطول يوم في السنة وليلته أقصر ليلة، وتموز أحد وثلاثون يوماً، وآب أحد وثلاثون يوماً، فإذا انسلخ آب ذهب الحر، قال محمد بن عمد الملك الزيات:

ليل والتذ الشراب

برَدَ الماء وطال آل

ن وتموزُ وآبُ

ومضى عنك حَزِيرا

وأيلول ثلاثون يوماً، ولخمس منه عيد زكريا، ولعشر منه تطع الصرفة فينصرف الحر، ولثلاث عشرة منه عيد الصليب، وهو الرابع عشر منه، وفي هذا اليوم تفتح الترع بمصر على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب، ولتمام عشرين منه، يستوي الليل والنهار، وقال أبو نؤاس:

وأخْبَتَ نارها الشعري العُبور

مضى أيلول وارتفع الحرور

## سر تسمية المهرجان

وتشرين الأول أحد وثلاثون يوماً، وفيه يكون المهرجان، وبين النيروز والمهرجان مائة وتسعة وستون يوماً، وعند الفرس في معنى المهرجان أنه كان لهم ملك في قديم الزمان من ملوك الفرس قد عمّ ظلمه خواص الناس وعوامه، وكان يسمى مهر، وكانت الشهور تسمى بأسماء الملوك، فقليل مهرماه، ومعنى ماه: هو الشهر، وأن ذلك الملك طال عمره واشتدت وطأته؛ فمات في النصف من هذا الشهر، وهو مهرماه، فسمي ذلك اليوم الذي مات فيه مهرجان وتفسيره نفس مهر ذهب؛ لأن الفرس تقدم في لغتها ما تؤخره العرب في كل أمه، وهذه اللغة اللهلوية، وهي الفارسية الأولى، وأهل المروآت بالعراق وغيرها من مدن العجم يجعلون هذا اليوم أول يوم من الشتاء؛ فتغير فيه الفرش والآلات وكثيراً من الملابس، ولخمس منه- وهو تشرين الأول- عيد كنيسة القيامة ببيت المقدس، وفي هذا اليوم تجتمع النصارى من سائر الأرض، وتنزل عليهم نار من السماء فيسرج هناك الشمع، ويجتمع فيه من المسلمين خلق عظيم للنظر إلى العيد، ويقتلع فيه ورق الزيتون، ويكون للنصارى فيه أقاصيص، ولهذه النار حيلة لطيفة وسرّ عظيم، وقد ذكرنا وجه الحيلة في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب القضايا والتجارب وتشرين الثاني ثلاثون يوماً، وكانون الأول ثلاثون يوماً، ولتسع عشرة منه يكون النهار تسع ساعات ونصفاً وربعا، وهو منتهى قصره، والليل أربع عشرة ساعة وربعا، وهو منتهى طوله، وليلة الخامس والعشرين منه ميلاد المسيح عليه السلام، وكانون الثاني أحد وثلاثون يوماً، وأول يوم منه القلندس، فيكون فيه بالشام لأهله عيد يوقدون في ليلته النيران، ويظهرون الأفراح، لا سيما بمدينة إنطاكية، وما يكون في كنيسة القسيان بها من القداس عندهم، وكذلك بسائر الشام وبيت المقدس ومصر وأرض النصرانية كلها، وما يظهر أهل دين النصرانية بإنطاكية من الفرح والسرور وإيقاد النيران والمآكل والمشارب، ويساعدهم على ذلك عوام الناس وكثير من خواصهم، وذلك أن مدينة إنطاكية بها كرسي البطريرك المعظم عندهم في ديانتهم، وأن النصرانية تسمى إنطاكية مدينة الله، ويسمونها أيضاً مدينة الملك، وأم المدن، لأن بدو ظهور النصرانية كان فيها.

## بطارقة النصارى

والبطارقة عند النصرانية أربعة: أولهم صاحب مدينة رومية، ثم الثاني وهو صاحب مدينة قسطنطينية، وهي أقسس، واسمها القديم بوزنطيا، ثم الثالث وهو صاحب الإسكندرية من أرض مصر، ثم الرابع وهو صاحب إنطاكية، ورومية وإنطاكية لبطرس، فبدءاً برومية لأنها لبطرس، ثم ختموا بإنطاكية لأنها له، وتعطيماً لبولس، وقد أحدثوا كرسيّاً ببيت المقدس، ولم يكن هذا متقدماً؛ وإنما هو محدث، وكان لإيليا وهو بيت المقدس أسقف ولكورة لد من أرض فلسطين.

## مشهور كنائسهم

وبإنطاكية أيضاً كنيسة بولس، وتعرف بإنطاكية بدير البراغيث وهي مما يلي باب فارس، وبها أيضاً كنيسة أخرى تدعى أشمونيت، وبها عيد عظيم للنصرانية وكذلك بها كنيسة بربراء، وكنيسة مريم وهي كنيسة مدورة، وبنائها من إحدى عجائب العالم في التشييد والرفعة، وكان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقتلع من هذه الكنيسة عمداً عجيبة من المرمم والرخام لمسجد دمشق حملت في البحر إلى ساحل دمشق، وبقي الأكثر من هذه الكنيسة إلى هذا الوقت.

وقد كان لملك من ملوك الروم مع اليهود بإنطاكية خبر عجيب في كنيسة أشمونيت وكانت خارج السور من إنطاكية، وهي في أيدي اليهود، فعوضت اليهود دار الملك بإنطاكية بدلاً من كنيسة أشمونيت، وهذه الدار التي كانت دار الملك تعرف في هذا الوقت بدار اليهود، ولليهود حيلة احتالوها حين خرجت الكنيسة من أيديهم حتى قتلوا من النصرانية خلقاً عظيماً من نشر خشب فيها وغير ذلك. وقدما أخبار بطرس وبولس وما كان من أمرهما بمدينة رومية وغيرها من تلاميذ المسيح وتفرقهم في البلاد، وذكرنا قصة الملك الذي بنى مدينة إنطاكية، وهو المعروف بأنطيوخس، وتفسير ذلك محوط الحوائط، وكان اسم إنطاكية بالرومية على اسمه أنطيوخس، فلما ورد المسلمون واقتحوها حذفت الأحرف إلا الألف والنون والطاء.

وفي تاريخ النصارى الملكية وغيرها من أهل دين النصرانية يكون لمولد المسيح إلى وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين

وثلاثين وثلثمائة- وتسعمائة سنة وأربعون سنة، وتكون سنو الإسكندر ألفاً ومائتين وخمساً وثمانين، ويكون من الإسكندر إلى المسيح ثلثمائة سنة وتسع وستون.

هذا ما وجدت في تاريخ الملكية في كنيسة القسيان بمدينة إنطاكية، وسنذكر بعد هذا الموضوع جملاً من التاريخ في باب نفرده لذلك، إن شاء الله تعالى.

### عود إلى الشهور وأي أمه ١ وأيام العجوز

فلنرجع الآن إلى وصف حساب الشهور: شباط ثمانية وعشرون يوماً وربع ثلاث سنين متوالية، والرابعة كبيسة فيكون تسعاً وعشرين يوماً، وتكون السنة ثلثمائة وستة وستين يوماً، ولسبعة منه تسقط الجمرة الأولى، وهي الجبهة ولأربع عشرة منه تسقط الجمرة الثانية، وهي الزبرة، ولأحدى وعشرين منه تسقط الجمرة الثالثة، وهي الصرفة، وينصرف البرد، وثلاثة أيام من آخره أيام العجوز، وأذار أحد وثلاثون يوماً، ولأربعة من أوله تتم أيام العجوز، والعرب تسمى هذه السبعة الأيام: صئاً، وصنبراً، ووبراً، وأمراً، ومؤتمراً، ومعللاً، ومطفئاً الجمر، قال بعض العرب في أسماء أيام العجوز:

كسع الشتاء بسبعة غُبر	صئٌ وصنبر وبالوبر
وبأمر وأخيه مؤتمر	ومعلل، وبمطفئ الجمر
فإذا انقضت أيام شتوتنا	أيام صادرة عن القر
كسع الشتاء مؤلياً هرباً	وأنتك واقدة من الحر

ولخمس عشرة من أذار يستوي الليل والنهار، وتحل الشمس الحمل، وهذا اليوم تحويل سنة العالم، قال أبو نؤاس:

أما ترى الشمس حَلَّتِ الحمل	وطاب وزُنُ الزمان واعتدل
وغنت الطير بعد عجمتها	واستوفت الخمر حولها كمل
أو اكتست الأرض من زخارفها	وشئى نبات تخالها حلل
فاشرب على جدّة الزمان فقد	أصبح وجه الزمان مقتبلا

وليس بحلول الشمس الحمل تستوفي الخمر سنة، وإنما أراد بحلولها قربها من الحول والقوة.

### شهور الروم

قال المسعودي: وأما شهور الروم فهي موافقة لشهور السريانيين في العدد وذلك أن أول شهور الروم يوليوس وهو كانون الثاني، وقد قدمنا أن في أول يوم منه يكون القلندس، وشباط فبراير يوس، وأزار مارتىوس، ونيسان إبريليس، وأيار مايوس، وحزيران يونيوس، وتموز يوليوس، وأب أغسطس، وأيلول سبتمبر، وتشرين الأول أكتوبر، وتشرين الثاني نوفمبر، وكانون الأول عشمير.

### ذكر شهور الفرس

#### أسماء الشهور وعدة أيامها

شهور الفرس كلها ثلاثون يوماً، فأولها فروردينماه، وأول يوم منه النيروز، وبينه وبين المهرجان مائة وأربعة وسبعون يوماً، والثاني أردببهشت ماه، وخردادماه، وتيرماه، وتميزوز عيد المهرجان، ومرد افماه، وشهريرماه، ومهرماه، ويوم السادس عشر منه المهرجان، وأبانماه فيه أبان رزد عيد أبان كاه، وفي آخره خمسة أيام: الفروديجان، وأذرماه، وأول يوم منه يخرج الكوسج فيه راكباً بغاله بالعراق وأرض فارس، ولا يعرف ما وصفنا إلا بالعراق وأرض العجم، وأهل الشام والجزيرة ومصر واليمن لا يعرفون ذلك، ويطعم مدة من الأيام الجوز والثوم واللحم السمين، وما عدا ذلك من الأطعمة الحارة والأشربة المسخنة الدافعة للبرد، فيظهر طارداً للبرد، فيصب عليه الماء

البارد؛ فلا يجد لذلك شيئاً من ألمه، ويصيح بالفارسية كرمأ كرمأ، يعني الحر الحر، وهذا وقت عيد الأعاجم: يطربون فيه، ويظهرون السرور، وكذلك في أوقات كثيرة من فصول السنة وعيران الأفرخش لمس ودينماه، وبهمناه، وإسفندار مزماه، فذلك ثلثمائة وخمسة وستون يوماً، والله أعلم.

## ذكر أيام الفرس

### أسماء الأيام

وهي هرمز وبهمان وأردبيهشت وشهرير واسفندأرمر وخرداد ومرداد وعيبافر وأفر وأبان وخورماه وتيروجوش ودبر ومهر ودمل وأسروش وفروردين وبهرام، وفيه يقول الشاعر:

باكر بنا لدة المدام      في يوم سبّت ويوم رام  
شريطتي فيه أن تراني      وقت الضحى فاطر الكلام

وباد وديبادين وأذر وأشتاد وأسمان وداماد ومار وسفند وأنيران.

فأما أي أمه م المعروفة بالفرو دجان فهي أهندكاه أسميهاه مشركاه مشروكاه كاساه.

وكانت العرب تسمي هذه الأيام الخمسة: الهرير، والهبير، وقالب الفهر، وحافل الضرع، ومدحرج البعر.

### كبس الفرس

وكانت الفرس تكبس في كل مائة وعشرين سنة شهراً، وإنما أخروا ذلك إلى مائة وعشرين سنة، لأن أي أمه م كانت سَعُوداً ونحوساً. فكهروا أن يكبسوا في كل أربع سنين يوماً، فتنتقل بذلك أيام السعد إلى أيام النحوس، ولا يكون النيروز أول يوم من الشهر، والله تعالى أعلم.

## ذكر سني العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها

### أسماء الشهور

شهور الأهلة: أولها المحرم، وأيامها ثلثمائة وأربعة وخمسون يوماً، تنقص عن السرياني أحد عشر يوماً وربع يوم، فتفرق في كل ثلاث وثلاثين سنة سنة؛ فتتسلخ تلك السنة العربية، ولا يكون فيها نيروز، وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاث سنين شهراً وتسميه النسيء وهو التأخير وقد ذم الله تبارك وتعالى فعلهم بقوله: " إنما النسيء زبالة في الكفر " ورسمت العرب الشهور فبدأت بالمحرم؛ لأنه أول السنة، وإنما سمته المحرم لتحريمها الحرب والغارات فيه، وصفر بالأسواق التي كانت باليمن تسمى الصفرية، وكانوا يمتارون منها، ومن تخلف عنها هلك جوعاً، وقال نابغة ذبيان:

إني نهيت بني ذبيان عن أفق      وعن ترفهم في كل أصفار

وقيل: إنما سمي الصفر لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم إلى الحرب، وهو مأخوذ من قولهم: صَفَرَت الدار منهم، إذا خلت، وربيع، وربيع؛ لارتباع الناس والدواب فيهما، فإن قيل: قد توجد الدواب ترتبع في غير هذا الوقت، قيل: قد يمكن أن يكون هذا الاسم لزمهما في ذلك الوقت فاستمر لعريفهما بذلك مع انتقال الزمان وإخلافه، وجماعي؛ وجماعي؛ لجمود الماء فيهما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور؛ لأنهم لم يعلموا أن الحر والبرد يدران فتنتقل أوقات ذلك، ورجب؛ لخوفهم إياه، يقال: رَجَبْتُ الشيء، إذا خفته، وأنشد:

فلا تَهَيَّبْهَا ولا ترجبها

وشعبان؛ لتشعبهم إلى مياهم وطلب الغارات، ورمضان؛ لشدة حر الرَّمْضَاء فيه ذلك الوقت، والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره، ولا يجوز أن يُقال رمضان، وإنما يُقال: شهر رمضان، وشوال؛ لأن الإبل كانت تُشَوَّل في ذلك الوقت يأذن بها من شهوة الضراب، تشاءمت به العرب، ولذلك كرهت التزويج فيه، وذو القعدة، لقعودهم فيه عن الحرب والغارات، وذو الحجة؛ لأن الحج فيه.

### الأشهر الحرم شهور الحج

والأشهر الحرم هي: المحرم، ورجب، وذو القعدة، وذو الحجة.

وأشهر الحج: شوال، وذو القعدة، وعشر من في الحجة، والأيام المعلومات العشر، والأيام المعدودات أيام التشريق، والتعجيل باتفاق غير جائز إلا في اليوم الثالث من يوم النحر، فدل ذلك على أن أولها ثاني يوم النحر، ولو كان يوم النحر من المعدودات كان يوم التعجيل في ثلاثة أيام، وهذا خلاف القرآن؛ لإخبار الله تعالى أن التعجيل في يومين من المعدودات وإذا كانت المعدودات ما وصفنا صح أن المعلومات منها، والذبح في يوم النحر ذبح في المعلومات لكونه منها.

ولا تمنع بين العرب أن يقول القائل أتيتك في الشهر، والإتيان إنما كان في بعضه. وجنتك في اليوم والمجيء في بعض أوقاته، ولا يُصام يوم النحر، ولا يوم الفطر، ولا أيام منى، لفرض ولا تطوع؛ لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك؛ ولم يخص فرضاً من تطوع بالنهي، فالواجب الامتناع على وصفنا.

وقد ذكر عن عقبة بن عامر أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن صيام ثلاثة أيام التشريق وفي جميع ما ذكرنا من المعلومات والمعدودات والصيام في أيام التشريق خلاف بين الناس، وأيام التشريق أولها ثاني النحر، وآخرها اليوم الثالث عشر من في الحجة إلى العصر.

### تسمية أيام التشريق

قال المسعودي: وقد اختلفت الناس في علة تسميتها أيام التشريق، وهي أيام منى ولياليها، فقالت طائفة: إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يذبحون الذبائح بمنى ويُشَرِّقُونَ اللحم في الشمس، وقال آخرون: إنما سميت أيام التشريق لأن أهل مكة وغيرهم يتشربون منصرفين إلى أوطانهم، وفيه قول آخر، وهو أنها إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يخرجون بمنى وغيرها كالمزدلفة إلى مصليات لهم في فضاء من الأرض فيسمونها المشارق، واحداً مشارق، يسبحون ويدعون، فسميت بذلك أيام التشريق، وفيه قول آخر، وهو أن طائفة زعمت أنه مأخوذ من ذبح البهائم، وهو التشريق، وقالوا: إن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الضحية بالمشركة، يعني المشقوقة الأذنين بالطول، فهي أيام التشريق، وللناس في التشريق من أهل الآراء والنحل كلام كثير لا يحتمله كتابنا هذا وإنما ذكرنا ما أوردناه لتغلغل الكلام بنا إليه واتصاله بما قدمناه، وإن كان كلاماً يلحق بالفقه.

### الأيام النحسات وأسماء الأيام عند العرب قديماً

والأيام النحسات: كل أربعاء يوافق أربعاً من الشهر، مثل أربع خلون وأربع عشرة خلت، وأربع عشرة بقيت وأربع وعشرين، وأربع بقين.

وأما أسماء الأيام فأولها الأحد، وإنما سمي بذلك لأنه أول يوم خلقه الله من الزمان، وبذلك نطقت التوراة، وقد قدما في صدر هذا الكتاب ما في الأيام من بدء الخلق، والاثنين، وسمي لأنه ثان، والثلاثاء، وسمي لأنه ثالث، والأربعاء لأنه رابع، والخميس لأنه خامس، والجمعة لأن الخلق اجتمعوا فيه، والسبت لأن الخلق انقطع فيه وخلق في آخره آدم: وهو مأخوذ من قولهم: نعل سبئية، إذا كانت مقطوعة الشعر، ويُقال: سببت شعره، إذا قطعه، وكانت العرب تسميها في الجاهلية: الأحد أول، والاثنين أهون، والثلاثاء جبار، والأربعاء دبار، والخميس مؤنس، والجمعة عروبة، والسبت شيار قال شاعرهم:

أؤمل أن أعيش وأن يومي بأول أو بأهون أو جبار



## أسماء الشهور عند العرب

وكانوا يسمون الشهور: المحرم ناتق، وصفر ثقيل، ثم طليق، ناجر، أسلخ أميح، أحلك، كسع، زاهر، برك، حرف، نعس، وهو ذو الحجة.

## الأزمنة الأربعة

وقد اختلف العرب في أسماء الأزمنة الأربعة: فزعمت طائفة منها أن أولها الوسمي، وهو الخريف، ثم الشتاء، ثم الصيف، ثم القيظ، ومنهم من يعدُّ الأول من فصول السنة الربيع، وهو الأشهر والأعم، والعرب تقول: خرّفنا في بلد كذا، وشتّونا في بلد كذا، وتربعنا في بلد كذا،- وصيفنا في بلد كذا.

## شهور الروم مرسومة على فصول السنة دون شهور العرب

وشهور العرب ليست مرتبة على فصول السنة ولا على حساب سنة الشمس بل المحرم وغيره من الشهور العربية قد يقع تارة في الربيع وتارة في غيره من فصول السنة.

وشهور الروم مرسومة على ما يوافق فصول السنة التي تقطع فيها الشمس بروج الفلك عن آخرها، ومقادير أيام كل شهر منها ولياليه في الطول والقصر وظهور ما يظهر فيه من النجوم الثابتة للأبصار واستتار ما يستتر منها على ممر الدهور والسنين وهي اثنا عشر شهراً على حسب ما ذكرنا أن أولها تشرين إلى أيلول؛ فكل فصل من السنة أربعة شهور معلومة من هذه الأثني عشر شهراً غير حائلة ولا منتقلة انتقال الشهور العربية، ولكل برج منها شهر، فأيلول وتشرين وتشرين لسلطان السوداء. وكانون وكانون وشباط لسلطان البلغم، وأذار ونيسان وأيار لسلطان الدم، وحزيران وتموز وآب لسلطان الصفراء، فأيلول لبرج السنبله وتشرين الأول لبرج الميزان، وتشرين الآخر لبرج العقرب، وكانون الأول برجه القوس، وكانون الآخر برجه الجدي، وشباط برجه الدلو، وأذار برجه الحوت، ونيسان برجه الحمل، وأيار برجه الثور، وحزيران برجه الجوزاء، وتموز برجه السرطان، وآب برجه الأسد.

وقال المسعودي: وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من الكلام في الطبائع وفصول السنة، وما يلائم ذلك من المأكّل والمشارب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب، إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

## ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية وغيرها

كانت العرب تخبر عن القمر في كل ليلة من الشهور على حسب ما هو به من الضياء وغيره على طريق المسألة والجواب؛ فتقول: قيل للقمر: ما أنت ابن ليلة؟ قال: رضاع سخيلة، حل أهلها برميلة، قيل: فما أنت لليلتين؟ قال: حدثت أمتين، فوّاتي إفك ومين، قيل: فما أنت لثلاث؟ قال: حديث فتيات، يجتمعن من شتات وقيل: قليل الثبات، قيل: فما أنت لأربع؟ قال: غنمة رتع، غير جائع ولا مرضع قيل: فما أنت لخمس؟ قال: حديث وأنس، قيل: فما أنت لست؟ قال: سرّوبت، قيل: فما أنت لسبع؟ قال: تصفر في الشفع، وقيل: دلجة الضبع قيل: فما أنت لثمان؟ قال: قمر أصبحان، وقيل: رغيف اقتسمه أخوان، وقيل: فما أنت لتسع؟ قال: تلتقط في الجرع، قيل: فما أنت لعشر؟ قال: محق للفجر، قيل: فما أنت لإحدى عشرة؟ قال: أرى مساءً وارى بكرة، قيل: فما أنت لاثنتي عشرة؟ قال: موفق للسير في البدو والحضر، قيل: فما أنت لثلاث عشرة؟ قال: قمر باهر، يُعشي عين الناظر، قيل: فما أنت لأربع عشرة؟ قال: مقتيل الشباب، أضيء بين السحاب، قيل: فما أنت لخمس عشرة؟ قال: تم التمام ونفذت الأيام، قيل: فما أنت لست عشرة؟ قال: ناقص الخلق، في الغرب والشرق، قيل: فما أنت لسبع عشرة؟ قال: ركب الفقير الفقير، قيل: فما أنت لثمان عشرة؟ قال: قليل البقاء، سريع الفناء، قيل: فما أنت لتسع عشرة؟ قال: بطيء الطلوع، من الخشوع، قيل: فما أنت لعشرين؟ قال: أطلع سحرة، وأرى بكرة، قيل: فما أنت لإحدى وعشرين؟ قال: لا أطيل السرى، إلا ريثما أرى، قيل: فما أنت لاثنتين وعشرين؟ قال: مسفع خطب، وليث حرب، قيل: فما أنت لثلاث وعشرين؟ قال: كالقبس، أطلع في الغلس، قيل: فما أنت لأربع وعشرين؟ قال: أطلع في قسمه، ولا أجلي ظلمة، قيل: فما أنت لخمس وعشرين؟

قال: أنا في تلك الليالي، لا قمر ولا هلال، قيل: فما أنت لست وعشرين؟ قال: دنا الأجل، وانقطع الأمل، قيل: فما أنت لسبع وعشرين؟ قال: دنا ما دنا، فليس في من سَناء، قيل: فما أنت لثمان وعشرين؟ قال: أطلع بكراً، ولا أرى ظهراً، قيل: فما أنت لتسع وعشرين؟ قال: أسبق شعاع الشمس، ولا أطيل المجلس، قيل: فما أنت لثلاثين؟ قال: هلال مستقبل سريع الأفل.

### تقسيم الليالي ثلاثاً وثلاثاً واسم كل ثلاث

وكانت العرب تسمي الثلاث الأولى من ليالي الشهر وفتقول: ثلاث غرر، والثلاث التي تليها ثلاث سَمَر، والثلاث التي تليها ثلاث زهر، والثلاث التي تليها ثلاث درر، والثلاث التي تليها قمر، وثلاث بيض، وتقول في النصف الثاني من الشهر في الثلاث الأول: ثلاث درع، وفي الثلاث التي تليها ثلاث ظلم، وفي الثلاث التي تليها ثلاث حناديس، وفي الثلاث التي تليها ثلاث دوازي، وفي الثلاث التي تليها ثلاث محاق، وقيل في وجه آخر من الروايات: إنه يُقال لليالي الشهر: ثلاث هلال، وثلاث قمر، وست نقل وثلاث بيض، وثلاث درع، وثلاث بهم، وست حناديس، وليلتان داريتان، وليلة محاق.

### أسماء الهلال والليالي

قال المسعودي: فأما ما ذهب إليه العرب في تسمية القمر فإنها تسمية في ليلة طلوعه هلالاً، وما لم يستدير فهو هلال، ثم تسمه قمرًا إذا ما استدار، وإذا ما حجر وأضاء فهو قمير، قال شاعرهم:  
وقمير بدأ ابن خمس وعشري  
ن له قالت الفتاتان قوما

ثم يستوي لثلاث عشرة منه، وهي ليلة السَّواء، ثم ليلة البحر لأربع عشرة، ويُقال: غلامٌ بحر، إذا امتلأ شباباً قبل أن يحتلم، ويُقال: عين حدره بدره، إذا كانت حديدة كعين الفرس، والليالي البيض ليلة ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة، والليالي الدُّرُع هي التي تسودُ صدورها وتبيض سائرها، والمحاق إذا ما طلعت عليه الشمس، والسواد حين يستتر فيكون خلف الشمس، ويُقال: قد حجر القمر، إذا استدار بخط رقيق من غير أن يغلط، ويُقال: أفتق القمر إذا أصابته فرجة من السحاب فخرج وأفتق علينا فأبصرنا الطريق، وكل سواد من الليل حنْدِس، والليالي الزُّهر الليالي البيض والزهرة: البياض والله الموفق للصواب.

### ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم

#### وجمل مما قيل في ذلك وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

قال المسعودي: ذهب الحكماء جميعاً من اليونانيين وغيرهم إلى أن أفعال القمر في الجواهر التي قلنا عظيمة، إلا أنها أقصر من أفعال الشمس، وهو الثاني بعدها، وذلك أن الشهور به تكون، وعلى حسب حركته يجري أمرها، وأفعاله لرى أعظم وأبين في حيوان البحر خاصة، وهو ينمى النبات وغيره، ويعظم البحار، ويسمن الحيوان، ويلزم النساء الطمث أزماناً محدودة.

### تصور الجنين في الرحم

قال المسعودي رحمه الله: وقد تنازع الناس في كيفية تصور الجنين في الرحم.

فذهب قوم من أهل القدم إلى أن في المنى قوة تصور الجنين إما منه، وما من دم الطمث.

وذهب قوم إلى أن في الرحم قالباً يتصور فيه الجنين، وقد ذكر جالينوس في كتابه عن بقراط أن مقام المنى مقام الفاعل والمفعول في تصور الجنين.

وقال صاحب المنطق: إن ذلك بمنزلة الفاعل، وإن الجنين يتصور في دم الطمث من المنى، قال: والمنى يعطي الدم

مثل الحركة، ثم يستحيل ريحاً فيخرج من الرحم، وزعم جالينوس أن الجنين يكون من المنى، وقد يجذب إليه الدم الذي هو الطمث، والروح من العروق والشريانات فيكون من المنى، ومن ذلك الدم الذي يجذبه، ومن الريح الذي تصير إليه من الشريانات. قال: وكون الجنين بمنزلة كون النبات، والطبيعة تصوره من المنى والدم، وتعمل الطبيعة في الجنين ما تفعله في النبات. لأن بزر النبات يحتاج إلى أرض لينال منها ما يتغذى به، فالجنين إلى الرحم، والنبات يرسل عروقه من الأصول ليجذب بها من الأرض غذاءه، وللجنين في المشيمة شريانات، والعروق نظير لذلك وهي أصول الجنين، وبزر النبات ينبت منه سوق، ومن السوق أغصان كبار، ثم من هذه الأغصان أغصان أخرى تتفرع أولاً حتى تنتهي إلى الأقصي، ونظير ذلك يوجد في الجنين؛ فتجد السوق في بدنه ثلاثة من كل واحد كل الأغصان الأصول وهي؛ الشريان الأعظم، والعرق الأجوف، والنخاع ثم تجد كل واحد من هذه تتشعب منه شعب كالأغصان المنقسمة ألم أغصان آخر حتى ينتهي إلى الأطراف، ثم قال بعد ذلك: إن المنى و المحرك لنفسه، وإن الجنين يكون من الرجل والمرأة الطمث.

وحكى جالينوس عن أنبدقلس أن أجزاء الولد منقسمة فيمنى الذكر والأنثى وأن شهوة الجماع تسوق هذه الأجزاء إلا الالتئام، وهذا موجود في كتاب أنبدقلس الكبير وفيما ذكره من مذهبه في كيفية تركيب العالم واتصال النفس بعالمها وغير ذلك.

وقد ذهب قوم من، أهل القدم إلى أن ذلك هو أجزاء تخرج من أعضاء الإنسان لطيفة من جنس سائر أعضاء الإنسان، فتتصب في الرحم، فيتغذى منه وينمو، فيكون من ذلك الجنين.

#### يشبه الولد أباه وأهل بيت أبيه

ومنهم من رأى أن هذه الأجزاء الواردة من سائر أعضاء الذكر تقاربها مواد من الرحم ومن ماء المرأة عند اجتماعهما فيكون الجنين من ذلك، فمن ذلك صار الولد يشبه أباه في الأغلب من سائر الأعضاء ويشاكله وأهل بيت أبيه، ولهذا وقع الشبه بين البنين والآباء في الأغلب من تشابه الأعضاء، ومن ههنا أدركت القافة إلحاق النسب عند الشبه والشك في النسب، وذلك على قول من رأى إلحاق النسب بالقيافة من الفقهاء، وقد تقدم الكلام في هذا المعنى فيما سلف من هذا الكتاب في باب القيافة.

وللناس في كيفية تصور الجنين في الرحم وما بدؤه وما عنصره وكيفية قلبه من النطفة إلى العلقة ومن العلقة إلى المضغة إلى استكمال شكله كلام كثير: منهم أصحاب الاثنين وغيرهم ممن تقدم وتأخر، أعرضنا عن ذكر ذلك؛ إذ كان فيه خروج عما إليه قصدنا في هذا الباب.

قال المسعودي رحمه الله: والذي يقضي على سائر ما تقدم وصفه نقطع علم العقول عنده، وهو ما أخبر به الباري عز وجل في كتابه بقوله: " هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء، لا إله إلا هو العزيز حكيم" ولم يخبر عن كيفية وقوع ذلك وما سبب مواده، بل استأثر بعلمه، وأبدى الدلالة بظهور حكمته دالة على توحيده وإتقانه لما أظهر لعباده من حكمته ثم أخبر عن المبدأ الذي خلقهم منه فقال: " يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وأنثى" وقال عز وجل: يا أيها الناس إن كنتم ريب من البعث فأنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من معة مخلقة وغير مخلقة؛ لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى، ثم نخرجكم طفلاً، ثم لتبلغوا أشدكم، ومنكم من يتوفى، ومنكم من يرد إلى أرذل العمر" الآية.

#### ختلاف في تأثير النيرين

قال المسعودي: وللناس ممن سلف من الأوائل وخلف من الشرعيين، م كثير في كيفية أفعال النيرين وتأثيرهما في هذا العالم، وما قالوه في ذلك، وما خصوا به كل واحد منهما وأفرده، وما ذهبوا إليه من فعل الثاني منهما وهو القمر وما يظهر من تأثيره في الجزر والمد في بحر الصين الهند والحشب واليمن على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، وكذلك فعله المعادن وأدمغة الحيوان والبيض وسائر النبات، وما يظهر من الزيادات فيه عند امتلائه، والنقص عند نقصانه، وما يكون من بحرانات المرضي و اليوم السابع من العلة،- والرابع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين لأن القمر أربعة أشكال هي أثبت صورته، فيه شكل التنضيف، وشكل التمام، وشكل التنضيف عن التمام،

وشكل المحاق، ولكل شكل هذه سبعة أيام؛ لأنه في سبع ليالي يتنصف، وفي الرابعة عشرة يتم، وب الحادية والعشرين يتنصف، وفي الثامنة والعشرين ينمحق، كذلك البحرانات، وعند هذه الطائفة يصح في السابع والرابع عشر والإحدى والعشرين والثامن والعشرين ويصح أيضاً في تنصيفات هذه، إذ كانت هذه الأشكال أثبتت أشكال الشيء المنقسم، وقد خالف هؤلاء خلق كثير من ذهب إلى غير هذا القول، وأن ذلك من قبل الأخلاط، وغير ذلك كل الطبائع الأربع، وغيرها مما قد أتينا على إيضاحه في كتابنا المترجم بكتاب الزلف وفي كتاب المبادي والتراكيب وغير ذلك في كيفية تأثير الشمس والقمر.

## كروية السماء والأرض

وأما الدلائل على أن السماء على مثال الكرة وتدويرها بجميع ما فيها من الكواكب كدورة الكرة، وأن الأرض بجميع أجزائها من البر والبحر علم مثال الكرة، وأن كرة الأرض مثبتة في وسط السماء كالمركز، وقدرها عند قمر السماء قدر النقطة في الدائرة صغراً، ووصف الرابع المسكون من الأرض، وما يعرض فيه من دور الفلك، واختلاف الليل والنهار ووصف خواص هذا الربع المسكون من الأرض ووصف المواضع التي تطاع الشمس فيها شهور ألا تغرب، وتغرب شهوراً لا لطلع، فقد أتينا علم وصف جميع ذلك، وما اتضح عليه وانتصب من البراهين، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب أخبار الزمان وما أوضحنا فيه من هيئ الأفلاك والكواكب، وأن الأرض مع ما وصفنا تدويرها موضوعة فيجوف الفلك. كالمحة في البيضة، والنسيم جاذب أيضاً لما في أبدان الخلق من الخفة والأرض جاذبة لما في أبدانه من الثقل؛ إذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب بطبعه الحديد، وأن الأرض مقسومة نصفين وربينهما خط الاستواء، وهو بين المشرق إلى المغرب وهذا عندهم هو طول الأرض؛ لأنه أكبر خطي كرة الأرض كما أن منطقة البرج أكبر يخط في الفلك، وعرض الأرض من القطب الجنوبي إلى القطب الشمالي، الذي تدور حوله بنات نعش؛ وأن استدارة الأرض فيخط الاستواء ست وثلاثون درجة، والدرجة خمسة وعشرون فرسخاً، والفرسخ اثنا ألف ذراع، والذراع اثنان وأربعون إصبعا، والإصبع ست حبات، وتسعا مصفوفة بعضها إلى بعض، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومبادئ الأنهار مقدار الميل والذراع الأسود، وإنما نذكر في كل موضع من هذا الكتاب ما يسنح لنا ونجده في كتب الناس؛ فننقل ذلك عنهم على ما وجدناه في كتبهم، لا أنا نقطع على صحته؛ إذ كان ما يذهب إليه في مقدار الميل من الأذرع، والذراع من الأصابع، هو ما بيناه أنفاً في باب ذكر الأرض والبحار.

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة، واستدارتها - عرضاً مثل ذلك، وزعم هؤلاء أن العمارة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة، وأن الباقي قد عمه البحر الكبير، وأن الخلق على الرابع الشمالي من الأرض، والربع الجنوبي لشدة الحر فيه، والنصف الباقي من الأرض لا ساكن فيه، وكل ربع من الشمال والجنوب سبعة أقاليم، وقد ذكرناها فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأقاليم السبعة، وأن عدد المدن عند صاحب كتاب الجغرافيا أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة، فأما قبله أهل المشرق والمغرب واليمن والجنوبي، فقد ذكرنا جملاً من ذلك في كتابنا أخبار الزمان. وقد حرر ذلك في كتابه أبو حنيفة الدينوري، وقد سلب ذلك ابن قتيبة ونقله إلى كتبه نقلاً، وجعله عن نفسه، وقد فعل ذلك في كثير من كتب أبي حنيفة الدينوري. هذا، وكان أبو حنيفة هذا ذا محل من العلم كبير، ولبطليموس في كتاب المجسطي، وغيره ممن تقدم، ثم لمن طرأ بعد ظهور الإسلام - مثل الكندي، وابن المنجم، وأحمد بن الطيب -، وما شاء الله، وأبي معشر، والخوارزمي، ومحمد بن كثير الفرغاني، فيما ذكره في كتابه الفصول الثلاثين، وثابت بن قرّة، والتبريزي، ومحمد د بن جابر البتاني، وغير هؤلاء ممن قد عني بعلوم الهيئة - علوم كثيرة في هذا المعنى، وإنما ننقل من ذلك إلى هذا الكتاب لمعاً، طلباً للاختصار والإيجاز، وبالله التوفيق.

## ذكر أرباع العالم والطبائع

وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب واليمين والجنوبي والأهوية، وغير ذلك من سلطان الكواكب وما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى

### الطبائع الأربع

قال المسعودي: فأما الطبائع الأربعة: الأرض، فالنار حارة يابسة وهي الطبيعة الأولى والطبيعة الثانية: باردة رطبة، وهي الماء، والطبيعة الثالثة: الهواء، وهو حار رطب، والطبيعة الرابعة: وهي باردة يابسة؛ فالتنتان منها تذهبان الصعداء: وهما: النار، والهواء، واثنان ترسخان سقلاً، وهما: الأرض، والماء والعالم أربعة أجزاء؛ فالشرق الربع الأول، وجميع ما فيه حار رطب مثل الهواء والدم، وهذا الربع ريحه الجنوب، وله من الساعات الأولى والثانية والثالثة، وله من قوى البدن قوة الطبيعة الهاضمة، ومن المذاقات إلى حلاوة، وله من الكواكب: القمر، والزهرة، وله من البروج: الحمل، والثور، والجوزاء. وللحكمة في هذا خطب طويل في وصف هذه الأرباع منها جُمِلَ فيما مضى وما يأتي. والمغرب: وهو الربع الثاني، وجميع ما فيه بارد رطب مثل الماء والبلغم، والشتاء، ورياحه: الدُّبُورُ، وله من الساعات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة، وله من المذاقات: المالح، وما شابه ذلك، وله من القوى: القوة الدافعة، وله من الكواكب: المشتري، وعطارد، ومن البروج: الجدي، والدلو، والحوت. والجزء الثالث: اليمين، وجميع ما فيه حار يابس مثل المرة الصفراء. وريحه، الضبا، وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار. وله من قوى البدن القوة النفسانية والحيوانية، وله من المذاقات: المرارة، وله من الكواكب: المريخ، والشمس، ومن البروج: السرطان، والسنبلة، والميزان، والجزء الرابع هو الجنوبي، وجميع ما فيه بارد يابس، مثل الأرض والمرة السوداء، والخريف وريحه الشمال وله من الساعات: السابعة والثامنة والتاسعة، وله من قوى البدن القوة الماسكة، ومن الطعوم والمذاقات: العَفَصُ، وله من الكواكب: زُحَل، وله من البروج: الميزان، والعقرب، والقوس، والأرض بعد ما وصفناه تنهاياً في الهيئة وتختلف في التأثير على مقادير. الخطوط، فإذا بعد الخط كان التأثير بخلاف ما هو إذا قرب؛ لموجبات متنافية متغايرة، وأفضل المواضع من المسكون ما تطرح الشمس ضوء شعاعها إليه، وإلى الإقليم الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوة وارتفاع كحره؛ لأن شعاع للشمس يهبط متساوياً إلى هذا الموضع وهو العراق.

### علة عدم سكنى بعض الأرض

قال المسعودي: والمواضع التي لا تسكن عند هذه الطائفة عدمت السكنى لعلتين: إحداهما إفراط الحر وإحراق الشمس وكثرة تواتر شعاعها على تلك الأرضين حتى قد جعلتها كلسية وأغاضت مياهها لكثرة التنشيف، والعلة الأخرى بُعْدُ الشمس عن الإقليم، وارتفاعها عن حوزته، فاكتنف تلك الأرضين البرد، واستولى عليها القر والجَمَدُ، فزاد إفراط البرد في الجو حتى أزال حسن الاعتدال ورفع فضيلة النشف، فلم تلبث الحرارة في الأجسام، ولم تظهر الرطوبة في إنماء الحيوان هنالك، فصارت تلك البلد قاعاً صفصفاً من الحيوان والنبات، وهذه البلدان التي تراها مفرطة الحرارة والبرودة هي تناسب ما ذكرنا من هذه الديار البلاقع. ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقصه وعوده جديداً، وذكروا أن السلطان في هذا الوقت السنبلة وهو سبعة آلاف سنة، وذلك عمر هذا العالم البشري، وقد ساعدَ السنبلة المشتري في التدبير، وأن نهاية العالم. في كثرة قطع الكوكب المدبر المسافة التامة بالقوى، فإذا استكمل قطع المسافة التي ذكروها في الفلك فهناك يقع النفاد ويكون الدُّبُورُ بالعالم، والكواكب إذا كملت ما لها من كَرٍّ ودَوْرٍ عاد التدبير إلى الأول منها، وعادت أشخاص كل عالم وصوره مع اجتماع المواد التي كانت له في حال حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه وهكذا عند هؤلاء يجري شأن العالم سرمداً.

### مدة سلطان الكوكب

وزعموا أن سلطان الحَمَل اثنا عشر ألف سنة وسلطان الثور إحدى عشرة ألف سنة، وسلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة، وسلطان السرطان تسعة آلاف سنة، وسلطان الأسد ثمانية آلاف سنة، وسلطان السنبلة سبعة آلاف سنة، وسلطان الميزان ستة آلاف سنة وسلطان العقرب خمسة آلاف سنة وسلطان القوس أربعة آلاف سنة وسلطان الجدي

ثلاثة آلاف سنة، وسلطان الدلو ألفا سنة وسلطان الحوت ألف سنة، فجميع ذلك ثمانية وسبعون ألف سنة وعند ذلك هو انقضاء العالم ونقض ما فيه ورجوعه إلى كونه.

وتكلم هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خلق الله آدم واستخلافه في الأرض، وأن المتولي لهم كوكب من الكواكب النارية.

وتكلم كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصالها إلى البروج الجنوبية وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوباً والجنوب شمالاً، وتحول العامر غامراً والغامر عامراً، على حسب ما ذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب الزلف.

### أجناس الأجسام

وقد ذهب غير هؤلاء ممن تقدم من الأوائل إلى أن التي وجد بها سائر الموجودات كالأول والثواني والثالث على قدر مراتبها في العقل النفس والصورة والهيولى، وأنها المبادئ على حسب ما رتبناه وقدمناه في كتاب الزلف فما عدا ما وصفنا فهي الأجسام، وأناسها ستة: الجسم السماوي والجسم الأرضي والحيوان الناطق، والحيوان غير الناطق، والنبات، والأجسام الحجرية وهي المعدنية، والأستقصات الأربعة وهي النار والهوا والماء والأرض.

وتكلم هؤلاء فيما يخص كل واحد مما ذكرنا مما لا يحتمله كتابنا هذا؛ إذا كان فيه خروج عن الغرض الميّم فيه، وقد أتينا على بسط ذلك في كتاب الرؤوس السبعة، في باب السياسة المدنية، وعدد أجزائها وعللها الطبيعية وهل ملك تلك المدينة جزء من أجزائها أو من غيرها؟ وإليه نهاية أجزائها على حسب ما ذكره فرفوريوس في كتابه في وصف منازعة أفلاطون وأرسطاطاليس في ذلك.

فأما علة كون الشتاء بأرض الهند في الحالة التي يكون الصيف بها عندنا، و، لحالة التي يكون فيها عندنا الشتاء يكون الصيف عندهم فقد ذكرنا علة ذلك ووجه البرهان عليه، وأن ذلك للشمس في قربها وبعدها، وكذلك علة تكون السودان في بعض البقاع من الأرض دون بعض وتقلل شعورهم، وغير ذلك من مشهور أوصافهم، وعلة تكون البيضان في بعض البقاع دون بعض وتقطر ألوان الصقالية وشقرتهم وصهُوبة شعورهم، وما لحق الترك من استرخاء مفاصلهم وتعوج أسواقهم ولين عظامه م حتى إن أحدهم ليرمي بالنشاب من خلف كرميه من قدام فيصير وجهه قفاه وقفاه وجهه، ومطوعة فقارات الظهور لهم على ذلك، وكون الحمرة في وجوههم عند تكامل الحرارة في الوجه على الأغلب من كونها وارتفاعها؛ لغلبة البرد على مصداق ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا في هذه المعاني المقم ذكرها. ولم نتعرض لذكر ما لم يصح عندنا في العالم وجوده حساً ولا خبراً قاطعاً للعذر ولا دافعاً للرّيب ومزيلاً للشك كأخبار العامة في كون النسناس، وأن وجوههم على نصف وجوه الناس، وأنهم ذوو أنياب، وقولهم في عنقاء مغرب. وقد زعم كثير من الناس أن الحيوان الناطق ثلاثة أجناس: ناس، ونسناس، ونسانس وهذا محال من القول؛ لأن النسناس إنما وقع هذا الاسم على السفلة من الناس والرذال وقد قال الحسن: ذهب الناس وبقي النسناس، وقال الشاعر:

ذهب الناس فاستقلوا، وصرنا خلفاً في أراذل النسناس

أراد به ما وصفنا: أي ذهب الناس وبقي مَنْ لا خير فيه.

### الجن وأنواعها

وقد ذهب كثير من الناس إلى أن الجن نوعان: أعلاهم وأشدّهم الجن، وأخفّضهم وأضعفهم الجن، وأنشد الراجز:

مختلف جَرُهُمْ جِن وَجِنَّ

وهذا التفصيل بين الجنسين من الجن لم يرد به خير، ولا صح به أثر، وإنما ذلك من توهم الأعراب على حسب ما بيناه آنفاً.

## النسناس

وقد غلب على كثير من العوام الأخبار عن معرفة النسناس وصحة وجوده في العالم كالأخبار عن وجوده في الصين وغيرها من الممالك النائية والأمصار القاصية فبعضهم يخبر عن وجودهم في المشرق، وبعضهم في المغرب، فأهل المشرق يذكرون كونها بالمغرب، وأهل المغرب يذكرون أنها بالمشرق، وكذلك كل صقع من البلاد يُشير سكانه إلى أن النسناس فيما بعد عنهم من البلاد ونأى من الديار.

وقد روي في ذلك خبراً مخرجه من طريق الأحاد أن ذلك في بلاد حضرموت من أرض الشَّحَر، وهو ما ذكره عبد الله بن سعيد بن كثير بن عفير المصري، عن أبيه عن يعقوب بن الحارث بن نجيم، عن شبيب بن شيبه بن الحارث التميمي، قال: قدمت الشَّحَر فنزلت على رأسها، فتذاكرنا النسناس، فقال: صيدوا لنا منها، فلما أن رجعت إليه مع بعض أعوانه المَهْرَبِينَ إذ أنا بنسناس منها، فقال لي النسناس: أنا بالله وبك، فقلت لهم: خلوه، فخلوه، فلما حضر الغداء قال: هل اصطدتم منها شيئاً؟ قالوا: نعم؛ ولكن خلا ضيفك، قال: استعموا فأنا خارجون في قُنْصِهِ، فلما خرجنا إلى ذلك في الشَّحَر خرج منها واحد يدمو وله وجه كوجه الإنسان وشَعْرَات في ذقنه، ومثل الثدي في صدره، ومثل رجلي الإنسان رجلاه، وقد أَلْظ به كلبان، وهو يقول:

الويل لي مما به دهاني	دهري من الهموم والأحزان
قفا قليلاً أيها الكلبان	واستمعا قلوي وصدقاني
إنكما حين تحارباني	ألفيتماني حضرا عناني
لولا سُبَاتِي ما ملكتماني	حتى تموتا أو تفارقاني
لست بخَوَّار ولا جبان	ولا ينكس رَعش الجنان
لكن قضاء الملك الرحمن	يُذِلُّ ذا القوة والسلطان

قال: فالتقيا به فأخذه، ويزعمون أنهم ذبحوا منها نسناساً، فقال قائل منها: سبحان الله، ما أشد حمرة دمه! فذبحوه أيضاً، فقال نسناس آخر من شجرة: كان يأكل السماق، قال: فقالوا نسناس آخر خذوه، فأخذوه وذبحوه، فقالوا: لو سكت هذا لم يعلم بمكانه، فقال نسناس من شجرة أخرى: أنا صمت قالوا: نسناس، خذوه فأخذوه فذبحوه فقال نسناس من شجرة أخرى: يا لسان احفظ رأسك، فقالوا: نسناس خذوه، فأخذوه، وزعم من روى هذا الخبر أن المهرة تصطادها في بلادها وتأكّلها.

قال المسعودي: ووجدت أهل الشَّحَر من بلاد حضرموت وساحلها- وهي الأحساء مدينة على الشاطئ من أرض الأحقاف، وهي أرض الرمل وغيرها مما اتصل بهذه الديار من أرض اليمن وغيرها من عمان وأرض المَهْرَة- يستطرفون أخبار النسناس إذا ما حدقوها، ويتعجبون من وصفه، ويتوهمون أنه ببعض بقاع الأرض مما قد نأى عنهم وبعد، كسماع غيرهم من أهل البلاد بذلك عنهم، وهذا يمل على عدم كونه في العالم، وإنما ذلك من هَوَس العامة واختلاطها، كما وقع لهم في خبر عنقاء مغرب وهذا يمل على عدم كونه في العالم ورووا فيه حديثاً عزَّوه إلى ابن عباس، ونحن لم نحل وجود النسناس والعنقاء وغير ذلك مما اتصل به بهذا النوع من الحيوان الغريب النادر في العالم من طريق العقل. فإن ذلك غير ممتنع في القدرة، ولكن أخلنا ذلك لأن الخبر القاطع للعذر لم يرد بصحة وجود ذلك في العالم، وهذا باب داخل في حيز الممكن الجائر خارج عن باب الممتنع والواجب، ويحتمل هذه الأنواع من الحيوان النادر ذكرها كالنسناس والعنقاء والعَرَابِد وما اتصل بهذا المعنى أن تكون أنواعاً من الحيوان أخرجه الطبيعة من القوة إلى الفعل ولم تحكمه ولم يَتَأَتَّ فيه الصُّنْع كَتَأْتِيهِ في غيره من الحيوان، فبقي شاذاً فريداً متوحشاً ناعراً في العالم طالباً للبقاع النائية من البرمبايناً لسانر أنواع الحيوان من الناطقين وغيرهم؛ للضدية التي فيه لغيره مما قد أحكمته الطبيعة، وعدم المشاكلة والمناسبة التي بينه وبين غيره من أجناس الحيوان وأنواعه، على حسب ما قدمنا في باب الغيلان فيما سلف من هذا الكتاب، وفي الإكثار مهن هذا خروج عن الغرض الذي إليه قصدنا في هذا الكتاب. وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من الأخبار عمن زعم أن المتوكل أمر حُثَيْن بن إسحاق- أو غيره من أهل عصره ممن عني بهذا الشأن من الحكماء- أن يتأتى له ويحتال في حمل النسناس والعَرَبِيد من أرض اليمامة، وأن حُثَيْن حمل له شيئاً من ذلك، وقد أتينا على شرح هذا الخبر فيمن أرسل إلى اليمامة في حمل العربيد وإلى بلاد الشَّحَر في حمل النسناس في كتابنا أخبار الزمان والله تعالى أعلم بصحة هذا الخبر، وليس لنا في ذلك إلا النقل، وأن

نعزوه إلى راوية، وهو المقلد بعلم ذلك فيما حكاه ورواه؛ فننظمه على حسب ما يتأتى لنا نظمه في الموضع المستحق له، والله ولي التوفيق برحمته.

وأما ما ذكره عن ابن عباس فهو خبر يتصل بخبر خالد بن سنان العبسي، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب خبر خالد بن سنان العبسي، وأنه ذكر أنه كان في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام، وذكرنا خبره مع النار وإطفائه لها.

### العنقاء

فلنذكر الآن خبر العنقاء على حسب ما رووه، فلا بد من إعادة خبر خالد لذكرنا العنقاء واتصال الخبرين، ومخرج هذه الأخبار كلها عن ابن عفير.

حدث الحسن بن إبراهيم قال: حدثنا محمد بن عبد الله المروزي قال: حدثنا أسد بن سعد بن كثير بن عفير، عن أبيه عن جده كثير، عن جد أبيه عفير عن عكرمة، عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله خلق طائراً في الزمان الأول من أحسن الطير، وجعل فيه من كل حسن قسطاً، وخلق وجهه على مثال وجوه الناس، وكان في أجنحته كل لون حسن من الريش، وخلق له أربعة أجنحة من كل جانب منه، وخلق له يدين فيهما مخالب، وله منقار على صفة منقار العقاب غليظ الأصل، وجعل له أنثى على مثاله، وسماها بالعنقاء، وأوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران: إني خلقت طائراً عجباً خلقتة ذكراً وأنثى، وجعلت رزقه في وحش بيت المقدس، وأنستك بهما؛ ليكونا مما فضلت به بني إسرائيل، فلم يزالا يتناسلان حتى كثر نسلهما، وأدخل الله موسى وبني إسرائيل في التيه فمكثوا فيه أربعين سنة حتى مات موسى وهرون في التيه وجميع من كان مع موسى من بني إسرائيل، وكانوا ستمائة ألف، وخلفهم نسلهم في التيه، ثم أخرجهم الله تعالى من التيه مع يوشع بن نون تلميذ موسى ووصيه، فانتقل ذلك الطائر فوق بنجد والحجاز في بلاد قيس عيلان، ولم يزل هنالك يأكل من الوحوش ويأكل الصبيان وغير ذلك من البهائم إلى أن ظهر نبي من بني عباس بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم يقال له خالد بن سنان، فشكا إليه الناس ما كانت العنقاء تفعل بالصبيان، فدعا الله عليها أن يقطع نسلها فقطع الله نسلها فبقيت صورتها تحكي في البسط وغير ذلك.

وقد ذهب جماعة من ذوي الروايات إلى أن قول الناس في أمثالهم عنقاء مُعْرَب إنما هو للأمر العجيب النادر وقوعه، وقولهم جاء فلان بعنقاء مُعْرَب يريدون أنه جاء بأمر عجيب، قال شاعرهم:

وَصَبَّحَهُم بِالْجَيْشِ عَنْقَاءُ مُعْرَبٍ

وَالْعَنْقُ: السرعة

### خالد بن سنان العبسي

قال ابن عباس من: وكان خالد بن سنان نبي بني عيس بَشَّرَ برسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما حضرته الوفاة قال لقومه: إذا أنا مت فادفوني في حفرة من هذه الأحقاف، وهي تلؤل عظام من الرمل، واحرسوا قبوري أياماً، فإذا رأيتم حماراً أشهب أبتز يدور حول الحقف الذي فيه قبوري أياماً فاجتمعوا ثم انبشوا قبوري وأخرجوني إلى شفير القبر، وأحضروا لي كاتباً ومعه ما يكتب فيه حتى أملي عليكم ما يكون وما يحدث إلى يوم القيامة، وقال: فَرَّصُوا قبره بعد وفاته ثلاثاً ثم ثلاثاً ثم ثلاثاً، فإذا الحمار يرعى حول الحقف قريباً من قبره واجتمعوا عليه لينبشوا كما أمرهم، فحضر ولده وشهروا سيبرفهم، وقالوا: والله لا تركنا أحداً ينبشه، أتريدون أن نُعَيِّرَ بذلك غداً وتقول لنا العرب: هؤلاء ولد المنبوش؛ فانصرفوا عنه وتركوه، قال ابن عباس: ووردت ابنة له عجوز قد عمرت على النبي صلى الله عليه وسلم، فتلقاها خيرو أكرمها وأسلمت، وقال لها: مرحباً بابنة نبي ضيعه أهله قال شاعر بني عيس:

بني خالد لو أنكم إذ حضرتم  
نبيتم عن الميت المغيب في القبر  
من العلم لا تبلى على سالف الدهر  
لأبقى عليكم آل عيس ذخيرة

وقد روي عن ابن عفير أخبار كثيرة في هذا المعنى وأشباهه من فنون الأخبار من أخبار بني إسرائيل وغيرها.



## خلق الخيل

منها خبر خلق الخيل، وهو ما حدث به الحسن بن إبراهيم الشعبي القاضي، قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المروزي قال: حدثنا أبو الحارث أسد بن سعيد بن كثير بن عفير، عن أبيه، عن جده كثير، عن جد أبيه عفير قال: قال عكرمة: أخبرني مولاي ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله لما أراد أن يخلق الخيل أوحى إلى الريح الجنوبي: إني خالق منك خلقاً فاجتمعني فاجتمعت، فأمر جبريل فأخذ منها قبضة ثم قال الله: هذه قبضتي، قال: ثم خلق الله منها فرساً كَمَيْتاً، ثم قال الله: خلقتك فرساً، وجعلتك عربياً، وفضلتك على سائر ما خلقت من البهائم بسعة الرزق، والغنائم تقاد على ظهرك، والخير معقود بناصيتك، ثم أرسله، فصَلَّ، فقال الله: باركت فيك، بصهيلك أربع المشركين، وأملأ مسامعهم، وأزلزل أقد أمه م، ثم وسَّمه بغرة وتحجيل، فلما خلق الله آدم قال: يا آدم، أخبرني أي الدابتين أحب إليك الفرس أو البراق؟ قال: وصورة البراق على صورة البغل، لا ذكر ولا أنثى، فقال آدم: يا رب، اخترت أحسنهما وجهاً، فاختار الفرس، فقال الله: يا آدم اخترت عرك وعز ولدك باقياً ما بقوا وخلدوا" قال ابن عباس: فذلك الوَسْمُ فيه وفي ولده إلى يوم القيامة، يعني الغرة والتحجيل. قال المسعودي رحمه الله: وقد ذكر عيسى بن لهيعة المصري في كتابه المترجم بكتاب الحلائب والجلائب وذكره لكل حَلْبَةٍ أجريت فيها الخيل في الجاهلية والإسلام: أن سليمان بن داود زَوَّدَ أناساً من الأزدي فرساً يصيدون عليه، فسمي زاد الراكب، وكذلك ذكر ابن عريد في كتاب الخيل وغيره.

وللناس في الخيل أخبار عظيمة كثيرة قد أتينا على ذكرها في السالف من كتبنا.

ولولا أن المصنف حاطبٌ ليلٍ لذكره في تصنيفه من كل نوع لما ذكرنا هذه الأخبار؛ إذ الناس من أهل العلم والدراسة في قبول الأخبار على وجوه.

## الكلام على الأخبار

وقد ذهبت طائفة إلى أن الأخبار التي تقطع العذر وتوجب العلم والعمل هي أخبار الاستفاضة: ما رواه الكافة عن الكافة، وأن ما عدا ذلك فغير واجب قبوله.

وذهب الجمهور من فقهاء الأمصار إلى قبول خبر الاستفاضة، وهو خبر التواتر، وأنه يوجب العلم والعمل، وأوجبوا العمل بخبر الواحد، وزعموا أنه موجب للعمل دون العلم بأوصاف ذكرها.

ومن الناس من ذهب إلى غير هذه الوجوه في قبول الأخبار من الضرورية وغيرها.

وما ذكرناه من حديث النسناس والعنقاء وخلق الخيل فغير داخل في أخبار التواتر الموجبة للعمل واللاحقة بما أوجب العمل دون العلم، ولا بالأخبار المضطرة لسماعها إلى قبولها عند ورودها واعتقاد صحتها عن مُخْبِرِها، وهذا النوع من الأخبار قد قدمنا أنها في حَيِّزِ الجائز الممكن الذي ليس بواجب ولا ممتنع، وهي لاحقة بالإسرائيليات من الأخبار والأخبار عن عجائب البحار. ولولا ما قدمنا أنفاً من اشتراطنا على أنفسنا الاختصار والإيجاز لذكرنا ما اتصل بهذا المعنى من الأخبار مما رواه أصحاب الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهم حملة السنن ونقله الآثار، مما لا يتناكرونه، ويعرفونه ولا يدفعونه.

## أمثلة من الأخبار

مثل حديث القرد الذي كان في السفينة في عهد بني إسرائيل مع رجل كان يبيع الخمر لأهل السفينة ويَشُوبُ الخمر بالماء، وأنه جمع من ذلك دراهم كثيرة، وأن القرد قبض على الكيس الذي كانت فيه الدراهم وصعد على الدقل، وهو صارى المركب ويدُعى بالعراق الدقل، فحل الكيس ولم يزل يرمي درهماً إلى الماء ودرهماً إلى السفينة، حتى قسم ذلك نصفين. ومثل ما روي الشعبي عن فاطمة بنت قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم، وكذلك قد رواه عن فاطمة بنت قيس عدة من الصحابة، وهو خبر تميم الداري، أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر عنه أنه أخبره أنه ركب البحر في جماعة من بني عمه في سفينة، فأضل بهم البحر وألقاهم إلى جزيرة فخرجوا من السفينة إلى الجزيرة

فنظروا إلى دابة عظيمة قد نشرت شعرها، فقالوا لها: أيتها الدابة، ما أنت؛ فقالت: أنا الجساسة التي أخرج آخر الزمان، وذكروا عنها كلاماً غير هذا، وأنها قالت: عليكم بصاحب القصر، فنظروا فإذا هم بقصر من حاله ووصفه كذا، وإذا هم برجل بالحديد والقيود مُسَلَّس إلى عمود من حديد وصفة وجهه كذا، وأنه خاطبهم وسألهم، وأنه الدجال، وأنه أخيرهم بجمل من الملاحم، وأنه لا يدخل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم، وغير ذلك مما ذكر في هذا الحديث وغيره مما ورد من الأخبار في معناه، وهذا باب كبير يتسع وصفه ويعظم شرحه.

### عود إلى ذكر أرباع العالم والطبائع

ثم رجع بنا القول إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر أرباع العالم والطبائع، وما اتصل بهذا المعنى، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الكلام في الطبائع وغيرها مما ينبه على عظم هذا الباب ومبسطه؛ وقد زعم جماعة ممن تقدم وتأخر من الأطباء ومصنفي الكتب في الطبيعيات وغيرها أن للطعام ثلاثة انهضامات: أما الأول فهي المعدة فإن المعدة تهضم الطعام فتأخذ قوته فيصير مثل ماء الكشك، ثم تدفعه إلى الكبد ثم يدفعه الكبد في العروق إلى جميع الجسد كاندفاع الماء من النهر إلى السواقي والمشارب، فتعضمه أعضاء الجسد التالية، فتصيره إلى شبهها اللحم لحماً والشحم شحمًا، وكذلك العروق والعصب وما سوى ذلك وأن إقثارها إذا استوت استوت أقدار القوى وإذا استوت القوى استوى الجسد واعتدل ويصح بإذن الله تعالى.

### فصول السنة وأثر كل منها

وأن الزمان أربعة فصول: الصيف، والخريف، والشتاء والربيع فالصيف يقوي المرة الصفراء ويكثر احتياجها، والخريف يقوي السوداء والشتاء يقوي البلغم، والربيع يقوي الدم.

ثم ينقسم عمر الإنسان أربعة أقسام: الصبا وفيه يقوى الدم والشباب وفيه تقوى المرة الصفراء، والكهولة وفيها تقوى السوداء والشيخوخة وفيها يقوى البلغم.

وأن البلدان أيضاً تنقسم على أربعة أقسام: المشرق وطبيعته الحرار والرطوبة، وفيه يقوى الدم، والجنوب وطبيعته البرودة واليبس، وفيه تقوى المرة السوداء، والغرب وطبيعته البرودة والرطوبة وفيه يقوى البلغم والتمين وطبيعته الحرارة واليبس، وفيه تقوى المرة الصفراء، وأن بنية الأصول من الجسد ربما كانت مستوية معتدلة الأخلاط، وربما كان أغلب الأخلاط أغلب في البنية فتظهر قوته بأهل أمه حتى يكون مقوياً لذلك الخلط إذا هاج. وقد قال أبقراط: ينبغي أن يكون كل شيء في هذا العالم مقدر أعلى سبعة أجزاء، فالنجوم سبعة، والأقاليم سبعة والأيام سبعة وأسنان الناس سبعة: أولها طفل، ثم صبي إلى أربع عشرة سنة، ثم غلام إلى أحد وعشرين سنة، ثم شاب ما دام يشب ويقبل الزيادة إلى خمس وثلاثين سنة، ثم كهل إلى الأربعين، ثم شيخ إلى سبع وأربعين سنة، ثم هرم إلى آخر العمر.

### الهواء وأثره في الإنسان والحيوان

وجميع تغير أحوال الحيوان من الناطقين وغيرهم فمن الهواء يكون ذلك.

وقد قال الحكيم أبقراط: إن تغير حالات الهواء هو الذي يغير حالات الناس: مرة إلى الغضب، ومرة إلى السكون، وإلى الهم والسرور وغير ذلك، وإذا استوت حالات الهواء استوت حالات الناس وأخلاقهم.

وقال: إن قوى النفس تابعة لمزاجات الأبدان، ومزاجات الأبدان تابعة لتصرف الهواء: إذا برد مرة وسخن أخرى خرج الزرع نضيجاً ومرة غير نضيج، ومرة قليلاً ومرة كثيراً، ومرة حاراً ومرة بارداً، فتتغير لذلك صورهم ومزاجاتهم، وإذا اعتدل الهواء واستوى خرج معتدلاً، فاعتدل بذلك الصور والمزاجات.

## الاستدلال بالأقاليم على تأثير الهواء

فأما علة تشابه صور الترك فإنه لما استوى هواء بلدانهم في البرد استوت صورهم وتشابهت، وكذلك أهل مصر لما استوت أهواؤهم تشابهت صورهم، ولما كان الغالب على هواء الترك البرد وعجزت الحرارة عن تنشيف رطوبات أبدانهم كثرت شحومهم، ولانت أبدانهم، وتشبهوا بالنساء في كثير من أخلاقهم، فضعت شهوة الجماع فيهم، وقلّ ولداهم؛ لبرد مزاجهم، وللرطوبة الغالبة عليهم، وقد يكون ضعف الشهوة أيضاً لكثرة ركوب الخيل، وكذلك نسائهم: لما سمنت أبدانهم ورطبت ضعفت أرح أمه ن عن جذب الزرع إليها.

وأما ألوانهم فللبرد كما ذكرنا؛ لأن البياض إذا ألحت عليه البرودة صار إلى الحمرة، وبيان ذلك أن أطراف الأصابع والشفة والأنف إذا أصابها برد شديد احمرّت.

وذكر الحكيم أبراط أن في بعض البلدان من الجنوب بلدة كثيرة الأمطار كثيرة النبات والعُشْب، وأن أشجارها ذاهبة في الهواء، ومياهها عذبة ودوابها عظيمة، وهي مخصبة؛ لأن تلك البلاد لم يلحقها حر الشمس، ولم يلحقها بيس البرد، فأجسام أهلها عظيمة، وصوره جميلة، وأخلاقهم كريمة؛ فهم- في صورهم وقاماتهم واعتدال طبائعهم يشبهون باعتدال زمان الربيع، غير أنهم أصحاب دعة لا يحتملون الشدائد والكد.

وقال أبراط في معنى ما وصفنا وما إليه قصدنا، من بيان الأهوية وتأثيرها في الحيوان والنبات: إن الروح المطبوعة فيها هي التي تجذب الهواء إلينا، وإن الرياح تقلب الحيوان من حال إلى حال، وتصرفه من- إلى برد، ومن بيس إلى رطوبة، ومن سرور إلى حزن، وكما تغير ما في البيوت من بزر أو عسل أو فضة أو شراب أو سمن فتسخنها مرة وتبرده أخرى وترطبها مرة وتيبسها أخرى، وعلة ذلك أن الشمس والكواكب تغير الهواء بحركاتها، وإذا تغير الهواء تغير بتغيره كل شيء، فمن تقدم وعرف أحوال الأزمنة وتغيرها والدلائل التي فيها عرف السبب الأعظم من أسباب العلم وتقدم في حفظ صحة الأبدان.

### أثر الجنوب

وقال أيضاً: إن الجنوب إذا هبت أذابت الهواء وبردته، وسخنّت البحار والأنهار، وكل شيء فيه رطوبة، وتغير لون كل شيء وحالاته، وهي ترخي الأبدان والعصب، وتورث الكسل، وتحدث ثقلاً في السماع وغشاوة في البصر؛ لأنها تحلل المرة، وتنزل الرطوبة إلى أصل العصب الذي يكون فيه الحس.

### أثر الشمال

وأما الشمال فإنها تصلب الأبدان، وتصح الأدمغة، وتحسن اللون، وتصفي الحواس، وتقوي الشهوة والحركة، غير أنها تحرك السعال ووجع الصدر.

وقد زعم بعض من تأخر في الإسلام من الحكماء أن الجنوب إذا هبَّ بأرض العراق تغير الورد، وتناثر الورق وتشقق القنبيط وسخن الماء، واسترخت الأبدان، وتكدر الهواء، قال: وذلك شبه ما قال أبراط: إن الصيف أوباً من الشتاء، لأنه يسخن الأبدان فيرخيها ويضعف قواها، وإن أهل العراق يكون الرجل منهم نائماً في فراشه فيحسُّ بهبوبها، وإنه إذا هبت الشمال برَدَ الخاتم في إصبعه واتسع لانضمام البدن بها، وإذا هبت الجنوب سخن الخاتم وضاق، واسترخت البدن، وحدث فيه الكسل، وهذا يجده سائر من بالعراق ممن له حسن، إذا صرف همته إلى تأمل ذلك، وكذلك يجده من تأمل ما وصفناه في سائر الأمصار في بقاع الأرض والبلدان، وإن كان ذلك بالعراق أظهر لعموم الاعتدال.

## الرياح الأربعة

ثم قال الحكيم أبقرط في معنى ما ذكرناه: إن الرياح العامة أربعة: إحداها تهب من جهة المشرق، وهي القَبُول، والثانية تهب من المغرب، وهي الدُّبُور، والثالثة من التَّيْمَن، وهي الجنوب، والرابعة من التَّيْسَر، وهي الشمال. فأما الريح التي تهب في بلد دون بلد فإنها تسمى الريح البلدية.

قال المسعودي: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الأخبار عن الأرض والبحر، وكثير من الممالك والبلدان، وذكرنا في هذا الباب جوامع من الأخبار عن الطبائع والأهوية والبلدان وأرباع الأرض من العامر والغامر، وغير ذلك مما تقدم ذكره وانتظم تصنيفه واتَّسَقَ بحمد الله إيرادُه؛ فرأينا أن نختم هذا الباب بجوامع من مساحات الممالك، وما بينها من البعد والقرب، على حسب ما حكاه الفزاري صاحب كتاب الزيج والقصيدة في هيئة النجوم والفلك:

### مساحات الممالك وما بينها من المسافة

زعم الفزاري أن عمل أمير المؤمنين من فَرْعَانَة وأقصى خراسان إلى طُجَّة بالمغرب ثلاثة آلاف وسبعمائة فرسخ، والعرض من باب الأبواب إلى جدة ستمائة فرسخ، ومن الباب إلى بغداد ثلثمائة فرسخ، ومن مكة إلى جدة اثنان وثلاثون ميلاً.

عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ.

عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ.

عمل التَّيْبَت خمسمائة فرسخ في مائتين وثلاثين فرسخاً.

عمل كابليشاه أربعمائة فرسخ في ستين فرسخاً.

عمل التَّغَزْز بالترك ألف فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل الترك لخاقان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل الخزر واللان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل برجان ألف وخمسمائة فرسخ في ثلثمائة فرسخ.

عمل الصقالبة ثلاثة آلاف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ وعشرين فرسخاً.

عمل الروم بقسطنطينية خمسة آلاف فرسخ في أربعمائة وعشرين فرسخاً.

عمل رومية الروم ثلاثة آلاف فرسخ في سبعمائة فرسخ.

عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلثمائة فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل إعرس الفاطمي ألف ومائتا فرسخ في مائة وعشرين فرسخاً.

عمل ساحل سجلماسة لبني المنتصر أربعمائة فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل أنبيه ألفان وخمسمائة فرسخ في ستمائة فرسخ.

عمل غانة بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل ورام مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل نخلة مائة فرسخ وعشرون فرسخاً في ستين فرسخاً.

عمل واح ستون فرسخاً في أربعين فرسخاً.

عمل البحة مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل النجاشي ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ.

عمل الزنج بالمشرق سبعة آلاف وستمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل أسطولا لأحمد بن المنتصر أربعمائة فرسخ في مائتين وخمسين فرسخاً.

فذلك الطول اثنان وسبعون ألفاً وأربعمائة وثمانون فرسخاً، والعرض خمسة وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون فرسخاً.

### أصول الطب

وأما الكلام في وصف أصول الطب، وهل ذلك مأخوذ من طريق الرياضة والقياس أم من غيره، ووصف تنازع الناس في ذلك؛ فلم نتعرض لإيراده في هذا الباب، وإن كان متعلقاً ومتصلاً بالكلام في الطبائع وجمل المعاني المذكورة في هذا الباب؛ لأننا قد أوردناه فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار الواصل على إيضاح جرى بحضرته، وقد حضر مجلسه حنين بن إسحاق وابن ماسوية ويختيشوع وميخائيل وغيرهم من الفلاسفة والمتطبيين، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الباب، ولولا أن الكتاب يرد على أغراض مختلفة من الناس لما هُم عليه من اختلاف الطبائع والتباين في المراد لما ذكرنا بعض ما نورد فيه من أنواع العلوم وفنون الأخبار، وقد يلحق الإنسان الملل لقراءته ما لا تهوى نفسه فينتقل منه إلى غيره، فجمعنا فيه من سائر ما يحتاج الناس من ذوي المعرفة إلى علمه، ولما تغلغل بنا الكلام في نظمه وتشعبه واتصاله بغيره من المعاني مما لم يتقدم ذكره، وقد أتينا على مبسوط سائر ما ذكرناه على الاتساع والإيضاح في كتابنا أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، والله تعالى أعلم.

ذكر البيوت المعظمة والهيكل المشرفة وبيوت النيران والأصنام وذكر الكواكب وغير ذلك من عجائب العالم

### عبادة الهند واتخاذهم الأصنام

قال المسعودي: كان كثير من أهل الهند والصين وغيرهم من الطوائف يعتقدون أن الله عز وجل جسم، وأن الملائكة أجسام لها أقدار، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسماء، فدعاهم ذلك إلى أن اتخذوا تماثيل وأصناماً على صورة الباري عز وجل، وبعضها على صورة الملائكة: مختلفة القدود والأشكال، ومنها على صورة الإنسان وعلى خلافها من الصور، يعبدونها، وقربوا القرابين، ونفروا لها النذور، لشبهها عندهم بالباري وقربها منه، فأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجملة من الأعصار.

## عبادتهم الكواكب واتخاذهم أصناماً لها

حتى نبيهم بعض حكمائهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب الأجسام المرئية إلى الله تعالى، وأنها حية ناطقة، وأن الملائكة تختلف فيما بينها وبين الله، وأن كل ما يحدث في هذا العالم فإنما هو على قدر ما تجري به الكواكب عن أمر الله، فعظموها وقربوا لها القرابين لتتفعمهم، فمكثوا على ذلك دهرًا، فلما رأوا الكواكب تخفى بالنهار وفي بعض أوقات الليل لما يعرض في الجو من السواتر أمرهم بعض من كان فيهم من حكمائهم أن يجعلوا لها أصناماً وتمائيل على صورها وأشكالها، فجعلوا لها أصناماً وتمائيل بعدد الكواكب الكبار المشهورة، وكل صنف منهم يعظم كوكباً منها، ويقرب لها نوعاً من القرابين خلاف ما للآخر، على أنهم إذا عظموا ما صوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل ما يريدون، وبنوا لكل صنم بيتاً وهيكلًا مفردًا، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب.

وقد ذهب قوم إلى أن البيت الحرام هو بيت زُحَل، وإنما طال عندهم بقاء هذا البيت على مرور الدهور معظماً في سائر الأعصار لأنه بيت زُحَل، وأن زحل تولاه، لأن زحل من شأنه البقاء والثبوت، فما كان له فغير زائل ولا دائر، وعن التعظيم غير حائل، وذكروا أموراً أعرضنا عن ذكرها لشناعة وصفها.

## بوداسف أول الصابئة

ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقربهم إلى الله، وألفوا عبادة الكواكب، فلم يزلوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند، وكان هندياً وقد كان بوداسف خرج من أرض الهند إلى السند، ثم سار إلى بلاد سجستان وبلاد زابلستان، وهي بلاد فيروز بن كبك، ثم دخل السند ثم إلى كرمان، فتنبأ وزعم أنه رسول الله، وأنه واسطة بين الله وبين خلقه، وأتى أرض فارس، وذلك في أوائل ملك طهمورث ملك فارس، وقيل: ذلك في ملك جَم، وهو أول من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ما قدمنا انفاً فيما سلف من هذا الكتاب، وقد كان بوداسف أمر الناس بالزهد في هذا العالم والاشتغال بما على من العوالم؛ إذ كان من هنالك بدء النفوس، وإليها يقع الصدر من هذا العالم.

وجدا بوداسف عند الناس عبادة الأصنام، والسجود لها، لشبه ذكرها، وقرب لعقولهم عبادتها بضروب من الحيل والخداع.

## جم أول من دعا إلى عبادة النار

وذكر ذوو الخبرة بشأن هذا العالم وأخبار ملوكهم أن جمَّ الملك أول من عظم النار، ودعا الناس إلى تعظيمها، وقال: إنها تشبه ضوء الشمس والكواكب؛ لأن النار عند أفضل من الظلمة؛ وجعل للنور مراتب.

ثم تنازع هؤلاء بعده، فعظم كل فريق منهم ما يرون تعظيمه من الأسماء تقريباً إلى الله بذلك ثم تنازعوا برهة من الزمان.

## عمرو بن لحي أظهر الأصنام بمكة

ونشأ عمرو بن لحي فساد قومه بمكة واستولى على أمر البيت، ثم سار إلى مدينة البلقاء من عمل دمشق من أرض الشام، فرأى قوماً يعبدون الأصنام، فسألهم عنها، فقالوا: هذه أرباب نتخذها: نستنصر بها فننصر، ونستسقي بها فنسقي، وكل ما نسألهم نعطى، فطلب منهم صنماً يدعونه هُبَل، فسار به إلى مكة، ونصبه على الكعبة ومعه إساف ونائلة، ودعا الناس إلى تعظيمها وعبادتها، ففعلوا ذلك، إلى أن أظهر الله الإسلام وبعث محمداً عليه الصلاة والسلام؛ فطهر البلاد، وأنقذ العباد.

## البيت الحرام

وقد قال هؤلاء: إن البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على أسماء الكواكب من النيرين والخمسة.

## بيت للمجوس بأصبهان

وبيت ثانٍ معظم على رأس جبل بأصبهان يُقال له مارس، وكانت فيه أصنام، إلى أن أخرجها منه يستأسف الملك لما تَجَسَّس وجعله بيت ناره، وذلك على ثلاثة فراسخ من أصبهان، وهذا البيت معظم عند المجوس إلى هذه الغاية.

## بيت بالهند

والبيت الثالث يدعى مندوسان ببلاد الهند وهذا البيت تعظمه الهند ولي قرابين تقرب، وفيه أحجار المغناطيس الجاذبة والدافعة والمنزرة من أوصاف لا يسعنا الإخبار عنها؛ فمن أراد أن يبحث عن ذكرها فليبحث، فإنه بيت مشهور ببلاد الهند.

## بيت البرامكة ببليخ

والبيت الرابع هو النوبهار الذي بناه من وشهر بمدينة بَلَخ من خراسان على اسم القمر، وكان من يلي كسبانتة تعظمه الملوك في ذلك الصقع وتنقاد إلى أمره وترجع إلى حكمه، وتحمل إليه الأموال، وكانت عليه وقوف، وكان الموكل بسدانتة يدعي البرمك، وهو سمة عامة لكل من يلي سدانتة، ومن أجل ذلك سميت البرامكة؛ لأن خالد بن برمك كان من أول من كان على هذا البيت، وكان بنيان هذا البيت من أعلى البنيان تشييداً وكان تنصب على أعلاه الرماح عليها شفاق الحرير الأخضر طول الشقة مات ذراع فما دونها قد نصب لذلك رماح وخشب تدفع قوة الريح بما عليها من الحرير، فيقال والله أعلم: إن الريح خطف يوماً بعض تلك الشفاق ورمته به، فأصيب على مسافة خمسين فرسخاً، وقيل: أكثر من تلك المسافة وهذا يدل على زيادته في الجو وتشديد بنيانه، وكان الحيز المحيط بهذا البنيان أميالاً لم نذكرها، إذ كان أمر ذلك مشهوراً من وصف علو السور وعرضه.

قال المسعودي: وقد ذكر بعض أهل الرواية والتنقيب أنه قرأ على باب النوبهار ببليخ كتاباً بالفارسية ترجمته: قال بوداسف: أبواب الملوك تحتاج إلى ثلاث خصال: عقل، وصبر، ومال وإذا تحته بالعربية: كذب بوداسف الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من هذه الثلاث الخصال أن لا يلزم باب السلطان.

## غمدان بصنعاء

والبيت الخامس بيت غمدان الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن، وكان الضحاك بناه على اسم الزهرة، وخربه عثمان بن عفان رضي الله عنه؛ فهو في وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة خراب قد هدم فصار تلا عظيماً، وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح- حين نفي إلى اليمن وصار إلى صنعاء- بنى فيه سقاية وحفر فيه بئراً.

ورأيت غمدان رثماً وتلا عظيماً قد انهدم بنيانه، وصار جبل تراب كأنه لم يكن، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كحلان النازل بها وصاحب مخاليف اليمن في هذا الوقت، وهو المعظم في اليمن، أراد أن يبني غمدان، فأشار عليه يحيى بن الحسين الحسني أن لا يتعرض لشيء من ذلك؛ إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبأ وأرض مارب يؤثر في صقع من هذا العالم تأثيراً عظيماً.

وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت وقيل: هو أبو الصلت أمية، واسمه ربيعة في مدحه لسيف بن ذي يزن، وقيل: إن الممدوح بهذا الشعر معد يكرب بن سيف حيث يقول:

اشرب هنيئاً عليك التاج مُرتفعاً  
برأس غمدان داراً منك محللاً

وكان أبو أمية جاهلياً، وهو القائل في أصحاب الفيل:

إن آيات ربنا بيناتٌ  
غلب الفيل بالمُعَمَّسِ  
حوله من شباب كئة فتيا  
ما يُماري بهنَّ إلا كُفُور  
حتى ظلَّ يحبو كأنه معقور  
ن ملاويث في الحروب صُقُور

واضعاً خلفه الجرار كما

فُطر صخراً من جانب محدور

وقد قيل: إن ملوك اليمن كانوا إذا قعدوا في أعلى هذا البنيان بالليل واشتعلت الشموع رأى الناس ذلك من مسيرة ثلاثة أيام.

### بيت بفرغانة بخراسان

والبيت السادس كاوسان، بناه كاوس الملك بناءً عجيباً على اسم المدبر الأعظم من الأجسام السماوية وهو الشمس، بمدينة فرغانة من مدائن خراسان، وخربه المعتصم بالله، ولهذه البيت خبرٌ طريفٌ قد أتينا على ذكره في كتاب أخبار الزمان.

### بيت بالصين

والبيت السابع بأعالي بلاد الصين، بناه ولد عامور بن سوبل بن يافث ابن نوح، وأفرده لليلة الأولى؛ إذ كان منشأ هذا الملك ومبدأه وباعث الأنوار إليه، وقيل: إنما بناه بعض ملوك الترك في قديم الزمان وجعله سبعة أبيات في كل بيت منها سبع كوى يقابل كل كوة صورة منصوبة على صورة كوكب من الخمسة والنيرين من أنواع الجواهر المضافة إلى تأثير تلك الكواكب، من ياقوت أو عقيق أو زمرد على اختلاف ألوان الجواهر، ولهم في هذا الهيكل سرٌ يسرونه في بلاد الصين، بما قد زُخرفَ لهم فيه القول وزينه لهم الشيطان، ولهم في هذا الهيكل علوم في اتصال الأجسام السماوية وأفعالها بعالم الكون الذي تحدثه، وما يحدث فيه من الحركات والأفعال عند تحرك الأجسام السماوية؛ وقد قرب ذلك إلى عقولهم: بأن جعل لهم مثلاً من الشاهد يدل على ما غاب عنهم من فعل الأجسام السماوية في هذا العالم، وهو خشب الديباج الذي ينسج به؛ فيضرب من حركات الصانع بذلك الخشب والخيوط الإبريسم تحدث ضروب من الحركات، فإذا اتصلت أفعاله وتواترت حركاته من النسج للثوب الديباج تحت الصورة فيه؛ فيضرب من الحركات يظهر جناح طائر، وبآخر رأسه، وبآخر رجلاه، فلا يزال كذلك حتى تتم الصورة على حسب مراد الصانع لها؛ فجعلوا هذا المثال واتصال الإبريسم بألة النسج وما يحدثه الصانع في ذلك من الأفعال مثلاً لما ذكرنا من الكواكب العلوية، وهي الأجسام السماوية، فيضرب من الحركات ظهر في العالم الطائر وبيضه وبضرب آخر فرخ، وكذلك سائر ما يحدث في العالم، ويسكن ويتحرك ويوجد ويعدم، ويتصل ويفصل، ويجتمع ويفترق، ويزيد وينقص، من جماد أو نبات أو حيوان ناطق أو غير ناطق، وإنما يحدث عن حركات الكواكب على حسب ما وصفنا من نسج الديباج وغيره من الصنائع، وأهل صناعة النجوم لا يتناكرون أن يقولوا: أعطته الزهرة كذا، وأعطاه المريخ كذا، كالشجرة وصهوبة الشعر وأعطاه زحل خفة العارضين وجحوظ العينين وأعطاه عطارد الصنعة وأعطاه المشتري الحياء والعلم والدين، وأعطته الشمس كذا، وأعطاه القمر كذا، وهذا باب يكثر القول فيه ويتسع وصف مذاهب الناس فيه، وما قالوه في بابه.

### ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين

#### بيت إنطاكية

البيوت المضاف بناؤها إلى من سلف من اليونانيين ثلاثة بيوت: فبيت منها كان بإنطاكية من أرض الشام، على جبل بها دكا المدينة، والصور محيط بها، وقد جعل المسلمون في موضعه مرقباً ليُنظرهم من قد رُتب فيه من الرجال بالروم إذا وردوا من البر والبحر، وكان يعظمونه، ويقربون فيه القرابين، فخرب عند مجيء الإسلام، وقد قيل إن قسطنطين الأكبر بن هيلاني الملكة المظهرة لدين النصرانية هو المخرب لهذا البيت، وكانت فيه الأصنام والتمائيل من الذهب والفضة وأنواع الجواهر، وقد قيل: إن هذا البيت هو بيت بمدينة إنطاكية على يسره الجامع اليوم، وكان هيكلاً عظيماً، والصابئة تزعم أن الذي بناه سقلابيوس، وهو في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وتلثمائة- سوق بسوق الجزارين، وقد كان ثابت بن قرة بن كراني الصابئ الحرائي- حين وافى المعتضد بالله في سنة تسع وثمانين ومائتين في طلب وصيف الخادم- أتى هذا الهيكل وعظمه، وأخبر من شأنه ما وصفنا.



## الأهرام بمصر وبيت المقدس

والبيت الثاني من بيوت اليونانيين هو بعض تلك الأهرام التي بمصر وهو يرى من القسطنطينية على أميال منها. والبيت الثالث هو بيت المقدس، على ما زعم القوم، وأهل الشر إنما تخبر أن داود عليه السلام بناه وأتمه سليمان بعد وفاة أبيه، والمجوس تزعم أن الذي بناه الضحاك؛ وأنه سيكون له في المستقبل من الزمان خطب طويل، ويقعد فيه ملك عظيم، وذلك عند ظهور شويبين على بقرة من صفتها كذا، ومعه من الناس كذا من العدد، وأقاصيص تدعيها المجوس في هذا المعنى، واختلاط طويل ننزه كتابنا عن ذكره، والله تعالى ولي التوفيق.

### ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم

كانت البيوت المعظمة عند أوائل الروم قبل ظهور دين النصرانية بيت ببلاد المغرب بمدينة قرطاجنة- وهي تونس- من وراء بلاد القيروان، وهي من أرض الإفرنجية، وبني على اسم الزهرة بأنواع من الرخام. والبيت الثاني بإفرنجية، وهو بيت عظيم عندهم. والبيت الثالث عندهم بمقدونية، وأمره مشهور في التشييد، وما كان من خبره بمقدونية، وقد أتينا على أخباره وأخبار غيره فيما سلف من كتبنا، والله تعالى أعلم.

### ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة

كانت في ديار الصقالبة بيوت تعظمها: منها بيت كان لهم في الجبل الذي ذكرت الفلاسفة أنه أحد جبال العالم العالية، وهذا البيت له خبر في كيفية بنائه، وترتيب أنواع أحجاره، واختلاف ألوانه، والمخاريق المصنوعة له، فيه على أعلاه، وما من مطلع الشمس في تلك المخاريق المصنوعة وما أودع فيه من الجواهر والآثار المرسومة فيه الدالة على الكائنات المستقبلية، وما تُنذر به تلك الجواهر من الأحداث قبل كونها، وظهور أصوات من أعاليه لهم، وما كان يلحقهم عند سماع ذلك.

وبيت اتخذه بعض ملوكهم على الجبل الأسود، تحيط به مياه عجيبة ذوات ألوان وطعوم مختلفة عامة المنافع، وكان لهم فيه صنم عظيم على صورة رجل قد انحنى على نفسه، وهو شيخ بيده عصا يحرك به عظام الموتى من النواويس، وتحت رجله اليمنى صور أنواع من النمل، وتحت الأخرى غرابيب سود من صور الغداف وغيرها، وصور عجيبة لأنواع، الأحابيش والزنج.

وبيت آخر على تجبل لهم يحيط به خليج من البحر قد بني بأحجار المرجان الأحمر، وأحجار الزمرد الأخضر، في وسطه قبة عظيمة، تحتها صنم عظيم أعضاؤه من جواهر أربعة: زمرد أخضر، وياقوت أحمر وعقيق أصفر، وبلور أبيض، ورأسه من الذهب الأحمر، فإزائه صنم آخر على صورة جارية، وكان يقرب له قرابين ودخن، وكان ينسب هذا البيت إلى حكيم كان لهم في قديم الزمان، وقد أتينا على خبره، وما كان من أمره بأرض الصقالبة، وما أحدث فيهم من الدكوك والحيل والمخاريق المصطنعة التي اجتذب بها قلوبهم وملك نفوسهم واسترق بها عقولهم مع شراسة أخلاق الصقالبة واختلاف طبائعهم، فيما سلف من كتبنا، والله تعالى ولي التوفيق.

### ذكر البيوت المعظمة والهيكل المشرفة للصابنة

وغيرها وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى

### هيكل العقل والعلة الأولى

للصابنة من الحرانيين هياكل على أسماء الجواهر العقلية والكواكب فمن ذلك هيكل العلة الأولى، وهيكل العقل، وما أثري أشاروا إلى العقل الأول أما الثاني، وقد ذكر صاحب المنطق في كتابه في المقالة الثالثة من كتاب النفس العقل الأول الفعّال، والعقل الثاني، وذكر ذلك تامسپيس في كتابه في شرح كتاب النفس الذي عمله صاحب المنطق، وقد ذكر العقل الأول والثاني الإسكندر الأفردوسي في مقالة أفردها في ذلك قد ترجمها إسحاق بن حنين.

## جملة من هياكلهم

ومن هياكل الصابئة هيكل السلسلة، وهيكل الصورة، وهيكل النفس، وهذه مُدَوَّرات الشكل، وهيكل زُحَل مسدس، وهيكل المشتري مثلث، وهيكل المريخ مربع مستطيل، وهيكل الشمس مربع، وهيكل عطارد مثلث الشكل، وهيكل الزهرة مثلث في جوف مربع مستطيل، وهيكل القمر مثنى الشكل وللصابئة فيما ذكرنا رموز وأسرار يخفونها. وقد حكى رجل من ملكية النصارى من حَرَان يعرف بالحارث بن شباط للصابئة الحرائيين أشياء ذكرها من قرايين يقربونها من الحيوان ودخن للكواكب يبخرون بها وغير ذلك مما امتنعنا عن ذكره مخافة التطويل. والذي بقي من هياكلهم المعظمة في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين- ثلاثين وثلثمائة بيت لهم بمدينة حَرَان في باب الرقة يعرف بمغليتي، وهو هيكل أزر أبي إبراهيم الخليل عليه السلام عندهم، وللقوم في أزر وابنه إبراهيم كلام كثير ليس كتابنا هذا موضعاً له، ولابن عيشون الحرّاني لقاضي- وكان ذا فهم ومعرفة، وتوفي بعد الثلثمائة- قصيدة طويلة يذكر فيها مذاهب الحرائيين المعروفين بالصابئة، ذكر فيها هذا البيت وما تحته من السرايب الأربعة المختلفة لأنواع صور الأصنام التي جعلت مثلاً للأجسام السماوية وما ارتفع من ذلك من الأشخاص العلوية، وأسرار هذه الأصنام، وكيفية إيرادهم لأطفالهم إلى هذه السرايب وعرضهم لهم على هذه الأصنام، وما يُحَدِّث ذلك في ألوان صبيانهم من الاستحالة إلى الصُفْرة وغيرها لما يسمون من ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغات من تلك الأصنام والأشخاص، بحيل قد اتخذت ومنافخ قد عملت: تقف السدنة من وراء جُمُر فتتكلم بأنواع من الكلام، فتجري الأصوات في تلك المنافخ والمخاريق والمنافذ إلى تلك الصور المجوفة والأصنام المشخصة، فيظهر منها نطق على حسب ما قد عمل في قديم الزمان، فيصطادون به العقول، وتسترقُّ بها الرقاب، ويقام بها الملك والممالك ومما ذكر في هذه القصيدة قوله:

إن نفيس العجائب	بيت لهم في سرادب
تعبد فيه الكواكب	أصن أمه م خلف غائب

ولهذه الطائفة المعروفة بالحرائيين والصابئة فلاسفة، إلا أنهم من حشوية الفلاسفة، وعوامه م مباينون لخواص حكمائهم في مذاهبهم، وإنما أضفناهم إلى الفلاسفة إضافة سبب لا إضافة حكمة، لأنهم يونانية، وليس كل اليونانيين فلاسفة، إنما الفلاسفة حكماءهم.

ورأيت على باب مجمع الصابئة بمدينة حَرَان مكتوباً على مدقة الباب بالسريانية قولاً لأفلاطون فسرّه مالك بن عقوب وغيره منهم وهو من عرف ذاته تالّة وقد قال أفلاطون الإنسان نبات سماوي، والدليل على هذا أنه شبيه شجرة منكوسة أصلها إلى السماء وفروعها في الأرض ولأفلاطون وغيره ممن سلك طريقه في النفس الناطقة كلام كثير في هل النفس في البدن أو البدن في النفس، كالشمس أهي في الدار أو الدار في الشمس، وهذا قول يتغلغل بنا الكلام فيه إلى الكلام في تنقل الأرواح في أنواع الصور.

## القول في تنقل الأرواح

وقد تنازع أهل هذه الآراء ممن قصد هذه المقالة في النقلة على وجهين، فطائفة من الفلاسفة القدماء اليونانيين والهند- ممن لم يثبت كلاماً منزلاً ولا نبياً مرسلأ منهم أفلاطون ومن يمم طريقهم- حكى عنهم أنهم زعموا أن النفس جوهر ليست بجسم، وأنها حية عالمة مميزة لأجل ذاتها وجوهرها، وأنها هي المدبرة للأجسام المركبة من طبائع الأرض المتضادة، وعرضها في ذلك أن تقيمها على العدل وما تتم به السياسة المستقيمة والنظام المتسق وتردّها من الحركة المضطربة إلى المنتظمة.

وزعموا أنها تلد وتألّم وتموت، وموتها عندهم انتقالها من جسد إلى جسد بتدبير، وبطلان ذلك الشخص الذي فسد ووصف بالموت، لأن شخصها يفسد، ولأن جوهرها ينتقل.

وزعموا أنها عالمة بذاتها وجوهرها عالمة بالمعقولات من ذاتها وجوهرها وفيها قبول علم المحسوسات من جهة الحس.

## المقولات

ولأفلاطون وغيره في هذه المعاني كلام يطول ذكره، ويعجز عن وصفه وإظهاره لاعتياصه وغموضه، وكذلك صاحب المنطق وفيثاغورس وغيرهما من الفلاسفة ممن تقدم وتأخر، لأن الطالب لعلم هذه الأشياء والإحاطة بفهمها وبلوغ غايتها لا يحرك ذلك لما نصبوا من الكتب، ورتبوا من التصنيف للعلوم المؤدية إلى معرفة علومهم وأغراضهم التي إليها قصدوا في كتبهم وهي معرفة الألفاظ الخمس، وهي: الجنس، والفصل، والنوع، والخاصة، والعرض، ثم معرفة المقولات، وهي عشرة: الجوهر، والكمية، والكيفية، والإضافة- وهي النسبة- وهذه أربع بسائط، والست الآخر مركبات، وهي: الزمان، والمكان، والجدة- وهي الملئ- والوضع، والفاعل، والمنفعل، ثم ما بعد ذلك مما يترقى في الطالب إلى أن ينتهي إلى علم ما بعد الطبيعة من معرفة الأول والثاني.

## عود إلى الكلام عن الصابنة

ثم رجع بنا الإخبار عن مذاهب الصابنة من الحرائين، وذكر مَنْ أخبر عن مذاهبهم وكشف عن أحوالهم. فمن ذلك كتاب رأيت لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب كتاب المنصوري في الطب وغيره، ذكر فيه مذاهب الصابن الحرائين منهم، دون من خالفهم من الصابنة، وهم الكيماريون، وذكر أشياء يطول ذكرها ويقبح عند كثير من الناس وصفها، أعرضنا عن حكايتها، إذ كان في ذلك خروج عن حد الغرض من كتابنا إلى وصف الآراء والديانات.

وقد خاطبت مالك بن عقوب وغيره منهم بشيء مما ذكرنا وغيره عنه كتبنا، فمنهم من اعترف ببعضه، وأنكر بعضاً من ذكر القرائين وغيرا من الآراء، مثل فعلهم بالثور الأسود، فإنه يضرب وجهه بالملح إذا شدد عيناه ثم يذبح، ويُراعى كل عضو من أعضائه وما يظهر منه من الحركات والاختلاج على ما يدل ذلك من أحوال السنة وغير ذلك من أسرارهم

## ومحالاتهم وأحوال قرايبنهم.

قال المسعودي: وقد ذكر جماعة- ممن له تأمل بشأن أمور هذا العالم والبحث عن أخباره- أن بأقصى بلاد الصين هيكلاً مدوراً له سبعة أبواب، في داخله قبة و مسبعة عظيمة الشأن عالية السمك، في أعالي القبة شبه الجوهرة يزيد على رأس العجل تضیی منه جميع أقطار ذلك الهيكل، وأن جماعة من الملوك حاولوا أخذ تلك الجوهرة فلم يذَن أحد منها على مقدار عشرة أفرع إلا خَرَّ ميتاً وإن حاول أحد منهم أخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالزجاج وغيرها وانتهت إلى هذا المقدار من الدُرُع انعكست وعطلت، وإن رميت بشيء كان كذلك، فليس شيء من الحيل يؤدي إلى تناولها بوجه ولا بسبب، وإن تعرض لشيء من هَدَم هذا الهيكل مات مَنْ يروم ذلك وهذا عند جماعة من أهل الخبرة لقوة دافعة منفردة قد عملت من أنواع الأحجار المغناطيسية، وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أَكَبَّ الإنسان على رأس البئر إكباباً متمكناً تهوَّر في البئر فصار في أسفلها على أم رأسه، وعلى رأس هذه البئر شبه الطوق مكتوب عليه بقلم قديم أراه بقلم المسند هذه بئر تؤدي إلى مخزن الكتب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيما مضى من الدهر وما يكون فيما يأتي منه، وتؤدي هذه البئر أيضاً إلى خزائن وغائب هذا العالم، لا يعمل إلى الوصول إليها والاقتراب منها إلا من وازت قدرته قدرتنا، واتصل علمه بعلمنا، وصارت حكمته كحكمتنا، فمن قدر على الوصول إلى هذا المخزن فليعلم أنه قد وازنا، ومن عجز عن الوصول إلى ما وصفنا فليعلم أنا أشد منه بأساً، وأقوى حكمة، وأكثر علماً، وأثقب راية، وأتم عناية، والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة وفيها البئر أرض حجرية صلبة عالية من الأرض كالجبل الشامخ لا تُرام قلعته ولا يتأتى نقب ما تحته، فإذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرائي عند رؤيته ذلك جَزَع وحزن واجتذاب للقلب إليه وحنين على إفساده وتأسف على إفساد شيء منه أو هدمه، والله أعلم بذلك.

## ذكر الأخبار عن بيوت النيران وغيرها

### رأيهم في النار والنور

فأما بيوت النيران ومن رسمها من ملوك الفرس الأولى والثانية فأول ما يحكى ذلك عنه أفريجون الملك، وذلك أنه وجد ناراً يعظمها أهلها، وهم معتكفون على عبادتها، فسألهم عن خبرها ووجه الحكمة منهم في عبادتها، فأخبروه بأشياء اجتذبت نفسه إلى عبادتها، وأنها واسطة بين الله وبين خلقه، وأنها من جنس الآلهة النورية، وأشياء ذكروها أعرضنا عن ذكرها لا اعتياصها، وذلك أنهم جعلوا للنور مراتب، وفرقوا بين طبع النار والنور، وأن الحيوان يجتذب فيحرق نفسه كالقراش الطائر بالليل، فما لطف يطرح نفسه في السراج فيحرقها، وغير ذلك مما يقع في صيد الليالي من الغزلان والطير والوحوش، وكظهور الحيتان من الماء إذا قربت من السراج في الزوارق، كما يصطاد ببلاد البصرة السمك في الليل يظهر من الماء طافياً حتى يقع في جوف المركب والسرج قد جعمن حواليه، وأن النور صلاح هذا العالم، وشرف النار على الظلمة ومضادته لها، ومرتبة الماء وزيادته على النار بإطفائه ومضادته لها وأنه أصل لكل حي ومبدأ لكل نام.

### أماكن بيوت النيران

فلما أخبر أفريجون بما ذكرنا أمر بحمل جزء منها إلى خراسان، فاتخذ لها بيتاً بطوس واتخذ بيتاً آخر بمدينة بخارا يُقال له برد سورة وبنى آخر من بيوت النار بسجستان يقال له كراكر كان اتخذه بهمن بن إسفنديار بن يستأسف، وبيت آخر ببلاد الشيزوران، وكان فيه أصنام فأخرجها أنو شروان، وقيل: إن أنو شروان صادف هذا البيت وفيه نار معظمة فنقلها إلى الموضع المعروف بالبركة، وبيت آخر للنار يُقال له كوسجة بناه كيخسر والملك، وقد كان بقومس بيت للنار معظم لا يدري مَنْ بناه يُقال له جريش، ويقال: إن الإسكندر لما غلب عليها تركها ولم يطفئها ويقال: إنه كان في ذلك الموضع فيما مضى مدينة عظيمة عجيبة البناء فيها بيت كبير عجيب الهيئة فيه أصنام فأخربت تلك المدينة بما فيها من البيوت، ثم بنى بعد ذلك بيت وجعلت فيه تلك النار، وبيت آخر يسمى كنجده بناه سياوخس بن كاوس الجبار، وذلك في زمان لبثه بمشرق الصين مما يلي البركند، وبيت نار بمدينة أرجان من أرض فارس اتخذ في أيام بهراسف.

### زرادشت والبيوت التي اتخذها

وهذه البيوت العشرة كانت قبل ظهور زرادشت بن أسبيمان نبي المجوس، ثم اتخذ زرادشت بن أسبيمان بعد ذلك بيوت النيران، وكان مما اتخذ بيت بمدينة نيسابور من بلاد خراسان، وبيت آخر بمدينة نسا والبيضاء من أرض فارس، وقد كان زرادشت أمر يستأسف الملك أن يطلب ناراً كان يعظمها جم الملك، فطلبت فوجدت بمدينة خوارزم، فنقلها بعد ذلك يستأسف إلى مدينة دارابجرد من أرض فارس وكورها بهذا البيت، وهذه النار تسمى في وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- زرجوى، وتفسير ذلك نار النهر، وذلك أن أزر أحد أسماء النار وجوى أحد أسماء النهر بالفارسية الأولى، والمجوس تعظم هذه النار مالا تعظم غيرها من النيران والبيوت.

وذكرت الفرس أن كيخسرو لما خرج غازياً إلى الترك سار إلى خوارزم، فمر على تلك النار، فلما وجدها عظمها وسجد لها، ويقال: إن أنو شروان هو الذي نقلها إلى الكاريان، فلما ظهر الإسلام تخوفت المجوس أن يطفئها المسلمون فتركوا بعضها بالكاريان، ونقلوا بعضها إلى نسا والبيضاء من كورة فارس؛ لتبقى إحداها إن طفئت الأخرى.

### بيت بإصطخر

وللفرس بيت نار بإصطخر فارس تعظمه المجوس، وكان في قديم الزمان فأخرجته حماية بنت بهمن بن إسفنديار وجعلته بيت نار، ثم نقلت عنه النار فتخرب، والناس في وقتنا هذا يذكرون أنه مسجد سليمان بن داود، وبه يعرف وقد دخلته، وهو على نحو فرسخ من مدينة إصطخر، فرأيت بنياناً عجباً، وهيكل عظيم، وأساطين صخر عجيبة، على أعلاها صور من الصخر طريفة من الخيل وغيرها من الحيوان عظيمة القدر والأشكال، محيط بذلك حيز

عظيم وسور منبع من الحجر، وفيه صور لأشخاص قد تشكلت وأتقنت صورها، يزعم من جاور هذا الموضع أنها صور الأنبياء، وهو في سفح جبل والريح غير خارجة من ذلك الهيكل في ليل ولا نهار، ولها هبوب وعوي، يذكر من هنالك من المسلمين أن سليمان بن داود عليهما السلام حبس الريح في ذلك الموضع، وأنه كان يتغذى ببعلبك من أرض الشام، ويتعشى في هذا المسجد، وينزل بينهما بمدينة تدمر وملعبها المتخذ فيها، ومدينة تدمر في البرية بين العراق ودمشق وحمص من أرض الشام يكون منها إلى الشام نحو خمسة أيام أو ستة، وهي بنيان عجيب من الحجر، وكذلك الملعب الذي فيها، وفيها خلق من الناس من العرب من قحطان.

### بيت بسابور وبيت بجور

وفي مدينة سابور من أرض فارس بيت للنار معظم عندهم، اتخذ دارا بن دارا. وفي مدينة جور من أرض فارس- وهو البلد الذي يحمل منه ماء الورد الجوري وإليه يضاف- بيت للنار، بناه أردشير بن بابك، وقد رأيته، وهو على ساعة منها على عين هناك عجيبة، وله عيد، وهو أحد منتزهات فارس، وفي وسط مدينة جور بنيان كان تعظمه الفرس يُقال له الطربال أخربه المسلمون، وبين جور ومدينة كوار عشرة فراسخ، وبها يعمل ماء الورد الكواري وإليها يضاف، وهذا الماء الورد المعمول بجور وكوار أطيب ماء ورد يعمل في العالم، لصحة التربة وصفاء الهواء، وفي ألوان سكان هذه البلاد حمرة في بياض ليست لغيرهم من أهل الأمصار، ومن كوار إلى مدينة شيراز- وهي قسبة فارس- عشرة فراسخ، ولجور وكوار وشيراز وغيرها من كور فارس أخبار، ولما فيها من البنيان أقاصيص يطول ذكرها قد دونتها الفرس، وكذلك ما كان بأرض فارس من الموضع المعروف بماء النار، وقد بني عليه هيكل.

وكان كورش الملك- حين ولد المسيح عليه السلام- بعث ثلاثة أنفس: دفع إلى أحدهم صرة من لبنان، وإلى آخر صرة من مر، وإلى آخر صرة من تبر، وسيرهم يهتدون بنجم وصفه لهم، فساروا حتى انتهوا إلى السيد المسيح وأمه مريم بأرض الشام، والنصارى تغلو في قصة هؤلاء نفر، وهذا الخبر موجود في الإنجيل، وإن هذا الملك كورش نظر إلى نجم قد طلع بمولد المسيح عيسى، فكانوا إذا ساروا سار معهم ذلك النجم، وإذا وقفوا وقف بوقوفهم، وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان على شرح هذا الخبر، وما قالت فيه المجوس والنصارى، وخبر الرُعفان التي دفعتها إليهم مريم، وما كان من الرسل وجعلهم الخبز تحت الصخرة وغوصها في الأرض، وذلك بفارس، وكيف حفر عليها إلى الماء وأنها وجدت وقد صارت سعتي نار على وجه الأرض تتقدان، وغير ذلك مما قيل في هذا الخبر.

وقد كان أردشير بنى بيتاً آخر يُقال له بارنوا، وفي اليوم الثاني من غلبته على فارس، وبيت نار على خليج القسطنطينية من بلاد الروم، بناه سابور بن أردشير بن بابك- وهو سابور الجنود- حين نزل على هذا الخليج، وحاصر القسطنطينية في عساكره، فلم يزل هذا البيت هنالك إلى خلافة المهدي، فخرّب وله خبر عجيب، وكان مسيوره الجنود اشترط على الروم بناء هذا البيت وعمارته عند حصاره القسطنطينية، وكان مسيره في جيوش فارس وغيرها من الترك وملوك الأمم، فسمى سابور الجنود. لكثرة من تبعه من الجنود.

### حصن الحضر

وقد كان سابور لما سار إلى بلاد الجزيرة عدل عن طريقه فنزل الحصن المعروف بالحضر، وقد كان هذا الحصن للساطرون بن اسيطرون ملك السريانيين في رستاق يُقال له أياجر من بلاد الموصل، وقد ذكرته الشعراء لعظم ملكه وكثرة جيوشه وحسن بنائه لهذا الحصن المعروف بالحضر، فمن ذكره منهم أبو عواد جارية بن حجاج الأيادي بقوله:

وأرى الموت قد تدلى من الحض      ر على رب أهله الساطرون  
ولقد كان آمنا للدواهي      ذا ثراء وجوهر مكنون

قول في نسب النعمان بن المنذر: وقد قيل: إن النعمان بن المنذر من ولد الساطرون بن أسيطرون وقال: هو النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن الساطرون بن اسيطرون والساطرون واسيطرون هذه ألقاب، وهم ملوك ملكوا على السريانيين. ثم تملك تلك الديار بعد من ذكرنا ممن أفناهم الدهر الضيزن بن جبلة، وجبلة أمة وهو الضيزن بن معاوية ملكا على قومه من ثنوخ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب

بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهو الضيزن بن معاوية بن العبيد بن حرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وكان كثير الجنود، مهادناً للروم، متحيزاً إليهم، يغير رجاله على العراق والسواد، وكان في نفس سابور عليهم ذلك، فلما نزل على حصنه تحصن الضيزن في الحصن، فأقام سابور عليه شهراً لا يجد سبيلاً إلى فتحه، ولا يتأتى له حيلة في دخوله، فنظرت النضيرة بنت الضيزن يوماً وقد أشرفت من الحصن إلى سابور فهو يته وأعجبها جماله، وكان من أجمل الناس وأمدّهم قامّة، فأرسلت إليه: إن أنت ضمنت لي أن تتزوجني وتفضلني على نساءك دلتك على فتح هذا الحصن، فضمن لها ذلك، فأرسلت إليه: انت الثرثار - وهو نهر في أعلاه - فانت فيه تبناً ثم أثبّعهُ فانظر أين يدخل فأدخل الرجال منه، فإن ذلك المكان يُفضي إلى الحصن، ففعل ذلك سابور، فلم يشعر أهل الحصن إلا وأصحاب سابور معهم في الحصن، وقد عمدت النضيرة فسقت أباها الخمر حتى أسكرته طمعاً في تزويج سابور إياها، وأمر سابور بهدم الحصن بعد أن قتل الضيزن ومن معه وعرّس سابور بالنضيرة بنت الضيزن فباتت مُسَهّدة، فقال لها سابور: ما لك لا تنامين؟ قالت: إن جنبي يتجافى عن فراشك، قال: ولم فوالله ما نامت الملوك على ألين منه وأوطأ إن حشّوه لزغب النعام!!! فلما أصبح سابور نظر فإذا ورقة آس بين عَكنها، فتناولها فكاد بطنها أن يَدْمَى، فقال لها: ويحك!! بم كان أبوك يغذيائك. فقالت: بالزبد والمَحّ والتلج والشهد وصفو الخمر، فقال لها سابور: إني لخير أن لا أستبقيك بعد إهلاك أبويك وقومك، وكانت حالتك عندهم الحالة التي تُصِفِين، فأمر بها فربطت بغدائرهما إلى فرسين جموحين، ثم خلى سبيلهما، ففطعاها، ففي هذا الملك المقتول ومن كان معه في الحصن يقول حري بن الدهماء العبسي:

ألم يحزنك والأنباء تمنى	بما لاقت سرّاً بني العبيد
ومصرع ضيزن وبني أبيه	وأحلاف الكتائب من تزيد
أناهم بالفَيُول مجللات	وبالأبطال سابور الجنود
فهْدَم من بروج الحصن صخراً	كأن بناء زُبُر الحديد

وفي قتل سابور للنضيرة بنت الضيزن وما كان منها من الغدر بأبيها وقومها وإرشاد سابور إلى دخول الحصن يقول عدي بن زيد العبادي:

والحضر صَبَّتْ عليه داهية	من قصره قد أبدّ ساكنها
أرَبِيبة لم تُوقِّ والدها	لحينها إذ أضاع راقبها
وأسلمت أهلها لليلتها	تظن أن الرئيس خاطبها
وكان حظ العروس إذ جسر الصبح	دماء تجري سبائبها

والشعر في هذه القصة كثير.

### جملة من بيوت النار

وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينة السلام، بنته بوران بنت كسرى أبرويز الملكة في الموضع المعروف بأستنيا.

وبيوت النيران كثيرة مما بنته المجوس بالعراق وأرض فارس وكرمان وسجستان وخراسان وطبرستان والجبال وأذر والران، وفي الهند والسند والصين، أعرضنا عن ذكرها، وإنما ذكرنا ما أشتهر منها.

### بيت بعل

والهياكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة: مثل بيت بعل، وهو الصنم الذي ذكره الله عز وجل بقوله: "أتدعون بعلًا وتذرون أحسن الخالقين؟" وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورة سنير، وقد كانت اليونانية اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير فأخذته موضعاً للأصنام، وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر، فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأتى حفر مثله في الخشب مع علو

سمكهما وعظم أحجارهما، وطول أساطينهما، ووسع فتحهما، وعجيب بنيانهما، وقد أتينا على خبر هذه الهياكل وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء.

### جيرون بدمشق

وهيكل عظيم في مدينة دمشق، وهو المعروف بجيرون، وقد ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب وأن بانيه جيرون بن سعد العادي، ونقل إليه عمد الرخام، وأنه أرم ذات العماد المذكور في القرآن، إلا ما ذكر عن كعب الأبحار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنيانهما من الذهب والفضة والمسك والزعفران وأنه يدخلها رجل من العرب يتيه له جملان فيخرج في طلبهما فيقع إليهما، وذكر حلية الرجل، ثم التفت في مجلس معاوية فقال: هذا هو الرجل، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب ما ند من إبله؛ فأجاز معاوية كعباً، وتبيم صدق مقاتله وإيضاح برهانه، فإن كان هذا الخبر عن كعب حقاً في هذه المدينة فهو حسن، وهو خبر يدخله الفساد من جهات من النقل وغيره. وهو من صنعة الفُصاص.

وقد تنازع الناس في هذه المدينة، وأين هي؟ ولم يصح عند كثير من الإخباريين ممن وفد على معاوية من أهل الدراية بأخبار الماضين وسير الغابرين من العرب وغيرهم من المتقدمين فيها، إلا خبر عبيد بن شربة وإخباره إياه عما سلف من الأيام وما كان فيها من الكوائن والحوادث وتشعب الأنساب، وكتاب عبيد بن شربة متداول في أيدي الناس مشهور.

### كتاب ألف ليلة وليلة

وقد ذكر كثير من الناس ممن له معرفة بأخبارهم أن هذه أخبار، موضوعة من خرافات مصنوعة، نظمها من تقرب للملوك بروايتها، وصال على أهل عصره بحفظها والمذاكرة بها، وأن سبيلها الكتب المنقولة إلينا والمترجمة لنا من الفارسية والهندية والرومية، وسبيل تأليفها مما ذكرنا مثل كتاب هزار أفسانه، وتفسير ذلك من الفارسية إلى العربية ألف خرافة، والخرافة بالفارسية يُقال لها أفسانه، والناس يسمون هذا الكتاب ألف ليلة وليلة، وهو خبر الملك والوزير وابنه وجاريتهما وهما شيرزاد ودينار زاد، ومثل كتاب فرزة وسيماس وما فيه من أخبار ملوك الهند والوزراء، ومثل كتاب السندباد، وغيرها من الكتب في هذا المعنى.

### أصل مسجد دمشق

وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هيكلًا عظيمًا فيه التماثيل والأصنام على رأس منارته تماثيل منصوبة، وقد كان بني على اسم المشتري وطالع سعد، ثم ظهرت النصرانية فجعلته كنيسة، وظهر الإسلام فجعل مسجداً وحكم بناءه الوليد بن عبد الملك، والصوامع منه لم تغيّر، وهي مآثر الأذان إلى هذا الوقت.

### البريص بدمشق

وقد كان بدمشق أيضاً بناء عجيب يُقال له البريص، وهو مبقى إلى هذا الوقت في وسطها، وكان يجري فيه الخمر في قديم الزمان، وقد ذكرته الشعراء في مدحها لملوك غسان من مآرب وغيرهم.

### الديماس بإنطاكية

وهيكل إنطاكية يعرف بالديماس، على يمين مسجدها الجامع، مبني بالأجر العادي والحجر، عظيم البنيان، وفي كل سنة يدخل القمر عند طلوعه من باب من أبوابه ومن أعاليه في بعض الأهلة الصيفية، وقد ذكر أن هذا الديماس من بناء الفرس ملكة إنطاكية، وأنه بيت نار لها.

## بعض عجائب الدنيا

قال المسعودي: وقد ذكر أبو معشر المنجم في كتابه المترجم بكتاب الألوف الهياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤه في العالم في كل ألف عام، وكذلك ذكره ابن المازيار تلميذ أبي معشر في كتابه المنتخب من كتاب الألوف وقد ذكر غيرهما ممن تقدم عصرهما وممن تأخر عنهما كثيراً من البنيان والعجائب في الأرض، وقد أعرضنا عن ذكرها، وذكر السد الأعظم- وهو سد يأجوج ومأجوج - وقد تنازع الناس في كيفية بنائه كتنازعهم في أرم ذات العماد على ما ذكرنا آنفاً، وكيفية بناء الأهرام الذي بأرض مصر وما عليها من الكتابة المرسومة، وما بصعيد مصر من البرابي المصنوعة، وبغير أرض الصعيد من بلاد مصر، وأخبار مدينة العقاب، وما ذكر الناس فيها، وكونها في وهاد مصر وأنها في جهة الواحات مما يلي المغرب والحبشة، وخبر العمود الذي ينزل منه الماء في فصل من السنة بأرض عاد، وأخبار النمل الذي على قدر الذئاب والكلاب، وقصة أرض الذهب التي حذاء سجلماسة من أرض المغرب، ومن هنالك من وراء النهر العظيم، ومبايعتهم من غير مشاهدتهم ولا مخاطبتهم، وتركهم المتاع، وغدو الناس إلى أمتعتهم فيجدون أعمدة الذهب وقد تركت إلى جنب كل متاع من تلك الأمتعة، فإن شاء مالك المتاع أختار الذهب وترك المتاع، وإن شاء أخذ متاعه وترك الذهب، وإن أحب الزيادة ترك الذهب والمتاع، وهذا مشهور بأرض المغرب بسجلماسة، ومنها يحمل التجار الأمتعة إلى ساحل هذا النهر، وهو نهر عظيم واسع الماء، وكذلك بأقاصي خراسان مما يلي بلاد الترك من أقاصي ديارهم أمة تتبايع على مثل هذا الوصف منغير مخاطبة ولا مشاهدة، وهم هنالك على نهر عظيم أيضاً، وخبر البئر المعلقة والقصر المشيد، وذلك ببلاد الشحر من بلاد الأحقاف بين اليمن وحضرموت، والبئر وما فيها من الخرق واتصالها بالقرى والفضاء من أعلاها وأسفلها وما قاله الناس في تأويل هذه الآية فيها، وهل المراد بالقصر والبئر هذا القصر والبناء أم غيره؟ وأخبار مخاليف اليمن، وهي القلاع والحصون كقلعة نحل وغيرها، وأخبار مدينة رومية وكيفية بنائها وما حوته من عجيب الهياكل والكنائس، والعمود الذي عليه السودانية من النحاس وما يحمل إليها من الزيتون في أي أمه بالشام وغيره، ويحمل ذلك الطائر المعروف بالسودانية في مخالبه ومنقاره؛ فيطرحونه في تلك، السودانية النحاس، فيكثر زيتون رومية وزيتها من ذلك، على حسب ما ذكرنا في أخبار الطلسمات عن بليئوس وغيره في كتابنا أخبار الزمان ثم أخبار البيوت السبعة التي ببلاد الأندلس وخبر مدينة الصُفَر وقبة الرصاص التي بمفاوز الأندلس، وما كان من خبر الملوك السالفة فيها وتعذر الوصول إليها، ثم ما كان من أمر صاحب عبد الملك بن مروان في نزوله عليها، وما تهافت فيه المسلمون عند الطلوع على سورها، وإخبارهم عن أنفسهم أنهم وصلوا إلى نعيم الدنيا والآخرة، وخبر المدينة التي أسوارها من الصُفَر على ساحل البحر الحبشي في أطراف مفاوز الهند، وما كان من أخبار ملوك الهند وعدم وصولهم إليها، وما يجري من وادي الرمل نحوها، وما ببلاد الهند من الهياكل المتخذة للأصنام التي على صورة البكرة المتقدم ظهورها في قديم الزمان بأرض الهند، وخبر الهيكل المعظم الذي ببلاد الهند المعروف بالدري، وهذا عند الهند يُفصد من البلدان الشاسعة وله بلد قد وقف عليه وحوله ألف مقصورة فيها جوار لم تنتظر لتعظيم هذا الصنم من الهند، وخبر الهيكل الذي فيه الصنم ببلاد المولتان على نهر مهران من أرض السند، وخبر سندان كسرى ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماه الكوفة، وكثير من أخبار العالم وخواص بقاعه وأبنيته وجباله وبدائع ما فيه من الخلق من الحيوان وغيره مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا، وكذلك ما خص به كل بلد من أنواع الفواكه دون غيره من البلدان، في الإسلام وغيره من الممالك، وما بان به أهل كل بلد من اللباس والأخلاق دون غيرهم، وما انفردوا به من أنواع الأغذية والمأكول والمشارب والشيم، وعجائب كل بلد، وذكرنا أخبار البحار وما قيل في اتصال بعضها ببعض وتغلغل مياهها، وما يحدث في كل بحر منها من الآفات وما فيه من الجواهر دون غيره- من البحار، كتكون المرجان ببحر المغرب وعدمه من غيره، ووجود اللؤلؤ في البحر الحبشي دون غيره.

## محاولات قديمة لوصول بحر الروم بالبحر الأحمر

وقد كان بعض من ملك من الروم حفر بين القلزم وبحر الروم طريقاً فلم يتأت له ذلك، لارتفاع القلزم، وانخفاض بحر الروم، وأن الله عز وجل قد جعل ذلك حاجزاً على حسب ما أخبر في كتابه، والموضع الذي حفره ببحر القلزم يعرف بذبذ التمساح على ميل من مدينة القلزم، عليه قنطرة يجتاز عليها من يريد الحج من مصر، وأجرى خليجاً من هذا البحر إلى موضع يعرف بالهامة ضيعة لمحمد بن علي المافرائي من أرض مصر في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- فلم يتأت له اتصال ما بين بحر الروم وبحر القلزم.

وحفر خليجاً آخر مما يلي تنيس ودمياط وبحيرتهما، ويعرف هذا الخليج بالبربر والخبية، واستمر الماء في هذا الخليج



من بحر الروم وبحيرة تنيس إلى موضع يعرف بنعنعان حتى اتصل بنحو بلاد الهامة، فكانت المراكب تدخل من بحر الروم إلى نحو من هذه القرية، ومن بحر القلزة في خليج ذنب التمساح فينتابح أرياب المراكب، ويقرب حمل ما في كل بحر إلى آخر، ثم أرتدم ذلك على تطاول الدهور، وملأت السواقي من الرمل وغيره. وقد رام الرشيد أن يوصل بين هذين البحرين مما يلي من أعالي مصبه من نحو بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر، فلم تتأت له قسمة ماء النيل، فرام ذلك مما يلي بلاد القرم نحو بلاد تنيس، على أن يكون مصب بحر القلزم إلى البحر الرومي، فقال يحيى بن خالد: يخطف الروم الناس من المسجد الحرام والطواف، وذلك أن مراكبهم تنتهي من بحر الروم إلى بحر الحجاز، فتطرح سراياها مما يلي جدة، فيخطف الناس من المسجد الحرام ومكة والمدينة على ما ذكرنا، فامتنع من ذلك.

وقد حكى عن عمرو بن العاص - حين كان بمصر - أنه رام ذلك؛ فمنعه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وذلك لما وصفنا من فعل الروم وسراياهم، وذلك في حال ما اقتتها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأثار الحفر بين هذين البحرين - فيما ذكرنا من المواضع والخلجان - بينه على حسب ما شرعت فيه الملوك السالفة طلباً لعمارة الأرض، وخصب البلاد، وعيش الناس بالأقوات، وأن يحمل إلى كل بلد ما ليس فيه من الأقوات وغيرها من ضرور المنافع وضرور المرافق، والله تعالى أعلم..

**ذكر جامع التاريخ من بدء العالم إلى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لحق بهذا الباب**

### بعض قول الطبيعيين

قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا جملاً من تباين الناس في بدء العالم، ممن أثبت حدوثه ونقاه، وما جرت الآراء بهم فيه إلى جهات شتى، وقد أخبرنا أنهم طوائف الهند وفرق من اليونانيين، ومن وافقهم على القول بالقدم من الفلكيين والطبيين، وما أوردته الفلكية من قائلها: إن الركة الصانعة للأشخاص المجلة فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة - التي ابتدأت منها، حتى تنتهي إليها راجعة، ثم تنفصل عنها - أعادت كل ما بدأت به أولاً كهيئته وأشخاصه وصوره وضروب أشكاله؛ إذ كانت العلة والسبب اللذان بوجودهما توجد الأشياء قد وجداً عوداً كما وجدنا بدءاً، فوجب ظهور الأشياء مي عادت إلى المبدأ الذي كان عنه الصدر، ثم ما تعقب هذا القول من قول الطبيعيين: إن علة كون الأشياء الجسمانية والنفسانية من قبل حركات الطبائع واختلاطها؛ لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدوها واختلطت فظهر الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم، وجعلت لها أصلاً من التناسل، لما عجزت عن تبقية أشخاص وعدلت إلى النسل، وإن الطبائع تنتقل من مركب إلى بسيط، ومن بسيط إلى مركب، حتى إذا أدى المركب كنه ما فيه عادت الأشياء إلى البسيط إلى، وابتدأ الكون ماراً على طريقه؛ لأن الذي أوجبه أولاً قد وجد، فحقه أن يوجد منه بوجود المعنى الذي أوجده، فظهر ذلك الظهور، كالنبات في الربيع، وتحرك قوته تحت الثرى، وذلك أن الشمس تبلغ في الربيع إلى رأس الحمل، بادئه في شرفها، آخذة في ممرها، وهي العلة الكبرى في إحياء النبات ويأخذ الثمر في الظهور من الشجر بادئاً كما كان ظاهراً بالمثال الأول الذي قد باد في الشتاء ويبيسه ويردة، لأن علة الكون الحرارة والرطوبة وعلة لفساد البرد واليبس، فإذا انتقلت الأشياء ممن الحرارة والرطوبة إلى البرد واليبوسة فارقت الكون المتمم ودخلت الفساد، فإذا انتهى بها الفساد إلى غايته وأوصلها إلى نهايته عاقبها الكون بوصول الشمس إلى رأس الحمل، فبدأ بها كعادته في إنشائها، وأبرزها من خساسة الفساد إلى نفاسة الكون، ولو كانت الحواس تضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقالها من حال إلى حال لشاهدت ممرها في دائرة الزمان، ومبتدئة من رتبة راجعة إليها، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق بعضها، والشكل مختلفة باختلاف العلل، متفرقة باختلاف الأسباب، وفي هذا القول من هذه الطائفة ماورح بالقول بالقدم وأبان عنه.

### عليل على حدوث العالم

وقضية الفحص توجب أن الأشياء الموجودة غير خالية من إحدى المنزلتين: إما أن يكون بدء وانتهاء، وإما أن يكون بلا بدء ولا انتهاء، فإن كان بلا بدء ولا انتهاء فواجب أن تكون أجزاءها وأبعادها غير متناهية، وواجب أن يكون الزمان غير عاد لها ولا حاصر لجميعها، وقد وجدنا التناهي والابتداء في أجزاءها وأبعادها على الدوام، وأنا في كل يوم جديد نعاين خلقاً جديداً، وصوراً في العالم لم تكن وصوراً بادئة قد كانت متأثلة، وفي هذا ما يدل على حصر الأشياء ووقوعها في غاية انتهاء صورها، وواجب أن للأشياء بدءاً وانتهاء، وبطل وهم المتوهم أن الأشياء بلا

نهاية؛ وأن ليس لها ابتداء ولا غاية، وذلك باطل ومحال فاسد، ولو وجب أن تكون الأشياء الموجودة بلا بدء ولا نهاية لوجب أن لا يزول شيء من مركزه، ولا يتحول عن رتبته، ولبطلت الاستحالة، وسقطت المضادة، وهذا مستحيل، ولو وجب أن تكون الأشياء على غير نهاية، لما كان لقولنا اليوم وأمس وغداً معنى؛ لأن هذه الأزمان تعد ما هو بالنهاية، ويوجد في حوزتها إيجاد ما لم يكن وإدخالها في حوزتها ما هو كائن.

وفيما ذكرنا ما أوضح عن تنقل شأن المعاني، ودل على حدوث الأجسام، وهذه الدلالة مأخوذة من الحس، ومستظهرة للعقول والبحث.

### المحدث للعالم

وإذ قد وضح أن الأشياء مُحَدَّثَةٌ أكونها بعد أن لم تكن فلا بد لها من محدث هو بخلافها لا شكل له ولا مثل، لأن العقل لا يفهم لشيء مثلاً حتى يعلم له قدراً ووزناً، ويعادله بمثله وشكله، وتعالى وجل وعز من لا تُعْبَرُ عن ذاته اللغات، وتعجز العقول أن تحصره بالصوت، وتتركه بالأشترات، أو يكون ذا غايات ولهايات. قال المسعودي: فلنرجع الآن إلى الكلام في حصر تاريخ العالم ووصف أقاويل الطوائف في ذلك المعنى، لأننا إنما ذكرنا الكلام في حدوث العالم لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته، وقد تقدم ذكرنا لقول الهند في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب.

### عمر الدنيا

وأما اليهود فإنهم زعموا أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة وأخذوا في ذلك مأخذاً شرعياً، وذهبت النصارى إلى أن عمر العالم ما ذهبت إليه اليهود، وأما الصابئة من الحرائيين والكماريين فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة قول اليونانيين، وأما المجوس فإنهم ذهبوا في ذلك إلى حد غير معلوم من نفاذ قوة الهرمند وكيده، وهو الشيطان، ومنهم من ذهب في ذلك إلى نحو ما ذهب إليه أصحاب الاثنتين في الزواج والخلاص، وأن العالم سيعود بدءاً متخلصاً من الشرور والأفات.

وزعمت المجوس أن من وقت زرادشت بن أسبيمان نبيهم إلى الإسكندر مائتين وثمانين سنة، وملك الإسكندر ست سنين، ومن ملك الإسكندر إلى ملك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة، ومن ملك أردشير إلى الهجرة خمسمائة سنة وأربع وستون سنة؛ فذلك من هبوط آدم إلى هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ستة آلاف سنة ومائة وست وعشرون سنة: منها من هبوط آدم عليه السلام إلى الطوفان ألفان ومائتان وست وخمسون سنة، ومن الطوفان إلى مولد إبراهيم الخليل عليه السلام ألف وتسع وسبعون سنة، ومن مولد إبراهيم إلى ظهور موسى بعد ثمانين سنة خلت من عمر موسى بن عمران- وهو وقت خروجه ببني إسرائيل، من مصر إلى التيه- خمسمائة وخمس وستون سنة، ومن خروجهم إلى سنة أربع من ملك سليمان بن داود- عليه السلام!- وذلك وقت ابتدائه في بناء بيت المقدس- ستمائة وست وثلاثون سنة، ومن بناء بيت المقدس إلى ملك الإسكندر سبعمائة وسبع عشرة سنة، ومن ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلثمائة وتسع وستون سنة، ومن مولد المسيح إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة وإحدى وعشرون سنة، بين أن رفع الله المسيح، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، إلى وفاة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة وست وأربعون سنة وبين مبعث المسيح وهجرة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة وأربع وتسعون سنة، وكانت وفاة نبينا صلى الله عليه وسلم في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من سني ذي القرنين، ومن داود إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألف سنة وسبعمائة سنة وستين سنة وأربع عشرة أيام، ومن إبراهيم إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وستة أشهر وعشرة أيام ومن نوح إلى محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة آلاف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وعشرة أيام فعلى هذا القول جميع جملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى مبعث النبي صلى الله عليه وسلم أربعة آلاف سنة وثمانمائة سنة وإحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام، فجملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، من خلافة المتقي بالله ونزوله الرقة من ديار مضر- خمسة آلاف سنة ومائة وست وخمسون سنة.

وقد ذكرنا جملاً من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نُعِدْ منه ما تقدم.

وللمجوس في التواريخ أقاصيص يطول ذكرها، وعود الملوك إليهم وإلى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفنائه، ومن قال منهم ببقائه، وأن لا بدَّ له ولا نهاية، ومن ذهب منهم إلى أن له انتهاء ولا بدء له، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الإعادة في هذا الكتاب؛ لا شترطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز والتنبيه على ما سلف لنا من الكتب.

### رأي أهل النظر من المسلمين

وقد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الإسلام إلى أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم بعد أن لم يكن، وأن المحدث له الخالق البارئ جلّ وعز، أحدثه لا من شيء، ويبعثه لا من شيء في الآخرة ليصح بذلك وعده ووعيده، إذ كان الصادق في وعده ووعيده لا مبدل لكلماته، وأن أول العالم من لدن آدم، وقد غاب عنا حصر السنين وإحصاؤها، وتنازع الناس في بدء التاريخ، والكتاب لم يخبر بحصر أوقاته ولا بيّن عن كفيته ولا أعداد سنيه فيما مضى، وليس علم ذلك مما تهجم عليه الأراء، ولا تحصره أقضية العقول وموجبات الفحص وضرورات الحواس عند مذاكرتها لمحسوساتها، فكيف توجب أن يوقت عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة، والله عزّ وجلّ يقول، وقد ذكر الأجيال ومن ضمه الهلاك: "وعاداً وثمرود وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيراً" والله تعالى ذكره لا يقول الكثير إلا في الشيء الحقيقي الكثير، وأعلمنا في كتابه خلقه آدم، وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده، وأخبر عن شأن بدء الخلق، ولم يخبرنا بمقدار ذلك فنقف عليه كوقوفنا عندما أخبرنا به، ولا سيما مع علمنا أن المدى بيننا وبينه متفاوت، وأن الأرض كثرت بها المدن والملوك والعجائب، فلا نحصر ما لم يحصره الله عز وجل، ولا نقبل من اليهود ما أوردته؛ لنطق القرآن أنهم يحرفون الكلم عن مواضعه ويكتمون الحق وهم يعلمون، ونفيهم النبوات وجحدهم ما أثروا به ممن الآيات مما أظهره الله عز وجل على يدَي عيسى بن مريم من المعجزات، وعلى يدَي نبيينا محمد صلى الله عليه وسلم من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات، والله عز وجل يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعلهم وكفرهم بربهم، قال الله عز وجل: "الحاقة وما الحاقة؟ وما أدراك ما الحاقة؛ كذبت ثمود وعاد بالقارعة، فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية، وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية" وإلى قوله: "فهل ترى لهم من باقية" ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم: "كذب النسابون" وأمر أن ينسب إلى معد، ونهى أن يتجاوز بالنسب إلى ما فوق ذلك؛ لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية؛ ولولا أن النفوس إلى الطارف أحز، وبالنوار أشغف، وإلى قصار الأحاديث أميل وبها أغلف، لذكرنا من أخبار المتقدمين وسير الملوك الغابرين ما لم نذكره في هذا الكتاب، ولكن ذكرنا فيه ما قرب تناوله تلويحاً بالقول دون الإيضاح والشرح؛ إذ كان معولنا في جميع ذلك على ما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا، وإذا علم الله عز وجل موقع النية ووجه القصد أعان على السلامة من كل مخوف.

وقد ذكرنا في هذا الكتاب من كل فن من العلوم وكل باب من الآداب على حسب الطاقة ومبلغ الاجتهاد والاختصار والإيجاز - لمعاً سيعرفها من تأمل، وينبه بها من رآها.

وإذ قد ذكرنا جوامع ما يحتاج المبتدئ والمنتهي من علوم العالم وأخباره، فلنذكر الآن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومولده، ومبعثه، وهجرته، ووفاته، وأيام الخلفاء والملوك: عصراً فعصر، إلى وقتنا هذا، ولم نعرض في كتابنا هذا لكثير من الأخبار، بل لوحدنا بالقول بها خوفاً من الإطالة ووقوع الملل؛ إذ ليس ينبغي للعاقل أن يحمل البنية على ما ليس في طاقتها، ويسوم النفس ما ليس في جيلتها، وإنما الألفاظ على قدر المعاني فكثيرها لكثيرها، وقليلها لقليلها، وهذا باب كبير، وبعضه ينوب عن بعض، والجزء منه يوهمك الكل، والله تعالى ولي التوفيق.

### ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا بدء التاريخ في أخبار العالم وأخبار الأنبياء والملوك، وعجائب البر والبحر، وجوامع التاريخ للفرس والروم والقيط، وشهور الروم والقيط، وما كان من مولد النبي صلى الله عليه وسلم إلى مبعثه، ومن آمن به قبل رسالته، وقد قدمنا في هذا الكتاب من كان بينه وبين المسيح من أهل الفترة، فلنذكر الآن مولده؛ إذ كان الطاهر المطهر الأعز الأزهر، الذي اتسعت أعلام نبوته، وتواترت دلائل رسالته، ونطقَت الشهادات له قبل بعثته.

## نسبه الشريف

وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مَنَاف بن قُصَي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لُؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النَصْر بن كنانة بن خُزَيْمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب بن يشجب بن نابت بن إسماعيل ابن إبراهيم بن فالغ بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن لمك بن متوشلح بن أخنوخ بن يرد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.

هذا ما في نسخة ابن هشام في كتاب المَعَاذِي والسير عن ابن إسحاق، والنسخ مختلفة الأسماء من نزار.

## الخلاف في نسب معد بن عدنان

وفي نسخة أن نزاراً بن معد بن عدنان بن أدد بن سام بن يشجب بن يعرب بن الهيمس بن صانوع بن يامد بن فيدرين إسماعيل بن إبراهيم بن تارخ بن ناخورين أرعواء بن أسروح بن فالغ بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن متوشلح بن أنوخ بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم.

وفي رواية ابن الأعرابي عن هشام بن محمد الكلبي: هو نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن الهيمس بن نبت بن سلامان بن فيدرين إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن تارخ بن ناخورين أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن لمك بن متوشلح بن أخنوخ بن يرد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.

وفي التوراة أن آدم عليه السلام عاش تسعمائة سنة وثلاثين سنة، فيجب والله أعلم أن آدم عليه السلام كان عند مولد لمك- وهو أبو نوح النبي عليه السلام- ابن ثمانمائة سنة وأربع وستين سنة، وشيث ابن سيعمائة وأربع وأربعين سنة؛ فيجب على هذا الوصف من الحساب أن مولد نوح عليه السلام كان بعد وفاة آدم بمائة وست وعشرين سنة.

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من نُهيهِ- أن يتجاوز عن معد؛ فقد ثبت أن نتوقف في النسب على معد، وقد اختلف أهل النسب على ما ذكرنا، فالواجب الوقف عند أمره عليه السلام ونهيه.

قال المسعودي: وقد وجدت نسب معد بن عدنان في السفر الذي أثبته باروخ بن ناريا كاتب ارميا النبي صلى الله عليه وسلم أن معداً بن عدنان بن أدد بن الهيمس بن سلامان بن عوص بن بروبين متساويل بن أبي العوام بن ناسل بن حرا بن يلدأرم بن بدلان بن كالح بن فاجم بن ناخورين ماحي بن عسقي بن عنف بن عبيد بن الرعاء بن حمران بن يسن بن هري بن بحري ابن يلخي بن أرعوا بن عنقاء بن حسان بن عيسى بن أقتاد بن إيهام بن معصر ابن ناجب بن رزاح بن سماء بن مريبن عوص بن عوام بن قدير بن إسماعيل ابن إبراهيم الخليل عليه السلام.

وقد كان لأرمياء مع معد بن عدنان أخبار يطول ذكرها، وما كان من أمرهما بالشام، وقد أتينا على ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا، وإنما ذكرنا هذا النسب من هذا الوجه ليعلم تنازع الناس في ذلك.

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجاوز معد؛ لعلمه من تباعد الأنساب وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار.

## كنية الرسول وأسماءه ومولده

وكنيته صلى الله عليه وسلم: أبو القاسم، وفي ذلك يقول الشاعر:

وصفة الخلق بنو هاشم	لله مَن بَرّاً صفوة
محمد النور أبو القاسم	وصفة الصفوة من هاشم

وهو محمد، أحمد، والمحي الذي يمحو الله به الذنوب، والعاقب، والهاشر الذي يحشر الله الناس على عقبه صلى الله عليه وسلم.

## حروب الفجار

وكان مولده عليه الصلاة والسلام عام الفيل، وكان بين عام الفيل وعام الفجار عشرون سنة، والفجار حرب كانت بين قيس عيلان وبني كنانة، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم، فسميت الفجار، وكنانة: ابن حزيمة بن مدركة، وهو عمرو بن إلياس بن مضر بن نزار، وكان ولد إلياس عمراً وعامراً وعديراً، فعمرو هو مدركه، وعامر هو طابخه، وعمير هو قمعة، وكانت أمه م ليلي بنت حُلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاة وهي خندحف؛ فغلب على من ذكرنا الألقاب، ونسب ولد إلياس إلى أمه م خندف، وفي ذلك يقول قصي بن كلاب بن مرة:

إني لدى الحرب وحيّ، وأبي  
معتزم الصولة عالي النسب  
عند تناديهم بآل وهب  
أمي خندف وإلياس أبي

## بطون قريش

وقريش خمسة وعشرون بطناً، وهم: بنو هاشم بن عبد مناف بنو المطلب بن عبد مناف، بنو الحارث بن عبد المطلب، بنو أمية بن عبد شمس، بنو ثوقل بن عبد مناف، بنو الحارث بن فهر، بنو أسد بن عبد العزى، بنو عبد الحرب قصي. وهم حبة الكعبة. بنو زهرة بن كلاب، بنو تيم بن مرة، بنو مخزوم، بنو يقظة، بنو مرة، بنو عدي بن كعب، بنو سهم، بنو جُمح، وإلى هنا تنتهي قريش البطاح على حسب ما قدمناه فيما سلف من هذا الكتاب، بنو مالك بن حنبل، بنو مُعيط بن عامر بن لؤي بنو نزار بن عامر، بنو سامة بن لؤي، بنو الأعرم، وهو تيم بن غالب، بنو محارب بن فهر، بنو الحارث بن عبد الله بن كنانة، بنو عائذة، وهو خزيمة بن لؤي، بنو نباتة، وهو سعد بن لؤي، ومن بني مالك إلى آخر القبائل في قريش الظواهر على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للمطبيين وغيرهم من قريش.

## حلف الفضول

وكان من حرب الفجار ما ذكرنا للمتفخرين بالعشائر والتكاثر، وانتهى الفجار في شوال، وكان حلف الفضول بعد منصرفهم من الفجار، فقالوا بعضهم:

نحن كُنا الملوكة من آل نجد  
ومنعنا الحجون من كل حي  
وحماة الزمان عند الدمار  
ومنعنا الفجار يوم الفجار

وفي ذلك قال خدّاش بن زهير العامري:

فلا توعديني بالفجار فإنه  
أحلّ ببطحاء الحجون المخازيا

## سبب حلف الفضول

وقد كان الحلف في ذي القعدة بسبب رجل من زبيد من اليمن أو كان باع سلعة له من العاص بن وائل السهمي، فمطّله بالثمن حتى ينس، فعلا جبل فئيس، وقريش في مجالسها حول الكعبة، فنادى بشعر يصف فيه ظلامته. رافعاً صوته منادياً يقول:

يا للرجال لمظلوم بضاعته  
إن الحرام لمن تصت حرامته  
ببطن مكة ناس الحي والنفير  
ولا حرام لثوب الفاجر الغدر

فمشّت قريش بعضها إلى بعض، وكان أول من سعى في ذلك الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، واجتمعت قبائل قريش في دار الندوة وكانت للحلّ والحقد، وكان ممن اجتمع بها من قريش بنو هاشم بن عبد مناف، وبنو المطلب بن عبد مناف، زهرة بن كلاب وتيم بن مرة، وبنو الحارث بن فهر، فاتفقوا على أنهم ينصفون المظلوم من الظالم، فساروا إلى دار عبد الله بن جذعان، فتحالفوا هنالك؛ ففي ذلك يقول الزبير بن عبد المطلب:

حلّفت لنعقدن حلفاً عليهم  
وإن كُنا جميعاً أهل دار

يعزيه الغريب للى الجوار  
أبَا الضيم نهجر كل عار

نسميه الفضول إذا عقدنا  
ويعلم مَنْ حَوَالَى البيت أنا

## الفجارات

وقد قدمنا في كتابنا الأوسط أخبار الأحلاف والفجارات الأربعة: فجار الرجل، أو فجار بدر بن معشر، وفجار القرد، وفجار المرأة، والفجار الرابع هو فجار البراض، وبين الفجار الرابع الذي كان فيه القتال وبين بنيان الكعبة خمس عشرة سنة، وكان من حضور النبي صلى الله عليه وسلم ومشاهدته الفجار الرابع إلى أن خرج إلى الشام في تجارة خديجة، ونظر نسطور الراهب إليه وهو في صومعته، والنبي صلى الله عليه وسلم مع ميسرة، وقد أظلمت غمامة، فقال: هذا نبي، وهذا آخر الأنبياء- أربع سنين، وتسعة أشهر، وستة أيام، وإلى أن تزوج خديجة بنت خويلد شهران، وأربعة وعشرون يوماً، وإلى أن شهد بنيان الكعبة، وحضر منازعة قريش في وضع الحجر الأسود عشر سنين.

## قريش تبني الكعبة

وقد كان السيلُ هَمَّ الكعبة فسرق منها لما أن هدمت غزال من الذهب وحلي وجواهر، فنقضتها قريش، وكان في حيطانها صورٌ كثيرة بأنواع من الأصباغ عجيبة: منها صورة إبراهيم الخليل في يده الأزام، ويقابلها صورة إسماعيل ابنه على فرس يُجيز بالناس مُبيضاً، والفاروق قائم على وفد من الناس يقسم فيهم، وبعد هذه الصور صور كثير من أولادهم إلى قصي بن كلاب وغيرهم، في نحو من ستين صورة مع كل واحد من تلك الصور إله صاحبها، وكيفية عبادته، وما اشتهر من فعله.

## وضع الحجر الأسود

ولما بنت قريش الكعبة ورفعت سَمَكها وتأتى لها ما أرادت في بنيانها من الخشب الذي ابتاعوه من السفينة التي رمى بها البحرُ إلى ساحلهم التي بعث بها ملك الروم من القلزم من بلاد مصر إلى الحبشة، لُتبنى هنالك له كنيسة، وانتهوا إلى موضع الحجر على ما ذكرنا وتنازعوا أيهم يَضَعُه، فاتفقوا أن يرضوا بأول مَنْ يطلع عليهم من باب بني شَيْبَة، فكان أول من ظهر لأبصارهم النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك الباب، وكانوا يعرفونه بالأمين؛ لوقاره وهديه وصدق اللهجة، واجتنابه القاذورات والأدناس، فحكموه فيما تنازعوا فيه، وانقادوا إلى قضائه، فبسط ما كان عليه من رداء، وقيل: كساء طاروني، وأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ فوضعه في وسطه، ثم قال لأربعة رجال من قريش- وهم أهل الرئاسة فيهم، والزعماء منهم، وهم: عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وأبو حذيفة بن المغيرة بن عمرو بن مخزوم، وقيس بن عدي السهمي- ليأخذ كل واحد منهم بجانب من جنبات هذا الرداء، فشالوه حتى ارتفع عن الأرض، وأدنوه من موضعه، فأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ ووضعه في مكانه وقريش كلها حضور، وكان ذلك أول ما ظهر من فعله وفضائله وأحك أمه .

فقال قائل ممن حضر من قريش متعجباً من فعلهم وانقيادهم إلى أصغرهم سناً: واعجباً لقوم أهل شرف ورياسة وشيوخ وكهول عمدوا إلى أصغرهم سناً؛ وأقلهم مالا، فجعلوه عليهم رئيساً وحاكماً!! أما واللات والعزى ليفوقنهم سَبْقاً، وليقسمن بينهم حظوظاً وجدوداً وليكوننَّ له بعد هذا اليوم شأن ونبأ عظيم.

وقد تنوزع في هذا القائل: فمن الناس من رأى أنه إبليس ظهر في ذلك اليوم في جمعهم في صورة رجل من قريش كان قد مات، وزعموا أن اللات والعزى أحيتاه لذلك المشهد، ومنهم من رأى أنه بعض رجالهم وحكامهم ومن كانت له فطنة.

## كسوة الكعبة

فلما استتمت قريش بناء الكعبة كَسَتْهَا أودية الزعماء، وهي الوصائل، وأعادوا الصور التي كانت مصورة في الكعبة، وأتقنوا شكل ذلك وأحك أمه .

وكان أبو طالب حاضراً فلما سمع هذا الكلام من هذا القائل في النبي صلى الله عليه وسلم ، وما يكون من أمره في المستقبل، أنشأ يقول:

إن لنا أوله وآخره  
وقد جهدنا جهدنا ليغمره  
فإن يكن حقاً ففينا أكثره  
في الحكم العدل الذي لا ننكره  
وقد عهدنا أوله وآخره

وكان من بناء الكعبة إلى أن بعثه الله صلى الله عليه وسلم خمس سنين، ومن مولده إلى يوم مبعثه أربعون سنة ويوم.

### تحديد المولد

والذي صح من مولده عليه الصلاة والسلام أنه كان بعد قدوم أصحاب الفيل مكة بخمسين يوماً، وكان قدومهم مكة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ثمانمائة واثنين وثمانين من عهد ذ القرنين، وكان قدوم أبرهة مكة لسبع عشرة خلت من المحرم ولست عشرة ومائتين من تاريخ العرب، الذي وله حجة الغد ولسنة أربعين من ملك كسرى أنو شروان.

وكان مولده عليه الصلاة والسلام لثمان خلون من ربيع الأول من هذه السنة بمكة، في دار ابن يوسف، ثم بعد ذلك بنتها الخيزران أم الهادي الرشيد مسجداً وكان أبوه عبد الله غائباً بأرض الشام فأنصرف مريضاً، فمات بالمدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم حَمَلٌ، وقد تنوزع في ذلك: فمنهم من قال: إنه مات بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم بشهر، ومنهم من قال: إنه مات في السنة الثانية من مولده.

### نسب أمه عليه السلام

وأمه أمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب.

وفي السنة الأولى من مولده دُفع إلى حليلة بنت عبد الله بن الحارث لثُرُضعه، وفي السنة الثانية من كونه في بني سعد كان أبو عبد الله يقول:

الحمد لله الذي أعطانني  
قد ساد في المهد على الغلمان  
هذا الغلام الطيب الأردان  
أعيذه بالبيت ذي الأركان

وفي رواية أن عبد المطلب قال:

لا همّ رب الراكب المسافر  
تنح عن طريقه الفواجر  
يحمد قلب بخير طائر  
واحبس كل حلف فاجر  
وحيه برصد الطواهر  
في عرج الريح والأعاصر

### أحداث قبل النبوة

وفي السنة الرابعة من مولده شق الملكان بطنه، واستخرجا قلبه، فشقا وأخرجا منه علقة سوداء ثم غسلوا بطنه وقلبه بالثلج، وقال أحدهما لصاحبه: زئله بعشرة من أمته، فوزنه فرجع، ثم ما زال يزيد حتى بلغ الألف، فقال والله لو وزنته بأمته لوزنها.

وفي السنة الخامسة ردّته إلى أمه مرضعته حليلة؛ وقيل: في مستهل السادسة وبين ذلك وبين عام الفيل خمس سنين وشهران وعشرة أيام.

وفي السنة السابعة من مولده خرجت به أمه إلى أخواله تزورهم، فتوفيت بالأبواء، وقدمت به أم أيمن إلى مكة بعد خمسة من موت أمه .

وفي السنة الثامنة من مولده توفي جده عبد المطلب، وضمه عمه أبو طالب إليه، وكان في حجره، وخرج مع عمه إلى الشام، وله ثلاث عشرة سنة، ثم خرج في تجارة لخديجة بنت خويلد إلى الشام مع غل أمه ميسرة وهو ابن خمس وعشرين سنة.

قال المسعودي: وقد أتينا على مبسوط هذا الباب، في كتابينا أخبار الزمان والأوسط.

### ذكر مبعثه صلى الله عليه وسلم وما جاء في ذلك إلى هجرته

ثم بعث الله رسوله وأكرمه بما أختصه به من نبوته، بعد بنيان الكعبة بخمس سنين على ما قدمنا آنفاً، وهو ابن أربعين سنة كاملة، فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وأخفى أمره ثلاث سنين، ونكح خديجة بنت خويلد وله خمس وعشرون سنة وأنزل عليه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة، ونزل تمام بعضها بالمدينة، وأول ما نزل عليه من القرآن "اقرأ باسم ربك الذي خلق"، وأتاه جبريل صلى الله عليه وسلم في ليلة السبت، ثم في ليلة الأحد، وخاطبه بالرسالة في يوم الاثنين، وذلك بحراء، وهو أول موضع نزل فيه القرآن، وخاطبه بأول السورة إلى قوله تعالى: "علم الإنسان ما لم يعلم" ونزل تم أمها بعد ذلك؛ وخطب بفرض الصلوات ركعتين ركعتين، ثم أمر بآتم أمها بعد ذلك، واقرئت ركعتين في السفر وزيد في صلاة الحضر.

### تحديد المبعث

وكان مبعثه صلى الله عليه وسلم على رأس عشرين سنة من ملك كسرى أبرويز، وذلك على رأس مائتي سنة من يوم التحالف بالريذة، وذلك لستة آلاف ومائة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عليه السلام، وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صدر الإسلام ممن قرأ الكتب السالفة على حسب ما استخرج منها، وفي ذلك يقول في أرجوزة طويلة:

في رأس عشرة من السنين	إلى ثلاث حصلت يقين
والمائة المعدوة التمام	إلى الوف سدست نظام
أرسله الله لنا رسولا	وكان فينا هادي السبيل

### إسلام علي بن أبي طالب

وقد تنوزع في علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وأسل أمه ، فذهب كثير من الناس إلى أنه لم يشرك بالله شيئاً فيستأنف الإسلام، بل كان تابعاً للنبي صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله مقتدياً به، وبلغ وهو على ذلك، وأن الله عصمه وسدده ووفقه لتبعيته لنبيه عليه السلام؛ لأنهما كانا غير مضطرين ولا مجبورين على فعل الطاعات، بل مختارين قادرين، فاخترارا طاعة الرب، وموافقة أمره، واجتناب منهيته، ومنهم من رأى أنه أول من آمن، وأن الرسول دعاه وهو موضع التكليف بظاهر قوله عز وجل: "وانذر عشيرتك الأقربين"، وكان بدوى بعلي إذ كان أقرب الناس إليه وأتبعهم له، ومنهم من رأى غير ما وصافنا، وهذا موضع قد تنازع الناس فيه من الشيعة، وقد احتج كل فريق لقوله ممن قال بالنص في الإمامة والاختيار، وأرضى كل فريق كيفية إسلامه ومقدار سنيه، وقد أتينا على الكلام في ذلك على الشرح والإيضاح في كتابنا المترجم بكتاب الصفوة في الإمامة وفي كتاب الاستبصار وفي كتاب الزاهي وغيره من كتبنا في هذا المعنى.

### إسلام أبي بكر ومن أسلم بإسلام أمه

ثم أسلم أبو بكر رضي الله عنه، ودعا قومه إلى الإسلام، فأسلم على يديه عثمان بن عفان والزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وطلحة بن عبيد الله، فجاء بهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلموا، فهؤلاء نفر سبّوا الناس بالإيمان، وقد قال بعض من تقدم من الشعراء في صدر الإسلام يذكرهم:



د، صَادَقَتْ ذَا الْعِلْمِ وَالْخَبْرَةَ	فِيَا سَائِلِي عَنْ خِيَارِ الْعِبَادِ
وْخَيْرُ قَرِيشٍ ذُو الْهَجْرَةِ	خِيَارُ الْعِبَادِ جَمِيعاً قَرِيشُ
ثَمَانِيَةٌ وَحَدَهُمْ نَضْرَةً	وْخَيْرُ ذَوِي الْهَجْرَةِ السَّابِقُونَ
وَطَلْحَةَ وَاثْنَانِ مِنْ زُهْرَةٍ	عَلِيٍّ وَعُثْمَانَ ثُمَّ الزَّبِيرَ
وَجَاوَرَ قَبْرَاهُمَا قَبْرَهُ	وَشَيْخَانَ قَدْ جَاوَرَا أَحْمَدًا
فَلَا تَذْكُرُوا عَنْدهُمْ فَخْرَهُ	فَمَنْ كَانَ بَعْدَهُمَا فَافْخَرَا

### الخلاف في أول من أسلم

وقد اختلف في أول من أسلم: فمنهم من رأى أن أبا بكر الصديق كان أول الناس إسلاماً، وأسبقهم إيماناً، ثم بلال بن رباحة، ثم عمرو بن عبسة، ومنهم من ذهب إلى أن أول من أسلم من النساء خديجة، ومن الرجال علي، ومنهم من رأى أن أول من أسلم زيد بن حارثة حب النبي صلى الله عليه وسلم و ثم خديجة، ثم علي كرم الله وجهه، وقد ذكرنا ما اجتبيينا من القول في ذلك فيما قدما ذكره من كتبنا في هذا المعنى، والله تعالى ولي التوفيق.

### ذكر هجرته وجوامع مما كان في أيامه صلى الله عليه وسلم إلى وقت وفاته

أمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهجرة، وفرض عليه الجهاد، وذلك في سنة إحدى من سني الهجرة، وهي السنة التي نزل فيها الأذن، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث.

وكان ابن عباس يقول: بُعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة، وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وهاجر عشراً، وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة.

### تحديد الهجرة

وكانت سنة إحدى من الهجرة، وهي سنة اثنتين وثلاثين من ملك كسرى أبرويز، وسنة تسع من ملك هرقل ملك النصرانية، وسنة تسعمائة وثلاث وثلاثين من ملك الإسكندر المقدوني.

### كيف فعل في الهجرة؟

قال المسعودي: وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في خروجه من مكة ودخوله الغار واستجار علي له الإبل، وتوهمه على فراشه؛ فخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة، ومعه أبو بكر، وعامر بن فهيرة مولى أبي بكر، وعبد الله بن أريقط الديلي دليل لهم على الطريق، ولم يكن مسلماً، وكان مقام علي بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام إلى أن أدى ما أمر بأدائه، ثم لحق بالرسول صلى الله عليه وسلم.

### دخول المدينة

وكان دخوله عليه الصلاة والسلام إلى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول، فأقام بها عشر سنين كوامل، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته المدينة بقاء على سعد بن خيثمة وابتنى المسجد وكان مع أمه بقاء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس، وسار يوم الجمعة ارتفاع النهار، وأنهت الأنصار حياً حياً يسأل كل فريق منهم النزول عليه، ويتعلقون بزمام راحلته وهي تجذبه. فيقول عليه الصلاة والسلام: "خَلُّوا عَنْهَا فَإِنَّهَا مَأْمُورَةٌ" حتى أدركته الصلاة في بني سالم، فصلّى بهم يوم الجمعة، وكانت تلك أول جمعة صليت في الإسلام، وهذا موضع تنازع الفقهاء في العدد الذي تتم بهم صلاة الجمعة: فذهب الشافعي في آخرين معه إلى أن الجمعة لا تجب إقامتها حتى يكون عدد المصلين أربعين فصاعداً، وأقل من ذلك لا يجزي، وخالفه غيره من الفقهاء من أهل الكوفة وغيرهم، وكانت صلاته في بطن الوادي المعروف بوادي رأنوناء إلى هذه الغاية، ثم استوى على ناقته، فسارت لا تُعَرَّج على شيء، ولا يردّها راد، حتى أتت إلى موضع مسجده عليه الصلاة والسلام، والموضع يومئذ

لغلامين يتيمين من بني النجار، فبركت، ثم سارت فمضت غير بعيد، ثم عادت إلى مبركها فبركت وأطمأنت، والنبي صلى الله عليه وسلم يراعي أحكام الباري فيه،- وتوفيقه له، فنزل عنها، وسار إلى منزل أبي أيوب الأنصاري- وهو خالد بن كليب بن ثعلبة بن عوف بن سحيم بن مالك بن النجار- فأقام في منزله شهراً حتى ابنتى المسجد من بعد ابتياعه الموضع، وأحدثت به الأنصار واشتد سرورهم به، وأظهروا التأسف على ما فاتهم من نصرتهم، وفي ذلك يقول صرمة بن أبي أنس أحد بني عدي النجار من قصيدة:

ثَوَى في قريش بضع عشرة حجة	يُذَكِّرُ ايلقى صديقاً مواتياً
ويعرض في أهل المواسم نفسه	فلم ير من يوفي، ولم ير داعياً
فلما أتانا أظهر الله دينه	وأصبح مسروراً بطيئة راضياً
وأصبح لا يخشى من الناس واحداً	بعيداً، ولا يخشى من الناس دانياً
بذلنا له الأموال في كل ملكنا	وأنفسنا عند الوغى والتأسيا
ونعلم أن الله لارب غيره	وأن رسول الله للحق رائياً
ونعادي الذي عادى من الناس	كلهم جميعاً، وإن كان الحبيب المصافياً

فافترض صيام شهر رمضان، وحُوت القبله إلى الكعبة بعد قدومه بثمانية عشر شهراً، وقد قيل: إنه أنزل عليه بالمدينة من القرآن اثنتان وثلاثون سورة.

### علته ووفاته

ثم قبضه الله يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول سنة عشر في الساعة التي دخل فيها المدينة، في منزل عائشة رضي الله عنها، وكانت علته اثنتي عشرة يوماً.

### غزواته

وكانت غزواته صلى الله عليه وسلم بنفسه ستاً وعشرين غزوة، ومنهم من رأى أنها سبع وعشرون، الأولون جعلوا منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من خيبر إلى وادي القرى غزوة واحدة، والذين جعلوها سبعاً وعشرين جعلوا غزوة خيبر مفردة ووادي القرى منصرفاً إليها غزوة أخرى غير خيبر؛ فوقع التنازع في أعداد الغزوات من هذا الوجه، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم حين فتح الله خيبر انصرف منها إلى وادي القرى من غير أن يأتي المدينة.

وكان أول غزواته صلى الله عليه وسلم من المدينة بنفسه إلى ودان، وهي المعروفة بغزوة الأبواء، ثم غزوة بُواط إلى ناحية رضوى، ثم غزوة العشيرة من بطن ينبع، ثم غزوة بدر الأولى، وكان خروجه طلباً لكرز بن جابر، ثم غزوة بدر الكبرى، وهي بدر الثانية التي قُتل فيها صناديد قريش وأشرافها وأسر من أسر من زعمائهم، ثم غزوة بني سليم حتى بلغ الموضع المعروف بالكدر ماء لبني سليم، ثم غزوة السويق طلباً لأبي سفيان بن حرب فبلغ فيهما الموضع المعروف بقرقرة الكدر، ثم غزوة غطفان إلى نجد وتعرف هذه الغزوة بغزوة ذي أمر، ثم غزوة بحران وهو موضع بالحجاز من فوق الفرع ثم غزوة أحد، ثم غزوة حمراء الأسد، ثم غزوة بني النضير، ثم غزوة ذات الرقاع من نجد، ثم غزوة بدر الأخيرة، ثم غزوة دومة الجندل ثم غزوة المريسيع ثم غزوة الخندق، ثم غزوة بني قريظة، ثم غزوة بني لحيان بن هذيل بن مدركة، ثم غزوة في فرد، ثم غزوة بني المصطلق من خزاعة، ثم غزوة الحديبية لا يريد قتالاً فصده المشركون، ثم غزوة خيبر، ثم اعتمر عليه السلام عمرة القضاء، ثم فتح مكة، ثم غزوة حنين، ثم غزوة الطائف، ثم غزوة تبوك.

قاتل منها في تسع غزوات: بدر، واحد، والخندق، وقريظة، وخبير، والفتح، وحنين، والطائف، وتبوك.

## قول الواقدي في غزواته

هذا قول أحمد بن إسحاق، فأما ما ذهب إليه الواقدي فإنه وافق ابن إسحاق في قتال النبي صلى الله عليه وسلم في هذه التسع الغزوات، وزاد أن النبي صلى الله عليه وسلم قاتل في غَزَاة وادي- القرى، وذلك أن غل أمه المعروف بمدعم رمي بسهم فقتل، وقاتل في يوم الغابة فقتل من المشركين ستة نفر، وقتل يومئذ محرز بن نضلة ففي قول الواقدي أنه قاتل في إحدى عشرة غزوة، وفي قول ابن إسحاق في تسع، فقتاله في التسع باتفاق منهما، وزاد الواقدي على ما ذكرنا.

وقد قيل: إن أول غزوة غزاها عليه السلام ذات العشيرة.

## سراياه وبعوثة

وقد تنازع من سلف من أهل السير والأخبار في عدة سراياه وبعوثة: فقال قوم: إن عدة سراياه وبعوثة بين أن قدم المدينة وبين أن قبضه الله خمس وثلاثون بعثاً وسرية، وذكر محمد بن جرير الطبري في كتابه في التاريخ قال: حدثني الحارث قال: حدثنا ابن سعد قال: قال محمد بن عُمَر الواقدي: كانت سرايا النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية وأربعين سرية، وقيل: إن سراياه صلى الله عليه وسلم وبعوثة كانت ستة وستين.

## مشاهير الأحداث

وقبض صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة على حسب ما تقدم في صدر هذا الباب من قول ابن عباس، ولم يخلف من الولد إلا فاطمه عليها السلام، وتوفيت بعده بأربعين يوماً، وقيل: سبعين يوماً، وقيل غير ذلك. وكان تزوج علي بن أبي طالب لفاطمة عليهما السلام بعد سنة مضت من الهجرة، وقيل أقل من ذلك. وكانت أول امرأة تزوج بها النبي صلى الله عليه وسلم خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وكانت وفاتها في شوال بعد مبعثه بثلاث سنين.

وأُسْريَ به وهو ابن إحدى وخمسين سنة وثمانية أشهر وعشرين يوماً.

وكانت وفاة عمه أبي طالب- واسمه عبد مناف بن عبد المطلب- بعد وفاة خديجة بثلاثة أيام، وهو ابن تسع وأربعين سنة وثمانية أشهر، وقد قيل: إن أبا طالب اسم له.

وتزوج بعد وفاة خديجة بسودة بنت زَمْعَة بن قيس بن عبد وُدّ بن نضر ابن مالك بن حسل.

وتزوج بعائشة رضي الله عنها قبل الهجرة بستين، وقيل: تزوجها بعد وفاة خديجة، ودخل بها بعد الهجرة بسبعة أشهر وتسعة أيام، وقد أتينا على ذكر سائر أزواجه في الكتاب الأوسط؛ فأغنى ذلك عن إعادته.

روى جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: إن الله عزّ وجلّ أدبَ محمداً صلى الله عليه وسلم فأحسن تأديبه، فقال خذ العفو، وأمر العرف، وأعرض عن الجاهلين فلما كان كذلك قال الله تعالى: " وإنك على خلق عظيم " فلما قبل من الله فوض إليه فقال: " وما أتكم الرسول فخذوه، وما نهاكم عنه فانتهوا " وكان يضمن على الله الجنة، فأجيز له ذلك.

وكان عدة من تزوج من النساء خمس عشرة، دخل بإحدى عشرة منهن، ولم يدخل بأربع، وقبض عليه السلام عن تسع.

## النزاع في عمره عليه الصلاة والسلام

قال المسعودي: وقد تنوزع في مقدار عمره عليه السلام، وقد قدمنا ما روي في ذلك عن ابن عباس، وهو ما ذكره حماد بن سلمة عن أبي حمزة عن ابن عباس، وقد روي عن أبي هريرة مثل قول ابن عباس، وذكر عن يحيى بن سعيد أنه سمع سعيد بن المسيب يقول: أنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن وهو ابن ثلاث وأربعين سنة، وأقام بمكة عشراً، وبالمدينة عشراً، وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة، وكذلك ذكر عن عائشة قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقد روي عن ابن عباس من وجه آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهو ابن خمس وستين سنة، وكذلك ذكر ابن هشام قال: حدثنا علي بن زيد، عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس، وذكر قتادة عن الحسن عن دغفل - يعني ابن حنظلة - أن النبي صلى الله عليه وسلم توفي وهو ابن خمس وستين، وقد قيل: إنه قبض وهو ابن ستين وذكر ذلك عن ابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير، وذكر حماد قال: أخبرنا عمرو بن دينار، عن عروة بن الزبير، قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة، ومات وهو ابن ستين، وذكر شيبان عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة قال: حدثتني عائشة رضي الله عنها وابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث وهو ابن أربعين سنة، فلبث بمكة عشر سنين، وبالمدينة عشرة سنين، وقبض وهو ابن ستين، صلى الله عليه وسلم.

## وفاته وتكفينه ودفنه عليه السلام

وإنما حكينا هذا الخلاف ليعلم من نظر في كتابنا هذا أننا لم نغفل شيئاً مما قالوه، ولا تركنا شيئاً ذكرناه إلا ذكرنا منه ما تأتى لنا ذكره وأشرنا إليه، ميلاً إلى الاختصار وطلباً للإيجاز، والذي وجدنا آل محمد عليه السلام أنه قبض ابن ثلاث وستين سنة، ولما غسل عليه الصلاة والسلام كفن في ثلاثة أثواب ثوبين صَحَارِيِّين وثوب حَبْرَةٍ أدرج فيها إدراجاً، ونزل في قبره علي بن أبي طالب والفضل وقثم ابنا العباس وشُقْرَان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد ذكر في مقدار الثياب للكفن غير ما ذكرنا، والله أعلم بكيفية ذلك.

ولنرجع الآن إلى ذكر لمع من أموره وأخبار كانت من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم وشرف وعظم.

## ذكر أمور وأحوال من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكر مولده عليه السلام ومبعثه ووفاته جوامع يكتفي بها العالم المستبصر، ويتنبه بها الطالب المسترشد، وذكرنا جُملاً من الكوائن والأحداث في تضاعيف ذلك، وأفردنا هذا الباب لذكر لرتيب جمل من السنين من مولده إلى وفاته، وجمل أحداث وكوائن كانت في أي أمه ؛ ليقرب تناول ذلك على مراده، ويسهل مأخذه على الطالب له، وإن كنا قد أتينا على لمع من مبسوط هذا الباب فيما تقدمه من الأبواب إن شاء الله تعالى. ففي أول سنة من مولده دفع إلى حليلة بنت عبد الله بن الحارث بن شجنة بن جابر بن رزام بن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خَصَفَةَ بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وفي السنة الخامسة من مولده رَدَّته حليلة إلى أمه ، على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب. وفي السنة السادسة أخرجه أمه إلى أخواله زائرة فتوفيت بالأبواء بين مكة والمدينة، ونمي ذلك إلى أيمن، فخرجت إليه؛ وقدمت به إلي مكة؛ وكانت مولاة له قد ورثها عن أمه .

## خروجه إلى الشام

وفي السنة التاسعة خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام، وقيل: إذ خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام وله ثلاث عشرة سنة، وقد كان أبا طالب أبا عبد الله أبي النبي صلى الله عليه وسلم لأبيه و أمه ؛ فلذلك كَفَلَ بأمر النبي صلى الله عليه وسلم من بين سائر إخوته- وهم: العباس، وحمزة، والزبير، وحجل، والمقوم وضرار، والحارث، وأبو لهب- وهم عشرة بنو عبد المطلب، وكان لعب المطلب ستة عشر ولداً: عشرة ذكور، وهم من سميها، وست إناث. وهن: عاتكة، وصفية، وأميمة، والبيضاء، وبرة، وأروى، ولم يسلم منهن إلا صفية أم الزبير بن العوام، وقد تنوزع في أروى: فمنهم من قال: إنها أسلمت ومنهم من خالف ذلك.

وفي خروجه عليه السلام مع عمه في هذه السنة نظر إليه بحيرًا الراهب، وأوصاهم بمراعاته من اليهود فإنهم أعداؤه لعلمهم بما يكون من نبوته على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لخبر بحير الراهب وما كان من إخباره بنبوته النبي صلى الله عليه وسلم، وذلك في باب أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد عليهما السلام.

### شهوده الفجار

وقد قدمنا أنه عليه السلام شهد يوم حرب الفجار، وذلك في سنة إحدى وعشرين، وأنها حرب كانت بين قريش وقيس عيلان، فيما سلف من هذا الكتاب وغيره، وأنها إنما سميت بهذا الاسم الذي هو الفجار لأنها كانت في الأشهر الحرم، وكانت لقيس على قريش، وأن النبي صلى الله عليه وسلم لما شاهدها صارت لقريش على قيس، وكان على قريش يومئذ عبد الله بن جدعان التيمي، وكان نخاساً في الجاهلية بياً للجواري، وكانت هذه إحدى الدلائل المنزرة بنبوته عليه السلام والتيمن بحضوره.

### سنوات من حياته

وفي سنة ست وعشرين كان تزويجه بخديجة بنت خويلد، وهي ومنذ بنت أربعين، وقيل في سنها غير هذا.

وفي سنة ست وثلاثين بنت قريش الكعبة، وتراضت به، فوضع الحجر على حسب ما قدمنا.

وفي سن إحدى وأربعين بعثه الله نبياً ورسولاً إلى كافة الناس، وذلك يوم الاثنين لعشر خلون من ربيع الأول، على حسب تنازع الناس في تاريخ مبعثه عليه السلام.

وفي سنة ست وأربعين كان حصار قريش للنبي صلى الله عليه وسلم وبني هاشم وبني عبد المطلب في الشعب.

وفي سنة خمسين كان خروجه عليه السلام ومن تبعه من الشعب.

وفي هذه السنة كانت وفاة خديجة زوجه وفيها كان خروجه إلى الطائف على حسب ما ذكرنا.

وفي سنة إحدى وخمسين كان الإسراء به صلى الله عليه وسلم إلى بيت المقدس، على حسب ما نطق به التنزيل.

وفي سنة أربع وخمسين كانت هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، وفيها بني صلى الله عليه وسلم مسجده، وفيها دخل بعائشة بنت أبي بكر رضي الله عنها وهي ابنة تسع، وتزوج بها قبل الهجرة وهي بنت سبع، وقيل: إنه تزوجها وهي بنت ست سنين، وبني بها في المدينة بعد الهجرة بسبعة أشهر، وقيل عن عائشة إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهي بنت ثمان عشرة سنة، وكانت وفاتها سنة ثمان وخمسين من الهجرة بالمدينة، وصلى عليها أبو هريرة في أيام معاوية بن أبي سفيان وقد قاربت السبعين وفيها أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأذان، وأرى عبد الله بن زيد كيفية الأذان في من أمه، وفيها كان تزوج علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من التنازع في التاريخ. وفي سنة اثنتين من الهجرة افترض على المؤمنين صوم شهر رمضان وفي هذه السنة أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتوجه إلى الكعبة، وفيها توفيت ابنته رقية وفي آخر هذه السنة- وهي سنة اثنتين من الهجرة- كان دخول علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفيها كانت وقعة بدر، وذلك في الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان.

وفي سنة ثلاث كان تزويجه بزینب بنت خزيمة، وكانت وفاتها بعد شهرين، وفي هذه السنة كان تزويجه بحفصة بنت عمر بن الخطاب، وفيها كان تزويج عثمان بن عفان بأم كلثوم ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفيها كان مولد الحسن بن علي بن أبي طالب على ما في ذلك من التنازع في التاريخ وفيها كانت غزوة أحد، وفي هذه السنة استشهد حمزة بن عبد المطلب. وفي سنة أربع كانت غزوته المعروفة بذات الرقاع، وفي هذه الغزاة صلى صلاة الخوف بالناس، على حسب ما ذكر في كيفية ذلك التنازع، وفيها كان تزويجه بأم سلمة بنت أبي أمية، وفيها كانت

غزوته إلى اليهود من بني النضير وامتنعوا منه بحصونهم، فقطعوا نخلهم وشجرهم وأضرمو النار عليهم، فلما رأى ذلك صالحهم، وفيها كانت غزوته إلى بني المصطلق، وفيها- وهي سنة أربع- كان مولد الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه، وقد قيل: إن مولد فاطمة رضي الله تعالى عنها كان قبل الهجرة بثمان سنين.

وفي سنة خمس كانت غزوة الخندق وما كان فيها من حفر الخندق، وفيها غزا اليهود من بني قريظة، وكان من أمرهم ما قد شهر، وفيها كان تزويجه بزينب بنت جحش، وفيها كان تقول أهل الإفك على عائشة رضي الله عنها. وفي سنة ست كان استسقاؤه عليه السلام لما لحق الناس من الضر والجذب، وفيها اعتمر عمرته المعروفة بعمره الحديبية وواعد المشركين، وفيها أخذ فذك، وفيها تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان، ووجه بالرسول إلى كسرى وقصر، وكان فيها أدائه لكتابة جويرية بنت الحارث وتزويجه بها.

وفي سنة سبع غزا خيبر فافتتحها، واصطفى صفية بنت حيي بن أخطب لنفسه، وفيها تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية خالة عبد الله بن عباس في سفره حين اعتمر عمرة القضاء، على ما ذكر من التنازع في نكاحه لها، أفي حال حله نكحها أم في حال إحرامه؟ وما قال الفقهاء في ذلك، وتنازع الناس في نكاح المحرم، وفيها كان قدوم حاطب بن أبي بلتعة من مصر من عند المقوقس ملكها ومعه مارية القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من هدايا المقوقس إليه، وفيها كان قدوم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة ومعه أولاده وزوجته وغيرهم من المسلمين ممن كان بأرض الحبشة.

وفي سنة ثمان استشهد جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن راحة بأرض مؤتة من أرض البلقاء من أرض الشام وأعمال دمشق في وقعتهم مع الروم، وفيها كانت وفاة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل: غير ذلك من التاريخ.

## فتح مكة

وفي سنة ثمان كان افتتاح النبي صلى الله عليه وسلم مكة، وقد تنازع الناس في فتحها، أصلحاً كان أم عوة؛ وفيها كسرت الأصنام، وهُدمت العزى ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم: "يا معشر قريش، ما ترون أني فاعل بكم" قالوا: خيراً أخ كريم، وابن أخ كريم، قال: "أذهبوا فأنتم الطلقاء"، وفيها غزا غزوة حنين، وكان هوازن مالك بن عوف النضري ومعه دريد بن الصمة، وفيها كانت غزوة الطائف، وفيها كان إعطاؤه للمؤلفة قلوبهم وفيهم أبو سفيان صخر بن حرب وابنه معاوية، وفيها كان مولد إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية.

وفي سنة تسع حج أبو بكر الصديق رضي الله عنه بالناس، وقرأ علي بن أبي طالب عليهم سورة براءة، وأمر أن لا يحج مشرك، وأنه لا يطوف بالبيت عريان، وفيها كانت وفاة أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفي سنة عشر حج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع، وقال: "ألا أن الزمان. قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض"، وفيها كانت وفاة إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وله سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام، وقيل غيم ذلك، وفيها كان بعثه عليه الصلاة والسلام بعلي إلى اليمن، وأحرم كإحرام النبي صلى الله عليه وسلم.

وفي سنة إحدى عشرة كانت وفاته صلى الله عليه وسلم على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب قبل هذا الباب من ذكر وفاته ومقدار عمره وما قاله الناس في ذلك، وفيها كانت وفاة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من تنازع الناس في مقدار عمرها ومدة بقائها بعد أبيها، ومن الذي صلى عليها: العباس بن عبد المطلب أم بعلها علي؟ ولما قبضت جزع عليها بعلها علي جزعاً شديداً واشتد بكأؤه وظهر أنينه وحنينه، وقال في ذلك:

وكل الذي دون الممات قليل  
دليل على أن لا يدوم خليل

لكل اجتماع من خلابين فُرقة  
وإن افتقادي فاطماً بعد أحمد

## أولاده عليه السلام

وكل أولاده صلى الله عليه وسلم من خديجة خلا إبراهيم: ولد له صلى الله عليه وسلم: القاسم، وبه كان يكنى، وكان أكبر بنيه سناً، ورقية وأم كلثوم، وكانتا تحت عتية وعتيبة ابني أبي لهب عمه فطلقاهما لخبر يطول ذكره، فتزوجهما عثمان بن عفان واحدة بعد واحدة، وزينب، وكانت تحت أبي العاص بن الربيع، وفرق الإسلام بينهما، ثم أسلم فردها عليه بالنيكاح الأول، وهذا موضع خلاف بين أهل العلم في كيفية رده عليه الصلاة والسلام لزينب على أبي العاص، وولدت من أبي العاص امامة، وتزوجها علي بعد موت فاطمة عليهم السلام.

وولد له عليه الصلاة والسلام بعد ما بعث عبد الله وهو الطيب والطاهر، الثلاثة الأسماء له لأنه ولد في الإسلام، وفاطمة، وإبراهيم.

وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط على ما كان في سنة سنه من مولده عليه الصلاة والسلام إلى مبعثه، ومن مبعثه إلى هجرته، ومن هجرته إلى وفاته، ومن وفاته إلى وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- وما كان في ذلك من المغازي والفتوح والسرايا والبعوث والطرائق والأحداث، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً منبهين- بذلك على ما سلف من كتبنا، ومذكرين لما تقدم من تصنيفنا، وبالله التوفيق.

## ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام

### مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام

قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الله المسعودي: بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين، ومبشراً للناس أجمعين، وقرنه الله بالآيات، والبراهين النيرات، وأتى بالقرآن المعجز؛ فتحدى به قوماً وهم الغاية في الفصاحة، والنهاية في البلاغة، وأولو العلم باللغة والمعرفة بأنواع الكلام من الرسائل والخطب والسجع والمقفى والمنثور والمنظوم والأشعار في المكأرم وفي الحث والزجر والتحضيض والإغراء والوعد والوعيد والمدح والتهجين، ففرع به أسماعهم، وأعجز به أذهانهم وقبح به أفعالهم، وذم به آراءهم وسقاه به أحل أمه م وأزال به دياناتهم، وأبطل به سنتهم، ثم أخبر عن عجزهم مع تظاهرهم أن لا يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، مع كونه عربياً مبيناً.

وقد تنازع الناس في نظم القرآن وإعجازه، وليس الغرض من هذا الكتاب وصف أقاويل المختلفين، والإخبار عن كلام المتنازعين؛ إذ كان كتاب خير، لا كتاب بحث ونظر.

## آتاه الله الحكمة

ثبت عنه عليه الصلاة والسلام بالعلم الموروث، ونقل إلينا الباقي عن الماضي من بعد قيام الأدلة على صدقه، وما أورد من المعجزات والدلائل والعلامات التي أظهرها الله على يديه ليؤدي رسالات ربه ألى خلقه- أنه قال: أوتيت جوامع الكلم، وقال: اختُصِرَ لي الكلام، مخبراً عما أوتيه من الحكمة والبيان غير القرآن المعجز، وهو ما أوتيه عليه الصلاة والسلام من الحكمة والنطق اليسير، والكلام القصير المفيد للمعاني الكثيرة والوجوه المتفرقة مع ما فيه من الحكمة وتمام المصلحة.

وكان كل أمه صلى الله عليه وسلم أحسنَ المقال وأوجزَه؛ لقلة ألفاظه وكثرة معانيه.

## من موجز كل أمه

فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم عند عَرَضِهِ لنفسه على القبائل بمكة ومعه أبو بكر وعلي ووقوفه على بكر بن وائل، وتقدم أبي بكر إليهم، وما جرى بينه وبين دغفل من الكلام في النسب "البلاء مُوكَّلٌ بالمنطق" وهذا مما سبق إليه من الكلام ولم يصف إلى غيره من الأنام. ثم إخباره عن الحرب وقوله "الحرب خُدعة" فلعلم بهذا اللفظ اليسير

والكلام الوجيز أن آخر مكاييد الحرب القتال بالسيف؛ إذ كان بدؤها خدعة، كما قال عليه الصلاة والسلام، وهذا يعرفه كل في رأي صحيح وفي رياسة وسياسة.

ثم قال: "العائد في هيبته كالعائد في قِيَّته" زاجراً بهذا القول للواهب أن يسترجع شيئاً وهبه؛ إذا كان الذي لا يرجع فيه من قاءه.

وللناس في هذا المعنى كلام كثير وخطب طويلة، وإنما الغرض فيما نذكر إيراد كل أمه صلى الله عليه وسلم، ووصف قوله الذي لم يتقدمه به أحد "من الناس".

وقوله: "احثوا في وجوه المدّاحين التراب" المراد من ذلك إذا كَذَّبَ المدّاح، ولم يُرَدِّ عليه السلام إذا شكر الإنسان غيره بما أولاه أو وصفه بما هو فيه أو قال ماله أن يقول أن يُحْتَى في وجهه التراب، ولو كان هذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم إذا ما مدح أحد أهدأ؛ إذ كان هذا النهي عموماً للصادق والكاذب، وأن يحتي في وجه الجميع التراب، وهذا خلاف ما جاء به التنزيل حيث يقول عز وجل مخبراً عن نبيه يوسف وقوله للملك: "أجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم" فقد مدح نفسه ووصف حاله.

وجميع ما يذكر في هذا الباب مستفيض في السير والأخبار متعارف عند العلماء، متداول بين الحكماء، يتمثل به كثير من الناس، وتستعمل العوام كثيراً منه في ألفاظها، وتورده في أمثالها وخطاباتها، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أول من تكلم به، وسبق إلى إيرده.

وقال عليه الصلاة والسلام: مَطَّلَ الغني ظلم، ومن اتبَعَ على مليء فليتبّع، وقوله: الأرواح جنود مجنّدة؛ فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف، رأس الحكمة معرفة الله. يا خَيْلَ الله اركبي وأبشري بالجنة. الان حَمِي الوطيس. لا ينتطح فيها عَزَّان. لا يُلْدَغ المؤمن من جحر مرتين. لا يجني على المرء إلا يده. ليس الخبر كالمعاينة. الشديد من غلب نفسه بورك لأمتي في بكورها. ساقى القوم آخرهم شرباً. المجالس بالأمانات. لو بَغَى جبل على جبل لَدُكَّ الباغي منهما، أبداً بمن تعول مات حَتَفَ أنفه لا يريد بذلك الفجأة وأنه مات من غير علة ولا حال أوجبت ولا سبب من أسباب الموت تقدمت، لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة والزكاة مغرماً. قيدوا العلم بالكتابة. خير المال عين ساهرة لعين نائمة. المسلم مرآة المسلم. رحم الله من قال خيراً فغنى أو سكت عن شر فسلم. المرء كثير بأخيه. اليد العليا خير من اليد السفلى. ترك الشر صدقة. فضل العلم خير من فضل العباد. الغنى غنى النفس.

الأعمال بالنيات. أي أداء أدواً من البخل؟ الحياء خير كله. الخيل معقود بنواصيها الخير. السعيد من وُعِظَ بغيره. عِدَّةُ المؤمن كأخْذٍ باليد. إن من الشعر لحكمة ومن البيان لِسِحْرٌ. عفو الملوك بقاء للملك. اِرْحَمْ من في الأرض يرحمك من في السماء. المكر والخديعة في النار. المرء مع من أحب، وله ما أكتسب. ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا. المستشار مؤتمن. من قُتِلَ دون ماله فهو شهيد. لا يحل لمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث. الدال على الخير كفاعله. الندم توبة. الولد للفراس وللعاشر الحجر. كل معروف صدقة. لا يشكر الله من لا يشكر الناس. لا يؤوي الضالة إلا ضال، حبك الشيء يُعْمِي ويصم، السَّفَرُ قطعة من العذاب، وقوله للأُنصار: إنكم لتلقون عند الطمع وتكثررون عند الفزع، وقوله: المسلمون عند شروطهم إلا شرطاً أحلّ حراماً أو حرّم حلالاً. الرجل أحق بصدر مجلسه وصدر دابته. الناس معادن كمعادن الذهب والفضة. الظلم ظلمات يوم القيامة. تمام التحية المصافحة. جُبِلَتِ النفوس على حب من أحسن إليها. أمنك من أعتبك. ما نقص مال من صدقة. التائب من الذنب كمن لا ذنب له. الشاهد يرى ما لا يرى الغائب. خذ حقك في عَقَاف. واف أو غير واف. أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجف عرقه. أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيامة. الجنة تحت ظلال السيوف. ليس بمؤمن من خاف جاره بَوَاقِهِ اتقوا النار ولو بشق تمرّة. أَعْرَوْا النساء يلزمن الحجاب. الكلمة الطيبة صدقة. لا خير لك في صحبة مَنْ لا يرى لك مثل ما يرى لنفسه. الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. ما أَمْلَقَ تاجر صدق. الدعاء سلاح المؤمن. خير الأمور أوسطها. إذا أتاكم الزائر فأكرموا. اشفعوا تحمّدوا أو توجّروا. الإيمان الصبر والسماحة أفضلكم أفضلكم معرفة. ما هلك امرؤ عن مشورة. ما عال امرؤ اقتصد. ما هلك امرؤ عرف قدره. شر العمى عمى القلب. الكذب مجانب للإيمان. ما قَلَّ وكفى خير مما كثر وألهى. من أتى فقد كفى قلة الحياء كفر. المؤمنون هَيُّونَ لِيُتُون. شر الندامة يوم القيامة. شر المعذرة عند الموت. أقبِلُوا عَثَرَاتِ الكرام. اطلبوا الخير عند صياح الوجوه. الدنيا خُلُوْة خَضِرَة، وإن الله مستعملكم فيها ينظر كيف تعملون. انتظر الفرج عبادة. كادت الفاقة أن تكون كفراً. لم يبق من الدنيا إلا بلاء وفتنة.



في كل عام تزدلون. زُرْ غَبًا تزد حبًا. الصحة والفراغ نعمتان مَعْبُون فيهما كثير من الناس، أو قال: جميع الناس، وقوله: لا يلقى الله أحد إلا ناعماً. من عمل خيراً قال يا ليتني أزدت، ومن عمل غير ذلك قال يا ليتني قصرت، وهذا مثل قوله: إياكم والتسوية وطول الأمل؛ فإنه كان سبباً لهلاك الأمم. وقوله: ليس منا من غَشَّنَا، وهذا القول يحتمل معاني كثيرة: منها أن يكون إخباراً أن من غش المسلمين على حسب الحال في الوقت أن بعض أهل الكتاب أو المنافقين أخبر عنه بما كان من فعله، ويحتمل أن يكون على طريق الزجر والنهي عن الغش، وقد قيل غير ذلك، والله أعلم، مثل ما رَوَى عنه أبو مسعود البدرى أنه قال: لا يبقى على وجه الأرض بعد مائة أحد إلا مات، فاستفاضت هذه الرواية عن أبي مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم، فجزع الأكثر، فأفضى ذلك إلى علي رضي الله عنه، فقال: صدق أبو مسعود فيما قال، وذهب عنه المراد بذلك، وإنما مراد النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يبقى على وجه الأرض أحد بعد رأس مائة ممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم إلا مات وقوله: استعينوا على أموركم بالكتمان، وعلى قضاء حوائجكم بالإسرار.

### ذكر بعض من جمع موجز أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام

قال المسعودي: وقد جمع كثير ممن تقدم وممن شاهدناه كثيراً من ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم فأوردوها في كتبهم، وذكروها في تصنيفهم، وقد أفرد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد لذلك كتاباً ترجمه بكتاب المجتبى يذكر فيه جملاً من ألفاظه صلى الله عليه وسلم، وكذلك ذكر أبو إسحاق الزجاجي النحوي صاحب أبي العباس المبرد، وأبو عبد الله نَقْطَوِيه، وجعفر بن محمد بن حمدان الموصلي، وغير هؤلاء ممن تقدمهم وتأخر عنهم، أوردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيرادها وتأتى لنا ذكره، على حسب الحاجة إليه واستحقاق الموضوع له، وإن كنا قد أتينا على جميع ما يحتاج إليه في هذه المعاني فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا فأغنى ذلك عن إعادتها، والله تعالى ولي التوفيق.

### ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه

#### جماع تاريخه

قال المسعودي: ثم بايعَ الناسُ أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، في سقيفة بني ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري، في يوم الاثنين الذي تَوَقَّى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتوفي أبو بكر ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جماعي الأخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهو ابن ثلاث وستين سنة، مستوفياً لعمر النبي صلى الله عليه وسلم، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ما ذكرنا، وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين، وكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام، ودفن إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم على كتف رسول الله صلى الله عليه وسلم، كذلك قالت عائشة، وقد قيل: إن أبا بكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من أي أمه م ومقادير ولايتهم، وكذلك نفرد بيما يرد في هذا الكتاب- بعد ذكرنا لأيام بني أمية وبني العباس- باباً نذكر فيه جامع التاريخ الثاني من الهجرة إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في خلافة أبي إسحاق المتقي لله، أو بعد ذلك من الأوقات إلى حيث ينتهي بنا التصنيف، وما ذكره أصحاب الزيجات في النجوم، وما أرخوه في مقادير السنين والشهور والأيام والخلاف بينهم وبين تاريخ أصحاب السير والأخبار وكتب التاريخ من الأخباريين وغيرهم؛ إذ كان التفاوت بين الفريقين بيئاً، ومُعَوَّلًا في ذلك على ما ذكره أصحاب الزيجات.

### ذكر نسبه ولعم من أخباره وسيره

كان اسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله بن عثمان- وهو أبو حَفَافَة- بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مُرَّة بن كعب، وفي مرة يجتمع برسول الله صلى الله عليه وسلم، ولقبه عَتِيق؛ لبشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم إياه أنه عتيق الله من النار، فسمي يومئذ عتيقاً وهو الصحيح وقيل: إنما سمي عتيقاً لعنق أمه اته، واستخلف وأبوه في الحياة.

## صفاته

وكان أزهّد الناس، وأكثرهم تواضعاً في أخلاقه ولباسه ومطعمه ومشربه كان لبسه في خلافته الشملة، العباءة وقدم إليه زعماء العرب وأشرفهم وملوك اليمن وعليهم الحُلل والحِبر وبرود الوشّي المثلث بالذهب والتيجان، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس والزهد والتواضع والنسك، وما هو عليه من الوفاق والهيبة ذهبوا مَنّهبه ونزعوا ما كان عليه.

## وفود العرب إليه

وكان ممن وفد عليه من ملوك اليمن ذوالكلاع ملك حمير، ومعه ألف عبد دون من كان معه من عشيرته، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والحُلل، فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ما كان عليه وتزيّياً بزيّه، حتى إنه روي يوماً في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة، ففزع عشيرته لذلك وقالوا له: قد فضحتنا بين المهاجرين والأنصار، قال: أفردتم مني أن أكون ملكاً جباراً في الجاهلية جباراً في الإسلام، لاهاً الله، لا تكون طاعة الرب إلا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا، وتواضعت الملوك ومن ورد عليه من الوفود بعد التكبر، وتذلّلوا بعد التجبر.

## بين أبي بكر وأبي سفيان

وبلغ أبا بكر رضي الله عنه عن أبي سفيان صخرين حرب أمر، فأحضره وأقبل يصيح عليه، وأبو سفيان يتملّقه ويتذلّل له، وأقبل أبو حَفَافَ فسمع صياح أبي بكر، فقال لقائده: على من يصيح ابني؟ فقال له: على أبي سفيان، فدنا من أبي بكر وقال له: أعلّى أبي سفيان ترفع صوتك يا عتيق الله؟ وقد كان بالأمس سيد قريش في الجاهلية لقد تعدّيت طورك وجُزّت مقدارك فتبسم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار، وقال له: يا أبت، إن الله قد رفع بالإسلام قوماً وأذلّ به آخرين.

ولم يتقلّد أحد الخلافة وأبوه باقٍ غير أبي بكر.

وام أبي بكر سلمى- وتكنى: أم الخير- بنت صخر بن عمرو بن عامر ابن كعب بن سعد بن تميم بن مرة.

وارتدت العرب بعد استخلافه بعشرة أيام.

## أولاده

وكان له من الولد: عبد الله، وعبد الرحمن، ومحمد، فأما عبد الله فإنه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه وسلم فلحقته جراحة وبقي إلى خلافة أبيه أبي بكر، ومات في خلافته، وخلف سبعة دنائير، فاستكثرها أبو بكر، ولا عقب لعبد الله؛ وأما عبد الرحمن بن أبي بكر فإنه شهد يوم بدر مع المشركين، ثم أسلم فحسن أسل أمه، ولعبد الرحمن أخبار، وله عقب كثير بدر و حَضِر في ناحية الحجاز مما يلي الجادة من طريق العراق في الموضع المعروف بالصفينيات والمسح، ومحمد بن أبي بكر، أمه أسماء بنت عميس الخثعمية، ومنها عقب جعفر بن أبي طالب، وخلف عليها حين استشهد عبد الله وعونا ومحمداً بني جعفر، فقتل عون ومحمد ابنا جعفر بالطف مع الحسين بن علي، ولا عقب لهما، وعقب جعفر عن عبد الله بن جعفر، وولد لعبد الله بن جعفر: علي وإسماعيل وإسحاق ومعاوية، وتزوجها بعده أبو بكر الصديق، فخلف منها محمداً، ثم تزوجها علي بن أبي طالب فأولدها أولاداً درجوا، ولا عقب له منها وأم أسماء العجوز الحريشية كان لها أربع بنات، وهذه العجوز أكثر الناس أصهاراً، كانت ميمونة الهلالية تحت النبي صلى الله عليه وسلم، وأم الفضل تحت العباس بن عبد المطلب، وسلمى تحت حمزة بن عبد المطلب، وخلف منها بنتاً، وأسماء تحت من ذكرنا من جعفر وأبي بكر وعلي، والعقب من محمد بن أبي بكر قليل، وأم جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي علي بن أبي طالب أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق.

وكان محمد بن أبي بكر يدعي عابد قريش لنسكه وزهده، وربّاه علي بن أبي طالب، وسنذكر خبره فيما يرد من هذا الكتاب ومقتله في أخبار معاوية بن أبي سفيان.

## موت أبي قحافة

ومات أبو قحافة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهو ابن تسع وتسعين سنة، وذلك في سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهي السنة التي استخلف فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقد قيل: إنه مات في سنة أربع عشرة.

## يوم السقيفة

ولما بويع أبو بكر في يوم السقيفة وجددت البيعة له يوم الثلاثاء على العامة خرج علي فقال: أفسدت علينا أمورنا، ولم تستشر، ولم تُرْعَ لنا حقاً، فقال أبو بكر: بلى، ولكنني خشيت الفتنة، وكان المهاجرين والأنصار يوم السقيفة خطب طويل، ومجادبة في الإمامة، وخرج سعد بن عباد ولم يبايع، فصار إلى الشام، فقتل هناك في سنة خمس عشرة، وليس كتابنا هذا موضعاً لخبر مقتله، ولم يبايعه أحد من بني هاشم حتى ماتت فاطمة رضي الله عنها.

## عدي بن حاتم الطائي

ولما ارتدت العرب إلا أهل المسجدين، وَمَنْ بينهما وأناساً من العرب؛ قدم عدي بن حاتم بابل الصدقة إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه، ففي ذلك يقول الحارث بن مالك الطائي:

وَفَيْنَا وفاء لم يرَ النَّاس مثله  
وَسَرَبَلْنَا مجداً عديُّ بن حاتم

## علته

وكان أبو بكر رضي الله عنه قد سمّته اليهود في شيء من الطعام، وأكل معه الحارث بن كلدة فعمي، وكان السم لسنة، ومرض أبو بكر قبل وفاته بخمسة عشر يوماً.

## كلام له

ولما احتضِرَ قال: ما آسى على شيء إلا على ثلاث فعلتها وعددت أني تركتها، وثلاث تركتها وددت أني فعلتها، وثلاث وددت إنني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها؛ فأما الثلاث التي فعلتها، ووددت أني تركتها فوددت أني لم أكن فتشيت بيت فاطمة، وذكر في ذلك كلاماً كثيراً، ووددت أني لم أكن حرقت الفجاءة وأطلقتها نجياً أو قتلته صريحاً، وددت أني يوم سقيفة بني ساعدة قذفت الأمر في عنق أحد الرجلين فكان أميراً وكنت وزيراً، والثلاث التي تركتها وددت أني فعلتها وددت أني يوم أتيت بالأشعث بن قيس أسيراً ضربت عنقه، فإنه قد خيل لي أنه لا يرى شراً إلا أعانه، وددت أني كنت قد قذفت المشرق بعمر بن الخطاب، فكنت قد بسطت يميني وشمالي في سبيل الله، وددت أني يوم جهزت جيش الردة ورجعت أقمت مكاني فإن سلم المسلمون سلموا، وإن كان غير ذلك كنت صدر اللقاء أو مدداً، وكان أبو بكر قد بلغ مع الجيش إلى مرحلة من المدينة، وهو الموضع المعروف بذي القصة، والثلاث التي وددت أني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها وددت أني كنت سألت في مَنْ هذا الأمر؛ فلا ينازع الأمر أهله، وددت أني سألت عن ميراث العمة وبنت الأخ فإن بنفسها حاجة، ووددت أني سألت هل للأنصار في هذا الأمر نصيب فنعطيتهم إياه.

## بناته

وخلف من البنات: أسماء ذات النطاقين، وهي أم عبد الله بن الزبير، وعمرت مائة سنة حتى عميت، وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم.

## بيعة علي إياه

وقد تنوزع في بيعة علي بن أبي طالب إياه: فمنهم من قال: بايعه بعد موت فاطمة بعشرة أيام، وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بنيف وسبعين يوماً، وقيل: بثلاثة أشهر، وقيل: ستة، وقيل غير ذلك.

## وصيته لأمرأه جيشه

ولما أنفذ أبو بكر الأمراء إلى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبي سفيان وهو. مُشيع له، فقال له: إذا قدمت على أهل عملك فعذهم الخير وما بعده، وإذا وعدت فأنجز، ولا تكثرن عليهم الكلام، فإن بعضه ينسي بعضاً، وأصلح نفسك يصلح الناس لك، وإذا قدمت عليك رسل عدوك فأكرم منزلتهم، فإنه أول خيرك إليهم، وأقل حيسهم حتى يخرجوا وهم جاهلون بما عندك، وامنع من قبلك من محادثتهم، وكن أنت الذي تلي كل أمه م، ولا تجعل سرّك مع علانيتك فيمّرج عملك، وإذا استشرت فاصدق الخبر تصدق لك المشورة، ولا تكتم المستشار فتوتّي المستشار فتوتّي من قبل نفسك، وإذا بلغك عن العدو عورة فاكتمها حتى تعينها، واستر في عسكري الأخبار وأذلك حلاسك، وأكثر مفاجأتهم في ليالك ونهارك، وأصدق اللقاء إذا لقيت، ولا تجبن فيجبن من سواك.

## المتنبون

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز: منها خبر العنسي الكذاب المعروف بعيهله، وما كان من خبرا باليمن وصنعاء، وتنبيه ومقتله، وما كان من فيروز، وغيره من الأنباء في أمرهم، وخبر طليحة وتنبيه، وخبر سجاح بنت الحارث بن سويد، وقيل: بنت غطفان وتكنى أم صادر، وهي التي يقول فيها قيس بن عاصم:

أصحت نبينا أنثى نطيف بها وأصبحت أنبياء الناس دُكرانا

وفيها يقول الشاعر:

أضل الله سعي بني تميم كما ضلت بخطبتها سجاج

وقد كانت مع ادعائها النبوة مكذبة بنبوة مسيلمة الكذاب، ثم آمنت بنبوته، وكانت قبل ادعائها النبوة متكهنه تزعم أن سبيلها سبيل سطيح وابن سلمة والمأمون الحارثي، وعمرو بن لحي، وغيرهم من الكهان، وصارت إلى مسيلمة فنكحها، وما كان من خبر مسيلمة كذاب اليمامة، وحريه لخالد بن الوليد، وقتل وحشي له مع رجل من الأنصار، وذلك في سنة إحدى عشرة، وما كان من أمره مع الأنصار في يوم سقيفة بني ساعدة والمهاجرين، وقول المنزر بن الحباب: أنا جديها المحكك وعذيقها المرجب، أما والله إن شئت لنعيدنّها جذعة، وقصة سعد بن عباد، وما كان من بشر بن سعد، وتخلى الأوس عن معاضدة سعد خوفاً أن يفوز بها الخزرج، وأخبار من قعد عن البيعة ومن بايع، وما قالت بنو هاشم، وما كان من قصة فدك، وما قاله أصحاب النص والاختيار في الإمامة، ومن قال بإمامة المفضل وغيره، وما كان من فاطمة وكل أمه متمثلة حين عدلت إلى قبر أبيها عليه السلام من قول صفية بنت عبد المطلب: قد كان بعدك أنباء وهيئمة لو كنت شاهدتها لم تكثر الخطب

إلى آخر الشعر، إلى غير ذلك مما تركنا ذكره من الأخبار في هذا الكتاب؛ إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتاب أخبار الزمان والكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكره هاهنا، والله أعلم.

## ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

وبويع عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فلما أن دخلت سنة ثلاث وعشرين خرج حاجاً، فأقام الحج في تلك السنة، ثم أقبل حتى دخل المدينة، فقتله فيروز أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة يوم الأربعاء لأربع بقين من ذي الحجة تمام سنة ثلاث وعشرين؛ فكانت ولايته عشر سنين وستة أشهر وأربع ليالٍ، وقتل في صلاة الصبح، وهو ابن ثلاث وستين سنة ودفن مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر، عند رجلي النبي صلى الله عليه وسلم، وقيل: إن قبورهم

مسطرة: أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم، وعمر إلى جنب أبي بكر، وحج في خلافته تسع حجج، وبعد أن قُتل صلى بالناس عبد الرحمن بن عوف، وجعلها شورى إلى ستة، وهم: علي، وعثمان، وطلحة، والزبير، وسعد، وعبد الرحمن بن عوف، وصلى عليه صُهَيْبُ الرومي. وكانت الشورى بعده ثلاثة أيام.

## ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره

### نسبه

هو عمر بن الخطاب بن نُفَيْل بن عبد العزى بن فُرط بن رباح بن عبد الله بن رزاح بن عدي بن كعب، وفي كعب يجتمع نسبه مع نسب النبي صلى الله عليه وسلم، و أمه حَنْثَمَة بنت هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وكانت سوداء، وإنما سمي الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل، وكنيته أبو حفص، وهو أول من سمي بأمير المؤمنين، سماه عدي بن حاتم، وقيل غيره، والله أعلم، وكان أول من سلم عليه بها المغيرة بن شعبة، وأول من دعا له بهذا الاسم على المنبر أبو موسى الأشعري وأبو موسى أول من كتب إليه: لعبد الله عمر أمير المؤمنين، من أبي موسى الأشعري فلما قرئ ذلك على عمر قال: إني لعبد لله وإني لعمرؤ إني لأمير المؤمنين، والحمد لله رب العالمين.

### صفاته

وكان متواضعاً، خشن الملبس، شديداً في ذات الله، واتبعه عماله في سائر أفعاله وشيمه وأخلاقه، كلّ يتشبه به ممن غاب أو حضر، وكان يلبس الجبة الصوف المرقعة بالأديم وغيره، ويشتمل بالعباءة، ويحمل القرية على كتفه مع هيبة قد رزقها، وكان أكثر ركابه الإبل، ورَحْله مشدودة بالليف، وكذلك عُماله، مع ما فتح الله عليهم من البلاد وأوسعهم من الأموال.

### عماله

وكان من عماله سعيد بن عامر بن خريم فشكاه أهل حمص إليه وسأله عزّله، فقال عمر: اللهم لا تُؤْلُ فراستي فيه اليوم وقال لهم: ماذا تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار، ولا يجيب أحداً بليل، وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا، فقال عمر: عليّ به، فلما جاء جمع بينهم وبينه، فقال: ما تنقمون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار، فقال: ما تقول يا سعيد؟ قال: يا أمير المؤمنين، إنه ليس لأهلي خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزي، ثم أتوضأ وأخرج إليهم، قال: وماذا تنقمون منه؟ قالوا: لا يجيب بليل، قال: قد كنت أكره أن أذكر هذا، إني جعلت الليل كله لربي، وجعلت النهار لهم، قال: وماذا تنقمون منه؟ قالوا: له يوم في الشهر لا يخرج إلينا فيه، قال: نعم، ليس لي خادم فأغسل ثوبي ثم أجفّفه فأمسي، فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُفْل فراستي فيك، يا أهل حمص، استوصوا بواليكم خيراً، قال: ثم بعث إليه عمر بألف دينار، وقال: استعن بها، فقالت له امرأته: قد أغنانا الله عن خدمتك، فقال لها: ألا ندفعها إلى من يأتينا بها أَحْوَجَ ما كنا إليه. قالت: بلى، فَصَرَّها صرراً ثم دفعها إلى من يثق به، وقال: انطلق بهذه الصرة إلى فلان، وبهذه إلى يتيم بني فلان، وهذه إلى مسكين بني فلان، حتى بقي منها شيء يسير، فدفعه إلى امرأته، وقال: أنفقي هذا، ثم عاد إلى خدمته، فقالت له امرأته: ألا تبعث إلي بذلك المال فنشتري لنا منه خادماً؟ فقال: سيأتيك أَحْوَجَ ما تكونين إليه.

### سلمان الفارسي

ومن عماله على المدائن سلمان الفارسي، وكان يلبس الصوف، ويركب الحمار ببرذعته بغير إكاف، ويأكل خبز الشعير، وكان ناسكاً زاهداً، فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن وقاص: أوصني يا أبا عبد الله قال: نعم قال: اذكر الله عند همك إذا هممت، وعند لسانك إذا حكمت، وعند يدك إذا قسمت، فجعل سلمان يبكي، فقال له: يا أبا عبد الله ما يبكيك؟ قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إن في الأخرة عقبة لا يقطعها إلا الْمُخْفُونُ" وأرى هذه الأداة حولي، فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا إداوة وركوة ومطهرة.

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح، وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجافي، فعذل على ذلك، وقيل له: إنك بالشام والي أمير المؤمنين وحولنا الأعداء، فغير من زيك، وأصلح من شارتك، فقال: ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم.

### عمر يحرض على الجهاد

وذكر الواقدي في كتابه في فتوح الأمصار أن عمر قام في المسجد، فحمد الله وأثنى عليه، ثم دعاهم إلى الجهاد وحثهم عليه وقال: إنكم قد أصبحتم في غير دار مقام بالحجاز، وقد وعدكم النبي صلى الله عليه وسلم فتح بلاد كسرى وقيصر؛ فسيروا إلى أرض فارس، فقام أبو عبيد فقال: يا أمير المؤمنين أنا أول من انتدب من الناس، فلما انتدب أبو عبيد انتدب الناس، وقيل لعمر: أمر على الناس رجلا من المهاجرين أو الأنصار؟ فقال: لا أؤمر عليهم إلا أول من انتدب فأمر أبو عبيد، وفي حديث آخر أنه قيل له: أتؤمر رجلا من ثقيف على المهاجرين والأنصار؟ فقال: كان أول من انتدب فوليته، وقد أمرته أن لا يقطع أمراً دون مسلمة بن أسلم بن حريش وسليط بن قيس، وأعلمته أنهما من أهل بدر، وخرج فلقي جمعا من العجم عليهم رجل يُقال له جالينوس، فانهزم، وسار أبو عبيد حتى عبر الفرات، وعقد له بعض الدهاقين جسراً، فلما خلف الفرات وراءه أمر بقطع الجسر، فقال له مسلمة بن أسلم: أيها الرجل، إنه ليس لك علم بما نرى، وأنت تخالفنا، وسوف يهلك من معك من المسلمين بسوء سياستك، تأمر بجسر قد عقد أن يقطع فلا يجد المسلمون ملجأ من هذه الصحاري والبراري فلا تريد إلا أن تهلكهم في هذه القطعة فقال: أيها الرجل، تقدم فقاتل فقد حم ما ترى، وقال سليط: إن العرب لم تلق مثل جمع فارس قط، ولا كان لهم بقتالهم عادة، فاجعل لهم ملجأ ومرجعاً من هزيمة إن كانت، فقال: والله لا فعلت جُبْنْتُ يا سليط، فقال سليط: والله ما جبنت، وأنا أجزأ منك نفساً وقبيلاً، ولكن والله أشْرْتُ بالرأي، فلما قطع أبو عبيد الجسر والتحم الناس واشتد القتال نظرت العرب إلى الفيلة عليها التجافيف فرأوا شيئاً لم يروا مثله قط، فانهزم الناس جميعاً، ثم مات في الفرات أكثر ممن قتل بالسيف، وخالف أبو عبيد سليطاً، وقد كان عمر أوصاه أن يستشير ولا يخالفه، وكان رأى سليط أن لا يعبر حتى يعبروا إليه، ولا يقطع الجسر، فخالفه، وقال سليط في بعض قوله: لولا أنني أكره خلاف الطاعة لانحزت بالناس، ولكنني أسمع وأطيع، وإن كنت قد أخطأت وأشركني عمر معك، فقال له أبو عبيد: تقدم أيها الرجل، فقال: أفعل، فتقدما فقتلا جميعاً، وقد كان أبو عبيد في هذا اليوم ترجل، وقد قتل من الفرس نحو ستة آلاف، فدنا من الفيل ورمحه في يده فطعنه في عينه، فخطب الفيل أبا عبيد بيده؛ وجال الناس، وتراجعت رجال فارس، فأخذ الناس السيف لما قتل أبو عبيد، وبادر رجل من بكر بن وائل والمثنى بن حارثة فحامي الناس حتى عقدوا الجسر فعبروا ومعهم المثنى حارثة، وقد فقد من الناس أربعة آلاف غرقاً وقتلاً، وكان على جيش فارس في هذا اليوم جاذويه، ومعه راية فارس التي كانت لأفريدون، حتى ثار الناس من الوهاد، وهي المعروفة بدرفش كاويان وكانت من جلود النمر طولها اثنا عشر ذراعاً في عرض ثمانية أفرع على خشب طوال موصل، وكانت فارس تتيمن بها وتظهرها في الأمر الشديد، وقد قدمنا الخبر عن هذه الراية في أخبار الفرس الأولى فيما سلف من هذا الكتاب. ولما قتل أبو عبيد الثقفي بالجسر شق ذلك على عمرو وعلى المسلمين، فخطب عمر الناس وحثهم على الجهاد، وأمرهم بالتأهب لأرض العراق، وعسكر عمر بصرار وهو يريد الشيوخ، وقد استعمل على مقدمته طلحة بن عبيد الله، وعلى ميمنته الزبير بن العوام، وعلى ميسرته عبد الرحمن بن عوف، ودعا الناس، فاستشارهم فأشاروا عليه بالمسير، ثم قال لعلي: ما ترى يا أبا الحسن، أسير أم أبعث؟ قال: سر بنفسك فإنه أهيب للعدو وأرهب له، فخرج من عنده، فدعا العباس في جلة من مشيخة قريش وشاورهم، فقالوا: أقم وأبعث غيرك ليكون للمسلمين إن انهزموا فئة، وخرجوا، فدخل إليه عبد الرحمن بن عوف، فاستشاره، فقال عبد الرحمن: فديت بأبي وامي، أقم وأبعث؛ فإنه إن انهزم جيشك فليس ذلك كهزيمتك، وإنك إن هُزِمَ أو نُقِلَ يكفر المسلمون ولا يشهدوا أن لا إله إلا الله أبداً، قال: أشْر عليّ من أبعث؟ قال: قلت: سعد بن أبي وقاص، قال عمر: أعلم أن سعداً رجل شجاع، ولكنني أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب، قال عبد الرحمن: هو على ما تصف من الشجاعة، وقد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد بدرًا فاعهد إليه وشاورنا فيما أردت أن تحدث إليه؛ فإنه لن يخالف أمرك، ثم خرج فدخل عثمان عليه، فقال له: يا أبا عبد الله أشْر علي أسير أم أقيم؟ فقال عثمان: أقم يا أمير المؤمنين وأبعث بالجيوش، فإنه لا آمن إن أتى عليك أت أن ترجع العرب عن الإسلام، ولكن ابعث الجيوش وداركها بعضها على بعض، وأبعث رجلاً له تجربة بالحرب وبصر بها، قال عمر: ومن هو؟ قال: علي بن أبي طالب، قال: فالقه وكلمه وذاكره ذلك، فهل تراه مسرعاً إليه أو لا، فخرج عثمان فلقي علياً فذاكره ذلك، فأبى علي ذلك وكرهه، فعاد عثمان إلى عمر فأخبره، فقال له عمر: ومن ترى؟ قال: سعيد بن

زيد بن عمرو بن نفيل: قال: ليس بصاحب ذلك، قال عثمان: طلحة بن عبيد الله، قال له عمر: أين أنت من رجل شجاع ضروب بالسيف رام بالنبل، ولكني أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب؟ قال: ومن هو يا أمير المؤمنين؟ قال: سعد بن أبي وقاص، فقال عثمان: هو صاحب ذاك؛ ولكنه رجل غائب وما منعني من ذكره إلا أنني قلت: رجل غائب في عمل، فقال عمر: أرى أن أوجهه، وأكتب إليه أن يسير من وجهه ذلك، فقال عثمان: ومُرّه فليشاور قوماً من أهل التجربة والبصر بالحرب، ولا يقطع الأمور حتى يشاورهم، ففعل عمر ذلك وكتب إلى سعد بالتوجه نحو العراق.

وقد كان جرير بن عبد الله البجلي قدم على عمر - وقد اجتمعت إليه بجيلة - فسرّحهم نحو العراق، وجعل لهم ربع ما ظهروا عليه من السواد، وساهمهم مع المسلمين، وخرج عمر فشيّعهم، ولحق جرير بناحية الأبله ثم صاعد إلى ناحية المدائن، ونمى قدوم جرير إلى مَرْزَبَانَ المدائن وكان في عشرة آلاف من فارس من الأساورة، وذلك بعد يوم الجسر ومقتل أبي عبيد وسليط، فقال بجيلة لجرير: أعبر الدجلة إلى المدائن، فقال جرير: ليس ذلك بالرأي، وقد مضى لكم في ذلك عبرة بمن قتل من إخوانكم يوم الجسر، ولكن أمه لوا القوم؛ فإن جمعهم كثير حتى يعبروا إليكم، فإن فعلوا فهو الظفر إن شاء الله تعالى، فأقامت الفرس أياماً بالمدائن، ثم أخذوا في العبور، فلما عبر منهم النصف أو نحوه حمل عليهم جرير فيمن تسرّع معه من بجيلة، فثبّتوا ساعة، فقتل المَرْزَبَانَ وأخذهم السيف، وغرق أكثرهم في دجلة، وأخذ المسلمون ما كان في عسكرهم، وسار جرير فاجتمع مع المثنى بن حارثة الشيباني بالبجلة، فأقبل إليهما مهران في جيوشه، فامتنع المسلمون من العبور إليهم، فعبّر مهران وبغى على المسلمين، فالتقوا وصبر الفريقان جميعاً حتى قتل مهران قتله جرير بن عبد الله البجلي وحسان بن المنزر بن ضرار الضبي، ضربه البجلي، وطعنه الضبي، وفاز جرير بمنطقته وسلّبه وتنازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران، وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه حسان، ولحسان في ذلك أبيات:

ألم ترني خالستُ مهران نفسه	بأسمرَ فيه كالخلال طريد
فخر صريعاً والتّقاني برجله	وبادر في رأس الهمام جرير
فقال: قتيلى، والحوادث جمّة،	وكاد جرير للسرور يطير
فقال أبو عمرو: وقتلى قتلتاه	ومثلي قليل والرجال كثير
فأرسلَ يميناً أنَ رمحك ناله	وأكرم أن تحلف وأنت أمير

وقد تنازع أهل الأخبار والسير في جرير والمثنى: فمن الناس من ذهب إلى أن جريراً كان هو المولى على الجيش، ومنهم من رأى أن جريراً على قومه والمثنى على قومه.

ولما قتل مهران أعظمت الفرس ذلك، وسار شيرازاد في جمع فارس الأعظم وكنيته بوران؛ وقد كانت جمهرة الأساورة تقدّمت وتقدم أمامه رستم، فتتحنى المسلمون لما بلغهم مسيره، فلحق جرير بكازمة فنزلها، وسار المثنى بقومه من بكر بن وائل فنزل بسيراف، وبها ابار كثيرة بين الكوفة وزبالة على ثلاثة أميال من المنزل المعروف بواقصة، وكان المثنى قد أصيب بجراحات كثيرة في بدنه يوم الجسر وغيره فمات بسيراف، رحمه الله تعالى!.

### سعد بن أبي وقاص

ولما ورد كتاب عمر على سعد بن أبي وقاص نزل زبالة على حسب ما أمره به عمر، ثم أتى سيراف، وأتاه الناس من الشام وغيرها، ثم سار فنزل العذيب وهو على فم البر وطرف السواد مما يلي القادسية، فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رستم، والمسلمون يومئذ في ثمانية وثمانين ألفاً وقيل: إن من أسهم له ثلاثون ألفاً والمشركون في ستين ألفاً، أما جيوشهم الفيلة عليها الرجال، وحرّض الناس بعضهم بعضاً، وبرز أهل النجدات، فأشبّوا القتال وخرج إليهم أفرائهم من صناديد فارس، فاعتوروا الضرب والطعن، وخرج غالب بن عبد الله الأسدي في من خرج ذلك اليوم وهو يقول:

قد علمت واردة المسالح	ذات البنان واللّبان الواضح
أنى سمّاهُ البطل المشايخ	وفارج الأمر المهم الفادح

فخرج إليه هرمز - وكان من ملوك الباب والأبواب، وكان متوجاً - فأسرّه غالب أسرا، فأتى به سعداً، وكر راجعاً إلى المطاردة، وحمي الوطيس، وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول:

قد علمت بيضاء صفراء اللَّبِّبِ      مثل اللجين يتعشّاه الذهب  
أني أمرؤ لا من يعنيه السبب      مثلى على مثلك يغريه العتب

فبرز إليه عظيم من أساورتهم، فجالا، ثم إن الفارسي وكى، واتبعه عاصم حتى لجأ إلى صفوفهم، وعموه، وغاص عاصم بينهم حتى أيس الناس منه، ثم خرج في مجنات القلب، وقدامة بغل عليه صناديد موكبية بالة حسنة، فأتى به سعد بن مالك وعلى البغل رجل عليه مُقَطَّعات ديباج وقلنسوة مذهبة، وإذا هو خباز الملك، وفي الصناديق لطائف الملك من الأخبصة والعسل المعقود، فلما نظر إليه سعد قال: انطلقوا به إلى أهل موثقته، وقولوا: إن الأمير قد نفلكم هذا فكلوه ففعلوا.

### أيام القادسية

وكانت وقعة القادسية في المحرم سنة أربع عشرة، ومال من الفيلة سبعة عشر فيلاً على كل فيل عشرون رجلاً، وعلى الفيلة تجافيف الحديد - القرون مجللة بالديباج والحريز نحو بجيلة، وحول الفيلة الرجال الخيول، فبعث سعد إلى بني أسد لما نظر إلى المراكب والفيول قد مالت لى بجيلة، فأمرهم بمعونتهم، ومالت عشرون فيلاً نحو القلب، فخرج طلحة بن خويلد الأسدي مع فرسان بني أسد فقتل منهم خمسمائة رجل سوى من قتل من غيرهم فباشروا قتال الفيلة حتى أوقفوها، واشتد الجَلاد على بني أسد في هذا اليوم من سائر الناس، وهذا اليوم يعرف بيوم غواث. فلما أصبح الناس في اليوم الثاني أشرف على الناس خيول لمسلمين من الشام، والإمداد سائرة قد غطت بأسنتها الشمس عليها هاشم بن عتبة بن أبي وقاص في خمسة آلاف فارس من بني ربيعة ومضر ألف من اليمن، ومعهم القَعْقَاع بن عمرو، وذلك بعد فتح دمشق بشهر، وقد كان عمر رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة بن الجراح بصرف أصحاب خالد بن الوليد إلى العراق، ولم يذكر في كتابه خالداً، فشح أبو عبيدة بتخليفة خالد عن يده، وبعث برجاله وعليهم هاشم بن عتبة على ما ذكرنا، إذ كان في نفس عمر على خالد أشياء من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة، وغير ذلك، وكان خالد بن الوليد خال عمر، فتقدم القَعْقَاع في أوائك المدد، فأيقن أهل القادسية بالنصر على فارس، وزال عنهم ما لحقهم بالأمس من القتل والجراح، وبرز القَعْقَاع حين وروده أمام الصف ونادى: هل من مبارز؟ فبرز إليه عظيم منهم، فقال له القَعْقَاع: من أنت؟ قال: أنا بهمن بن جاذويه، وهو المعروف بذي الحاجب، فنادى القَعْقَاع: يالثرات أبي عبيد وسليط وأصحابهم يوم الجسر!! وقد كان ذو الحاجب مبارزاً لهم على ما ذكرنا من قتله إياهم، فجالا، فقتله القَعْقَاع قتل في ذلك اليوم ثلاثين رجلاً في ثلاثين حملة، كل حملة يقتل فيها رجلاً، وكان آخر من قتل - عظيماً من عظمائهم يقال له بزرجمهر، ففيه يقول القَعْقَاع:

حَبَوْتُهُ جِيَّاشَةً بِالنَّفْسِ      هَذَّارَةً مِثْلَ شَعَاعِ الشَّمْسِ  
فِي يَوْمِ أَغَوَاثٍ قَتِيلَ الْفَرَسِ      أَنْخَسَ بِالْقَوْمِ أَشَدَّ نَخْسِ  
حَتَّى يَفِيضَ مَعْشَرِي وَنَفْسِي

وبارز في ذلك اليوم الأعور بن قطبة شهريار سجستان فقتل كل واحد منهما صاحبه فقال أخو الأعور في ذلك:

لَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ إِحْدَى وَأَمْرٍ      مِنْ يَوْمِ أَغَوَاثٍ إِذَا افْتَرَّ الثُّغُرُ  
مِنْ غَيْرِ ضَحْكَ كَانَ أَسْوَأَ وَأَبْرٍ

واعتل سعد فتخلف في حصن العذيب، وجلس في أعلاه يشرف على الناس، وقد توافق الفريقان جميعاً، وأمسى الناس ينتمون، فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده في أعلى القصر: إن تم الناسُ على الانتماء فلا توقظوني فإنهم أقوياء على عدوهم، وإن سكتوا فأيقظوني فإن ذلك شر، واشتد القتال في الليل.

### أبو محجن الثقفي

وكان أبو محجن الثقفي محبوساً في أسفل القصر، فسمع انتماء الناس إلى آبائهم وعشائريهم، ووقع الحديد وشدة البأس، فتأسف على ما يفوته من تلك المواقف، فحبا حتى صعد إلى سعد يستشفعه وشتقبله، وسأله أن يخلي عنه



ليخرج، فزجره سعد وردّه، فأنحدر راجعاً، فنظر إلى سلمى بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيباني، وقد كان سعد تزوجها بعده، فقال: يا بنت حفصة، هل لك في خير؟ فقالت: وما ذاك؟ قال: تخلين عني وتعيريني البلقاء والله عليّ إن سلمني الله أن أرجع إليك حتى أضع رجلي في القيد، فقالت: وما أنا وذلك؟ فرجع يرسف في قيده وهو يقول:

كفى حَزَنًا أن ترتدي الخيل بالْقَنَّا  
إذا قمت عناني الحديد فأغلقت  
وقد كنت ذا مال كثير و ثروة  
فلله عهد لا أخيس بعهده  
وأترك مشدوداً علي وثاقيا  
مصاريح من دوني تُصِمْ المناديا  
فقد تركوني واحداً لا أخاليا  
لئن فرجت أن لا أزور الحَوَانِيَا

فقالت سلمى: إني استخرت الله ورضيت بعهدك، فأطلقتك، وقالت: شأنك وما أردت، فاقتاد بقاء سعد، وأخرجها من باب القصر الذي يلي الخندق، فركبها ثم دبّ عليها، حتى إذا كان بحيال ميمنة المسلمين كبر، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب برمحه وسلاحه بين الصفين، فأوقف ميسرتهم وقتل رجالاً كثيراً من قُتْلَهم، ونكس آخرين، والفريقان يرمقونه بأبصارهم، وقد تنوزع في البلقاء فمنهم من قال: إنه ركبها عُرْيَا، ومنهم من قال: بل ركبها بَسْرَج، ثم غاص في المسلمين، فخرج في ميسرتهم، وحمل على ميمنة القوم فأوقفهم، وجعل يلعب برمحه وسلاحه لا يبدو له فارس إلا هتكه، فأوقفهم، وهابته الرجال، ثم رجع فغاص في قلب المسلمين، ثم برز أم أمه م ووقف بإزاء قلب المشركين، ففعل مثل أفعاله في الميمنة والميسرة، وأوقف القلب حتى لم يبرز منهم فارس إلا اختطفه، وحمل عن المسلمين الحرب، فتعجب الناس منه، وقالوا: من هذا الفارس الذي لم نره في يومنا؟ فقال بعضهم: هو ممن قدم علينا من إخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المرقّال، وقال بعضهم: إن كان الخضر عليه السلام يشهد الحرب فهذا هو الخضر قد مَنَّ الله به علينا وهو علم بصرنا على عدونا، وقال قائل منهم: لولا أن الملائكة لا تبأشر الحروب لقلنا إنه ملك، وأبو محجن كالليث الضَّرْعَام قد هُتِكَ الفرسان كالعقاب يجول عليهم، ومن حضر من فرسان المسلمين مثل عمرو بن معد يكرب وطلحة بن خويلد والقعقاع بن عمرو وهاشم بن عتبة المرقّال وسائر قُتْلَك العرب وأبطالها ينظرون إليه، وقد حاروا في أمره، وجعل سعد يفكر ويقول وهو مُشْرِف على الناس من فوق القصر؛ والله لولا محبس أبي محجن لقلت هذا أبو محجن وهذه البلقاء، فلما انتصف الليل تحاجز الناس، وتراجعت الفرس على أعقابها وتراجع المسلمون إلى مواضعهم على بقيتهم ومصافهم، وأقبل أبو محجن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يعلم به، ورَدَّ البلقاء إلى مربطها وعاد في محبسه ووضع رجله في القيد، ورفع عقيرته وهو يقول:

لقد علمت تَقِيْفٌ غير فخر  
وأكرمهم درُوعاً سابغاتٍ  
وليلة قاعس لم يشعروا بي  
وأنا رفدهم في كل يوم  
بأننا نحن أكرمهم سيوفا  
وأصبرهم إذا كرهوا الوقوفا  
ولم أشعر بمخرجي الزحوفا  
فإن عتبوا فسل بهم عريفا  
وإن أترك أذيقهم الحتوفا

فقالت له سلمى: يا أبا محجن، في أي شيء حَبَسَكَ هذا الرجل؟ تعني سعداً، قال: وأنا امرؤ شاعر يدبُّ الشعر على لساني فأصف القهوة وتداخلني أريحية فألتذ بمدحي إياها، فلذلك حبسني لأنني قلت فيها:

ذا مت فادفني إلى جنب كَرَمَةٍ  
لا تدفني بالفلاة فإنني  
روّي عظامي بعد موتي عروفاً  
خاف إذا ما مُت أن لا أذقها

وهي أبيات.

وقد كان بين سلمى وسعد كلام كثير وجب غضبه عليها، لذكرها المثنى عند مختلف القنا، فأقامت مغاضبة له عشية أغواث وليلة الهَرِير وليلة السواد، حتى إذا أصبحت أتته فترَضَّته وصالحته، ثم أخبرته خبرها مع أبي محجن، فدعاه، فأطلقه وقال: اذهب فما أنا مؤاخذ بشيء تقوله حتى تفعله، قال: لا جَرَمَ والله لا أجبت لساني إلى صفة قبيح أبداً.

وأصبح الناس في اليوم الثالث وهم على مصافهم، وهو يوم عماس، وأصبحت الأعاجم على مواقفها، وأصبح بين الفريقين كالرجلة الحمراء- يعني الحرة- في عرض ما بين الصفين، وقد قتل من المسلمين ألفان وخمسمائة ما بين رثيث وميت، وقت من الأعاجم ما لا يحصى، فقال سعد: أيها الناس، من شاء غسل الشهيد الميت والرثيث، ومن شاء فليدفنهم بدمائهم، وأقبل المسلمون على قتلهم فأحرزوهم وجعلوهم وراء ظهورهم، وكان النساء والصبيان يدفنون الشهيد ويحملون الرثيث إلى النساء ويعالجونهن من كلومهم، وكان بين موضع الوقعة مما يلي القادسية وبين حصن العذيب نخلة، فإذا حمل الجريح وفيه تمييز وعقل ونظر إلى تلك النخلة- ولم يكن هنالك يومئذ نخلة غيرها، واليوم بها نخل كثير- قال لحامله: قد قربت من السوداء، فأريحوني تحت ظل هذه النخلة، فإراح تحتها ساعة، فسمع رجل من الجرحى يقال له بجير من طي، وهو يجود بنفسه ويقول:

ألا يا اسلمي يا نخلة بين قاس وبين العذيب، لا يجاورك النخل

وسمع آخر من بني تيم الله- وقد أريح تحتها وحشوته خارجة من جوفه- وهو يقول:

أي نخلة الجرعا، ويا نخلة العدا سقتك الغواذي والغيوث الهواطل

وأنخن الأعور بن قطبة، فحمل من المعركة، فسأل حماله أن يريحه تحتها حتى إذا بلغ إليها قال:

أي نخلة بين العذيب فتلعة سقتك الغواذي الدجنات من النخل

وأصبح الناس صبيحة يوم القادسية، وهي صبيحة ليلة الهرير وهي: تسمى ليلة القادسية من تلك الأيام، والناس حيارى ولم يغمضو ليلتهم كلها، وحرض رؤساء القبائل عشائرهم، واشتد الجلال إلى أن جاء وقت الزوال، فكان أول من زال حين قام قائم الظهيرة الهرمزان والنيرمران، فتأخرا، وثبتا حيث أنتهيا، وانفرج القلب حين قام قاف الظهيرة، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رستم عن سريرته، فهوت في نهر العتيق والريح دبور، فمال الغبار عليهم وانتهى القعقاع وأصحابه إلى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت الرياح بالطيارة إلى بغال قد قدمت عليهم بمال يومئذ فهي واقفة فاستظل في ظل بغل منها وحمله وضرب هلال بن علقمة الحمل الذي رستم في ظله فقطع حباله، ووقع على رستم أحد العدائين ولا يراه هلال ولا يشعر به، فأزال من ظهم فقارة وضربه هلال ضربة فنفخت مسكا، ومضى رستم إلى نحو نهر العتيق فرمى بنفسه فيه، واقتحم هلال عليه فتناوله برجله، ثم خرج به إلى الخندق وضربه بالسيف حتى قتله، ثم جاء به يجره حتى رماه بين أرجل البغال وصعد السرير ونادى: قتلت رستم ورب الكعبة، إليّ إليّ، فطاف به الناس لا يحسون السرير ولا يرونه، وتنادوا، وتجنبت قلوب المشركين عندها وانهزموا وأخذهم السيف، فمن غريق وقتل، وقد كان ثلاثون ألفا منهم قرئوا أنفسهم بعضهم إلى بعض بالسلاسل والحيال وتحالفوا بالنور وبيوت النيران لا يبرحون حتى يقتحموا أو يقتلوا، فجثوا على الركب، وقرع بين أيديهم قتاديل النشاب، فقتل القوم جميعاً.

وقد تنوزع فيمن قتل رستم: فذهب الأكثر إلى أن قاتله هلال بن علقمة من ثيم الرباب على ما قدمنا، ومنهم من رأى أن قاتله رجل من بني أسد، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم- وهو عمرو بن شاس الأسدي- من أبيات:

جلبنا الخيل من أكناف نيق إلى كسرى فوافقها رعالا

تركن بهم على الأقسام شجوا وبالحقوين أياما طوالا

قتلنا رستما وبنيه قسرا تنثير الخيل فوقهم الهيال

تركنا منهم حيث التقينا قياما لا يريدون ارتحالا

وأخذ ضرار بن الخطاب في ذلك اليوم من فارس الراية العظمى المقدم ذكرها أنها من جلود النمر المعروفة بمرفش كاويان، وكانت مرصعة بالياقوت واللؤلؤ وأنواع الجواهر، فغوض منها بثلاثين ألفا، وكانت قيمتها ألفي ألف ومائتي ألف، وقتل في ذلك اليوم حول هذه الراية- غير ما ذكرنا من المقرنين وغيرهم- عشرة آلاف.

## تحديد تاريخ القادسية

وقد تنازع الناس- ممن سلف وخلف في عام القادسية والعذيب فذهب كثير من الناس إلى أن ذلك كان في سنة ست عشرة، وهذا قول الواقدي عن آخرين من الناس، ومنهم من ذهب إلى أن ذلك كان في سنة خمس عشرة، ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربع عشرة، والذي قطع عليه محمد بن إسحاق أنها كانت في سنة خمس عشرة، وقال: في سنة أربع عشرة أمر عمر بن الخطاب بالقيام في شهر رمضان لصلاة التراويح والذين ذهبوا إلى أن وقعة القادسية كانت في سنة أربع عشرة احتجوا بهذا الرواية، وكتب عمر إلى الأمصار بإقامة صلاة التراويح، وذهب كثير من الناس منهم المدائني وغيره أن عمر أنفذ عتبة بن غزوان في سنة أربع عشرة إلى البصرة فنزلها ومصرها، وذهب كثير من الناس أنها مصر تغير بيع سنة ست عشرة، وأن عتبة بن غزوان إنما خرج إليها من المدائن بعد فراغ سعد بن أبي وقاص من حرب جلولاء وتكريت، وأن عتبة قدم البصرة وهي يومئذ تدعى أرض الهند وفيها حجارة بيض فنزل موضع الخريبة ومصر سعد بن أبي وقاص الكوفة في سنة خمس عشرة، ودلهم على موضعها ابن نفيلة الغساني، وقال لسعد: أدلك على أرض ارتفعت ع البر وانحدرت عن الفلاة، فدلهم على موضع الكوفة اليوم.

## أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة

قال المسعودي: وكان عمر لا يترك أحداً من العجم يدخل المدينة فكتب إليه المغيرة بن شعبة: إن عندي غلاماً نقاشاً نجاراً حداداً فيه منافع لأهل المدينة، فإن رأيت أن تأذن لي في الإرسال به فعلت، فأذن له، وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهمين، وكان يدعى أبا لؤلؤة، وكان مجوسياً من أهل نهاوند، فلبث ما شاء الله، ثم أتى عمر يشكو إليه ثقل خراجه، فقال له عمر: وما تحسن من الأعمال؟ قال: نقاش نجار حداد، فقال له عمر: ما خراجك بكثير في كنه ما تحسن من الأعمال، فمضى عنه وهو يتذمر، قال: ثم مر بعمر يوماً آخر وهو قاعد، فقال له عمر: ألم أحدث عنك أنك تقول: لو شئت أن أصنع راحاً تطحن بالريح لفعلت، فقال أبو لؤلؤة: لأصنعن لك راحاً يتحدث الناس بها، ومضى أبو لؤلؤة، فقال عمر: أما العالج فقد توعدني انفاً، فلما أزمع بالذي أوعده أخذ خنجراً فاشتعل عليه ثم قعد لعمر في زاوية من زوايا المسجد في الغلس، وكان عمر يخرج في السحر فيوقف الناس للصلاة، فمر به، فثار إليه فطعنه ثلاث طعنات إحداهن تحت سترته وهي التي قتلتها، وطعن اثني عشر رجلاً من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقي ستة، ونحر نفسه بخنجره فمات، فدخل عليه ابنه عبد الله بن عمر وهو يجود بنفسه، فقال له: يا أمير المؤمنين، استخلف على أمة محمد؛ فإنه لو جاءك راعي إبلك أو غنمك وترك إبلك أو غنمه لا راعي لها للئمة وقلت له: كيف تركت أمانتك ضائعة؟ فكيف يا أمير المؤمنين بأمة محمد؟ فاستخلف عليهم، فقال: إن استخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبو بكر، وإن أتركهم فقد تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيئس منه عبد الله حين سمع ذلك منه.

وكان إسلام عمر قبل الهجرة بأربع سنين وكان يخضب بالحناء والكتم.

## أولاد عمر

وكان له من الولد: عبد الله، وحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، وعاصم، وعبيد الله، وزيد، من أم، وعبد الرحمن، وفاطمة، وبنات آخر، وعبد الرحمن الأصغر- وهو المحدود في الشراب، وهو المعروف بأبي شحمة- من أم.

## عمر وابن عباس

وذكر عبد الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال: يا ابن عباس، إن عامل حمص هلك، وكان من أهل الخير، وأهل الخير قليل، وقد رجوت أن تكون منهم، وفي نفسي منك شيء لم أره منك، وأعياني ذلك، فما رأيك في العمل؟ قال: لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك، قال: وما تريد إلى ذلك؟ قال: أريده، فإن كان شيء أخاف منه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت، وإن كنت بريئاً من مثله علمت أنني لست من أهله، فقبلت عملك هنالك، فإني قلما رأيتك طلبت شيئاً إلا عاجلته، فقال: يا ابن عباس، إني خشيت أن يأتي علي الذي هو انت وأنت في عملك فتقول: هلم إلينا، ولا هلم إليكم دون غيركم، إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل الناس وترككم، قال: والله قد رأيت من ذلك، فلم تراه فعل ذلك؟ قال: والله ما أدري أضن بكم عن العمل فأهل ذلك أنتم، أم خشيت أن تبايعوا

بمنزلتكم منه فيقع العتاب، ولا بد من عتاب، وقد فرغت لك من ذلك، فما رأيك؟ قال: قلت: أرى أن لا أعمل لك، قال: ولم؟ قلت: إن عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذى في عينك، قال: فأشر عليّ، قلت: إنني أرى أن تستعمل صحيحاً منك صحيحاً لك.

### عمر يستعمل النعمان بن مقرن غازياً لنهاوند

وذكر علقمة بن عبد الله المزني، عن معقل بن يسار، أن عمر بن الخطاب شاور الهرمزان في فارس وإصبيان وأذربيجان، فقال له: أصبهان الرأس، وفارس وأذربيجان الجناحان، فإن قطعت أحد الجناحين ناء الرأس بالجناح الآخر، وإن قطعت الرأس وقع الجناحان، فأبدا بالرأس، فدخل المسجد فإذا هو بالنعمان بن مقرن يصلي، فقع إلى جنبه، فلما قضى صلاته قال: ما أراني إلا مستعملك، قال: أما جابياً فلا، ولكن غازياً، قال: فإنك غاز، فوجهه وكتب إلى أهل الكوفة أن يمدوه، وبعث معه الزبير بن العوام، وعمر بن معد يكرب، وحذيفة، وابن عمرو، والأشعث بن قيس، فأرسل النعمان المغيرة بن شعبة إلى ملكهم، وهو يقال له ذو الجناحين، فقطع إليهم نهرهم، فقيل لذي الجناحين: إن رسول العرب هاهنا، فشاور أصحابه، فقال: ما ترون؟ فقالوا: أقعد له في بهجة الملك أو أقعد له في هيئة الحرب، فقال: بل أقعد له في بهجة الملك، فصعد على سريره ووضع التاج على رأسه وأقعد أبناء الملوك سماطين عليهم الأقراط وأسورة الذهب والديباج، وأذن للمغيرة، فأخذ بضبعيه رجلان ومعه سيفه ورمحه قال: فجعل المغيرة يطعن برمحه في بسطهم يخرقها لينظروا فيغضبهم بذلك حتى قام بين يديه وجعل يكلمه والترجمان يترجم بينهما. فقال: إنكم معشر العرب أصابكم جهد، فإن شئتم مرئاكم ورجعتم، فتكلم المغيرة، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إنا معشر العرب كنا أذلة بطؤنا الناس ولا نطوهم، ونأكل الكلاب والجيف، ثم إن الله تعالى بعث منا نبياً في شرف منا أوسطنا حسباً وأصدقنا حديثاً، وبعث النبي صلى الله عليه وسلم ببعثه، وأخبرنا بأشياء وجدناها كما قال لنا، وإنه وعدنا فيما وعدنا به أنا سنملك ما هاهنا ونغلب عليه، وإنني أرى هاهنا هيئة وبزة ما من خلفي بتاركها حتى يصيبوها أو يموتوا، فقالت لي نفسي: لوجمعت جزأميزك وثبتت فقعدت مع العلاج على سريره حتى يتطير، قال: فوثبت وثبة فإذا أنا معه على سريره، فجعلوا يلکرونني بأرجلهم ويجذبونني بأيديهم. فقلت لهم: إنا لا نفعل برؤسلكم، وإن كنت قد فجرت واستخففت فلا تؤاخنوني، فإن الرسل لا يصنع بها هكذا، فقال الملك: إن شئتم قطعنا إليكم وإن شئتم قطعتم إلينا، قلت: بل نقطع إليكم، فقطعنا إليهم، قال: فتسللوا كل خمسة وستة حتى لا يفروا. فدنوا إليهم فضايقتهم، فرشقونا حتى أشرعوا فينا، فقال المغيرة للنعمان: إنه قد أشرع في الناس وقد جرحوا، فلو حملت، فقال النعمان: إنك لذو مناقب، وقد شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم القتال، وكان إذا لم يقاتل أول النهار انتظر حتى تزول الشمس وتهب الرياح وينزل النصر، ثم قال: إني هاز لوائي ثلاث مرات، فأما أول هزة فليقض الرجل حاجته وليتوضأ، وأما الثانية فلينظر الرجل إلى شئ سمعه وليلزم سلاحه، فإذا هزرت الثالثة فاحملوا ولا يلويَنَّ أحد على أحد، وإن قتل النعمان، وإنني داع إلى الله بدعوة، وأقسمت على كل أمرىء منكم لما أمّنَ عليها، وقال: اللهم ارزق النعمان اليوم شهادة في نصر وفتح عليهم. فأمن القوم فهز لواءه ثلاثاً، ثم أدنى درعه وحمل ثم حمل الناس فكان أول صريع، قال معقل: فأتيت عليه فذكرت عزيمته ألا أقف عليه، وأعلمت غلمانه لأعرف مكانه، وأمعنًا القتل فيهم، ووقع ذو الجناحين عن بغلة له شهباء فانشق بطنه، وفتح الله على المسلمين، فأتيت إلى مكان النعمان فصادفته وبه رمق، فأتيته بإداوة فغسلت وجهه، فقال: من هذا؟ قلت: معقل ابن يسار، قال ما فعل الله بالناس؟ قلت: فتح الله عليهم، قال: الحمد لله كثيراً اكتبوا بذلك إلى عمر، وفاضت نفسه، واجتمع الناس إلى الأشعث بن قيس، وأرسلوا إلى أم ولده: هل عهد إليك النعمان عهداً له أم عندك كتاب؟ قالت: بل سفت فيه كتاب، فأخرجوه فإذا فيه: إذا قتل النعمان ففلان وإن قتل فلان ففلان، وإن قتل فلان ففلان، فامتلأوا، وفتح الله على المسلمين فتحاً عظيماً.

### شهداء نهاوند

قال المسعودي رحمه الله: وهذه وقعة نهاوند، وقد كان للأعاجم فيها جمع كثير وقتل هنالك خلق كثير: منهم النعمان بن مقرن، وعمر بن معد يكرب، وغيرهما، وقبورهم إلى هذا الوقت بينة معروفة على نحو فرسخ من نهاوند فيما بينها وبين الدّينور وقد أتينا على وصف هذه الواقعة فيما سلف من كتبنا.

## عمر يسأل عمرو بن معد يكرب عن قبائل من العرب

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى قال: لما قدم عمرو بن معد يكرب من الكوفة على عمر سأله عن سعد بن أبي وقاص، فقال فيه ما قال من الثناء، ثم سأله عن السلاح، فأخبره بما علم، ثم سأله عن قومه، فقال له: أخبرني عن قومك مدحج ودع طيناً قال: سلني عن أيهم شئت، قال: أخبرني عن علة بن جلد، قال: هم فرسان أغراضنا، وشقاة أمراضنا، وهم أعتقنا، وأنجبنا، وأسرعنا طلباً، وأقلنا هرباً، وهم أهل السلاح والسماح والرماح، قال عمر: فما أبقيت لسعد العشيرة؟ قال: هم أعظمنا خميساً، وأسخانا نفوساً، وخير نارنا رئيساً، قال: فما أبقيت لمراد؟ قال: هم أوسعنا داراً، وخيرنا جاراً، وأبعدنا آثاراً، وهم الأتقياء البررة، والساعون الفخرة، قال: فأخبرني عن بني زبيد، قال: أنا عليهم ضنين، ولو سألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس والناس الأذنان، قال: فأخبرني عن طيء، قال: خصوا بالجود، وهم جمرة العرب، قال: فما تقول في عيس؟ قال: حجم عظيم، وزين أثير، قال: أخبرني عن حمير، قال: رعو العفو، وشربوا الصقو، قال: فأخبرني عن كندة، قال: ساسوا العباد، وتمكنوا من البلاد. قال: فأخبرني عن همدان. قال: أبناء الليل، وأهل النيل، يمنعون الجار، ويوفون الثمار ويطلبون الثار قال: فأخبرني عن الأزدي. قال: هم أقدمنا ميلاداً. وأوسعنا بلاداً، قال: فأخبرني عن الحارث بن كعب، قال: هم الحسكة المسكة، تلقى المنيا أطراف رماحهم. قال: فأخبرني عن لخم. قال: أخرنا ملكاً، وأولنا هلكاً، قال: فأخبرني عن جذام. قال: أولئك كالعجوز الغبراء، وهم أهل مقال وفعال، قال: فأخبرني عن غسان. قال: أرباب في الجاهلية نجوم في الإسلام، قال: فأخبرني عن الأوس والخزرج. قال: هم الأنصار وهم أعزنا داراً، وأمنعنا دماراً، وقد كفانا الله مدحهم إذا يقول: "والذين تبوءوا الدار والأيمان" الآية- قال: فأخبرني عن خزاعة. قال: أولئك مع كنانة لنا نسبهم، وبهم نصرنا. قال: فأخبرني عن بني النضير، قال: هم مدحج، وأما من سعد فعددي من قزارة، ومرة من ذبيان، وكلاب من عامر، وشبيان من بكر بن وائل. ثم لوجئت بفرسي على مياه معد ما خفت هيج أحد ما لم يلقني حراها وعبداها. قال: ومن حراها ومن عبداها؟ قال: أما حراها فعامر بن الطفيل وعيينة بن الحارث بن شهاب التميمي، وأما عبداها فعترة العبسي وسليك المقانب.

## ويسأله عن الحرب

ثم سأله عن الحرب فقال: سألت عنها خبيراً، هي والله يا أمير المؤمنين مرة المذاق، إذا شممت عن ساق، من صبر فيها ظفر، ومن ضعف فيها هلك، ولقد أحسن واصفها فأجاد:

الحرب أول ما تكون فتية	تبدو بزيتها لكل جهول
حتى إذا حميت وشبَّ ضير أمه	عادت عجوزاً غير ذات حليل
شمطاء جُزَّتْ رأسها وتكرت	مكروهة للثم والتقبيل

ثم سأله عن السلاح، فأخبره بما عرف حتى بلغ السيف، قال: هنالك قارعتك أمك عن ثكلها، فعلاه عمر الدرة، وقال: بل أمك قارعتك عن ثكلها، والله إني لأهم أن أقطع لسانك، فقال عمرو: الحمى أضرتني لك اليوم، وخرج من عنده وهو يقول:

أتوعدني كأنك ذو رعين	بأنعم عيشة أو ذوئواس
فكم قد كان قبلك من مليك	عظيم ظاهرم الجبروت قاس
فأصبح أهله بادوا، وأمسى	ينقل من أناس في أناس
فل يغرك ملكك، كل ملك	يصير مذلة بعد الشماس

قال: فاعتذر عمر إليه، وقال: ما فعلت ما فعلته إلا لتعلم أن الإسلام أفضل وأعز من الجاهلية، وفضله على الوفد.

## عمرو يحدث عمر عن فراره ذات مرة

وقد كان عمر أنس عمراً بعد ذلك، وأقبل يسأله ويذاكره الحروب وأخبارها في الجاهلية، فقال له عمر: يا عمرو، هل انصرفت عن فارس قط في الجاهلية هيبة له؟ قال: نعم، والله ما كنت أستحل الكذب في الجاهلية فكيف أستحله في الإسلام؟ لأحدثك حديثاً لم أحدث به أحداً قبلك، خرجت في جريدة خيل لبني زبيد أريد الغارة، فأتينا قوماً سراة؟ فقال عمر: وكيف عرفت أنهم سراة؟ قال: رأيت مزاولاً وقدوراً مكفأة وقباب حمراً ونعماً كثيراً وشاء، قال عمرو:

فأهويت إلى أعظمها قبة بعدما حوينا السبي، وكان متبدداً من البيوت، وإذا امرأة بادية الجمال على فرش لها، فلما نظرت إلي وإلى الخيل استعبرت، فقلت: ما يبكيك؟ قالت: والله ما أبكي على نفسي، ولكني أبكي حسداً لبنات عمي يسلمن وأبتلي أنا من بينهن، فظننت والله أنها صادقة، فقلت لها: وأين هن؟ قالت: في هذا الوادي، فقلت لأصحابي: لا تحدثوا شيئاً حتى أتاكم، ثم همزت فرسي حتى علوت كثيباً، فإذا أنا بـغلام أصهب الشعر أهدب أفتى أقباً يخصف نعاله وسيفه بين يديه وفرسه عنده، فلما نظر إليّ رمى النعل من يده ثم أحضر غير مكترث، فأخذ سلاحه وأشرف على ثنية، فلما نظر إلى الخيل محيطة ببيته ركب ثم أقبل نحوي وهو يقول:

أقول لما مَحَنَنِي فَاها  
إني سأحوي اليوم مَنْ حواها  
وألستني بكرة رداها  
فليت شعري اليوم مَنْ دهاها

فحملت عليه وأنا أقول:

عمرو على طول الردى دَهاها  
حتى إذا حَلَّ بها حَوَاها  
بالخيل يبقئها على وجاها

ثم حملت عليه بالفرس فإذا هو أروغ من هر، فراغ عني، ثم حمل علي فضربني بسيفه ضربة جرحنتني، فلما أفقت من ضربته حملت عليه، فراغ والله، ثم حمل علي، تها صرعني، ثم استاق ما في أيدينا، ثم استويت على فرسي، فلما رأني أقبل وهو يقول:

أنا عبيد الله محمود الشيم  
عدوه يفديه من كل السقم  
وخير مَنْ يمشي بساقٍ وقدم

فحملت عليه وأنا أقول:

أنا ابن في التقليد في الشهر الأصم  
من يلتقي يودي كما أودت أرم  
أنا ابن في الإكليل قتالُ البهم  
أتركه لحما على ظهر وضم

فراغ والله عني، ثم حمل علي فضربني ضربة أخرى، ثم صرخة صرخة، ورأيت الموت والله يا أمير المؤمنين ليس دونه شيء، وخفته خوفاً لم أخف قط أحداً مثله، وقلت له: من أنت تكلتك أمك؟؟ فوالله ما أجتراً عليّ أحد قط إلا عامر بن الطفيل لإعجابه بنفسه، وعمرو بن كلثوم لسببه وتجربته فمن أنت؟ قال: بل مَنْ أنت؟ خبرني وإلا قتلتك، قلت: أنا عمرو بن معد يكرب، قال: وأنا ربيعه بن مُكَدَّم، قلت: اختر مني إحدى ثلاث خصال: إن شئت اجتلدنا بسيفينا حتى يموت الأعرج منا، وإن شئت اصطرعنا، وإن شئت السلم، وأنت يا ابن أخي حدّثْ وبقومك إليك حاجة، قال: بل هي إليك، فاختر لنفسك، واخترت السلم، ثم قال انزل عن فرسك، قلت: يا ابن أخي قد جرحنتي جراحتين ولا نزول لي فوالله ما كفّ عني حتى نزلت عن فرسي، فأخذ بعنانه، ثم أخذ بيدي في يده وانصرفنا إلى الحي وأنا أجرر رجلي، حتى طلعت علينا الخيل فلما رأوني همزوا خيولهم إلي فناديتهم: إليكم وأرادوا ربيعه، فمضى والله كأنه ليث حتى شقهم، ثم أقبل علي فقال: يا عمرو، لعل أصحابك يريدون غير الذي تريد، فصمتَ والله القوم ما فيهم أحد ينطق، وأعظم ما رأوا منه، فقلت: يا ربيعه بن مُكَدَّم لا يريدون إلا خيراً، وإنما سميت ليعرفه القوم، فقال لهم: ما تريدون؟ فقالوا: وما تريد؟ قد جرحت فارس العرب، وأخذت سيفه وفرسه، ومضى ومضينا معه، حتى نزل، فقامت إليه صاحبتة وهي ضاحكة تمسح وجهه، ثم أمر بإبل فنحرت، وضربت علينا قباب، فلما أمسينا جاءت الرعاء ومعهم أفراس لربيعه لم أرى مثلاً قط فلما رأى نظري إليها قال: كيف ترى هذه الخيول؟ قلت: لم أرى مثلاً قط، قال: أما لو كان عندي بعضها ما لبثت في الدنيا إلا قليلاً، فضحكتُ وما ينطق أحد من أصحابي، فأقمنا عنده يومين ثم انصرفنا.

عمرو بن معد يكرب يغير على بني كنانة

قال: وقد كان عمرو بن معد يكرب بعد ذلك بزمان أغار على كنانة في صناديد قومه، فأخذ غنائمهم، وأخذ امرأة ربيعه بن مُكَدَّم، فبلغ ذلك ربيعه- وكان غير بعيد- فركب في الطلب على فرس عُرِّي ومعه رمح بلا سنان حتى لحقه، فلما نظر إليه قال: خلّ عن الطعينة وما معك فلم يلتفت إليه، ثم أعاد عليه، فلم يلتفت إليه، فقال: يا عمرو، إما

أن تقف لي وإما أن أقف لك فوقف عمرو، وقال: لقد أنصف القارة من رامها، قف لي يا ابن أخي، فوقف له ربيعه، فحمل عمرو وهو يقول:

أنا أبو ثور ووقاف الزلق  
وأسد القوم إذا أحمر الحدق  
وجدتني بالسيف هناك الحلق  
لست بمأفون ولا في خرق  
إذا الرجال غصهم ناب الفرق

حتى إذا ظن أنه خالطه السنان إذا هو لبب لفرسه، ومر السنان على ظهر الفرس، ثم وقف له عمرو، فحمل عليه ربيعه وهو يقول:

أنا الغلام ابن الكناني لا بدخ  
كم من هزبر قد رأني فانشدخ

فقرع بالرمح رأسه، ثم قال: خذها إليك يا عمرو، ولولا أنني أكره قتل مثلك لقتلتك، فقال عمرو: لا ينصرف إلا أحذنا، فقف لي، فحمل عليه حتى إذا ظن أنه خالطه السنان إذا هو جزام لفرسه ومر السنان على ظهر الفرس ثم حمل عليه ربيعه فقرع بالرمح رأسه أيضاً، وقال: خذها إليك يا عمرو ثانية، وإنما العفو مرتان، وصاحت به امرأته: السنان لله درك، فأخرج سناناً من سبخ إزاره كأنه شعلة نار، فركبه على رمحه، فلما نظر إليه عمرو، وذكر طعنته بلا سنان قال له عمرو: يا ربيعه خذ الغنيمة، قال: دعهما وأج، فقالت بنو زبيد: أنترك غنيمتنا لهذا الغلام؟ فقال لهم عمرو: يا بني زبيد، والله لقد رأيت الموت الأحمر في سنان، وسمعت صريره في تركيبه، فقالت بنو زبيد: لا يتحدث العرب أن قوماً من بني زبيد فيهم عمرو بن معد يكرب تركوا غنيمتهم لمثل هذا الغلام، قال عمرو: إنه لا طاقة لكم به، وما رأيت مثله قط، فانصرفوا عنه، وأخذ ربيعه امرأته والغنيمة وعاد إلى قومه. قال المسعودي رحمه الله تعالى: ولعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهلية إلى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والعجم، وسير في الإسلام، وأخبار وسياسات حسان، وما كان في أي أمه من الكوائن والأحداث وفتوح مصر والشام والعراق وغيرها من الأمصار، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً مما لم نذكره فيما سلف من كتبنا، وبالله التوفيق.

### ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه

بويح عثمان يوم الجمعة غرة المحرم لليلة بقيت من في الحجة سنة ثلاث وعشرين وقتل لاثنتي عشرة ليلة مضت من في الحجة سنة خمس وثلاثين، وقيل غير ذلك مما سنورده بعد هذا الموضع إلا أنه في في الحجة، فجميع ما ولي اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام، وقتل وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، ودفن بالمدينة بموضع يعرف بحش كوكب وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة إلا ثمانية أيام.

### ذكر نسبه ولعم من أخباره وسيره

#### نسبه وأولاده

هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، ويكنى بأبي عبد الله وأبي عمرو، والأغلب منهما أبو عبد الله، و أمه أروى بنت كريب بن جابر بن حبيب بن عبد شمس، وكان له من الولد: عبد الله الأكبر، وعبد الله الأصغر، أمه ما رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبان، وخالد، وسعيد، والوليد، والمغيرة، وعبد الملك، وأم أبان، وأم سعيد، وأم عمرو، وعائشة، وكان عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف لجماله وحسنه. وكان كثير الزوج، كثير الطلاق، وكان أبان أبرصاً أحول، قد حمل عنه أصحاب الحديث عدة من السنن، وولي لبني مروان مكة وغيرها. وكان سعيد أحولاً بخيلاً. وقتل في زمن معاوية وكان الوليد صاحب شراب وفتوة ومجون. وقتل أبوه وهو مخلوق الوجه سكران عليه مصبغات واسعة. وبلغ عبد الله الأصغر من السن ستاً وسبعين عاماً. ففره ديك في عينه، فكان ذلك سبب موته، وعبد الملك مات صغيراً ولا عقب له.

## صفاته

وكان عثمان في نهاية الجود والكرم والسماحة والبذل في القريب والبعيد. فسلك عماله وكثير من أهل عصره طريقته، وتأسوا به في فعله. وبنى فيداره في المدينة وشيدها بالحجر والكلس، وجعل أبوابها من الساج والعَرَعَر واقتنى أموالاً وجناناً وعيوناً بالمدينة.

## ثروته

وذكر عبد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان له عند خازنه من المال خمسون ومائة ألف دينار وألف درهم، وقيمة ضياعه بوادي القُرَى وحُنَيْن وغيرهما مائة ألف دينار، وخلف خَيْلاً كثيراً وإبلًا.

## ثروة الزبير بن العوام

وفي أيام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع والهور: منهم الزبير بن العوام، بنى داره بالبصرة، وهي الكوفة في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- نزلها التجار وأرباب الأموال وأصحاب الجهاز من البحريين وغيرهم، وابتنى أيضاً دوراً بمصر والكوفة والإسكندرية، وما ذكرنا من دوره وضياعه فمعلوم غير مجهول إلى هذه الغاية.

وبلغ مال الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار، وخلف الزبير ألف فرس، وألف عبد وأمة، وخططاً بحيث ذكرنا من الأمصار.

## ثروة طلحة بن عبيد الله

وكذلك طلحة بن عبيد الله التيمي: ابتنى داره بالكوفة المشهورة به هذا الوقت، المعروفة بالكُنَاسة بدار الطلحيين، وكان غلته من العراق كل يوم ألف دينار، وقيل أكثر من ذلك، وبناحية الشراة أكثر مما ذكرنا، وشيد داره بالمدينة وبناها بالآجر والجص والساج.

## ثروة عبد الرحمن بن عوف

وكذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري: ابتنى داره ووسعها، وكان على مربطه مائة فرس، وله ألف بعير، وعشرة آلاف شاة من الغنم، وبلغ بعد وفاته رُبْعُ ثَمَنٍ مَالِهِ أَرْبَعَةٌ وَثَمَانِينَ أَلْفًا.

## ثروة قوم من الصحابة

وابتنى سعد بن أبي وقاص داره بالعقيق، فرفع سمكها، ووسع فضاءها، وجعل أعلاها شُرُفَاتٍ.

وقد ذكر سعيد بن المسيب أن زيد بن ثابت حين مات خلف الذهب والفضة ما كان يكسر بالفؤوس، غير ما خلف من الأموال والضياع بقيمة مائة ألف دينار.

وابتنى المقداد داره بالمدينة في الموضع المعروف بالجرف على أميال من المدينة وجعل أعلاها شرفات، وجعلها مجصصة الظاهر والباطن.

ومات يعلى بن منية، وخلف خمسمائة ألف دينار، وديوناً علم الناس، وعقارات، وغير ذلك من التركة ما قيمته ثلاثمائة ألف دينار.



وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصفه، فيمن تملك من الأموال في أيامه ، ولم يكن مثل ذلك في عصر عمر بن الخطاب، بل كانت جادة واضحة وطريقة بيّنة.

وحج عمر فأفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة ستة عشر ديناراً، وقال لولده عبد الله: لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا هذا.

ولقد شكّا الناس أميرهم بالكوفة سعد بن أبي وقاص- وذلك في سنة إحدى وعشرين- فبعث عمر محمد بن مسلمة الأنصاري حليف بني عبد الأشهل، فحرق عليه باب قصر الكوفة، وعرضه في مساجد الكوفة يسألهم عنه؛ فحمده بعضهم، وشكاه بعض، فعزله وبعث إلى الكوفة عمار بن ياسر على الثغر، وعثمان بن حنيفة على الخراج، وعبد الله بن مسعود على بيت المال، وأمره أن يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين وفرض لهم في كل يوم شاة، فجعل شطرها وسواطها لعمار بن ياسر والشطّر الآخر بين عبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف، فأين عُمر ممم ذكرنا؛ وأين هو عما وصفنا؟.

### عمال عثمان

وقدم على عثمان عمه الحكم بن أبي العاص وابنه مروان وغيرهما من بني أمية- والحكم هو طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي غرّبه عن المدينة، ونفاه عن جواره- وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط على الكوفة، وهو ممن أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه من أهل النار، وعبد الله بن أبي سرح على مصر، ومعاوية بن أبي سفيان على الشام، وعبد الله بن عامر على البصرة، وصرفَ عن الكوفة الوليد بن عقبة، وولاهها سعيد بن العاص.

### الوليد بن عقبة

وكان السبب في صرف الوليد بن عقبة وولاية سعيد- على ما روي- أن الوليد بن عقبة كان يشرب مع ندمائه ومغنيه من أول الليل إلى الصباح، فلما أذنه المؤذنون بالصلاة خرج متفضلاً في غلّثله، فتقدّم إلى المحراب في صلاة الصبح، فصلّى بهم أربعاً، وقال: أتريحون أن أزيدكم؟ وقيل: إنه قال في سجوده وقد أطال: أشرب واسقني، فقال له بعض من كان خلفه في الصف الأول: ما تزيد لأزادك الله من الخير. والله لا اعجب إلا ممن بعثك إلينا والياً وعلينا أميراً، وكان هذا القائل عتاب بن غيلان الثقفي.

وخطب الناس الوليد فحصبه الناس بحصباء المسجد، فدخل قصره يترنج، ويتمثل بأبيات لتأبط شراً:

ولست بعيداً عن مدام وقينة  
ولا بصفا صلد عن الخير معزل  
ولكنني أروي من الخمر هامتي  
وأمشي الملاً بالساحب المتسلسل

وفي ذلك يقول الحطيئة:

شهد الحطيئة يوم يلقي ربه  
نادى وقد تفتت صلاتهم  
ليزيدهم أخرى، ولو قبلوا  
حبسوا عنانك في الصلاة، ولو  
أن الوليد أحقّ بالعدر  
أزيدكم؟ ثملاً وما يدري  
لقرنت بين الشفع والوتر  
خلّوا عنانك لم تزل تجري

وأشاعوا بالكوفة فعله، وظهر فسقه ومداومته على شرب الخمر، فهجم عليه جماعة من المسجد منهم أبو زينب بن عوف الأزدي وجندب زهير الأزدي وغيرهما، فوجدوه سكران مضطجعا على سريريه لا يعقل، فأيقظوه من رقدته، فلم يستيقظ، ثم تقايأ عليهم ما شرب من الخمر، فانتزعوا خاتمه من يده وخرجوا من فورهم إلى المدينة، فأتوا عثمان بن عفان، فشاهدوا عنده على الوليد أنه شرب الخمر، فاقال عثمان: وما يريكما أنه شرب خمرًا؟ فقالا: هي الخمر التي كنا نشربها في الجاهلية، وأخرجنا خاتمه فدفعاه إليه، فزجرهما ودفع في صدورهما، وقال: تنحيا عني، فخرجا

من عنده وأتيا علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأخبراه بالقصة، فأثنى عثمان وهو يقول: دفعت الشهود، وأبطلت الحدود، فقال له عثمان: فما ترى؟ قال: أرى أن تبعث إلى صاحبك فتحضره فإن أقاما الشهادة عليه في وجهه ولم يذراً عن نفسا بحجة أقيمت عليه الحد، فلما حضر الوليد دعاها عثمان: فأقاما الشهادة عليه ولم يُدل بحجة فألقى عثمان السوط إلى علي، فقال علي لابنه الحسن: قم يا بني فأقم عليه ما أوجب الله عليه، فقال: يكفيني بعض من ترى، فلما نظر إلى امتناع الجماعة عن إقامة الحد عليه ثَوَّقاً لغضب عثمان لقرابته منه أخذ علي السوط ودنا منه، فلما أقبل نحوه سبه الوليد، وقال: يا صاحب مكس، فقال عقيل بن أبي طالب وكان ممن حضر: إنك لتتكلم يا ابن أبي مُعَيْط كأنك لا تحري من أنت، وأنت عالج من أهل صقورية- وهي قرية بين عكاء واللجون، من أعمال الأردن، من بلاد طبرية، وكان ذكر أن أباه كان يهودياً منها- فأقبل الوليد يروغ من علي، فاجتذبه علي فضرب به الأرض، وعلاه بالسوط، فقال عثمان: ليس لك أن تفعل به هذا، قال: بل وشرأ من هذا إذا فسق ومنع حق الله تعالى أن يؤخذ منه.

### سعيد بن العاص

وولي الكوفة بعده سعيد بن العاص، فلما دخل سعيد الكوفة والياً أبى أن يصعد المنبر حتى يُغسل، وأمر بغسله، وقال: إن الوليد كان نجساً رجساً، فلما أتصلت أيام سعيد بالكوفة ظهرت منه أمور منكرة، فاستبد بالأموال، وقال في بعض الأيام أو كتب به عثمان: إنما هذا السواد قطين لقريش، فقال له الأشر، وهو مالك بن الحارث النخعي: أتجعل ما أفاء الله علينا بظلال سيوفنا ومراكز رماحنا يستأننا لك ولقومك؟ ثم خرج إلى عثمان في سبعين راكباً من أهل الكوفة فذكروا سوء سيرة سعيد بن العاص، وسألوا عزله عنهم، فمكث الأشر وأصحابه أياماً لا يخرج لهم من عثمان في سعيد شيء، وامتدت أي أمه م بالمدينة، وقدم على عثمان أمراؤه من الأمصار منهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح من مصر ومعاوية من الشام وعبد الله بن عامر من البصرة وسعيد بن العاص من الكوفة، فأقاموا بالمدينة أياماً لا يردهم إلى أمصارهم، وكراهة أن يرد سعيداً إلى الكوفة، وكره أن يعزله، حتى كتب إليه من أمصارهم يشكون كرة الخراج وتعطيل الثغور، فجمعهم عثمان وقال: ما ترون؟ فقال معاوية: أما أنا فراض بي جندي، وقال عبد الله بن عامر بن كريز: ليكفك امرؤ ما قبله أكفك ما قبلي، وقال عبد الله بن سعد بن أبي سرح: ليس بكثير عزل عامل للعامة وتولية غيره، وقال سعيد بن العاص: إنك إن فعلت هذا كان أهل الكوفة هم الذين يولون ويعزلون، وقد صاروا حلقة في المسجد ليس لهم غير الأحاديث والخوض، فجهزهم في البعوث حتى يكون هم أحدهم أن يموت على ظهر دابته، قال: فسمع مقالته عمرو بن العاص فخرج إلى المسجد، فإذا طلحة والزبير جالسان في ناحية منه، فقالا له: تعالى إلينا، فصار إليهما، فقالا: ما وراءك؟ قال: الشر، ما ترك شيئاً من المنكر إلا أتى به وأمره به، وجاء الأشر فقالا له: إن عاملكم الذي قمت فيه خطباء قد رد عليكم وأمر بتجهيزكم في البعوث وبكذا، فقال الأشر: والله لقد كنا نشكو سوء سيرته وما قمنا فيه خطباء، فكيف وقد قمنا؟! وإيهم الله على ذلك لولا أنني أنفذت النفقة وأنضيت الظهر لسبقته إلى الكوفة حتى أمنعه دخولها، فقالا له: فعندنا حاجتك التي تقوم بك في سفرك قال: فأسلفاني إذاً مائة ألف درهم، قال: فأسلفه كل واحد منهما خمسين ألف درهم، فقسمها بين أصحابه، وخرج إلى الكوفة فسبق سعيداً، وصعد المنبر وسيفه في عنقه ما وضعه بعد، ثم قال: أما بعد، فإن عاملكم الذي أنكرتم تعدياً وسوء سيرته قد رد عليكم، وأمر بتجهيزكم في البعوث، فبايعوني على أن لا يدخلها، فبايعه عشرة آلاف من أهل الكوفة وخرج راكباً متخفياً يريد المدينة أو مكة، فلقي سعيداً بواقصة فأخبره بالخبر، فانصرف إلى المدينة، وكتب الأشر إلى عثمان: أنا والله ما منعنا عاملك الدخول لنفسك عليك عملك، ولكن لسوء سيرته فينا وشدة عذابه، فابعث إلى عملك من أحببت، فكتب إليهم: انظروا من كان عاملكم أيام عمر بن الخطاب فولوه، فنظروا فإذا هو أبو موسى الأشعري، فولوه.

### بدء الطعن على عثمان وسببه

وفي سنة خمس وثلاثين كثر الطعن على عثمان رضي الله عنه، وظهر عليه التنكير لأشياء ذكروها من فعله: منها ما كان بينه وبين عبد الله بن مسعود، وانحراف هُذَيْل عن عثمان من أجله.

ومن ذلك ما نال عمار بن ياسر من الفتن والضرب، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجله.

## الوليد بن عقبة يهودى مشعوذ

ومن ذلك فعل الوليد بن عقبة في مسجد الكوفة، وذلك أنه بلغه عن رجل من اليهود من ساكني قرية من قرى الكوفة مما يلي جسر بابل يقال لها زرارة يعمل أنواعاً من الشعبة والسحر يعرف ببطروني فأحضره فأراه في المسجد ضرباً من التخيل، وهو أن أظهر له في الليل قتيلاً عظيماً على فرس يركض في صحن المسجد، ثم صار اليهودي ناقةً يمشي على حبل، ثم أراه صورة حمار دخل من فيه ثم خرج من دبره، ثم ضرب عنق رجل ففرق بين جسمه و رأسه، ثم أمر السيف عليه فقام الرجل، وكان جماعة من أهل الكوفة حُضُوراً منهم جندب بن كعب الأزدي، فجعل يستعيز بالله من فعل الشيطان، ومن عمل يبعد من الرحمن، وعلم أن ذلك هو ضرب من التخيل والسحر، فاختلط سيفه وضرب به اليهودي ضربة أدار رأسه ناحية من بدنه، وقال "جاء الحق وزهق الباطل، إن الباطل كان زهوقاً"، وقد قيل: إن ذلك كان نهراً، وإن جندبا خرج إلى السوق ودنا من بعض الصياقلة وأخذ سيفاً ودخل فضرب به عنق اليهودي، وقال: إن كنت صادقاً فأحني نفسك، فأنكر عليه الوليد ذلك، وأراد أن يقبده به، فمغته الأزدي، فحبسه، وأراد قتله غيلة، ونظر السجان إلى قيامة ليله إلى الصبح، فقال له: أنج بنفسك، فقال له جندب: تُقتل بي، قال: ليس ذلك بكثير في مرضاة الله والدفع عن ولي من أولياء الله فلما أصبح الوليد دعا به وقد استعد لقتله فلم يجده، فسأل السجان، فأخبره بهربه، فضرب عنق السجان، وصلبه بالكناسة.

## بين عثمان وأبي ذر

ومن ذلك ما فعل بأبي ذر، وهو أنه حضر مجلسه ذات يوم فقال عثمان: رأيتم من زكى ماله هل فيه حق لغيره؟ فقال كعب: لا يا أمير المؤمنين، فدفع أبو ذر في صد كعب، وقال له: كذبت يا ابن اليهودي، ثم تلا: "ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب" الآية. فقال عثمان: أترون بأساً أن نأخذ مالا من بيت مال المسلمين فننفعه فيما ينو بنا من أمورنا ونعطيكموه؟ فقال كعب: لا بأس بذلك، فرفع أبو ذر العصا فدفع بها في صدر كعب وقال: يا ابن اليهودي ما أجراك على القول في ديننا! فقال له عثمان: ما أكثر أذاك لي! غيب وجهك عني فقد أدبنا، فخرج أبو ذر إلى الشام، فكتب معاوية إلى عثمان: إن أبا ذر تجتمع إليه الجموع، ولا آمن أن يفسدهم عليك، فإن كان لك في القوم حاجة فاحمله إليك، فكتب إليه عثمان بحمله، فحمله على بعير عليه قنّب يابس معه خمسة من الصقالبة يطبسون به، حتى أتوا به المدينة وقد تسلخت بواطن أخاذه وكاد أن يتلف، فقيل له: إنك تموت من ذلك، فقال: هيهات لن أموت حتى أنفي، وذكر جوامع ما ينزل به بعد، ومن يتولى دفنه، فأحسن إليه عثمان في داره أياماً، ثم دخل إليه فجلس على ركبتيه وتكلم بأشياء، وذكر الخبر في ولد أبي العاص إذا بلغوا ثلاثين رجلاً اتخذوا عباد الله خولاً، ومّر في الخبر بطوله وتكلم بكلام كثير، وكان في ذلك اليوم قد أتى عثمان بتركة عبد الرحمن بن عوف الزهري من المال، فنثرت البدر حتى حالت بين عثمان وبين الرجل القائم، فقال عثمان: إني لأرجو لعبد الرحمن خيراً؛ لأنه كان يتصدق، ويقرى الضيف، وترك ما تزون، فقال كعب الأحبار، صدقت يا أمير المؤمنين، فشال أبو ذر العصا، فضرب بها رأس كعب، ولم يشغله ما كان فيه الألم وقال: يا ابن اليهودي تقول لرجل مات وترك هذا المال: إن الله أعطاه خير الدنيا وخير الآخرة، وتقطع على الله بذلك، وأنا سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "ما يسرني أن أموت وأدع ما يزن قيراطاً" فقال له عثمان: وأرعني وجهك، فقال: أسير إلى مكة، قال: لا والله، قال: فتمنعني من بيت ربي أعيده فيه حتى أموت؟ قال: أي والله، قال: فإلى الشام، قال: لا والله قال البصرة؟ قال: لا والله، فاختار غير هذه البلدان، قال: لا والله ما أختار غير ما ذكرت لك، ولو تركتني في دار هجرتي ما أردت شيئاً من البلدان، فسيرني حيث شئت من البلاد، قال: فإني مسيرك إلى الرّبدة، قال: الله أكبر، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخبرني بكل ما أنا لاق، قال! عثمان: وما قال لك. قال: أخبرني بأني أمني عن مكة والمدينة وأموت بالرّبدة، ويتولى مواردني نفر ممن يرؤون من العراق نحو الحجاز، وبعث أبو ذر إلى جمل له فحمل عليه امرأته- وقيل: ابنته- وأمر عثمان أن يتجافاه الناس حتى يسير إلى الرّبدة، فلما طلع عن المدينة ومروان يسير عنها طلع عليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابنه الحسن والحسين وعقيل أخوه وعبد الله بن جعفر وعمار بن ياسر، فاعترض مروان فقال: يا علي إن أمير المؤمنين قد نهى الناس أن يصحبوا أبا ذر في مسيره ويشيعوه، فإن كنت لم تدر بذلك فقد أعلمتك، فحمل عليه علي بن أبي طالب بالسوط وضرب بين أذني راحلته، وقال: نتحّ نحاك الله إلى النار، ومضى مع أبي ذر فشيّعه ثم ودّعه وانصرف، فلما أراد علي الانصراف بكى أبو ذر، وقال: رحمكم الله أهل البيت، إذا رأيتك يا أبا الحسن وولدك ذكرت بكم رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكا مروان إلى عثمان ما فعل به علي بن أبي طالب، فقال عثمان: يا معشر المسلمين من يعذرني من علي؟ ردّ رسولي عما وجّهته له، وفعل كذا، والله لنعطينه حقه، فلما رجع علي استقبله الناس، فقالوا له: إن أمير المؤمنين عليك غضبان لتشييعك أبا ذر، فقال علي:

غَضِبَ الخيل على اللُجْم. فلما كان بالعشي جاء إلى عثمان، فقال له: ما حملك على ما صنعت بمروان ولم اجترأت عليّ ورددت رسولي وأمرني؟ قال: أما مروان فإنه استقبلني يردني فرددته عن ردي، وأما أمرك فلم أردّه، قال عثمان: ألم يبلغك أنني قد نهيت الناس من أبي نر وعن تشييعه؟ فقال علي: أوكّل ما أمرتنا به من شيء نرى طاعة الله والحق في خلافه أتبعنا فيه أمرك؟ بالله لا نفعل، قال عثمان: أقدّ مروان، قال: ومم أقيده؟ قال: ضربت بين أذني راحلته وشمته، فهو شاتمك وضارب بين أذني راحلتك قال علي: أما راحلتي فهي تلك فإن أراد أن يضربها كما ضربت راحلته فليفعل. وأما أنا فوالله لئن شتمني لاشتمتك أنت مثلها بما لا أكذب فيه ولا أقول إلا حقاً. قال عثمان: ولم لا يشتتمك إذا شتمته، الله ما أنت عندى بأفضل منه! فغضب علي بن أبي طالب وقال: ألي تقول هذا القول؟ وبمروان تعدلني؟ فأنا والله أفضل منك، وأبى أفضل من أبيك، وامي أفضل من أمك، وهذه نئلي قد نئلتها، وهلم فانتل بنبلك، فغضب عثمان واحمر وجهه، فقام ودخل داره، وانصرف علي، فاجتمع إليه أهل بيته، ورجال من المهاجرين والأنصار.

فلما كان من الغد واجتمع الناس إلى عثمان شكوا إليهم علياً وقال: إنه يعيبيني ويُظاهر من يعيبيني، يريد بذلك أبا ذر وعمار بن ياسر وغيرهما، فدخل الناس بينهما حتى اصطالحا وقال له علي: والله ما أردت بتشجيع أبي ذر إلا الله تعالى.

### عمار بن ياسر

وقد كان عمار حين بويع عثمان بلغه قول أبي سفيان صخر بن حرب في دار عثمان عقيب الوقت الذي بويع فيه عثمان ودخل داره ومعه بنو أمية فقال أبي سفيان: أفياكم أحد من غيركم؟ وقد كان عدي، قالوا: لا، قال يا بني أمية، تَلَفُّوْهَا تَلَفُّ الكرة، فوا لذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرنَ إلى صبيانكم وراثه، فانتهره عثمان، وسأه ما قال، ونمي هذا القول إلى المهاجرين والأنصار وغير ذلك الكلام فقام عمار في المسجد فقال: يا معشر قريش، أما إذ صرفتم هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم ههنا مرة وههنا مرة فما أنا بأمن من أن ينزعه الله منكم فيضعه في غيركم كما نزعتموه من أهله ووضعتموه في غير أهله وقام المقداد فقال: ما رأيت مثل ما أودى به أهل هذا البيت بعد نبيهم، فقال له عبد الرحمن بن عوف: وما أنت وذلك يا مقداد بن عمرو؟ فقال: إني والله لأحبهم لحب رسول الله صلى الله عليه وسلم إياهم، وإن الحق معهم وفيهم، يا عبد الرحمن أعجب من قريش- وإنما تطوّلهم على الناس بفضل أهل هذا البيت- قد اجتمعوا على نزع سلطان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعده من أيديهم أما ولايم الله يا عبد الرحمن لو أجد على قريش أنصاراً لقاتلتهم كقتالي إياهم مع النبي عليه الصلاة والسلام يوم بدر، وجرى بينهم من الكلام خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا أخبار الزمان في أخبار الشورى والدار.

### الثورة على عثمان

ولما كان سنة خمس وثلاثين سار مالك بن الحارث النخعي من الكوفة في مائتي رجل، وحكيم بن جبلة العبدي في مائة رجل من أهل البصرة، ومن أهل مصر ستمائة رجل عليهم عبد الرحمن بن عديس البلوي، وقد ذكر الواقدي وغيره من أصحاب السير أنه ممن بايع تحت الشجرة، إلى آخرين ممن كان بمصر مثل عمرو بن الحمق الخزاعي وسعد بن حُمران التُّجِيبِي، ومعهم محمد أبي بكر الصديق، وقد كان تكلم بمصر، وحرّضَ الناس على عثمان لأمر يطول ذكره كان السبب فيه مروان بن الحكم، فنزلوا في الموضع المعروف بذي الخشب فلما علم عثمان بنزولهم بعث إلى علي بن أبي طالب فأحضره، وسأله أن يخرج إليهم ويضمن لهم عنه كل ما يريدون من العدل وحسن السيرة، فسار علي إليهم، فكان بينهم خطب طويل، فأجابوه إلى ما أراد وانصرفوا، فلما صاروا إلى الموضع المعروف بحسمى إذا هم بغلام على بعير وهو مُقْبِل من المدينة، فتأمّلوه فماذا هو ورش غلام عثمان، فقرّروه، فأقرّ وأظهر كتاباً إلى ابن أبي سرح صاحب مصر وفيه إذا قدم عليك الجيش فاقطع يد فلان، واقتل فلاناً، وافعل بفلان كذا، واحصى كثر من في الجيش، وأمر فيهم بما أمر وعلم القوم أن الكتاب بخط مروان، فرجعوا إلى المدينة، واتفق رأيهم ورأي من قدم من العراق، ونزلوا المسجد وتكلموا، وذكروا ما نزل بهم من عُمالهم، ورجعوا إلى عثمان فحاصروه في داره، ومنعوه الماء، فأشرف على الناس وقال: ألا أحد يسقينا؟ وقال: بم تستحلون قتلي وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا يحل دم أمري مسلم إلا بإحدى ثلاث: كفر بعد إيمان، أو زنى بعد إحصان، أو قتل نفس بغير نفس؟ والله ما فعلت ذلك في جاهلية أو إسلام، فبلغ علياً طلبه للماء، فبعث إليه بثلاث قِرَبٍ ماء، فما وصل إليه ذلك حتى خرج جماعة من موالي بني هاشم وبني أمية، وارتفع الصوت، وكثر الضجيج، وأحدّقوا

بداره بالسلاح وطالبوه بمروان، فأبى أن يخلّي عنه، وفي الناس بنو زُهرة لأجل عبد الله بن مسعود لأنه كان من أحلافها، وهذيل لأنه كان منها، وبنو مخزوم وأحلافها لعمار، وغفار وأحلافها لأجل أبي ذر، وتيم بن مرة مع محمد بن أبي بكر، وغير هؤلاء ممن لا يحمل كتابنا ذكره، فلما بلغ علياً أنهم يريدون قتله بعث بابنيه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح إلى بابه لنصرته، وأمرهم أن يمنعوه منهم، وبعث الزبير ابنه عبد الله، وبعث طلحة ابنه محمداً، وأكثر أبناء الصحابة أرسلهم أبائهم إقتداءً بمن ذكرنا، فصدّوهم عن الدار، فرمى من وصفنا بالسهام، واشتبك القوم، وجرح الحسن، وشبّ قنبر، وجرح محمد بن طلحة، فخشي القوم أن يتعصب بنو هاشم وبنو أمية، فتركوا القوم في القتال على الباب، ومضى نفر منهم إلى دار قوم من الأنصار فتسوّروا عليها، وكان ممن وصل إليه محمد بن أبي بكر ورجلان آخران، وعند عثمان زوجته، وأهله؛ ومواليه مشاغل بالقتال، فأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته، فقال: يا محمد، والله لو رأيك أبوك لساء مكانك فتراخت يده، وخرج عنه إلى الدار، ودخل رجلان فوجداه فقتلاه، وكان المصحف بين يديه يقرأ فيه، فصعدت امرأته فصرخت وقالت: قد قتل أمير المؤمنين، فدخل الحسن والحسين ومن كان معهما من بني أمية، فوجده قد فاضت نفسه رضي الله عنه، فبكوا، فبلغ ذلك علياً وطلحة والزبير وسعداً وغيرهم من المهاجرين والأنصار، فاسترجع القوم، ودخل عليّ الدار، وهو كالواله الحزين، وقال لابنيه: كيف قتل أمير المؤمنين وأنتما على الباب. ولطم الحسن وضرب صدر الحسين، وشتم محمد بن طلحة، ولعن عبد الله بن الزبير، فقال له طلحة: لا تضرب أبا الحسن، ولا تشتم، ولا تلعن، لو دَفَع إليهم مروان ما قتل، وهرب مروان وغيره من بني أمية، وطلبوا ليقتلوا فلم يوجدوا، وقال عليّ لزوجته نائلة بنت الفرافصة: مَنْ قتلته وأنت كنت معه؟ قالت: دخل إليه رجلان وقصت خبر محمد بن أبي بكر، فلم ينكر ما قالت، وقال: والله لقد دخلت عليه وأنا أريد قتله، فلما خاطبني بما قال خرجت، ولا أعلم بتخلف الرجلين عني، والله ما كان لي في قتله من سبب، ولقد قتل وأنا لا أعلم بقتله.

وكانت مدة ما حوَّصر عثمان في داره تسعاً وأربعين يوماً، وقيل: أكثر من ذلك.

#### مقتله، وقتلته

وقتل في ليلة الجمعة لثلاث بقين من في الحجة، وذكر أن أحد الرجلين كنانة بن بشر التجيبي، ضربه بعمود على جبهته، والآخر منهما سعد بن حُمُرَان المرادي، ضربه بالسيف على حبل عاتقه فحلّه.

وقد قيل: إن عمرو بن الحمق طعنه بسهام تسع طعنات، وكان فيمن مال عليه عمير بن ضابىء البرجمي التميمي، وخضخض سيفه في يطنه.

#### مدفنه

ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بحش كوكب، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية، ويعرف أيضاً بحلة، وصلى عليه جُبَيْر بن مطعم وحكيم بن حزام وأبو جهْم بن حذيفة.

ولما حوَّصر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه يصلي بالناس، ثم امتنع، فصلى بهم سهل بن حُنَيْف، فلما كان يوم النحر صلى بهم علي، وقيل: إن عثمان قتل ومعه في الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلاً منهم مروان بن الحكم.

#### ما قيل فيه من الرثاء

وفي مقتله تقول زوجته نائلة بنت الفرافصة:

ألا إن خير الناس بعد ثلاثة  
وما لي لا أبكي وتبكي قرابتي  
قتيلُ التجيبي الذي جاء من مصر  
وقد غيبوا عني فضول أبي عمرو

وقال حسان بن ثابت فيمن تخلف عنه وخذله من الأنصار وغيرهم، وأعان عليه وعلى قتله، والله أعلم بما قاله، من أبيات:

خذلثه الأنصار إذ حضر المو  
مَنْ عَظيري من الزبير  
فتولى محمد بن أبي بكر  
تَ وكانت ولاية الأنصار  
ومن طلحة إذ جاء أمر له مقدار  
عياناً، وخلفه عماراً

في شعر له طويل يذكر فيه غير من ذكرنا، وينسبهم إلى التمالؤ على قتله، والرضا بما فعل به، والله أعلم، وكان  
حسان عثمانياً منحرفاً عن غيره، وكان عثمان إليه محسناً، وهو المتوعد للأنصار في قوله في شعره:  
يا لَيْتَ شعري ولبت الطير تخبرني  
لَسْمَعُنْ وشيكا في ديارهمُ  
ما كان شأن علي وابن عفانا  
الله أكبر، يا ثارات عثماننا

وكان عثمان رضي الله عنه كثيراً ما ينشد أبياتاً قالها وبطيل ذكرها لا تُعرف لغيره، منها:  
تفنى اللذافة مِمَّنْ نال صفوتها  
يلقى عواقب سوء من مغبتها  
من الحرام ويبقى الإثم والعار  
لاخير في لذة من بعدها النار

وكان الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط أخوا عثمان ل أمه ، فسمع في الليلة الثانية من مقتل عثمان يندبه، وهو يقول:  
كصدع الصفا ما يومض الدهر شاعبه  
وسيف ابن أروى عندكم وحرائبه  
ولا تنهبوه، لاتحلّ مناهبه  
كما غدرت يوماً بكسرى مرأزبه  
بني هاشم، إنا وما كان بيننا  
بني هاشم، كيف الهوادة بيننا  
بني هاشم، ردوا سلاح ابن أختكم  
غدرتم به كيما تكونوا مكانه

وهي أبيات: فأجابه عن هذا الشعر، وفيما رمى به بني هاشم ونسبه إليهم، الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب  
فقال:

فلا تسألونا سيفكم؛ إن سيفكم  
سلوا أهل مصر عن سلاح ابن أختنا  
وكان وليّ الأمر بعد محمد  
علي ولي الله أظهر دينه  
وأنت امرؤ من أهل صفواء نازح  
وقد أنزل الرحمّت أنك فاسق  
أضيّع، وألقاه لور الرّوع صاحبه  
فهم سلبوه سيفه وحرائبه  
علي، وفي كل المواطن صاحبه  
وأنت مع الأشقيين فيما تحاربه  
فمالك فينا ممت حميم تعاتبه  
فمالك في الإسلام سهم تطالبه

قال المسعودي رحمه الله: ولعثمان أخبار وسير ومآثر حسان، قد أتينا على ذكرها في كتابنا أخبار الزمان والكتاب  
الأوسط، وكذلك ما كان في أي أمه من الكوائن والأحداث والفتوح والحروب مثل الروم وغيرهم والله ولي التوفيق،  
وصلّى الله علي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم.

### ذكر خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

بويع علي بن أبي طالب في اليوم الذي قتل فيه عثمان بن عفان رضي الله عنه، فكانت خلافته إلى أن استشهد أربع  
سنيين وتسعة أشهر وثمانية أيام وقيل: أربع سنين وتسعة أشهر إلا يوماً، وكانت الفرقة بينه وبين معاوية ابن أبي  
لسفيان على ما ذكرنا في خلافته، وكان مولده في الكعبة، وقيل: إن خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبع  
ليال، واستشهد وهو ابن ثلاث وستين سنة، وإعاش بعد الضربة الجمعة والسبت؛ وتوفي في ليلة الأحد، وقد قيل في  
مقدار عمره أقل مما ذكرنا، وقد تنوزع في موضع قبره؛ فمنهم من قال: إنه دفن في مسجد الكوفة، ومنهم من قال: به  
حمل إلى المدينة فدفن عند قبر فاطمة، ومنهم من قال: إنه حمل في تابوت على جمل، وإن الجمل تاه ووقع إلى وادي  
بطيء، وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا، وقد أتينا على ذلك في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط.

## ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره

### نسبه وأخوته وأخواته

هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، ويكنى أبا الحسن، و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف، ولم يكن من عهد النبي صلى الله عليه وسلم إلى وقتنا هذا من خلافة المتقي ممن ولي الخلافة من اسمه علي غيره، وغير المكتفي بالله علي بن المعتضد، وكان أول من ولده هاشميان من الخلفاء، وقد قيل: إنه بويع البيعة العامة بعد قتل عثمان بأربعة أيام، وقد ذكرنا البيعة الأولى فيما سلف من هذا الكتاب، وتنازع الناس في اسم أبي طالب أبيه، وولّد أبي طالب بن عبد المطلب أربعة ذكور وابنتان فطالب وعقيل وجعفر وعلي وفاخنة وجمانة لأب وأم، أمه م فاطمة بنت أسد بن هاشم، وبين كل واحد من البنين عشر سنين: فطالب الأكبر وبينه وبين عقيل عشر سنين، وبين عقيل وجعفر سنتان، وبين جعفر وعلي عشر سنين، وأخرج مشركو قريش طالب بن أبي طالب يوم بدر إلى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم كرهاً، ومضى ولم يعرف له خبر، وحُفِظَ من قوله في هذا اليوم:

يارب إما خرجوا بطالب                      في مقنب من تلکم المَقَانِبِ  
فاجعلهم المغلوب غير الغالب              والرجل المسلوب غير السالب

وكان زوجَ فاخنة بنت أبي طالب أبو وهب هبيرة بن عمرو بن عائد بن عمرو بن مخزوم، وخلف عليها ابناً وبنتاً، وهاجرت، ومات زوجها بنجران مشركاً، وفيها يقول ببلاد نجران من أبيات كثيرة:

أشأفتك هند أم شأك سؤلها؟                      كذاك النوى أسبابها وانتقالها  
وأرقني في رأس حصن ممرٍ                      بنجران يسري بعد نوم خيالها  
فإن تك قد تابعت دين محمد                      وقطعت الأرحام منك حبالها

وهي طويلة، وكانت تكنى أم هانئ، وقد استعمل علي- حين أفضت الخلافة إليه- ابنها جعدة بن هبيرة، وجعدة هو القائل:

أي من بني مخزوم ان كنت سائلاً                      ومن هاشم أُمي لخير قبيل  
فمن ذا الذي يبأى علي بخاله                      وخالي علي ذو الندى وعقيل

وجمانة بنت أبي طالب كان يع لها سفيان بن الحارث بن عبد المطلب، وهي أول هاشمية ولدت لهاشمي، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش وأخبارها، وهاجرت وماتت بالمدينة في أيام النبي صلى الله عليه وسلم.

### مسيره إلى البصرة

وكان مسير علي إلى البصرة في سنة ست وثلاثين، وفيها كانت وقعة الجمل، وذلك في يوم الخميس لعشر خلون من جمادي الأول منها، وقتل فيها من أصحاب الجمل من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً، وقتل من أصحاب علي خمسة آلاف، وقد تنازع الناس في مقدار من قتل من الفريقين: فمن مقل ومكثر، فالمقل يقول: قتل منهم سبعة آلاف والمكثر يقول: عشرة آلاف على حسب ميل الناس وأهوائهم إلى كل فريق منهم، وكانت وقعة واحدة في يوم واحد.

وقيل: إنه بين خلافة علي إلى وقعة الجمل خمسة أشهر وأحد وعشرون يوماً، وبين وقعة الجمل وأول الهجرة خمس وثلاثون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام، وبين ذلك وبين دخول علي إلى الكوفة شهر، وبين ذلك وبين أول الهجرة خمس وثلاثون سنة وستة أشهر وعشرة أيام، وبين دخول علي والتقاءه مع معاوية للقتال بصقين ستة أشهر وثلاثة عشر يوماً، وبين ذلك وأول الهجرة ست وثلاثون سنة وثلاثة عشر يوماً.

## قتلى صفين وأي أمه

وقتل بصفين سبعون ألفاً: من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً، وكان المقام بصفين مائة يوم وعشرة أيام، وقتل بها من الصحابة ممن كان مع علي خمسة وعشرون رجلاً: منهم عمار بن ياسر أبو اليقظان المعروف بابن سُمَيَّة وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

وكانت عدة الوقائع بين أهل العراق والشام سبعون وقعة.

## التقاء الحكيمين

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكيمين- وهما عمرو بن العاص وأبو موسى الأشعري- بأرض البلقاء من أرض دمشق، وقيل: بحومة الجنبل، وهي على نحو عشرة أميال من دمشق، وكان من أمرهما ما قد شهر، وسنورد في هذا الكتاب جوامع ما ذكرنا، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما سلف من كتبنا.

وفي هذه السنة حكمت الخوارج وتحكمت، وهم الشُّرَّاء.

وكان ممن شهد صفين مع علي من أصحاب بدر سبعة وثمانون رجلاً: منهم سبعة عشر من المهاجرين، وسبعون من الأنصار، وشهد معه من الأنصار ممن بايع تحت الشجرة وهي بيعة الرضوان من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعمائة، وكان جميع من شهد معه من الصحابة ألفينا وثمانمائة.

## حربه مع الخوارج

وفي سنة ثمان وثلاثين كان حربه مع أهل اللُّهُرَوَان من الخوارج، وقعد عن بيعته جماعة عثمانية لم يروا إلا الخروج عن الأمر: منهم سعد بن أبي وقاص، وعبد الله بن عمر، وباع يزيد بعد ذلك والحجاج لعبد الملك بن مروان، ومنهم قُذَامَةُ بن مطعون، وأهبان بن صيفي، وعبد الله بن سلام، والمغيرة بن شعبة الثقفي، وممن اعتزل من الأنصار كعب بن مالك، وحسان بن ثابت، وكانا شاعرين، وأبو سعيد الخُدْري، ومحمد بن مسلمة حليف بني عبد الأشَّهَل، ويزيد بن ثابت، ورافع بن خديج، ونعمان بن بشير وفضالة بن عبيد، وكعب بن عجرة ومسلمة " بن خالد، في آخرين ممن لم نذكرهم من العثمانية من الأنصار وغيرهم من بني أمية وسواهم.

وانتزع علي أملاكاً كان عثمان أقطعها جماعة من لمسلمين، وقسم ما في بيت المال على الناس، ولم يُفَضَّلْ أحداً على أحد، وبعثت أم حبيبة بنت أبي سفيان إلى أخيها معاوية بقميص عثمان مخضباً بدمائه مع النعمان بن بشير الأنصاري، واتصلت بيعة علي بالكوفة وغيرها من الأنصار، وكان أهل الكوفة أسرع إجابة إلى بيعته، وأخذ له البيعة على أهلها أبو موسى الأشعري، حتى تكاثر الناس عليه، وكان عليها عاملاً لعثمان.

## بنو أمية عند علي

وأتاه جماعة ممن تخلف عن بيعته من بني أمية: منهم سعيد بن العاص، ومروان بن الحكم، والوليد بن عُقْبَةَ بن أبي مُعَيْط، فجرى بينه وبينهم خطب طويل، وقال له الوليد: أنا لم نتخلف عنك رغبة عن بيعتك، ولكننا قوم وَتَرْنَا الناس، وخفنا على نفوسنا، فعذرنا فيما نقول واضح، أما أنا فقتلتُ أبي صبراً، وضربتني حداً، وقال سعيد بن العاص كلاماً كثيراً، وقال له الوليد: أما سعيد فقتلت أباه، وأهنت مَثُوَ وأما مروان فإنك شتمت أباه، وعبت عثمان في ضمّه إياه.

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن حسان بن ثابت وكعب بن مالك والنعمان بن بشير - قبل نفوذه بالقميص- أتوا علياً في آخرين من العثمانية فقال كعب بن مالك: يا أمير المؤمنين، ليس مسيئاً مَنْ عَتَبَ، وخير كفر ما محاهُ عذر، في كلام كثير، ثم بايع وبايع من ذكرنا جميعاً.



## عمرو بن العاص

وقد كان عمرو بن العاص انحرف عن عثمان لانحرافه عنه وتوليته مصر غيره، فنزل الشام، فلما اتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة علي، كتب إلى معاوية يهزه ويشير عليه بالمطالبة بدم عثمان، وكان فيما كتب به إليه: ما كنت صانعاً إذا قشرت من كل شيء تملكه فاصنع ما أنت صانع، فبعث إليه معاوية، فسار إليه، فقال له معاوية: بايعني، قال: لا والله لا أعطيك من ديني حتى أنال من دنياك، قال: سل، قال: مصر طعمة. فأجابه إلى ذلك، وكتب له به كتاباً؛ وقال عمرو بن العاص في ذلك:

مُعَاوِيَ لَا أُعْطِيكَ دِينِي وَلَمْ أَنْلْ      به منك دنيا؛ فأنظرن كيف تصنع  
فإن تعطني مصر فأرْبِحْ بصفقة      أخذت بها شيخاً يضر و ينفع

## المغيرة بن شعبة ينصح علياً ثم يرجع

وأتى المغيرة بن شعبة علياً، فقال له: إن لك حق الطاعة والنصيحة، وإن الرأي اليوم تحوز به ما في غد، وإن المضاع اليوم تضيع به ما في غد، أقرر معاوية على عمله، وأقرر ابن عامر على عمله، وأقرر العمال على أعمالهم، حتى إذا أتتك طاعتهم وطاعة الجنود استبدلت أو تركت، قال: حتى أنظر، فخرج من عنده وعاد إليه من الغد، فقال: إني أشرت عليك بالأمس برأي وتعقبته برأي، وإنما الرأي أن تعالجهم بالترع فتعرف السامع من غيره وتستقبل أمرك، ثم خرج من عنده فتلقيه ابن عباس خارجاً وهو داخل، فلما انتهى إلى علي قال: رأيت المغيرة خارجاً من عندك ففيم جاءك؟ قال: جاءني أمس بكيت وكيت؛ وجاءني اليوم بذيت وذيت؛ فقال: أما أمس فقد نصحك؛ وأما اليوم فقد غشك، قال: فما الرأي. قال: كان الرأي أن تخرج حين قتل عثمان، أو قبل ذلك، فتأتي مكة فتدخل دارك فتغلق عليك بابك، فإن كانت العرب مائلة مضطرة في أثرك لا تجد غيرك، فأما اليوم فإن بني أمية سيحسنون الطلب بأن يلزموك شعبة من هذا الأمر، ويشبهون فيك على الناس، وقال المغيرة: نصحته فلم يقبل، فغشسته، وذكر أنه قال: والله ما نصحته قبلها، ولا أنصحه بعدها.

قال المسعودي: ووجدت في وجه آخر من الروايات أن ابن عباس قال: قدمت من مكة بعد مقتل عثمان بخمس ليال، فجنّت علياً أدخل عليه، فقيل لي: عنده المغيرة بن شعبة، فجلست بالباب ساعة، فخرج المغيرة، فسلم علي، وقال: متى قدمت؟ قلت: الساعة، ودخلت على علي وسلمت عليه، فقال: أين لقيت الزبير وطلحة؟ قلت: بالنواصب، قال: ومنّ معهما؟ قلت: أبو سعيد بن الحارث بن هشام في فنية من قريش، فقال علي: أما إنهم لم يكن لهم بعد أن يخرجوا يقولون نطلب بدم عثمان، والله يعلم أنهم قتلة عثمان، فقلت: أخبرني عن شأن المغيرة، ولم خلا بك؛ قال: جاءني بعد مقتل عثمان ببومين، فقال: أخلّني، ففعلت، فقال: إن النصح رخيص وأنت بقية الناس، وأنا لك ناصح، وأنا أشير عليك أن لا ترد عمال عثمان عامك هذا، فاكتب إليهم بإثباتهم على أعمالهم، فإذا بايعوا لك واطمأن أمرك عزلت من أحببت وأقررت من أحببت، فقلت له: والله لا أداهن في ديني، ولا أعطي الرياء في أمري، قال: فإن كنت قد أتيت فانزع من شئت واترك معاوية فإن له جراءة وهو في أهل الشام مسموع منه، ولك حجة في إثباته فقد كان عمر ولاء الشام كلها، فقلت له: لا والله لا أستعمل معاوية يومين أبداً، فخرج من عندي على ما أشار به، ثم عاد، فقال: إني أشرت عليك بما أشرت به وأبيت علي، فنظرت في الأمر، وأذا أنت مصيب لا ينبغي أن تأخذ أمرك بخدعة، ولا يكون فيه دلسة، قال ابن عباس: فقلت له: أما أول ما أشار به عليك فقد نصحك، وأما الآخر فقد غشك، وأنا أشير عليك أن تثبت معاوية فإن بايع لك فعلياً أن أقله من منزله، قال: لا، والله لا أعطيه إلا السيف، ثم تمثل:

فما مينة إن مئها غير عاجز      بعار، إذا ما غالت النفس غولها

فقلت: يا أمير المؤمنين، أنت رجل شجاع، أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " الحرب خدعة "؛ فقال علي: بلى، قلت: أما والله لئن أطعنتي لأصدرن بهم بعد ورود، ولأتركهم ينظرون في أدبار الأمور، ولا يدرون ما كان وجهها، من غير نقص لك، ولا إثم عليك، فقال لي: يا ابن عباس، لست من هنياتك ولا هنيات معاوية في شيء تشير به علي برأي، فإذا عصيتك فأطعني، فقلت أنا: أفعل، فإن أيسر مالك عندي الطاعة، والله ولي التوفيق.

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه وما كان فيه من الحرب وغير ذلك

### تدبير الخروج على علي

ودخل طلحة و الزبير مكة، وقد كانا استأذنا علياً في العمرة، فقال لهما، لعلكم تريدان البصرة أو الشام، فأقسما أنهما لا يقصدان غير مكة، وقد كانت عائشة رضي الله عنها بمكة، وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة هرب عنها حين أخذ البيعة لعلي بها على الناس حارثة بن قدامة السعدي، ومسير عثمان بن حنيفة الأنصاري إليها على خراجها من قبل علي رضي الله عنه! وانصرف عن اليمن عامل عثمان وهو يعلى بن منية، فأتى مكة وصادف بها عائشة وطلحة والزبير ومروان بن الحكم في آخرين من بني أمية، فكان ممن حرص على الطلب بدم عثمان، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمئة ألف درهم، ودرعا وسلاحاً، وبعث إلى عائشة بالجمل المسمى عسكرياً، وكان شراؤه عليه باليمن مائتي دينار، فأرادا الشام، فصدهم ابن عامر، وقال: إن به معاوية، ولا ينقاد إليكم ولا يطيعكم، لكن هذه البصرة لي بها صنائع وعدد؛ فجهزهم بألف ألف درهم ومائة من الإبل وغير ذلك.

### المسير إلى البصرة

وسار القوم نحو البصرة في ستمائة راكب، فانتهوا في الليل إلى ماء لبني كلاب يعرف بالحواب، عليه ناس من بني كلاب، فعوت كلابهم على الركب، فقالت عائشة: ما اسم هذا الموضع؟ فقال لها السائق أجملها: الحواب، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك، فقالت: ردوني إلى حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم، لا حاجة لي في المسير، فقال الزبير: بالله ما هذا الحواب، ولقد غلط فيما أخبرك به، وكان طلحة في ساقية الناس، فلحقها فأقسم أن ذلك ليس بالحواب، وشهد معهما خمسون رجلاً ممن كان معهم، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام، فأتوا البصرة فخرج إليهم عثمان بن حنيفة فمأنعهم، وجرى بينهم قتال، ثم إنهم اصطلحوا بعد ذلك على كف الحرب إلى قدم علي، فلما كان في بعض الليالي ببيت عثمان بن حنيفة فأسروه وضربوه وנתقوا لحيته، ثم إن القوم استرجعوا وخافوا على مخلفيهم بالمدينة من أخيه سهل بن حنيفة وغيره من الأنصار، فخلوا عنه، وأرادوا بيت المال فمانعهم الخزان والموكلون به وهم السابجة، فقتل منهم سبعون رجلاً غير من جرح، وخمسون من السبعين ضربت رقابهم صبراً من بعد الأسر، وهؤلاء أول من قتل ظلماً في الإسلام وصبراً، وقتلوا حكيماً بن جبلة العبدي، وكان من سادات عبد القيس وزهاد ربيعته ونسأكها، وتشاح طلحة والزبير في الصلاة بالناس، ثم اتفقوا على أن يصلي بالناس عبد الله بن الزبير يوماً، ومحمد بن طلحة يوماً، في خطب طويل كان بين طلحة والزبير إلى أن اتفقا على ما وصفنا.

### مسير علي إلى العراق

وسار علي من المدينة بعد أربعة أشهر، وقيل غير ذلك، في سبعمائة راكب منهم أربعمئة من المهاجرين والأنصار منهما سبعون بدرية وباقيهم من الصحابة، وقد كان استخلف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري، فانتهى إلى الربرة بين الكوفة ومكة من طريق الجادة، وفاته طلحة وأصحابه، وقد كان علي أرادهم، فانصرف حين فاتوه إلى العراق في طلبهم، ولحق بعلي من أهل المدينة جماعة من الأنصار فيهم خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين، وأتاه من طي ستمائة راكب، وكاتب علي من الربرة أبا موسى الأشعري ليستنفر الناس، فقبطهم أبو موسى، وقال: إنما هي فتنة، فمني ذلك إلى علي، فولى علي الكوفة قرظة بن كعب الأنصاري، وكتب إلى أبي موسى: اعتزل عملنا يا ابن الحائك مذموماً مدحوراً، فما هذا أول يومنا منك، وإن لك فينا لهفات وهنيات. وسار علي بمن معه حتى نزل بني قار، وبعث بابنه الحسن وعمار بن ياسر إلى الكوفة يستنفران الناس، فسارا عنها ومعهما من أهل الكوفة نحو من سبعة آلاف، وقيل: ستة آلاف وخمسمائة وستون رجلاً منهم الأشتر فانتهى علي إلى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله، فأبوا إلا قتاله.

### قدوم علي البصرة

وذكر عن المنزر بن الجارود فيما حدث به أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي عن ابن عائشة عن معن بن عيسى عن المنزر بن الجارود قال: لما قدم علي رضي الله عنه البصرة دخل مما يلي الطف، فأتى الزاوية فخرجت أنظر إليه، فورد موكب في نحو ألف فارس يتقدمهم فارس على- فرس أشهب عليه قلنسوة وثياب بيض متقلد سيفاً ومعه

راية، وإذا تيجان القوم الأغلبُ عليها البياضُ والصفرة مُدَجَّجين في الحديد والسلاح، فقلت: من هذا؟ فقيل: هذا أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهؤلاء الأنصار وغيرهم، ثم تلاهم فارس آخر عليه عمامة صفراء وثياب بيض متقلد سيفاً متنكب قوساً معه راية على فرس أشقر في نحو ألف فارس، فقلت: من هذا؟ فقيل: هذا خزيمة بن ثابت الأنصاري ذو الشهادتين، ثم مر بنا فارس آخر على فرس كُمَيْتٍ معتمٌ بعمامة صفراء من تحتها قلنسوة بيضاء وعليه قَبَاءٌ أبيض مصقول متقلد سيفاً متنكب قوساً في نحو ألف فارس من الناس ومعه راية، فقلت: من هذا؟ فقيل لي: أبو قَتاعة بن ربيعي، ثم مر بنا فارس آخر على فرس أَشْهَبَ عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سَدَلَهَا من بين يديه ومن خلفه شديد الأدمة عليه سَكِينَةٌ ووقار رافع صوته بقراءة القرآن متقلد سيفاً متنكب قوساً معه راية بيضاء في ألف من الناس مختلفي التيجان حوله مشيخة وكهول وشباب كأنما قد أقفوا للحساب، أترُ السجود قد أتر في جباههم، فقلت: من هذا؟ فقيل: عمار بن ياسر في عدة من الصحابة من المهاجرين والأنصار وأبنائهم، ثم مر بنا فارس على فرس أشقر عليه ثياب وقلنسوة بيضاء وعمامة صفراء متنكب قوساً متقلد سيفاً تخط رجلاه في الأرض في ألف من الناس الغلبُ على تيجانهم الصفرة والبياضُ معه راية صفراء، قلت: من هذا؟ قيل: هذا قيس بن سعد بن عباد في عدة من الأنصار وأبنائهم وغيرهم من قحطان، ثم مر بنا فارس على فرس أَشْهَلَ ما رأينا أحسن منه، عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سَدَلَهَا من بين يديه بلواء، قلت: من هذا؟ قيل: هو عبد الله بن العباس في وفده وعدة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه بالناس بالأولين، قلت: من هذا؟ قيل: عبيد الله بن العباس، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه بالناس بالأولين، قلت: من هذا قيل؟: قثم بن العباس، أو معبد بن العباس ثم أقبلت المواكب والرايات يقدم بعضها بعضاً، واشتبتك الرماح، ثم ورد موكب فيه خلق من الناس عليهم السلاح والحديد مختلفو الرايات في أوله راية كبيرة يقدمهم رجل كأنما كسر وجبر قال ابن عائشة: وهذه صفة رجل شديد الساعدين نظره إلى الأرض أكثر من نظره إلى فوق، وكذلك تخبر العرب في وصفها إذا أخبرت عن الرجل أنه كسر وجبر كأنما على رؤوسهم الطير، وعن يمينه شاب حسن الوجه، وعن يساره شاب حسن الوجه وبين يديه شاب مثلهما قلت: من هؤلاء قيل: هذا علي بن أبي طالب، وهذان الحسن والحسين عن يمينه وشماله، وهذا محمد بن الحنفية بين يديه معه الراية العظمى، وهذا الذي خلفه عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وهؤلاء ولد عقيل وغيرهم من فتيان بني هاشم، وهؤلاء المشايخ هم أهل بدر من المهاجرين والأنصار.

فساروا حتى نزلوا الموضع المعروف بالزاوية، فصلى أربع ركعات، وعفر خديه على التراب، وقد خالط ذلك دموعه، ثم رفع يديه يدعو: اللهم رب السموات وما أظلت، والأرضين وما أقلت، ورب العرش العظيم، هذه البصرة أسألك من خيرها، وأعوذ بك من شرها، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين، اللهم إن هؤلاء القوم قد خلعوا طاعتي، وبَغَوْا علي ونكثوا بيعتي، اللهم احقن دماء المسلمين.

وبعث إليهم من يناشدهم الله في الدماء، وقال: علامَ تقتلونني؟ فأبوا إلا الحرب، فبعث إليهم رجلاً من أصحابه يُقال له مسلم معه مصحف يدعوهم إلى الله، فرموه بسهم فقتلوه، فحمل إلى علي وقالت أمه:

ياربَّ إن مسلماً أتاهم  
فخَضَبُوا من دمه لحاهم  
يتلو كتاب الله لا يخشاهم  
و أمه قائمة تراهم

## مبدأ القتال

وأمر علي رضي الله عنه أن يصافوهم، ولا يبدءوهم بقتال، ولا يرموهم بسهم ولا يضربوهم بسيف ولا يطعنوهم برمح، حتى جاء عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي من الميمنة بأخ له مقتول، وجاء قوم الميسرة برجل قد رمي بسهم فقتل فقال علي: اللهم أشهد، واعذروا إلى القوم.

ثم قام عمار بن ياسر بين الصفيين فقال: أيها الناس، ما أنصفتكم نبيكم حين كففتكم عقائلكم في الخدور وأبرزتم عقليته للسيوف، وعائشة على جمل في هودج من دفوف الخشب قد ألبسوه المسوح وجلود البقر، وجعلوا دونه اللبود، وقد غشي على ذلك بالدروع، فدنا عمار من موضعها، فنادى: إلى ماذا تدعين؟ قالت: إلى الطلب بدم عثمان، فقال: قاتل الله في هذا اليوم الباغي والطالب بغير الحق، ثم قال: أيها الناس، إنكم لتعلمون أننا الدم إلى في قتل عثمان. ثم أنشأ يقول وقد رَشَقُوهُ بالنبل:

فمنك البكاء، ومنك العويل  
ومنك الرياح، ومنك المطر

وَأَنْتَ أَمَرْتَ بِقَتْلِ الْإِمَامِ

وَقَاتِلُهُ عِنْدَنَا مَنْ أَمَرَ

وتواتر عليه الرمي واتصل، فحرك فرسه، وزال عن موضعه وأتى علياً فقال: ماذا تنتظر يا أمير المؤمنين- وليس لك عند القوم إلا الحرب؟!.

### خطبة لعلّي قبل الإلتحام

فقام علي رضي الله عنه في الناس خطيباً رافعاً صوته فقال: أيها الناس إذا هزمتوهم فلا تُجهزوا على جريح ولا تقتلوا أسيراً، ولا تتبعوا مولياً، ولا تطلبوا مديراً، ولا تكشفوا عورة، ولا تمثلوا بقتيل، ولا تهتكوا سترأ، ولا تقربوا شيئاً من أموالهم إلا ما تجدونه في عسكرهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله.

### بين علي والزبير

وخرج علي بنفسه حاسراً على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سلاح عليه فنادى: يا زبير، أخرج إلي، فخرج إليه الزبير شاكاً في سلاحه، فقيل ذلك لعائشة، فقالت: وائلك يا أسماء، فقيل لها: إن علياً حاسر، فطمأنت، واعتنق كل واحد منهما صاحبه، فقال له علي: ويحك يا زبير! ما الذي أخرجك؟ قال: دم عثمان، قال: قَتَلَ الله أولانا بدم عثمان، أما تذكر يوم لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في بني يَياضة وهو راكب حماره، فضحك إلي رسول الله، وضحكت إليه، وأنت معه، فقلت أنت: يا رسول الله، ما يدع علي زهوه، فقال لك ليس به زهو: أتُحبه يا زبير فقلت: إني والله لأحبه، فقال لك إنك والله ستقاتله وأنت له ظالم فقال الزبير: أَسْتَغْفِرُ الله، والله لو ذكرتها ما خرجت، فقال له: يا زبير ارجع، فقال: وكيف أرجع الآن وقد التقت حلقتا البطان؟ هذا والله العار الذي لا يُغسل، فقال: يا زبير ارجع بالعار قبل أن تجمع العار والنار فرجع الزبير وهو يقول:

اخترت عاراً على نأرٍ مَوْجَجَةٍ	ما إن يقوم لها خلق من الطين
نادى عليُّ بأمرٍ لست أجهله	عار لعمرٍك في الدنيا وفي الدين
فقلت: حسبك من عدلٍ أبا حسن	فَبَعْضُ هذا الذي قد قلت يكفيني

### مقتل الزبير ورثاؤه

فقال ابنه عبد الله: أين تذهب وتَدْعُنَا؟ فقال: يا بني أَدْكُرْتَنِي أبو الحسن بأمرٍ كنت قد أنسيته. فقال: لا والله، ولكنك فررت من سيوف بني عبد المطلب، فإنها طوال جَدَّاد، تحملها فتية أنجاد، قال: لا والله، ولكنني ذكرت ما أنسانيه الدهر، فاخترت العار على النار، أبا لجبن تعيرني. لا أبا لك؟ ثم أمال سنانته وشَدَّ في الميمنة فقال علي: افرجوا له فقد هاجوه، ثم رجع فشَدَّ في الميسرة، ثم رجع فشَدَّ في القلب، ثم عاد إلي ابنه، فقال: أيفعل هذا جَبَان؟ ثم مضى منصرفاً، حتى أتى وادي السباع والأحنفُ بن قيس معتزلاً في قومه من بني تميم، فأَتَاهُ أت فقال له: هذا الزبير ماراً، فقال: ما أصنع بالزبير وقد جمع بين فئتين عظيمتين من الناس يقتل بعضهم بعضاً وهو مار إلى منزله سالماً؟! فلحقه نفر من بني تميم فسبقهم إليه عمرو بن جُرْمُوز، وقد نزل الزبير إلى الصلاة فقال: اتَّوَمُّنِي أو أومك؟! فأَمَهُ الزبير فقتله عمرو في الصلاة، وقتل الزبير رضي الله عنه ول خمس وسبعون سنة، وقد قيل: إن الأحنف بن قيس قتله بإرساله مَنْ أُرْسِلَ من قومه وقد رثته الشعراء وذكرت غَدْرُ عمرو بن جُرْمُوزِ به، وممن رثاه زوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نُفَيْلٍ أخت سعيد بن زيد، فقالت:

غَدَرَ ابْنُ جَرْمُوزٍ بِفَارِسٍ بُهْمَةً	يوم اللقاء، وكان غير مسدد
يا عمرو، لو نَبَّهْتَهُ لوجدته	لا طائشاً رِيشَ الحنان ولا اليد
هَبْلُوكَ إِن قُلْتَ لِمَسْلُماً	حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ
ما إن رأيت ولا سمعت بمثله	فيمن مضى ممن يروح ويغتدي

وأتى عمرو علياً بسيف الزبير وخاتمه ورأسه، وقيل: إنه لم يأت برأسه، فقال علي: سيف طالما جلا الكرب عن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم، لكنه الحين ومصارع السوء، وقاتل ابن صفية في النار، ففي ذلك يقول عمرو بن جرموز التميمي في أبيات:

أتيت علياً برأس الزبير      وقد كنت أرجوه الزلفه  
فَبَشَّرَ بالنار قبل العيان      وبئس بشارة ذي التحف  
لسيان عندي قتل الزبير      وضربة عنز بذى الجحفه

### بين علي وطلحة

ثم نادى علي رضي الله عنه طلحة حين رجع الزبير: يا أبا محمد، ما الذي أخرجك؟ قال: الطلب بدم عثمان، قال علي: قتل الله أولانا بدم عثمان، أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه" وأنت أول من بايعني ثم نكثت، وقد قال الله عز وجل: "ومن نكث فإنما ينكث على نفسه" فقال: أستغفر الله، ثم رجع، فقال مروان بن الحكم: رجع الزبير ويرجع طلحة، ما أبالي رَمَيْتُ ههنا أم ههنا، فرماه في أكحله فقتله، فمر به علي بعد الوقعة في موضعه في شنطرة قره، فوقف عليه، فقال: أنا لله وأنا إليه راجعون، والله لقد كنت كارهاً لهذا أنت والله كما قال القائل:

فَئى. كان يُدْنِيهِ الغنى من صديقه      إذا ما هو استغنى ويُبعده الفقر  
شأن الثريا علقت في يمينه      وفي خذه الشعرى، وفي الآخر البدر

وذكر أن طلحة رضي الله عنه لما ولي سُمع وهو يقول:

ندامة ما ندمت وذل حلمي      ولهفي ثم لهف أبي وأمي  
ندمت ندامة الكسعي لما      طلبت رضا بني جرْم بزعمي

وهو يمسح عن جبينه العُبار ويقول: "وكان أمر الله قدراً مقدوراً" قيل: إنه سمع وهو يقول هذا الشعر وقد جرحه في جبهته عبد الملك رماه مروان في أكحله وقد وقع صريعاً يجود بنفسه.

### رجمة طلحة

وهو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عبيد الله بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة، وهو ابن عم أبي بكر الصديق، ويكنى أبا محمد، وأمّه الصعبة، وكانت تحت أبي سفيان صخر بن حرب، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش، وقتل وهو ابن أربع وستين سنة، وقيل غير ذلك، ودفن بالبصرة، وقبره ومسجده فيها مشهور إلى هذه الغاية، وقبر الزبير بوادي السباع.

### مقتل محمد بن طلحة

وقتل محمد بن طلحة مع أبيه في ذلك اليوم، ومَرَّ به عليٌّ فقال هذا رجل قتله بره بأبيه وطاعته له وإن يدعى بالسَّجَّاد، وقد تنوزع في كنيته، فقال الواقدي: كان يكنى بأبي سليمان، وقال الهيثم بن عدي كان يكنى بأبي القاسم، وفيه يقول قاتله:

وأشعث سَجَّاد بايات ربه      قليل الأذى فيما ترى العين مسلم  
شككت له بالرمح جيب قميصه      فخرَّ صريعاً لليدين وللنم  
على غير شيء غير أن ليس تابعا      علياً، ومن لا يتبع الحق يندم  
يذكرني حاميم والرمح شارع      فهلا تلا حاميم قبل التقدم

وقد كان أصحاب الجمل حملوا على ميمنة علي وميسرته فكشفوها فاتاه بعض ولد عقيل وعليٌّ يَحْفَقُ نعاساً على قُرْبُوس سرجه، فقال له يا عمر، قد بلغت ميمنتك وميسرتك حيث ترى، وأنت تخفق نعاساً؟ قال: اسكت يا ابن أخي،

فإن لعنك يوماً لا يعدوه، والله ما يبالي عمك وقع على الموت أو وقع الموت عليه، ثم بعث إلى ولده محمد بن الحنفية، وكان صاحب رأيته: أحمل على القوم فأبطأ محمد بحملته وكان بإزائه قوم من الرماة ينتظر نفاذ سه أمه م، فأتاه علي فقال: ها حملت، فقال: لا أحد متقدماً إلا على سهم أو سنان، وإني منتظر نفاذ سه أمه م وأحمل، فقال له: أحمل بين الأسنة؛ فإن الموت عليك جنة، فحمل محمد، فشك بين الرماح والنشاب فوقف، فأتاه علي فضربه بقائم سيفه وقال: أدركك عرق من أمك، وأخذ الراية وحمل، وحمل الناس معه، فما كان القوم إلا كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف، وأطافت بنو ضبة بالجمل وأقبلوا يرتجزون ويقولون:

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل  
رُدُّوا علينا شيخنا ثم بَجَلْ  
والموت أحلى عندنا من العسل  
ننزل الموت إذا الموت نزل  
ننعي ابنَ عفان بأطراف الأسل

وقطع علي خطام الجمل سبعون يداً، من بني ضبة منهم سعد بن مود القاضي متقلداً مصحفاً، كلما قطعت يد واحد منهم فصُرْع قام آخر أخذ الخطام وقال: أنا الغلام الضبي، ورُمي الهودج بالنشاب والنبل حتى صار كأنه قنفذ، وعرقب الجمل وهو لا يقع وقد قطعت أعضاؤه وأخذته أسيوف حتى سقط، ويُقال: إن عبد الله بن الزبير قبض على خطام أجمل، فصرخت عائشة- وكانت خالته- واكَّكَلْ أسماء، خلَّ الخطام، ناشدته، فخلَّى عنه، ولما سقط الجمل ووقع الهودج جاء محمد بن أبي بكر، فأدخل يده فقالت: من أنت؟ قال: أقرب الناس منك قرابة، أبغضهم إليك، أنا محمد أخوك، يقول لك أمير المؤمنين هل أصابك شيء؟ قالت: ما أصابني إلا سهم لم يضرني، فجاء علي حتى وقف عيها، فضرب الهودج بقضيب، وقال: يا حُميراء، رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرك بهذا؟ ألم يأمرك أن تقري في بيتك؟ والله ما أنصفك الذين أخرجوك إذ صانوا عقائلهم وأبرزوك، وأمر أخاها محمداً فأنزلها في دار صفية بنت الحارث بن طلحة العبدى وهي أم طلحة الطلحات ووقع الهودج والناس متفرقون يقتتلون، والتقى الأشتر مالك بن الحارث النخعي وعبد الله بن الزبير فاعتركا وسقطا على الأرض عن فرسيهما وطال اعتراكهما على وجه الأرض، فعلاه الأشتر ولم يجد سبيلاً إلى قتله لشدة اضطرابه من تحته والناس حولهما يجولون، وابن الزبير ينادي:

اقتلوني ومالكاً  
واقتلوا مالكاً معي

فلا يسمعه أحد لشدة الجلال ووقع الحديد على الحديد ولا يراهما راءٍ لظلمة النقع، وترادف العجاج، وجاء ذو الشهادتين خزيمة بن ثابت إلى علي فقال: يا أمير المؤمنين، لا تنكس اليوم رأس محمد، واردد إليه الراية، فدعا به، وردَّ عليه الراية، وقال:

اطعنهم طعن أبيك تحمد  
بالمشرفي والقنا المسرد

ثم استسقى، فأتى بعسل وماء، فحسا منه حُسوة، وقال: هذا الطانفي، وهو غريب بهذا البلد، فقال له عبد الله بن جعفر: أما شغلك ما نحن فيه عن علم هذا؟ قال: إنه والله يا بني ما ملأ صدر عمك شيء قط من أمر الدنيا.

### دخول علي البصرة

ثم دخل البصرة، وكانت الوقعة في الموضع المعروف بالخريبة وذلك يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين، على حسب ما قدمنا آنفاً من التاريخ، وخطب الناس بالبصرة خطبته الطويلة التي يقول فيها: يا أهل السبخة يا أهل، المؤتفة انتفكت بأهلك من الدهر ثلاثاً، وعلى الله تمام الرابعة، يا جُند المرأة، يا أتباع البهيمة، رغا فأجبتكم، وعقر فانهزمت، أخلاقكم رقاق، وأعمالكم نفاق، ودينكم زيف وشقاق، وماؤكم أجاج وزُعاق، وقد دم عليّ أهل البصرة بعد هذا الموقف مراراً كثيرة.

### بين ابن عباس وعائشة

وبعث بعبد الله بن عباس إلى عائشة يأمرها بالخروج إلى المدينة، فدخل عليها بغير إذننها، واجتذب وسادة فجلس عليها، فقالت له: يا ابن عباس أخطأت السنة المأمور بها، دخلت إلينا بغير إذننا، وجلست على رحلنا بغير أمرنا فقال لها: لو كنت في البيت الذي خلفك فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دخلنا إلا بإذنك، وما جلسنا على رحلك إلا

بأمرك، وإن أمير المؤمنين بأمرك بسرعة الأوبة، والتأهب للخروج إلى المدينة، فقالت: أبيتُ ما قلت وخالفت ما وصفت، فمضى إلى علي، فخبّره بامتناعها، فردّه إليها، وقال: إن أمير المؤمنين يعزم عليك أن ترجعي، فأنعمت وأجابت إلى الخروج، وجهزها علي وآتاها في اليوم الثاني ودخل عليها ومعه الحسن والحسين وباقي أولاده وأولاد إخوته وفتيان أهله من بني هاشم وغيرهم من شيعته من همدان؛ فلما بصرت به النسوان صحن في وجهه وقلن: يا قاتل الأجابة، فقال: لو كنت قاتل الأجابة لقتلت مَنْ في هذا البيت، وأشار إلى بيت من تلك البيوت قد اختفى فيه مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عامر وغيرهم، فضرب مَنْ كان معه بأيديهم إلى قوائم سيوفهم لما علموا مَنْ في البيت مخافة أن يخرجوا منه فيغتالوه، فقالت له عائشة بعد خطب طويل كان بينهما: إني أحب أن أقيم معك فأسير إلى، قتال عدوك عند سيرك، فقال: بل ارجعي، الذي، البيت الذي تركك فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسألته أن يؤمّن ابن أختها عبد الله بن الزبير، فأمنه، وتكلم الحسن والحسين في مروان، فأمنه، وأمن الوليد بن عقبة وولد عثمان وغيرهم من بني أمية، وأمنّ الناس جميعاً، وقد كان نادى يوم الواقعة: من ألقى سلاحه فهو آمن، ومن دخل داره فهو آمن.

### حزن علي على القتلى

واشتد حزن عليّ على من قتل من ربيعه قبل وروده البصرة، وهم الذين قتلهم طلحة والزبير من عبد القيس وغيرهم من ربيعه، وجدّد حزنه قتل زيد بن صوحان العبدى قتله في ذلك اليوم عمرو بن سبرة، ثم قتل عمار بن ياسر عمرو بن سبرة في ذلك اليوم أيضاً، وكان علي يكثر من قوله:

يالهف نفسي على ربيعه      ربيعه السامعة المطيعه

وخرجت امرأة من عبد القيس تطوف في القتلى، فوجدت ابنين لها قد قتلًا، وقد كان قتل زوجها وأخوان لها فيمن قتل قبل مجيء علي البصرة، فأنشأت تقول:

شهدت الحروب فشيبني      فلم أر يوماً كيوم الجمل  
أضر على مؤمن فتنة      وأقتله لشجاع بطل  
فليت الطعينة في بيتها      وليتك عسكر لم ترتحل

وقد ذكر المدائني أنه رأى بالبصرة رجلاً مصطلم الأذن، فسأله عن قصته، فذكر أنه خرج يوم الجمل ينظر إلى القتلى، فنظر إلى رجل منهم يخفض رأسه ويرفعه وهو يقول:

لقد أوردتُنا حومة الموت أمنا      فلم تتصرف إلا ونحن رواء  
أطعنا بني ثيم لشقوة جدنا      وما تيم إلا أعبد وإماء

فقلت: سبحان الله! أتقول هذا عند الموت؟ قل لا إله إلا الله، فقال: يا ابن اللخناء، إياي تأمر بالجزع عند الموت؟ فولّيت عنه متعجباً منه، فصاح بي اذنْ مني ولقني الشهادة، فصرت إليه، فلما قربت منه استدنانني، ثم النقم أذني فذهب بها، فجعلت ألغنه وأدعو عليه، فقال: إذا صرت إلى أمك فقالت مَنْ فعل هذا بك؟ فقل عمير بن الأهلبي الضبي مخدوع المرأة التي أرادت أن تكون أمير المؤمنين.

### خروج عائشة من البصرة

وخرجت عائشة من البصرة، وقد بعث معها علي أخاها عبد الرحمن بن أبي بكر وثلاثين رجلاً وعشرين امرأة من ذوات الدين من عبد القيس وهمدان وغيرهما، ألبسهن العمام وقلدن السيوف، وقال لهن: لا تُعلمن عائشة أنكن نسوة وتُلمن كاتكن رجال، وكُنّ اللاتي تلين خدمتها وحملها، فلما أتت المدينة قيل لها: كيف رأيت مسيرك؟ قالت: كنت بخير والله، لقد أعطى علي بن أبي طالب فأكثر، ولكنه بعث معي رجلاً أنكرتهم فعرفها النسوة أمرهن، فسجدت وقالت: ما ازددت والله يا ابن أبي طالب إلا كرمًا، وددت أني لم أخرج وإن أصابتنى كيت وكيت من أمور ذكرت شاقة، وإنما قيل لي: تخرجين فتصلحين بين الناس، فكان ما كان، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن الذي قتل من أصحاب علي في ذلك اليوم خمسة آلاف نفس ومن أصحاب الجمل وغيرهم من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً، وقيل غير ذلك.

ووقف عليّ على عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وهو قَتِيل يوم الجمل فقال: لهفي عليك يَعْسُوبَ قريش، قتلت الغطارييف من بني عبد مناف، شَقَّيت نفسي وجدعت أنفي، فقال له الأشر: ما أشدَّ جَزَعَكَ عليهم يا أمير المؤمنين وقد أرادوا بك ما نزل بهم! فقال: إنه قامت عني وعنهم نسوة لم يقمن عنك وقد كان قَتْلُهُ في ذلك اليوم الأشر النخعي وأصيب كف ابن عتاب بمئى وقيل باليمامة ألقتها عُقَاب وفيها خاتم نَقْشُهُ عبد الرحمن بن عتاب وكان اليوم الذي وجد فيه الكف بعد يوم الجمل بثلاثة أيام.

ودخل علي بيت مال البصرة في جماعة من المهاجرين والأنصار، فنظر إلى ما فيه من العين والورق فجعل يقول: يا صفراء، غُري غيري ويا بيضاء، غري غيري وأدام النظر إلى المال مفكراً، ثم قال: أقسموه بين أصحابي ومن معي خمسمائة خمسمائة، ففعلوا فما نقص درهم واحد، وعدد الرجال اثنا عشر ألفاً.

وقبض ما كان في معسكرهم من سلاح ودابة ومتاع وآلة وغير ذلك فباعه وقسمه بين أصحابه، وأخذ لنفسه كما أخذ لكل واحد ممن معه من أصحابه وأهله وولده خمسمائة درهم، فأتاه رجل من أصحابه فقال: يا أمير المؤمنين إني لم أجد شيئاً، وخلفني عن الحضور كذا، وأذلى بعذر، فأعطاه الخمسمائة التي كانت له.

وقيل لأبي ليبيد الجهضمي من الأزدي: أتحب علياً؟ قال: وكيف أحب رجلاً قتل من قومي في بعض يوم ألفين وخمسمائة، وقتل من الناس حتى لم يكن أحد يعزي أحداً، واشتغل أهل كل بيت بمن لهم؟

### مسيره إلى الكوفة

وولى علي على البصرة عبد الله بن عباس، وسار إلى الكوفة، فكان دخوله إليها لأثنتي عشرة ليلة مضت من رجب؛ وبعث إلى الأشعث بن قيس يعزله عن أذربيجان وأرمينية، وكان عاملاً لعثمان عليها، وصرف عن همدان جرير بن عبد الله البجلي، وكان عاملاً لعثمان، فكان في نفس الأشعث على علي ما ذكرنا من العزل، وما خاطبه به حين قدم عليه فيما اقتطع هنالك من الأموال.

### علي يبعث إلى معاوية

ووجّه بجريز بن عبد الله إلى معاوية وقد كان الأشر حَزَنه من ذلك، وخوفه من جرير، وقد كان جرير قال لعلي: ابعتني إليه، فإنه لم يزل لي مستصحاً وواداً، فاتيه وأدعوه إلى أن يسلم لك هذا الأمر، وأدعوا أهل الشام إلى طاعتك، فقال الأشر: لا تبعته ولا تصدقه، فوالله إني لأظن هواه هواهم ونيته نيته، فقال علي: دعه حتى ننظر ما يرجع به إلينا، فبعث به وكتب إلى معاوية معه يعلمه مبايعة المهاجرين والأنصار إياه واجتماعهم عليه، ونكت الزبير وطلحة، وما أوقع الله بهما، وبأمره بالدخول في طاعته، ويعلمه أنه من الطلقاء الذين لا تحل لهم الخلافة، فلما قدم عليه جرير دافعه وسأله أن ينتظره وكتب إلى عمرو بن العاص على ما قدمنا فقدم عليه فأعطاه مصر طعمة على ما قدمنا في صدر هذا الباب، فأشار إليه عمرو بالبعث إلى وجوه الشام وأن يلزم علياً دم عثمان، ويقايله بهم؛ فقدم جرير على علي فأخبره خبرهم، واجتماع أهل الشام مع معاوية على قتاله، وأنهم سيكون على عثمان ويقولون: إن علياً قتله، واوى قتلته ومنع منهم، وإنهم لا بُدَّ لهم من قتاله حتى يفنوه أو يفنيهم، فقال الأشر: قد كنت أخبرتك يا أمير المؤمنين بعداوتة وغشه، ولو بعثتني لكنت خيراً من هذا الذي أرخى خناقه وأقام حتى لم يدع باباً نرجو روحه إلا فتحه، ولا باباً يخاف منه إلا أغلقه، فقال جرير: لو كنت ثم لقتلوك، والله لقد ذكروا أنك من قتلة عثمان، قال الأشر: لو أتيتهم والله يا جرير لم يُعَيِّنِي جوابهم، ولا ثقل علي خطابهم، ولحملت معاوية على خطة أعجلته فيها عن الفكر، ولو أطاعني أمير المؤمنين فيك لحبسك وأشباهك في محبس فلا تخرجون منه حيث يستقيم هذا الأمر.

فخرج جرير عند ذلك إلى بلاد قرقيسيا والرحبة من شاطئ الفرات، وكتب إلى معاوية يعلمه بما نزل به، وأنه أحبَّ مجاورته والمقام في داره، فكتب إليه معاوية يأمره بالمسير إليه.



## بين المغيرة ومعوية

وبعث معاوية إلى المغيرة بن شعبة الثقفي- عند مُصَرَف علي من الجمل، وقبل مسيره إلى صِفَيْنَ- بكتاب يقول فيه: لقد ظهر من رأي ابن أبي طالب ما كان تقدم من وعده لك في طلحة والزبير، فما الذي بقي من رأيه فينا؟ وذلك أن المغيرة بن شعبة لما قتل عثمان وبايع الناسُ علياً دخل عليه المغيرة فقال: يا أمير المؤمنين، إن لك عندي نصيحة، فقال: وما هي؟ قال: إن أردت أن يستقيم لك ما أنت فيه فاستعمل طلحة بن عبيد الله على الكوفة، والزبير بن العوام على البصرة، وابعث إلى معاوية بعده على الشام حتى تلزمه طاعتك، فإذا استقر قرارها رأيت فيه رأيك، قال: أما طلحة والزبير فسأري رأي فيهما، وأما معاوية فلا والله لا يراني الله أستعين به ما دام على حاله أبداً، ولكني أدعوه إلى ما عرفته، فإن أجاب وإلا حاكمته إلى الله، فانصرف المغيرة مغضباً وقال:

نصحت علياً في ابن هند مقالة	فردت، فلا يسمَع لها الدهر ثانيه
وقلت له: أرسل إليه بعهد	على الشام، حتى يستقر معاوية
ويعلم أهل الشام أن قد ملكته	وأم ابن هند عند ذلك هاويه
فلم يقبل النصح الذي جئته به	وكانت له تلك النصيحة كافيه

قال المسعودي رحمه الله: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ما كان من المغيرة مع علي، وما أشار به، وهذا أحد الوجوه المروية في ذلك.

فهذه جوامع ما يُحتاج إليه من أخبار يوم الجمل وما كان فيه، دون الإكثار والتطويل وتكرار الأسانيد في ذلك والله ولي التوفيق.

## ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصفين

قال المسعودي رحمه الله: قد ذكرنا جملاً وجوامع من أخبار علي رضي الله عنه بالبصرة، وما كان يوم الجمل؛ فلنذكر الآن جوامع من سيره إلى صِفَيْنَ، وما كان فيها من الحروب، ثم نعقب ذلك بشأن الحكمين والنهرَوان، ومقتله عليه السلام.

## مسيره إلى صِفَيْنَ

وكان سير علي من الكوفة إلى صِفَيْنَ لخمس خلونَ من شوال سنة ست وثلاثين، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عُقبة بن عامر الأنصاري فاجتاز في مسيره بالمدائن، ثم أتى الأنبار، وسار حتى نزل الرقة، فعُقِدَ له هنالك جسر، فعبر إلى جانب الشام.

## عدد جيشه

وقد تنوزع في مقدار ما كان معه من الجيش، فمكثر و مقل، والمتفق عليه من قول الجميع تسعون ألفاً، وقال رجل من أصحاب علي لما استقروا مما يلي الشام من أبيات كتب بها إلى معاوية حيث يقول:

اثْبُتْ معاوي قد أتاك الحَافِلُ  
تَسْعُونَ ألفاً كلهم مُقَاتِلُ  
عَمَّا قليل يَضْمَحِلُ البَاطِلُ

## جيش معاوية

وسار معاوية من الشام، وقد تنوزع في مقدار من كان معه أيضاً فمكثر ومقل، والمتفق عليه من قول الجميع خمس وثمانون ألفاً، فسبق علياً إلى صِفَيْنَ، وعسكر في موضع سهل أفيح اختاره قبل قدوم علي، على شريعة لم يكن على الفرات في ذلك الموضع أسهل منها للوارد إلى الماء، وما عداها أخراق عالية، ومواقع إلى الماء وعرة، ووكل أبا الأعور السلمي بالشريعة مع أربعين ألفاً، وكان على مقدمته، وبات علي وجيشه في البر عطاشاً قد حيل بينهم وبين

الورود إلى الماء فقال عمرو بن العاص لمعاوية: إن علياً لا يموت عطشاً هو وتسعون ألفاً من أهل العراق وسيوفهم على عواتقهم، ولكن دَعُهُمْ يشربون ونشرب، فقال معاوية: لا والله يموتوا عطشاً كما مات عثمان، وخرج علي يدور في عسكره بالليل. فسمع قائلاً وهو يقول:

أيمننا القوم ماء الفرات  
وفينا الصلاة، وفينا الصيام  
وفينا عليٌ وفينا الهدى؟  
وفينا المناجون تحت الدجى

ثم مر بآخر عند راية ربيعه، وهو يقول:

أيمننا القوم ماء الفرات  
وفينا علي له صولة  
ونحن عادة لقينا الزبير  
فما بالنا أمس أسد العرين  
وفينا الرماح وفينا الحَجَف  
إذا خَوَّفوه الدرى لم يخف  
وطلحة خُضْنَا غِمَارَ التلَف  
وما بالنا اليوم شَاءَ التَّجَفُّ

وألقي في فسطاط الأشعث بن قيس رقعة فيها:

لئن لم يُجَلَّ الأشعثُ اليومَ كربة  
فتشرب من ماء الفرات بسيفه  
من الموت فيها للنفوس ثَقُلَتْ  
فَهَبْنَا اناساً قَبْلُ كانوا فموئوا

فلما قرأها حمي وأتى علياً رضي الله عنه، فقال له: أخرج في أربعة آلاف من الخيل حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية فتشرب وتستقي أصحابك أو تموتوا عن آخركم، وأنا مُسَيِّرُ الأَشْتَرِ في خيل ورجالة وراءك، سار الأشعث في أربعة آلاف من الخيل وهو يقول مرتجراً:

وَرَدَنَ خَيْليَ الفراتِ  
شُعْتُ النّوَاصِي أو يُقال ماتا

ثم دعا عليّ الأَشْتَرَ فسرَّحه في أربعة آلاف من الخيل والرجالة، صار يوم الأشعث وصاحب رايته وهو رجل من النّخَع وهو يرتجز ويقول:

أشتر الخيرات يا خير النّخَع  
قد جَزَعَ القومُ وِعْمُوا بالفزع  
وصاحب النصر إذا عَمَّ الفزع  
إن تُسَقِّنا اليوم فما هو بالبدع

ثم سار عليّ رضي الله عنه وراء الأَشْتَرِ بباقي الجيش، ومضى الأشعث فما رد وَجْهَهُ أحد حتى هجم على عسكر معاوية، فأزال أبا الأعور عن الشريعة، وَغَرَّقَ منهم بشراً وخيلاً، وأورد خيله الفرات، وذلك أن الأشعث داخلته الحمية في هذا اليوم، وكان يقدم رمحه ثم يحث أصحابه فقول: ازحموهم مقدار هذا الرمح، فيزيلوهم عن ذلك المكان، فبلغ ذلك من فعل الأشعث عليّاً، فقال: هذا اليوم نصرنا فيه بالحمية، وفي ذلك يقول رجل من أهل العراق:

كشَفَ الأشعث عنا  
بعد ما طارت طلاقاً  
كُرْبَةُ الموت عِيَانَا  
طيرةً مست لَهَانَا  
وبه دارت رَحَانَا  
فَلَهُ المَنُّ عَلَيْنَا

وارتحل معاوية عن الموضع، وورد الأَشْتَرُ، وقد كشف الأشعث القوم عن الماء، وأزالهم عن مواضعهم، وورد عليّ فنزل في الموضع الذي كان فيه معاوية فقال معاوية لعمرو بن العاص: يا أبا عبد الله، ما ظنك بالرجل أترأه ييمننا الماء لمنعنا إياه؟ وقد كان انحاز بأهل الشام إلى، ناحية في البرنانية عن الماء، فقال له عمرو: لا، إن الرجل جاء لغير هذا، وإنه لا يرضى حتى تدخل في طاعته أو يقطع حبل عاتقك، فأرسل إليه معاوية يستأذنه في وروده مشرعه واستقاء الناس من طريقه ودخول رسله في عسكره، فأباحه عليّ كل مل أسأل وطلب منه. ولما كان أول يوم من ذي الحجة- بعد نزول عليّ على هذا الموضع بيومين- بعث إلى معاوية يدعوه إلى اتحاد الكلمة والدخول في جماعة المسلمين، وطالت المراسلة بينهما، فاتفقوا على المودعة إلى آخر المحرم من سنة سبع وثلاثين، وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر لشغلهم بالحروب، وقد كان معاوية صالح ملك الروم على مال يحمله إليه لشغله

يعلي، ولم يتم بين علي ومعاوية صلح على غير ما اتفقا عليه من المودعة في المحرم، وعَزَمَ القوم على الحرب بعد انقضاء المحرم ففي ذلك يقول حابس بن سعد الطائي صاحب راية معاوية:  
فما دون المنايا غيرُ سيع  
بقين من المحرم أوثمان

## مبدأ الحرب

ولما كان في اليوم الآخر من المحرم قبل غروب الشمس بعث عليٌ إلى أهل الشام: إني قد احتججت عليكم بكتاب الله، ودعوتكم إليه، وإني قد نبذت إليكم على سِوَاء، إن الله لا يهدي كيد الخائنين، فلم يردوا عليه جواباً إلاّ السيف بيننا وبينك أو يهلك الأعجز منا.

وأصبح علي يوم الأربعاء- وكان أول يوم من صفر- فعبأ الجيش، وأخرج الأشرار أمام الناس، وأخرج إليه معاوية- وقد تصافأ أهل الشام وأهل العراق- حبيب بن مسلمة الفهري، وكان بينهم قتال شديد سائر يومهم، وأسفرت عن قتلى من الفريقين جميعاً، وانصرفوا.

فلما كان يوم الخميس- وهو اليوم الثاني- أخرج علي هاشم بن عتبة بن أبي وقاص الزهري المرقّال، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقاص، وإنما سمي المرقّال لأنه كان يرقل في الحرب، وكان أعور ذهب عينه يوم اليرموك، وكان من شيعة علي، وقد أتينا على خبره في اليوم الذي ذهب فيه عينه، وحسن بلانه في ذلك اليوم، في الكتاب الأوسط في فتوح الشام، فأخرج إليه معاوية أبا الأعور السلمي وهو سفيان بن عوف وكان من شيعة معاوية والمنحرفين عن علي، فكانت بينهم الحرب سجّالاً، وانصرفوا في آخر يومهم عن قتلى كثير.

وأخرج علي في اليوم الثالث- وهو يوم الجمعة- أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة من البديريين وغيرهم من المهاجرين والانصار فيمن تسرع منعهم من الناس، وأخرج إليه معاوية عمرو بن العاص في ثَنُوخَ وبَهْرَاء وغيرهما من أهل الشام، فكانت بينهم سجّالاً إلى الظهر، ثم حمل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا، فأزال عمراً عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ودونهم من أهل العراق.

وأخرج علي في اليوم الرابع- وهو يوم السبت- ابنه محمد بن الحنفية في هَمْدَان وغيرها ممن خفّ معه من الناس، فأخرج إليه معاوية عبيد الله بن عمر بن الخطاب في حمير ولَحْمَ وجُدَام، وقد كان عبيد الله بن عمر لحق بمعاوية خوفاً من علي أن يقيدة بالهرمزان- وذلك أن أبا لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة قاتل عمر، وكان في أرض العجم غلاماً للهرمزان، فلما قُتل عمر شدَّ عبيد الله على الهرمزان فقتله، وقال: لا أترك بالمدينة فارسياً ولا في غيرها إلا قتلته بأبي، وكان الهرمزان عليلاً في الوقت الذي قتل فيه عمر- فلما صارت الخلافة إلى عليّ أراد قتل عبيد الله بن عمر بالهرمزان لقتله إياه ظلماً من غير سبب استحقه فلجأ إلى معاوية، فاقتتلوا في ذلك اليوم، وكانت على أهل الشام، ونجا ابن عمر في آخر النهار هرباً.

وأخرج علي في اليوم الخامس- وهو يوم الأحد- عبد الله بن العباس فأخرج إليه معاوية الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط، فاقتتلوا، وأكثر الوليد من سب بني عبد المطلب بن هاشم، فقاتله ابن عباس قتالاً شديداً، وناده ابرز إلي يا صفوان، وكان لَقَبَ الوليد، وكانت الغلبة لابن عباس، وكان يوماً صعباً.

وأخرج علي في اليوم السادس- وهو يوم الاثنين- سعيد بن قيس الهمداني، وهو سيد همدان يومئذ، فأخرج إليه معاوية ذا الكلاع، وكان بينهما إلى آخر النهار، وأسفرت عن قتلى، وانصرف الفريقان جميعاً. وأخرج علي في اليوم السابع- وهو يوم الثلاثاء- الأشرار في النخع وغيرهم، فأخرج إليه معاوية حبيب بن مسلمة الفهري، فكانت الحرب بينهم سجّالاً، وصبر كلا الفريقين وتكافؤا وتواقفوا للموت ثم انصر الفريقان وأسفرت عن قتلى منهما، والجراح في أهل الشام أعم.

## خروج علي للقتال

وخرج في اليوم الثامن- وهو يوم الأربعاء- علي رضي الله تعالى- بنفسه في الصحابة من البدرين وغيرهم من المهاجرين والأنصار وربيعة وهمدان. قال ابن عباس: رأيت في هذا اليوم علياً وعليه عمامة بيضاء، وكان عينيه سراجاً سليطاً، وهو يقف على طوائف الناس في مراتبهم يحثهم و يحرضهم، حتى انتهى إلي وأنا في كثيف من الناس، فقال: يا معشر المسلمين، عموا الأصوات، وأكملوا الأمة، واستشعروا الخشية، ألقوا السيوف في أجفان قبل السلة، والحظوا الشتر، واطعنوا لهبره، ونافخوا بالظباء، وصلوا السيوف بالخط والنبال بالرماح، طيبوا عن أنفسكم أنفساً، فإنكم بعين الله، ومع ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، عاودوا لكر، واستقبحوا الفر، فإنه عارٌ في الأعقاب، ونارٌ يوم الحساب ودونكم هذا السواد الأعظم، والرواق المطنّب، فاضربوا نَهْجَه، فإن الشيطان راكب صعيده، مفترش ذراعيه، قد قدّم للوثبة يداً وأخّر للنكوص رجلاً، فصبراً جميلاً حتى تنجلي عن وجه الحق، وأنتم الأعلون والله معكم ولن يتركم أعمالكم.

وتقدم علي للحرب على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم الشهباء، وخرج معاوية في عدد أهل الشام، فانصرفوا عند المساء وكلٌ غير ظافر.

وخرج في اليوم التاسع- وهو يوم الخميس- علي، وخرج معاوية، ففتلوا إلى ضحوة من النهار، وبرز أمام الناس عبيد الله بن عمر بن خطاب في أربعة آلاف من الخضرية معممين بشقاق الحرير الأخضر مقدمين للموت يطلبون بدم عثمان، وابن عمر يقدمهم وهو يقول:

أنا عبيد الله يُميني عُمَرُ  
غير نبي الله والشيخ الأغر  
والربيعيون، فلا اسقوا المطر  
خير قريش من مضي ومن غبر  
قد أبطأت في نصر عثمان مضر

فناداه علي: ويحك يا ابن عمر، علام تقاتلني؟ والله لو كان أبوك حياً ما قاتلني، قال، أطلب بدم عثمان، قال: أنت تطلب بدم عثمان والله يطلبك بدم الهرمزان، وأمر علي الأشتر النخعي بالخروج إليه فخرج الأشتر إليه وهو يقول:

إني أنا الأشتر معروف السير  
لست من الحي ربيع أو مضر  
إني أنا الأفعى العراقي الذكر  
لكنني من مَحج البيض الغر

فانصرف عنه عبيد الله ولم يبارزه، وكثرت القتلى يومئذ.

## عمار بن ياسر

وقال عمار بن ياسر: إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب المبطلون، والله لو هزمونا حتى يبلغوا بنا سَعَفَاتِ هَجَرٍ لَكُنَّا عَلَى الْحَقِّ وَكَانُوا عَلَى الْبَاطِلِ.

وتقدم عمار فقاتل ثم رجع إلى موضعه فاستسقى، فأنته امرأة نساء بني شيبان من مصافهم بُعسَ فيه لبن، فدفعته إليه، فقال: الله أكبر الله أكبر، اليوم ألقى الأحبة تحت الأسنة، صدق الصادق، وبذلك أخبرني الناطق، وهو اليوم الذي وُعدتُ فيه، ثم قال: أيها الناس، ! من رائح إلى الله تحت العوالي؟ والذي نفسي بيده لنقاتلنهم على تأويله كما قاتلناهم على تنزيله، وتقدم وهو يقول:

نحن ضربناكم على تنزيله  
ضرباً يزيل الهام عن مقيله  
أو يرجع الحق إلى سبيله  
قال يوم نصرناكم على تأويله  
ويذهل الخليل عن خليله

فتوسط القوم، واشتبكت عليه الأسنة، فقتله أبو العادية العاملي وابن جون السكسكي، واختلفا في سلبه، فاحتكما إلى عبد الله بن عمرو بن العاص، فقال لمهما: أخرجنا عني، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول، أو قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم وولعت قريش بعمار "ما لهم ولعمار؟ يدعوهم إلى جنة ويدعونه إلى النار" وكان قتله عند المساء وله ثلاث وتسعون سنة، قبره بصفين وصلى عليه عليّ عليه السلام ولم يغسله، وكان يغير شبيهه. قد تنوزع في نسبه فمن الناس من ألحقه ببني مخزوم، ومنهم من رأى أنه من خُلَفَائِهِمْ، ومنهم من رأى غير ذلك، وقد أتينا على خبره في كتاب آخر الأخبار وطرائف الآثار عند ذكرنا الاشتراط الخمسين الذين بايعوا عليّاً على الموت، وفي قتله يقول الحجاج ابن عَزِيَّة الأنصاري أبياتاً رثاه بها:

يا للرجال لعين دمُعها جاري	قَدْ هَاجَ حُزْنِي أَبُو الْيَقْظَانِ عَمَّار
أهوى إليه أبوحواً فوارسه	يدعو السكون وللجيشين إعصار
فاختلَّ صدر أبي اليقظان معترضا	للمرح، قد وجبتُ فينا له النار
الله عن جمعهم لاشك كان عفا	أنتُ بذلك آيات وآثار
من ينزع الله غلا من صدورهم	على الأسرة لم تمسهم النار
قال النبي له تقتلك سرذمة	سيطت لحومهم بالبيغي، فُجَّار
فاليوم يعرف أهل الشام أنهم	أصحاب تلك وفيها النار والعار

ولما صرع عمار تقدم سعيد بن قيس الهمداني في همدان، وتقدم قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري في الأنصار وربيعة، وعدي بن حاتم في طي وسعيد بن قيس الهمداني في أول الناس، فخلطوا الجمع بالجمع، واشتدَّ القتال وحطمت همدان أهل الشام حتى قذفتهم إلى معاوية، وقد كان معاوية صَمَدَ فِيمَنْ كَانَ مَعَهُ لِسَعِيدِ بْنِ قَيْسٍ وَمَنْ مَعَهُ مِنْ هَمْدَانَ، وَأَمَرَ عَلِيَّ الْأَشْتَرُ أَنْ يَتَقَدَّمَ بِاللَّوَاءِ إِلَى أَهْلِ حَمَصَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ قَنْسَرِينَ، فَأَكْثَرَ الْقَتْلَ فِي أَهْلِ حَمَصَ وَقَنْسَرِينَ بَيْنَ مَعَهُ مِنَ الْقَرَاءِ، وَأَبْلَى الْمِرْقَالُ يَوْمَئِذٍ بَيْنَ مَعَهُ فَلَا يَقُومُ لَهُ شَيْءٌ، وَجَعَلَ يَرْقُلُ كَمَا يَرْقُلُ الْفَحْلُ فِي قَيْدِهِ، وَعَلِيٌّ وَرَاءَهُ يَقُولُ لَهُ: يَا أَعُورُ، لَا تَكُنْ جَبَانًا، تَقْدَمُ، وَالْمِرْقَالُ يَقُولُ:

قد أكثر القوم وما أقلنا	أعور يبغي أهله محل
أقد عالج الحياة حتى ملنا	لا بد أن يُقْلَ أو يُقْلَا
أشْلُهُمْ بِذِي الْكَعُوبِ شَلَا	

ثم صمد هاشم بن عتبة المِرْقَالُ لذي الكلاع وهو في حمير، فحمل عليه صاحب لواء ذي الكلاع، وكان رجلا من عُذْرَةٍ وَهُوَ يَقُولُ:

أثبت فإني لست من فرعي مضر	نحن اليمانيون ما فينا ضجر
كيف ترى وقع غلام من عذر	ينعى ابن عفان ويلحى من غدر
يا أعور العين رمى فيها العور	سيان عندي من سعى ومن أمر

#### مصرع هاشم المرقال

فاختلفا طعنيتين، فطعنه هاشم المرقال فقتله، وقتل بعده تسعة عشر رجلا، وحمل هاشم المرقال وحمل ذو الكلاع ومع المرقال جماعة من أسلم قد ألوا أن لا يرجعوا أو يفتحوا أو يقتلوا، فاجتلد الناس، فقتل هاشم المرقال، وقتل ذو الكلاع جميعاً، فتناول ابن المرقال اللواء حين قبل أبوه في وسط المعركة وكر في العجاج وهو يقول:

يا هاشم بن عتبة بن مالك	أعزز بشيخ من قريش هالك
خبطه الخيلات بالسنايك	أُبْشِرُ بِحُورِ الْعَيْنِ فِي الْأَرَاكِ
والرَّوْحُ وَالزَّيْحَانُ عِنْدَ ذَلِكَ	

ووقف علي رضي الله عنه عند مصرع المِرْقَالِ وَمَنْ صَرَعَ حَوْلَهُ مِنَ الْإِسْلَامِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ، فدعا لهم وترحم عليهم، وقال من أبيات:

جزى الله خيراً عصابة أسلمية	صباح الوجوه صرُّعوا حول هاشم
يزيد وعبد الله بشر بن معبد	وسفيان وابنا هاشم ذي المكأرم

وعروة لا ينقذ ثناه وذكره

إذا اخترطت يوماً خفاف الصوآرم

### حذيفة بن اليمان، وابناه

واستشهد في ذلك اليوم صفوان وسعد ابنا حذيفة بن اليمان، وقد كان حذيفة علياً بالكوفة في سنة ست وثلاثين، فبلغه قتل عثمان وبيعة الناس لعلي فقال: أخرجوني وادعوا الصلاة جامعة فوضع على المنبر، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي وعلى اله، ثم قال: أيها الناس، إن الناس قد بايعوا علياً فعليكم بتقوى الله وانصروا علياً ووازره؛ فوالله إنه لعلي الحق أخراً وأولاً، وإنه لخير من مضى بعد نبيكم ومن بقي إلى يوم القيامة، ثم أطبق يمينه على يساره ثم قال: اللهم أشهد، إني قد بايعت علياً، وقال: الحمد لله الذي أبقاني إلى هذا اليوم، وقال لا بنيه صفوان وسعد، احملاني وكونا معه، فستكون له حروب كثيرة فيهلك فيها خلق من الناس، فاجتهدا أن تستشهدا معه، فإنه والله على الحق، ومن خالفه على الباطل، ومات حذيفة بعد هذا اليوم بسبعة أيام، وقيل: بأربعين يوماً واستشهد عبد الله بن الحارث النخعي أخو الأشتر واستشهد فيه عبد الله وعبد الرحمن ابنا بديل بن ورقاء الخزاعي في خلق من خزاعة، وكان عبد الله في ميسرة علي وهو يرتجز ويقول:

وأخذك الترس وسيف مصقل

م يبق إلى الصبر والتوكل

ثم التمشي في الرعيل الأول

فقتل ثم قتل عبد الرحمن أخوه بعده، فيمن ذكرنا من خزاعة. ولما رأى معاوية القتل في أهل الشام وكلب أهل العراق عليهم استدعى بالنعمان ابن جبلة التنوخي- وكان صاحب راية قومه في تنوخ وبهراء- وقال له لقد هممت أو أولي قومك من هو خير منك مقدماً، وأنصح منك ديناً، فقال له النعمان: أنا لو كنا ندعو قومنا إلى جيش مجموع لكان في كسع الرجال بعض الأناة فكيف ونحن ندعوهم إلى سيوف قاطعة، ورؤيانية شاجرة، وقوم ذوي بصائر نافذة، والله لقد نصحتك على نفسي، وأثرتُ ملكك على ديني، وتركت لهواك الرشد وأنا أعرفه، وجذتُ عن الحق وأنا أبصره، وما وُفقتُ لرشد حين أقاتل على ملكك ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأول مؤمن به ومهاجر معه، ولو أعطيتناه ما أعطيتناك لكان أرف بالرعية، وأجزل في العطية، ولكن قد بذلنا ذلك الأمر ولا بد من أتم أمه كان غياً أو رشداً، وحاشا أن يكون رشداً وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونها إذ حرمانا أثمار الجنة وأنهارها، وخرج إلى قومه، وصمد إلى الحرب.

### مقتل عبيد الله بن عمر

وكان عبيد الله بن عمر إذا خرج إلى القتال قام إليه نساؤه فشددن عليه سلاحه، ما خلا الشيبانية بنت هاني بن قبيصة، فخرج في هذا اليوم، وأقبل على الشيبانية، وقال لها: إني قد عبأت اليوم لقومك، وأيم الله إني لأرجو أن أربط بكل طنّب من إطناب فسطاطي سيّداً منهم، فقالت له: ما أبغض إلا أن تقتلهم قال: ولم؛ قالت: لأنه لم يتوجه إليهم صنديد في جاهلية ولا إسلام وفي رأسه صعر إلا أبادوه، وأخاف أن يقتلوك، وكأني بك تقتلوا وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك، فرماها بقوس فشجّها وقال لها: ستعلمين بمن أتيتك من زعماء قومك، ثم توجه فحمل عليه حريث بن جابر الجعفي فطعن فقتله، وقيل: إن الأشتر النخعي هو الذي قتله، وقيل: إن علياً ضربه ضرباً قطع ما عليه من الحديد حتى خالط سيفه خُشوة جوفه، وإن علياً قال حين هرب فطلبه ليقيد منه بالهرمزان: لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره، وكلم نساؤه معاوية في جيفته، فأمر أن تأتي ربيعه فتبذل في جيفته عشرة آلاف، ففعلن ذلك، فاستأمرت ربيعه علياً، فقال لهم: إنما جيفته جيفة كلب لا يحل بيعها، ولكن قد أجبتهم إلى ذلك؛ فاجعلوا جيفته لبنت هاني بن قبيصة الشيبانية زوجته، فقالوا لنسوة عبيد الله: إن شئتن شددناه إلى دَنب بغل ثم ضربناه حتى يدخل إلى عسكر معاوية، فصرخن وقلن: هذا أشد علينا، وأخبرن معاوية بذلك، فقال لهن: انتوا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم في جيفته، ففعلن، وأتت القوم وقالت: أنا بنت هاني بن قبيصة وهذا زوجي القاطع الظالم وقد حذرته ما صار إليه فهبوا إلى جيفته، ففعلوا، وألقت إليهم بمطرف خز فأدرجوه فيه ودفعوه إليها فمضت به، وكان قد شد في رجله إلى طنّب فسطاط من فسطاطيهم.

ولما قتل عمار ومن ذكرنا في هذا اليوم حرض علي عليه السلام الناس وقال لربيعة: أنتم درعي ورمحي، فانتدب له ما بين عشرة آلاف إلى أكثر من ذلك من ربيعه وغيرهم، قد جادوا بأنفسهم الله عز وجل، وعلي أم أمه م على البغلة الشهباء، وهو يقول:

من أي يومَيّ الموت أفر

أيومَ لم يقدر أم يوم فُدر

وحمل وحملوا معه حملة رجل واحد، فلم يبق لأهلي الشام صف إلا انتفض، وأهدوا كل ما أتوا عليه، حتى أتوا إلى قبة معاوية، وعلي لا يمر بفارس إلا قَدَّه وهو يقول:

الأخْزَر العَيْن العظيم الحاويه

أضربهم ولا أرى معاويه

تهوي به في النار أم الهويه

وقيل: إن هذا الشعر لبديل بن ورقاء، قاله في ذلك اليوم.

ثم نادى علي: يا معاوية، علام يقتل الناس بيني وبينك؟ هلم أحاكمك إلى الله فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور، فقال له عمرو: قد أنصفك الرجل، فقال له معاوية: ما أنصفت، وإنك لتعلم أنه لم يبارزه رجك قط إلا قتله أو أسره، فقال له عمرو: وما يحمل بك إلا مبارزته، فقال له معاوية: طمعت فيها بعدي، وحَقَّدها عليه.

وقد قيل في بعض الروايات: إن معاوية أقسم على عمر ولما أشار عليه بهذا أن يبرز إلى علي، فلم يجد عمرو من ذلك بداً، فبرز، فلما التقيا عرفه علي وشال السيف ليضربه به، فكشف عمرو عن عورته، وقال: مُكْرَةً أخوك لا بطل فحول علي وجهه عنه، وقاك: قبحت! ورجع عمرو إلى مصافه. وقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن الشرقي بن القطامي أن معاوية قال لعمرو بعد انقضاء الحرب: هل غششتني منذ نصحتني؟ قال: لا، قال: بلى والله يوم أشرت علي بارزة علي وأنت تعلم ما هو، قال: دعاك إلى المبارزة فكنت من مبارزته على إحدى الحسينيين: إما أن تقتله فتكون قد قتلت قاتل الأقران وتزداد شرفاً إلى شرفك، وإما أن يقتلك فتكون قد استعجلت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً، فقال معاوية: يا عمرو، الثانية من الأولى.

وكان في هذا اليوم من القتال ما لم يكن قبل، ووجدت في بعض النسخ من أخبار صفين أن هاشماً المِرْقَال لما وقع إلى الأرض وهو يجود بنفسه رفع رأسه فإذا عبيد الله بن عمر مطروحاً إلى قربه جريحاً، فحبا حتى دنا منه، فلم يزل بعض على ثدييه حتى ثبتت فيه أسنانه لعدم السلاح والقوة، لأنه أصيب فوقه ميئاً هو ورجل من بكم بن وائل، قد رَحَقاً إلى عبيد الله جميعاً فنهشاه، وانصرف القوم إلى مواضعهم، وخرج كل فريق منهم يحملون ما أمكن قتلاهم.

ومر معاوية في خواص من أصحابه في الموضع الذي كانت ميمنته فيه، فنظر إلى عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي فعقراً بدمائه، وقد كان على ميسرة علي، فحمل على ميمنة معاوية فأصيب على ما قدمنا آنفاً، فأراد معاوية أن يمثل به، فقال له عبد الله بن عامر وكان صديقاً لابن بديل: والله لا تركتك وإياه، فوهبه له، فغطاه بعمامته وحمله فواراه، فقال له معاوية: قد والله وارييت كيشاً من كباش القوم وسيداً من سادات خزاعة غير مدافع، والله لو ظفرت بنا خزاعة لأكلونا، ولو أنا من جندل، دون هذا الكيش، وأنشأ يقول متمثلاً:

أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها وإن شمرت يوماً به الحرب شمرًا

كليث هزبر كان يحمي ذماره رمته المنايا قصدها فتقطرًا

ونظر على إلى غسان في مصافهم لا يزولون، فحرض أصحابه عليهم، وقال: إن هؤلاء لن يزلوا على موقفهم دون طعن يخرج منه النسيم، وضرب يفلق الهام ويصج العظام، وتسقط منه المعاصم والأكف، حتى تشدخ جباههم بعمد الحديد، وتنتثر لمهمهم على الصدور والأذقان، أين أهل الصبر وطلاب الأجر؟ فتأب إليه عصابة من المسلمين من سائر الناس، فدعا ابنه محمداً، فدفع إليه الراية وقال: امش بها نحو هذه الراية مشياً رويداً، حتى إذا أشرعت في صدورهم الرماح، فأمسك حتى يأتيتك أمري، ففعلك، وأتاه علي ومعه الحسن والحسين وشيوخ بدر وغيرهم من الصحابة، وقد كُردس الخيل، فحملوا على غسان ومن يليها، فقتلوا منها بشراً كثيراً، وعادت الحرب في آخر النهار كحالها في أوله، وحملت ميمنة معاوية وفيها عشرة آلاف من مذبح وعشرون ألفاً مقتعون في الحديد على ميسرة علي، فاقتطعوا ألف فارس، فانتدب من أصحاب علي عبد العزيز بن الحارث الجعفي، وقال لعلي: مرني بأمرك، فقال: شدَّ الله ركنك! سرَّ حتى تنتهي إلى إخواننا المحاط بهم، وقل لهم: يقول لكم علي: كيروا ثم احمِلوا ونحمل حتى نلتقي، فحمل الجعفي، فطعن في عرضهم حتى انتهى إليهم، فأخبرهم بمقالة علي، فكبروا، ثم شدوا حتى التَقُوا بعلي،

وَشَدَّخُوا سَبْعِمِائَةَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ؛ وَقَتْلَ حَوْشِبَ ذُو ظَلِيمٍ، وَهُوَ كَبِشٌ مِنْ كِبَاشِ الْيَمَنِ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ، وَكَانَ عَلَى رَايَةِ دُهْلَ بْنِ شَيْبَانَ وَغَيْرِهَا مِنْ رَبِيعَةِ الْحَضِيِّ بْنِ الْمَنْذَرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ وَعَلَةَ الذَّهْلِيِّ، وَفِيهِ يَقُولُ عَلِيٌّ فِي هَذَا الْيَوْمِ:  
لَمِنْ رَايَةِ سَوْدَاءٍ يَخْفِقُ ظِلُّهَا إِذَا قَلْتَ قَدَمَهَا حُضَيْنٌ تَقْدَمَا

### ليلة الهرير

فَأَمْرُهُ بِالتَّوَقُّفِ، وَاجْتِلَاطِ النَّاسِ، وَبَطْلِ النَّبْلِ، وَاسْتَعْمَلَتْ السِّيُوفَ، وَجَنَّهُمُ اللَّيْلَ، وَتَنَادَوْا بِالشَّعَارِ، وَتَقَصَّصَتْ الرِّمَاحَ، وَتَكَالَمَ دَمُ الْقَوْمِ، وَكَانَ يَعْتَنِقُ الْفَارِسُ الْفَارِسَ وَيَقَعَانِ جَمِيعاً إِلَى الْأَرْضِ عَنْ فَرَسَيْهِمَا، وَكَانَتْ لَيْلَةُ الْجُمُعَةِ - وَهِيَ لَيْلَةُ الْهَرِيرِ - فَكَانَ جُمْلَةً مِنْ قَتْلٍ عَلِيٌّ بِكَفِّهِ فِي يَوْمِهِ وَلَيْلَتِهِ خَمْسَمِائَةَ وَثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ رَجُلًا أَكْثَرَهُمْ فِي الْيَوْمِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَتَلَ رَجُلًا كَبِيرًا إِذَا ضُرِبَ، وَلَمْ يَكُنْ يَضْرِبُ إِلَّا قَتَلَ، ذَكَرَ ذَلِكَ عَنْهُ مَنْ كَانَ يَلِيهِ فِي حَرْبِهِ، وَلَا يَفَارِقُهُ مِنْ وَلَدِهِ وَغَيْرِهِمْ.

وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ عَلَى قَتَالِهِمْ، وَكَسَفَتْ الشَّمْسُ، وَارْتَفَعَ الْقَتَامُ، وَتَقَطَّعَتِ الْأُلُويَةُ وَالرَّايَاتُ وَلَمْ يَعْرِفُوا مَوَاقِيتَ الصَّلَاةِ، وَغَدَا الْأَشْتَرُ يَرْتَجِزُ وَهُوَ يَقُولُ:

لَمَاعَدَا قَدْ أَعْلَمَا	نَحْنُ قَتَلْنَا حَوْشِبَا
وَمَعْبَدَا إِذْ أَقْدَمَا	وَذَا الْكَلَّاعُ قَبْلَهُ
الْيَقِظَانِ شَيْخَا مُسْلِمَا	إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا أَبَا
سَبْعِينَ رَأْسًا مَجْرَمَا	فَقَدْ قَتَلْنَا مِنْكُمْ
لَا قُوَا نَكَالَا مَوْلَمَا	أَضْحَوْا بِصَفِينٍ وَقَدْ

### خدعة رفع المصاحف

وَكَانَ الْأَشْتَرُ فِي هَذَا الْيَوْمِ - وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ - عَلَى مِيمَنَةِ عَلِيٍّ، وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْفَتْحِ، وَنَادَتْ مَشِيخَةُ أَهْلِ الشَّامِ: يَا مَعْشَرَ الْعَرَبِ اللَّهُ اللَّهُ فِي الْحَرَمَاتِ وَالنِّسَاءِ وَالْبَنَاتِ، وَقَالَ مُعَاوِيَةُ: هَلُمَّ مَخْبَأَكَ يَا ابْنَ الْعَاصِ فَقَدْ هَلَكْنَا، وَتَذَكَّرَ وَلَايَةَ مِصْرَ، فَقَالَ عَمْرُو: أَيُّهَا النَّاسُ، مَنْ كَانَ مَعَهُ مَصْحَفٌ فَلْيَرْفَعْهُ عَلَى رُؤُوسِهِ، فَكَثُرَ فِي الْجَيْشِ رَفْعُ الْمَصَاحِفِ، وَارْتَفَعَتِ الضَّجَّةُ وَنَادَوْا: كِتَابُ اللَّهِ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ، مَنْ لِنُغَوِّرَ الشَّامَ بَعْدَ أَهْلِ الشَّامِ؟ وَمَنْ لِنُغَوِّرَ الْعِرَاقَ بَعْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ؟ وَمَنْ لِنُجَاهِدَ الرُّومَ؟ وَمَنْ لِلتُّرْكِ؟ وَمَنْ لِلْكَفَّارِ وَرَفَحَ فِي عَسْكَرِ مُعَاوِيَةَ نَحْوَ مِنْ خَمْسَمِائَةِ مَصْحَفٍ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ النَّجَاشِيُّ بْنُ الْحَارِثِ:-

فَأَصْبَحَ أَهْلُ الشَّامِ قَدْ رَفَعُوا الْقَنَّا	عَلَيْهَا كِتَابُ اللَّهِ خَيْرَ قُرْآنٍ
نَادَوْا عَلِيًّا: يَا ابْنَ عَمٍّ مُحَمَّدٍ	أَمَا تَتَّقِي أَنْ يَهْلِكَ الثَّقَلَانُ؟

فَلَمَّا رَأَى كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ذَلِكَ قَالُوا: نَجِيبٌ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ وَنُذِيبٌ إِلَيْهِ، وَأَحَبُّ الْقَوْمِ الْمَوَادِعَةُ، وَقَبِيلُ لَعْلِي: قَدْ أَعْطَاكَ مُعَاوِيَةُ الْحَقَّ، وَدَعَاكَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ فَاقْبَلْ مِنْهُ، وَكَانَ أَشَدَّهُمْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ، فَقَالَ عَلِيٌّ: أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَمْ يَزَلْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَا أَحَبُّ حَتَّى قَرَحْتُمْ الْحَرْبَ، وَقَدْ وَاللَّهِ أَخَذْتُ مِنْكُمْ وَتَرَكْتُ، وَإِنِّي كُنْتُ بِالْأَمْسِ أَمِيرًا فَأَصْبَحْتُ الْيَوْمَ مَأْمُورًا، وَقَدْ أَحْبَبْتُمْ الْبَقَاءَ، فَقَالَ الْأَشْتَرُ: إِنَّ مُعَاوِيَةَ لَا خَلْفَ لَهُ مِنْ رَجَالِهِ، وَلَكِنْ بِحَمْدِ اللَّهِ الْخَلْفَ، وَلَوْ كَانَ لَهُ مِثْلُ رَجَالِكَ لَمَا كَانَ لَهُ مِثْلُ صَبْرِكَ وَلَا نَصْرِكَ، فَاقْرَعِ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ وَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ، وَتَكَلَّمْ رُؤَسَاءُ أَصْحَابِ عَلِيٍّ بِنَحْوِ مِنْ كَلَامِ الْأَشْتَرِ، فَقَالَ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ: أَنَا ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى مَا كُنَّا عَلَيْهِ أَمْسَ، وَلَسْنَا نَدْرِي مَا يَكُونُ غَدًا، وَقَدْ وَاللَّهِ قُلُّ الْحَدِيدِ، وَكَفَّتِ الْبِصَائِرُ، وَتَكَلَّمَ مَعَهُ غَيْرُهُ بِكَلَامٍ كَثِيرٍ، فَقَالَ عَلِيٌّ: وَيَحْكُمُ إِنَّهُمْ مَا رَفَعُوهَا لِأَنَّكُمْ تَعْلَمُونَهَا وَلَا يَعْلَمُونَ بِهَا، وَمَا رَفَعُوهَا لَكُمْ إِلَّا خُدَيْعَةً وَدِهَاءً وَمَكِيدَةً، فَقَالُوا لَهُ: إِنَّهُ مَا يَسْعُنَا أَنْ نُدْعَى إِلَى كِتَابِ اللَّهِ فَانَّا بِي أَنْ نَقْبَلَهُ، فَقَالَ: وَيَحْكُمُ إِنَّمَا قَاتَلْتَهُمْ لِيُدِينُوا بِحُكْمِ الْكِتَابِ، فَقَدْ عَصَوْا اللَّهَ فِيمَا أَمَرَهُمْ بِهِ، وَنَبَذُوا كِتَابَهُ، فَامْضُوا عَلَى حَقِّكُمْ وَقَصْدِكُمْ، وَخَذُوا فِي قِتَالِ عَدُوِّكُمْ، فَإِنَّ مُعَاوِيَةَ وَابْنَ الْعَاصِ وَابْنَ أَبِي مُعَيْطٍ وَحَبِيبَ بْنَ مُسْلِمَةَ وَابْنَ النَّابِغَةَ وَعَدَدًا غَيْرَ هَؤُلَاءِ لَيْسُوا بِأَصْحَابِ دِينٍ وَلَا قُرْآنٍ، وَأَنَا أَعْرِفُ بِهِمْ مِنْكُمْ؛ صَحْبَتُهُمْ أَطْفَالًا وَرَجَالًا، فَهَمْ شَرُّ أَطْفَالٍ وَرَجَالٍ، وَجَرَى لَهُ مَعَ الْقَوْمِ خُطْبٌ طَوِيلٌ قَدْ أَتَيْنَا بَعْضَهُ، وَتَهَدَّدُوهُ أَنْ يُصْنَعَ بِهِ مَا صَنَعَ بَعْثَمَانَ، وَقَالَ الْأَشْعَثُ: إِنْ شِئْتُ أَتَيْتُ مُعَاوِيَةَ فَسَأَلْتُهُ مَا يَرِيدُ، قَالَ: ذَلِكَ إِلَيْكَ فَاتَّيْتُ إِنْ شِئْتُ، فَاتَّاهُ الْأَشْعَثُ فَسَأَلَهُ، فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ: نَرْجِعُ نَحْنُ وَأَنْتُمْ إِلَى



كتاب الله، وإلى ما أمر به في كتابه: تبعثون منكم رجلاً ترضونه وتختارونه، ونبعث رجلاً، ونأخذ عليهما العهد والميثاق أن يعملوا بما في كتاب الله ولا يخرجوا عنه، وننقاد جميعاً إلى ما اتفقا عليه من حكم الله، فصَوَّبَ الأشعث قوله، وانصرف إلى علي، فأخبره ذلك، فقال أكثر الناس: رضينا وقبلنا وسمعنا وأطعنا، فاختار أهل الشام عمرو بن العاص، وقال الأشعث ومن ارتد بعد ذلك إلى رأي الخوارج: رضينا نحن بأبي موسى الأشعري، فقال علي: قد عصيتُموني في أول هذا الأمر فلا تعصوني الآن، إني لا أرى أن أولي أبا موسى الأشعري، فقال الأشعث ومن معه: لا نرضى إلا بأبي موسى الأشعري، قال: ويحكم! هو ليس بثقة: قد فارقني وخَذَلَ الناس مني وفعل كذا وكذا، وذكر أشياء فعلها أبو موسى، ثم إنه هرب شهوراً حتى أمنتَه، لكن هذا عبد الله بن عباس أوليَه ذلك، فقال الأشعث وأصحابه: والله لا يحكم فينا مُضَرَّيان، قال عليّ: فالأشتر، قالوا: وهل حاج هذا الأمر إلا الأشتر، قال: فاصنعوا الآن ما أردتم، وافعلوا ما بدا لكم أن تفعلوه، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة، وقيل لأبي موسى: إن الناس قد اصطَلَحوا، فقال: الحمد لله، قيل: وقد جعلوك حكماً، قال: أنا لله لانا إليه راجعون.

### ذكر الحكمين وبدء التحكيم

كان أبو موسى الأشعر يحدث قبل وقعة صفين ويقول: إن الفتن لم تزل في بني إسرائيل ترفعهم وتخفضهم حتى بعثوا الحكمين يحكمان بحكم لا يرضى به من اتبعهما وإن هذه الأمة لا تزال بها الفتن ترفعها وتخفضها حتى يبعثوا حكمين يحكمان بما لا يرضى به من اتبعهما، فقال له سويد بن غفلة: إياك- إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد الحكمين، قال: أنا؟ قال: نعم أنت، قال: فكان يخلع قميصه ويقول: لا جعل الله لي إذا في السماء مصعداً، ولا في الأرض مقعداً، فلقية سويد بن غفلة بعد ذلك فقال: يا أبا موسى، أتذكر مقالتك؟ قال: سلَّ ربك العافية.

### شروط الحكم وموعد الاجتماع

وكان فيما كتب في الصحيفة أن يحيى الحكمان ما أحيا القرآن ويمتا ما أمات القرآن، ولا يتبعان الهوى، ولا يُدَاهِنان في شيء من ذلك فإن فعلاً فلا حكم لهما، والمسلمون من حكمهما براء، وقال عليّ للحكمين حين أكره على أمرهما ورد الأشتر وكان قد أشرف في ذلك اليوم على الفتح فأخبره مخبر بما قالوا في علي وأنه إن لم يُرده سلم إلى معاوية يفعل بهما فعل بابل عفاً، فانصرف الأشتر خوفاً على عليّ فقال لهما علي: على أن تحكما بما في كتاب الله، وكتاب الله كله لي، فإن لم تحكما بما في كتاب فلا حكم لكم، وصيِّرُوا الأجل إلى شهر رمضان على اجتماع الحكمين في موضع بين الكوفة والشام، وكان الوقت الذي كتبت فيه الصحيفة لأيام بقين من صفر سنة سبع وثلاثين، وقيل: بعد أ هذا الشهر منها، ومَرَّ الأشعث بالصحيفة يقرأها على الناس فرحاً مسروراً، حتم انتهى إلى مجلس لبني تميم، فيه جماعة من زعمائهم، منهم عروة بن أدية تميم، وهو أخو بلال الخارجي، فقرأها عليهم، فجرى بين الأشعث وبين أناس منهم خطب طويل، وإن الأشعث كان بدء هذا الأمر والمانع لهم من قتال عدوهم حتى يفتيوا إلا إلى أمر الله، وقال له عروة بن أدية: أتُحكمون في دين الله وأمره ونهيه الرجال؟ لا حكم إلا لله، فكان أول من قالها وحكم بها، وقد تنوزع في ذلك، وشد بسيفه على الأشعث فضم فرسه عن الضربة فوقعت في عجز الفرس ونجا الأشعث، وكادت العصبية أن تقع بين النزارية واليمانية، لولا اختلاف كلمتهم في الديانة والتحكيم.

وفي فعل عروة بن أدية بالأشعث يقول رجل من بني تميم في أبيات:

عُرُو يا عرو كلُّ فتنة قوم	سَلَفْتُ إنما تكون فتيّة
ثم تُنمي ويعظم الخطب فيها	فاحذرن غِبَّ ما أتيت عُريّه
أعلى الأشعث المعصب بالتا	ج حملت السلاح يا ابن أدية؟
إنها فتنة كفتنة ذي العج	ل، أيا عروة العصا والعصيه
فانظر اليوم ما يقول عليّ	واتبعه، فذاك خير البرية

### عدة قتلى صفين

وقد تنوزع في مقدار من قتل من أهل الشام والعراق بصفين: فذكر أحمد بن الدورقي عن يحيى بن معين أن عدة من قتل بها من الفريقين في مائة يوم وعشرة أيام مائة ألف وعشرة آلاف من الناس: من أهل الشام تسعون ألفاً، ومن

أهل العراق عشرون ألفاً، ونحن نذهب إلى أن عدد من حضر الحرب من أهل الشام بصفين أكثر مما قيل في هذا الباب، وهو خمسون ومائة ألف مقاتل، سوى الخدم والأتباع، وعلى هذا يجب أن يكون مقدار القوم جميعاً مَنْ قاتل منهم ومن لم يُقاتل من الخدم وغيرهم ثلثمائة ألف، بل أكثر من ذلك، لأن أقل من فيهم معه واحد يخدمه، وفيهم من معه الخمسة والعشرة من الخدم والأتباع وأكثر من ذلك، وأهل العراق كانوا في عشرين ومائة ألف مقاتل دون الأتباع والخدم.

وأما الهيثم بن عدي الطائي وغيره مثل الشرقي بن القطامي وأبي مخنف لوط بن يحيى فذكروا ما قدمنا، وهو أن جملة من قتل من الفريقين جميعاً سبعون ألفاً: من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً، فيهم خمسة وعشرون بَذْرياً، وأن العدد كان يقع بالنقصي والإحصاء للقتلى في كل وقعة، وتحصيل هذا يتفاوت، لأن في قتلى الفريقين من يُعرف ومن لا يعرف، وفيهم من غرق، وفيهم من قتل في البر؛ فأكلته السباع فلم يدركهم الإحصاء، وغير ذلك مما يعتور ما وصفنا، وسمعت امرأة بصفين من أهل العراق وقد قتل لها ثلاثة أولاد وهي تقول:

أعينيَّ جوداً بدمع سَرِبْ  
وما ضرهم غير حنّ النفوس  
على فتية من خيار العرب  
بأي امرئ من قریش غَلَبْ

### بعد التحكيم

ولما وقع التحكيم تباغض القوم جميعاً وأقبل بعضهم يتبرأ من بعض: يتبرأ الأخ من أخيه، والابن من أبيه، وأمر عليٌّ بالرحيل، لعلهم باختلاف الكلمة، وتفاوت الرأي، وعدم النظام لأموهم، وما لحقه من الخلاف منهم، وكثر التحكيم في جيش أهل العراق، وتضارب القوم بالمقارع ونعال السيوف، وتسابوا، ولام كل فريق منهم الآخر في رأيه، وسار علي يوم الكوفة، ولحق معاوية بدمشق من أرض الشام، وفرّق عساكره فلحق كل جند منهم ببلده. ولما دخل علي رضي الله عنه الكوفة انحاز عنه اثنا عشر ألفاً من القراء وغيرهم فلحقوا بحروراء- قرية من قرى الكوفة- وجعلوا عليهم شبيب بن ربعي التميمي، وعلى صلاتهم عبد الله بن الكوّاء البشكري من بكر بن وائل، فخرج علي إليهم وكانت له معهم مناظرات، فدخلوا جميعاً الكوفة، وإنما سموا الحرورية لاجتماعهم في هذه القرية، وانحيازهم إليها.

وقد ذكر يحيى بن معين قال: حدثنا وهب بن جابر بن حازم، عن الصلت بن بهرام، قال: لما قدم علي الكوفة جعلت الحرورية تناديه وهو على المنبر: جزعت من البلية، ورضيت بالقضية، وقبلت الدنية، لا حكم إلا الله، فيقول: حُكِّمَ الله أنتظر فيكم، فيقولون: "ولقد أوجي إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين" فيقول علي: "فاصبر إن وعد الله حق، ولا يستخلفنك الذين لا يوقنون".

### التقاء الحكيمين

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكيمين بدومة الجندل، وقيل: بغيرها، على ما قدمنا من وصف التنازع في ذلك، وبعث عليٌّ بعبد الله بن العباس وشريح بن هانئ الهمداني في أربعمائة رجل فيهم أبو موسى الأشعري، وبعث معاوية بعمر بن العاص ومعه شرحبيل بن السمط في أربعمائة، فلما تَدَانَى القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع قال ابن عباس لأبي موسى: إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك والمتقدمون عليك كثير، وإن الناس أبوا غيرك، وإنني لأظن ذلك لشر يُرَاد بهم، وقد ضم داهية العرب معك، إن نسيبت فلا تنس أن علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان، وليس فيه خصلة تباعده من الخلافة، وليس في معاوية خصلة تقربه من الخلافة، ووصى معاوية عمراً حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى، فقال: يا أبا عبد الله، إن أهل العراق قد أكرهوا علياً على أبي موسى، وأنا وأهل الشام راضون بك، وقد ضم إليك رجل طويل اللسان قصير الرأي، فأخّر الحز، وطبق المفصل، ولا تُلْقَ برأيك كله، ووافاهم "سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمر وعبد الرحمن بن عوف الزهري والمغيرة بن شعبة الثقفي وغيرهم، وهؤلاء ممن قَعَدَ عنبيعة علي، في آخرين من الناس، وذلك في شهر رمضان من سنة ثمان وثلاثين، فلما التقى أبو موسى وعمر بن عمرو قال عمرو لأبي موسى تكلم وقل خيراً، فقال أبو موسى: بك تكلم أنت يا عمرو فقال عمرو: ما كنت لأفعل وأقدم نفسي قبلك، ولك حقوق كلها واجبة لسنك وصحبك رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنت ضيف، فحمد الله أبو موسى وأثنى عليه، وذكر الحديث الذي حلَّ بالإسلام،

والخلاف الواقع بأهله، ثم قال: يا عمرو هلم إلى أمر يجمع الله به الألفة، ويلم الشعث، ويصلح ذات البين. فجزاة عمرو خيراً، وقال: إن للكلام أولاً وأخيراً، ومتى تنازعنا الكلام خطباً لم نبلغ آخره حتى ننسى أوله، فاجعل ما كان من كلام بينا في كتاب يصير إليه أمرنا. قال: فاكتب، فدعا عمرو بصحيفة وكتب وكان الكاتب غلاماً لعمرو، فتقدم إليه ليبدأ به أولاً دون أبي موسى؛ لما أراد من المكر به، ثم قال له بحضرة الجماعة: أكتب فإنك شاهد علينا ولا تكتب شيئاً يأمرك به أحدنا حتى تستأمر الآخر فيه، فإذا أمرك فاكتب وإذا نهاك فانتبه حتى يجتمع رأينا، اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما تقاضى عليه فلان وفلان فكتب، وبدأ بعمرو، فقال له عمرو: لا أم لك! أتقدمني قبله كأنك جاهل بحقه؟ فبدأ باسم عبد الله بن قيس وكتب: تقاضياً على أنهما يشهدان أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله: أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، ثم قال عمرو: ونشهد أن أبا بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عمل بكتاب الله وسنة رسول الله حتى قبضه الله إليه وقد أدى الحق الذي عليه، قال أبو موسى: اكتب، ثم قال في عمر مثل ذلك، فقال أبو موسى: اكتب ثم قال عمرو: واكتب وأن عثمان ولي هذا الأمر بعد عمر على إجماع من المسلمين وشورى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاً منهم، وأنه كان مؤمناً، فقال أبو موسى الأشعري: ليس هذا مما قعدنا له، قال عمرو: والله لا بد من أن يكون مؤمناً أو كافراً فقال أبو موسى: كان مؤمناً، قال عمرو: فمُرّه يكتب: قال أبو موسى أكتب قال عمرو: فظالماً قُتل عثمان أو مظلوماً، قال أبو موسى: بل قتل مظلوماً، قال عمرو: أفليس قد جعل الله لولي المظلوم سلطاناً يطلب بدمه؟ قال أبو موسى: نعم، قال عمرو: فهل تعلم لعثمان ولياً أولى من معاوية؟ قال أبو موسى: لا، قال عمرو: أفليس لمعاوية أن يطلب قاتله حيثما كان حتى يقتله أو يعجز عنه، قال أبو موسى: بلى، قال عمرو للكاتب: اكتب، وأمره أبو موسى فكتب، قال عمرو: فإننا نقيم البيعة أن علياً قتل عثمان، قال أبو موسى: هذا أمر قد حدث في الإسلام، وإنما اجتمعنا لغيره، إلهلم إلى أمر يصلح الله به أمة محمد، قال عمرو: وما هو؟ قال أبو موسى: قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً، وأن أهل الشام لا يحبون علياً أبداً؛ فهلم نخلعهما جميعاً ونستخلف عبد الله بن عمر؟ وكان عبد الله بن عمر على بنت أبي موسى، قال عمرو: أيفعل ذلك عبد الله بن عمر؟ قال أبو موسى: نعم إذا حمّله الناس على ذلك فعل، فعمد عمرو إلى كل ما مال إليه أبو موسى فصوّبه، وقال له: هل لك في سعد؟ قال له أبو موسى: لا، فعد له عمرو جماعة وأبو موسى له ذلك إلا ابن عمر، فأخذ عمرو الصحيفة وطواها وجعلها تحت قدمه بعد أن ختمها جميعاً، وقال عمرو: رأيت إن رضي أهل العراق بعبد الله بن عمر وأباه أهل الشام أقتل أهل الشام؟ قال أبو موسى: لا، قال عمرو: فإن رضي أهل الشام وأبى أهل العراق أقتل أهل العراق؟ قال أبو موسى: لا، قال عمرو: أما إذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والخير للمسلمين فقم فاخطب الناس، واخلع صاحبينا معاً وتكلم باسم هذا الرجل الذي تستخلفه، فقال أبو موسى: بل أنت قم فاخطب فأنت أحق بذلك، قال عمرو: ما أحب أن أتقدمك، وما قولي وقولك للناس إلا قول واحد، فقم راشداً.

### تمام الخدعة

فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم، ثم قال: أيها الناس، أنا قد نظرنا في أمرنا، فرأينا أقرب ما يحضرنا من الأمن والصلاح ولم الشعث وحقّ الدماء وجمع الألفة خلعت علينا ومعاوية، وقد خلعت علينا كما خلعت عمامتي هذه، ثم أهوى إلى عمامته فخلعها، واستخلفنا رجلاً قد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه، وصحب النبي صلى الله عليه وسلم، فبرز في سابقته، هو عبد الله بن عمر، وأطراه، ورغب الناس فيه، ثم نزل. - فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم، ثم قال: أيها الناس، إن أبا موسى عبد الله بن قيس قد خلعت علينا وأخرجه من هذا الأمر الذي يطلب، وهو أعلم به، ألا وإني قد خلعت عليك معه، وأثبت معاوية علي وعليكم، وإن أبا موسى قد كتب في الصحيفة أن عثمان قد قتل مظلوماً شهيداً وأن لوليه سلطاناً أن يطلب بدمه حيث كان، وقد صحب معاوية رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه، وصحب أبوه النبي صلى الله عليه وسلم، وأطراه، ورغب الناس فيه، وقال: هو الخليفة علينا، وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان، فقال أبو موسى: كذب عمرو، لم نستخلف معاوية، ولكننا خلعنا معاوية وعلياً معاً، فقال عمرو: بل كذب عبد الله بن قيس، قد خلعت علينا ولم أخلع معاوية.

قال المسعودي رحمه الله: ووجدت في وجه آخر من الروايات أنهما اتفقا على خلعت علي ومعاوية، وأن يجعل الأمر بعد ذلك شورى: يختار الناس رجلاً يصلح لهم، فقدم عمرو أبا موسى، فقال أبو موسى: إني خلعت عليك ومعاوية، فاستقبلوا أمركم، وتنحى، وقام عمرو مكانه فقال: إن هذا قد خلعت صاحبه وأنا أخلع صاحبه كما خلعه، وأثبت صاحبي معاوية، فقال أبو موسى: ما لك لا وفقك الله غدرت وفجرت؟ إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفارا، فقال له

عمرو: بل إياك يلعن الله، كذبت وغدرت، إنما مثلك مثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث، ثم وكز أبا موسى فألقاه لجنبه، فلما رأى ذلك شريح بن هانئ قنّع عمرًا بالسوط، وانخزل أبو موسى، فاستوى على راحلته ولحق بمكة، ولم يعد إلى الكوفة، وقد كانت خطته وأهله وولده بها، وألن أن لا ينظر إلى وجه علي ما بقي، ومضى ابن عمرو سعد إلى بيت المقدس فأحرما.

### ما قيل من الشعر في التحكيم

وفي فعل الحكّمين يقول أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي:

لو كان للقوم رأي يعصمون به  
لكن رموكم يوعد من ذو يمن  
عند الخطوب رموكم بآبن عباس  
ولم يدر ما ضرب أخماس لأسداس

وفي اختلاف الحكّمين والمحكمة يقول بعض من حضر ذلك:

رضينا بحكم الله لا حكم غيره  
وبالأصلع الهادي علي إمامنا  
وبالله ربنا والنبي وبالذكر  
رضينا بذلك الشيخ في العسر واليسر  
رضينا به حيًا وميتًا؛ فإنه  
إمام الهدى في موقف النهى والأمر

ولأبي موسى يقول ابن أعين:

أبا موسى، بليت وأنت شيخ  
وما عمرو صفائك يا ابن قيس  
قريب العفو مخزون اللسان  
فيا لله من شيخ يمانى  
ضعيف الركن منكوب الجنان  
يرد عليك عضك للبنان؟  
تعض الكف من ندم، وماذا  
فأمسيت العشية ذا اعتذار

وقيل: إنه لم يكن بينهما غير ما كتباه في الصحيفة وإقرار أبي موسى بأن عثمان قتل مظلوماً وغير ذلك مما قدمنا، و  
نهما لم يخطبا، وذلك أن عمرًا قال لأبي موسى: سم من شئت حتى أنظر معك، فسمى أبو موسى ابن عمر وغيره ثم  
قال لعمرو: قد سميت أنا قسّم أنت، قال: نعم، أسمى ذلك أقوى هذه الأمة عليها، وأسدها رأيا، وأعلمها بالسياسة،  
معاوية بن أبي سفيان، قال: لا والله ما هو لذلك بأهل، قال: فأتيتك بأخر ليس هو بدونه، قال: من هو؟ قال: أبو عبد  
الله عمرو بن العاص، فلما قالها علم أبو موسى أنه يلعب به، فقال: فعلتها لعنك الله، فتسأبا، فلحق أبو موسى بمكة.

فلما أنصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص إلى منزله، ولم يأت إلى معاوية، فأرسل إليه معاوية يدعوه،  
فقال: إنما كنت أجيبك إذ كانت لي إليك حاجة، فأما إذا كانت الحاجة إلينا فأنت أحق أن تأتينا، فعلم معاوية ما قد دفع  
إليه، فخمر الرأي وأعمل الحيلة، وأمر معاوية بطعام كثير فصنع، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهله، فقال: إني سأغدو  
إلى عمرو، فإذا دعوت بالطعام فدعوا مواليه وأهله فليجلسوا قبلكم، فإذا شبع رجل منهم وقام فليجلس رجل منكم  
مكانه، إذا خرجوا ولم يبق في البيت أحد منهم فأغلقوا باب البيت، واحذروا أن يدخل أحد منهم إلا أن أمركم.

### خدعة معاوية لعمرو بن العاص

وغدا إليه معاوية وعمرو جالس على فراشه، فلم يقم له عنها، ولا دعاه فجاء معاوية وجلس على الأرض، واتكأ  
على ناحية الفراش، وذلك أن عمرًا كان يحدث نفسه أنه قد ملك الأمر وإليه العقد، يضعها فيمن يرى، ويندب  
للخلافة من يشاء، فجرى بينهما كلام كثير، وكان مما قال له عمرو: هذا الكتاب الذي ببني وبينه عليه خاتمي  
وخاتمه، وقد أقر بأن عثمان قتل مظلوماً، وأخرج علياً من هذا الأمر، وعرض علياً رجلاً لم أرهم أهلاً لها، وهذا  
الأمر إلي أن استخلف من شئت، وقد أعطاني أهل الشام عهدهم وموآثيقهم، فحدثه معاوية ساعة وأخرجه عما كانوا  
عليه، وضاحكه وداعبه، ثم قال: يا أبا عبد الله، هل من غداء؟ قال: أما شيء يشبع من ترى فلا والله، فقال معاوية:  
هلم يا غلامي غداءك، فجاء بالطعام المستعد، فوضع، فقال: يا أبا عبد الله، أدع مواليك وأهلك، فدعاهم، ثم قال له  
عمرو: وادع أنت أصحابك، قال: نعم يأكل أصحابك أولاً ثم يجلس هؤلاء بعد، فجعلوا كلما قام رجل من حاشية

عمرو قعد موضعه رجل من حاشية معاوية، حتى خرج أصحاب عمرو وبقي أصحاب معاوية، فقام الذي وكله بغلق الباب، فأغلق الباب، فقال له عمرو: فعلتها، فقال: إي والله بيني وبينك أمران فاختر أيهما شئت: البيعة لي، أو أقتلك، ليس والله غيرهما، قال عمرو: فأذنُ لغلامي وردان حتى أشاوره وأنظر رأيه، لا تراه والله ولا يراك إلا قتيلاً أو على ما قلت لك، فالوفاء إذن بطعمة مصر، قال: هي لك ما عشت، فاستوثق كل واحد منهما من صاحبه، وأحضر معاوية الخواص من أهل الشام، ومنع أن يدخل معهم أحد من حاشية عمرو، فقال لهم عمرو: قد رأيت أن أبايع معاوية، فلم أر أحداً أقوى على هذا الأمر منه، فبايعه أهل الشام، وانصرف معاوية إلى منزله خليفة.

### بين علي وأصحابه

ولما بلغ علياً ما كان من أمر أبي موسى وعمرو قال: إني كنت تقدمت إليكم في هذه الحكومة ونهيتكم عنها، فأبيتم إلا عصياني، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذ أبيتم علي؟ والله إني لأعرف من حملكم على خلافي والترك لأمري، ولو أشاء أخذته لفعلت، ولكن الله من ورائه، يريد بذلك الأشعث بن قيس والله أعلم، وكنت فيما أمرت به كما قال أخو بني خثعم:

أمرئُهُمُ أمري بمنعرج اللوى      فلم يستبينوا الرشد إلا ضحَى الغد

من دعا إلى هذه الحكومة فاقتلوه قتله الله ولو كان تحت عمامتي هذه، إلا إن هذين الرجلين الخاطئين اللذين اخترتموهما حكمين قد تركا حكم الله، وحكما بهوى أنفسهما بغير حجة ولا حق معروف، فأمانا ما أحيا القرآن، وأحييا ما أماته، واختلف في حكمهما كل أمه ما، ولم يرشدهما الله ولم يوفقهما، فبريء الله منهما ورسوله وصالح المؤمنين، فتأهبوا للجهاد واستعدوا السير، وأصبحوا في عساكرهم أن شاء الله تعالى.

قال المسعوس: وقد اختلفت الفرق من أهل ملتنا في الحكمين، وقالوا في ذلك أقاويل كثيرة، وقد أتينا على ما ذهبوا إليه في ذلك وما قاله كل فريق منهم، ومن أيد قوله من الخوارج والمعتزلة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة في كتابنا في المقالات في أصول الديانات وذكرنا في كتاب أخبار الزمان قول علي في موافقه وخطبه، وما قاله في ذلك، وما أكره عليه، وتأنيبه لهم بعد الحكومة، وما تقدم الحكومة من تحذيره إياهم منها حين ألحوا في تحكيم أبو موسى الأشعري وعمرو، حيث قال: ألا إن القوم قد اختاروا لأنفسهم أقرب عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس وهو يقول ألا إنها فتنة، فقطعوا فيها أو تاركهم وكسروا قسيكم، فإن يك صادقاً فقد أخطأ في مسيره غير مستكره عليه، وإن يك كاذباً فقد لزمته التهمة. وهذا كلام أبي موسى في تخذيله الناس، وتحريضهم على الجلوس وتثبيطهم عن أمير المؤمنين علي في حروبه ومسيره إلى الجمل وغيره، ثم ما قاله في بعض مقاماته في معاتبته لقريش، وقد بلغه عن أناس منهم ممن قعد عن بيعته ونافق في خلافته كلام كثير، فقال: وقد زعمت قريش أن ابن أبي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحروب، تربت أيديهم! وهل فيهم أشد مراساً لها مني؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين، وما أنا ذا قد أربيت على نيف وستين، ولكن لا رأي لمن لا يطاع.

قال المسعودي: وإذا قد تقدم ذكرنا لجمل من أخبار الجمل وصيقي والحكمين؛ فلنذكر الآن جوامع من أخبار يوم النهروان، ونعقب ذلك بذكر مقتله عليه السلام، وإن كان قد أتينا على مبسوط سائر ما تقدم لنا في هذا الكتاب وما تأخر، فيما سلف من كتبنا، والله أعلم.

### ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النهروان

وما لحق بهذا الباب من مقتل محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه والأشتر النخعي وغير ذلك

### اجتماع الخوارج ومسير علي إليهم

واجتمعت الخوارج في أربعة آلاف، فبايعوا عبد الله بن وهب الراسبي، ولحقوا بالمدائن، وقتلوا عبد الله بن حباب عامل علي عليها: ذبحوه ذبحاً، وبقروا بطن امرأته وكانت حاملاً، وقتلوا غيرها من النساء، وقد كان علي انفصل عن الكوفة في خمسة وثلاثين ألفاً، وأتاه من البصرة، من قبل ابن عباس- وكان عامله عليها- عشرة آلاف فيهم الأحنف بن قيس وحارثة بن قدامة السعدي، وذلك في سنة ثمان وثلاثين، فنزل على الأنبار، والتأمت إليه العساكر،

فخطب الناس وحرصهم على الجهاد، وقال: سيروا إلى قتلة الله المهاجرين والأنصار قُدُماً، فإنهم طالما سَعَوْا في إطفاء نور الله، وحرصوا على قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه، ألا إن رسول الله أمرني بقتال الفاسطين وهم هؤلاء الذين سرنا إليهم، والناكثين وهم هؤلاء الذين فرغنا منهم، والمارقين ولم نلقهم بعد، فسيروا إلى الفاسطين، فهم أهم علينا من الخوارج، سيروا إلى قوم يقاتلونكم كيما يكونوا جبارين يتخذهم الناس أرباباً، ويتخذون عباد الله خولاً ومالهم دُولاً، فأبوا إلا أن يبدوا بالخوارج، فسار علي إليهم، حتى أتى النهروان، فبعث إليهم بالحارث بن مرة العبدي رسولا يدعوهم إلى الرجوع، فقتلوه، وبعثوا إلى علي: إن ثُبَّتَ من حكومتك وشهدت على نفسك بالكفر بايعناك، وإن أبيت فاعتزلنا حتى نختار لأنفسنا إماماً فإننا منك برّاء، فبعث إليهم علي: أن ابعثوا إلي بقتلة إخواني فأقتلهم ثم أترككم إلى أن أفرغ من قتال أهل المغرب، ولعل الله يُقَلِّبُ قلوبكم، فبعثوا إليه، كلنا قتلة أصحابك، وكلنا مستحلّ لدمائهم، مشتركون في قتلهم، وأخبره الرسول- وكان من يهود السواد- أن القوم قد عبروا نهر طبرستان، وهذا النهر عليه قنطرة، تعرف بقنطرة طبرستان، بين حلوان وبغداد، من بلاد خراسان، فقال علي: والله ما عبروه ولا يقطعونه، حتى نقتلهم بالرميلة دونه، ثم تواترت عليه الأخبار بقطعهم لهذا النهر، وعبرهم هذا الجسر، وهو يأبى ذلك، ويحلف أنهم لم يعبروه، وأن مصارعهم دونه. ثم قال: سيروا إلى القوم، فوالله لا يفلت منهم إلا عشرة، ولا يقتل منكم إلا عشرة، فسار علي، فأشرفَ عليهم، وقد عسكروا بالموضع المعروف بالرميلة على حسب ما قال لأصحابه. فلما أشرفَ عليهم قال: الله أكبر، صدق الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم، فتصافَّ القوم، ووقف عليهم بنفسه، فدعاهم إلى الرجوع والتوبة، فأبوا ورموا أصحابه، فقبل له: قد رمونا، فقال: كفوا، فكروا القول عليه ثلاثاً وهو يأمرهم بالكف، حتى أتى برجل قتيل متشطحٍ بدمه، فقال علي: الله أكبر، الآن حل قتالهم، احمِلوا على القوم، فحمل رجل من الخوارج على أصحاب علي، فجرح فيهم، وجعل يغشى كل ناحية، ويقول: أضربهم ولو أرى علياً ألبسته أبيضَ مشرفياً

فخرج إليه علي رضي الله عنه، وهو يقول:

يا أئهذا المبتغي علياً  
قد كنت عن كفاحه غنياً  
إني أراك جاهلاً شقياً  
هلم فابرز هاهنا إلياً

وحمل عليه عليٌ فقتله ثم خرج منهم آخر، فحمل على الناس، ففتك فيهم، وجعل يكر عليهم، وهو يقول:  
أضربهم ولو أرى أبا حسنٍ  
ألبسته بصارمي ثوب غبنٍ

° فخرج إليه علي وهو يقول:

يا أيهذا المبتغي أبا حسنٍ  
إليك فانظر أينما يلقي العبنُ

وحمل عليه علي وشكه بالرمح، وترك الرمح فيه، فانصرف علي وهو يقول:  
لقد رأيت أبا حسن فرأيت ما تكره .

### المخدج ذو الثديّة

وحمل أبو أيوب الأنصاري على زيد بن حصن فقتله، وقتل عبد الله بن وهب الراسبي، قتله هاني بن حاطب الأزدي، وزيد بن حفصة، وقتل حرقوص بن زهير السعدي، وكان جملة من قتل من أصحاب علي تسعة، ولم يفلت من الخوارج إلا عشرة، وأتى علي القوم، وهم أربعة آلاف، فيهم المخدج ذو الثديّة إلا من ذكرنا من هؤلاء العشرة، وأمر علي بطلب المخدج، فطلبوه، فلم يقدروا عليه، فقام علي وعليه أثر الحزن لفقد المخدج، فانتهى إلى قتلى بعضهم فوق بعض، فقال: افرجوا، ففرجوا يميناً وشمالاً واستخرجوه، فقال علي رضي الله عنه: الله أكبر، ما كذبتُ على محمد، إنه لناقص اليد ليس فيها عظم، طرفها حمة مثل ثدي المرأة، عليها خمس شعرات أو سبع، رؤوسها معققة، ثم قال: انتوني به، فنظر إلى عضده، فإذا لحم مجتمع على منكبه كثدي المرأة عليه شعرات سود إذا مدت اللحم امتدت حتى تحافي بطن يده الأخرى، ثم نثر ك فتعود إلى منكبه، فننّي رجله ونزل، وخر لله ساجداً.

ثم ركب ومر بهم وهم صرعى، فقال: لقد صرعتكم من غركم، قيل: ومن غرهم؟ قال: الشيطان وأنفسُ السوء، فقال أصحابه: قد قطع الله دابرهم إلى آخر الدهر، فقال: كلا والذي نفسي بيده، وإنهم لفي أصلاب الرجال وأرحام

النساء، لا تخرج خارجة إلا خرجت بعدها مثلها حتى تخرج خارجة بين الفرات ودجلة مع رجل يقال له الأشمط يخرج إليه رجل منا أهل البيت فيقتله، ولا تخرج بعدها خارجة إلى يوم القيامة.

وجمع علي ما كان في عسكر الخوارج، فقسم السلاح والدواب بين المسلمين، وردّ المتاع والعبيد والإماء إلى أهلهم، ثم خطب الناس، إن الله قد أحسن إليكم وأعز نصركم، فتوجهوا من فوركم هذا إلى عدوكم، فقالوا: يا أمير المؤمنين قد كُلت سيوفنا، ونفدت نبالنا، ونصلت أسنة رماحنا، فدعنا نستعد بأحسن عدتنا، وكان الذي كلمه بهذا الأشعث بن قيس، فعسكر علي بالنخيلة.

### تفرق أصحاب علي وردتهم

فجعل أصحابه يتسللون ويلحقون بأوطانهم، فلم يبق معه إلا نفر يسير، ومضى الحارث بن راشد الناجي في ثلاثمائة من الناس فارتدوا إلى دين النصرانية، وهم من ولد سامة بن لؤي بن غالب، من ولد إسماعيل عند أنفسهم، وقد أبى ذلك كثير من الناس، وذكروا أن سامة بن لؤي ما أعقب، وقد حكى عن علي فيهم ما قد ذكرناه في كتابنا في أخبار الزمان.

### ولد سامة بن لؤي وعلي

ولست تكاد ترى سامياً إلا منحرفاً عن علي: من ذلك ما ظهر من علي بن الجهم الشاعر السامي من النصب والانحراف، وقد أتينا على لمع من شعره وأخباره في الكتاب الأوسط، ولقد بلغ من انحرافه العداوة لعلي عليه السلام أنه كان يلعن أباه، فسئل عن ذلك، وبم استحق اللعن منه؛ فقال: بتسميته إياي علياً.

فَسَرَّحَ إليهم علي معقل بن قيس الرياحي، فقتل الحارث ومن معه من المرتدين بسيف البحر، وسبى عيالهم وذريتهم، وذلك بساحل البحرين. فنزل معقل بن قيس بعض كَوَرِ الأهواز بسبي القوم، وكان هنالك مصقلة بن هبيرة الشيباني عاملاً لعلي، فصاح به النسوة: امنن علينا، فاشتراهم بثلاثمائة ألف درهم واعتقهم، وأدى من المال مائتي ألف وهرَّب إلى معاوية، فقال علي: قبح الله مصقلة، فعل فعل السيد وفر فرار العبد، لو أقام أَخَذْنَا ما قدرنا على أخذه، فإن أعسر أنظر ناه، وإن عجز لم نأخذه بشيء، وأنفذ العتق وفي ذلك يقول مصقلة بن هبيرة، من أبيات:

تركت نساء الحي بكر بن وائل      وأعتقت سبياً من لؤي بن غالب  
وفارقت خير الناس بعد محمد      لمالٍ قليلٍ لا محالة ذاهب

وفي ذلك يقول الآخر:

ومصقلة الذي قد باع بيعاً      ربيعاً يوم ناجية بن س أمه

ولمصقلة أفعال أتاه، وحيل عملها قد ذكرناها وما قال في ذلك من الشعر في الكتاب الأوسط.

وقال علي بن محمد بن جعفر العلوي فيمن انتمى إلى سامة بن لؤي ابن غالب.

وسامة مئاً، فأما بنوه	فأمرهم عندنا مُظلم
أناس أتونا بأنسابهم	خرافة مضطجع يحلم
وقلنا لهم مثل قول الوصيِّ	وكل أقاويله مُحكم
إذا ما سنلت فلم تُدرما	تقول، فقل: ربنا أعلم

### عمرو بن العاص ومحمد بن أبي بكر في مصر

وفي سنة ثمان وثلاثين وجه معاوية عمرو بن العاص إلى مصر في أربعة آلاف، ومعه معاوية بن خديج، وأبو الأعور السلمي، واستعمل عمراً عليها حياته، ووفى له بما تقدم من ضمانه، فالتقواهم ومحمد بن أبي بكر - وكان عامل علي عليها - بالموضع المعروف بالمسناة، فاقتتلوا، فانهزم محمد لإسلام أصحابه إياه وتركهم له، وصار إلى

موضع بمصر، فاختلف فيهِ، فاحيط بالدار، فخرج إليهم محمد ومن معه من أصحابه، فقاتلهم حتى قتل، فأخذ معاوية بن خديج وعمرو بن العاص وغيرهما، فجعلوه في جلد حمار وأضرموه بالنار، وذلك بموضع في مصر، يقال له: كوم شريك، وقيل: إنه فعل به ذلك، وبه شيء من الحياة، وبلغ معاوية قتل محمد وأصحابه، فظهر الفرح والسرور. وبلغ علياً قتل محمد وسرور معاوية، فقال: جزعنا عليه على قدر سرورهم، فما جزعنا على هالك منذ دخلت هذه الحروب جزعاً عليه، كان لي ربيباً، وكنت أعهده ولداً، وكان بي برأ، وكان ابن أخي، فعلى مثل هذا نحزن، وعند الله نحسبه.

ولاية الأشر ومقتله بالعريش مسموماً: وولى علي الأشر مصر وأنفذه إليها فيجيش، فلما بلغ ذلك معاوية دس إلى دهقان كان بالعريش، فأرغبه، وقال: أترك خراجك عشرين سنة، واحتل للأشر بالسم في طع أمه، فلما نزل الأشر العريش سأل الدهقان: أي الطعام والشراب أحب إليك؟ فقيل له: العسل، فأهدى له عسلاً، وقال: إن من أمره وشأنه كذا وكذا، ووصفه للأشر، وكان الأشر صائماً، فتناول منه شربة، فما استقرت في جوفه حتى تلف، وأتى من كان معه على الدهقان ومن كان معه، وقيل: كان ذلك بالقلزم، والأول أثبت، فبلغ ذلك علياً، فقال: لليدين والفم، وبلغ ذلك معاوية، فقال: إن الله جنداً من العسل.

وقبض أصحابه عن علي في هذه السنة ثلاثة أرزاق على حسب ما كان يحمل إليه من المال من أعماله، ثم ورد عليه مال من أصبهان، فخطب الناس، وقال: اغدوا إلى عطاء رابع، فوالله ما أنا لكم بخازن، وكان في عطائه أسوة للناس يأخذ كما يأخذ الواحد منهم.

ولم يكن بين علي ومعاوية من الحرب إلا ما وصفنا بصفين، وكان معاوية في بقية أيام علي يبعث سرايا تُغير، وكذلك علي كان يبعث من يمنعه سرايا معاوية من أذية الناس، وقد أتينا على ذكر السرايا والغارات فيما سلف من كتبنا.

#### فرق المعاملة بين الجمل وصفين وسره

قال المسعودي رحمه الله: وقد تكلم طوائف من الناس ممن سلف وخلف من أهل الآراء من الخوارج وغيرهم في فعل علي يوم الجمل، وصفين، وتباين حكمه فيهما، من قتله من أهل صفين، مقبلين ومدبرين، وإجهازه على جرّاحهم، ويوم الجمل لم يتبع مؤلفاً، ولا أجهز على جريح، ومن ألقى سلاحه أو دخل داره كان آمناً، وما أجابهم به شيعة علي في تباين حكم علي في هذين اليومين لاختلاف حكمهما، وهو أن أصحاب الجمل لما انكشفوا لم يكن لهم فئة يرجعون إليها، وإنما رجع القوم إلى منازلهم، غير محاربين ولا منابذين، ولا لأمره مخالفين، فرضوا الكف عنهم، وكان الحكم فيما رفع السيف إذ لم يطلبوا عليه أعواناً، وأهل صفين كانوا يرجعون إلى فئة مستعدة، وإمام منتصب، يجمع لهم السلاح، ويسني لهم الأعطية، وقسم لهم الأموال، ويجبر كسيرهم، ويحمل راجلهم، ويردهم، فيرجعون إلى الحرب، وهم إلى إمامته منقادون، ولرأيه متبعون، ولغيره مخالفون، ولإمامته تاركون، ولحقه جاحدون، وبأنه يطلب ما ليس له قائلون، فاختلف الحكم لما وصفنا، وتباين حكمهما لما ذكرنا، ولكل فريق من السائل والمجيب كلام يطول ذكره ويتسع شرحه، وقد أتينا على استيعابه، وما ذكره كل فريق منهم فيما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن إعادته، والله أعلم.

ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه

#### المؤامرة

وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من الخوارج، فتذاكروا الناس، وما هم فيه من الحرب والفتنة، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل علي، ومعاوية، وعمرو بن العاص، وتواعدوا، واتفقوا على أن لا ينكص رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه، حتى يقتله أو يُقتل دونه، وهم: عبد الرحمن بن ملجم، لعنه الله! وكان من تُجيب، وكان عدادهم في مراد، فنسب إليهم، وحجاج بن عبد الله الصريمي، ولقبه: البرك، وزدويه: مولى بني العنبر، فقال ابن ملجم - لعنة الله! أنا أقتل علياً، وقال البرك: أنا أقتل معاوية، وقال زدويه: أنا أقتل عمرو بن العاص، واتعدوا أن يكون ذلك ليلة سبع عشرة من شهر رمضان، وقيل: ليلة إحدى وعشرين.



## ابن ملجم وقطام

فخرج عبد الرحمن بن ملجم المرادي إلى عليّ، فلما قدم الكوفة أتى قطام بنت عمه، وكان علي قد قتل أباه وأخاه يوم النهروان، وكانت أجمل أهل زمانها، فخطبها، فقالت: لا أتزوج حتى تسمي لي: قال: لا تسأليني شيئا إلا أعطيتك، فقالت: ثلاث آلاف وعبدًا وقينة، وقتل عليّ، فقال: ما سألت هو لك مهر إلا قتل علي، فلا أراك تدركينه، قالت: فالتمس غرته، فإن أصبته شفيت نفسي ونفَعَك العيشُ معي، وإن هلكَ فما عند الله خير لك من الدنيا، فقال: والله ما جاء بي إلى هذا المصر، وقد كنت هاربًا منه إلا ذلك، وقد أعطيتك ما سألت، وخرج من عندها وهو يقول:

ثلاثة آلاف وعبدٌ وقينة  
وقتلُ علي بالحسام المصمم  
فلا مهر أعلى من علي وإن غلا  
ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم

فلقيه رجل من أشجع يُقال له شبيب بن نجمة من الخوارج، فقال له: هل لك في شرف الدنيا والأخرة؟ فقال: وما ذاك؟ قال: تساعدني على قتل علي، قال: ثكلتك أمك! لقد جئت شيئًا آدا، قد عرفت غناؤه في الإسلام، وسابقته مع النبي صلى الله عليه وسلم، فقال ابن ملجم: ويحك! أما تعلم أنه قد حكم الرجال في كتاب الله، وقتل إخواننا المصلين؛ فنقلته ببعض إخواننا، فأقبل معه حتى دخل على قطام، وهي في المسجد الأعظم، وقد ضربت كُلة لها وهي معتكفة يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة مضت من شهر رمضان، فأعلمتهما أن مجاشع بن وردان بن علقمة قد انتدب لقتله معهما، فدعت لهما بحرير فعصبتهما وأخذوا أسيافهم وقعدوا مقابلين لباب السدة التي يخرج منها علي للمسجد، وكان علي يخرج كل غداة أول الأذان يوقظ الناس للصلاة، وقد كان ابن ملجم مر بالأسعث وهو في المسجد، فقال له: فَضَحَك الصبح، فسمعها حجر بن عدي، فقال: قتلته يا أعور قتلك الله، وخرج علي رضي الله عنه ينادي: أيها الناس، الصلاة، فشد عليه ابن ملجم وأصحابه وهم يقولون: الحكم لله، لا لك، وضربه ابن ملجم على رأسه بالسيف في قرنيه، وأما شبيب فوقع صرخته بعضادة الباب، وأما مجاشع بن وردان فهرب، وقال علي: لا يفوتنكم الرجل، وشد الناس على ابن ملجم يرمونه بالحصباء، ويتناولونه ويصيحون، فضرب ساقه رجل من همدان برجله، وضرب المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وجهه فصرعه، وأقبل به إلى الحسن، ودخل ابن وردان بين الناس، فجا بنفسه، وهرب شبيب حتى أتى رحله، فدخل إليه عبد الله بن نجدة - وهو أحد بني أبيه - فراه ينزع الحرير عن صدره، فسأله عن ذلك، فخبّره خبره فانصرف عبد الله إلى رحله، وأقبل إليه بسيفه فضربه حتى قتله.

وقيل: إن عليًا لم يَمُ تلك الليلة، وإنه لم يزل يمشي بين الباب والحجرة، وهو يقول: والله ما كذبت ولا كذبت، وإنها لليلة التي وعدت فيها فلما خرج صاح بط كان للصبيان، فصاح بهنَّ بعض من في الدار، فقال علي: ويحك! دعهن فإنهن نوانح.

وقد ذكرت طائفة من الناس أن عليًا رضي الله عنه أوصى إلى ابنه الحسن والحسين، لأنهما شريكان في آية التطهير، وهذا قول كثير ممن ذهب إلى القول بالنص.

## وصية علي لأولاده

ودخل عليه الناس يسألونه، فقالوا: يا أمير المؤمنين، رأيت إن فقدناك، ولا نفقدك، أنبايع الحسن؟ قال: لا أمركم ولا أنهاكم، وأنتم أبصر، ثم دعا الحسن والحسين، فقال لهما: أوصيكما بتقوى الله وحده ولا تبغيا الدنيا وإن بغتكماء، ولا تأسفا على شيء منها، قولا الحق وارجما اليتيم، وأعينا الضعيف، وكونا للظالم خصما وللمظلوم عونًا، ولا تأخذكما في الله لومة لائم؛ ثم نظر إلى ابن الحنفية فقال: هل سمعت ما أوصيت به أخويك؟ قال: نعم، قال: أوصيك بمثله، وأوصيك بتوقر أخويك، وتزيين أمرهما، ولا تقطعنَ أمرًا دونهما، ثم قال لهما: أوصيكما به، فإنه سيفكما وابن أبيكما، فأكرمَاه واعرفَا حقه.

فقال له رجل من القوم: ألا تعهد يا أمير المؤمنين؟ قال: لا ولكني أتركهم كما تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: فماذا تقول لربك إذا أتيتك؟ قال: أقول: اللهم إني أيقظتني فيهم ما شئت أن تبقيني، وقبضتني فيهم فإن شئت أفسدتهم، وإن شئت أصلحتهم، ثم قال: أما والله إنها الليلة التي ضرب فيها يُوشع بن نون ليلة سبع عشرة وقبض ليلة إحدى وعشرين.

وبقي علي الجمعة والسبت، وقبض ليلة الأحد، ودفن بالرحبة عند مسجد الكوفة.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخباره تنازع الناس في موضع قبره، وما قيل في ذلك.

### سنه وفضله

وقبض وقد أتى عليه اثنتان وسبعون سنة، وقيل: اثنتان وستون، وقد قدمنا تنازع الناس في مقدار سنة، وكان كما قال الحسن: والله لقد قبض فيكم الليلة رجل ما سبقه الأولون إلا بفضل النبوة، ولا يدركه الآخرون، وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يبعثه فيكتنفه جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره فلا يرجع حتى يفتح الله عليه. وكان الذي صلى عليه الحسن ابنه، وكبر عليه سبعاً، وقيل غير ذلك.

### تركته

ولم يترك صفراء ولا بيضاء، إلا سبعمائة درهم بقيت من عطائه، أراد أن يشتري بها خادماً لأهله، وقال بعضهم: ترك لأهله مائتين وخمسين درهماً ومصحفه وسيفه.

### فعلهم بابن ملجم

ولما أرادوا قتل ابن ملجم لعنه الله قال عبد الله بن جعفر: دعوني حتى أشفي نفسي منه، فقطع يديه ورجليه وأحمى له مسماراً حتى إذا صار جمرة كحله به، فقال: سبحان الذي خلق الإنسان، إنك لتكحل عمك بملمول الرصاص، ثم إن الناس أخذوه وأدرجوه في بَوَارِي ثم طلوا بالنفط وأشعلوا فيها النار فاحترق، وفيه يقول عمران بن حطان الرقاشي يمدحه في ضربته من شعر له طويل:

يا ضَرْبَةً من تَقِيٍّ ما أراد بها  
إني لأذكره يوماً فأحسبه  
إلا لِيَبْلَغَ من في العرش رضوانا  
أوفى البرية عند الله ميزانا

فأجابه القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعي:

إني لأبرأ مما أنت قائله  
يا ضربة من شقي ما أراد بها  
إني لأذكره يوماً فألعنه  
عليه ثم عليه الذَّهَرُ متصلاً  
فأنتما من كلاب النار جاء به  
عن ابن ملجم المعلن بهتاناً  
إلا ليهدم للإسلام أركاناً  
دنياه، وألعن عمراناً وحطَّاناً  
لعائن الله إسراراً وإعلاناً  
نص الشريعة برهاناً وتبياناً

وزاد بعضهم على هذه الأبيات بيتاً آخر، وهو:

عليكما لعنة الجبار ما طلعت  
شمس، وما أوقدوا في الكون نيراناً

معارضة لبيتَي اللعين ابن حطان لعنه الله في ابن ملجم أخزاه الله:

قل لابن ملجم، والأقدار غالبية  
قتلت أفضل مَنْ يمشي على قدم  
وأعلم الناس بالقرآن، ثم بما  
ضهر النبي، ومولانا، وناصره  
وكان منه على رغم الحسود له  
وكان في الحرب سيفاً صارماً ذكراً  
هَدَمْتَ وِيْلِكَ للإسلام أركاناً  
وأول الناس إسلاماً وإيماناً  
سنَّ الرسول لنا شرعاً وتبياناً  
أضحت مناقبه نوراً وبرهاناً  
مكان هارون من موسى بني عمراناً  
ليئلاً إذا ما لُقِيَ الأقرانُ أقراناً

ذَكَرْتُ قَاتِلَهُ وَالدمع منحدر  
 إني لأحسبه ما كان من بشر  
 أشقى مراد إذا عُدَّت قبائلها  
 كعافر الناقة الأول التي جَلَبَتْ  
 قد كان يخبرهم أن سوف يخضبها  
 فلا عفا الله عنه ما تحمله  
 لقوله في شقي ظل مجترماً  
 يا ضربة من تقي ما أراد بها  
 بل ضربة من غوي أورثته لظى  
 كأنه لم يرد قصداً بضربته

فقلت: سبحان رب الناس سبحاناً  
 يخشى المعادَ ولكن كان شيطاناً  
 وأخسرُ الناس عند الله ميزاناً  
 على ثمود بأرض الحجر خسراً  
 قبل المنية أزماناً فأزماناً  
 ولا سقى قبر عمران بن حطاناً  
 ونال ماناله ظلماً وعدواناً  
 إلا ليبلغ من في العرش رضواناً  
 مخلداً قد أتى الرحمن غضباناً  
 إلا ليصلي عذاب الخلد نيراناً

ولعمران بن حطان ولأبيه حطان أخبار كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا أخبار الزمان في باب أخبار الخوارج من الأزارقة والأباضية والحميرية والصفيرية والنجدية وغيرهم من فرق الخوارج إلى سنة ثمان عشرة وثلثمائة. وكان آخر من خرج منهم ربيعه المعروف بغيرون، فأدخل على المقتدر بالله، بعث به ابن حمدان من كفرتوتا، وقد كان خرج في أي أمه أيضاً المعروف بأبي شعيب.

وقد رثى الناس أمير المؤمنين علياً رضي الله عنه في ذلك الوقت وإلى هذه الغاية، وذكروا مقتله، وممن رثاه في ذلك الوقت أبو الأسود الدؤلي من أبيات:

ألا أبلغ معاوية بن حرب  
 أفي شهر الصيام فجعثموناً  
 قتلتم خير من ركب المطايا  
 ومن لبس النعال ومن حدأها  
 إذا اسقبلت وجه أبي حسين  
 لقد علمت قريش حيث كانت

فلا قُرت عيونُ الشامتينا  
 بخير الناس طرا أجمعينا  
 ودللهما من ركب السفينا  
 ومن قرأ المثاني والمبيننا  
 رأيت النور فوق الناظرينا  
 بأنك خيرهم حسباً وديننا

### البرك ومعاوية

وانطلق البرك الصريمي إلى معاوية فطعنه بخنجر في آليته وهو يصلي فأخذ وأوقف بين يديه، فقال له: ويلك! وما أنت؟ وما خبرك؟ قال: لا تقتلني وأخبره، قال: أنا تبايعنا في هذه الليلة عليك وعلى علي وعلى عمرو؛ فإن أردت فأحسبني عندك، فإن كانا قتلا وإلا خليت سبيلي فطلبت قتل علي، ولك علي أن أقتله وأن أتيتك حتى أضع يدي في يدك، فقال بعض الناس: قتله يومئذ، وقال بعضهم: حسبه حتى جاءه خبر قتل علي فأطلقه.

### زادويه وعمرو بن العاص

وانطلق زادويه- وقيل: إنه عمرو بن بكر التميمي- إلى عمرو بن العاص، فوجد خارجة قاضي مصر جالسا على السرير يطعم الناس في مجلس عمرو، وقيل: بل صلى خارجة بالناس الغداة ذلك اليوم، وتخلف عمرو عن الصلاة لعارض، فضربه بالسيف، فدخل عليه عمرو وبه رمق، فقال له خارجة: والله ما أراد غيرك، فقال عمرو: ولكن الله أراد خارجة، وأوقف الرجل بين يدي عمرو، فسأله عن خبره؛ فقص عليه القصة وأخبره أن علياً ومعاوية قد قتلا في هذه الليلة، فقال: إن قتلا أو لم يقتلا فلا بد من قتلك، فبكى، فقيل له: أجزعاً من الموت مع هذا الإقدام؟! قال: لا والله، ولكن غماً أن يفوز صاحبائي بقتل علي ومعاوية ولا أفوز أنا بقتل عمرو، فضربت عنقه وصلب. وكان علي رضي الله عنه كثيراً ما يتمثل:

تلكم قريش ثمانى لتقتلني  
 فلا وربك ما بَرُوا وما ظفروا

فإن هلكت قَرَهْنُ ذمتي لهم

بذات وَدَقْنِ لا يعفو لها أثر

وكان يكثر من ذكر هذين البيتين:

أشدد حيازيمك للموت

ولا تجزع من الموت

فإن الموت لا يقيك

إذا حَلَّ بواديك

وسمعا منه في الوقت الذي قتل فيه، فإنه قد خرج إلى المسجد، وقد عسر عليه فتح باب داره، وكان من جذوع النخل، فاقتلعه وجعله ناحية، وانحل إزاره، فشده وجعل ينشد هذين البيتين المتقدمين. وقد كان معاوية دس أناسا من أصحابه إلى الكوفة يشيعون موته، وأكثر الناس القول في ذلك حتى بلغ عليا، فقال في مجلسه: قد أكثرتم من نعي معاوية، والله ما مات ولا يموت حتى يملك ما تحت قدمي، وإنما أراد ابن أكلة الأكباد أن يعلم ذلك مني، فبعث من يشيع ذلك فيكم ليعلم ويتيقن ما عندي فيه، وما يكون من أمره في المستقبل من الزمان، ومَرَّ في كلام كثير يذكر فيه أيام معاوية ومن تلاه من يزيد و مروان وبنيه وذكر الحجاج وما يسومهم من العذاب، فارتفع الضجيج، وكثر البكاء والشهيق، فقام قائم من الناس فقال: يا أمير المؤمنين، ولقد وصفت أمورا عظيمة، الله إن ذلك كائن؛ قال علي: والله إن ذلك لكائن، ما كذبت ولا كذبت، فقال آخرون: متى يكون ذلك يا أمير المؤمنين؟ قال: إذا خُصِبَتْ هذه من هذه، ووضع إحدى يديه على لحيته والأخرى على رأسه، فأكثر الناس من البكاء، فقال: لا تبكوا في وقتكم هذا فستكون بعدي طويلا، مكاتب أكثر أهل الكوفة معاوية سيرا في أمورهم، واتخذوا عنده الأيادي، فوالله ما مضت إلا أيام قلائل حتى كان- ذلك، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب- بعد ذكرنا لزهده ولمع من كل أمه - جملا من أخباره أيضا في أيام معاوية بن أبي سفيان، والله ولي التوفيق.

ذكر لمع من كلامه وأخباره وزهده رضوان الله عليه

#### خيار العباد

لم يلبس عليه السلام في أي أمه ثوبا جديدا، ولا أقتنى ضيعة ولا ربعا، إلا شيئا كان له يبيع مما تصدق به وحبسه.

والذي حفظ الناس عنه من خطبه في سائر مقاماته أربعمائة خطبة ونيف وثمانون خطبة يوردها على البديهة؛ وتداول الناس ذلك عنه قولاً وعملاً.

وقيل له: مَنْ خيار العباد؟ قال: الذين إذا أحسنوا استبشروا، وإذا أساءوا استغفروا وإذا أعطوا شكروا وإذا ابتلوا صبروا، وإذا أغضبوا غفروا.

#### وصف الدنيا

وكان يقول: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها، الدنيا مسجد أحباء الله، ومصلى ملائكة الله، ومهبط وحيه، ومَجَر أوليائه، اكتسبوا فيها الرحمة، وربحوا فيها الجنة، ومن ذا ينمها وقد أدنت ببينها، ونادت بفراقها، ونعت نفسها وأهلها، ومثلت لهم ببلائها البلاء، وشوقت بسرورها إلى السرور، وراحت بفجيعة، وابتكرت بعافية؛ تحذيراً وترغيباً وتخويفاً، فذمها رجال غب الندامة، وحدها آخرون غب المكافأة، ذكروهم فذكروا تصاربها، وصدقتهم فصدقوا حديثها، فيا أيها الدائم للدنيا المغتر بغرورها، متى استدامت لك الدنيا؟ بل متى غرتك من نفسها؛ أَمْضاج أبائك من النبل؟ أم بمصارع أمه أنك من الثرى؟ كم قد عللت بكفك ومَرْضَتْ بيدك من تبغي له الشفاء وتستوصف له الدواء من الأطباء! لم تنفعه بشفائك، ولم تسعف له بطلبتك، وقد مثلت ذلك به الدنيا نفسك، وبمصرعه مصرعك: غداً لا ينفك بكأوك، ولا يغنى عنك أجباؤك- ولا تسمع في مدح الدنيا أحسن فن هذا.

ومما حفظ من كل أمه في بعض مقاماته في صفة الدنيا أنه قال: ألا إن الدنيا قد ارتحلت مُبيرة، وإن الآخرة قد دنت مُقبلة، ولهذه أبناء، ولهذه أبناء، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وكونوا من الزاهدين في الدنيا، والرابعين في الآخرة، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طيباً، وقَوَّضُوا الدنيا تقويضاً، ألا ومن اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومن أشفق من النار رجع عن المحرمات، ومن زهد في

الدنيا هانت عليه المصيبات، ومن راقب الآخرة سارع في المخيرات، ألا وإن لله عباداً كأنهم يرون أهل الجنة في الجنة منعدين مخلصين، ويرون أهل النار في النار معذبين قلوبهم محزونة، وشروهم مأمونة، أنفسهم عفيفة، وحاجتهم خفيفة صبروا أياماً قليلة فصارت لهم العقبى، راحة طويلة، أما الليل فصافوا أقد أمه م، تجري دموعهم على خدوهم، يجأرون إلى ربهم، ويسعون في فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حكماء بررة أتقياء، كأنهم القذاح برآهم الخوف والعبادة ينظر إليهم الناظر فيقول: مرضى، وما بالقوم من مرض، إن خلطوا فقد خالطهم أمر عظيم من ذكر النار ومن فيها.

وقال لابنه الحسن: يا بني، استغن عن شئت تكن نظيره، وسل من شئت تكن حقيره، وأعط من شئت تكن أميره. ودخل عليه رجل من أصحابه فقال: كيف أصبحت يا أمير المؤمنين؟ قال: أصبحت ضعيفاً مُذنباً، أكل رزقي، وانتظر أجلي، قال: وما تقول في الدنيا؟ قال: وما أقول في دار أولها فم، وآخرها موت، من استغنى فيها فتن، ومن افتقر فيها حزن، خلأها حساب، ومراحها عقاب، قال: فأى الخلق أنعم؟ قال: أجساد تحت التراب، قد أمنت من العقاب، وهي تنتظر الثواب.

### وصف علي عند معاوية

ودخل ضرار بن ضمرة- وكان من خواص علي- على معاوية وادأ، فقال له: صف لي علياً، قال: أغفيني يا أمير المؤمنين، قال معاوية: لا بد من ذلك، فقال: أما إذا كان لا بد من ذلك فإنه كان والله بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يعجبه من الطعام ما خشن، ومن اللباس ما قصر.

وكان والله يجيبنا إذا دعوانه، ويعطينا إذا سألناه، وكنا والله- على تقريبه لنا وقربه منا- لا نكلمه هيبة له، ولا نبتدئه لعظمه في نفوسنا، يئسم عن ثغر كاللؤلؤ المنظوم، يعظم أهل الدين، ويرحم المساكين، ويطعم في المسغبة يتيماً ذا مقربة أو مسكيناً ذا مترية، يكسو الغريان، وينصر اللهفان، ويستوحش من الدنيا وزهرتها، ويأنس بالليل وظلمته، وكأنني به وقد أرخى الليل سدوله، وغارت نجومه، وهو في محرابه قابض على لحيته يتململ تلمل السليم، ويكي بكاء الحزين، ويقول: يا دنيا غري غيري، إلى تعرضت أم إلي تشوفت؟ هيهات هيهات!! لا حان حينك، قد أبنتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك، عمرك قصير، وعيشك حقير، وخطرك يسير، أه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق.

### من كل أمه

فقال له معاوية: زدني شيئاً من كل أمه ، فقال ضرار: كان يقول: أعجب ما في الإنسان قلبه، وله مواد من الحكمة، وأضداد من خلافها، فإن سَنَحَ له الرجاء أما له الطمع، وإن مال به الطمع أهلكه الحرص، وإن ملكه القنوط قتله الأسف، وإن عَرَضَ له الغضب أشد به الغيظ، وإن أسعده الرضا نسي التحفظ، وإن ناله الخوف فضحه الجزع، وإن أفاد مالا أطغاه الغنى، وإن عضته فاقة فضحه الفقر، وإن أجهدته الجوع أقعده الضعف، وإن أفرط به الشبع كظته البطنة، فكل تقصير به مضر، وكل إفراط له مفسد.

فقال له معاوية: زدني كلما وعيته من كل أمه ، قال: هيهات أن أتى على جميع ما سمعته منه، ثم قال: سمعته يوصي كميل بن زياد ذات يوم فقال له: يا كميل دُبْ عن المؤمن فإن ظهره حمى الله، ونفسه كريمة على الله، وظالمه خصم الله، وأحذركم من ليس له ناصر إلا الله.

قال: وسمعته يقول ذات يوم: إن هذه الدنيا إذا أقبلت على قوم أعارتهم محاسن غيرهم، وإذا أدبرت عنهم سلبتهم محاسن أنفسهم.

قال: وسمعته يقول: بَطَرُ الغنى يمنع من عز الصبر.

قال: وسمعته يقول: ينبغي للمؤمن أن يكون نظره عبرة، وسكوته فكرة، وكل أمه حكمة.

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم - بعد أن قتل جعفر بن أبي طالب الطيار بُمؤتة من أرضى الشام- لا يبعث بعلي في وجه من الوجوه إلا يقول: " رب لا تذرني فرداً، وأنت خير الوارثين ".

وحمل علي يوم أحد على كردوس من المشركين خشن فكشفهم، فقال جبريل: يا محمد، إن هذه لهي المواساة، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "يا جبريل إن علياً مني"، قال جبريل: وأنا منكم، كذلك ذكره إسحاق عن ابن إسرائيل وغيره.

ووقف عليّ سائل، فقال للحسن: قل أمك تدفع إليه درهماً، فقال: إنما عندنا ستة دراهم للدقيق، فقال علي: لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون بما في يد الله أوثق منه بما في يده، ثم أمر للسائل بالستة الدراهم كلها، فما برح علي رضي الله عنه حتى مر به رجل يقود بعيراً؛ فاشتراه منه بمائة وأربعين درهماً، وأنساً أجلة ثمانية أيام، فلم يحلّ أجله حتى مر به رجل والبعير معقول فقال: بكم هذا؟ فقال: بمائتي درهم، فقال: قد أخذته، فوزن له الثمن، فدفع علي منه مائة وأربعين درهماً للذي ابتاعه منه، ودخل بالسنتين الباقية على فاطمة عليها السلام، فسألته: من أين هي؟ فقال: هذه تصديق لما جاء به أبوك صلى الله عليه وسلم: "مَنْ جاء بالحسنة فله عشر أمثالها". ومَرَّ ابن عباس يقوم ينالون من علي وشبونه، فقال لقائده: أذنبني منهم، فأدناه، فقال: أيكم الساب لله؟ قالوا: نعوذ بالله أن نسب الله، فقال: أيكم الساب صلى الله عليه وسلم؟ فقالوا: نعوذ بالله أن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: أيكم الساب علي بن أبي طالب؟ قالوا: أما هذه فنعم، قال: أشهد لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سبني فقد سب الله، ومن سب علياً فقد سبني" فأطرقوا، فلما ولي قال لقائده: كيف رأيتهم؟ فقال:

نظروا إليك بأعين مُزوّرة  
نظر التيوس إلى شفار الجازر

فقال: زدني فداك أبي وامي، فقال:

خُزِرَ العيون مُنْكَسِي أذقانهم  
نظر الذليل إلى العزيز القاهر

قال: زدني فداك أبي وامي، قال: ما عندي مزيد، قال: ولكن عندي:

أحياؤهم تجني على أمواتهم  
والميتون فضيحة للغابر

### وصيته يوم موته

وقد ذكر جماعة من أهل النقل عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي بن الحسين بن علي أن علياً قال في صبيحة الليلة التي ضربه فيها عبد الرحمن بن ملجم، بعد حمد الله والثناء عليه والصلاة على رسوله صلى الله عليه وسلم: كل امرئ ملاقيه ما يفر منه، والأجل تُساق النفس إليه، والهت منه موافاته، كم اطردت الأيام أتحينها عن مكنون هذا الأمر فأبى الله عز وجل إلا إخفاءه، هيهات علم مكنون، أما وصيتي فالله لا تشركوا به شيئاً، ومحمداً لا تضيعوا سنته، أقيموا هذين العمودين، حمل كل امرئ منكم مجهوده، وخفف عن الحَمَلَة رب رحيم، ودين قويم، وإمام عليم، كنا في إعصار ذي رياح تحت ظل غمامة اضمحل راكدها فمحطها من الأرض حيا، وبقي من بعدي جُنة جأواء، ساكنة بعد حركة، كاظمة بعد نُطق، ليعظكم هدوني وخُفوت أطرافي، إنه أوعظ لكم من نطق البليغ، ودعتكم وداع امرئ مرصد لتلاق، وغدا ترون ويكشف عن ساق، عليكم السلام إلى يوم المرام، كنت بالأمس صاحبكم واليم عظة لكم وغداً أفارقكم، إن أفق فأنا ولي دمي، وإن أمت فالقيامة ميعادي، والعفو أقرب للتقوى، ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم.

### تزدهد في الدنيا

ومن خطبة قبل هذا وتزدهد في هذه الدنيا قوله في بعض مقامات وخطبه: إن الدنيا قد أدبرت وأذنت بوداع، وإن الآخرة قد أشرفت وأقبلت باطلاع، وإن المضممار اليوم والسباق غداً، ألا إنكم في أيام أمل من ورائه أجل، فمن أخلص في أيام أمله قبل حضور أجله فقد حسن عمله وما قُصِرَ أجله، ومن قُصِرَ في أيام أجله خسر أجله، ألا فاعملوا لله في الرغبة، كما تعملون في الرهبة، ألا وإني لم أر كالجنة نام طالبيها، و كالنار نام هاربها، ألا إنه مَنْ لم

ينفعه الحق يضربه الباطل، ومن لا يستقيم له الهدى يخزيه الضلال وقد أمرتم بالظعن ودللتهم على الزاد وإن أخوف ما أخاف عليكم إتباع الهوى وطول الأمل.

وفضائل علي ومقاماته ومناقبه ووصف زهده ونسكه أكثر من أن يأتي عليه كتابنا هذا أو غيره من الكتب، أو يبلغه إسهاب مسهب، أو إطناب مُطْنَب، وقد أتينا على جمل من أخباره وزهده وسيره، وأنواع من كل أمه وخطبه في كتابنا المترجم بكتاب حدائق الأذهان، في أخبار آل محمد عليه السلام وفي كتاب مزاهر الأخبار، وطرائف الآثار، للصفوة النورية والذرية الزكية أبواب الرحمة وينابيع الحكمة.

### فضائله رضي الله عنه

قال المسعودي: و الأشياء التي استحقها بها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الفضل هي: السبق إلى الإيمان، والهجرة، والنصرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم، والقربى منه والقناعة وبذل النفس له، والعلم بالكتاب والتنزيل، والجهد في سبيل الله، والورع، والزهد، والقضاء، والحكم، والفقه والعلم وكل ذلك لعل عليه السلام منه النصيب الأوفر، والحظ الأكبر، إلى ما ينفرد به من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أخى بين أصحابه أنت أخي وهو صلى الله عليه وسلم لا ضد له، ولا ند، وقوله صلوات الله عليه: " أنت مني بمنزلة هرون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي " وقوله عليه الصلاة والسلام: " من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه " ثم دعاؤه عليه السلام وقد قدم إليه أنس الطائر: اللهم أدخل إلي أحب خلقك إليك لأكل معي من هذا الطائر، فدخل عليه علي، إلى آخر الحديث، فهذا وغيره من فضائله وما اجتمع فيه من الخصال مما تفرق في غيره، ولكل فضائل ممن تقدم وتأخر، وقبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو راض عنهم، مخبر عن بواطنهم بموافقتها لظواهرهم بالإيمان، وبذلك نزل التنزيل، وتولى بعضهم بعضاً، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفع الوحي حدثت أمور تنازع الناس في صحتها منهم، وذلك غير يقين، ولا يقطع عليهم بها، واليقين من أمورهم ما تقدم، وما روى مما كان في أحداثهم بعد نبينهم صلى الله عليه وسلم فغير متيقن، بل هو ممكن، ونحن نعتقد فيهم ما تقدم، والله أعلم بما حدث، والله ولي التوفيق.

### ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما

ثم بويع الحسن بن علي بن أبي طالب بالكوفة بعد وفاة علي أبيه بيومين، في شهر رمضان من سنة أربعين، ووجه عمّاله إلى السواد والجليل.

وقتل الحسن عبد الرحمن بن ملجم، على حسب ما ذكرنا، ودخل معاوية الكوفة بعد صلح الحسن بن علي، لخمس بقين من شهر ربيع الأول في سنة إحدى وأربعين.

وكانت وفاة الحسن - وهو يومئذ ابن خمس وخمسين سنة - بالسقم. ودُفن بالبقيع مع أمه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله ولي التوفيق.

### ذكر لمع من أخباره وسيره رضي الله عنه

### سم الحسن رضي الله عنه

حدثنا جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جدّه علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، قال: دخل الحسين على عمي الحسن بن علي لما سقي السم، فقام لحاجة الإنسان ثم رجع، فقال: لقد سقيت السم على مرار فما سقيت مثل هذه، لقد لفظت طائفة من كبدي فرأيتني ألقه بعود في يدي، فقال له الحسين: يا أخي، من سقاك. قال: وما تريد بذلك. فإن كان الذي أظنه فأنه حسبي وإن كان غيره فما أحب أن يؤخذ بي بريء، فلم يلبث بعد ذلك إلا ثلاثاً حتى توفي، رضي الله عنه.

## ذكر الذي سمّه

وذكر أن امرأته جعدة بنت الأشعث بن قيس الكندي سقته السم، وقد كان معاوية دسَّ إليها: إنك إن احتلّنت في قتل الحسن وجّهت إليك بمائة ألف درهم، وزوّجتك من يزيد، فكان ذلك الذي بعثها على سمّه، فلما مات وقى لها معاوية بالمال، وأرسل إليها: إنا- نحب حياة يزيد، ولولا ذلك لوفينا لك بتزويجه.

وذكر أن الحسن قال عند موته: لقد حَاقَتْ شربته، وبلغ أمنيته والله لا وقى لها بما وعدّ، ولا صدق فيما قال. وفي فعل جعد يقول اللّجاشيُّ الشاعر، وكان من شيعة عليّ، في شعر له طويل:

جعدُ بَغيه ولا تسامي	بَعْدُ بُكاء المَعول الثاكل
لم يُسبَل السّتر على مثله	في الأرض من حَافٍ وَمِنْ ناعل
كان إذا شبت له ناره	يرفعها بالسند الغاتل
كيما يراها بئس مُرمِل	وفرد قوم ليس بالآهل
يغلي بنيء اللحم، حتى إذا	أنضجه لم يغل من أكل
أعني الذي أسلمنا هُلكه	للزمن المستحرج الماحل

وفي ذلك يقول اخر من شيعة علي رضي الله عنه:

تأسّ فكم لك من سلوة	تُفرّجُ عنك غليل الحزن
بموت النّبيّ، وقتل الوصيّ،	وقتل الحسين، وسم الحسن

قال المسعودي رحمه الله: ووجدت في كتاب الأخبار لأبي الحسن علي بن محمد بن سليمان النوفلي عن صالح بن علي بن عطية الأصم قال: حدثنا عبد الرحمن بن العباس الهاشمي، عن أبي عون صاحب الدولة، عن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، عن أبيه، عن جده، عن العباس بن عبد المطلب، قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ أقبل علي بن أبي طالب، فلما رآه أسقر في وجهه، فقلت: يا رسول الله، إنك لتُسفر في وجه هذا الغلام، فقال: يا عمّ رسول الله، والله الله أشد حبا له مني، إنه لم يكن نبياً إلا وذريته الباقية بعدي من صلبه، وإن ذريتي بعدي من صلب هذا، إنه إذا كان يوم القيامة دُعِيَ الناس بأسمائهم وأسماء أمهاتهم سترأ من الله عليهم، إلا هذا وشيعته فإنهم يُدعون بأسمائهم السماء أبائهم لصحة ولادتهم.

رثاء ابن الحنفية للحسن :

ولما دُفن الحسن رضي الله عنه وقفَ محمد ابن الحنفية أخوه على قبره، فقال: لئن عزت حيائك، لقد هدّت وفاتك، ولنعم الروح روح تضمنه كفنك، ولنعم الكفن كفن تضمن بدنك، وكيف لا تكون هكذا وأنت عقبة الهدى، وخلف أهل التقوى، وخامس أصحاب الكساء، غَدُوك بالتقوى أكفُ الحق، وأرضعتك ثدي الإيمان، ورَبَّيت في حجر الإسلام، فطَبَّيت حياً وميتاً، وإن كانت أنفسنا غير سخية بفراقك، رحمك الله أبا محمد!

## ومن رثاء ابن الحنفية للحسن

ووجدت في وجه آخر من الروايات في أخبار أهل البيت أن محمداً وقف على قبره فقال: أبا محمد، لئن طابت حياتك، لقد فجع مماتك، وكيف لا تكون كذلك وأنت خامس أهل الكساء، وابن محمد المصطفى، وابن علي المرتضى، وابن فاطمة الزهراء، وابن شجرة طوبى. ثم أنشأ يقول رضي الله عنه:

أأذهن رأسي أم تطيب مجالسي	وأخذك مغفور وأنت سليب.
أأشرب ماء المزن من غير مائة	وقد ضمن الأحشاء منك لهيب
سأبكيك ما ناححت حمامة أيكّة	وما اخضر في دوح الحجاز قضيب
غريب وأكثاف الحجاز تحوطه	ألا كل من تحت التراب غريب



ووجدت في بعض كتب التواريخ في أخبار الحسن ومعاوية أن بخلافة الحسن صحَّ الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، "الخلافة بعدي ثلاثين سنة" لأن أبا بكر الصديق رضي الله عنه تقلَّدَهَا سنتين وثلاثة أشهر وثمانية أيام، وعمر رضي الله عنه عشر سنين وستة أشهر وأربع ليالٍ، وعثمان رضي الله عنه إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً، وعلي رضي الله عنه أربع سنين وسبعة أشهر إلا يوماً، والحسن رضي الله عنه ثمانية أشهر وعشرة أيام، فذلك ثلاثون.

### سرور معاوية بموت الحسن

حدث محمد بن جرير الطبري، عن محمد بن حُميد الرّازي، عن علي بن مجاهد، عن محمد بن إسحاق، عن الفضل بن عباس بن ربيعة، قال: وفد عبد الله بن العباس على معاوية، قال: فوالله إني لفي المسجد إذ كبر معاوية في الخضراء فكبر أهل الخضراء، ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء، فخرجت فاخّته بنت قرظ بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف من خوخة لها، فقالت: سرَّكَ الله يا أمير المؤمنين! ما هذا الذي بلغك فسررت به؟ قال: موت الحسن بن علي، فقالت: إنا لله وإنا إليه راجعون، ثم بكّت وقالت: مات سيّد المسلمين، وابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال معاوية: نعم والله ما فعلت، إنه كان كذلك أهلاً أن تكي عليه، ثم بلغ الخبر ابن عباس رضي الله عنهما، فراح فدخل على معاوية، قال: علمتُ يا ابن عباس أن الحسن توفي، قال: أألك كبرت؟ قال: نعم، قال: أما والله ما مؤثّر بالذي يؤخّر أجلك، ولا حُفْرته بساذة حُفْرَتِكَ، ولئن أصبنا به قبله بسيد المرسلين وإمام المتقين ورسول رب العالمين، ثم بعده بسيد الأوصياء، فجير الله تلك المصيبة، ورفع تلك العثرة، فقال: ويحك يا ابن عباس! ما كلمتك قط إلا وجدتك معداً. وفي نسخة أنه لما صالح الحسن معاوية كبر معاوية في الخضراء، وكبر أهل الخضراء، ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء، فخرجت فاخّته بنت قرظ من خوخة لها، فقالت: سرَّكَ الله يا أمير المؤمنين! ما هذا الذي بلغك. قال: أتاني البشيرُ بصلح الحسن وانقياده، فذكرتُ قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ابني هذا سيد أهل الجنة، وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين من المؤمنين فالحمد لله الذي جعل فئتَي إحدى الفئتين.

ولما صالح الحسن معاوية لما ناله من أهل الكوفة وما نزل به أشار عمرو بن العاص على معاوية- وذلك بالكوفة- أن يأمر الحسن فيقوم فيخطب الناس، فكره ذلك معاوية، وقال: ما أريد أن يخطب بالناس، قال عمرو: لكني أريد أن يبدو عيه في الناس بأنه يتكلم في أمور لا يذري ما هي، ولم يزل به حتى أطاعه؟ فخرج معاوية فخطب الناس، وأمر رجلاً أن ينادي بالحسن بن علي، فقام إليه، فقال: قم يا حسن فكلّم الناس، فقام فتشهد في بديته، ثم قال: أما بعد أيها الناس، فإن الله هداكم بأولنا، وحَقَّ دماءكم بأخرنا، وإن لهذا الأمر مدة، والدنيا دُولٌ، قال الله عزّ وجل لنبيّه محمد صلى الله عليه وسلم: "قل إن أدري أفريب أم بعيد ما توعدون، إنه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون، وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين" ثم قال في كلامه ذلك: يا أهل الكوفة، لو لم تُذهلْ نفسي عنكم إلا لثلاث خصال لذهلت: مَفْتَلِكُم لأبي، وسلبكم ثقلي، وطعنكم في بطني، وإني قد بايعت معاوية، فاسمعوا له وأطيعوا.

وقد كان أهل الكوفة انتهبوا سرّادق الحسن ورَحْلَه، وطعنوا بالخنجر في جوفه، فلما تيقن ما نزل به انقاد إلى الصلح.

### خطبة للحسن

وقد كان عليّ رضي الله عنه وكرم الله وجهه اعتلّ، فأمر ابنه الحسن رضي الله عنه أن يصلي بالناس يوم الجمعة، فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن الله لم يبعث نبياً إلا اختار له نقيباً ورَهْطاً وبيتاً، فوالذي بعث محمداً بالحق نبياً لا ينتقص من حقنا أهل البيت أحد إلا نقصه الله من عَمَله مثله، ولا تكون علينا دولة إلا وتكون لنا العاقبة، ولتعلمنّ نبأه بعد حين.

### خطبة أخرى

ومن خطب الحسن رضي الله عنه في أيامه في بعض مقاماته أنه قال: نحن حزب الله المفلحون، وعِثْرَة رسول الله صلى الله عليه وسلم والأقربون، وأهل بيته الطاهرون الطيبون، وأحد الثقلين اللذين خَلَفهما رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثاني كتاب الله، فيه تفصيل كل شيء، لا يأتيه الباطل من بين يديه، ولا من خلفه، والموعول عليه في كل

شيء، لا يخطئنا تأويله، بل نتيقن حقائقه، فأطيعونا، فإن طاعتنا مفروضة إذ كانت بطاعة الله والرسول وأولي الأمر مفروضة فإن تنازعتم في شيء فرؤوه إلى الله والرسول... ولو رَعَوْهُ إلى الرسول، وإلى أولي الأمر منهم، لعلمه الذين يستنبطونه منهم وأحذركم البصغاء لهتاف الشيطان إنه لكم عدو مبين، فتكونون كأوليائه الذين قال لهم: "لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم، فلما تراءت الفتان تكص على عقيه وقال: إني بريء منكم إني أرى ما لا ترون" فتلقون للرماح أزرا، وللسيوف جزرا، وللعمد خطأ، ولل سهام غرضاً، ثم لا ينفع. نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً، والله أعلم.

### ذكر خلافة معاوية بن أبي سفيان

وبويع معاوية في شوال سنة إحدى وأربعين، ببیت المقدس، فكانت أيامه تسع عشرة سنة وثمانية أشهر، وتوفي في رجب سنة إحدى وستين، وله ثمانون سنة، ودُفن بدمشق بباب الصغير، وقبره يُزار إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- وعليه بيت مبني يفتح كل يوم اثنين وخميس.

### ذكر لمع من أخباره وسيره ونوادير من بعض أفعاله

#### مقتل حجر الكندي

وفي سنة ثلاث وخمسين قتل معاوية حُجْرَ بن عدي الكندي، وهو أولى من قتلصبراً في الإسلام: حملة زياد من الكوفة ومعه تسعة نفر من أصحابه من أهل الكوفة وأربعة من غيرها، فلما صار على أميال من الكوفة يراد به دمشق أنشأت ابنته تقول، ولا عقب له من غيرها:

لعلك أن ترى حُجْرًا يسير	ترفع أيها القمر المنير
ليقتله، كذا زعم الأمير	يسير إلى معاوية بن حرب
وتأكل من محاسنه النسور	ويصلبه على بابي دمشق
وطاب لها الخورنق والسدير	تخبرت الخبائر بعد حُجْر
تلقتك السلامة والسرور	ألا يا حجر حجري بني عدي
وشيحاً في دمشق له زئير	أخاف عليك ما أردى عليا
ولم يُنحر كما نحر البعير	ألا يا ليت حجراً مات موتاً
إلى هلك من الدنيا يصير	فإن تهلك فكل عميد قوم

ولما صار إلى مرج عفرأ على اثني عشر ميلاً من دمشق تقدّم البريد بأخبارهم إلى معاوية، فبعث برجل أعور، فلما أشرف على حُجْر وأصحابه قال رجل منهم: إن صدق الزجر فإنه سيقتل مئاً النصف وينجو الباقيون، فقيل له: وكيف ذلك. قال: أما ترون الرجل المقبل مُصاباً بإحدى عينيه، فلما وصل إليهم قال لحجر: إن أمير المؤمنين قد أمرني بقتلك يا رأس الضلال ومعدن الكفر والطغيان والمتولي لأبي تراب وقتل أصحابك، إلا أن ترجعوا عن كفركم، وتلعنوا صاحبكم وتببرؤوا منه، فقال حُجْر وجماعة ممن كان معه: إن الصبر على حد السيف لأيسر علينا مما ندعونا إليه، ثم القدوم على الله وعلى نبيه وعلى وصيه أحب إلينا من دخول النار، وأجاب نصف من كان معه إلى البراءة من علي، فلما قدّم حجر ليقتل قال: دعوني أصلي ركعتين، فجعل يطول في صلاته، فقيل له: أجزعاً من الموت؟ فقال: لا، ولكني ما تطهرت للصلاة قط إلا صليت، وما صليت قط أخف من هذه، وكيف لا أجزع، وإني لأرى قبراً محفوراً، وسيفاً مشهوراً وكفنّاً منشوراً، ثم تقدم فنحر، وألحق به من وافقه على قوله من أصحابه، وقيل: إن قتلهم كان في سنة خمسين.

### عدي بن حاتم ومعاوية

وذكر أن عدي بن حاتم الطائي دخل على معاوية، فقال له معاوية: ما فعلت الطرفات؟ يعني أولاك، قال: قتلوا مع علي، قال: ما أنصفك علي قتل أولادك وبقي أولاده، فقال عدي: ما أنصفت علياً إذ قتل وبقيت بعده، فقال معاوية: أما إنه قد بقيت قطرة من دم عثمان ما يمحوها إلا دم شريف من أشراف اليمن، فقال عدي: والله إن قلوبنا التي

أبغضناك بها لفي صدورنا، وإن أسيافنا التي قاتلناك بها لعلی عواتقنا، ولئن أدنيت إلينا من الغدر فترا لنندنينَّ إليك من الشر شبراً، وإن حرَّ الحلقوم وحشرجة الحيزوم لأهُونَ علينا من أن نسمع المساءة في علي، فسلم السيف يا معاوية لباعث السيف، هذه كلمات حكم فاكتبوها، وأقبل على عديّ محدثاً له كأنه ما خاطبه بشيء.

### بين عمرو بن عثمان وأسامة عند معاوية

وذكر أن معاوية بن أبي سفيان تنازع إليه عمرو بن عثمان بن عفان وأسامة بن زيد مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، في أرض، فقال عمرو؟ لأسامة: كأنك تنكرني، فقال أسامة: ما يسرني نسبك بولائي، فقام مروان بن الحكم فجلس إلى جانب عمرو بن عثمان، وقام الحسن فجلس إلى جانب أسامة، فقام سعيد بن العاص فجلس إلى جانب مروان، فقام الحسين فجلس إلى جانب الحسن، وقام عبد الله بن عامر فجلس إلى جانب سعيد، فقام عبد الله بن جعفر فجلس إلى جانب الحسين، وقام عبد الرحمن بن الحكم فجلس إلى جانب ابن عامر، فقام عبد الله بن العباس فجلس إلى جانب ابن جعفر، فلما رأى ذلك معاوية قال: لا تعجلوا، أنا كنت شاهداً إذا أقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم، أسامة، فقام الهاشميون فخرجوا ظاهرين، وأقبل الأمويون عليه فقالوا: ألا كنت أصلحت بيننا قال: دعوني فوالله ما ذكرت عيونهم تحت المغافر بصفين إلا ليس علي عقلي، وإن الحرب أولها نجوى، وأوسطها شكوى، وآخرها بلى، وتمثل بأبيات امرئ القيس المتقدمة في هذا الكتاب في أخبار عمر رضي الله عنه، وأولها:

الحرب أول ما تكون فتية  
تدنو بزينتها لكل جهول

ثم قال: ما في القلوب يشب الحروب، والأمر الكبير يدفعه الأمر الصغير، وتمثل:

قد يلحق الصغير بالجليل  
وتسحق النخل من الفسيل

وإنما القرم من الأفيل

### الحاق زياد بأبي سفيان

قال المسعودي: ولما هم معاوية بالحاق زياد بأبي سفيان أبيه- وذلك في سنة أربع وأربعين- شهد عنده زيادة بن أسماء الحرمازي ومالك بن ربيعة السلولي والمنفر بن الزبير بن العوام أن أبا سفيان أخبر أنه ابنه، وأن أبا سفيان قال لعلي عليه السلام حين ذكر زياد عند عمر بن الخطاب:

أما والله لولا خوف شخص  
لبين أمره صخر بن حرب  
ولكني أخاف صرُوف كف  
فقد طالت محاولتي ثقيفاً

يراني يا علي من الأعادي  
ولم يكن المجمع عن زياد  
لها نغم ونقي عن بلادي  
وتركي فيهم ثمر الفؤاد

ثم زاد يقيناً إلى ذلك شهادة أبي مريم السلولي، وكان أخبر الناس ببدا الأمر وذلك أنه جمع بين أبي سفيان وسُمية أم زياد في الجاهلية على زنا، وكانت سُمية من ذوات الرايات بالطائف تؤدي الضريبة إلى الحارث بن كلثة، وكانت تنزل بالموضع الذي تنزل فيه البغايا بالطائف خارجاً عن الحضر في محلة يقال لها حارة البغايا. وكان سبب ادعاء معاوية له فيما ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى أن علياً كان ولأه فارس حين أخرج منها سهل بن حنيف، فضرب زياد ببعضهم بعضاً حتى غلب عليها، وما زال ينتقل في كورها حتى صلح أمر فارس، ثم ولأه على أصطخب. وكان معاوية يتهدد، ثم أخذ بُسر بن أرطاة عبيد الله وسالماً ولديه وكتب إليه يقسم ليقتلنهما إن لم يراجع ويدخل في طاعة معاوية وكتب معاوية إلى بُسر ألا يعرض لأبني زياد، وكتب إلى زياد أن يدخل في طاعته ويبرِّدَه إلى عمله، فقدم زياد على معاوية، فصالحه على مال وحلي، ودعاه معاوية إلى أن يستحلفه، فأبى زياد ذلك، وكان المغيرة بن شعبه قال لزياد قبل قدومه على معاوية: أرْم بالغرض الأقصى، ودع عنك الفضول، فإن هذا الأمر لا يمد إليه أحد يداً إلا الحسن بن علي وقد بايع لمعاوية، فخذ لنفسك قبل التوطين، فقال زياد: فأشِرْ علي، قال: أرى أن تنتقل أصلك إلى أصله، وتصل حبلك بحبله، وأن تعير الناس منك أدناً صمّاء، فقال زياد: يا ابن شعبه، أغرس عوداً في غير منبته ولا مدرة فتحييه ولا عرق فيسقيه؟ ثم إن زياداً عزم على قبول الدعوى وأخذ برأي ابن شعبه، وأرسلت إليه جويرية بنت أبي سفيان عن أمر أخيها معاوية، فأتاها فأذنت له وكشفت عن شعرها بين يديه، وقالت: أنت أخي أخبرني بذلك أبو مريم، ثم أخرجه معاوية إلى المسجد، وجمع الناس، فقام أبو مريم السلولي فقال: أشهد أن أبا سفيان قِيمَ علينا بالطائف وأنا خمّار في الجاهلية، فقال: ابغني بغياً، فأتيتُه وقلت له: لم أجد إلا جارية الحارث بن كلثة

سُمِيَّة، فقال: ائنتي بها على ذفرها وقذرها، فقال له زياد: مهلاً يا أبا مريم، إنما بعثت شاهداً ولم تبعث شاتماً، فقال أبو مريم: لو كنتم أعفيتُموني لكان أحب إليّ، وإنما شهدت بما عاينت ورأيت، والله لقد أخذ بكم درعها، وأغلقت الباب عليهما وقعدت دهشانا، فلم ألبث أن خرج عليّ يسمح جبينه، فقلت: مَهْ يا أبا سفيان، فقال: ما أصبت مثلاً يا أبا مريم، لولا استرخاء من ثديها وذفر من فيها، فقام زياد فقال: أيها الناس، هذا الشاهد قد ذكر ما سمعتم، ولست أدري حق ذلك من باطله، وإنما كان عبيد ربيباً مبروراً أو ليلاً مشكوراً، والشهود أعلم بما قالوا، فقام يونس بن عبيد أخو صفية بنت عبيد بن أسد بن علفي الثقفي- وكانت صفية مولاة سُمِيَّة- فقال: يا معاوية، قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم، أن الولد للفراش وللعاهر الحجر، وقضيت أنت أن الولد للعاهر وأن الحجر للفراش، مُخَالَفةً لكتاب الله تعالى، وانصرفاً عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، بشهادة أبي مريم على زنا أبي سفيان، فقال معاوية: والله يا يونس لنتنهن أو لأطيرن بك طيرة بطيئاً وقوعها، فقال يونس: هل إلا إلى الله ثم أفع؟ قال: نعم وأستغفر الله، فقال عبد الرحمن بن أمّ الحكم في ذلك ويقال: إنه ليزيد بن مفرغ الحميري:

ألا أبلغ معاوية بن حرب  
أتعصب أن يُقال: أبوك عَف  
فأشهد أن رحمك من زياد  
مُغْلَغَلَةٌ عن الرجل اليماني  
وترضى أن يُقال: أبوك زاني؟  
كرحم الذيل من ولد الأتان

وفي زياد وإخوته يقول خالد النجاري:

إن زياداً ونافعاً وأباً  
إن لاجالاً ثلاثة خلقوا  
ذا فُرْشِيَّ فيما يقول، وذا  
بَكْرَةَ عندي من أعجب العَجَب  
من رحم أنثى مخالذي النسب  
مَوْلَى، وهذا بزعمه عَرَبِي

#### بين معاوية وعبد الله بن هاشم المرقال

ولما قتل علي كرم الله وجهه كان في نفس معاوية من يوم صفين على هاشم بن عُثْبَةَ بن أبي وقَّاص المرقال وولده عبد الله بن هاشم إْحَنٌ، فلما استعمل معاوية زياداً على العراق كتب إليه، أما بعد: فانظر عبدالله بن هاشم عتبة، فشذَّ يده إلى عنقه، ثم أبعث به إلي فحملة زياد من البصرة مُقَيِّداً مغلولاً إلى دمشق، وقد كان زياد طرَّقه بالليل في منزله بالبصرة، فأدخل إلى معاوية وعنده عمرو بن العاص، فقال معاوية لعمرو بن العاص: هل تعرف هذا. قال: لا، قال: هذا الذي يقول أبوه يوم صفين:

إني شَرَبْتُ النَّفْسَ لما اعتَلَا  
أعور يبغي أهله محلاً  
لا بُدَّ أن يَغْلُ أو يُفْلَا  
لا خَيْرَ عندي  
وأكثرَ اللوم وما أقلاً  
قدعالج الحياة حتى مَلَا  
أشلهم بذئ الكُغُوب شَلَا  
في كَرِيم ولى

فقال عمرو متمثلاً:

وقد يَنْبُتُ المَرْعى على دَمَن الثرى  
وتبقى حَزَازَتُ النفوس كما هيا

دونك يا أمير المؤمنين الضب المضب فاشخب أوداجه على أسباجه، ولا ترده إلى أهل العراق، فإنه لا يصبر عن النفاق، وهم أهل غدر وشقاق، وحزب إبليس ليوم هيجاء، وإن له هوى سيرديه به، ورأياً سيطغيه، وبطانة ستقويه، وجزاء سيئة سيئة مثلها، فقال عبد الله: يا عمرو، إن أقتل فرجلاً أسلمه قومه، وأدركه يومه، أفلا كان هذا منك إذ تحيد عن القتال، ونحن ندعوك إلى النزال، وأنت تلوذ بسمال النطاف، وعقائق الرصاف، كالأمة السوداء، والنعجة القوداء، لا تدفع يد لأمس، فقال: عمرو، أما والله لقد وقعت في لهادم شَدَقَم للأقران ذي ليد، ولا أحسبك منفلتاً من مخاليب أمير المؤمنين، فقال عبد الله: أما والله يا ابن العاص إنك لبطير في الرخاء، جبان عند اللقاء، عَشُوم إذا وليت، هيابة إذا لقيت، تهدر كما يهد العود المنكوس المقيد بين مجرى الشول لا يستعجل في المدة، ولا يرتجى في الشدة، أفلا كان هذا منك إذ غمرتك أقوام لم يعنفوا صغاراً، ولم يمرقوا كباراً، لهم أيد شداد، وألسنة حداد، يدعون العوج، وبذهبون الحرج، يكثررون القليل، ويشفون الغليل، ويعزون الذليل، فقال عمرو: أما والله لقد رأيت أباك يومئذ تحفق أحشاؤه، وتبق أعاؤه، وتضطرب أطلاؤه، كأنما انطبق عليه صمد، فقال عبد الله: يا عمرو، إنا قد بلوناك

ومقالتك فوجدنا لسانك كذوباً غادراً، خلوت بأقوام لا يعرفونك، وجئت لا يسامونك، ولو رمت المنطق في غير أهل الشام لجحظ إليك عقلك، ولتلجلج لسانك، ولاضطرب فخذاك اضطراب القعود الذي أثقله حمله، فقال معاوية: أيها عنكما، وأمر بإطلاق عبد الله، فقال عمرو لمعاوية:

أمرتك أمراً حازماً فعصيتني  
أليس أبوه يا معاوية الذي  
فلم ينثن حتى جرت من دماننا  
وهذا ابنه، والمرء يُشبه شيخه

وكان من التوفيق قتل ابن هاشم  
أعان علياً يوم حرّ الغلاصم  
بصفين أمثال البحور الخضارم  
ويوشك أن تفرع به سن نادم

فقال عبد الله يجيبه:

مُعَاوِيَ بْنَ الْمَرْءِ عَمراً أَبَتُ لَهُ  
يرى لك قتلي يا ابن هند، وإنما  
على أنهم لا يقتلون أسيرهم  
وقد كان منا يوم صيفين نفرة  
قضى ما انقضى منها، وليس الذي مضى  
فإن تُعَفِّ عني تعف عن ذي قرابة

ضغينة صدر غشها غير نائم  
يرى ما يرى عمرو ملوك الأعاجم  
إذا منعت عنه عهد المسالم  
عليك جناها هاشم وابن هاشم  
ولا ما جرى إلا كأضغاث حالم  
وإن ترّ قتلي تستحل محارمي

فقال معاوية:

أرى العفو عن علياً قريش وسيلة  
ولست أرى قتلي الغداة ابن هاشم  
بل العفو عنه بعد ما بان جرّمه  
فكان أبوه يوم صفين جمرة

إلى الله في يوم العصيب القماطر  
بإدراك ثأري في لؤي وعامر  
وزلت به إحدى الجود العوائر  
علينا فأردته رماح نهاير

وحضر عبد الله بن هاشم ذات يوم مجلس معاوية، فقال معاوية: من يخبرني عن الجود والنجدة والمروءة؟ فقال عبد الله: يا أمير المؤمنين، أما الجود فابتذال المال، والعطية قبل السؤال، وأما النجدة فالجراءة على الأقوام، والصبر عند أزوار الأقدام، وأما المروءة فالصلاح في الدين، والإصلاح للمال، والمحاماة عن الجار.

### بين معاوية ومحمد بن أبي بكر

ولما صرف علي رضي الله عنه قيس بن سعد بن عباد عن مصر وجّه مكانه محمد بن أبي بكر، فلما وصل إليها كتب إلى معاوية كتاباً فيه: من محمد بن أبي بكر، إلى الغاوي معاوية بن صخر، أما بعد، فإن الله بعظمته وسلطانه خلق خلقه بلا عيب منه، ولا ضعف في قوته، ولا حاجة - به إلى خلقهم، ولكنه خلقهم عبيداً، وجعل منهم غوياً ورشيداً، وشقياً وسعيداً، ثم اختار على علم واصطفى وانتخب منهم محمداً صلى الله عليه وسلم، فانتخبه بعلمه، واصطفاه برسالته، وانتمنه على وحيه، وبعثه رسولاً ومبشراً ونذيراً ووكيلاً فكان أول من أجاب وأجاب وأمن وصدق وأسلم وسلم أخوه وابن عمه علي بن أبي طالب: صدقه بالغيب المكتوم، أثره على كل حميم، ووقاه بنفسه كل هول، وحارب حرّبه، وسالم سلّمه، فلم يبرح مبتدلاً لنفسه في ساعات الليل والنهار والخوف والجوع والخضوع حتى برز سابقاً لا نظير له فيمن اتبعه، ولا مقارب له في فعله، وقد رأيتك تُساميه وأنت أنت، وهو هو، أصدق الناس نية، وأفضل الناس ذرية، وخير الناس زوجة، وأفضل الناس ابن عم: أخوه الشاري بنفسه يوم موته، وعمه سيد الشهداء يوم أحد، وأبوه الذاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعن حوزته، وأنت اللعين ابن اللعين، لم تزل أنت وأبوك تُبغيان لرسول الله صلى الله عليه وسلم العوائل، وتجهدان في إطفاء نور الله، تجمعان على ذلك الجموع، وتبذلان فيه المال، وتؤلبان عليه القبائل، وعلى ذلك مات أبوك، وعليه خلقته، والشهيد عليك من تدني ويلجأ إليك من بقية الأحزاب ورؤساء النفاق، والشاهد لعلي - مع فضله المبين القديم - أنصاره الذين معه وهم الذين ذكرهم الله بفضلهم، وأثنى عليهم من المهاجرين والأنصار، وهم معه كتائب وعصائب، يروون الحق في اتباعه، والشقاء في خلافه، كيف - يا لك الويل! - تُعدّله نفسك بعده وهو وارث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ووصيه وأبو ولده: أول الناس له

أتباعاً، وأقربهم به عهداً، يخبره بسرّه، ويطلعه على أمره، وأنت عدوه وابن عدوه، فتمتّع في دنياك ما استطعت بباطلك، ولیمددك ابن العاص في غوايتك، فكان أجلك قد انقضى، وكيدك قد وهى، ثم يتبين لك لمن تكون العاقبة العليا، واعلم أنك إنما تكايد ربك الذي أمّنت كيده، ويُسْت من رَوْحِه؟ فهو لك بالمرصاد، وأنت منه في غرور، والسلام على من اتبع الهدى. فكتب إليه معاوية: من معاوية بن صخر، إلى الزاري على أبيه محمد بن أبي بكر. أما بعده: فقد أتانى كتابك تذكر فيه ما الله أهله في عظمته وقدرته وسلطانه، وما اصطفى به رسول الله صلى الله عليه وسلم، مع كلام كثير لك فيه تضعيف، ولأبيك فيه تعنيف، ذكرت فيه فضل ابن أبي طالب، وقديم سوابقه، وقرابته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومواساته إياه في كل هول وخوف، فكان احتجاجك عليّ وعيبك لي بفضل غيرك لا بفضلك، فاحمد ربّاً صرف هذا الفضل عنك، وجعله لغيرك، فقد كنا وأبوك فينا نعرف فضل ابن أبي طالب وحقّه لازماً لنا مبروراً علينا، فلما اختار الله لنبيه عليه الصلاة والسلام، ما عنده، وأتم له ما وعده، وأظهر دعوته، وأبلّج حجتّه، وقبضه الله إليه صلوات الله عليه، فكان أبوك وفاروقه أول من ابتزّه حقّه، وخالفه على أمره، على ذلك اتفاقاً وأتسفاً، ثم إنهما دَعَوَاهُ إلى بيعتهما فأبطأ عنهما، وتلكأ عليهما، فهماً به الهموم، وأرادا به العظيم، ثم إنه بايع لهما وسلم لهما، وأقاما لا يشركانه في أمرهما، ولا يُطْلِعانه على سرهما، حتى قبضهما الله، ثم قام ثالثهما عثمان فهدى بهديهما وسار بسيرهما، فعبته أنت وصاحبك حتى طمع فيه الأقاصي من أهل المعاصي، فطلبتما له الغوائل، وأظهرتما عداوتكما فيه حتى بلغتما فيه مُنَاكَمَا، فخذ حذرك يا ابن أبي بكر، وقس شبرك بفترك، يقصر عن أن توازي أو تساوي مَنْ يَزُنُ الجبال بحلمه، لا يلين عن قَسْرِ قناته، ولا يدرك ذو مقال أناته أبوك مهد مهاده، وبنى لملكه وسادة، فإن يك ما نحن فيه صواباً فأبوك استبدّ به ونحن شركاؤه، ولولا ما فعل أبوك من قبل ما خالفنا ابن أبي طالب، ولسلمنا إليه، ولكننا رأينا أباك فعل ذلك به من قبلنا فأخذنا بمثله، فعب أباك بما بدا لك أودع ذلك، والسلام على من أناب.

### من معاوية إلى علي

ومما كتب به معاوية إلى عليّ: أما بعد، فلو علمنا أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنّها بعضنا على بعض، وإن كنا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا منها مائترٌ به مامضى، ونُصْلح به مابقي، وقد كنت سألتك الشام على أن لا تلزمني لك طاعة، وأنا أدعوك اليوم إلى ما دعوتك إليه أمس، فإنك لا ترجو من البقاء إلا ما أرجو، ولا تخاف من القتال إلا ما أخاف، وقد والله رَقَّت الأجناد، وزهبت الرجال، ونحن بنو عبد مناف، وليس لبعضنا على بعض فضل يستذل به عزيز، ويستترق به حر، والسلام.

### جواب علي لمعاوية

فكتب إليه عليّ كرم الله وجهه: من عليّ بن أبي طالب إلى معاوية بن أبي سفيان، أما بعد: فقد جاءني كتابك تذكر فيه أنك لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنّها بعضنا على بعض، وأنا وإياك نلتمس منها غاية لم نبليها بعد، فأما طلبك مني الشام فإنني لم أكن أعطيك اليوم ما منعك أمس، وأما استئواننا في الخوف والرجاء فلست بأمضى على للشك مني على اليقين، وليس أهل الشام على الدنيا بأحرّص من أهل العراق على الأخرى، وأما قولك نحن بنو عبد مناف فكذلك نحن، وليس أمية كهاشم، ولا حَرْب كعبد المطلب، ولا أبو سفيان كأبي طالب، ولا الطليق كالمهاجر، ولا المُبْطِل كالمحقّ، وفي أيدينا فضل النبوة التي قُتِلْنَا بها العزيز، وبعنا بها الحر، والسلام.

### بين سعد ومعاوية

وحدث أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، عن محمد بن حميد الرازي، عن أبي مجاهد، عن محمد بن إسحاق، عن ابن أبي نجيح، قال: لما حج معاوية طاف بالبيص ومعه سعد، فلما فرغ انصرف معاوية إلى دار الندوة، فأجلسه معه على سريره، ووقع معاوية في عليّ وشرّع في سبّه، فزحف سعد ثم قال: أجلسني معك على سريرك ثم شرعت في سب عليّ، والله لأن يكون فيّ خصلة واحدة من خصال كانت لعليّ أحب إليّ من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، والله لأن أكون صهراً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأن لي من الولد ما لعليّ أحب إليّ من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، والله لأن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال لي ما قاله يوم خيبر "لأعطين الراية غداً رجلاً يحبه الله ورسوله ويحب الله ورسوله ليس بقرّار، يفتح الله على يديه" أحب إليّ من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، والله لأن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي ما قاله في غزوة تبوك: "ألا ترضى

أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي " أحبُّ إلي من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، وأيم الله لا دخلت لك داراً ما بقيت، ثم نهض".

ووجدت في وجه آخر من الروايات، وذلك في كتاب علي بن محمد بن سليمان النوفلي في الأخبار، عن ابن عائشة وغيره، أن سعداً لما قال هذه المقالة لمعاوية ونهض ليقوم ضرطاً له معاوية، وقال له: اقعد حتى تسمع جواب ما قلت، ما كنتُ عندي قطُّ الأم منك الآن، فهلاً نصرته، ولك قعدت عن بيعته؟ فإني لو سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم مثل الذي سمعت فيه لكنت خادماً لعلي ما عشت، فقال سعد: والله إني لأحق بموضعك منك، فقال معاوية: يأبى عليك ذلك بنو عذرة، وكان سعد فيما يقال لرجل من بني عذرة، قال النوفلي: وفي ذلك يقول السيد بن محمد الحميري:

سائل قريشاً بها إن كنت ذا عمه	مَنْ كَانَ أَثْبَتَهَا فِي الدِّينِ أَوْثَادَا
من كان أقدمها سلماً، وأكثرها	علماً، وأظهرها أهلاً وأولاداً
من وحّد الله إذ كانت مكذبة	تدعو مع الله أوثاناً وأنداداً
من كان يُقدم في الهيجاء إن نكلوا	عنها، وإن بخلوا في أزمة جادا
من كان أعدلها حكماً، وأقسطها	حلماً، وأصدقها وعداً وإيعاداً
إن يصدّقك فلم يعدوا أبا حسن	إن أنت لم تلق للأبرار حساداً
إن أنت لم تلق من ثيم أخا صلف	ومن عدي لحق الله جُحَادَا
أو من بني عامر، أو من بني أسد	رَهْطُ الْعَبِيدِ ذِي جَهْلٍ وَأَوْغَادَا
أورهُط سعد، وسعد كان قد علموا	عن مستقيم صراط الله صدّاداً
قوم ندّاعوا زنيماً ثم سادهم	لولا خمول بني زهر لما ساداً

وكان سعد وأسامه بن زيد وعبد الله بن عمر ومحمد بن سلمة ممن قعد عن علي بن أبي طالب، وأبوا أن يبايعوه هم وغيرهم ممن ذكرنا من القُحَّاد فلك أنهم قالوا: إنها فتنة، ومنهم من قال لعلي: أعطنا سيوفاً نقاتل بها معك، فإذا ضربنا بها المؤمنين لم تعمل فيهم ونبتت عن أجسامهم، وإذا ضربنا بها الكافرين سرت في أبدانهم، فأعرض عنهم علي، وقال: ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم، ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون.

#### بين معاوية وأبي الطفيل الكنانى

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى وغيره من الأخباريين أن الأمر لما أفضى إلى معاوية أتاه أبو الطفيل الكنانى فقال له معاوية: كيف وجدك على خليلك أبي الحسن. قال: كوجد أم موسى على موسى، وأشكو إلى الله التقصير، فقال معاوية: أكنت فيمن حضر قتل عثمان؟ قال: لا، ولكني فيمن حضر فلم ينصره، قال: فما منعك من ذلك وقد كانت نصرته عليك واجبة؟ قال: منعني ما منعك إذ تربص به ريب المنون وأنت بالشأم، قال: أو ما ترى طلبي بدمه نصرته له؟ قال بلى، ولكنك وإياه كما قال الجعدي.

لا ألفينك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادا

ودخل على معاوية ضرار بن الخطاب فقال له: كيف حزنك على أبي الحسن؟ قال: حزن من ذبح ولدها على صدرها فما ترقأ عبرتها ولا يسكن حزنها.

#### بين معاوية وقيس بن سعد

ومما جرى بين معاوية وبين قيس بن سعد بن عبادة حين كان عاملاً لعلي على مصر فكتب إليه معاوية: أما بعد، فإنك يهودي ابن يهودي، إن ظفر أحبُّ الفريقين إليك عزّلك واستبدل بك، وإن ظفر أبغضهما إليك نكّل بك وقتلك، وقد كان أبوك أوتر قوسه، ورمى غرضه، فأكثر الحز وأخطأ المفصل، فخذله قومه، وأدركه يومه، ثم مات بحوران طريداً.

فكتب إليه قيس بن سعد: أما بعد، فإنما أنت وثني ابن وثني، دخلت في الإسلام كرهاً، وخرجت منه طوعاً، لم يقدم إيمانك، ولم يحدث نفاقك، وقد كان أبي أوثَرَ قوسه، ورمى غرضه، فشعب به من لم يبلغ عقبه، ولا شق غُبَارَه، ونحن أنصار الدين الذي منه خرجت، وأعداء الدين الذي فيه دخلت.

ودخل قيس بن سعد بعد وفاة علي ووقوع الصلح في جماعة من الأنصار على معاوية، فقال لهم معاوية: يا معشر الأنصار، بَمَ تطلبون ما قبلي؟ فوالله لقد كنتم قليلاً معي كثيراً علي، ولضللتُم حَذْيَ يوم صِفِين حتى رأيت المنايا تلطّى في أسننتكم، وهجوتموني في أسلافي بأشد من وقع الأسنة، حتى إذا أقام الله ما حاولتم ميله قلتم: ارْغُ فينا وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم، هيهات يَأبَى الحَقِينُ العذرة، فقال قيس: نطلب قبلك بالإسلام الكافي به الله، لا بما تمتّ به إليك الأحزاب، وأم عداوتنا لك فلو شئتُ كففتها عنك، وأما هجاؤنا إياك فقول يزول باطله، ويثبت حقه، وأما استقامة الأمر فعلى كرهه كان منا، وأما قُلْنَا حدك يوم صفين فإننا كنا مع رجل نرى طاعته طاعة لله، وأما وصية رسول الله بنا فمن آمن به رعاها بعده، وأما قولك يَأبَى الحَقِينُ العذرة فليس دون الله يد تحجزك منا يا معاوية، فقال معاوية يموه: أرفعوا حوائجكم.

#### من مناقب قيس بن سعد

وقد كان قيس بن سعد من الزهد والديانة والميل إلى علي بالموضوع العظيم، وبلغ من خوفه الله وطاعته إياه أنه كان يصلي فلما أهوى للسجود إذا في موضع سجوده ثعبان عظيم مطوق، فمال عن الثعبان برأسه، وسجد إلى جانبه، فتطوق الثعبان برقبته، فلم يقصر من صلاته ولا نقص منها شيئاً، حتى فرغ، ثم أخذ الثعبان فرمي به، كذلك ذكر الحسن بن علي بن عبد الله بن المغيرة عن معمر بن خلاد عن أبي الحسن علي بن موسى الرضا. وقال عمرو بن العاص لمعاوية ذات يوم: قد أعياني أن أعلم أجَبَانُ أنت أم شجاع، لأنني أراك تتقدم حتى أقول: أراد القتال، ثم تتأخر حتى أقول: أراد الفرار، فقال له معاوية: والله ما أتقدم حتى أرى التقدم غما، ولا أتأخر حتى التأخر حَزْماً، كما قال القطامي.

#### العباس بن ربيعة

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى عن أبي الأغر التيمي، قال: بينا أنا واقف بصفين إذ مر بي العباس بن ربيعة مغفراً بالسلاح، وعيناه تبصان من تحت المغفر كأنهما شُعْلَتَا نار أو عينا أرْقَم، وبيده صفيحة له يمانية بقلبها، والمنايا تلوح في شقّرتها، وهو على فرس صَعْب، فبينما هو يبعثه ويمنعه ويلين من عريكته إذ هتف به هاتف يقال له عَرَّار بن أدهم من أهل الشام يا عباس، هلم إلى النزال، قال: فالنزول إذاً، فإنه آيا من الحياة، فنزل إليه الشامي وهو يقول: إن تركبوا فركوب الخيل عادتنا أو تنزلون فإننا معشر نُزِلُ

وثنى العباس وركه وهو يقول:

ولا نلومكم أن لا تخبونا

الله يعلم أنا لا نحبكم

ثم عصر فضلات درعه في محزمه يريد منطقته ودفع فرسه إلى غلام له أسود كأنه والله أنظر إلى فلال شعره، ثم زحف كل واحد منهما إلى صاحبه، وكف الفريقان أعنة الخيول ينظرون ما يكون من الرجلين، فتكافحا بسيفيهما ملياً من نهارهما لا يصل واحد منهما إلى صاحبه لكمال لامتّيه، إلى أن لحظ العباس وهناً في درع الشامي فأهوى إليه بيده وهتكه إلى تَنْدُوته، ثم عاد لمحاولته، وقد أخرج له مفتق الدرع، فضربه العباس ضربة انتظم بها جوانح صدره، فخر الشامي لوجهه، فكبر الناس تكبيرة ارتخت لها الأرض من تحتهم، وانساب العباس في الناس، فإذا. قائل يقول من ورائي: "قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين" الآية فالتفت فإذا بعلي رضي الله عنه، فقال: يا ابن الأغر، من المبارز لعدونا؟ قلت: ابن أخيك العباس بن ربيعة، قال وإنه لهو العباس. قلت: نعم، فقال: يا عباس، ألم أنهك وعبد الله بن عباس أن تحلا بمرکز أو تبارزا أحداً. قال: إن ذلك كما قلت، قال علي: فما عداً مما بدّا. قال: أفأدعى إلى البراز فلا اجيب؟ قال: طاعة إمامك أولى بك من إجابة عدوك، وتغيظ واستطار، ثم تطامن وسكن ورفع يديه مبتهلاً، فقال: اللهم اشكر للعباس مقامه، واغفر ذنبه، اللهم إني قد غفرت له واغفر له، وتأسف معاوية على عَرَّار بن أدهم، وقال: متى ينطق فحل بمثله أبطل دمه! لاها الله، ألا رجل يشري



نفسه يطلب بدم عَرَّار، فانتدب له رجلان من لحم من أهل البأس ومن صناديد الشام، فقال: أذهبيا فأيكما قتل العباس فله مائة أوقية من التبر ومثلها من اللجين وبعدهما من برود اليمن، فأتياه فدعواهما إلى البراز، وصاحا بين الصفيين: يا عباس يا عباس، ابرز إلى الداعي، فقال: إن لي سيداً أريد أن أوامره، فأتى علياً وهو في جناح الميمنة يحرض الناس، فأخبره الخبر، فقال علي: والله لو دَّ معاوية أنه ما بقي من بني هاشم نافخُ ضيرمةٍ إلا طعن في بطنه إطفاء لنور الله "ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون" أما والله ليملكنهم منا رجال ورجال يسومونهم سوم الخسف حتى تغفو الآثار، ثم قال: يا عباس، ناقلني سلاحك بسلاحي، فناقله، ووثب على فرس العباس، وقصد اللخميين، فلم يشك أنه العباس، فقالا له: أذن لك صاحبك. فتخرج أن يقول نعم، فقال: "أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا، وإن الله على نصرهم لقدير".

وكان العباس أشبه الناس في جسمه وركوبه بعده، فبرز له أحدهما فما أخطأه، ثم برز له الآخر فالحقه بالأول، ثم أقبل وهو يقول "الشهر الحرام بالشهر الحرام، والحرمة قصاص، فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم" ثم قال: يا عباس، خذ سلاحك وهات سلاحي، فإن عاد لك أحد فعد لي، ونما الخبر إلى معاوية فقال: قبح الله اللجاج إنه لعفور ما ركبته قط إلا خذلت، فقال عمرو بن العاص: المخذول والله اللخميان، والمغرور من غررته، لا أنت المخذول، قال: اسكت أيها الرجل فليس هذا من شأنك، قال: وإن لم يكن، رحم الله اللخميين، ولا أراه يفعل، قال: ذلك والله أضيق لحجتك، وأخسر لصفقتك، قال: قد علمت ذلك، ولولا مصر وولايتها لركبت المنجاة منها، فإني أعلم أن علي بن أبي طالب على الحق وأنت على ضده، فقال معاوية: مصر والله أعمتك، ولولا مصر لالذيتك بصيراً، ثم ضحك معاوية ضحكاً ذهب به كل مذهب، قال: ممّ تضحك يا أمير المؤمنين، أضحك الله سنك. قال: أضحك من حضور ذهك يوم بارزت علياً، وإبدائك سوائك، أما والله يا عمرو لقد واقعت المنايا، ورأيت الموت عياناً، ولو شاء لقتلك، ولكن أبا ابن أبي طالب في قتلك إلا تكرمنا، فقال عمرو: أما والله إني لعن يمينك حين دعاك إلى البراز فاحوكت عيناك وبدا سحرُك وبدا منك ما أكره ذكره لك، فمن نفسك فاضحك أودع.

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن معاوية برز في بعض أيام صفيين أمام الناس وكرَّ على ميسرة علي، وكان علي فيها في ذلك الوقت يعبى الناس، فغير على لأمنه وجواده، وخرج بلامة بعض أصحابه، وصمَد له معاوية، فلما تدانبا أثبتته معاوية فغمز برجليه على جواده وعلي- وراه، حتى فاته ودخل في مصاف أهل الشام، فأصاب علي رجلا من مصافهم دونه، ثم رجع وهو يقول:

يا لهف نفسي قَاتِي معاوية فوق طمر كالعقاب الضابئة

وقدم عمرو بن العاص من مصر على معاوية في بعض الأيام، فلما رآه معاوية قال:

يموت الصالحون وأنت حيي تخطاك المنايا لاتموت

فأجابه عمرو:

فلسنتُ بميتٍ مادمت حيّاً ولست بميت حتى تموت

وذكر أن معاوية لما نظر إلى معسكر أهل العراق- وقد. أشرفت وأخذت الرجال مراتبها من الصفوف- ونظر إلى عليّ على فرس أشقر حاسر الرأس يرتب الصفوف كأنه يغرسهم في الأرض غرساً فيثبتون كأنهم بنيان مرصوص، قال لعمرو: يا أبا عبد الله، أما تنتظر إلى ابن أبي طالب وما هو عليه. فقال له عمرو: مَنْ طلب عظيمًا خاطر بعظيم. بسر بن أرطاة:

وقد كان معاوية في سنة أربعين بعث بسر بن أرطاة في ثلاث آلاف حتى قَدِم المدينة وعليها أبو أيوب الأنصاري ففتحها، وجاء بسر حتى صعد المنبر وتهذ أهل المدينة بالقتل، فأجابه إلىبيعة معاوية، وبلغ الخبر علياً فأنفذ حارثة بن قدامة السعدي في الذين ووهب بن مسعود في الذين، ومضى بسر إلى مكة، ثم سار إلى اليمن، وكان عبيد الله بن العباس بها، فخرج عنها ولحق بعده واستخلف عليها عبد الله بن عبد المَدان الحارثي، وخلف ابنه عبد الرحمن وقَّع عند أمهما جويرية بنت قارظ الكناني، فقتلها بسر وقتل معها خلا لهما من ثقيف وقد كان بسر بن أرطاة العامري- عامر بن لؤي بن غالب- قتل بالمدينة وبين المسجدين خلقاً كثيراً من خُزاعة وغيرهم، وكذلك بالجرف قتل بها خلقاً كثيراً من رجال همدان، وقتل بصنعاء خلقاً كثيراً من الأبناء، ولم يبلغه عن أحد أنه يمالىء

علياً أو يهواه إلا قتله، ونما إليه خبر حارثة بن قدامة السعدي فهرب، وظفر حارثة بابن أخي بُسرٍ مع أربعين من أهل بيته، فقتلهم، وكانت جويرية أم ابني عبيد الله بن العباس اللذين قتلها بُسرٌ تدور حول البيت ناشرة سَعْرَها وهي من أجمل النساء وهي تقول ترثيهما:

هامن أَحْسَ من ابْنِي اللذين هما	كالدريتين تَشْطِي عنهما الصدف
هامن أَحْسَ من ابْنِي اللذين هما	سمعي وقلبي، فعقلي اليوم مختطفٌ
هامن أَحْسَ من ابْنِي اللذين هما	مخ العظام فمخي اليوم مزدهف
نبئت بُسرًا، وما صدقت ما زعموا	من قولهم ومن الإفك الذي وصفوا
أنحي على وَدَجِي ابني مرهفة	مشحودة، وكذاك الإثم يُقْتَرَف

### بين معاوية وعمرو بن العاص ووردان

وذكر الواقدي قال: دخل عمرو بن العاص يوماً على معاوية بعد ما كبر ودق ومعه مولاة وَرْدَانُ، فأخذا في الحديث، وليس عندهما غير ووردان، فقال عمرو: يا أمير المؤمنين، ما بقي مما تستلذه. فقال: أما النساء فلا أرب لي فيهن، وأما الثياب فقد لبست من لينها وجيدها حتى وهي بها جلدي فما أدري أيها اللين، وأما الطعام فقد أكلت من لينه وطيبه حتى ما أدري أيها ألد وأطيب، وأما الطيب فقد دخل خياشيمي منه حتى ما أدري أيه أطيّب، فما شيء ألد عندي من شراب بارد في يوم صائف، ومن أن أنظر إلى بنيّ وبنيّ بنيّ يدورون حولي، فما بقي منك يا عمرو؟ قال: مال أغرسه فأصيب من ثمرته ومن غلته، فالتفت معاوية إلى وَرْدَانِ فقال: ما بقي منك يا وَرْدَانِ؟ قال: صنعة كريمة سنية أعلقها في أعناق قوم ذوي فضل وأخطار لا يكافئونني بها حتى ألقى الله تعالى وتكون لعقبتي في أعقابهم بعدي، فقال معاوية: تبّاً لمجلسنا سائر هذا اليوم، إن هذا العبد غلبني وغلبك.

وفاة عمرو بن العاص :

وفي سنة ثلاث وأربعين مات عمرو بن العاص بن وائل بن سَهْم بن سعيد بن سعد بمصر، وله تسعون سنة، وكانت ولايته مصر عشر سنين وأربعة أشهر، ولما حضرته الوفاة قال: اللهم لا براءة لي فأعذر، ولا قوة لي فأنتصر، أمرتنا فعصينا، ونهيتنا فركبنا، اللهم هذه يدي إلى ذقني، ثم قال: خُئوا لي في الأرض خَدًا، وسُئوا علي التراب سئًا، ثم وضع أصبعه في فيه حتى مات، وصلى عليه ابنه عبد الله يوم الفطر، فبدأ بالصلاة عليه قبل صلاة العيد، ثم صلى بالناس بعد ذلك صلاة العيد، وكان أبوه من المستهزئين، وفيه نزلت "إن شانئك هو الأبتر". وولى معاوية ابنه عبد الله بن عمرو ما كان لأبيه.

### تركته

وخلف عمرو من العَيْن ثلثمائة ألف دينار وخمسة وعشرين ألف دينار، ومن الورق ألف درهم وغلة مائتي ألف دينار بمصر وضيعته المعروفة بمصر بالوهط قيمتها عشرة آلاف ألف درهم.

وفيه يقول ابن الزبير الأسدي الشاعر من أبيات:

ألم تر أن الدهر أختتْ صُرُوفُه	على عمرو السهمي تُجْبِي له مصر
فلم يُغن عنه حَزْمُه واحتياله	ولا جمعه لمّا أتيج له الدهر
وأُمسَى مقبلاً بالعرَاء وضللت	مكايدة عنه وأمواله الدَّثر

وفي سنة خمس وأربعين ولى معاوية زياد بن أبيه البصرة وأعمالها، وقال لما دخلها:  
ألا ربّ مسرور بنا لا نسرهُ  
وأخرمحزون بنا لا نصرهُ

وقد كان معاوية أغرى في هذه السنة سفيان بن عوف العامري، وأمره أن يبلغ الطوانة فأصيب معه خلق من الناس، فعمّ الناس الحزنُ بمن أصيب بأرض الروم، وبلغ معاوية أن يزيد ابنه لما بلغه خبرهم وهو على شرايه مع ندمائه قال:

أَهْرُونَ عَلَيَّ بِمَا لَاقَتْ جَمُوعُهُمْ  
إِذَا انْكَأَتْ عَلَى الْأَنْمَاطِ مَرْتَقَا  
يَوْمَ الطَّوَانَةِ مِنْ حَمَى وَمِنْ مُومٍ  
بَدِيرَ مَرَّانٍ عِنْدِي أَمْ كَلْثُومٍ  
أَبُو أَيُّوبَ الْأَنْصَارِي:

فحلف عليه ليغزُونَ، وأردف به سفيان، فسميت هذه الغزاة غزاة الرادفة، وبلغ الناسُ فيها إلى القسطنطينية، وفيها مات أبو أيوب الأنصاري ودُفن هناك على باب القسطنطينية، واسم أبي أيوب خالد بن زيد، وقد قيل: إن أبا أيوب مات في سنة إحدى وخمسين غازياً مع يزيد، وقد أتينا على خبر هذه الغزاة، وما كان من يزيد فيها في الكتاب الأوسط.

### المغيرة بن شعبة

وفي سنة تسع وأربعين كان الطاعون بالكوفة، فهرب منها المغيرة بن شعبة وكان واليها، ثم عاد إليها فطعن فمات، فمرَّ أعرابي عليه وهو يدفن فقال:

أَرْسَمَ دِيَارَ لِلْمَغِيرَةِ تَعْرِفُ  
فَإِنْ كُنْتَ قَدْ لَاقَيْتَ هَامَانَ بَعْدَنَا  
عَلَيْهَا دَوَى الْإِنْسِ وَالْجِنِّ تَعْرِفُ  
وَفِرْعَوْنَ فَاعْلَمْ أَنَّ ذَا الْعَرْشِ مُنْصِفٌ

وذكر أن المغيرة ركب إلى هند بنت النعمان بن المنذر، وهي في دير لها في الجيرة مترهية، وهو أمير الكوفة يومئذ، وقد كانت هند عميت، فلما جاء الدير استأذن عليها، فأنتها جاريتها فقالت: هذا المغيرة يستأذن عليك، فقالت للجارية: أَلْقِي إِلَيْهِ أَثَاثًا، فَأَلْقَتْ إِلَيْهِ وَسَادَةً مِنْ سَعَرٍ، فَلَمَّا دَخَلَ قَعْدَ عَلَيْهَا وَقَالَ: أَنَا الْمَغِيرَةُ، فَقَالَتْ لَهُ: قَدْ عَرَفْتُكَ عَامِلَ الْمَدْرَةِ، فَمَا جَاءَ بِكَ؟ قَالَ: أَتَيْتُكَ خَاطِبًا إِلَيْكَ نَفْسُكَ، قَالَتْ: أَمَّا وَالصُّلَيْبُ لَوْ أَرَدْتَنِي لِدِينٍ أَوْ جَمَالٍ مَا رَجَعْتَ إِلَّا بِحَاجَتِكَ، وَلَكِنِّي أَخْبَرْتُكَ الَّذِي أَرَدْتُ ذَلِكَ لَهُ، قَالَ: وَمَا هُوَ. قَالَتْ: أَرَدْتُ أَنْ تَتَزَوَّجَنِي حَتَّى تَقُومَ فِي الْمَوْسِمِ فِي الْعَرَبِ فَتَقُولَ: تَزَوَّجْتُ ابْنَةَ النُّعْمَانِ، قَالَ: ذَلِكَ أَرَدْتُ، وَلَكِنْ أَخْبَرْتَنِي مَا كَانَ أَبُوكَ يَقُولُ فِي هَذَا الْحَيِّ مِنْ ثَقِيفٍ؟ قَالَتْ: كَانَ يَنْسِبُهُمْ فِي إِيَادٍ، وَقَدْ افْتَخِرَ عِنْدَ رَجُلَانِ مِنْ ثَقِيفٍ أَحَدُهُمَا مِنْ بَنِي سَالِمٍ وَالْأُخَرُ مِنْ بَنِي يَسَارٍ، فَسَأَلَهُمَا عَنْ أَنْسَابِهِمَا، فَانْتَسَبَ أَحَدُهُمَا إِلَى هَوَازَنٍ وَالْأُخَرُ إِلَى إِيَادٍ، فَقَالَ أَبِي: مَا لَحِيَ مَعَدٌ عَلَى إِيَادٍ فَضِلَّ، فَخَرَجَا وَأَبِي يَقُولُ:

إِنْ ثَقِيفًا لَمْ تَكُنْ هَوَازِنًا  
إِلَّا حَدِيثًا وَاقْفُ الْمَحَاسِنَا  
وَلَمْ تَنَاسِبْ عَامِرًا وَمَازِنًا

فقال المغيرة: أَمَّا نَحْنُ فَمِنْ هَوَازَنٍ وَأَبُوكَ أَعْلَمُ، قَالَ: فَأَخْبَرْتَنِي أَيَّ الْعَرَبِ كَانَ أَحَبَّ إِلَى أَبِيكَ. قَالَتْ: أَطَوَعُهُمْ لَهُ، قَالَ: وَمَنْ أَوْلَهُكَ؟ قَالَتْ: بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ، قَالَ: فَأَيْنَ بَنُو تَمِيمٍ. قَالَتْ: مَا اسْتَعْنَتْهُمْ فِي طَاعَةٍ، قَالَ: فَقَيْسٌ؟ قَالَتْ: مَا اقْتَرَبُوا إِلَيْهِ بِمَا يَحِبُّ إِلَّا اسْتَعْقَبُوهُ بِمَا يَكْرَهُ، قَالَ: فَكَيْفَ أَطَاعَ فَارِسَ. قَالَتْ: كَانَتْ طَاعَتُهُ إِيَّاهُمْ فِيمَا يَهْوَى، فَانْصَرَفَ الْمَغِيرَةُ.

ولما هلك المغيرة ضم معاوية الكوفة إلى زياد، فكان أولَ من جمع له ولاية العراقيين البصرة والكوفة. وفي سنة ثمان وأربعين قُبِضَ معاوية قَدْكَ مِنْ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ، وَقَدْ كَانَ وَهَبًا لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ، فَاسْتَرَدَّهَا.

وقد كان معاوية حجَّ في سنة خمسين، وأمر بحمل منبر النبي صلى الله عليه وسلم، من المدينة إلى الشام، فلما حمل كسفت الشمس ورؤيت الكواكب بالنهار، فجزع من ذلك وأعظمه، وردَّه، إلى موضعه، وزاد فيه سنة مراقي.

### موت زياد.

وفي سنة ثلاث وخمسين هلك زياد بن أبيه بالكوفة في شهر رمضان، وكان يكنى أبا المغيرة، وقد كان كتب إلى معاوية أنه قد ضبط العراق بيمينه، وشماله فارغة، فجمع له الحجاز مع العراقيين، واتصلت ولايته بأهل المدينة، فاجتمع الصغير والكبير بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وضجُّوا إلى الله، ولأدوا بقبر النبي صلى الله عليه وسلم، ثلاثة أيام، لعلمهم بما هو عليه من الظلم والعسف، فخرجت في كفه بئرة ثم حَكَّهَا ثُمَّ سَرَتْ وَاسْوَدَّتْ فَصَارَتْ أَكَلَةً سَوْدَاءَ، فَهَلَكَ بِذَلِكَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً، وَقِيلَ: اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ، وَدُفِنَ بِالثُّوِيَّةِ مِنْ أَرْضِ الْكُوفَةِ.

وقد كان زياد جمع الناس بالكوفة بباب قصره يحرضهم على لعن علي، فمن أبي ذلك عرضه على السيف، فذكر عبد الرحمن بن السائب، قال: حضرت فصرت إلى الرحبة ومعى جماعة من الأنصار، فرأيت شيئاً في منامي وأنا جالس في الجماعة، وقد خَفَفْتُ، وهو إنى رأيت شيئاً طويلاً قد أقبل، فقلت: ما هذا؟ فقال: أنا النقاد ذو الرقبة، بُعِثْتُ إلى صاحب هذا القصر، فانتبهك فزعاً، فما كان إلا مقدار ساعة حتى خرج خارج من القصر فقال: انصرفوا فإن الأمير عنكم مشغول، وإذا به قد أصابه ما ذكرنا من البلاء، وفي ذلك يقول عبد الله بن السائب من أبيات:

ما كان منتهياً عما أراد بنا  
فأسقط الشق منه ضربة ثبتت  
حتى تأتي له النقاد ذوا لرقبة  
لما تناول ظلماً صاحب الرحبة

يعني بصاحب الرحبة علي بن أبي طالب رضي الله عنه! وقد ذهب جماعة إلى أن علياً دفن في القصر بالكوفة؟ ويقال: إن زياداً طعن في يده، وأنه شاور شريحاً في قطعها، فقال له: لك رزق مقسوم، وأجل معلوم، وإنى أكره إن كانت لك مدة أن تعيش أجْذَمَ، وإن حَمَ أهلك أن تلقى ربك مقطوع اليد فإذا سألك: لِمَ قطعته؟ قلت: بغضاً للقائك، وفراراً من قضائك، فلام الناس شريحاً، فقال لهم: إنه استشارني والمستشار مؤتمن، ولولا أمانة المشورة لوددت أن الله قطع يده يوماً ورجله يوماً، وسائر جسده يوماً.

### البيعة ليزيد

وفي سنة تسع وخمسين وفد على معاوية وفد الأمصار من العراق وغيرها، فكان ممن وفد من أهل العراق الأخنف بن قيس في آخرين من وجوه الناس، فقال معاوية للضحاك بن قيس: إنى جالس من غد للناس فأتكلم بما شاء الله، فإذا فرغت من كلامي فقل في يزيد الذي يحق عليك، وأدْغُ إلى بيعته، فإنى قد أمرت عبد الرحمن بن عثمان الثقفي، وعبد الله بن عضاة الأشعري، وثور بن مَعْن السلمي أن يصدقوك في كلامك، وأن يجيبوك إلى الذي دعوتهم إليه، فلما كان من الغد قعد معاوية فأعلم الناس بما رأى من حُسْنِ رعيّة يزيد ابنه وهديّه، وأن ذلك دعاه إلى أن يوليه عهده، ثم قام الضحاك بن قيس فأجابه إلى ذلك، وحضّ الناس على البيعة ليزيد، وقال لمعاوية: اعزم على ما أردت، ثم قام عبد الرحمن بن عثمان الثقفي وعبد الله بن عضاة الأشعري وثور بن مَعْن فصدقوا قوله ثم قال معاوية: أين الأحنف فقال: إن الناس قد أمسوا في منكر زمان قد سلف، ومعروف زمان يؤتلف، ويزيد حبيب قريب، فإن توله عهدك فعن غيركبرمُفْن، أو مرض مُضْن، وقد حَلَبْتُ الدهور، وجربت الأمور، فاعرف من تُسَيِّدُ إليه عهدك، ومن تولّيه الأمر من بعدك، وأعصى رأي من يأمرك ولا يقدر لك، ويشير عليك ولا ينظر لك، فقام الضحاك بن قيس مُعْضَباً فذكر أهل العراق بالشقاق والنفاق، وقال: اردد رأيهم في نحورهم، وقام عبد الرحمن بن عثمان فتكلم بنحو كلام الضحاك، ثم قام رجل من الأزد، فأشار إلى معاوية وقال: أنت أمير المؤمنين، فإذا مُتَ فأمر المؤمنين يزيد، فمن أبى هذا فهذا، وأخذ بقائم سيفه فسأله، فقال له معاوية: أقعد فأنت من أخطب الناس، فكان معاوية أول من بايع ليزيد ابنه بولاية العهد، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن همام السلولي:

فإن تاتوا برملة أوبهند  
إذا ما مات كسرى قام كسرى  
نبايعها أميرة مؤمنينا  
نعدّ ثلاثة مُنْنا سقيننا  
ولكن لانعود كما عنينا  
بمكة تلحقون بها السخينا  
دماء بني أمية ماروينّا  
نصيّدون الأرانب غافلينّا  
لقد ضاعت رعيّتكم وأنتم

وأنفذت الكتب ببينة يزيد إلى الأمصار، وكتب معاوية إلى مروان بن الحكم- وكان عامله على المدينة- يعلمه باختياره يزيد، ومبايعته إياه بولاية العهد، ويأمره بمبايعته، وأخذ البيعة له على من قبله، فلما قرأ مروان ذلك خرج مُعْضَباً في أهل بيته وأحواله من بني كنانة، حتى أتى دمشق فنزلها، ودخل على معاوية يمشي بين السّمّاطين، حتى إذا كان منه بقدر ما يُسمعه صوته سلم، وتكلم بكلام كثير يوبخ به معاوية، منه: أقم الأمور يا ابن أبي سفيان، واعدل عن تأميرك الصبيان، واعلم أن لك من قومك نظراء، وأن لك على مناوأتهم وزراء، فقال له معاوية: أنت نظير أمير المؤمنين، وعُدته في كل شديده وعُضده، والثاني بعد وليّ عهده، وجعله ولي عهد يزيد، وردّه إلى المدينة، ثم إنه عزله عنها، وولاه الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ولم يف لمروان بما جعل له من ولاية عهد يزيد بن معاوية.

## ذكر جمل من أخلاقه وسياسته

### وطرائف من عيون أخباره

قد ذكرنا فيما تقدم جُملاً من أخبار معاوية وسيره، فلنذكر الآن في هذا الباب جُملاً من أخلاقه وسياسته وأخباره، وغير ذلك مما لحق هذا المعنى إلى وفاته.

### من أخلاق معاوية وعاداته

كان من أخلاق معاوية أنه كان يأذن في اليوم والليلة خمس مرات: كان إذا صلى الفجر جلس للقاصص حتى يفرغ من قصصه، ثم يدخل فيؤتى بمصحفه فيقرأ جزأه، ثم يدخل منزله فيأمر وينهى، ثم يصلي أربع ركعات، ثم يخرج إلى مجلسه، فيأذن لخاصة الخاصة. فيحدثهم ويحدثونه، ويدخل عليه وزراؤه فيكلمونه فيما يريدون من يومهم إلى العشي، ثم يؤتى بالغداء الأصغر، وهو فضلة عشاءه من جدي بارد أو فرخ أو ما يشبهه، ثم يتحدث طويلاً، ثم يدخل منزله لما أراد، ثم يخرج فيقول: يا غلام أخرج الكرسي، فيخرج إلى المسجد فيوضع فيسند ظهره إلى المقصورة ويجلس على الكرسي، ويقوم الأحراس فيتقدم إليه الضعيف والأعرابي والصبي والمرأة ومن لا أحد له، فيقول: ظلمت، فيقول: أعزؤه، ويقول: عدي علي، فيقول: أبعثوا معه، ويقول: صنع بي، فيقول: انظروا في أمره، حتى إذا لم يبق أحد دخل فجلس على السرير، ثم يقول: انذروا للناس على قدر منازلهم، ولا يشغلني أحد عن رد السلام، فيقال: كيف أصبح أمير المؤمنين أطل الله بقاءه؟ فيقول: بنعمة من الله، فإذا استنوا جلوساً قال: يا هؤلاء، إنما سميت أشرافاً لأنكم شرفتم من دونكم بهذا المجلس، ارفعوا إلينا حوائج من لا يصل إلينا، فيقوم الرجل فيقول: استشهد فلان، فيقول: افرضوا لولده، ويقول آخر: غاب فلان عن أهله، فيقول: تعاهدوهم، أعطوهم، اقضوا حوائجهم، اخدموهم، ثم يؤتى بالغداء، ويحضر الكاتب فيقوم عند رأسه ويقدم الرجل فيقول له: اجلس على المائدة، فيجلس، فيمد يده فيأكل لقمتين أو ثلاثاً والكاتب يقرأ كتابه فيأمر فيه بأمره، فيقال: يا عبد الله أعقب، فيقوم ويتقدم آخر، حتى يأتي على أصحاب الحوائج كلهم، وربما قدم عليه من أصحاب الحوائج أربعون أو نحوهم على قدر الغداء، ثم يرفع الغداء ويقال للناس: أجيئوا، فينصرون، فيدخل منزله، فلا يطعم فيه طامع، حتى ينادي بالظهر، فيخرج فيصلي ثم يدخل فيصلي أربع ركعات، ثم يجلس فيأذن لخاصة الخاصة، فإن كان الوقت وقت شتاء أتاهم بزاد. الحاج من الأخصبة اليابسة والخشكنانج والأقراص المعجونه باللبن والسكر ودقيق السميد والكعك المسمن والفواكه اليابسة والذانجوج وإن كان وقت صيف أتاهم بالفواكه الرطبة، ويخل إليه وزراؤه فيؤامرونه فيما احتاجوا إليه بقبية يومهم، ويجلس إلى العصر، ثم يخرج فيصلي - العصر، ثم يدخل إلى منزله فلا يطعم فيه طامع، حتى إذا كان في آخر أوقات العصر خرج فجلس على سريره ويؤذن للناس على منازلهم، فيؤتى بالعشاء فيفرغ منه مقدار ما ينادي بالمغرب، ولا ينادي له أصحاب الحوائج، ثم يرفع العشاء وينادي بالمغرب فيخرج فيصليها ثم يصلي بعدها؟ أربع ركعات يقرأ في كل ركعة خمسين آية يجهر تارة ويخافت أخرى، ثم يدخل منزله فلا يطعم فيه طامع حتى ينادي بالعشاء الأخيرة، فيخرج كي يصلي، ثم يؤذن للخاصة وخاصة الخاصة والوزراء والحاشية، فيؤامره الوزراء فيما أرادوا صدراً من ليلتهم، ويستمر إلى ثلث الليل في أخبار العرب وأيامها والعجم وملوكها وسياستها لرعيته وسير ملوك الأمم وحروبها ومكايدها وسياستها لرعيته، وغير ذلك من أخبار الأمم السالفة، ثم تأتيه الطرف الغربية من عند نسائه من الحلوى وغيرها من المأكول اللطيفة، ثم يدخل فينام ثلث الليل، ثم يقوم فيقعد فيحضر الدفاتر فيها سير الملوك لأخبارها والحروب والمكاييد، فيقرأ ذلك عليه غلمان له مرتبون، وقد وكلوا بحفظها وقراءتها، فتمر بسمعه كل ليلة جمل من الأخبار والسير والآثار وأنواع السياسات، ثم يخرج فيصلي الصبح، ثم يعود فيفعل ما وصفنا في كل يوم.

وقد كان هم بأخلاقه جماعة بعده مثل عبد الملك بن مروان وغيره فلم يدركوا حلمه، ولا إتقانه للسياسة، ولا التأني للأمر، ولا مداراته للناس على منازلهم، ورفقه بهم على طبقاتهم.

من دهاء معاوية :

وبلغ من إحكامه للسياسة وإتقانه لها واجتذابه قلوب خواصه وعوامه أن رجلاً من أهل الكوفة دخل على بعير له إلى دمشق في حالة منصرفهم عن صفين فتعلق به رجل من دمشق فقال: هذه ناقتي، أخذت مني بصفين، فارتفع أمرهما إلى معاوية، وأقام الدمشقي خمسين رجلاً بينة يشهدون أنها ناقتة، فقاضى معاوية على الكوفي، وأمره بتسليم البعير إليه، فقال الكوفي: أصلحك الله! إنه جمل وليس بناقة، فقال معاوية: هذا حكم قد مضى، ودس إلى الكوفي بعد تفرقه

فأحضره، وسأله عن ثمن بعيده، فدفع إليه ضعفه،، وبِرة، وأحسن إليه، وقال له: أبلغ علياً إنني أقاتله بمائة ألف ما فيهم من يفرق بين الناقة والجمال، وقد بلغ من أمرهم في طاعتهم له أنه صلى بهم عند مسيرهم إلى صفين الجمعة في يوم الأربعاء، وأعاروه رؤوسهم عند القتال وحملوه بها، وركنوا إلى قول عمرو بن العاص: إن علياً هو الذي قتل عَمَّار بن ياسر حين أخرجه لنصرته، ثم ارتقى بهم الأمر في طاعته إلى أن جعلوا لعن علي سُنَّة، ينشأ عليها الصغير؟ ويهلك عليها الكبير.

### من غفلة أهل الشام والعراق

. قال المسعودي: وذكر بعض الأخباريين أنه قال لرجل من أهل الشام من زعمائهم وأهل الرأي والعقل منهم: مَنْ أبو تراب هذا الذي يلعبه الإمام على المنبر؟ قال: أراه لصاً من لصوص الفتن.

وحكى الجاحظ قال: سمعت رجلاً من العامة وهو حاج وقد ذكر له البيت يقول: إذا أتيتَه مَنْ يكلمني. منه ؟ وأنه أخبره صديق له أنه قال له رجل منهم وقد سمعه يصلي على محمد صلى الله عليه وسلم : ما تقول في محمد هذا؟ أربنا هو؟.

وذكر ثمامة بن أَشْرَس قال: كنت ماراً في السوق ببغداد، فإذا أنا برجل عليه الناسُ مجتمعون، فنزلت عن بغلتي، وقلت: لشيء ما هذا الاجتماع، ودخلت بين الناس، وإذا برجل يصف كحلا معه أنه ينجح من كل داء يصيب العين، فنظرت إليه فإذا عينه الواحدة بِرُشَاء والأخرى مأسوكة، فقلت له: يا هذا، لو كان كحلك كما تقول نفع عينيك!! فقال لي: يا جاهل أهاهنا اشتكت عيناى. إنما اشتكتنا بمصر، فقال كلهم: صدق، وذكر أنه ما انفلت من نعالهم إلا بعد كد.

وذكر لي بعض إخواني أن رجلاً من العامة بمدينة السلام رفع إلى بعض الولاة الطالبين لأصحاب الكلام على جار له أنه يتزندق، فسأله الوالي عن مذهب الرجل، فقال: إنه مُرْجِيٌّ قَدْرِيٌّ ناصبي رافضي، فلما قصه عن ذلك قال: إنه يبغض معاوية بن الخطاب الذي قاتل علي بن العاص، فقال له الوالي: ما أدري على أي شيء أحسدك: أعلى علمك بالمقالات، أو على بصرك بالأنساب؟.

وأخبرني رجل من إخواننا من أهل العلم، قال: كنا نقعد نتناظر في أبي بكر وعمر وعلي ومعاوية، ونذكر ما يذكره أهل العلم، وكان قوم من العامة يأتون فيستمعون منا، فقال لي ذات يوم بعضهم وكان من أعقلهم وأكبرهم لحية، كم تُطْنَبون في علي ومعاوية وفلان وفلان، فقلت له: فما تقول أنت في ذلك؟ قال: من تريد؟ قلت: علي، ما تقول فيه قال: أليس هو أبو فاطمة؟ قلت: ومن كانت فاطمة؟ قال: امرأة النبي عليه لسلام بنت عائشة أخت معاوية، قلت: فما كانت قصة علي. قال: قتل في غزاة. حنين مع النبي صلى الله عليه وسلم.

وقد كان عبد الله بن علي حين خرج في طلب مروان إلى الشام، وكان من قصة مروان ومقتله ما قد ذكر، ونزل عبد الله بن علي الشام، ووجه إلى أبي العباس السفاح أشيأخاً من أهل الشام من أرباب النعم والرياسة من سائر أجناد الشام فحلّفوا لأبي العباس السفاح أنهم ما علموا لرسول الله صلى الله عليه وسلم، قرابة ولا أهل بيت يرثونه غير بني أمية حتى وليتم الخلافة، فقال في ذلك إبراهيم بن المهاجر البجلي:

عجبا زادَ علي كل العجب	أيها الناس اسمعوا أخبركم
فتحوا للناس أبواب الكذب	عجباً من عبد شمس، إنهم
دون عباس بن عبد المطلب	ورثوا أحمد فيما زعموا
يحرز الميراث إلا من قرب	كذبوا والله ما نعلمه

### متطبب في عهد الرشيد

وقد كان ببغداد رجل في أيام هارون الرشيد متطبب يطبب العامة بصفاته وكان دهرياً يظهر أنه من أهل السنة والجماعة ويلعن أهل البدع ويعرف بالسني تنقاد إليه العامة؟ فكان يجتمع إليه في كل يوم بقوارير الماء خلّق من الناس، فإذا اجتمعوا وثب قائماً على قدميه فقال لهم: معاشر المسلمين، قلتم لا ضار ولا نافع إلا الله فلا شيء

مصيركم إلي تسألونني عن مضاركم ومنافعكم؟ ألجؤا إلى ربكم وتوكلوا على بارئكم حتى يكون فعلكم مثل قولكم، فيقبل بعضهم على بعض فيقولون: إي والله قد صدقنا، فكم من مريض لم يعالج حتى مات، ومنهم من كان يتركه حتى يسكن ثم يريه الماء فيصف له الدواء، فيقول: إيمانك ضعيف، ولولا ذلك لتوكلت على الله كما أمرضك فهو يُبرئك، فكان يقتل بقوله هذا خلقاً كثيراً لتزهيده إياهم في معالجة مرضاهم.

## من أخلاق العامة

ومن أخلاق العامة أن يسودوا غير السيد، ويفضلوا غير الفضل، ويقولوا بعلم غير العالم، وهم أتباع من سيق إليهم من غير تمييز بين، الفاضل والمفضول، والفضل والنقصان، ولا معرفة للحق من الباطل عندهم، ثم انظر هل ترى إذا اعتبرت ما ذكرنا ونظرت في مجالس العلماء هل تشاهدها إلا مشحونة بالخاصة من أولي التمييز والمروءة والحجاء، وتفقد العامة في احتشادها وجموعها، فلا تراهم الدهر إلا مرقلين إلى، قائد دب، وضارب بدف على سياسة قرد، أو متشوقين إلى اللهو واللعب، أو مختلفين إلى مشعبذ متنمس مخرق، أو مستمعين إلى قاصّ كذاب، أو مجتمعين حول مضروب، أو وقوفاً عند مصلوب؟ يُنْعَق بهم فيتبعون؟ وبصاح بهم فلا يرتدعون، لا ينكرون منكراً، ولا يعرفون معرفاً، ولا يبالون أن يلحقوا البرّ بالفاجر، والمؤمن بالكافر، وقد بين ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيهم حيث يقول: "الناس إثنان: عالم، ومتعلم، وما عدا ذلك همج رعا ع لا يعبا الله بهم". وكذلك ذكر عن علي وقد سئل عن العامة، فقال همج رعا ع أتباع كل ناعق، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا إلى ركن وثيق، وأجمع الناس في تسميتهم على أنهم غوغاء، وهم الذين إذا اجتمعوا غلبوا، وإذا تفرقوا لم يعرفوا، ثم تدبر تفرقهم في أحوالهم ومذاهبهم، فانظر إلى إجماع ملئهم، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أقام يدعو الخلق إلى اثنتين وعشرين سنة وهو ينزل عليه الوحي ويمليه على أصحابه، فيكتبونه ويؤنونه ويلتقطونه لفظة لفظة، وكان معاوية في هذه المدة بحيث علم الله، ثم كتب له صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بشهور، فأشادوا بذكره، ورفعوا من منزلته، بأن جعلوه كاتباً للوحي، وعظموه بهذه الكلمة، وأضافوه إليها، وسلبوها عن غيره، وأسقطوا ذكر سواه، وأصل ذلك العادة والألف وما ولدوا عليه، وما نشؤا فيه، فألفوا وقت التحصيل والبلوغ، وقد عملت العادة عملها، وبلغت مبالغها، وفي العادة قالت الشعراء وتكلم أهل الدراية والأدباء، قال الشاعر:

فشديء عادةً منتزعة

لا تُهني بعد إذ أكرمتني

وقال آخر معاتباً لصاحبه:

من الصخره الصماء. حين ترومها

ولكن فطام النفس أنقل محملاً

وقد قالت حكماء العرب: العادة أملك بالأرب، وقالت حكماء العجم: العادة هي الطبيعة الثانية، وقد صنف أبو عقاب الكاتب كتاباً في أخلاق العوام يصف فيه أخلاقهم وشيمهم ومخاطباتهم، وسماه بالملهي.

ولولا إني أكره التطويل والخروج عما قصدنا إليه في هذا الكتاب من الإيجاز لشرحت من نواذر العامة وأخلاقها، وطرائف أفعالها عجائب، ولذكرت مراتب الناس في أخلاقهم، وتصرفهم في أحوالها.

فلنرجع الآن إلى أخبار معاوية وسياسته، وما أوسع الناس من أخلاقه، وما أفاض عليهم من بره وعطائه، وشملهم من إحسانه، مما اجتذب به القلوب، واستدعى به النفوس، حتى أثروه على الأصل والقربات.

## عقيل بن أبي طالب ومعاوية

من ذلك أنه وفد عليه عقيل بن أبي طالب منتجعاً وزائراً، فرحب به معاوية، وسر بوروده، لاختياره إياه على أخيه، وأوسع حلمه واحتماله، فقال له: يا أبا يزيد، كيف تركت علياً؟ فقال: تركته على ما يحب الله ورسوله والفتك على ما يكره الله ورسوله، فقال له معاوية، لولا أنك زائر منتجع جناباً لرددت عليك أياً يزيد جواباً تألم منه، ثم أحب معاوية أن يقطع كلامه مخافة أن يأتي بشيء يخفضه، فوثب عن مجلسه، وأمر له بنزل، وحمل إليه مالا عظيماً، فلما كان من غد جلس وأرسل إليه فأتاه، فقال له: يا أبا يزيد، كيف تركت علياً أخاك؟ قال: تركته خيراً لنفسه منك، وأنت خير لي منه، فقال له معاوية: أنت والله كما قال الشاعر:

وإذا عددت فخار آل محرق

فالمجد منهم في بني عتاب

فحمل المجد من بني هاشم مئوٲ فيك يا أبا يزيد ما تغيرك الأيام والليالي، فقال عقيل:  
أصبر لحرب أنت جانيها

وأنت والله يا ابن أبي سفيان كما قال الآخر:

وإذا هوازن أقبلت بفخارها  
بالحاملين على الموالى غرّمهم  
يوماً فخرتهم بآل مجاشع  
والضاربين الهام يوم الفازع

### وصف بني صوحان

ولكن أنت يا معاوية إذا افتخرت بنو أمية فبمن تفخر؟ فقال معاوية: عزمت عليك أبا يزيد لما أمسكت، فإني لم أجلس لهذا، وإنما أردت أن أسألك عن أصحاب علي فإنك ذو معرفة بهم، فقال عقيل: سل عما بدا لك: فقال: مَيَّرَ لي أصحاب علي، وأبدأ بآل صَوْحان فإنهم مخاريق الكلام، قال: أما صعصعة فعظيم الشأن، غضب اللسان، قائد فرسان، قاتل أقران، يرتق ما فتق، ويفتق ما رتق، قليل النظر، وأما زيد وعبد الله فإنهما نهران جاريان، يصب فيهما الخلجان، ويغاث بهما البلدان، رجلاً جِدًّا لا لعب معه، وبنو صوحان كما قال الشاعر:

إذا نزل العدو فإن عندي  
أسوداً تخلص الأسد النفوسا  
من صعصعة إلى عقيل :

فأصل كلام عقيل بصعصعة فكتب إليه بسم الله الرحمن الرحيم، ذكرُ الله أكبر، وبه يستفتح المستفتحون، وأنتم مفاتيح الدنيا والآخرة؟ أما بعد، فقد بلغ مولاك كلامك لعدو الله وعدو رسوله، فحمدتُ الله على ذلك، وسألته أن يفيء بك إلى الدرجة العليا، والقصيب الأحمر، والعمود الأسود فإنه عمودٌ من فارقهِ الدين الأزهر، ولئن نزعتُ بك نفسك إلى معاوية طلباً لِماله إنك لذنو علم بجميع خصاله، فاحذر أن تعلق بك ناره فيضلك عن الحجة، فإن الله قد رفع عنكم أهل البيت ما وضعه في غيركم، فما كان من فضل أو إحسان فيكم وصلَّ إلينا، فأجلَّ الله أقداركم، وحمى أخطاركم، وكتب آثاركم، فإن أقداركم مرضية، وأخطاركم محمية، وآثاركم بذرية، وأنتم سلم الله إلى خلقه، ووسيلته إلى طريقه، أيد عليّة، ووجوه جليّة، وأنتم كما قال الشاعر:

فما كان من خير أتوه فإنما  
وهل ينبئ الخطي إلا وشيجه  
توارثه آباء آبائهم قُبُلُ  
وتُغرَسُ إلا في منابتها النخل

### بين علي ووجوه أصحابه

وحدث الهيثم عن أبي عمرو بن يزيد، عن البراء بن يزيد، عن محمد بن عبد الله بن الحارث الطائي ثم أحد بني عفان، قال: لما انصرف علي من الجمل قال لأذنه: مَنْ بالباب من وجوه العرب؟ قال: محمد بن عمير بن عطارد التيمي والأحنف بن قيس، وصعصعة بن صوحان العبدي، في رجال سماهم، فقال: ائذن لهم، فدخلوا فسلموا عليه بالخلافة، فقال لهم: أنتم وجوه العرب عندي، ورؤساء أصحابي، فأشيروا عليّ في أمر هذا الغلام المترّف- يعني معاوية- فافتنّت بهم المشورة عليه، فقال صعصعة: إن معاوية أثرقه الهوى، وحببت إليه الدنيا، فهانت عليه مصارع الرجال، وابتاع آخرته بدنياههم، فإن تعمل فيه برأي ترشد وتُصب، إن شاء الله، والتوفيق بالله وبرسوله وبك يا أمير المؤمنين، والرأي أن ترسل له عيناً من عيونك وثقة من ثقافتك، بكتاب تدعوه إلى بيعتك، فإن أجاب وأنا بكان له مالك وعليه ما عليك، وإلا جاهدته وصبرت لقضاء الله حتى يأتيتك اليقين، فقال علي: عزمت عليك يا صعصعة إلا كتبت الكتاب بيديك، وتوجهت به إلى معاوية، واجعل صدر الكتاب تحذيراً وتخويفاً، وعجزه استتابة واستتابة وليكن فاتحة الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله علي أمير المؤمنين إلى معاوية سلام عليك، أما بعد ثم اكتب ما أشرت به علي، واجعل عنوان الكتاب ألا إلى الله تصير الأمور، قال: أعفني من ذلك، قال: عزمت عليك لتفعلن، قال: أفعل، فخرج بالكتاب وتجهز وسار حتى ورد دمشق، فأتى باب معاوية فقال لأذنه: استأذن لرسول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب- وبالباب أزفلة من بني أمية- فأخذته الأيدي والنعال لقوله، وهو يقول أتقتلون رجلاً أن



يقول ربي الله وكثرت الجلبة واللغط، فاتصل ذلك بمعاوية فوجّه من يكشف الناس عنه، فكشفوا، ثم أذن لهم فدخلوا، فقال لهم: من هذا الرجل؟ فقالوا: رجل من العرب يقال له صعصعة بن صوحان معه كتاب من علي، فقال: والله لقد بلغني أمره، هذا أحد سهام علي وخطباء العرب، ولقد كنت إلى لقائه شيقاً، انذن له يا غلام، فدخل عليه، فقال: السلام عليك يا ابن أبي سفيان، هذا كتاب أمير المؤمنين، فقال معاوية: أما إنه لو كانت الرسل تقتل في جاهلية أو إسلام لقتلتك، ثم اعترضه معاوية في الكلام، وأراد أن يستخرجه ليعرف قريحته أطبعاً أم تكلفاً فقال: ممن الرجل؟ قال: من نزار، قال: وما كان نزار؟ قال: كان إذا غزا نكس، وإذا لقي اقترس، وإذا انصرف اقترس، قال: فمن أي أولاده أنت. قال: من ربيعة، قال: وما كان ربيعة. قال: كان يطيل النجاد، ويغول العباد، ويضرب ببقاع الأرض العماد، قال: فمن أي أولاده أنت. قال: من جديلة، قال: وما كان جديلة؟ قال: كان في الحرب سيفاً قاطعاً، وفي المكرمات غيثاً نافعاً، وفي اللقاء لهباً ساطعاً، قال: فمن أي أولاده أنت. قال: من عبد القيس، قال: وما كان عبد القيس. قال: كاد خصيباً خضرماً أبيض وهاباً لضيئه ما يجد، ولا يسأل عما فقد، كثير المرق، طيب العرق، يقوم للناس مقام الغيث من السماء، قال: ويحك يا ابن صوحان! فما تركت لهذا الحي من قريش مجداً ولا فخراً، قال: بلى والله يا ابن أبي سفيان، تركت لهم ما لا يصلح إلا بهم، ولهم تركت الأبيض والأحمر، والأصفر والأشقر، والسرير والمنبر، والملك إلى المحشر، وأنى لا يكون ذلك كذلك وهم منار الله في الأرض ونجومه في السماء. ففرح معاوية وظن أن كلامه يشتمل على قريش كلها، فقال: صدقت يا ابن صوحان، إن ذلك لكذلك، فعرف صعصعة ما أراد، فقال: ليس لك ولا لقومك في ذلك إصدار ولا إيراد وبلك يا ابن صوحان! قال: الويل لأهل النار، ذلك لبنى هاشم، قال: قم، فأخرجوه، فقال صعصعة: الصدق ينبيء عنك لا الوعيد، من أراد المشاجرة قبل المحاوره، فقال معاوية: لشيء ما سوده قومه، وددت والله إنني من صلبه، ثم التفت إلى بني أمية فقال: هكذا فلتكن الرجال.

### معاوية وجماعة من أصحاب علي

وحدث منصور بن وحشي، عن الحارث بن مسمار البهراني، قال: حبس معاوية صعصعة بن صوحان العبدى وعبد الله بن الكواء الشكري ورجلاً من أصحاب علي مع رجال من قريش، فدخل عليهم معاوية يوماً فقال: نشدكم بالله إلا ما قلتم حقاً وصدقاً، أي الخلفاء رأيتموني؟ فقال ابن الكواء: لولا أنك عزمنا علينا ما قلنا لأنك جبار عنيد، لا تراقب الله في قتل الأخيار، ولكننا نقول: إنك ما علمنا واسع الدنيا، ضيق الأخرى، قريب الثرى، بعيد المرعى، تجعل الظلمات نوراً، والنور ظلمات، فقال معاوية: إن الله أكرم هذا الأمر بأهل الشام الذابين عن بيضته، التاركين لمحارمه، ولم يكونوا كأمثال أهل العراق المنتهكين لمحارم الله، والمحليين ما حرم الله، والمحرمين ما أحل الله، فقال عبد الله بن الكواء: يا ابن أبي سفيان، إن لكل كلام جواب، ونحن نخاف جبروتك، فإن كنت تطلق ألسنتنا ذبيناً عن أهل العراق بألسنة جداد لا تأخذها في الله لومة لائم، وإلا فإننا صابرون حتى يحكم الله ويضعنا على فرجه قال: والله لا يطلق لك لسان، ثم تكلم صعصعة فقال: تكلمت يا ابن سفيان فأبلغت، ولم تقصر عما أردت، وليس الأمر على ما ذكرت، أنى يكون الخليفة من ملك الناس قهراً، ودأنهم كبراً، واستولى بأسباب الباطل كذباً ومكرأ؟ أما والله. أنا لك في يوم بدر مضرب ولا مرمى وما كنت فيه إلا كما قال القائل: لا حلي ولا سيري ولقد كنت أنت وأبوك في العير والنفير ممن أجلب على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنما أنت طليق ابن طليق، أطلقكما رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنى تصلح الخلافة لطلق. فقال معاوية: لولا إني أرجع إلى قول أبي طالب حيث يقول:

قابلت جهلهم حلماً ومغفرة  
والعفون قدرة ضرب من الكرم

لقتلتكم.

### صعصعة بن صوحان عند معاوية يصف له أهل البلاد

وحدث أبو جعفر محمد بن حبيب، قال: أخبرنا أبو الهيثم يزيد بن رجاء الغنوي، قال: أخبرنا الوليد بن البخترى، عن أبيه، عن ابن مردودع الكلبي قال: دخل صعصعة بن صوحان العبدى على معاوية فقال له: يا ابن صوحان أنت ذو معرفة بالعرب وبالحال، فأخبرني عن أهل البصرة، وإياك والحمل على قوم لقوم، قال: البصرة واسطة العرب، ومنتهى الشرف والسودد، وهم أهل الخطط في أول الدهر وآخره، وقد دارت بهم سروات العرب كدوران الرحا على قطبها، قال: فأخبرني عن أهل الكوفة، قال: قبة الإسلام، وذروة الكلام، ومضان ذوي الأعلام، إلا أن بها أجلاً تمنع ذوي الأمر الطاعة، وتخرجهم عن الجماعة، وتلك أخلاق ذوي الهيئة والقناعة، قال: فأخبرني عن أهل الحجاز، قال: أسرع الناس إلى فتنة، وأضعفهم عنها، وأقلهم غناء فيها، غير أن لهم ثباتاً في الدين، وتمسكاً بعروة اليقين، يتبعون الأئمة الأبرار، ويخلعون الفسقة الفجار، فقال معاوية: من البررة والفسقة؟ فقال: يا ابن أبي سفيان، ترك الخداع من

كشف القناع، علي وأصحابه من الأئمة الأبرار، وأنت وأصحابك من أولئك، ثم أحب معاوية أن يمضي صصعة في كلامه بعد أن بان فيه الغضب، فقال: أخبرني عن القبة الحمراء في ديار مضر، قال: أسد مضر بُسِلان بين غيلين، إذا أرسلتها افترست، وإذا تركتها احترست، فقال معاوية: هنالك يا ابن صوحان العز الراسي، فهل في قومك مثل هذا. قال: هذا لأهله دونك يا ابن أبي سفيان، ومن أحبّ قوماً خُسرَ معهم. قال: فأخبرني عن ديار ربيعة ولا يستخفك الجهل وسابقة الحمية بالتعصب لقومك. قال: والله ما أنا عنهم براض، ولكني أقول فيهم وعليهم: هم والله أعلام الليل، وأذئاب في الدين والميل لن تُغلب رايتهما إذا رسخت، خوارج الدين، برازخ اليقين، من نصره فليج، ومن خذله فليج، قال: فأخبرني عن مضر، قال: كنانة العرب، ومعدن العز والحسب، يقذف البحر بها أدبها، والبر دريه، ثم أمسك معاوية، فقال له صصعة: سل يا معاوية وإلا أخبرتك بما تحيد عنه، قال: وما ذاك يا ابن صوحان؟ قال: أهل الشام، قال: فأخبرني عنهم، قال: أطوَحُ الناس لمخلوق وأعصاهم للخالق، عُصاة الجبار، وخلفة الأشرار، فعليهم الدمار، ولهم سوء الدار، فقال معاوية: والله يا ابن صوحان إنك لحاملٌ مُدْيَتِكَ " منذ أزمان، إلا أن حلم ابن أبي سفيان يرد عنك، فقال صصعة: بل أمر الله وقدرته، إن أمر الله كان قدراً مقدوراً.

وحدث أبو الهيثم قال: حدثني أبو البشير محمد بن بشر الفزاري، عن إبراهيم بن عقيل البصري، قال: قال معاوية يوماً - وعنده صصعة وكان قدم عليه بكتاب علي وعنده وجوه الناس -: الأرض لله، وأنا خليفة الله، فما أخذ من مال الله فهو لي، وما تركت منه كان جائزاً لي، فقال صصعة:

ثُمَّ يَكُفُّ نَفْسُكَ مَا لَا يَكُفُّ  
نَ جَهْلًا مَعَاوِي لَا تَأْتُمُّ

فقال معاوية: يا صصعة، تعلمت الكلام، قال: العلم بالتعلم، ومن لا يعلم يجهل، قال معاوية: ما أحوَجَكَ إلى أن أذكّيك وَبَالَ أَمْرِكَ! قال: ليس ذلك بيدك، ذلك بيد الذي لا يؤخر نفساً إذا جاء أجلها، قال: ومن يحول بيني وبينك. قال: الذي يحول بين المرء وقلبه، قال معاوية: اتسع بطنك للكلام كما اتسع بطن البعير للشعير، قال: اتسع بطن من لا يشبع، ودعا عليه من لا يجمع.

### من أخبار صصعة

قال المسعودي: ولصصعة بن صوحان أخبار حسان، وكلام في نهاية البلاغة والفصاحة والإيضاح عن المعاني، على إيجاز واختصار.

ومن ذلك خبره مع عبد الله بن العباس، وهو ما حدث به المدائني، عن زيد بن طليح الذهلي الشيباني، قال: أخبرني أبي، عن مصقلة بن هبيرة الشيباني، قال: سمعت صصعة بن صوحان وقد سأله ابن عباس: ما السؤدد فيكم؟ فقال: إطعام الطعام، ولين الكلام، وبذل النوال، وكف المرء نفسه عن السؤال، والتودد للصغير والكبير، وأن يكون الناس عندك شرعاً، قال: فما المروءة. قال: أخوان اجتماعاً فإن لقياً قهراً حارسهما قليل، وصاحبهما جليل، يحتاجان إلى صيانة مع نزاهة وديانة، قال: فهل تحفظ في ذلك شعراً قال: نعم، أما سمعت قول مرة بن دهل ابن شيبان حيث يقول:

إِن السِيَادَةَ وَالْمَرْوَةَ عُلِّقَا  
وإذا تقابل مُجْرِيَانِ لَغَايَةَ  
وَيَجِي الصَّرِيحُ مَعَ الْعَتَاقِ مَعُوداً  
حيث السماء من السَّمَاءِ الْأَعَزَلِ  
عثر الهجين وأسلمته الأرجل  
قرب الجياد فلم يجنه الأفكل

في أبيات، فقال له ابن عباس: لو أن رجلاً ضرب أباط إبله مشرقاً ومغرباً لفائدة هذه الأبيات ما عنفته، إنا منك يا ابن صوحان لعل علم وحكم واستنباط ما قد عفا من أخبار العرب، فمن الحكيم فيكم؟ قال: مَنْ مَلِكٌ عَضِبَهُ فَلَمْ يَعْجَلْ، وَسَعِيَ إِلَيْهِ بِحَقٍّ أَوْ بَاطِلٍ فَلَمْ يَقْبَلْ، وَوَجَدَ قَاتِلَ أَبِيهِ وَأَخِيهِ فَصَفَعَ وَلَمْ يَقْتُلْ، ذَلِكَ الْحَكِيمُ يَا ابْنَ عَبَّاسٍ، قَالَ: فَهَلْ تَجِدُ ذَلِكَ فِيكُمْ كَثِيراً. قَالَ: وَلَا قَلِيلاً، وَإِنَّمَا وَصَفْتَ لَكَ أَقْوَاماً لَا تَجِدُهُمْ إِلَّا خَاشِعِينَ رَاهِبِينَ لِلَّهِ مَرِيدِينَ يَنْبُلُونَ وَلَا يَنْالُونَ، فَأَمَّا الْآخَرُونَ فَإِنَّهُمْ سَبَقَ جَهْلُهُمْ حِلْمَهُمْ، وَلَا يَبَالِي أَحَدُهُمْ إِذَا ظَفَرَ بِبَغْيَتِهِ حِينَ الْحَفِظَةِ مَا كَانَ بَعْدَ أَنْ يَدْرَكَ زَعْمَهُ يَقْضِي بَغْيَتَهُ، وَلَوْ وَتَرَهُ أَبُوهُ لَقَتَلَ أَبَاهُ، أَوْ أَخُوهُ لَقَتَلَ أَخَاهُ، أَمَا سَمِعْتَ إِلَى قَوْلِ زَبَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ زَبَانَ، وَذَلِكَ أَنَّ عَمراً أَبَاهُ قَتَلَهُ مَالِكُ بْنُ كُومَةَ، فَأَقَامَ زَبَانَ زَمَاناً، ثُمَّ غَزَا مَالِكاً، فَأَتَاهُ فِي مَانَتِي فَارَسَ صَبَاحاً وَهُوَ فِي أَرْبَعِينَ بَيْتاً

فقتله، وقتل أصحابه وقتل عمه فيمن قتل، ويقال: بل كان أخاه، وذلك أنه كان جاورهم، فقيل لزيان في ذلك: قتلت صاحبنا، فقال:

فلو أمي تَفَقَّتْ بحيث كانوا  
ولو كانت أمية أخت عمرو  
شهرت السيف في الأدنين مني  
لَم تَعَطَفْ أوَصِرْنَا قلوب  
لَيْل ثيابها علق صبيح  
بهذا الماء ظلَّ لها نحيب  
ولم تعطف أوَصِرْنَا قلوب

فقال له ابن عباس: فمن الفارس فيكم؟ حُدَّ لي حدًّا أسمعك منك فإنك تضع الأشياء مواضعها يا ابن صوحان، قال: الفارس من قصر أجله في نفسه، وضغم على أمله بضرسه، وكانت الحرب أهون عليه من أمسه، ذلك الفارس إذا وقَّت الحروب، واشتدت بالأنفس الكروب، وتداعوا للنزال، وتزاحفوا للقتل، وتخالسوا المهج، واقتحموا بالسيوف اللجج، قال: أحسنت والله يا ابن صوحان، إنك لسليل أقوام كرام خطباء فصحاء، ما ورثت هذا من كلاله، زدني قال: نعم، الفارسُ كثير الحذر، مدير النظر، يلتفت بقلبه، ولا يدير خرزات صلبه، قال: أحسنت والله يا ابن صوحان الوصف، فهل في مثل هذه الصفة من شعر؟ قال: نعم، لزهير بن جَنَاب الكلبى يرثي ابنه عمراً حيث يقول:

فارس تكلاً الصحابة منه  
لاتراه لدى الوغى في مجال  
من يراه يخله في الحرب يوماً  
بحسام يمرُّمَرَّ الحريق  
يغفل الطرف، لا، ولا في مضيق  
أنه أخرق مضل الطريق

في أبيات، فقال له ابن عباس: فأين أخواك منك يا ابن صوحان؟ صِفْهُمَا لأعرف وزنكم. قال: أما زيد فكما قال أخو غني:

فتى لا يبالي أن يكون بوجهه  
إذا ما ترا آه الرجال تحفظوا  
حليف الندى يدعو الندى فيجيبه  
بييت الندى يا أم عمرو ضجيعه  
كأن بيوت الحي مالم يكن بها  
إذا سد خلأت الكرام شُحوبُ  
فلم ينطقوا العوراء وهو قريب  
إليه، ويدعوه الندى فيجيب  
إذا لم يكن في المنقيات حلوب  
بَسَاسُ مايلفى بهن عَرِيبُ

في أبيات، كان والله يا ابن عباس عظيم المروءة، شريف الأخوة، جليل الخطر، بعيد الأثر، كمش العروة، أليف البدوة، سليم جوانح الصدر، قليل وساوس الدهر، ذاكراً الله طرفي النهار وزلفاً من الليل، الجوع والشبع عنده سيان، لا ينافس في الدنيا، وأقل أصحابه من يُنافس فيها، يطيل السكوت، ويحفظ الكلام، وإن نطق نطق بعُقام، يهرب منه الدُّعَارُ الأشرار، ويألفه الأحرار الأخيار، فقال ابن عباس: ما ظنك برجل من أهل الجنة، رحم الله زيدا، فأين كان عبد الله منه. قال: كان عبد الله سيداً شجاعاً، مألُفاً مطاعاً، خيره وساع، وشره دفاع، قُلبى النخيزة، أحوذى الغريزة، لا ينهذه منهنة عما أراده، ولا يركب من الأمر إلا عتاده، سماع عدي، وباذل قرى، صعب المَقَادَة، جَزَلُ الرفادة، أخو إخوان، وفتى فتیان، وهو كما قال البرجمي عامر بن سنان:

سيمامٌ عدى، بالنبل يقتل من رمى  
مهيب مفيد للنوال مُعوَد  
وبالسيف والرمح الرُّدْيُني مشغب  
بفعل الندى والمكرمات مجرب

وفي أبيات، فقال له ابن عباس: أنت يا ابن صوحان باقر علم العرب.

ومن أخبار صعصعة ما حدث به أبو جعفر محمد بن حبيب الهاشمي، عن أبي الهيثم يزيد بن رجاء الغنوي، قال: أخبرني رجل من بني فزارة ثم من بني عدي، قال: وقف رجل من بني فزارة على صعصعة، فأسمعه كلاماً منه: بسطت لسانك يا ابن صوحان على الناس فتهيبوك، أما لئن شئت لأكونن لك لصاقاً، فلا تنطق إلا حَدَّدْتُ لسانك بأذرب من طَبَّة السيف، بعضب قوي، ولسان علي، ثم لا يكون لك في ذلك حل ولا ترحال، فقال صعصعة: لو أجد غرضاً منك لرميت، بل أرى شبحاً ولا أرى مثالا، إلا مسراب بقية يحسبه الظمان ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً، أما لو كنت كفواً لرميت حصانك بأذرب من ذلك السنان، ولرشفتك بنبال تردعك عن النضال، ولخطمتك بخطام يخزم منك موضع الزمام، فاتصل الكلام بابن عباس فاستضحك من الفزاري، وقال: أما لو كلف أخو فزارة نفسه نقل

الصخور من جبال شمام إلى الهضام، لكان أهون عليه من منازعة أخي عبد القيس، خاب أبوه، ما أجهله!! يستجهل  
أخا عبد القيس، وقواه المريرة، ثم تمثل:  
صُبَّتْ عليك ولم تنصب من أمم  
إن الشقاء على الأشقيين مصبوب

### أبو أيوب وصعصعة

وحدث المبرد، عن الرياشي، عن ربيعة بن عبد الله النميري، قال: أخبرني رجل من الأزد، قال: نظرت إلى أبي  
أيوب الأنصاري، في يوم النهروان، وقد علا عبد الله بن وهب الراسي، فضربه ضربة على كتفه، فأبان يده، وقال:  
بُؤِبْها إلى النار يا مارق، فقال عبد الله: ستعلم أينما أولى بها صلياً، قال: وأبيك إني لأعلم؟ إذ أقبل صعصعة بن  
صوحان فوقف وقال: أولى بها والله صلياً من ضلّ في الدنيا عمياً، وصار إلى الآخرة شقياً، أبعدك الله! وأنزحك!  
أما والله: لقد أنذرتك هذه الصرعة بالأمس، فأبيت إلا نكوصاً على عقبيك، فذق يا مارق وبال أمرك، وشرك أبا  
أيوب في قتله: ضربه ضربة بالسيف أبان بها رجله، وأدركه بأخرى في بطنه، وقال: لقد صرت إلى نازلاً تطفأ، ولا  
يبوخ سعيها، كم احترا رأسه، وأتيا به علياً، فقالا: هذا رأس الفاسق، الناكث، المارق: عبد الله بن وهب، فنظر إليه  
فقطب، وقال: شاة هذا الوجه! حتى خيل إلينا أنه يبكي، ثم قال: قد كان أخو راسب حافظاً لكتاب الله، تاركاً لحدود  
الله، ثم قال لهما: اطلبا لي ذا الثدي، فطلب فلم يوجد، فرجعا إليه وقالا: ما أصبنا شيئاً، فقال: والله لقد قتل في يومه  
هذا، وما كذبن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا كذبت عليه، قوموا بجمعكم فاطلبوه، فقامت جماعة من  
أصحابه، فتفرقوا في القتلى، فأصابوه في دهاش من الأرض، فوقه زهاء مائة قتيل، فأخرجوه يجر برجله، ثم أتى به  
علي، فقال: اشهدوا أنه ذو الثدي، وقد ذكرنا أخبار ذي الثدي فيما سلف من هذا الكتاب.

### من قول علي في ربيعة

ولعلي في ربيعة كلام كثير يمدحهم فيه، ويرثيهم شعراً ومنثوراً، وقد كانوا أنصاره وأعوانه، والركن المنيع من  
أركانه، فمن بعض ذلك قوله يوم صفين:

لن راية سوداء يخفق ظلها	إذا قيل قدمها خضين تقدمها
فيوردها في الصف حتى يعلها	حياض المنايا تقطر الموت والدماء
جزى الله قوماً قاتلوا في لقائه	لدى الموت قدماً ما أعز وأكرما
وأطيب أخباراً، وأكرم شيمه،	إذا كان أصوات الرجال تغمغما
ربيعه أعني، إنهم أهل نجدة	وبأس إذا لاقوا خميساً عرمرما

### معاوية وجميل بن كعب

وذكر المدائني أن معاوية أسر جميل بن كعب الثعلبي- وكان من سادات ربيعة وشيعة علي وأنصاره- فلما وقف بين  
يديه قال: الحمد لله الذي أمكنني منك، ألسنت القائل يوم الجمل:

أصبحت الأمة في أمر عجب	والملك مجموع غداً لمن غلب
قد قلت قولاً صادقاً غير كذب	إن غداً تهلك أعلام العرب

قال: لا تقل ذلك فإنها مصيبة، قال معاوية: وأي نعمة أكبر من أن يكون الله قد أظفرني برجل قد قتل في ساعة  
واحدة عدة من حمّة أصحابي؟ اضربوا عنقه، فقال: اللهم أشهد أن معاوية لم يقتلني فيك، ولا لأنك ترضى قتلي،  
ولكن قتلتني على خطام الدنيا، فإن فعل فافعل به ما هو أهله، وإن لم يفعل فافعل به ما أنت أهله، فقال معاوية: قاتلك  
الله! لقد سببت فأبلغت في السب، ودعوت فبالغت في الدعاء، ثم أمر به فأطلق، وتمثل معاوية بأبيات للنعمان بن  
المنذر، لم يقل النعمان غيرها، فيما ذكر ابن الكلبي، وهي:

تعفو الملوك عن الجليل من الأمور بفضلها  
ولقد تُعاقب في اليسير، وليس ذاك لجهلها  
إلا ليعرف فضلها ويخاف شدة نكلها

## معاوية عند موته

وذكر لوط بن يحيى وابن دأب والهيثم بن عدي وغيرهم من نَقْلَةِ الأخبار أن معاوية لما احتضِرَ تمثّل:  
هو الموت، لأمّجى من الموت، والذي تحاذر بعد الموت أدهى وأفطع

ثم قال: اللهم أقلّ العثرة، واعف عن الزلة، وجُدْ بحلمك على جهل من لم يَرُجْ غيرك، ولم يثق إلا بك، فإنك واسع المغفرة، وليس لذي خطيئة مهرب، فبلغ ذلك سعيد بن المسيب، فقال: لقد رغب إلى مَنْ لا مرغوب إليه مثله وإنّي لأرجو أن لا يعذبه الله.

وذكر محمد بن إسحاق وغيره من نقلة الآثار أن معاوية دخل الحمام في بدء علته التي كانت وفاته فيها، فرأى نحول جسمه، فبكى لفنائه وما قد أشرفَ عليه من الثور الواقع بالخلقة، وقال متمثلاً:

أرى الليالي أسرعت في نقضي      أخذنَ بعضي وتركن بعضي  
خنيّنَ طولي وحنّينَ عرضي      أقعدنني من بعد طول نهضي

ولما أزف أمره، وحن فراقه، واشتدت علته، وأيس من برئه، أنشأ يقول:  
فيا ليتني لم أعن في الملك ساعة      ولم أك في اللذات أعشى النواظر  
وكنّت كذي طمرين عاش ببلغة      من الدهرحتى زار أهل المقابر

قال المسعودي: ولمعاوية أخبار كثيرة مع علي وغيره، وقد أتينا على الغرر من أخباره، وما كان في أيامه في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وغيرهما من كتبنا، مما أفرد للآثار، وهذا باب كبير، والكلام فيه وفي غيره مما تقدم وتأخر في هذا الكتاب كثير، ومَنْ ضَمِنَ الاختصار لم يَجْزُ له الإكثار.

وإنما نذكر في كل باب من هذا الكتاب طرَقاً من كل نوع من العلوم والأخبار، وما انتخبناه من طرائف الآثار؟ ليستدل الناظر فيه بما ذكرنا على المراد مما تركنا ذكره، وقد تقدم وصفه وبسطه فيما سلف من كتبنا. وإذ تقدم ما ذكرنا، فلنذكر الآن جملاً من فضّل الصحابة، وغيرهم، عليهم السلام؟ إذ كانوا حجة على مَنْ بعدهم، وقوة لمن تأخر عنهم، وبالله التأييد.

## ذكر الصحابة ومدحهم وعلي والعباس وفضلهما

### معاوية وعبد الله بن العباس

دخل عبد الله بن عباس على معاوية وعنده وجوه قريش، فلما سلم وجلس قال له معاوية: إنني أريد أن أسألك عن مسائل. قال: سلّ عما بدا لك، قال: ما تقول في أبي بكر؟ قال: رحم الله أبا بكر، كان والله للقران تالياً، وعن المنكرات ناهياً، وبذنبه عارفاً، ومن الله خائفاً، وعن الشبهات زاجراً، وبالمعروف أمراً، وبالليل قائماً، وبالنهار صائماً، فأق أصحابه ورعاً وكفافاً، وسادهم زهداً وعفافاً، فغضب الله على مَنْ أبغضه وطعن عليه.

### وصف عمر

قال معاوية: أيها يا ابن عباس، فما تقول في عمر بن الخطاب؟ قال: رحم الله أبا حفص عمر، كان والله حليف الإسلام، ومأوى الأيتام، ومنتهى الإحسان، ومحل الإيمان، وكهف الضعفاء، ومَعْقَلُ الحنفاء، قام بحق الله عزّ وجل صابراً محتسباً، حتى أوضح الدين، وفتح البلاد، وأَمَّنَ العباد، فأعقب الله على مَنْ تَنَقَّصه اللعنة إلى يوم الدين.

قال: فما تقول في عثمان.

## وصف عثمان

قال: رحم أبا عمرو، كان والله أكرم الحفدة، وأفضل البررة، هجاءاً بالأسحار، كثير الدموع عند ذكر النار، نهائياً عند كل مكرمة، سباقاً إلى كل منحة، حياً أبياً وفيماً، صاحب جيش العسرة، ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأعقب الله على من يلعنه لعنة اللاعنين، إلى يوم الدين.

## وصف علي

قال: فما تقول في علي؟ قال: رضي الله عن أبي الحسن، كان والله علياً علم الهدى، وكهف النقي، ومحل الحجا، وبحر الندى، وطود النهي، وكهف العلا، للورى داعياً إلى المحجة العظمى، متمسكاً بالعروة الوثقى، خير من أمن واتقى، وأفضل من تقمص وارتدى، وأبر من انتعل وسعى، وأفصح من تنفس وقرأ، وأكثر من شهد النجوى، سوى الأنبياء والنبي المصطفى، صاحب القبلتين فهل يوازيه أحد. وهو أبو السبطين فهل يقارنه بشر. وزوج خير النساء فهل يفوقه قاطن بلد. للأسود قتال، وفي الحروب ختال، لم تر عيني مثله ولن تری، فعلى من انتقصه لعنة الله والعباد إلى يوم التناد.

قال: أيها يا ابن عباس، لقد أكثرت في ابن عمك، فما تقول في أبيك العباس..

## وصف العباس

قال: رحم الله العباس أبا الفضل، كان صيئراً نبي الله صلى الله عليه وسلم، وقرة عين صفي الله، سيد الأعمام، له أخلاق آبائه الأجواد، وأحلام أجداده الأمجاد، تباعدت الأسباب في فضيلته، صاحب البيت والسقاية، والمشاعر والتلاوة، ولم لا يكون كذلك وقد ساسه أكرم من دب؟.

فقال معاوية: يا ابن عباس، أنا أعلم أنك كلماني في أهل بيتك قال: ولم لا أكون كذلك، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اللهم فقّه في الدين وعلمه التأويل؟".

## وصف الصحابة عامة

ثم قال ابن عباس بعد هذا الكلام: يا معاوية، إن الله جل ثناؤه، وتقدست أسماؤه، خصّ نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم، بصحابة أثروه على الأنفس والأموال، وبذلوا النفوس دونه في كل حال، ووصفهم الله في كتابه فقال: "رحماء بينهم" الآية، قاموا بمعالم الدين، وناصروا الاجتهاد للمسلمين، حتى تهذبت طرقه، وقويت أسبابه، وظهرت آلاء الله، واستقر دينه، ووضحت أعلامه، وأذل الله بهم الشرك، وأزال رؤوسه، ومحا دعائمه، وصارت كلمة الله العليا، وكلمة الذين كفروا السفلى، فصلوات الله ورحمته وبركاته على تلك النفوس الزاكية، والأرواح الطاهرة العالية، فقد كانوا في الحياة لله أولياء، وكانوا بعد الموت أحياء، وكانوا لعباد الله نصحاء، رحلوا إلى الأخرى قبل أن يصلوا إليها، وخرجوا من الدنيا وهم بعد فيها.

فقطع عليه معاوية الكلام، وقال: إيها يا ابن عباس، حديثاً في غير هذا.

## ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

وبويع يزيد بن معاوية، فكانت أيامه ثلاث سنين وثمانية أشهر إلا ثمانى ليال، وأخذ يزيد لابنه معاوية بن يزيد البيعة على الناس قبل موته، ففي ذلك يقول عبد الله بن همام السلولي:

لَقَفَهَا يَزِيدٌ عَنْ أَبِيهِ  
فَخَذَهَا يَا مُعَاوِيَةَ عَنْ يَزِيدِ  
لَقَدْ عُلِقَتْ بِكُمْ فَتَلَقُّوْهَا  
وَلَا تَرْمُوا بِهَا الْغُرُضَ الْبَعِيدِ

وهلك يزيد بحوارين من أرض دمشق لسبع عشرة ليلة خلت من صفر سنة أربع وستين، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وفي ذلك يقول رجل من عنزة:

يا أيها القبر بحوارينا ضمنت شر الناس أجمعينا

وقد رثاه الأخطل النصراني، فقال من قصيدة:

لعمري لقد دلى إلى اللحد خالد  
مقيم بحوارين ليس يريمها  
جنازة لا يگس الفؤاد ولا غمر  
سفته الغوادي من ثوي ومن قبر

في أبيات.

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ومن قتل معه من أهل بيته وشيعته

أهل الكوفة يدعون الحسين

ولما مات معاوية أرسل أهل الكوفة إلى الحسين بن علي: إنا قد حبسنا أنفسنا على بيعتك، ونحن نموت دونك، ولنا نحضر جمعة ولا جماعة بسببك. وطولب الحسين بالبيعة ليزيد بالمدينة فسام التأخير، وخرج يتهادى بين مواليه ويقول:

لا دَعَرْتُ السَّوَامَ فِي فَلَقٍ  
يَوْمَ أُعْطِيَ مَخَافَةَ الْمَوْتِ ضَيْمًا  
الصَّبْحَ مُغِيرًا، وَلَا دَعَيْتَ يَزِيدًا  
وَالْمَنَايَا تَرَصُّدُنِّي أَنْ أُحِيدَا

مسلم بن عقيل يتقدم الحسين إلى الكوفة

ولحق بمكة، فأرسل بابن عمه مسلم بن عقيل إلى الكوفة، وقال له: سر إلى أهل الكوفة، فإن كان حقاً ما كتبوا به عرفني حتى ألحق بك، فخرج مسلم من مكة في النصف من شهر رمضان حتى قدم الكوفة لخمسة خلون من شوال، والأمير عليها النعمان بن بشير الأنصاري، فنزل على رجل يقال له عَوْسَجَة مستتراً، فلما ذاع خبر قدومه بايعه من أهل الكوفة اثنا عشر ألف رجل، وقيل: ثمانية عشر ألفاً، فكتب بالخبر إلى الحسين، وسأله القدوم إليه، فلما همَّ الحسين بالخروج إلى العراق أتاه ابن العباس، فقال له: يا ابن عم، قد بلغني أنك تريد العراق، وإنهم أهلُ غَدَمَر، وإنما يدعونك للحرب، فلا تعجل، وإن أبيت إلا محاربة هذا الجبار وكرهت المقام بمكة فَاشْخَصْ إلى اليمن، فإنها في عَزْلَةٍ، ولك فيها أنصار وإخوان، فأقم بها وبث دعائك، واكتب إلى أهل الكوفة وأنصارك بالعراق فيخرجوا أميرهم، فإن قُوُوا على ذلك ونفوه عنها، ولم يكن بها أحد يعاديك أتيتهم، وما أنا لغدرهم بآمن، وإن لم يفعلوا أقمت بمكانك إلى أن يأتي الله بأمره، فإن فيها حصوناً وشعاباً، فقال الحسين: يا ابن عم، إني لأعلم أنك لي ناصح وعليّ شفيق، ولكن مسلم بن عقيل كتب باجتماع أهل المصر على بيعتي وتُصْرَتِي، وقد أجمعت على المسير إليهم، قال: إنهم من خَبِرَتْ وجَرَبَتْ وهم أصحاب أبيك وأخيك وَقَتْلُكَ غَدَاً مع أميرهم، إنك لو قد خرجت فبلغ ابن زياد خروجك استنفرهم إليك، وكان الذين كتبوا إليك أشد من عدوك، فإن عصيتني وأبيت إلا الخروج إلى الكوفة فلا تخرجن نساءك وولدك معك، فوالله إني لخائف أن تقتل كما قتل عثمان ونساؤه وولده ينظرون إليه، فكان الذي ردَّ عليه: لأن أقتل والله بمكان كذا أحبُّ إلي من أن أستحل بمكة، ففيس ابن عباس منه، وخرج من عنده، فمر بعبد الله بن الزبير، فقال: قرت عينك يا ابن الزبير، وأنشد:

يا لك من قبرٍ بمعمر  
ونفري ما شت أن تنفري  
خلالك الجو فيبضي واصفري

هذا حسين يخرج إلى العراق ويخليك والحجاز.

## الحسين وابن الزبير

وبلغ ابن الزبير أنه يريد الخروج إلى الكوفة وهو أثقل الناس عليه، قد غمه مكانه بمكة، لأن الناس ما كانوا يعدلونه بالحسين، فلم يكن شيء يُؤثّر أحبّ إليه من شخوص الحسين عن مكة، فاتّاه فقال: أبا عبد الله ما عندك، فوالله لقد خفت الله في ترك جهاد هؤلاء القوم على ظلمهم واستذلالهم الصالحين من عباد الله، فقال حسين: قد عزمتُ على إتيان الكوفة، فقال: وَفَقَّكَ اللهُ!! أما لو أن لي بها مثل أنصارك ما عدلتُ عنها، ثم خاف أن يتهمه فقال: ولو أقمت بمكانك فدعوتنا وأهل الحجاز إلى بيعتك أجبتك وكنا إليك سرّاعا، وكنت أحقّ بذلك من يزيد وأبي يزيد.

## نصيحة أبي بكر بن هشام

ودخل أبو بكر بن الحارث بن هشام على الحسين فقال: يا ابن عمر، إن الرحم يُظائرني عليك، ولا أدري كيف أنافي النصيحة لك، فقال: يا أبا بكر ما أنت ممن يستعش ولا يُثّم، فقل، فقال أبو بكر: كان أبوك اقدم سابقة، وأحسن في الإسلام أثرا، وأشدّ بأسا، والناس له أُرّجى، ومنه أسمع وعليه أجمع، فسار إلى معاوية والناس مجتمعون عليه إلا أهل الشام وهو أعزّ منه، فخذلوه، وتناقلوا عنه، حرصا على الدنيا، وضنا بها، فجرعوه الغيظ، وخالفوه حتى صار إلى ما صار إليه من كرامة الله ورضوانه، ثم صنعوا بأخيك بعد أبيك ما صنعوا، وقد شهدت ذلك كله ورأيت، ثم أنت تريد أن تسير إلى الذين عدّوا على أبيك وأخيك تقاتل بهم أهل الشام وأهل العراق ومن أعدّ منك وأقوى، والناس منه أخوف، وله أُرّجى، فلو بلغهم مسيرك إليهم لاستطغوا الناس بالأموال، وهم عبيد الدنيا، فيقاتلك مَنْ وعدك أن ينصرك، ويخذلك من أنت أحب إليه ممن ينصره، فاذا ذكر الله في نفسك، فقال الحسين: جزاك الله خيرا يا ابن عمر، فقد أجهدك رأيك، ومهما يقض الله يكن، فقال: إنا لله وعند الله نحتسب يا أبا عبد الله، ثم دخل على الحارث بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي والي مكة وهو يقول:

كم نرى ناصحا يقول فيُعصى  
وظنين المغيب يُلْفى نصيحا

فقال: وما ذاك. فأخبره بما قال للحسين، فقال: نصحت له ورب الكعبة.

## يزيد يستعد

واتصل الخبر بيزيد، فكتب إلى عبيد الله بن زياد بتولية الكوفة، فخرج من البصرة مسرعا حتى قدم الكوفة على الظهر، فدخلها في أهله وحشمه وعليه عمامة سوداء قد تلتّم بها، وهو راكب بغلة والناس يتوقعون قدوم الحسين فجعل ابن زياد يسلم على الناس فيقولون: وعليك السلام يا ابن رسول الله! قدمت خير مَقْدَم، حتى انتهى إلى القصر وفيه النعمان بن بشير، فتحصّن فيه، ثم أشرف عليه، فقال: يا ابن رسول الله ما لي ولك. وما حملك على قصد بلدي من بين البلدان. فقال ابن زياد: لقد طال نومك يا نعيم، وحسّر اللّثام عن فيه، فعرّفه، ففتح له، وتنادى الناس: ابن مرجانة، وحصّبوه بالحصباء، فقاتهم ودخل القصر، ولما اتصل خبر ابن زياد بمسلم تحوّل إلى هانئ بن عروة المرادي، ووضع ابن زياد الرّصد على مسلم حتى علم بموضعه، فوجّه محمد بن الأشعث بن قيس إلى هانئ، فجاءه فسأله عن مسلم، فأكرهه، فأغلظ له ابن زياد القول، فقال هانئ: إن لزياد أبيك عندي بلاء حسنا، وأنا أحبّ مكافأته به، فهل لك في خير. قال ابن زياد: وما هو؟ قال: تشخص إلى أهل الشام أنت وأهل بيتك سالمين بأموالكم، فإنه قد جاء حق من هو أحق من حقك وحق صاحبك، فقال ابن زياد: أدنوه مني، فأدنوه منه، فضرب وجهه بقضيب كان في يده حتى كسر أنفه وشق حاجبه، ونثر لحم وجنته، وكسر القضيب على وجهه ورأسه، وضرب هانئ بيده إلى قائم سيف شرطي من تلك الشرط، فجاذبه الرجل، ومنعه السيف، وصاح أصحاب هانئ بالباب: قتل صاحبنا، فخافهم ابن زياد، وأمر بحبسه في بيت إلى جانب مجلسه، وأخرج إليهم ابن زياد شريحا القاضي، فشهد عندهم أنه حي لم يقتل، فانصرفوا، ولما بلغ مسلما ما فعل ابن زياد بهانئ، أمر مناديا فنادى يا منصور وكانت شعارهم، فتنادى أهل الكوفة بها، فاجتمع إليه في وقت واحد ثمانية عشر ألف رجل، فسار إلى ابن زياد، فتحصن منه، فحصره في القصر فلم يُمس مسلم ومعه غير مائة رجل، فلما نظر إلى الناس يتفرقون عنه سار نحو أبواب كُذّة، فما بلغ الباب إلا ومعه منهم ثلاثة، ثم خرج من الباب فإذا ليس معه منهم أحد، فبقي حائرا لا يدري أين يذهب، ولا يجد أحدا يُلّهُ على الطريق، فنزل عن فرسه ومشى متلذدا في أزقة الكوفة لا يدري أين يَتَوَجّه، حتى انتهى إلى باب مولاة للأشعث بن قيس، فاستسقاها ماء فسقّته، ثم سألته عن حاله، فأعلمها بقضيته، فرقت له وأوثته، وجاء ابنها فعلم بموضعه، فلما أصبح غدا إلى محمد بن الأشعث فأعلمه.



## قتل مسلم بن عقيل

فمضى ابن الأشعث إلى ابن زياد فأعلمه، فقال: انطلق فأنتي به، ووجّه معه عبد الله بن العباس السلمي في سبعين رجلاً، فاقتحموا على مسلم الدار، فثار عليهم بسيفه، وشدّ عليهم فأخرجهم من الدار، ثم حملوا عليه الثانية، فشدّ عليهم وأخرجهم أيضاً، فلما رأوا ذلك علّوا ظهر البيوت فرمّوه بالحجارة، وجعلوا يلهبون النار بأطراف القصب، ثم يلقونها عليه من فوق البيوت، فلما رأى ذلك قال: أكلّ ما أرى من الأحلاب لقتل مسلم بن عقيل. يا نفس أخرجي إلى الموت الذي ليس عنه محبص، فخرج إليهم مصلياً سيفه إلى السكّة، فقاتلهم، واختلف هو وبكير بن حمران الأحمريّ ضربتين: فضرب بكير فمّ مسلم فقطع السيف شفته العليا وشرع في السفلى، وضربه مسلم ضربة منكراً في رأسه، ثم ضربه أخرى على حبل العاتق فكاد يصل إلى جوفه، وهو يزترج ويقول:

أقسم لا أقتل إلا حُرّاً  
كل امرئ يوماً ملاق شراً  
وإن رأيت الموت شيئاً مرّاً  
أخاف أن أكذب أو أعراً

فلما رأوا ذلك منه تقدم إليه محمد بن الأشعث فقال له: فإنك لا تكذب ولا تغر، وأعطاه الأمان، فأمكنهم من نفسه، وحملوه على بعلّة وأتوا به ابن زياد، وقد سلبه ابن الأشعث حين أعطاه الأمان سيفه وسلاحه، وفي ذلك يقول بعض الشعراء في كلمة يهجو فيها ابن الأشعث:

وتركت عمك أن تُقاتل دونه  
وقتل وأفد آل بيت محمد  
فشلّا، ولولا أنت كان منيعاً  
وسلبت أسياًفاً له ودروعا

## مقتل هانيء بن عروة

فلما صار مسلم إلى باب القصر نظر إلى قلة مبرعة، فاستسقاها منها، فمنعهم مسلم بن عمرو الباهلي- وهو أبو قتيبة بن مسلم- أن يسقوه، فوجه عمرو بن حريث فاتاه بماء في قدح، فلما رفعه إلى فيه امتلأ القدح دماً، فصيّبه وملاه له الثانية، فلما رفعه إلى فيه سقطت ثنياه فيه وامتلاً دماً، فقال: الحمد لله، لو كان من الرزق المقسوم لشربته، ثم ادخل إلى ابن زياد، فلما انقضى كلامه ومسلم يُغلظ له في الجواب أمر به فأصعد إلى أعلى القصر، ثم دعا الأحمريّ الذي ضربه مسلم، فقال: كن أنت الذي تضرب عنقه لتأخذ بئارك من ضربته، فأصعدوه إلى أعلى القصر، فضرب بكير الأحمري عنقه، فأهوى رأسه إلى الأرض، ثم أتبعوا رأسه جسده، ثم أمر بهانيء بن عروة فأخرج إلى السوق، فضرب عنقه صبراً، وهو يصيح: يا آل مراد، وهو شيخها وزعيمها، وهو يومئذ يركب في أربعة آلاف دارع وثمانية آلاف راجل، وإذا أجابتها أحلافها من كندة وغيرها كان في ثلاثين ألف دارع، فلم يجد زعيمهم منهم أحداً فشلاً وخذلاناً، فقال الشاعر: وهو يرثي هانيء بن عروة ومسلم بن عقيل ويذكر لما نالهما:

إذا كنت لا تدريين ما الموت فانظري  
إلى هانيء في السوق وابن عقيل  
إلى بطل قد هشم السيف وجهه  
وآخر يهوي في طمارقتيل  
أصابهما أمر الأمير فأصبحا  
أحاديث من يسعى بكل سبيل  
ترى جسداً قد غير الموت لونه  
وتضح دم قد سأل كل مسيل  
أيترك أسماء المهاج آمناً  
وقد طلبته مذحج بذحول  
فتى هو أحبي من فتاة حبيبة  
وأقطع من ذي شفرتين صقيل

ثم دعا ابن زياد ببكير بن حمران الذي ضرب عنق مسلم فقال: أقتلته؟ قال: نعم، قال: فما كان يقول وأنتم تصعدون به لتقتلوه؟ قال: كان يكبر ويسبح الله ويهلل ويستغفر الله، فلما أدبنياه لنضرب عنقه قال: اللهم احكم بيننا وبين قوم غرّونا وكذبونا ثم خذلونا وقتلونا، فقلت: الحمد لله الذي أقادني منك، وضربته ضربة لم تعمل شيئاً، فقال لي: أو ما يكفيك وفي خدش مني وقاء بدمك أيها العبد، قال ابن زياد: أوفراً عند الموت. قال: وضربته الثانية فقتلته، ثم أتبعنا رأسه جسده.

وكان ظهور مسلم بالكوفة يوم الثلاثاء لثمان ليال مضيئة من ذي الحجة سنة ستين، وهو اليوم الذي ارتحل فيه الحسين من مكة إلى الكوفة، وقيل: يوم الأربعاء يوم عرفة لتسع مضيئة من ذي الحجة سنة ستين.

ثم أمر ابن زياد بجثة مسلم فصلبت، وحمل رأسه إلى دمشق، وهذا أول قتيل صلبت جثته من بني هاشم، وأول رأس حمل من رؤوسهم إلى دمشق.

### الحسين يقاتل جيش ابن زياد

فلما بلغ الحسين القادسية لقيه الحر بن يزيد التميمي فقال له: أين تريد يا ابن رسول الله؟ قال: أريد هذا المصر، فَعَرَفَهُ بِقَتْلِ مسلم وما كان من خبره، ثم قال: ارجع فإني لم أدع خلفي خيراً أرجوه لك، فَهَمَّ بِالرَّجُوعِ فَقَالَ لَهُ إِخْوَةُ مسلم: والله لا نرجع حتى نصيب بثأرنا أو نقتل كلنا، فقال الحسين: لا خير في الحياة بعدكم، ثم سارحتي لقي خيل عبيد الله بن زياد عليها عمرو بن سعد بن أبي وقاص، فعدل إلى كربلاء-وهو في مقدار خمسمائة فارس من أهل بيته وأصحابه ونحو مائة راجل- فلما كثرت العساكر على الحسين أيقن أنه لا محيص له، فقال: اللهم احكم بيننا وبين قوم دَعَوْنَا لِينصرونا ثم هم يقتلوننا، فلم يزل يقاتل حتى قتل رضوان الله عليه، وكان الذي تولى قتله رجل من مَدْحِجٍ واحتز رأسه، وانطلق به إلى ابن زياد وهو يرتجز:

أوقر ركابي فضةً وذهباً  
أنا قتلتُ الملك المحجَّباً  
قتلتُ خَيْرَ الناسِ أمأً وأباً  
وَخَيْرَهُمْ إِذْ يُنْسَبُونَ نسباً

### من قتل مع الحسين

فبعث به ابن زياد إلى يزيد بن معاوية ومعه الرأس، فدخل إلى يزيد وعنده أبو بَرَزَةَ الأسلمي، فوضع الرأس بين يديه، فأقبل ينكت القضيبي فيه ويقول:

نُفِّقُوا هَما مَن رِجالٍ أَجِبَةٌ  
عَلَيْنَا، وَهَم كَانُوا أَعْقَ وَأَظْلَمَا

فقال لو أبو بَرَزَةَ: ارفع قضيبك فطال والله ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يضع فمه على فمه يلثمه، وكان جميع من حضر مقتل الحسين من العساكر وحاربه وتولى قتله من أهل الكوفة خاصة، لم يحضرهم شامي، وكان جميع من قتل مع الحسين في يوم عاشوراء بكرباء سبعة وثمانين، منهم ابنه علي بن الحسين الأكبر، وكان يرتجز ويقول:

أنا عليُّ بن الحسين بن علي  
نَحْنُ وَبَيْتُ اللهِ أَوْلَى بِالنَّبِيِّ  
تالله لا يَحْكُمُ فِينَا ابنُ الدَّعِي

وقتل من ولد أخيه الحسن بن علي: عبد الله بن الحسن، والقاسم بن الحسن، وأبو بكر بن الحسن، ومن إخوته؟ العباس بن علي، وعبد الله بن علي، وجعفر بن علي، وعثمان بن علي، ومحمد بن علي، ومن ولد جعفر بن أبي طالب: محمد بن عبد الله بن جعفر، وعون بن عبد الله بن جعفر، ومن ولد عقيل بن أبي طالب: عبد الله بن عقيل، وعبد الله بن مسلم بن عقيل، وذلك لعشر خلون من المحرم سنة إحدى وستين.

وقتل الحسين وهو ابن خمس وخمسين سنة، وقيل: ابن تسع وخمسين سنة، وقيل غير ذلك.

ووجد بالحسين يوم قتل ثلاث وثلاثون طعنة، وأربع وثلاثون ضربة، ضَرَبَ زُرْعَةَ بن شريك التميمي كفه اليسرى، وطعنه سنان بن أنس النخعي، ثم نزل فاحتز رأسه، وفي ذلك يقول الشاعر:

وَأَيُّ رَزِيَّةٍ عَدَلْتُ حُسَيْنًا  
غَدَاةً تَبَيَّنَهُ كَفَا سِنَانًا

وقتل معه من الأنصار أربعة، وباقي من قتل معه من أصحابه- على ما قَدَمْنَا من العدة- من سائر العرب، وفي ذلك يقول مسلم بن قتيبة مولى بني هاشم:

عَيْنُ جُودِي بِعَبْرَةٍ وَعَوِيلُ  
وَأَنْدَبِي تَسْعَةُ لِصُلْبِ عَلِي  
وَأَنْدَبِي إِنْ نَدَبْتَ آلَ الرَّسُولِ  
قَدَأَصَّيْبُوا، وَخَمْسَةُ لِعَقِيلِ

وَأَبْنُ عَمِّ النَّبِيِّ عَوْنًا أَخَاهُمْ  
وَسَمِيُّ النَّبِيِّ غُودِرَ فِيهِمْ  
وَأَنْدَبِي كَهْلُهُمْ فَلَيْسَ إِذَا مَا  
لَعَنَ اللَّهُ حَيْثُ كَانَ زِيَادًا  
لَيْسَ فِيمَا يَتُوبُ بِالْمَخْذُولِ  
قَدْ عَلَوْهُ بِصَارِمٍ مَصْقُولِ  
عُدٌّ فِي الْخَيْرِ كَهْلُهُمْ كَالْكُھُولِ  
وَابْنُهُ وَالْعَجُوزَ ذَاتَ الْبُعُولِ

وأمر عمرو بن سعد أصحابه أن يُوطِنُوا خِيْلَهُمُ الْحُسَيْنَ، فانتدب لذلك إسحاق بن حيوة الحضرمي في نفر معه، فوطنوه بخيلهم، ودَقَّنَ أهل العاضرية- وهم قوم من بني عاضر من بني أسد- الحسين وأصحابه بعد قتلهم بيوم، وكان عَدَّةٌ مَنْ قَتَلَ مِنْ أَصْحَابِ عَمْرِو بْنِ سَعْدٍ فِي حَرْبِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثَمَانِيَةً وَثَمَانِينَ رَجُلًا.

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه

أسماء ولد علي وأمهاتهم

الحسن، والحسين، ومُحَسِّنٌ، وأم كلثوم الكبرى، وزينب الكبرى، أمهم فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومحمد وأمه خَوْلَةُ بنت أيا الحَنْفِيَّةِ، وقيل: ابنة جعفر بن قيس بن مَسْلَمَةَ الحَنْفِي، وعبيد الله، وأبو بكر أمهما ليلَى بنت مسعود النهشلي، وعمر، ورقية أمهما تغلبية، ويحيى وأمه أسماء بنت عُمَيْسِ الخثعمية، وقد قَدَّمْنَا فيما سلف من هذا الكتاب أن جعفرًا الطيار استشهد وخلف عليها عَوْنًا ومحمدًا وعبد الله، وأن عقب جعفر منها من عبد الله بن جعفر، وأن أبا بكر الصديق تزوجها بعده، وخلف عليها محمدًا، ثم تزوجها علي فخلف عليها يحيى، وأنها ابنة العجوز الحرشية التي كانت أَكْرَمَ الناس أَسْهَارًا، وقد تقدم فيما سلف من هذا الكتاب تسمية أسهار العجوز الحرشية، وأن أولهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وجعفر، والعباس، وعبد الله أمهم أم البنين بنت حرام الوحيدية، ورَمَلَةُ وأم الحسن أمهما أم سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفي، وأم كلثوم الصغرى، وزينب الصغرى، وجمانة، وميمونة، وخديجة، وفاطمة، وأم الكرام، ونفيسة، وأم سلمة، وأم أبيها.

وقد أتينا على أنساب آل أبي طالب، ومن أعقب منهم ومَصَارِعِهِمْ، وغير ذلك من أخبارهم في كتابنا أخبار الزمان.

ذو العقب من أولاد علي

والعقب لعلي من خمسة: الحسن، والحسين، ومحمد، وعمر، والعباس، وقد استقصى أنسابهم، وأتى على ذكر مَنْ لَا عَقْبَ لَهُ مِنْهُمْ وَمَنْ لَهُ الْعَقْبُ، وأنساب غيرهم من قريش من بني هاشم، وغيرهم: الزبير بن بَكَّارٍ في كتابه في أنساب قريش وأحسن من هذا الكتاب في أنساب آل أبي طالب الكتاب الذي سمع من طاهر بن يحيى العلوي الحسيني بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم وقد صنف في أنساب آل أبي طالب كتب كثيرة: منها كتاب العباس من ولد العباس بن علي، وكتاب أبي علي الجعفري، وكتاب المهلوس العلوي من ولد موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

رثاء قتيل الطف

وفي قتيل الطف يقول سليمان بن قتة يرثيه على ما ذكره الزبير بن بَكَّارٍ في كتاب أنساب قريش من أبيات:

فإن قَتِيلَ الطِّفِّ مِنْ آلِ هَاشِمٍ  
فإن يُثْبِعُوهُ عَائِدَ الْبَيْتِ يُصْبِحُوا  
ألم تَرِ أَنَّ الْأَرْضَ أَضْحَتْ مَرِيضَةً  
فلا يُبْعِدُ اللَّهُ الدِّيارَ وَأَهْلَهَا  
أَذَلَّ رَقَابًا مِنْ قُرَيْشٍ قَذَلَتْ  
كَعَادٍ تَعَمَّتْ عَنْ هَذَاهَا فَضَحَّتْ  
بِقَتْلِ حُسَيْنٍ وَالْبِلَادِ اقْشَعَرَّتْ  
وإن أَصْبَحَتْ مِنْهُمْ بَرغمي تَخَلَّتْ

ذكر لمع من أخبار يزيد وسيره ونوادر من بعض أفعاله

### خروج يزيد لوفود العرب

ولما أفضى الأمر إلى يزيد بن معاوية دخل منزله، فلم يظهر للناس ثلاثاً، فاجتمع ببابه أشراف العرب ووفود البلدان وأمرء الأجناد لتعزيته بأبيه وتهنئته بالأمر، فلما كان في اليوم الرابع خرج أشعث أغبر فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن معاوية كان حبلاً من حبال الله مده الله ما شاء أن يمدّه، ثم قطعه حين شاء أن يقطعه، وكان دون من كان قبله، وخير من بعده، إن يغفر الله له فهو أهله، وإن يعذبه فيذنبه، وقد وليت الأمر بعده، ولست أعتذر من جهل، ولا أشتغل بطلب علم، فعلى رسلكم فإن الله لو أراد شيئاً كان، أذكروا الله واستغفروه، ثم نزل، ودخل منزله، ثم أذن للناس.

فدخلوا عليه لا يدرون أيهنونه أم يُعزّونه، فقام عاصم بن أبي صيفي، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، أصبحت قد رزئت خليفة الله وأعطيت خلافة الله، ومنحت هبة الله، قضى معاوية نحبّه، غفر الله له ذنبه، وأعطيت بعده الرياسة، فاحتسب عند الله أعظم الرزية، واحمد على أفضل العطية، فقال يزيد، ادن مني يا ابن أبي صيفي، فدنا حتى جلس قريباً منه.

ثم قام عبد الله بن مازن فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين، رزئت خير الآباء، وسميت خير الأسماء، ومنحت أفضل الأشياء بالعطية، وأعانك على الرعية، فقد أصبحت قريش مفجوعة بفقد سائسها مسرورة بما أحسن الله إليها من الخلافة بك، والعقبى من بعده، ثم أنشأ يقول:

الله أعطاك التي لا فوقها      وقد أراد الملحدون عوقها  
عنك فيأبى الله لإسوقها      إليك حتى قلدوك طوقها

فقال له يزيد: أدن مني يا ابن مازن، فدنا حتى جلس قريباً منه. ثم قام عبد الله بن همام فقال: أجرك الله يا أمير المؤمنين على الرزية، وصبرك على المصيبة، وبارك لك في العطية، ومنحك محبة الرعية، مضى معاوية لسبيله غفر الله له، وأورده موارد السرور، ووفقك بعده لصالح الأمور، فقد رزئت جليلاً، وأعطيت جزيلاً، جئت بعده للرياسة، ووليت السياسة، أصبت بأعظم المصائب، ومنحت أفضل الرغائب، فاحتسب عند الله أعظم الرزية، وأشكره على أفضل العطية، وأحيث لخالقك حمداً، والله يمتعنا بك ويحفظك، ويحفظ بك وعلبك، وأنشأ يقول:

أصبر يزيد فقد فارقت دامة      واشكر حبياء الذي بالملك أصفاك  
أصبحت لا رزء في الأقوام نعلمه      كما رزئت ولا عقبى كعباكا  
أعطيت طاعة خلق الله كلهم      وأنت ترعاهم والله يرعاك  
وفي معاوية الباقي لنا خلف      إمائيت ولا نسمع بمعاك

فقال يزيد: ادن مني يا ابن همام، فدنا حتى جلس قريباً منه. ثم قام الناس يعزونه ويهنونه بالخلافة، فلما ارتفع عن مجلسه أمر لكل واحد منهم بمال على مقداره في نفسه، ومحلّه في قومه، وزاد في عطائهم، ورفع مراتبهم، وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان على ما كان من خبر يزيد وغيبته في حال وفاة أبيه معاوية، ومسيره من ناحية حمص حين بلغه ما بأبيه من العلة، ووروده على ثنية العقاب من أرض دمشق، فأغنى ذلك عن إعادة هذا الخبر في هذا الكتاب.

### بين يزيد وعبد الملك

وذكر عدة من الأخباريين وأهل السير أن عبد الملك بن مروان دخل على يزيد، فقال: اريضة لك إلى جانب أرض لي، ولي فيها سعة، فأفطعنيها، فقال: يا عبد الملك، إنه لا يتعاطمني كبير، ولا أجزع من صغير، فأخبرني عنها وإلا سألت غيرك، فقال: ما بالحجاز أعظم منها قدراً، قال: قد أقطعتك، فشكره عبد الملك ودعا له، فلما ولى قال يزيد، إن الناس يزعمون أن يصير خليفة، فإن صدقوا فقد صانعناه، وإن كذبوا فقد وصلناه.

## فسوق يزيد وعماله

وكان يزيد صاحب طرب وجوارح وكلاب وفُرُود وفهود ومناذمة على الشراب، وجلس ذات يوم على شرابه، وعن يمينه ابن زياد، وذلك بعد قتل الحسين، فأقبل على ساقيه فقال:

استَقْنِي شَرْبَةَ ثُرُويَ مَسْأَثِي  
صاحب السرّ والأمانة عُنْدي  
ثم ملّ فاسق مثلها ابن زياد  
ولتسدّد مغنمي وجهادي

ثم أمر المغنين فغنوا به.

وغلب على أصحاب يزيد وعماله ما كان يفعله من الفسوق، وفي أيامه ظهر الغناء بمكة والمدينة، واستعملت الملاهي، وأظهر الناس شرب الشراب، وكان له قرد يكنى بأبي قيس يحضره مجلس منادمته، وي طرح له متكأ، وكان قرداً خبيثاً وكان يحمله على أتان وحشية قد ريضت ودلّت لذلك بسرج ولجام ويسابق بها الخيل يوم الحلبة، فجاء في بعض الأيام سابقاً، فتناول القصبة ودخل الحجرة قبل الخيل، وعلى أبي قيس قبّاء من الحرير الأحمر والأصفر مشمر، وعلى رأسه قلنسوة من الحرير ذات ألوان بشقائق، وعلى الأتان سرج من الحرير الأحمر منقوش ملمع بأنواع من الألوان، فقال في ذلك بعض شعراء الشام في ذلك اليوم:

تمسكْ أبا قيس بِقُضْل عِنَانِها  
ألا مَنْ رَأى القرد الذي سبقت به  
فليس عليها إن سقطت ضَمَانُ  
جِياد أمير المؤمنين أتان

وفي يزيد وتملكه وتجبره وانقياد الناس إلى ملكه بقوله الأخوص :

ملك تدين له الملوك مُبارك  
كادت لهيبته الجبالُ تُزولُ  
تُجَبّي له بَلْخَ وِدِجْلَه كلها  
وله الفرات وَمَا سَقَى والنيل

وقيل: إن الأخوص قال هذا في معاوية بعد وفاته يرثيه:

## ما قيل في مقتل الحسين

ولما قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بكر بلاء وحمل رأسه ابن زياد إلى يزيد خرجت بنت عقيل بن أبي طالب في نساء من قومها حواسر حائرات، لما قد ورد عليهن من قتل السادات، وهي تقول:

ماذا تقولون إن قال النبي لكم:  
بِعَثْرَتِي وبأهلي بعد مُقْتَفِدي  
ماذا فعلتم وأنتم آخرُ الأمم؟  
نصّف أسارى ونصّف ضُرْجُوا بَدَم  
ما كان هذا جزائي إذ نصّحت لكم  
أن تخلفوني بشرّ في ذوي رَجْمي

وفي فعل ابن زياد بالحسين يقول أبو الأسود الدؤلي من قصيدة:

أقولُ وذاك من جَزَعٍ وَوَجْدٍ  
كما بَعْدَتْ ثَمِي وقومُ عادٍ  
أزال الله مُلك بني زياد

## أهل المدينة وعمال يزيد

ولما شمل الناس جورُ يزيد وعماله، وعمهم ظلمه، وما ظهر من فسقه: من قتله ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنصاره، وما أظهر من شرب الخمر، وسيره سيرة فرعون، بل كان فرعون أعدّل منه في رعيته، وأنصف منه لخاصته وعامته، أخرج أهل المدينة عامله عليهم- وهو عثمان ابن محمد بن أبي سفيان- ومروان بن الحكم، وسائر بني أمية، وذلك عند تنسك ابن الزبير وتألّفه، وإظهار الدعوة لنفسه، وذلك في سنة ثلاث وستين، وكان إخراجهم لما ذكرنا من بني أمية وعامل يزيد عن إذن ابن الزبير، فاعتنمها مروان منهم، إذ لم يقبضوا عليهم ويحملوهم إلى ابن الزبير، فحثوا السير نحو الشام، ونمى فعل أهل المدينة ببني أمية وعامل يزيد إلى يزيد، فسيّر

إليهم بالجيوش من أهل الشام عليهم مسلم بن عقبة المري الذي أخاف المدينة ونهبها، وقتل أهلها، وباعه أهلها على أنهم عبيد ليزيد، وسماها ننتنة، وقد سماها رسول الله صلى الله عليه وسلم، طيبة، وقال: مَنْ أخاف المدينة أخاف الله فسمى مسلم هذا لعنه الله بمجرم ومسرف، لما كان من فعله، ويقال: إن يزيد حين جرد هذا الجيش وعرض عليه أنشأ يقول:

أبلغ أبا بكر إذا الأمرُ انبرى  
أشرف القوم على وادي القرى  
أجمع السكران من قوم تُرى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير، وكان عبد الله يكنى بأبي بكر، وكان يُسمى يزيد السكران الخمير، وكتب إلى ابن الزبير:

أدعو إلهك في السماء فأنتني  
أدعو عليك رجال عكَّ وأشعر  
كيف النجاة أبا حبيبٍ منهم  
فاحتل لنفسك قبل أي العسكر

### وقعة الحرة

ولما انتهى الجيش من المدينة إلى الموضع المعروف بالحرة وعليهم مُسرف خرج إلى حربه أهلها عليهم عبد الله بن مطيع العدويّ وعبد الله بن حنظلة الغسيل الأنصاري، وكانت وقعة عظيمة قتل فيها خلق كثير من الناس من بني هاشم وسائر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس؟ فممن قتل من آل أبي طالب اثنان: عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وجعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب، ومن بني هاشم من غير آل أبي طالب: الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، وحمزة بن عبد الله بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، والعباس بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب، وبضع وتسعون رجلاً من سائر قريش، ومثلهم من الأنصار، وأربعة آلاف من سائر الناس ممن أدركه الإحصاء دون من لم يعرف.

وباع الناس على أنهم عبيد ليزيد، ومن أبي ذلك أمره مُسرف على السيف، غير علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب السجاد، وعلي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وفي وقعة الحرة يقول محمد بن أسلم:

فإن تقتلونا يومَ حرةٍ واقم  
فنحن على الإسلام أول من قتل  
ونحن تركناكم ببدر أذلة  
وأبنا بأسياق لنا منكم تفل

ونظر الناس إلى علي بن الحسين السجاد وقد لاذ بالقبير وهو يدعو، فأتي به إلى مُسرف وهو مغتاض عليه، فتبرأ منه ومن آياته، فلما رآه وقد أشرف عليه ارتعد، وقام له، وأقعدته إلى جانبه، وقال له: سلني حوائجك، فلم يسأله في أحد ممن قُدم إلى السيف إلا شفعه فيه، ثم انصرف عنه، فقيل لعلي: رأيناك تحرك شفقتك، فما الذي قلت. قال: قلت: اللهم رب السموات السبع وما أفلن، والأرضين السبع وما أفلن، رب العرش العظيم، رب محمد وآله الطاهرين، أعوذ بك من شره، وأدرك بك في نحره، أسألك أن تؤتيني خبره، وتكفيني شره، وقيل لمسلم: رأيناك تسب هذا الغلام وسلفه، فلما أتى به إليك رفعت منزلته، فقال: ما كان ذلك لرأي مني، لقد ملئ قلبي منه رعباً. وأما علي بن عبد الله بن العباس فإن أحواله من كندة منعوه منه، وأناس من ربيعة كانوا في جيشه، فقال علي في ذلك:

أبي العباسُ قرم بني لؤي  
هَمُ منعوا ذِمَّاري يوم جاءت  
أرادني التي لا عزَّ فيها  
وأخوالي الملوكة بُنُو وليعه  
كتائبُ مُسرفٍ وبني الكليعة  
فحالت دونه أيدي ربيعة

ولما نزل بأهل المدينة ما وصفنا من القتل والنهب والرق والسبي وغير ذلك مما عنه أعرضنا من مُسرف خرج عنها يريد مكة في جيوشه من أهل الشام، ليوقع بابن الزبير وأهل مكة، بأمير يزيد، وذلك في سنة أربع وستين. فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقديد مات مُسرف لعنه الله! واستخلف على الجيش الحصين بن نمير، فسار الحصين حتى أتى مكة وأحاط بها، وعاد ابن الزبير بالبيت الحرام، وكان قد سمي نفسه العائد بالبيت، وشهر بهذا حتى ذكرته الشعراء في أشعارها، من ذلك ما قدمنا من قول سليمان بن قتة.

فإن تُتَّبَعُوهُ عَائِدَ الْبَيْتِ تُصْبِحُوا

كَعَادِ تَعَمَّتْ عَنْ هَذَاهَا فَضَلَّتْ

### رمي الكعبة بالمجانيق

ونصب الحصين فيمن معه من أهل الشام المجانيق والعرادات على مكة والمسجد من الجبال والفجاج، وابن الزبير في المسجد، ومعه المختار بن أبي عبيد الثقفي. داخلاً في جملته، منضافاً إلى بيعته، منقاداً إلى إمامته، على شرائط شرطها عليه لا يخالف له رأياً، ولا يعصي له أمراً، فتواردت أحجار المجانيق والعرادات على البيت، ورمي مع الأحجار بالنار والنفط ومشاقات الكتان وغير ذلك من المحرقات، وانهدمت الكعبة، واحترقت البنية، ووقعت صاعقة فأحرقت من أصحاب المجانيق أحد عشر رجلاً، وقيل: أكثر من ذلك وذلك يوم السبت لثلاث خلون من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة، قبل وفاة يزيد بأحد عشر يوماً، واشتد الأمر على أهل مكة وابن الزبير، واتصل الأذى بالأحجار والنار والسيوف، ففي ذلك يقول أبو وجزة المدني:

أَبْنُ ثُمَيْرٍ بِنْسَ مَا تَوَلَّى قَدْ أَحْرَقَ الْمَقَامَ وَالْمُصَلَّى

وليزيد وغيره أخبار عجيبة، ومثالب كثيرة: من شرب الخمر، وقتل ابن بنت الرسول، ولعن الوصي، وهدم البيت وإحراقه، وسفك الدماء، والفسق والفجور، وغير ذلك مما قد ورد فيه الوعيد باليأس من غفرانه، كورده فيمن جحد توحيده وخالف رسله، وقد أتينا على الغرر من ذلك فيما تقدم وسلف من كتبنا، والله ولي التوفيق.

ذكر أيام معاوية بن يزيد بن معاوية ومروان بن الحكم والمختار بن أبي عبيد وعبد الله بن الزبير ولمع من أخبارهم وسيرهم وبعض ما كان في أيامهم

### موجز أخبار معاوية بن يزيد

قال المسعودي: ومالك معاوية بن يزيد بن معاوية بعد أبيه، فكانت أيامه أربعين يوماً إلى أن مات، وقيل: شهرين، وقيل غير ذلك، وكان يكنى بأبي يزيد، وكني حين ولي الخلافة بأبي ليلى، وكانت هذه الكنية للمستضعف من العرب، وفيه يقول الشاعر:

إِنِّي أَرَى فِتْنَةً هَاجَتْ مَزَاجِلَهَا وَالْمَلِكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لَمَنْ غَلَبَا

ولما حضرته الوفاة اجتمعت إليه بنو أمية فقالوا له: اعهد إلى من رأيت من أهل بيتك، فقال: والله ما دُفْتُ حلاوة خلافتكم فكيف أتقصد وزرهما. وتتعللون أنتم حلاوتها، وأتعجل مرارتها، اللهم إني بريء منها متخل عنها، اللهم إني لا أجد نفراً كأهل الشورى فأجعلها إليهم ينصبون لها من يرونها أهلاً لها، فقالت له أمه: ليت إني خرقة حيضة ولم أسمع منك هذا الكلام، فقال لها: ولينتي يا أماه خرقة حيض ولم أتقصد هذا الأمر، أتقوز بنو أمية بحلاوتها وأبوء بوزرها ومَنَعَهَا أَهْلُهَا؟ كلا! إني لبريء منها وقد تنوزع في سبب وفاته، فمنهم من رأى أنه سقي شربة ومنهم من رأى أنه مات حَتَفَ أَنْفَهُ، ومنهم من رأى أنه طعن، وقبض وهو ابن اثنتين وعشرين سنة، ودُفِنَ بدمشق، وصلى عليه الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ليكون الأمر له من بعده، فلما كبر الثانية طعن فسقط ميتاً قبل تمام الصلاة، فقدم عثمان بن عتبة بن أبي سفيان، فقالوا: نبايعك؟ قال: على أن لا أحارب ولا أبأشر قتالاً، فأبوا ذلك عليه، فصار إلى مكة، ودخل في جملة ابن الزبير.

وزال الأمر عن آل حرب فلم يكن فيهم من يرومها، ولا ينتشوف نحوها ولا يرتجى أحد منهم لها. وباع أهل العراق عبد الله بن الزبير، فاستعمل على الكوفة عبد الله ابن مطيع العدوي.

### المختار في الكوفة

فقال المختار بن أبي عبيد الثقفي لابن الزبير: إني لأعرف قوماً لو أن لهم رجلاً له رفق وعلم بما يأتي لاستخرج لك منهم جنداً تغلب بهم أهل الشام، فقال: من هم. قال: شيعة بني هاشم بالكوفة، قال: كن أنت ذلك الرجل، فبعته إلى الكوفة، فنزل ناحية منها، وجعل يُظْهِرُ البكاء على الطالبين وشيعتهم، ويظهر الحنين والجزع لهم، ويحث على أخذ

النار لهم، والمطالبة بدمائهم، فمالت الشيعة إليه، وانضافوا إلى جملته، وسار إلى قصر الإمارة فأخرج ابن مطيع منه، وغلب على الكوفة، وابتنى لنفسه داراً، واتخذ بستناً أنفق عليه أموالاً عظيمة أخرجها من بيت المال، وفرق الأموال على الناس بها تفرقة واسعة، وكتب إلى ابن الزبير يعلمه أنه إنما أخرج ابن مطيع عن الكوفة لعجزه عن القيام بها، ويسوم ابن الزبير أن يحسب له بما أنفق من بيت المال، فأبى ابن الزبير ذلك عليه، فخلع المختار طاعته، وجحد بيعته، وكتب المختار كتاباً إلى علي بن الحسين السجاد يريد به أن يبايع له، ويقول بإمامته، ويظهر دعوته، وأنفذ إليه مالا كثيراً، فأبى علي أن يقبل ذلك منه أو يجيبه عن كتابه، وسبه على رؤوس الملائ في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم، وأظهر كذبه وفجوره، ودخله على الناس بإظهار الميل إلى آل أبي طالب، فلما ينس المختار من علي بن الحسين كتب إلى عمه محمد بن الحنفية يريد به على مثل ذلك، فأشار عليه علي بن الحسين أن لا يجيبه إلى شيء من ذلك، فإن الذي يحمل على ذلك اجتذابه لقلوب الناس بهم، وتقربه إليهم بمحبتهم، وباطنه مخالف لظاهره في الميل إليهم، والثوكل لهم، والبراءة من أعدائهم، بل هو من أعدائهم لا من أوليائهم، والواجب عليه أن يشهر أمره، ويظهر كذبه، على حسب ما فعل هو وأظهر ما من القول في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأتى ابن الحنفية ابن عباس فأخبره بذلك، فقال له ابن عباس: لا تفعل، فإنك لا تدري ما أنت عليه من ابن الزبير، فأطاع ابن عباس وسكت عن عيب المختار.

وأشدت أمر المختار بالكوفة، وكثر رجاله، ومال الناس إليه، وأقبل يدعو الناس على طبقاتهم ومقاديرهم في أنفسهم وعقولهم، فمنهم من يخاطبه بإمامة محمد ابن الحنفية، ومنهم من يدفعه عن هذا فيخاطبه بأن الملك يأتيه بالوحي ويخبره بالغيب، وتتبع قتلة الحسين فقتلهم: قتل عمرو بن سعد بن أبي وقاص الزهري، وهو الذي تولى حرب الحسين يوم كربلاء وقتله ومن معه، فزاد ميل أهل الكوفة إليه، ومحبتهم له.

#### حال ابن الزبير

وأظهر ابن الزبير الزهد في الدنيا والعبادة مع الحرص على الخلافة، وقال: إنما بطني شبر، فما عسى أن يسع ذلك من الدنيا، وأنا العائد بالبيت، والمستجير بالرب، وكثرت أذنيته لبني هاشم مع شحّه بالدنيا على سائر الناس، ففي ذلك يقول أبو وجزة مولى الزبير:

إنّ الموالى أمست وهي عاتبة  
ماذا علينا وماذا كان يزونا  
على الخليفة تشكو الجوع والحرب  
أي الملوك على ما حولنا غلبا؟

وفيه لقول بعد مفارقتة إياه:

ما زال في سورة الأعراف يقرؤها  
لو كان بطنك شبراً قد شبع، وقد  
حتى فوادي مثل الخز في اللين  
أفضلت فضلاً كثيراً للمساكين  
يرجو الفلاح لعمري حق مغبون  
إن أمراً كنت مولاه فضيعني

وفيه يقول أيضاً:

فيا راكباً إمّا عرضت فبلغن  
تخبر من لاقيت أنك عائد  
كبير بني العوام إن قيل: من تعني  
وتكثر قتلاً بين زمزم والركن

وفيه يقول أيضاً الضحاك بن فيروز الديلمي:

تخبرنا أن سوف تكفيك قبضة  
وأنت إذا ما نلت شيئاً فضمته  
فلو كنت تجزي إذ تبيت بنعمة  
قريباً لردتلك العطوف على عمرو  
وبطنك شبر أو أقل من الشبر  
كما قضمت نار الغضى حطب السدر



## ابن الزبير وأخوه عمرو

وذلك أن يزيد بن معاوية كان قد ولي الوليد بن عتبة بن أبي سفيان المدينة فسرَّحَ منها جيشاً إلى مكة لحرب ابن الزبير عليه عمرو بن الزبير أخوه، وكان عمرو منحرفاً عن عبد الله، فلما تصافَّ القوم انهزم رجال عمرو وأسلموه، فظفر به أخوه عبد الله، فأقامه للناس بباب المسجد الحرام مجرداً، ولم يزل يضربه بالسياط حتى مات.

## ابن الزبير والحسن بن محمد بن الحنفية

وحبس عبد الله بن الزبير الحسن بن محمد بن الحنفية في الحبس المعروف بحبس عارم، وهو حبس مُوحَشٌ مُظْلَمٌ، وأراد قتله، فعمل الحيلة حتى تخلص من السجن، وتعمَّفَ الطريق على الجبال حتى أتى منى وبها أبوه محمد بن الحنفية ففي ذلك يقول كثير:

تخبر من لاقيت أنك عائد  
ومن ير هذا الشيخ بالخيف من منى  
بل العائد المظلوم في سجن عارم  
سَمِي نَبِيَّ اللَّهِ وابن وصيِّه  
من الناس يعلم أنه غيرُ ظالم  
وفكَّكُ أغلالٍ وقاضي مغارم

وقد كان ابن الزبير عمد إلى من بمكة من بني هاشم فحصرهم في الشَّعْبِ، وجمع لهم خَطْباً عظيماً لو وقعت فيه شرارة من نار لم يسلم من الموت أحد، وفي القوم محمد بن الحنفية.

## ابن الزبير وال بيت الرسول

وحدث الثَّوْقَلِيّ علي بن سليمان، عن فضيل بن عبد الوهاب الكوفي، عن أبي عمران الرازي، عن فطر بن خليفة، عن الديال بن حرمة، قال: كنت فيمن استنفره أبو عبد الله الجدلي من أهل الكوفة من قبل المختار، فنقرنا معه في أربعة آلاف فارس، فقال أبو عبد الله: هذه خيل عظيمة، وأخاف أن يبلغ ابن الزبير الخبر فيعجل على بني هاشم، فيأتني عليهم، فانتدبوا معي، فانتدبنا معه في ثمانمائة فارس جريدة خيل، فما شعر ابن الزبير إلا والرايات تخفق على رأسه، قال: فجئنا إلى بني هاشم، فإذا هم في الشَّعْبِ، فاستخرجناهم، فقال لنا ابن الحنفية: لا تقاتلوا إلا من قاتلكم، فلما رأى ابن الزبير تنمر ناله وإقدامنا عليه لاذ بأستار الكعبة، وقال: أنا عائد الله.

وحدث النوفلي في كتابه في الأخبار، عن ابن عائشة، عن أبيه، عن حماد بن سلمة، قال: كان عروة بن الزبير يعذر أخاه إذا جرى ذكر بني هاشم وحصره إياهم في الشَّعْبِ وجمعه لهم الحطب لتحريقهم، ويقول: إنما أراد بذلك إرهابهم ليدخلوا في طاعته إذ هم أبوا البيعة فيما سلف، وهذا خبر لا يحتمل ذكره هنا، وقد أتينا على ذكره في كتابنا في مناقب أهل البيت وأخبارهم المترجم بكتاب حدائق الأذهان.

## الكيسانية وقولهم في ابن الحنفية

وخطب ابن الزبير فقال: قد بايعني الناس، ولم يتخلف عن بيعتي إلا هذا الغلام محمد ابن الحنفية، والموعود بيني وبينه أن تغرب الشمس، ثم أضرَمَ داره عليه نارا، فدخل ابن العباس على ابن الحنفية فقال: يا ابن عم، إنني لا آمنه عليك فبايعه، فقال: سيمنعني حجاب قوي، فجعل ابن عباس ينظر إلى الشمس، ويفكر في كلام ابن الحنفية، وقد كادت الشمس أن تغرب، فوافاهم أبو عبد الله الجدلي فيما ذكرنا من الخيل، وقالوا لابن الحنفية: انذن لنا فيه، فأبى، وخرج إلى أيلة فأقام بها سنين، ثم قتل ابن الزبير، كذلك حدث عمر بن شبة النميري، عن عطاء بن مسلم، فيما أخبرنا به أبو الحسن المهراني المصري بمصر، وأبو إسحاق الجوهري بالبصرة، وغيرهما، وهؤلاء الذين وردوا إلى ابن الحنفية هم لشيعه الكيسانية، وهم القائلون بإمامة محمد بن الحنفية، وقد تنازعت الكيسانية بعد قولهم بإمامة محمد بن الحنفية: فمنهم من قطع بموته، ومنهم من زعم أنه لم يمُت وأنه حي في جبال رَضَوَى، وقد تنازع كل فريق من هؤلاء أيضاً، وإنما سموا بالكيسانية لإضافتهم إلى المختار بن أبي عُبَيْدِ التَّقْفِي، وكان اسمه كيسان، ويكنى أبا عمرة، وأن علي بن أبي طالب سماه بذلك، ومنهم من رأى أن كيسان أبا عمرة هو غير المختار. وقد أتينا على أقاويل فرق الكيسانية وغيرهم من فرق الشيعة وطوائف الأمة في كتابنا في المقالات في أصول الديانات وذكرنا قول كل فريق منهم، وما أيد به مذهبه، وقول من ذكر منهم أن ابن الحنفية دخل إلى شُعْبِ رَضَوَى في جماعة من

أصحابه فلم يُعرف لهم خير إلى هذه الغاية. وقد ذكر جماعة من الأخباريين أن كثيراً الشاعر كان كيسانياً، ويقول: إن محمد بن الحنفية هو المهدي الذي يملأ الأرض عدلاً كما ملئت شراً وجوراً.

وحكى الزبير بن بكار في كتابه أنساب قريش في أنساب آل أبي طالب وأخبارهم منه قال: أخبرني عمي، قال: قال كثير أبياتاً له يذكر ابن الحنفية رضي الله عنه، وأولها:

هو المهدي خبرناه كعجب  
أقر الله عيني إذ دعاني  
وأنتى في هواي علي خيراً  
وساءل عن بني وكيف حالي

وفيه يقول أيضاً كثير:

ألا إن الأئمة من قريش  
علي والثلاثة من بنيه  
فبسط سبط إيمان وبر  
وسبط لا تراه العين حتى  
تغيب لا يرى فيهم زماناً  
ولا الحق أربعة سواء  
هم الأسباط ليس بهم خفاء  
وسبط غيبته كربلاء  
يقود الخيل يتبعها اللواء  
برضوى عنده عسل وماء

وفيه يقول السيد الحميري، وكان كيسانياً:

ألا قل للوصي قدتك نفسي  
أضرب بمعشر والوك منا  
وعادوا فيك أهل الأرض طراً  
وماذاق ابن خولة طعم موت  
لقد أمسى بمردف شعب رضوى  
أطلت بذلك الجيل المقاماً  
وسموك الخليفة والإماماً  
مغيبك عنهم سبعين عاماً  
ولا وارت له أرض عظاماً  
تراجعه الملائكة الكلاماً

وفيه يقول السيد أيضاً:

يا شعب رضوى ما لمن بك لا يرى  
حتى متى؟ وإلى متى؟ وكم المدى؟  
وبنا إليه من الصبابة أولق  
يا ابن الرسول وأنت حيُّ تُرزق

وللسيد فيه أشعار كثيرة لا يأتي عليها كتابنا هذا.

وذكر علي بن محمد بن سليمان النوفلي في كتابه الأخبار مما سمعناه من أبي العباس بن عمار، قال: حدثنا جعفر بن محمد النوفلي، قال: حدثنا إسماعيل الساحر، وكان راوية السيد الحميري، قال: ما مات السيد إلا على قوله بالكيسانية، وأنكر قوله في القصيدة التي أولها:  
تَجَعَّرْتُ باسم الله، والله أكبرُ

قال أبو الحسن علي بن محمد النوفلي عقيب هذا الخبر: وليس يشبه هذا شعر السيد؟ لأن السيد مع فصاحته وجزالة قوله لا يقول تَجَعَّرْتُ باسم الله.

وذكر عمر بن شبه النميري، عن مساور بن السائب، أن ابن الزبير خطب أربعين يوماً لا يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم، وقال: لا يمنعي أن أصلي عليه إلا أن تشمخ رجالاً بأنافها.

## بين ابن عباس وابن الزبير

وذكر سعيد بن جبير أن عبد الله بن عباس دخل على ابن الزبير فقال له ابن الزبير: أنت الذي تؤنّبني وتبخّلني. قال ابن عباس: نعم، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: ليس المسلم الذي يشبع ويجوع جاره فقال ابن الزبير: إني لأكتم بغضكم أهل هذا البيت منذ أربعين سنة، وجرى بينهم خطب طويل، فخرج ابن عباس من مكة خوفاً على نفسه، فنزل الطائف، فتوفي هنالك، ذكر هذا الخبر عمر بن شبة النميري، عن سويد بن سعيد، يرفعه إلى سعيد بن جبير فيما حدثنا به المهراني بمصر، والكلابي بالبصرة، وغيرهما، عن عمر بن شبة.

## بين ابن الحنفية وابن الزبير

وحدث النوفلي في كتابه في الأخبار عن الوليد بن هشام المخزومي، قال: خطب ابن الزبير فقال من علي، فبلغ ذلك ابنه محمد بن الحنفية فجاء حتى وضع له كرسي قدامه، فعلاه، وقال: يا معشر قريش، شأهت الوجوه! أينقص علي وأنتم حضور؟ إن علياً كان سهماً صادقاً أحد مرامي الله على أعدائه يقتلهم لكفرهم ويهوّعهم مآكلهم، فثقل عليهم، فرموه بقرفة الأباطيل، وإنا معشر له على ثيغ من أمره بنو النخبة من الأنصار، فإن تكن لنا في الأيام دولة ننثر عظامهم ونحسر عن أجسادهم، والأبدان يومئذ بالية، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون، فعاد ابن الزبير إلى خطبته، وقال: عذرت بني الفواطم يتكلمون، فما بال ابن الحنفية. فقال محمد: يا ابن أم رومان، ومالي لا أتكلم. أليست فاطمة بنت محمد حليّة أبي وأم إخواني. أو ليست فاطمة بنت أسد بن هاشم جدتي. أو ليست فاطمة بنت عمرو بن عائذ جدة أبي. أما والله لولا خديجة بنت خويلد ما تركت في بني أسد عظماً إلا هشمته، وإن نالتني فيه المصائب صبرت.

## ابن الزبير ينتقص ابن العباس

حدثنا ابن عمار، عن علي بن محمد بن سليمان النوفلي، قال: حدثني ابن عائشة والعتبي جميعاً عن أبيهما، وألفاظهما متقاربة، قالوا: خطب ابن الزبير فقال: ما بال أقوام يفتون في المتعة، وينتقصون حواري رسول الله وأما المؤمنين عائشة، ما بالهم أعمى الله قلوبهم كما أعمى أبصارهم، يُعرّض بابن عباس، فقال ابن عباس: يا غلام، اصمدني صمّده، فقال: يا ابن الزبير:

قد أنصف القارة من راماها  
نردُّ أولاهها على أخراها  
إنا إذا ما فئة نلقاها

أما قولك في المتعة فسل أمك تخبرك، فإن أول متعة سطع مجمرها لمجمر سطع بين أمك وأبيك، يريد متعة الحج، وأما قولك أم المؤمنين فبنا سميت أم المؤمنين، وبنا ضرب عليها الحجاب وأما قولك حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد لقيت أباك في الزحف وأنا مع إمام هدى، فأنا يكن على ما أقول فقد كفر بقتالنا، وإن يكن على ما تقول فقد كفر بهربه عنا، فانقطع ابن الزبير ودخل على أمه أسماء، فأخبرها، فقالت: صدق.

قال المسعودي: وفي هذا الخبر زيادات من ذكر البردة والعوسجة، وقد أتينا على الخبر بتمامه وما قاله الناس في متعة النساء ومتعة الحج، وتنازعهم في ذلك وما ذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم، من أنه حرّمها عام خيبر ولحوم الحمر الأهلية وما ذكر في حديث الربيع بن سبرة عن أبيه وقول عمر: كانت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولو تقدمت بالنهي لفعلت بفاعل ذلك كذا وكذا. وما روي عن جابر قال: تمتعنا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وخلافة أبي بكر، وصدر من خلافة عمر، وغير ذلك من أقاويلهم، في كتابنا المترجم بكتاب الاستبصار وفي كتاب الصفوة وفي كتابنا المترجم بالكتاب الواجب في الفروض اللوازم وما قال الناس في غسل الرجلين، ومسحهما، والمسح على الخفين، وطلاق السنة، وطلاق العدة، وطلاق التعدي، وغير ذلك.

وقد حدث النوفلي، عن أبي عاصم، عن ابن جريج، قال: حدثني منصور بن شيبه، عن صفية بنت أبي عبيد، عن أسماء بنت أبي بكر، قالت: لما قدمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، في حجة الوداع أمر من لم يكن معه هدي أن يحل، قال: فأحللت، فلبست ثيابي، وتطيبت، وجئت حتى جلست إلى جنب الزبير، فقال: قومي عني، فقلت: ما تخاف. قال: أخاف أن أثب عليك. فهذا الذي أراد ابن عباس.

وقد ذكر هذا الحديث عن أبي عاصم غَيْرُ النوفلي، وقد تنازع الناس في ذلك: فمنهم من رأى أنه عَنَى متعة النساء، ومنهم من رأى أنه أراد متعة الحج، لأن الزبير تزوج أسماء بكرة في الإسلام، وزوجه أبو بكر معلناً، فكيف تكون متعة النساء.

### بين ابن الزبير والحصين بن نمير

ولما هلك يزيد بن معاوية ووليها معاوية بن يزيد نمي ذلك إلى الحصين بن نمير ومن معه في الجيش من أهل الشام، وهو على حرب ابن الزبير، فهاذنوا ابن الزبير، ونزلوا مكة، فلقى الحصين عبد الله في المسجد، فقال له: هل لك يا ابن الزبير أن أحملك إلى الشام وأبائع لك بالخلافة. فقال عبد الله رافعاً صوته: أبعد قتل أهل الحرية، لا والله حتى أقتل بكل رجل خمسة من أهل الشام، فقال الحصين: مَنْ زعم يا ابن الزبير أنك في داهية فهو أحق، أملكك سراً وتكلمني علانية، أدعوك إلى أن أستخلفك فترفع الحرب وتزعم أنك تقاتلنا، فستعلم أننا المقتول، وانصرف أهل الشام إلى بلادهم مع الحصين، فلما صاروا إلى المدينة جعل أهلها يهتفون بهم، ويتوعدونهم، ويذكرون قتالهم بالحرّة، فلما أكثروا من ذلك وخافوا الفتنة وهيجه صعد روح بن زنياع الجذامي على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان في ذلك الجيش، فقال: يا أهل المدينة، ما هذا الإيعاد الذي توعدوننا؟ إنا والله ما دعوناكم إلى كلب لمبايعة رجل منهم، ولا إلى رجل من بلقين، ولا إلى رجل من لحم أو جذام، ولا غيرهم من العرب والموالي، ولكن دعوناكم إلى هذا الحي من قريش، يعني بني أمية، ثم إلى طاعة يزيد بن معاوية، وعلى طاعته قاتلناكم، فإينا توعدون؟ أما والله إنا لأبناء الطعن والطاعون، وفضلات الموت. والمنون، فما شئتم، ومضى القوم إلى الشام.

### ابن الزبير يبني الكعبة على قواعد إبراهيم

وحمل إلى ابن الزبير من صنعاء الفُسَيْفَسَاء التي كان بناها أبرهة الحبشي في كنيسته التي اتخذها هنالك، ومعها ثلاث أساطين من رخام فيها وَشْيٌ منقوش قد حُشِيَ السندروس وأنواع الألوان من الأصباغ، فمن رآه ظنه ذهباً، وشرع ابن الزبير في بناء الكعبة، وشهد عنده سبعون شيخاً من قريش أن قريشاً حين بنت الكعبة جزت نفقتهم فنقصوا من سعة البيت سبعة أذرع من أساس إبراهيم الخليل الذي أسسه هو وإسماعيل عليهما السلام، فبناه ابن الزبير وزاد فيه لأذرع المذكورة، وجعل فيه الفسيفساء والأساطين، وجعل له بابين: باباً يدخل منه، وباباً يخرج منه، فلم يزل البيت على ذلك حتى قتل الحجاج عبد الله بن الزبير، وكتب إلى عبد الملك بن مروان يعلمه بما زاده ابن الزبير في البيت، فأمره عبد الملك بهدمه، ورَدَه إلى ما كان عليه آنفاً من بناء قريش وعصر الرسول صلى الله عليه وسلم، وأن يجعل له باباً واحداً، ففعل الحجاج ذلك.

واستوثق الأمر لابن الزبير، وأخذت له البيعة بالشام، وخطب له على سائر منابر الإسلام، إلا منبر طبرية من بلاد الأردن، فإن حسان بن مالك ابن بجدل أبى أن يبائع لابن الزبير، وأرادها لخالد بن يزيد بن معاوية، وكان القيم بأمر بيعة ابن الزبير بمكة عبد الله بن مطيع العدوي، ففي ذلك يقول قضاة الأسيدي، وكان بايع لابن الزبير ثم نكث:

دعا ابنُ مطيع للبياع فجنته  
فناولني خَشَنَاءَ لمالستها  
إلى بَيْعَةٍ قلبي لها غيرُ ألف  
بكفي ليست من أَكْفِ الخلائف

### عبيد الله بن زياد والخلافة

وهلك يزيد بن معاوية ومعاوية بن يزيد، وعبيد الله بن زياد على البصرة أمير، فخطب الناس وأعلمهم بموتهم، وأن الأمر شورى لم ينصب له أحد، وقال: لا أرضُ اليوم أوسع من أرضكم، ولا عددٌ أكثر من عددكم، ولا مال أكثر من مالكم، في بيت مالكم مائة ألف ألف درهم، ومقاتلتكم ستون ألفاً، وعطاؤهم وعطاء العيال ستون ألف ألف درهم، فانظروا رجلاً ترضونه يقوم بأمركم، ويجاهد عدوكم، وينصف مظلومكم من ظالمكم، ويوزع بينكم أموالكم، فقام إليه أشراف أهلها. ومنهم الأحنف بن قيس التميمي، وقيس بن الهيثم السلمي، ومسمع بن مالك العبدي. فقالوا: ما نعلم ذلك الرجل غيرك أيها الأمير، وأنت أحق مَنْ قام على أمرنا حتى يجتمع الناس على خليفة، فقال: أما لو استعملتم غيري لسمعت وأطعت.

## الكوفة لأبي الانقياد له

وقد كان على الكوفة عمرو بن حريث الخزاعي عاملاً لعبيد الله بن زياد، فكتب إليه عبيد الله يحلمه بما دخل فيه أهل البصرة، ويأمره أن يأمر أهل الكوفة بما دخل فيه أهل البصرة، فصعد عمرو بن حريث على المنبر، فخطب الناس وذكر لهم ما دخل فيه أهل البصرة فقام يزيد بن رويم الشيباني فقال: الحمد لله الذي أطلق أيماننا، لا حاجة لنا في بني أمية، ولا في إمارة ابن مرجانة، وهي أم عبيد الله، وأم أبيه زياد سميّة على ما ذكرنا آنفاً، إنما البيعة لأهل الحجر- يعني أهل الحجاز- فخلع أهل الكوفة ولاية بني أمية وإمارة ابن زياد وأرادوا أن ينصبوا لهم أميراً إلى أن ينظروا في أمرهم، فقال جماعة: عمرو بن سعد بن أبي وقاص يصلح لها، فلما هموا بتأميمه أقبل نساء من همدان وغيرهن من نساء كهلان والأنصار وربيعه والنخع حتى دخلن المسجد الجامع صارخات باكيات مغولات يندبن الحسين ويقلن: أما رضي عمرو بن سعد بقتل الحسين حتى أراد أن يكون أميراً علينا على الكوفة، فبكي الناس، وأعرضوا عن عمرو، وكان المبرزات في ذلك نساء همدان، وقد كان علي عليه السلام مائلاً إلى همدان مؤثراً لهم، وهو القائل:

فلو كنت بواباً على باب جنة لقلت لهمدان ادخلوا بسلام

وقال:

عبيئْتُ همدان وعَبَّوْا حميرا

ولم يكن بصفين منهم أحد مع معاوية وأهل الشام إلا ناس كانوا بغوطة دمشق، بقرية تعرف بعين ثرما، فيها منهم قوم إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

ولما اتصل خبر أهل الكوفة بابن الزبير أنفذ إليهم عبد الله بن مطيع العدوي على ما قدمنا آنفاً، فتولى أمرهم حتى وجه المختار في أثره.

## تدبير مروان بن الحكم

ونظر مروان بن الحكم في إطباق الناس على مبايعة ابن الزبير، وإجابتهم له، فأراد أن يلحق به وينضاف إلى جملته، فمنعه من ذلك عبيد الله بن زياد عند لحاقه بالشام، وقال له: إنك شيخ بني عبد مناف فلا تعجل، فصار مروان إلى الجابية، من أرض الجولان، بين دمشق والأردن، واستمال الضحاك بن قيس الفهري الناس، ورأسهم، وانحاز عن مروان، وأراد دمشق، فسبقه إليها الأشدق، عمرو بن سعيد بن العاص فدخلها وصار الضحاك إلى حوران والبتنة وأظهر الدعوة لابن الزبير، والتقى الأشدق ومروان، فقال الأشدق لمروان: هل لك فيما أقوله لك فهو خير لي ولك. قال مروان: وما هو. قال: أدعو الناس إليك وأخذك لك على أن تكون لي من بعدك، فقال مروان: لا، بل بعد خالد بن يزيد بن معاوية، فرضي الأشدق بذلك، ودعا الناس إلى بيعة مروان فأجابوا، ومضى الأشدق إلى حسان بن مالك بالأردن،- فأرغبه في بيعة مروان، فجنح لها.

## البيعة لمروان

وبويع مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، ويكنى أبا عبد الملك، وأمه أمنة بنت علقمة بن صفوان، وذلك بالأردن، وكان أول من بايعه أهلها، وتمت بيعته.

وكان مروان أول من أخذها بالسيف كرهاً على ما قيل بغير رضا من عصابة من الناس، بل كل خوفه إلا عدداً يسيراً حملوه على وثوبه عليها، وقد كان غيره ممن سلف أخذها بعدد وأعوان إلا مروان، فإنه أخذها على ما وصفنا! وبايع مروان بعده لخالد بن يزيد، ولعمرو بن سعيد الأشدق بعد خالد، وكان مروان يلقب بخيط باطل، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن الحكم أخوه:

لحا الله قوماً أمروا خيط باطل على الناس يعطي من يشاء ويمنع

واشترط حسان بن مالك- وكان رئيس قحطان وسيدھا بالشام- على مروان ما كان لهم من الشروط على معاوية، وابنه يزيد، وابنه معاوية بن يزيد: منها أن يفرض لهم لالذي رجل الذين الذين، وإن مات قام ابنه أو ابن عمه مكانه، وعلى أن يكون لهم الأمر والنهي، وصدر المجلس، وكل ما كان من حل وعقد فعن رأي منهم ومشورة، فرضي مروان بذلك، فإنقاد إليه، وقال له مالك بن هبيرة الشكري: إنه ليست لك في أعناقنا بيعة، وليس نقاتل إلا عن عرض دنيا! فإن تكن لنا على ما كان لنا معاوية ويزيد نصرناك، وإن تكن الأخرى فوالله ما قريش عندنا إلا سواء، فأجابه مروان إلى ما سأل!.

### لقاء مروان والضحاك بن قيس

وسار مروان نحو الضحاك بن قيس الفهري، وقد انحازت قيس وسائر مضر وغيرهم من نزار إلى الضحاك، ومعه أناس من قضاة عليهم وائل بن عمرو العدوي، وكانت معه راية عقدها رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأبيه، وأظهر الضحاك ومن معه خلافة ابن الزبير، والتقى مروان والضحاك ومن معهما بمرج راهط على أميال من دمشق، فكانت بينهم الحروب سجلاً وكثرت اليمانية عليهم وبواديها مع مروان فقتل الضحاك بن قيس رئيس جيش ابن الزبير، قتله رجل من ثيم اللات، وقتل من معه من نزار، وأكثرهم من قيس، مقتلة عظيمة لم ير مثلاً قط، وفي ذلك يقول مروان بن الحكم:

لما رأيت الناس صاروا حرباً  
دعوت غساناً لهم وكلباً  
والقين تمشي في الحديد نكبا  
يحملن سروات ودينا صلماً  
والمال لا يؤخذ إلا غصباً  
والسكسين رجلاً غلباً  
والأعوجيات يبينن وثباً

وفي ذلك يقول أخوه عبد الرحمن بن الحكم:  
أرى أحاديث أهل المرح قد بلغت

أهل الفرات وأهل الفيض والنيل

وكان زفر بن الحارث العامري، ثم الكلابي، مع الضحاك، فلما أمعن السيف في قومه ولى ومعه رجلان من بني سليم، فقصر فرساها وغشيتها اليمانية من خيل مروان، فقالا له: انج بنفسك فإننا مقتولان، فولى راکضاً، ولحق الرجلان، فقتلا، وفي هذا اليوم يقول زفر بن الحارث الكلابي من أبيات كثيرة:

لعمري لقد أبقت وقية راهط  
فقد بنيت المرعى على دمن الثرى  
أريني سلاحي لا أباً لك إنني  
أذهب كلب لم تثلها رماحنا  
لمروان صدعاً بيناً متناكباً  
وتبقى خزازات النفوس كما هيأ  
أرى الحرب لا تزداد إلا ثمادياً  
وتترك قتلى راهط هي ماهياً  
فلم ترمني نبوة قبل هذه  
عشية أغدو في الفريقين لا أرى  
أذهب يوم واحد إن أسأله  
أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعا  
فرازي، وتركي صاحبني ورانيا  
من القوم إلا من علي ولاليا  
بصالح أيامي وحسن بلانيا  
ومقتل همأم أملى الأمانيا

وتلاحق الناس ممن حضر الوقعة بأجنادهم من أرض الشام، وكان النعمان بن بشير والياً على حمص قد خطب لابن الزبير ممالئاً للضحاك، فلما بلغه قتله وهزيمة الزبيرية خرج عن حمص هارباً، فسار ليلته جمعاء متحيراً لا يدري أين يأخذ، فأتبعه خالد بن عدي الكلاعي فيمن خفف معه من أهل حمص، فلحقه وقتله، وبعث برأسه إلى مروان، وانتهى زفر بن الحارث الكلابي في هزيمته إلى قرقيسيا، فغلب عليها، واستقام الشام لمروان، وبث فيه رجاله وعماله.

وسار مروان في جنوده من الشام إلى أهل مصر، فحاصرها وخنق عليها خندقاً مما يلي المقبرة، وكانوا زبيرية عليهم لابن الزبير عبد الرحمن بن عتبة بن جحدم، وسيد الفسطاط يومئذ وزعيمها أبو رشد بن كريب بن أبرهة بن

الصباح، فكان بينهم وبين مروان قتال يسير، وتوافقوا على الصلح، وقتل مروان أكيدر بن الحمام صبراً، وكان فارس مضر، فقال أبو رشد لمروان: إن شئت والله أعدنا جَدَّةً، يعني يوم الدار بالمدينة، فقال مروان: ما أشاء من ذلك شيئاً، وانصرف عنها وقد استعمل عليها ابنه عبد العزيز.

وقدم مروان الشام فنزل الصميرة على ميلين من طبرية من بلاد الأردن، فأحضر حسان بن مالك، وأرغبه وأرهبه، فقام حسان في الناس خطيباً، ودعاهم إلى بيعه عبد الملك بن مروان بعد مروان، وبيعة عبد العزيز بن مروان بعد عبد الملك، فلم يخالفه في ذلك أحد.

### موت مروان بن الحكم

وهلك مروان بدمشق في هذه السنة، وهي سنة خمس وستين، وقد تنازع أهل التواريخ وأصحاب السير ومن عني بأخبارهم في سبب وفاته: فمنهم من رأى أنه مات مطعوناً، ومنهم من رأى أنه مات حَتَفَ أَنْفِهِ ومنهم من رأى أن فاخنة بنت أبي هاشم بن عتبة أم خالد بن يزيد بن معاوية هي التي قتلتها، وذلك أن مروان حين أخذ البيعة لنفسه ولخالد بن يزيد بعده وعمرو بن سعيد بعد خالد، ثم بدا له غير ذلك فجعلها لابنه عبد الملك بعده، ثم لابنه عبد العزيز بعد عبد الملك ودخل عليه خالد بن يزيد فكلّمه وأغلظ له، فغضب من ذلك وقال: أتكلمني يا ابن الرطبة. وكان مروان قد تزوج بأمه فاخنة لئذله بذلك ويضع منه، فدخل خالد على أمه فقبح لها تزوجها بمروان، وشكا إليها ما نزل به منه، فقالت: لا يعيبك بعدها؟ فمنهم من رأى أنها وضعت على نفسه وسادة وقعدت فوقها مع جواربها حتى مات، ومنهم من رأى أنها أعدت له لبناً مسموماً فلما دخل عليها ناولته إياه فشرب، فلما استقر في جوفه وقع وجود بنفسه وأمسك لسانه، فحضره عبد الملك وغيره من ولده فجعل مروان يشير إلى أم خالد برأسه يخبرهم أنها قتلتها، وأم خالد تقول: بأبي وأمي أنت، حتى عند النزع لم تشتغل عني، إنه يوصيكم بي، حتى هلك، فكانت أيامه تسعة أشهر وأياماً قلائل، وقيل: ثمانية أشهر، وقيل غير ذلك مما سنورده عند ذكرنا للمدة التي ملكت فيها بنو أمية من الأعوام، فيما يرد من هذا الكتاب، إن شاء الله تعالى.

### ترجمة مروان

وهلك مروان وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقد ذكر غير ذلك في سنيّه، وكان قصيراً أحمر، ومولده لسنتين خلّاء، من الهجرة، وهلك بعد أخذ البيعة لولده بثلاث أشهر، وقد ذكر ابن أبي خيثمة في كتابه في التاريخ أن النبي صلى الله عليه وسلم توفي ومروان ابن ثمان سنين، وكان لمروان عشرون أخاً وثمانين أخوات، وله من الولد أحد عشر ذكراً وثلاث بنات، وهم: عبد الملك، وعبد العزيز، وعبد الله، وأبان، وداد، وعمر، وأم عمر، وعبد الرحمن، وأم عثمان، وعمر، وأم عمرو، وبشر، ومحمد، ومعاوية، وقد ذكرنا هؤلاء وَمَنْ أَعْقَبَ مِنْهُمْ ومن لم يعقب.

### ولد يزيد بن معاوية

وقد كان يزيد بن معاوية خلف من الولد أكثر مما خلف مروان، وذلك أنه خلف: معاوية، وخالد، وعبد الله الأكبر، وأبا سفيان، وعبد الله الأصغر، وعمر، وعاتكة، وعبد الرحمن، وعبد الله الذي لقبه الأصغر، وعثمان، وعتبة الأعر، وأبا بكر، ومحمد، ويزيد، وأم يزيد، وأم عبد الرحمن، ورَمْلَة.

### ولد معاوية

وخلف أبوه معاوية بن أبي سفيان من الولد: عبد الرحمن، ويزيد، وعبد الله، وهنداء، ورَمْلَة، وصفية.

### ذكر أيام عبد الملك بن مروان

وبُويع عبدُ الملك بن مروان ليلة الأحد غرة شهر رمضان من سنة خمس وستين، ثم بَعَثَ الحجاج بن يوسف إلى عبد الله بن الزبير ومن معه من الناس بمكة، فقتل عبد الله يوم الثلاثاء لعشر مَضَيْنَ من جمادي الآخرة سنة ثلاث وسبعين، وكانت ولاية ابن الزبير تسع سنين وعشر ليال، وسنذكر مدة ابن الزبير بعد هذا الموضع من هذا الكتاب

عند ذكرنا لجامع مدة ملك بني أمية، ثم هاجت فتنة ابن الأشعث في شعبان من سنة اثنتين وثمانين، ثم توفي عبد الملك بن مروان بدمشق يوم السبت لأربع عشرة مضت من شوال سنة ست وثمانين، وكانت ولايته منذ بويج إلى أن توفي إحدى وعشرين سنة وشهراً ونصفاً، وبقي بعد عبد الله بن الزبير واجتماع من اجتمع عليه من الناس ثلاث عشرة سنة وأربعة أشهر إلا سبع ليال، وسنذكر ما فعله من وقت استقامة من استقام له من الناس، وقُبِضَ وهو ابن ست وستين سنة، وقيل كثر من ذلك، وكان يحب الشعر والفخر والتقريض والمدح وكان الغالب عليه البخل، وكان له إقدام على الدماء، وكان عماله على مثل مذهبه، كالحجاج بالعراق، والمهلب بخراسان، وهشام بن إسماعيل بالمدينة، وغيرهم، وكان الحجاج من أظلمهم وأسفكهم للدماء، وسنذكر في هذا الكتاب جوامع من ذكره فيما يلي هذا الباب.

**ذكر جمل من أفعاله وسيره ولمع مما كان في أيامه ونوادر من أخباره**

#### مناداة الشعبي لعبد الملك

ولما أفضى الأمر إلى عبد الملك بن مروان ثأقت نفسه إلى محادثة الرجال والأشراف على أخبار الناس، فلم يجد مَنْ يصلح لمنادته غير الشعبي، فلما حُمِلَ إليه وناداه وحظيَّ عنده قال له: يا شعبي لا تساعدني على ما قبح، ولا ترد علي الخطأ في مجلسي، ولا تكلفني جواب التشميت والتهنئة، ولا جواب السؤال والتعزية، ودع عنك كيف أصبح الأمير وكيف أمسى، وكلمني بقدر ما أستطعمك واجعل بدل المدح لي صواب الاستماع مني، وأعلم أن صواب الاستماع أكثر من صواب القول، وإذا سمعتني أتحدث فلا يفوتك منه شيء، وأرني فهمك في طرفك وسمعتك، ولا تجهد نفسك في تطرية جوابي، ولا تستدع بذلك الزيادة في كلامي، فإن أسوأ الناس حالاً من استكد الملوك بالباطل، وإن أسوأ حالاً منهم من استخف بحقهم، واعلم يا شعبي أن أقل من هذا يذهب بسالف الإحسان، ويسقط حتى الحرمة فإن الصمت في موضعه ربما كان أبلغ من المنطق في موضعه، وعند إصابته فرصة.

مهب الرياح :

وقال عبد الملك للشعبي يوماً: من أين تهب الريح. قال: لا علم لي يا أمير المؤمنين قال عبد الملك: أما مهب الشمال فمن مطلع بنات نَعش إلى مطلع الشمس، وأما مهب الصبَا فمن مطلع الشمس إلى مطلع سَهيل، وأما الجنوب فمن مطلع سَهيل إلى مغرب الشمس، وأما الدُّبُور فمن مغرب الشمس إلى مطلع بنات نَعش.

#### حركة الشيعة

وفي سنة خمس وستين تحركت الشيعة بالكوفة، وتلاقوا بالتلاوم والتنادم حين قتل الحسين فلم يغيثوه، ورأوا أنهم قد أخطوا خطأ كبيراً، بدعاء الحسين إياهم ولم يجيبوه، ولمقتله إلى جانبهم فلم ينصروه، ورأوا أنهم لا يغسل عنهم ذلك الجرم إلا قتل من قتله أو القتل فيه، ففزعوا إلى خمسة نفر منهم: سليمان بن صُرَد الخزازي، والمسيب بن نجبة الفزاربي، وعبد الله بن سعد بن نفيل الأزدي، وعبد الله بن وال التميمي، ورفاعة بن شداد البجلي، فعسكروا بالنخيلة، بعد أن كان لهم مع المختار بن أبي عُبَيْدٍ الثقفي خطب طويل بتثبيطه الناس عنهم ممن أراد الخروج معهم، ففي ذلك يقول عبد الله بن الأحمر يحرض على الخروج والقتال من أبيات:

صحوت وودعت الصبا والغوانيا  
وقلت لأصحابي: أجيئوا المناديا  
وقولوا له إذ قام يدعو إلى الهدى  
وقبل دعا: لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ دَاعِياً

في شعر طويل يحث فيه على الخروج، ويرثي الحسين ومَنْ قتل معه، ويلوم شيعته بتخلفهم عنه، ويذكر أنهم قد تابوا إلى الله وأنابوا إليه من الكبائر التي ارتكبوها إذ لم ينصروه، ويقول أيضاً في هذا الشعر:

ألا وانه خير الناس جداً ووالداً  
لَبَّيْكَ حسيناً مَرْمِلاً ذوخصاصة  
فأضحى حسين للرماح دريئة  
فيا ليتني إذ ذاك كنت شهده  
حُسِيناً لأهل الدين إن كنت ناعياً  
عديم وأيتام تشكى المواليا  
وغودر مسلوباً لدى الطف ثاوياً  
فضاربت عند الشائنين الأعاديا  
بغريبة الطف الغمام الغواديا  
سقى الله قبراً ضمَّ المجد والتقى



أنبيوا فأرَضُوا الواحد المتعاليا

فيا أمة تَاهَتْ وصَلَّتْ سفاهة

ثم ساروا يقدمهم مَنْ سَمَّينا من الرؤساء وعبد الله بن الأحمر يقول:

خرجن يلمعن بنا أرسالا	عوايسا يحملننا أبطالا
نريد أن نلقي بها الأقبالا	القاسطين الغدر الضلّالا
وقد رَفَضْنَا الولدَ والأموالا	والخفَرَاتِ البيضَ والحبالا
نرضى به ذا النعم المفضالا	

### موقعة عين الوردة

فانتهوا إلى قرقيسياء من شاطئ الفرات وبها زُفْرُ بن الحارث الكلبي، فأخرج إليهم الأنزال، وساروا من قرقيسياء ليسبقوا إلى عين الوردة، وقد كان عبيد الله بن زياد توجه من الشام إلى حربهم في ثلاثين ألفاً، وانفصل على مقدمته من الرقة خمسة أمراء، منهم الحصين بن نمير السكوني، وشرحبيل بن في الكلاع الحميري، وأدهم بن محرز الباهلي، وربيع بن المخارق الغنوي، وجبل بن عبد الله الخثعمي، حتى إذا صاروا إلى عين الوردة التقى الأقوام، وقد كان قبل ذلك لهم مئاوسات في الطلائع، فاستشهد سلمان بن صرد الخزاعي، بعد أن قُتل من القوم مقتلة عظيمة، وأبلى وحث وحرض، ورماه يزيد بن الحصين بن نمير بسهم فقتله، فأخذ الراية المسيب بن نجبة الفزاري، وكان من وجوه أصحاب علي رضي الله عنه، وكرّ على القوم وهو يقول:

قد علمت ميالة الذوائب	واضحة اللبات والترائب
أنّي غداة الروع والمقانب	أشجع من ذي لبدة مؤائب

فقاتل حتى قتل، واستقتل الترابيون، وكسروا أجفان السيوف، وسالت عليهم عساكر أهل الشام بالليل ينادون الجنة الجنة إلى البقية من أصحاب أبي تراب الجنة الجنة إلى الترابية، وأخذ راية الترابيين عبد الله بن سعد بن نفيل، وأتاهم إخوانهم يحثون السير خلفهم من أهل البصرة وأهل المدائن في نحو من خمسمائة فارس عليهم المثنى بن مخرمة، وسعد بن حذيفة، وهم يقولون: أقلنا ربنا تفرطنا فقد بُنّا، فقيل لعبد الله بن سعد بن نفيل وهو في القتال: إن إخواننا قد لحقونا من البصرة والمدائن، فقال: ذاك لو جاءوا ونحن أحياء، فكان أول من استشهد في ذلك الوقت ممن لحقهم من أهل المدائن كثير بن عمرو المدني، وطعن سعد بن أبي سعد الحنفي، وعبد الله بن الخطل الطائي، وقتل عبد الله بن سعد بن نفيل.

فلما علم من بقي من الترابيين: أن لا طاقة لهم بمن بإزائهم من أهل الشام انحازوا عنهم، وارتحلوا، وعليهم رفاعة بن شداد البلجي، وتأخر أبو الحويرث العبدي في جابية الناس، وطلب منهم أهل الشام المكافة والمثاركة، لما رأوا من بأسهم وصبرهم مع قتلهم، فلحق أهل الكوفة بمصرهم، وأهل المدائن والبصرة ببلادهم، وسمع من الترابيين في مسيرهم ورجوعهم من عين الوردة قائلاً يقول، رافعاً عقيرته:

يا عين بكى ابن الصرد	بكي إذا الليل خمد
كان إذا البأس نكد	تخاله فيه أسد
مضى حميداً قد رشد	في طاعة الأعلى الصمد

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى وغيره من أصحاب التواريخ والسير مَنْ قتل من الترابيين مع سليمان بن صرد الخزاعي على عين الوردة وأسماءهم، فقللهم.

وحكي أبو مخنف في كتابه في أخبار الترابيين بعين الوردة قصيدة عزاها إلى أعشى همدان طويلة يرثي بها أهل عين وردة من الترابيين ويصف ما فعلوه، منها:

توخة من دون الثنية سائرا	إلى ابن زياد في الجموع الكتائب
فساروا وهم من بين ملتس التقى	واخر مما جرّ بالأمس تائب

فلاقوا بعين الوردة الجيش فاضلا  
فجاءهُمُ جمع من الشام بعده  
فما بَرَحُوا حتى أبيدت جموعهم  
وغودرَ أهل الصبر صرَعِي فأصبحوا  
وأضحى الخزاعيُّ الرئيسُ مجدلاً  
ورأس بني شمش وفارس قومه  
وعمر بن عمرو بن بشر وخالد  
أبواً غير ضرب يَفْلُق الهام وقعه  
فيا خير جيش للعراق وأهله  
فلا تَبْعُدُوا فرساننا وحُمائننا  
فإن تقتلوا فالقتل أكرم ميتة  
وما قتلوا حتى أصابوا عصابة

عليهم فحيوهم ببيض قواضب  
جموع كموج البحر من كل جانب  
ولم يَنْجُ منهم ثَمَّ غير عصائب  
تَعَاوَرُ هُمُ رِيحُ الصَّبَا والجنائب  
كأن لم يقاتل مرة ويحارب  
جميعاً مع التيمي هادي الكتائب  
وبكر وزيد والحليس بن غالب  
وطعن بأطراف الأسنة صائب  
سُقَيْثُمُ روايا كل اسحَمَ ساكب  
إذا البيض أبدت عن خِدام الكواعب  
وكل فتى يوماً لإحدى النوايب  
محلين حورا كالليوث الضوارب

وقيل: إن وقعة عين الوردة كانت في سنة ست وستين.

### وصف القرآن لعلي كرم الله وجهه

وفي سنة ست وستين، في أيام عبد الملك بن مروان توفي الحارث الأعور صاحب علي عليه السلام، وهو الذي دخل على علي فقال: يا أمير المؤمنين ألا ترى إلى الناس قد أقبلوا على هذه الأحاديث وتركوا كتاب الله؟ قال: وقد فعلوها؟ قال: نعم، قال: أما إنني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: ستكون فتنة قلت: فما المخرج منها يا رسول الله. قال: كتاب الله، فيه نبأ ما كان قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن أراد الهدى في غيره أضله الله، هو حبل الله المتين، وهو الذكر الحكيم، والصراط المستقيم، وهو الشئ لا تزيغ عنه العقول، ولا تلتبس به الألسن، ولا تنقض عجايبه، ولا يعلم علم مثله، هو الذي لمَّا سَمِعَهُ الجنُ قالوا: إنا سمعنا قرآنًا عجبا يهدي إلى الرشد، من قال به صدق، ومن زال عنه عدا، ومن عمل به أجر، ومن تمسك به هُدي إلى صراط مستقيم خذها إليك يا أعور.

### مقتل عبيد الله بن زياد

ولما كان من وقعة عين الوردة ما قدمنا سار عبيد الله بن زياد في عساكر الشام يؤم العراق، فلما انتهى إلى الموصل وذلك في سنة ست وستين- التقى هو وإبراهيم بن الأشتر النخعي، إبراهيم على خيل العراق من قبل المختار بالخازر، فكانت بينهم وقعة عظيمة قتل فيها ابن مَرْجَانَةَ عبيد الله بن زياد، والحسين بن نمير، وشرحبيل بن ذي الكلاع، وابن حوشب ذي ظلم، وعبد الله بن آيا السلمي، وأبو أشرس، وغالب الباهلي، وأشرف أهل الشام، وذلك أن عمير بن الحباب السلمي كان على ميمنة ابن زياد في ذلك الجيش، وكان في نفسه ما فعل بقومه من مضر وغيرهم من نزار يوم مرج راهط، فصاح: يا لثارات قيس يا لمضر، يا لنزار، فتزاحمت نزار من مضر وربيعة على من كان معهم في جيشهم من أهل الشام من قحطان، وقد كان عمير كَاتَبَ إبراهيم بن الأشتر سرا قبل ذلك، والتقياء فتوطأ على ما ذكرنا، وحمل إبراهيم بن الأشتر رأس ابن زياد وغيره إلى المختار، فبعث به المختار إلى عبد الله بن الزبير بمكة.

### اضطراب في كل ناحية

وقد كان عبد الملك بن مروان سار في جيوش أهل الشام فنزل بطنان ينتظر ما يكون من أمر ابن زياد، فأتاه خبر مقتله ومقتل من كان معه وهزيمة الجيش بالليل، أتاه في تلك الليلة مقتل حبيش بن دلجة، وكان على الجيش بالمدينة لحرب ابن الزبير، ثم جاءه خبر دخول ناتل بن قيس فلسطين من قبل ابن الزبير ومسير مُصْعَب بن الزبير من المدينة إلى فلسطين، ثم جاءه مسير ملك الروم لاوى بن فلنط ونزوله المصيصة يريد الشام، ثم جاءه خبر دمشق،

وأن عبيدها. وأوباشها ودُعَارها قد خرجوا على أهلها، ونزلوا الجبل، ثم أتاه أن من في السجن بدمشق فتحو السجن وخرجوا منه مكابرة، وأن خيل الأعراب أغارت على حمص وبلبك والبقاع، وغير ذلك مما نمي إليه من المفطعات في تلك الليلة، فلم يُرعبدُ الملك في ليلة قبلها أشد ضحكا، ولا أحسن وجهًا، ولا أبسط لسانًا، ولا أثبت جَنَانًا منه تلك الليلة، تجلداً وسياسة للملوك، وترك إظهار الفشل، وبعث بأموال وهدايا إلى ملك الروم، فشغله وهدأه، وسار إلى فلسطين وبها نائل بن قيس على جيش ابن الزبير، فالتقوا بأجنادين، فقتل نائل بن قيس وعامة أصحابه، وانهزم الباقون، ونمي خبر قتله وهزيمة الجيش إلى مصعب بن الزبير وهو في الطريق، فولى راجعاً إلى المدينة، ففي ذلك يقول رجل من كلب من المروانية:

قَتَلْنَا بِأَجْنَادِينَ سَعْدًا وَنَاتِلًا      قِصَاصًا بِمَا لَاقَى حَبِيشَ وَمَنْذِرَ

ورجع عبد الملك إلى دمشق فنزلها، وسار إبراهيم بن الأشتر فنزل نصيبين، وتحصن منه أهل الجزيرة، ثم استخلف على نصيبين، ولحق بالمختار بالكوفة.

### بين مصعب والمختار الثقفي ومقتل المختار

وفي سنة سبع وستين سار مصعب بن الزبير من البصرة، وقد كان أخوه عبد الله بن الزبير أنفذه إلى العراق والياً، فنزل حروراء، والتقى هو والمختار فكانت بينهم حروب عظيمة، وقُتلَ فريخ، وانهزم المختار، وقد قتل محمد بن الأشعث وابن ابن له، ودخل قصر الإمارة بالكوفة وتحصن فيه، وجعل يخرج كل يوم لمحاربة مصعب وأصحابه من أهل الكوفة وغيرهم والمختار معه خلق كثير من الشيعة قد سموا الخشبية من الكيسانية وغيرهم، فخرج إليهم ذات يوم وهو على بغلة له شهباء، فحمل عليه رجل من بني حنيفة يقال له عبد الرحمن بن أسد، فقتله واحتز رأسه، وتنادوا بقتله، فقطعه أهل الكوفة وأصحاب مصعب أعضاء، وأبى مصعب أن يعطي الأمان لمن بقي في القصر من أصحابه، فحاربوا إلى أن أضرَّ بهم الجُهدُ، ثم أمنهم وقتلهم بعد ذلك، فكان ممن قتل مع المختار عبيد الله بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وله خبر مع المختار في تخلصه منه ومضيه إلى البصرة وخوفه على نفسه من مصعب إلى أن خرج معه في جيشه، وقد أتينا على خبره وسائر ما أومأنا إليه في كتابنا أخبار الزمان فكان جملة من أدركه الإحصاء ممن قتله مصعب مع المختار سبعة آلاف رجل، كل هؤلاء طالبون بدم الحسين، وقتلة أعدائه، فقتلهم مصعب، وسماهم الخشبية، وتتبع مصعب الشيعة بالقتل بالكوفة وغيرها، وأتى بحرمة المختار فدعاهن إلى البراءة منه ففعلن إلا حرمتين له إحداها بنت سمرّة بن جندب الفزاري والثانية ابنة النعمان بن بشير الأنصاري، وقالتا: كيف نتبرأ من رجل يقول ربي الله؟ كان صائم نهاره قائم ليله، قد بذل دمه لله ولرسوله في طلب قَتْلَةِ ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأهله وشيعته، فأمكنه الله منهم حتى شفي النفوس، فكتب مصعب إلى أخيه عبد الله بخبرهما وما قالتاه، فكتب إليه إن هما رجعتا عما هما عليه وتبرأتا منه وإلا فاقتلهما، فعرضهما مصعب على السيف، فرجعت بنت سمرّة ولعنته وتبرأت منه، وقالت: لو دعوتني إلى الكفر مع السيف لكفرت: أشهد أن المختار كافر، وأبنت ابنة النعمان بن بشير، وقالت: شهادة أرزقها فأتكرها. كلا! إنها موتة ثم الجنة والقُدوم على الرسول وأهل بيته، والله لا يكون، أتى مع ابن هند فأتبعه وأترك ابن أبي طالب؟ اللهم أشهد إنني متبعة لنبيك وابن بنته وأهل بيته وشيعته، ثم قدّمتها فقتلت صبراً، ففي ذلك يقول الشاعر:

إن من أعجب الأعاجيب عندي      قُتِلَ بَيْضَاءُ حَرَّةً عَطْبُولُ  
قتلها ظلماً على غير جرم      إن لله درها من قتيل  
كتب القتل والقتال علينا      وعلى الغانيات جرّ الذبول

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر المهلب وقلته لنافع بن الأزرق، وذلك في سنة خمس وستين، ونافع هو الذي تنسب إليه الأزارقة من الخوارج، إذا كنا أتينا في كتابنا أخبار الزمان على ذكر حروب الخوارج مع المهلب وغيره ممن سلف وخلف، وذكرنا شأن مرداس بن عمرو بن التميمي، وعطية بن الأسدي الحنفي، وأبي فديك، وشوذب الشيباني وسويد الشيباني وقطامة الشيباني، والمهذب السكوني، وفطري بن الفجاءة، والضحاك بن قيس الشيباني ووقعة ابن الماحوز الخارجي مع المهلب ومقتله، وظفر المهلب بهم في ذلك اليوم، وخبر عبد ربه وأخبار خوارج اليمن كأبي حمزة المختار بن عوف الأزدي، وابن بيهس الهيصمي، مع ما تقدم من ذكرنا لفرق الخوارج في كتابنا المقالات في أصول الديانات من الأباضية وهم شُرّاة عمان من الأزدي وغيرهم من الأزارقة والنجدات والحميرية والجابية والصفيرية وغيرهم من فرق الخوارج وبلدانهم من الأرض، مثل بلاد سنجار وتل أعقر من بلاد ديار ربيعة والسن

والبوازيج. والحديقة مما يلي بلاد الموصل، ثم من سكن من الأكراد بلاد أذربيجان وهم المعروفون بالشرارة منهم، وأسلم المعروف بابن شادلويه، وقد كان تملك على أعمال ابن أبي الساج من بلاد أذربيجان وأران والبيلقان وأرمينية، ومن سكن منهم بلاد سجستان وجبال هرة وكوهستان وبوشنج من بلاد خراسان ومن بلاد مكران على ساحل البحر بين بلاد السند وكرمان وأكثرهم صفرية وحمرية، ومنهم ببلاد حمران إصطخر وصاهك بين كرمان وفارس، ومنهم ببلاد تهرت المغرب، ومنهم ببلاد حضرموت وغيرها من بقاع الأرض.

### وفاة عبد الله بن العباس

وفي سلطنة عبد الملك مات أبو العباس عبد الله بن العباس بن، عبد المطلب في سنة ثمان وستين، وقيل: في سنة تسع وستين، بالطائف، وأمه لبابة بنت الحارث بن حزن، من ولد عامر بن صعصعة، وله إحدى وسبعون سنة، وقيل: إنه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وقد ذكر عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس أنه قال: قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنا ابن عشر سنين، وصلى عليه محمد ابن الحنفية، وكان قد ذهب بصره لبكائه على علي والحسن والحسين، وكانت له وفرة طويلة يخضب شيبه بالحناء، وهو الذي، يقول:

إن يأخذ الله من عيني نورهما      ففي لساني وقلبي منهما نور  
قلبي ذكي، وعقلي غير مدخل،      وفي فمي صارم كالسيف مأثور

وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم، دعا له حين وضع له الماء للظهور في بيت خالته ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل.

وقيل لابن عباس رضي الله عنه: ما منع علياً رضي الله عنه أن يبعثك مكان أبي موسى في يوم الحكمين. فقال: منعه من ذلك حائل القدر، وقصر ادة، ومحنة الإبتلاء، أما والله لو بعثني مكانه لاعترضت مدارج نفسه، ناقضاً لما أبرم ومبرماً لما نقض، أسفٌ إذا طار، وأطير إذا أسفٌ، ولكن مضى قدر، وبقي أسف، ومع اليوم غد، وللآخرة خير للمتقين.

وكان لابن عباس من الولد: علي، وهو أبو الخلفاء من بني العباس،، والعباس، ومحمد، والفضل، وعبد الرحمن، وعبيد الله، ولبابة، وأمه زرة بنت مشر الكندية، فأما عبيد الله ومحمد والفضل فلا أعقاب لهم.

### مقتل عمرو بن سعيد الأشدق

وفي سنة سبعين قتل عبد الملك بن مروان عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق وهو عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، وكان ذا شهامة وفصاحة وبلاغة وإقدام، وقد كان بينه وبين عبد الملك محادثات ومكاتبات وخطب طويل طلباً للملك، وكان فيما كتب إليه عبد الملك: إنك لتطمع نفسك بالخلافة، ولست لها بأهل، فكتب إليه عمرو: استدراج النعم إياك أفادك البغي، ورائحة الغدر أورتك الغفلة، زجرت عما وافقت عليه، وندبت إلى ما تركت سبيله، ولو كان ضعف الأسباب يؤيس الطالب ما انتقل سلطان ولا ذل عزيز، وعن قريب يتبين من صريع بغي وأسير غفلة.

وقد كان عبد الملك سار إلى زفر بن الحارث الكلاني وهو بقرقيسياء وبلاد الرحبة وخلف عمرو بن سعيد بدمشق فبلغه أن عمراً قد دعا الناس إلى بيعته بدمشق، فكرر راجعاً إليها، فامتنع عمرو فيها، فنأشده عبد الملك الرحم وقال له: لا تفسد أمر أهل بيتك وما هم عليه من اجتماع الكلمة، وفيما صنعت قوة لابن الزبير، ارجع إلى بيتك فإني سأجعل لك العهد، فرضي وصالح، ودخل عبد الملك وعمرو متحيز منه في نحو خمسمائة فارس يزولون معه حيث زال.

وقد تنازع أهل السير في كيفية قتل عبد الملك إياه: فمنهم من رأى أن عبد الملك قال لحاجبه: ويحك!! أتستطيع إذا دخل عمرو أن تعلق الباب؟ قال: نعم، قال: فافعل، وكان عمرو رجلاً عظيم الكبر لا يرى أن لأحد عليه فضلاً، ولا يلتفت وراءه إذا مشى إلى أحد، فلما فتح الحاجب الباب دخل عمرو، فأغلق الحاجب الباب دون أصحابه، ومضى عمرو لا يلتفت، وهو يظن أن أصحابه قد دخلوا معه كما كانوا يدخلون، فعاتبه عبد الملك طويلاً، وقد كان وصي

صاحب حرسه أبا الزعيزعة بأن يضرب عنقه، فكلمه عبد الملك وأغلظ له القول، فقال: يا عبد الملك. أتستطيل عليّ كأنك ترى لك عليّ فضلاً؟ إن شئت والله نقضت العهد بيني وبينك، ثم نصبت لك الحرب فقال عبد الملك: قد شئت ذلك، فقال: وأنا قد فعلت، فقال عبد الملك: يا أبا الزعيزعة شأنك، فالتفت عمرو إلى أصحابه فلم يره في الدار، فدنا من عبد الملك، فقال: ما يدنيك مني. قال: لتمسني رحمك، وكانت أم عمرو عمة عبد الملك كانت تحت الحكم بن أبي العاص بن وائل، فضربه أبو الزعيزعة فقتله، فقال له عبد الملك: ارم برأسه إلى أصحابه، فلما رأوا رأسه تفرقوا، ثم خرج عبد الملك فصعد المنبر وذكر عمراً فوقه فيه، وذكر خلافه وشيأقه، ونزل من المنبر وهو يقول:

أَذْنِيَهُ مَنِّي لَتَسْكُنَ نَفْرَةٌ  
غضبا ومحما لديني، إنه  
فَأُصُولُ صَوْلَةٍ حَازِمٍ مُسْتَمَكِّنٍ  
ليس المسيء سبيله كالمحسن

وقيل: إن عمراً خرج من منزله يريد عبد الملك، فعثر بالبساط، فقالت له امرأته نائلة بنت قريض بن وكيع بن مسعود: أنشدك الله أن لا تأتيه، فقال: دعيني عنك فوالله لو كنت نائماً ما أيقظني، وخرج وهو مكفر بالدرع، فلما دخل على عبد الملك قام من هناك من بني أمية، فقال عبد الملك وقد أخذت الأبواب: إني كنت حلفت لن ملكتك لأشدنك في جامعة، فأتي بجامعة فوضعها في عنقه وشدها عليه، فأيقن عمرو أنه قاتله، فقال: أنشدك الله يا أمير المؤمنين فقال له عبد الملك: يا أبا أمية، مالك جئت في الدرع للقتال! فأيقن عمرو بالشر فقال: أنشدك الله أن تخرجني إلى الناس في الجامعة، فقال له عبد الملك: وتماكرني أيضاً وأنا أكر منك؟ تريد أن أخرجك إلى الناس فيمينعوك ويستنقذك من يدي! وخرج عبد الملك إلى الصلاة وأمر أخاه عبد العزيز - وقد كان قدم من مصر في ذلك اليوم - بقتله إذا خرج! وقد قيل: أمر ابنه الوليد بذلك، فلما دنا منه عبد العزيز ناشده عمرو بالرحم فتركه، فلما رجع عبد الملك من الصلاة ورآه حياً قال لعبد العزيز: والله ما أردت قتله إلا من أجلكم ألا لا يجوزها دونكم، ثم أضجعه، فقال له عمرو: أغدر يا ابن الزرقاء.

فذبجه، ووافى أخو عمرو يحيى بن سعيد إلى الباب بمن معه من رجاله ليكسره، فخرج إليه الوليد وموالي عبد الملك، فاقتتلوا، واختلف الوليد ويحيى؟ فضربه يحيى بالسيف على أليته فانصرع، وألقى رأس عمرو إلى الناس، فلما رأوه تفرقوا من بعد أن ألقى عليهم من أعلى الدار بذر، الدنانير فاشتغلوا بها عن القتال، وقال عبد الملك: وأبيك لئن كانوا قتلوا الوليد فقد أصابوا بئارهم، وقد كان الوليد فقد حين ضرب، وذلك أن إبراهيم بن عدي احتمله فأدخله بيت القراطيس في المعمة، وأتى عبد الملك بيحيى بن سعيدة واجتمعت الكلمة على عبد الملك، وانقاد الناس إليه!

وقد قيل في مقتله غير ما ذكرنا، وقد أتينا على ذلك في كتابنا أخبار الزمان وقد ذكرنا شعر أخته فيه - وكانت تحت الوليد بن عبد الملك - فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المنصور؟ إذ هو الموضوع المستحق له دون هذا الموضوع لما تغلغل بنا إليه الكلام، وتسلسل بنا القول نحوه.

وأقام عبد الملك بدمشق بقية سنة سبعين، وقد كان مصعب بن الزبير خرج حين صفا له العراق بعد قتل المختار وأصحابه، حتى انتهى إلى الموضوع المعروف بباجميرا مما يلي الجزيرة، يريد الشام لحرب عبد الملك، فبلغه مسير خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد من مكة إلى البصرة في ولده وعدة من مواليه ناكثاً لبيعة عبد الله بن الزبير، فنزل بعض نواحي البصرة، وأن قوماً قد انضافوا إليه من ربيعة ومضر، ومنهم عبد الله بن الوليد، ومالك بن مسمع البكري، وصفوان بن الأهمم التميمي، وصعصعة بن معاوية عم الأحنف، فكانت لهم بالبصرة حروب كانت آخراً على خالد بن عبد الله؟ فخرج هارباً بابنيه في البر حتى لحقوا بعبد الملك، وانصرف مصعب راجعاً إلى البصرة، وذلك في سنة إحدى وسبعين، ثم عاد من العراق إلى باجميرا؟ ففي ذلك يقول الشاعر:

أَبَيْتَ يَا مُصْعَبُ إِلَّا سَبْرًا  
فِي كُلِّ يَوْمٍ لَكَ بِاجْمِيرَا

ونزل عبد الملك بن مروان على قرقيسياء، فحاصر بها زُفَرَ بن الحارث العامري الكلابي، وكان يدعو إلى ابن الزبير، فنزل على إمامته وبايعه، وسار عبد الملك فنزل على نصيبين - وفيها يزيد والحبيشي مواليا الحارث في ألفي فارس ممن بقي من أصحاب المختار يدعون إلى إمامة محمد بن الحنفية - فحاصرهم، فنزلوا على إمامته، وانضافوا إلى جملته! وخرج مصعب في أهل العراق - وذلك في سنة اثنتين وسبعين - يريد عبد الملك، ودلف إليه عبد الملك في عساكر مصر والجزيرة والشام فالتقوا بمسكن قرية من أرض العراق على شاطئ دجلة، وعلى مقدمة عبد الملك الحجاج بن يوسف بن أبي عقيل الشقي، وقيل: على ساقته، وقد أحمَدَ أُمْرَةً في قيامه بما أهل له، فكتب عبد الملك رؤساء أهل العراق ممن هم بعسكر مصعب وغيرهم سراً وصار يرغبهم ويرهبهم، فكان فيمن كتب إليه إبراهيم بن

الأشتر النخعي، فلما أتاه كتابه مع الجاسوس اعتقله في رَحْله، وأتى مصعباً بالكتاب قبل أن يَفُضَّه ويعلم ما فيه، فقال له مصعب: أقرأته؟ فقال: أعوذ بالله أن أقرأه حتى يقرأه الأمير، وأتى يوم القيامة غادراً قد نقضت بيعته وخلعت طاعته، فلما تأمل مصعب ما فيه وجلى أماناً له وولاية لما شاء من العراق وإقطاعاً وغير ذلك، ثم قال إبراهيم لمصعب: هل أتاك أحد من أشراف العساكر بكتاب فقال مصعب: لا، فقال إبراهيم: والله لقد كاتبني حتى كاتب غيري ولا امتنعوا عن إيصالها إليك إلا للرضا به والغمر بك، فأطعني وأبدأ بهم. فأمرهم على السيف، أو استوثق منهم في الحديد، والَقَ هذا الرجل، فأبى مصعب ذلك، وتحيزَ مَنْ كان في عسكره من ربيعة لقتله ابن زياد بن ظبيان البكري، وكان من سادات ربيعة وزعماء بكر بن وائل، وسار إبراهيم بن الأشتر على مقدمة مصعب في متسرة الخيل، فلقي خيل عبد الملك ومقدمته عليها أخوه محمد بن مروان، وبلغ عبد الملك ورود إبراهيم ومنزلته محمداً أخاه، فبعث إلى محمد: عزمت عليك أن لا تقاتل في هذا اليوم، وقد كان مع عبد الملك منجم مقدم، وقد أشار على عبد الملك أن لا تحارب له خيل في ذلك اليوم، فإنه منحوس، وليكن حربه بعد ثلاث فإنه ينصر، فبعث إليه محمد: وأنا أعزم على نفسي لأقاتلن ولا ألتفت إلى زخاريف منكم، والمحالات من الكذب، فقال عبد الملك للمنجم ولمن حضره: ألا ترون. ثم رفع طرفه إلى السماء، وقال: اللهم إن مُصْعَباً أصبح يدعو إلى أخيه وأصبحت أدعو لنفسي، اللهم فانصر خيرنا لأمة محمد صلى الله عليه وسلم، فالتقى محمد بن مروان وابن الأشتر، ومحمد يرتجز ويقول:

مثلي على مثلك أولى بالسلب      محجل الرجلين أعرب الذنب

فاقتتلوا حتى غشيهم المساء، فقال عتاب بن وَرْقاء التميمي، وكان مع ابن الأشتر: يا إبراهيم، إن الناس " قد جُهِدُوا فمرهم بالانصراف، حسداً له لإشرافه على الفتح، فقال له إبراهيم: وكيف ينصرفون وعدوهم بإزائهم؟! فقال عتاب: فمر الميمنة أن تنصرف، فأبى إبراهيم ذلك، فمضى إليهم عتاب فأمرهم بالانصراف، فلما زالوا عن مصافهم أَكْبَتُ ميسرة محمد عليهم، واختلط الرجال، وصمدت الفرسان لإبراهيم، واشتبكت عليه الأسيئة، فبرى منها عدة رماح، وأسلمه من كان معه، فاقتلع من سرجه ودار به الرجال وازدحموا عليه، فقتل بعد أن أبلى ونكا فيهم، وقد تنوزع في أخذ رأسه: فمنهم من زعم أن ثابت بن يزيد مولى الحصين بن نمير الكندي هو الذي أخذ رأسه، ومنهم من ذكر أن عبيد بن ميسرة مولى بني يشكر ثم من بني رفاعه هو الذي أخذ رأسه، وأتى عبد الملك بجسد إبراهيم فألقى بين يديه، فأخذه مولى الحصين بن نمير، فجمع عليه حطباً وأحرقه بالنار. وسار عبد الملك في صبيحة تلك الليلة من موضعه حتى نزل بدير الجاثليق من أرض السوداء، وأقبل عبيد الله بن زياد بن ظبيان وعكرمة بن ربعي إلى رابات ربيعة فأضافوا إلى عسكر عبد الملك ودخلوا في طاعته، ثم تُصَافَ القوم، فأفرد مصعب، وتخلّى عنه من كان معه من مصر واليمن، وبقي في سبعة نفر منهم إسماعيل بن طلحة بن عبيد الله التميمي، وابنه عيسى بن مصعب، فقال لابنه عيسى: يا بني اركب فرسك فانج بنفسك فالحق بمكة بعمك، فأخبره بما صنع بي أهل العراق، ودعني فإني مقتول، فقال له: لا والله، لا يتحدث نساء قريش إنني فررت عنك، ولا أحدثهم عنك أبداً، فقال له مصعب: أما إذ أبييت فتقدم أمامي حتى أحْتسبك، فتقدم عيسى فقاتل حتى قتل.

وسأل محمد بن مروان أخاه "عبد الملك أن يؤمن مصعباً، فاستشار عبد الملك من حضره، فقال له علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب: لا تؤمنه، وقال خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان: بل آمنه، وارتفع الكلام بين علي وخالد حتى تسابا على مصافهما، فأمر عبد الملك أخاه محمداً أن يمضي إلى مصعب فيؤمنه ويعطيه عنه ما أراد، فمضى محمد فوقف قريباً من مصعب، ثم قال: يا مصعب، هلم إليّ، أنا ابن عمك محمد بن مروان، وقد أَمَّنَكَ أمير المؤمنين على نفسك ومالك، وكل ما أحدثت، وأن تنزل أي البلاد شئت، ولو أراد بك غير ذلك لأنزله بك، فأشددك الله في نفسك.

وأقبل رجل من أهل الشام إلى عيسى بن مصعب ليحتز رأسه، فعطف عليه مصعب والرجل غافل، فناده أهل الشام: ويلك يا فلان الأسد قد أقبل نحوك، ولحقه مصعب فقدّه، وعُرِّبَ فرسُ مصعب، وبقي راجلاً، فأقبل عليه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فاختلفا ضربتين، سبق مصعب بالضربة إلى رأسه وكان مصعب قد أثخن بالجراح، وضربه عبيد الله فقتله، واحتز رأسه، وأتى به عبد الملك، فسجد عبد الملك، وقبض عبيد الله بن زياد على قائم سيفه فاجتذبه من غمده حتى أتى على أكثره سلاً ليضرب عبد الملك في حال سجوده، ثم ندم واسترجع، فكان يقول بعد ذلك: ذهب الفئكُ من الناس، إذ هممت ولم أفعل فأكون قد قتلت عبد الملك ومصعباً ملكي العرب في ساعة واحدة، وتمثل عبيد الله عند مجيئه برأس مصعب:

نعاطي الملوك الحقَّ مَاقَسَطُوا لنا      وليس علينا قتلهم بمحرم

وقال عبد الملك: متى تلد قريش مثل مصعب؟ وكان قتل مصعب يوم الثلاثاء، لثلاث خلت من جماعي الأولى سنة اثنتين وسبعين، وأمر عبد الملك بمصعب وابنه عيسى فدفنا بدير الجاثليق، ودعا عبد الملك أهل العراق إلى بيعته فبايعوه.

وقد كان مسلم بن عمرو الباهلي من صنائع معاوية وابنه يزيد، و في ذلك اليوم في جيش مصعب، فأتى بعد عبد الملك وقد أخذ له منه الأمان، فقيل له: أنت ميت لا ترجو الحياة لما بك من الجراح، فما تصنع بالأمان؟ قال: ليسلم ما لي ويأمن ولدي بعدي، فلما وضع بين يدي عبد الملك قال: قَطَعَ الله يَدَ ضاربك كيف لم يجهز عليك. أكفرت صنائع آل حرب معك؟ فأمنه على ماله وولده ومات من ساعته.

وفي مصرع مصعب بدير الجاثليق من أرض العراق، يقول عبد الله بن قيس الرقيات:  
قد أَوْرَثَ المصريين عاراً وذلة  
فما نصحت لله بكر بن وائل،  
لكنه ضاع الذمار، ولم يكن  
جزى الله بصرياً بذاك ملامة  
ولا صبرت عند اللقاء تميم  
بها مُضَرِّي يوم ذاك كريم  
وكوفيهم، إن المليم مُلِيم

وفي ذلك يقول شاعر أهل الشام من أبيات:  
لعمري لقد أضحَرتُ خيلنا  
يهزون كل طويل القنا  
إذا ما منافق أهل العرا  
دلَفْنَا إليه لدى موقف  
بأكناف دجلة للمصعب  
ة مُعْتَدِلَ النصل والتعلب  
ق عوتب يوماً فلم يُعْتَب  
قليل التفقُّد للغائب

وقد كان مصعب ذا حسن، وجمال، وهيئة، وكمال في الصورة، وفيه يقول ابن قيس الرقيات من كلمة:  
إنما مصعب شهاب من الله تجلَّتْ عن وجهه الظلماء

وقد أتينا على أخبار مصعب، وسُكَيْنة بنت الحسين زوجه، وعائشة بنت طلحة وليلى من نسائه وغير ذلك من أخباره في الكتاب الأوسط.

#### أربعة رؤوس في مكان واحد

وحدث المنقري، قال: حدثني سويد بن سعيد، قال: حدثنا مروان ابن معاوية الفزاري، عن محمد بن عبد الرحمن، عن أبي مسلم النخعي، قال: رأيت رأس الحسين جيء به، فوضع في دار الإمارة بالكوفة بين يدي عُبيد الله بن زياد، ثم رأيت رأس عبيد الله بن زياد قد جيء به، فوضع في ذلك الموضع بين يدي المختار، ثم رأيت رأس المختار قد جيء به فوضع بين يدي مصعب بن الزبير، ثم رأيت رأس مصعب بن الزبير قد جيء به، فوضع في ذلك الموضع بين يدي عبد الملك.

وقد قيل في وجه آخر من الروايات، قال الراوي: فرأى عبد الملك مني اضطراباً، فسألني، فقلت: يا أمير المؤمنين، دخلتُ هذه الدار فرأيتُ رأس الحسين بين يدي ابن زياد في هذا الموضع، ثم دخلتها فرأيتُ رأس ابن زياد بين يدي المختار فيه ثم دخلتها فرأيتُ رأس المختار بين يدي مصعب ابن الزبير، وهذا رأس مصعب بين يديك، فوفاك الله يا أمير المؤمنين، قال: فوثب عبد الملك بن مروان، وأمر بهدم الطاق الذي على المجلس، ذكر هذا الحديث عن الوليد بن خباب وغيره.

## الناس يبايعون عبد الملك

وسار عبد الملك من دير الجاثليق حتى نزل النخيلة بظهر الكوفة، فخرج إليه أهل الكوفة فبايعوه، ووفى للناس بما كان وعدهم به في مكاتبته إياهم سرّاً، وخلع، وأجاز، وأقطع، ورتب الناس على قدر مراتبهم، وعمهم ترغيبه، وترهيبه، وولى على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد بن أسد وعلى الكوفة بشر بن مروان أخاه، وخلف معه جماعة من أهل الرأي والمشورة من أهل الشام منهم روح بن زنباع الجُدّامي، وبعث بالحجاج بن يوسف لحرب ابن الزبير بمكة، وسار في بقية أهل الشام إلى دارملكه.

## روح بن زنباع وبشر بن مروان

وكان بشر بن مروان أديباً ظريفاً، يحب الشعر والسمرَ والسماع والمعاقرة، وقد كان أخوه عبد الملك قال له: إن روحاً عمك الذي لا ينبغي أن تقطع أمراً دونه، لصدقه وغفاه ومناصحته ومحبة لنا أهل البيت، فاحتشم بشر منه، وقال لندمائيه: أخاف إن انبسطنا أن يكتب روح إلى أمير المؤمنين بذلك، وإنني لأحِبُّ من الأنس والاجتماع ما يحبه مثلي، فقال له بعض ندمائيه من أهل العراق بحسن مساعدته ولطيف حيلته: أنا أكفيك أمره حتى ينصرف عنك إلى أمير المؤمنين غير شاكٍ ولا لائم، فسراً بشر، ووعدته الجائزة وحسن المكافأة إن هو تأتى له ما وعد به، وكان روح شديد الغيرة، وكانت له جارية إذا خرج من منزله إلى المسجد أو غيره ختم بابه حتى يعود بعد أن يقفله، فأخذ الفتى دواً وأتى منزل روح عشياً مختفياً وخرج روح للصلاة، فتوصل الفتى إلى دخول الدهليز في حال خروج روح، وكَمَنَّ تحت الدرجة، ولم يزل يحتال ليلته حتى توصل إلى بيت روح، فكتب على حائط في أقرب المواضع من مرقده روح:

يا روح مَنْ لبنيات وأرملة	إذا نعاك لأهل المغرب الناعي
إن ابن مروان قد حانت مَنِيَّتُهُ	فاحتل لنفسك ياروح بَنَ زنباع
ولا يغرنك أبكار منعمة	واسمع هديت مقال الناصح الداعي

ورجع إلى مكانه بالدهليز، فبات فيه، فلما أصبح روح خرج إلى الصلاة فتبعه غلماناه، والفتى متكر في جملتهم مختلط بهم، فلما عاد روح واقتح باب حجرته تبين الكتابة وقرأها، فراعه ذلك وأكرهه، وقال: ما هذا. فوالله ما يدخل حجرتي إنسي سواي، ولا حظ لي في. المقام بالعراق ثم نهض إلى بشر، فقال له: يا ابن أخي، أوصني بما أحببت من حاجة أو سبب عند أمير المؤمنين، قال: أو تريد الشخص يا عم؟ قال: نعم، قال: ولم؟ هل أنكرت شيئاً أو رأيت قبيحاً لا يسعك المقام عليه. قال: لا والله، بل جزاك الله عن نفسك وعن سلطانك خيراً، ولكن أمر حدث، ولا بد لي من الإنصراف إلى أمير المؤمنين فأقسم عليه أن يخبره، فقال له: إن أمير المؤمنين قد مات أو هو ميت إلى أيام، قال: ومن أين علمت بذلك. فأخبره بخبر الكتابة، وقال: ليس يدخل حجرتك غيري وغير جاريته فلانة، وما كتب ذلك إلا الجن أو الملائكة، فقال له بشر: أقم فإني أرجو أن لا يكون لهذا حقيقة، فلم يثبه شيء، وسار إلى الشام، فأقبل بشر على الشراب والطرب، فلما لقي روح عبد الملك أنكر أمره، وقال: ما إقدامك إلا لحادثة حدثت على بشر، أو لأمر كرهته، فأنتى على بشر، وحمد سيرته، وقال: لا بل لأمر لا يمكنني ذكره حتى تخلو، فقال: عبد الملك لجلسائه: انصرفوا، وخلا بروح، فأخبره بقصته وأنشده الأبيات، فضحك عبد الملك حتى استغرق، وقال: ثقلت على بشر وأصحابه حتى احتالوا لك بما رأيت، فلا تُرَغ.

عبد الله بن الزبير ينعي أخاه مصعباً :

ولما اتصل قتل مصعب بأخيه عبد الله أضرب عن ذكره حتى تحدث بذلك العبيد والإماء في سكك المدينة ومكة، فصعد المنبر وجبينه يرشّح عرقاً، فقال: الحمد لله ملك الدنيا والآخرة، يؤتي الملك من يشاء، وينزع الملك ممن يشاء، ويعز من يشاء، ويدل من يشاء، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، ألا إنه لن يذل الله من كان الحق معه، ولن يعز من كان أولياء الشيطان حزبه، إنه أتانا خبر من العراق أحزننا وأفرحنا، وهم قتل مصعب، فأما الذي أحزننا من ذلك فإن لفراق الحميم لوعة يجدها حميمه عند المصيبة، ثم يرعوي من بعد ذلك إلى كريم الصبر وجميل العزاء، وأما الذي أفرحنا فإن القتال له شهادة، ويجعل الله لنا وله في ذلك الخيرة، أما والله إنا لا نموت حتفاً كميتة آل أبي العاص وإنما نموت بعضاً بالرماح، وقتلاً تحت ظلال السيوف، ألا وإن الدنيا عارية من الملك القهار الذي لا



يزول سلطانه ولا يتبدل، فإن تُقبل الدنيا عليّ لا أخذها أخذ الأشرّ البطر، وإن تُدبرُ. عني لا أبكي عليها بكاء الحزين المهين.

### الحجاج في مكة

فأتى الحجاج الطائف، فأقام بها شهوراً، ثم زحف إلى مكة، فحاصر ابن الزبير بها، وكتب إلى عبد الملك: إني قد ظفرت بأبي كبيس، فلما ورد كتابه على عبد الملك بحصار ابن الزبير بمكة والظفر بأبي كبيس كبر عبد الملك فكبر من معه في داره، واتصل التكبير بمن في جامع دمشق فكبروا، واتصل ذلك بأهل الأسواق فكبروا ثم سألوا عن الخبر، فقيل لهم: إن الحجاج حاصر ابن الزبير بمكة وظفر بأبي كبيس، فقالوا: لا نرضى حتى يحمله إلينا مكبلاً على رأسه برنس على جمل يمر بنا في الأسواق الترابي الملعون، وكان حصار الحجاج لابن الزبير بمكة هلال في القعدة سنة اثنتين وسبعين، وفيها قتل مصعب وما ذكرنا من قول أهل دمشق في ابن الزبير فذكره عمر بن شبة النميري عن ابن عاصم ومنع ابن الزبير الحجاج أن يطوف بالبيت، ووقف الحجاج بالناس بعرفة محرماً في درع ومعفر، وهو من أبناء إحدى وثلاثين سنة، ونحر ابن الزبير بمكة، ولم يخرج إلى عرفة بسبب الحجاج، فكانت مدة حصار الحجاج لابن الزبير بمكة خمسين ليلة.

### ابن الزبير وأمه أسماء بنت أبي بكر

ودخل ابن الزبير على أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه وقد بلغت من السنّ مائة سنة لم تقع لها سن، ولا ابيض لها شعر، ولم ينكر لها عقل، على حسب ما قدمنا من خبرها في هذا الكتاب، فقال: يا أمه، كيف تجدنيك؟ قالت: إني لشاكية يا بني، فقال لها: إن في الموت راحة، قالت: لعلك تمنّاه لي، وما أحب أن أموت حتى يأتي على أحد طرفيك: إما قُتِلت فأحتسبك، وإما ظفرت فقرت عيني بك، وأوصى عبد الله بما يحتاج من أمره وأمر نساءه إذا سمعن الواعية عليه أن يضممن أمه أسماء إليهن، وكان عروة بن الزبير على رأي عمه عبد الملك بن مروان، وكانت كُتِبَ عبد الملك بن مروان إلى الحجاج متصلة يأمره بتعاهد عروة وأن لا يسوءه في نفسه وماله، فخرج عروة إلى الحجاج، ورجع إلى أخيه فقال له: هذا خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد وعمرو بن عثمان بن عفان يعطيانك أمان عبد الملك على ما أخذت أنت ومن معك، وأن تنزل أي البلاد شئت، لك بذلك عهد الله وميثاقه، وغير ذلك من الكلام، فأبى عبد الله قبول ذلك، وقالت له أمه أسماء: أي بني، لا تقبل خُطة تخاف على نفسك منها مخافة القتل، مت كريماً، وإياك أن تؤسر، أو تعطي بيدك، فقال: يا أمه، إني أخاف أن يمثل بي بعد القتل، فقالت: يا بني، وهل تتألم الشاة من ألم السلخ بعد الذبح؟ ودخلوا على ابن الزبير في المسجد وقت الصلاة، وقد التجأ إلى البيت وهم ينادون: يا ابن ذات النطاقين، فقال ابن الزبير متمثلاً:

وغيرها الواشون إني أحبها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها

ونظر إلى طائفة منهم قد أقبلوا نحوه بالسيوف، فقال لأصحابه: من هؤلاء؟ قالوا: أهل مصر، قتلة عثمان أمير المؤمنين وربّ الكعبة، فحمل عليهم، فضرب رجلاً منهم به أدمة فقده، وقال: صبراً يا ابن حام، وتكاثر عليه الرجال من أهل الشام ومصر، فلم يزل يضرب بهم حتى أخرجهم عن المسجد، ورجع إلى البيت وهو يقول:

لست بمبتاع الحياة بسبة ولا أبتغي من رهبة الموت سلماً

فاستلم الحجر، ثم تكاثروا عليه، فحمل عليهم، وهو يقول:

قد سنّ أصحابك ضرب الأعناق وقامت الحرب بنا على ساق

فأتاه حجر فصك جبينه فأدماه وأوضّحه، فقال:

ولسنا على الأعقاب تدمى كلومنا ولكن على أقدامنا انقطر الدما

فكشفهم عن المسجد، ورجع على من بقي من أصحابه عند البيت، فقال لهم: ألقوا أغمد السيوف، وليصون كل رجل منكم سيفه كما يصون وجهه، لا ينكسر سيف أحدكم فيقعد، ولا يسأل رجل منكم: أين عبد الله، من يسأل عني فإنني في الرعيل الأول، ثم أنشأ يقول:

يا رب إن جنود الشام قد كثروا  
يارب إنني ضعيف الركن مضطهد  
وهتّكوا من حجاب البيت أستارا  
فابعث إليّ جنوداً منك أنصارا

وتكاثر أهل الشام عليه ألوفا من كل باب، فحمل عليهم، فشدّخ بالحجارة، فانصرع، وأكب عليه موليان له وأحدهما يقول:

العبد يحمي ويحتمي

حتى قتلوا جميعاً، وتفرق من كان معه من أصحابه، وأمر به الحجاج فصلب بمكة، وكان مقتله يوم الثلاثاء، لأربع عشرة ليلة خلت من جمادي الأولى، سنة ثلاث وسبعين.

وكلمت أسماء أمه الحجاج في دفنه، فأبى عليها، فقالت للحجاج: أشهد إنني لسمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "يخرج من ثقيف كذاب ومُبِير فأما الكذاب فهو المختار، وأما المُبِير فما أظنك إلا هو".

وسنذكر لمعاً من أخبار الحجاج فيما يرد من هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على مبسوطها فيما تقدم من كتبنا.

### ولاية الحجاج الحجاز

وأقام الحجاج والياً على مكة والمدينة والحجاز واليمن واليمامة ثلاث سنين، ثم جمع له العراق بعد موت بشر بن مروان بالبصرة.

### جابر بن عبد الله

ومات جابر بن عبد الله الأنصاري في أيام عبد الملك بالمدينة، وذلك في سنة ثمان وسبعين، وقد ذهب بصره، وهو ابن نيف وتسعين سنة. وقد كان قدم إلى معاوية بدمشق، فلم يأذن له أياماً، فلما أذن له قال: يا معاوية، أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من حجب ذا فاقة وحاجة حجه الله يوم القيامة، يوم فاقتة وحاجته فغضب معاوية، وقال له: سمعته يقول: إنكم ستلقون بعدي أثرة، فاصبروا حتى تُردُّوا على الحوض أفلا صبرت؟ قال: ذكرتني ما نسيت، وخرج فاستوى على راحلته. ومضى فوجه إليه معاوية بستمائة دينار، فردّها وكتب إليه:

إني لأخذن القنوع على الغنى  
وأقضي على الأمر نابني  
وألبس أثواب الحياء، وقد أرى  
وإذا اجتمعوا والماء بالبارد المحض  
وفي الناس من يُقضى عليه ولا يُقضى  
مكان الغنى أن لا أهين به عرضي

وقال لرسوله: قل له وار يا ابن أكلة الأكباد لا وجدت في صحيفتك حسنة أنا سببها أبداً.

### محمد بن الحنفية

ومات محمد بن علي بن أبي طالب، ابن الحنفية في سنة إحدى وثمانين في أيامه بالمدينة، ودفن بالبقيع، وصلى عليه أبان بن عثمان بن عفان بإذن ابنه أبي هاشم، وكان محمد يكنى بأبي القاسم، وقبض وهو ابن خمس وستين سنة وقيل: إنه خرج إلى الطائف هارباً من ابن الزبير فمات بها، وقيل: إنه مات ببلاد أيلة، وقد تنوزع في موضع قبره، وقد قدمنا قول الكيسانية ومن قال منهم إنه بجبل رضى، وكان له من الولد: الحسن، وأبو هاشم، وعبد الله، وجعفر الأكبر، وحمزة، وعلي؟ لأم ولد وجعفر الأصغر وعون، أمهما أم جعفر والقاسم، وإبراهيم.

حدثنا نصر بن علي، قال: حدثنا أبو أحمد الزبيري، عن يونس بن أبي إسحاق، قال: حدثنا سهل بن عبيد بن عمرو الخابوري قال: كتب ابن الحنفية إلى عبد الملك: إن الحجاج قد قدم بلدنا وقد خفّته فأحبُّ أن لا تجعل له علي سلطاناً بيد ولا لسان، فكتب عبد الملك إلى الحجاج: إن محمد بن علي كتب إلي يستعفيني منك، وقد أخرجت يدك عنه، فلم أجعل لك عليه سلطاناً بيد ولا لسان، فلا تتعرض له، فلقبه في الطواف فعرض على شفته، ثم قال: لم يأذن لي فيك

أمير المؤمنين، فقال: له محمد ويحك أو ما علمت أن الله تبارك وتعالى في كل يوم وليلة ثلاثمائة وستين لحظة، أو قال نظرة، لعله أن ينظر إليّ منها بنظرة، أو قال يلحظني بلحظة، فيرحمني فلا يجعل لك عليّ سلطاناً بيد ولا لسان، قال: فكتب بها الحجاج إلى عبد الملك، فكتب بها عبد الملك إلى ملك الروم وكان قد توعدّه، فكتب إليه ملك الروم، ليست هذه من سجيّتك ولا من سجيّة أبائك، ما قالها إلا نبي، أو رجل من أهل بيت نبي.

### ملك الروم والشعبي

وذكر الشعبي قال: أنفذني عبد الملك إلى ملك الروم، فلما وصلت إليه جعل لا يسألني عن شيء إلا أجبتّه، وكانت الرسل لا تطيل الإقامة عنده، فحبسني أياماً كثيرة، حتى استحسبت خروجي، فلما أردت الإنصراف قال لي: من أهل بيت المملكة أنت. قلت: لا، ولكني رجل من العرب في الجملة، فهمس بشيء، فدفعني إليّ رُقعة، وقيل لي: إذا أدبت الرسائل عند وصولك إلى صاحبك أوصل إليه هذه الرقعة، قال: أدبت الرسائل عند وصولي إلى عبد الملك، ونسيت الرقعة فلما صرت في بعض الدار إذ بدأت بالخروج تذكرتها فرجعت فأوصلتها إليه، فلما قرأها قال لي: أقال لك شيئاً قبل أن يدفعها إليك. قلت: نعم، قال لي من أهل بيت المملكة أنت؟ قلت: لا، ولكني رجل من العرب في الجملة، ثم خرجت من عنده، فلما بلغت الباب رددتُ، فلما مثلت بين يديه قال لي: أتدري ما في الرقعة. قلت: لا، قال: اقرأها، فلما قرأتها فإذا فيها: عجب من قوم فيهم مثل هذا كيف ملّكوا غيره، فقلت له: والله لو علمت ما فيها ما حملتها، وإنما قال هذا لأنه لم يرك، قال: أفدري لم كتبها؟ قلت: لا، قال: حسدني عليك وأراد أن يغريني بقتلك، قال: فتأدى ذلك إلى ملك الروم، فقال: ما أردت إلا ما قال.

### وصف معاوية عبد الملك

وذكر عند معاوية عبد الملك فقال: هو آخذ بثلاث، وتارك لثلاث: آخذ بقلوب الناس إذ حدّث، ويحسن الاستماع إذا حدّث، وبأيسر الأمرين إذا خولف، تارك للمماراة، تارك للغيبة، وتارك لما يعتقر منه. وقال لعبد الملك بعض جلسائه يوماً: أريد الخلوة بك، فلما خلا به قال له عبد الملك: بشرط ثلاث خصال: لا تُطّر نفسي عندك فأنا أعلم بها منك، ولا تغتّب عندي أحداً فليست أسمع منك، ولا تكذبني فلا رأي لمكذب، قال: أتأذن لي في الإنصراف. قال: إذا شئت.

### عبد الملك وعامل له قبل هدية

وذكر الهيثم وغيره من الأخباريين أن عبد الملك بلغه عن عامل من عماله أنه قبل الهدايا، فأشخصه إليه، فلما دخل عليه قال له، أقبِلْ هدية منذ وليت. قال له: يا أمير المؤمنين، بلادك عامرة، وخراجك موفور، ورعيتك على أفضل حال، قال: أجب فيما سألتك عنه، أقبِلْ هدية منذ وليت. قال: نعم، قال: إن كنت قبلت ولم تعوض إنك للثيم، ولئن كنت أنلت مَهْدِيها من غير مالك أو استكفيتّه ما لم يكن مثله مستفاه إنك لخائن جائر، وما أتيت أمرٌ لا تخلو فيه من دناءة أو خيانة أو جهل مصطنع، وأمر بصرفه من عمله.

### عبد الملك وعمرو بن بلال يصلح بينه وبين زوجته

وحدث المنقري عن الضبي قال: قال الوليد بن إسحاق: قال ابن عباس: كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية- وأمها أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر- تحت عبد الملك بن مروان، فغضبت عليه، فطلب رضاها بكل شيء، فأبَتْ عليه وكانت أحبّ الناس إليه، فشكا ذلك إلى خاصته، فقال له عمرو بن بلال رجل من بني أسد كان قد تزوج بنت زنباع الجذامي: مالي عليك إن أرضيتها؟ قال: حكمك، فخرج وجلس ببابها يبكي فقالت له خاصتها: ما لك تبكي أبا حفص؟ قال: فرزت إلى ابنة عمي، فاستأذنوا لي عليها، فأذنت له وبينهما ستر، فقال: عرفتُ حالي مع أمراء المؤمنين معاوية ويزيد ومروان وعبد الملك، ولم يكن لي غير ابنين فعداً أحدهما على الآخر فقتله، فقال أمير المؤمنين: أنا قاتل المعتدي، قلت له: أنا ولي الدم وقد عفوت، فأبى عليّ وقال: ما أحب أن أعود رعيّتي هذا، وهو قاتله بالغداة، فأئشدهك الله إلا ما طلبته منه، فقالت: لا أكلمه، قال: ما أظنك تكسبين شيئاً هو أفضل من إحياء نفس، ولم يزل بها خواصها وخدمها وحاشيتها حتى قالت: عليّ بثيابي، فلبست، وكان بينها وبين عبد الملك باب، وكانت قد ردمته، فأمرت بفتحها، ثم دخلت فأقبل الخَصِيّ يشند فقال: يا أمير المؤمنين، هذه عاتكة، قال: ويلك!! ورأيته. قال: نعم، إذ طلعت وعبد الملك على سريرته، فسلمت، فسكت، فقالت: أما والله لولا مكان عمرو بن بلال ما أتيتك، الله أن عدا

أحد أبنيه على الآخر فقتله وهو ولي الدم وقد عفا عنه أعزمت لتقتلته، قال: إي والله وهو راغم، فأخذت بيده فأعرض عنها، فأخذت برجله فقبلتها، فقال: هو لك، وتراضيا بعد أن نكحها ثلاثاً وراح عبد الملك فجلس للخاصة، فدخل عمرو بن بلال، فقال له: يا أبا حفص، ألطفت الحيلة في القيادة، ولك الحكم، فقال: يا أمير المؤمنين، ألف دينار ومزرعة بما فيها من الآلات والرقيق، قال: هي لك، قال: وفرائض لولدي وأهل بيتي، قال: وذلك كله، وبلغ عاتكة. الخبر، فقالت: ويلي على القواد، إنما خدعني.

### الحجاج يصف الفتنة

وكتب عبد الملك إلى الحجاج أن صِف لي الفتنة، فكتب إليه: إن الفتنة تشب بالنجوى، وتحصد بالشكوى، وتنتج بالخطب، فكتب إليه: إنك قد أصبت وأحسنst الصفة، فإن أردت أن يستقيم لك مَنْ قبلك فخذهم بالجماعة، وأعطهم عطاء الفرقة، وألصق بهم الحاجة.

وحدثنا المنقري، قال: حدثنا أبو الوليد الصباح بن الوليد قال: حدثنا أبو ريش ضب بن الفاقة، عن مقلس بن سابق الدمشقي ثم السكسكي، أن عبد الملك لما بلغه خلع ابن الأشعث صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن أهل العراق استعجلوا قدرتي قبل إنقضاء أجلي، اللهم لا تسلطنا على مَنْ هو خير منا، ولا تسلط علينا مَنْ نحن خير منه، اللهم سلط سيف أهل الشام على أهل العراق حتى يبلغ رضاك، فإذا بلغه فلا تجاوز به سخطك.

### كتاب من عبد الملك إلى الحجاج لم يفهمه

وكتب عبد الملك إلى الحجاج: أنت عندي سالم، فلم يعرف ما أراد بذلك، فكتب إلى قتيبة بن مسلم يسأله عن ذلك، وبعث الكتاب مع رسول فلما ورد على قتيبة وناوله الكتاب شرط الرسول، فخجل واستحيا، فقرأه قتيبة وأراد أن يقول له أقعد فقال: اضبط، قال: قد فعلت، فاستحيا قتيبة وقال: ما أردت إلا أن أقول لك أقعد فغلطت، فقال: قد غلطت أنا وغلطت أنت، قال قتيبة: ولا سواء، أغلط أنا من فمي وتغلطت أنت من استك، أعلم الأمير أن سالماً كان عبداً لرجل، وكان عنده أثيراً، وكان يُسعى به إليه كثيراً، فقال:

يُديرُوني عن سالم وأديرهم  
وجلدة بين العين والأنف سالم

فأراد عبد الملك أنك عندي بمنزلة سالم، فلما أتى الحجاج بالرسالة كتب له عهداً على خراسان.

وقد روي نحو هذا الخبر عن رجل كان في مجلس خالد بن عبد الله القسري فضرط، فلما حضر الغداء قام ذلك الرجل، فقال له خالد: أقعد، فأبى، فقال له: أقسمت عليك لتضرطن، قال: قد ضرطت، فخجل خالد، واعتذر إليه، وأمر له بمال.

وأهدي إلى عبد الملك أترسه مكللة بالمر والياقوت، فأعجبته، وعنده جماعة من خاصته وأهل خلوته، فقال لرجل من جلسائه اسمه خالد: اغمز منها ترساً، وأراد أن يمتحن صلابته، فقام فغمزه فضرط، فاستضحك عبد الملك، فضحك جلساؤه، فقال: كم دية الضرطة. فقال بعضهم: أربعمائة درهم وقطيفة، فأمر له بذلك، فأنشأ رجل من القوم:

أَيضْرُطْ خالد من غَمَزْتِرس  
وَيَا لَكَ ضَرْطَةً جَلِبْتَ غناء  
يُودُ الناس لو ضرطوا فنالوا  
ولو نَعْلَمُ بأنَّ الضَّرْطَ يغني  
ويحيوه الأمير بها بدورا  
من المال الذي أعطى عشيرا  
ضَرَطْنَا أُلَّهَ الأميرا

فقال عبد الملك: أعطوه أربعة آلاف درهم، ولا حاجة لنا في ضراطك.

## عبد الملك يحج

وحدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي والطوسي وغيرهما في كتاب الأخبار المعروف بالموقعيات، عن الزبير بن بكار، قال: حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يزيد عن عتبة بن أبي لهب، قال: حج عبد الملك في بعض أعوامه، فأمر للناس بالعطاء، فخرجت بدرة مكتوب عليها من الصدقة فأبى أهل المدينة من قبولها وقالوا، إنما كان عطاؤنا من الفيء، فقال عبد الملك وهو على المنبر: يا معشر قريش، مثلكم أن أخوين في الجاهلية خرجا مسافرين، فنزلا في ظل شجرة تحت صفاة، فلما دنا الرواح خرجت إليهما من تحت الصفاة حية تحمل دينارا فألقته إليهما، فقالا: إن هذا لمن كنز، فأقاما عليها ثلاثة أيام كل يوم تخرج إليهما دينارا، فقال أحدهما لصاحبه: إلى متى ننتظر هذه الحية؟ ألا نقتلها ونحفر هذا الكنز فنأخذه. فنهاه أخوه، وقال له: ما تدري لعلك تعطب ولا تترك المال، فأبى عليه، وأخذ فأسأ معه ورصد الحية حتى خرجت، فضربها ضربة جرحت رأسها ولم تقتلها، فثارت الحية فقتلته، ورجعت إلى جحرها، فقام أخوه فدفنه، وأقام حتى إذا كان من الغد خرجت الحية معصوبا رأسها ليس معها شيء، فقال لها: ما هذه، إني والله ما رضيت ما أصابك، ولقد نهيت أخي عن ذلك، فهل لك أن نجعل الله بيننا أن لا تضريني ولا أضرك، وترجعين إلى ما كنت عليه. قالت الحية: لا، قال: ولم ذلك. قالت: إني لأعلم أن نفسك لا تطيب لي أبدا وأنت ترى قبر أخيك، ونفسي لا تطيب لك أبدا وأنا أذكر هذه الشجة، وأنشدهم شعر النابغة:

فَقَالَتْ: أَرَى قَبْرًا تَرَاهُ مَقَابِلِي  
وَصَرْبَةً فَأَسَ فَوْقَ رَأْسِي فَاقِرِهِ

فيا معشر قريش، وليكم عمر بن الخطاب فكان فظا غليظا مضيقا عليكم، فسمعتهم له وأطعتم، ثم وليكم عثمان فكان سهلا ليناً كريماً فعدوتم عليه فقتلتموه، وبعثنا عليكم مسلماً يوم الحرية فقتلتموه، فنحن نعلم يا معشر قريش أنكم لا تُحبوننا أبداً وأنتم تذكرون يوم الحرية، ونحن لا نحبك أبداً ونحن نذكر مقتل عثمان. وحدث المدائني وابن دأب أن روح بن زنباع جلس عبد الملك رأى منه إعراضاً وجفوة، فقال للوليد بن عبد الملك: أما ترى ما أنا فيه من أمير المؤمنين بإعراضه عني بوجهه حتى لقد فغرت السباع بأفواهها نحوي وأهوت بمخالبها إلى وجهي. فقال له الوليد: احتل له في حديث تضحكه به كما احتال مرزبان نديم سابور بن سابور ملك فارس، قال روح: وما كان من خبره جمع الملك. قال الوليد: كان مرزبان هذا من سمار سابور فظهرت له من سابور جفوة، فلما علم ذلك تعلم نباح الكلاب، وغواء الذئاب، ونهيق الحمير، وزقاة الديوك، وشحيج البغال، وصهيل الخيل، ومثل هذا، ثم احتال حتى توصل إلى موضع يقرب من مجلس خلوة الملك وفراشه، وأخفى أثره، فلما خلا الملك نبج نباح الكلاب فلم يشك الملك أنه كلب، فقال الملك: انظروا ما هذا. فعوى غواء الذئاب، فنزل الملك عن سريره، فنهق نهيق الحمير، فمضى الملك هارباً، ومضى الغلمان يتبعون الأثر والصوت، فكلما دنوا منه ترك ذلك الصوت وأحدث صوتاً آخر من أصوات البهائم، فأحجموا عنه، ثم اجتمعوا فاقترحوا عليه فأخرجوه، فلما نظروا إليه قالوا للملك: هذا مرزبان المضحك، فضحك الملك ضحكاً شديداً، وقال له: ويلك!! ما حملك على هذا. قال: إن الله مسخني كلباً وذنباً وحماراً وكل خلق لما غضبت علي، فأمر الملك بالخلع عليه، وردّه إلى مرتبته التي كان فيها، وتجدد للملك به سرور، فقال روح للوليد: إذا اطمأن المجلس بأمر المؤمنين فاسألني عن عبد الله بن عمر هل كان يمزح أو يسمع مزاحاً؟ قال الوليد أفعّل، وكان عمر صاحب سلامة لا يمزح ولا يعرف شيئاً عن المزاح فتقدم الوليد وسبقه بالدخول، فتبعه روح، فلما اطمأن بهما مجلس عبد الملك قال الوليد لروح، يا أبا زرعة، هل كان ابن عمر يمزح أو يسمع المزاح؟ قال روح: حدثني ابن أبي عتيق أن امرأته عاتكة بنت عبد الرحمن المخزومية هجته فقالت:

ذَهَبَ إِلَهُهُ بِمَا تَعِيشُ بِهِ  
وَقُمِرَتْ عَيْشُكَ أَيَّامًا قُمِرَ  
انْفَقَتْ مَالُكَ غَيْرَ مُحْتَشِمٍ  
فِي كُلِّ زَانِيَةٍ وَفِي الْخَمْرِ

وكان ابن أبي عتيق صاحب غزل وفكاهة، فأخذ هذين البيتين في رقعة وخرج بهذا الشعر فإذا هو بابن عمر، فقال: يا أبا عبد الرحمن، انظر في هذه الرقعة وأشير علي برأيك فيها، فلما قرأها عبد الله استرجع، فقال له: ما ترى فيمن هجاني بهذا الشعر، قال: أرى أن تعفو وتصفح، قال: والله يا أبا عبد الرحمن لنن لقيته بناحية لإنيكته نيكاً جيداً، فأخذت ابن عمر أكل ورعدة واربد لونه، وقال: ما لك غضب الله عليك، قال: ما هو إلا ما قلت لك، واقتربا، فلما كان بعد أيام لقيه فأعرض عنه ابن عمر، فقال: يا أبا عبد الرحمن، إني لقيت صاحب البيتين ونكته، فصُوقَ عبد الله بن عمر فلما رأى ما حلَّ به دنأ منه وقال له في أذنه: إنها امرأتى فقام ابن عمر فقبل ما بين عينيه وضحك. وقال: أحسنت فَرَدَّهَا، فضحك عبد الملك حتى فحص برجله، وقال له: قاتلك الله يا روح، ما أطيب حديثك! ومدَّ يده إليه، فقام إليه روح فأكبَّ عليه وقبَّلَ أطرافه، وقال: يا أمير المؤمنين، ألدنُّبَ فأعتذر، أم لملالة فأصطبر وأرجو عاقبتها. قال: لا والله ما ذاك لشيء تكرهه، ثم عاد إلى أحسن حالاته.

## عبد الملك الهمذاني وسليمان بن منصور

وقد حكى مثل هذا عن عبد الملك بن مهلهل الهمذاني، وكان سميراً لسليمان بن منصور، وكان سليمان قد جفاه، فأتاه يوماً في قائم الظهيرة واحتدام الهجيرة فاستأذن، فقال له الحاجب: ليس هذا بوقت إذن على الأمير، فقال له: أعلمه بمكاني، فدخل فاستأذن له، فقال له سليمان: - مره يسلم قائماً ويخفف، فخرج الحاجب فأذن له وأمره بالتخفيف، فدخل فسلم قائماً ثم قال: أصلح الله الأمير، إني انصرفْتُ بالأمس إلى نحو منزلي وقد أمسيت، فبينما أنا في طريقي إذ أدن مؤذن، فدنوت، ثم صعدت إلى مسجد مغلق فصعدت ثم صعدت ثم صعدت، قال سليمان: قُبِلَتْ السماء فكان ماذا. قال: ففتقدم إنسان إما كُرْدِي أو طمطماني فأمر القوم بكلام ما أفهمه ولغة ما أعرفها، فقال: وَيْل لكل زممة زماً مالا وعده قال: يريد وَيْل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا وَعَدَّه، فإذا خلفه سكران ما يعقل سكران، فلما سمع قراءته ضرب بيديه ورجليه وجعل يقول: أير عيكي درليكا في حر أم قارئك ومصليك، فضحك سليمان حتى تمرغ على فراشه، وقال: أدن مني يا أبا محمد، فأنت أطيب أمة محمد، ثم دعا بخلعة، وقال الزم الباب وأعد في كل يوم، وعاد إلى أحسن حالاته عنده.

## ذكر طرف من أخبار الحجاج وخطبه وما كان منه في بعض أفعاله

### سبب ولوع الحجاج بسفك الدماء

كانت أم الحجاج عند الحارث بن كلفة، فدخل عليها في السحر فوجدها تتخلل، فبعث إليها بطلاقها، فقالت: لم بعثت إليّ بطلاقي. الشيء رابك مني؟ قال: نعم، دخلت عليك عند السحر وأنت تتخللين، فإن كنت بادرت الغداء فأنت شرهة، وإن كنت بت والطعام بين أسنانك فأنت قفرة، فقالت: كل ذلك لم يكن، لكني تخللت من شطايا السواك، فتزوجها بعده يوسف بن أبي عقيل الثقفي أبو الحجاج، فولدت له الحجاج بن يوسف مشوهاً لا دُبرَ له، فتقّب عن دبره، وأبى أن يقبل ثدي أمه أو غيرها، فأعيأهم أمره، فيقال: إن الشيطان تصوّر لهم في صورة الحارث بن كلفة، فقال: ما خبركم؟ فقالوا: ابن ولد ليوسف من الفارعة، وكان اسمها، وقد أبى أن يقبل ثدي أمه أو غيرها، فقال: اذهبوا جدياً أسود وأولعوه دمه، فإذا كان في اليوم الثاني فافعلوا به كذلك، فإذا كان في اليوم الثالث فاذبحوا له تيساً أسود وأولعوه دمه، ثم اذهبوا له أسود سالخاً فأولعوه دمه واطلّوا به وجهه، فإنه يقبل الثدي في اليوم الرابع، قال: ففعلوا به ذلك، فكان بعد لا يصبر عن سفك الدماء لما كان منه في بدء أمره، هذا، وكان الحجاج يخبر عن نفسه أن أكثر لذاته سفك الدماء، وارتكاب أمور لا يُقدم عليها غيره، ولا سيق إليها سواه.

### عبد الملك يولي المهلب قتال الخوارج

حدثنا أبو جعفر محمد بن سليمان بن داود البصري المنقري، قال: حدثني ابن عائشة وغيره قال: سمعت أبي يقول: لمّا غلبت الخوارج على البصرة بعث إليهم عبد الملك جيشاً فهزموه ثم بعث إليهم آخر فهزموه فقال: من للبصرة والخوارج. فقيل له: ليس لهم إلا المهلب بن أبي صفرة، فبعث إلى المهلب، فقال: على أن لي خراج ما أجليتهم عنه، قال: إذن تشركني في ملكي، قال: فتلثاه، قال: لا، قال: فنصفه، والله لا أنقص منه شيئاً، على أن تمدني بالرجال، فإذا أخللت فلا حقّ لك عليّ، فجعلوا يقولون: وكى عبد الملك على العراق رجلاً ضعيفاً، وجعل يقول: بعثت المهلب حتى يحارب الخوارج فركب دجلة، ثم كتب إلى المهلب إلى عبد الملك: إنه ليس عندي رجال أقاتل بهم، فإما بعثت إلي بالرجال وإما خلّيت بينهم وبين البصرة، فخرج عبد الملك إلى أصحابه فقال: ويلكم! من للعراق؟ فسكت الناس وقام الحجاج وقال: أنا لها، قال: اجلس، ثم قال: ويلكم!! من للعراق؟ فصمتوا، وقام الحجاج وقال: أنا لها، قال: اجلس، ثم قال: ويلكم للعراق؟ فصمتوا، وقام الحجاج الثالثة فقال: والله أنا لها يا أمير المؤمنين، قال: أنت زنبورها فكتب إليه عهده، فلما بلغ القادسية أمر الجيش أن يقبلوا وأن يروحوا وراءه، ودعا بجمل عليه قنّب، فجلس عليه بغير حشية ولا وطاء، وأخذ الكتاب بيده، ولبس ثياب السفر، وتعمّم بعمامته حتى دخل الكوفة وحده، فجعل ينادي: الصلاة جامعة، وما منهم رجل جالس في مجلسه إلا ومعه العشرون والثلاثون وأكثر من ذلك من أهله ومواليه وصعد المنبر مثلثاً متنكباً قوسه، فجلس واضعاً إبهامه على فيه فقال بعضهم لبعض: قوموا حتى نحصبه فدخل محمد بن عمير الدارمي في مواليه، فلما رأى الحجاج جالساً على المنبر لا يجيب ولا ينطق قال: لعن الله بني أمية حين يولون العراق مثل هذا، لقد ضيع الله العراق حيث يكون مثل هذا عليها، ثم ضرب بيده إلى حصباء المسجد ليحصبه، وقال: والله لو وجدوا أدّم من هذا لبعثوه إلينا، فلما همّ أن يحصبه قال له بعض أهل بيته: أصلحك الله اكفّ عن

الرجل حتى نسمع ما يقول، فمن قائل يقول: حُصِرَ الرجل فما يقدر على الكلام، ومن قائل يقول: أعرابي ما أبصر حجته.

### خطبة الحجاج مقدمه العراق

فلما غَصَّ المسجد بأهله حَسَرَ اللثام عن وجهه ثم قام، ونَحَى العمامة عن رأسه، فوالله ما حمد الله ولا أثنى عليه، ولا صلى على نبيه، وكان أول ما بدأهم به أن قال: أنا ابن جَلَا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني إني والله لأرى أبصاراً طامحة، وأعناقاً متطاولة، ورؤوساً قد أَيْتَعَتْ وحن قطافها، وإني أنا صاحبها، كإني أنظر إلى الدماء تُرْفَرَق بين العمائم واللى:

هذا أوان الحرب فاشتدي زيم  
ليس براعي إبل ولا غنم  
قد لَفَّها الليل بسواقِ حُطَم  
ولابجَزَّار على ظهر وَضَم

وقال:

قد لَفَّها الليل بعُصْلَبِي  
مهاجر ليس بأعرابي  
قد شَمَرَتْ عن ساقها فكدوا  
والقوس فيها وَثَرٌ عُرْدُ  
أرْوَع خَرَّاج من الدَّوِّي  
وجَدَّتِ الحرب بكم فجدوا  
مثل ذراع البكر أو أشد

إن أمير المؤمنين نثرَ كنائنه، فوجدني أمرها طعماء، وأحدها سنائن، وأقواها قداحاً، فإن تستقيموا تستقم لكم الأمور، وإن تأخنوا لي بُنَيَات الطريق تجدوني لكل مرصد مرصداً، والله لا أقبل لكم عثرةً، ولا أقبل منكم عذرةً. يا أهل العراق، يا أهل الشقاق والنفاق ومساوىء الأخلاق، والله ما أعمر كتغماز التين ولا يُقَعِّع لي بالشَّتان ولقد فُرِرْتُ عن ذكاء، وفُتِّشْتُ عن تجربة والله لألحونَّكم لحوَّ العود، ولأعصبنكم عَصَبَ السَّلمة، ولأضربنكم ضرب غرائب الإبل ولأقر عنكم قرع المروّة.

يا أهل العراق، طالما سعيتم في الضلالة، وسلكتم سبيل الغواية، وسننتم سنن السوء، وتماديتم في الجهالة، يا عبيد العصا وأولاد الإماء، أنا الحجاج بن يوسف، إني والله لا أعدُّ إلا وفيت، ولا أخلُقُ إلا وفيت، فإياكم وهذه الزِّرافات والجماعات، وقال وقيل، وما يكون وما هو كائن، وما أنتم وذاك يا بني اللكيعة. لينظر الرجل في أمر نفسه، وليحذر أن يكون من فرائسي.

يا أهل العراق، إنما مثلكم كما قال الله عز وجل: "كمثل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل مكان فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف" الآية فأسرعوا واستقيموا، واعتدلوا ولا تميلوا، وشايعوا وبائعوا واخضعوا، واعلموا أنه ليس مني الإكثار والإهذار، ولا منكم الفرار والنفار، إنما هو انتضاء السيف، ثم لا أغمده في شتاء ولا صيف، حتى يقيم الله لأمير المؤمنين أودَّكم، ويذل له صعبكم.

إني نظرت فوجدت الصدق مع البر، ووجدت البر في الجنة، ووجدت الكذب مع الفجور، ووجدت الفجور في النار.

ألا وإن أمير المؤمنين أمرني لإعطائكم أعطيائكم وإشخاصكم إلى محاربة عدوكم مع المهلب، وقد أمرتكم بذلك، وأجلت لكم ثلاثاً، وأعطيت الله عهداً يؤاخذني به ويستوفيه مني أن لا أجد أحداً من بعث المهلب بعدها إلا ضربت عنقه، وانتهبت ماله، يا غلام اقرأ عليهم كتاب. أمير المؤمنين.

فقال الكاتب: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين إلى من بالعراق من المؤمنين والمسلمين، سلام عليكم فإني إليكم أحمد الله الذي لا إله إلا هو. فقال الحجاج: اسكت يا غلام، ثم قال مغضباً: يا أهل العراق يا أهل النفاق والشقاق ومساوىء الأخلاق، يا أهل الفرقة والضلال، يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام؟ أما والله لنن بقيت لكم لألحونَّكم لحوَّ العود ولأودبنكم أدباً سوى هذا الأدب، هذا أدب ابن سمية- وهو

صاحب شرطة كان بالعراق- اقرأ يا غلام الكتاب، فلما بلغ السلام قال أهل المسجد: وعلي أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته.

ثم نزل، وأمر للناس بأعطيتهم، والمهلب يومئذ بمهرجان قدق يقاتل الأزارقة.

فلما كان اليوم الثالث جلس الحجاج بنفسه يعرض الناس، فمر به عمير بن ضابئ التميمي البرجمي ثم أحد بني الحداية وكان من أشرف أهل الكوفة، وكان من بُعث المهلب، فقال: أصلح الله الأمير، إني شيخ كبير زمنٌ عليل ضعيف، ولي عدة أولاد، فليختر أيهم شاء مكاني، أشدهم ظهراً، وأكرمهم فرساً، وأتمهم أداءً، قال الحجاج: لا بأس بشاب مكان شيخ، فلما ولى قال له عنيسة بن سعيد ومالك بن أسماء: أصلح الله الأمير! أتعرف هذا؟ قال: لا، قال: هو عمير بن ضابئ التميمي الذي وثبَ على أمير المؤمنين عثمان وهو مقتول فكسر ضلعاً من أضلاعه، فقال الحجاج: عليّ به، فقال له: أيها الشيخ، أنت الواثق على أمير المؤمنين عثمان بعد قتله، والكاسر ضلعاً من أضلاعه. فقال له: إنه كان حبسَ أبي شيخاً كبيراً ضعيفاً فلم يُطْلَقْ حتى مات في سجنه، فقال الحجاج: أما أمير المؤمنين عثمان فتغزوه بنفسك، وأما الأزارقة فتبعث إليهم بالبُذلاء، أو ليس أبوك الذي يقول:

هَمَمْتُ ولم أفعل وكدت وليتني  
فعلت وأوليت البكاء حلائله

أما والله إن في قتلك أيها الشيخ لصلَاحَ المصريين، ثم أقبل يصعدُ بصره إليه ويصوبُه وَيَعَضُّ على لحيته مرةً وويسرحها أخرى، ثم أقبل عليه فقال: يا عمير سمعت مقاتلي على المنبر. فقال: نعم، قال: والله إنه لقييح بمثلي أن يكون كذاباً، قم إليه يا غلام فاضرب عنقه، ففعل، فلما قتل ركب الناس كل صَعْبٍ ودُلُولٍ، وخرجوا على وجوههم يريدون المهلب، فازدحموا على الجسر حتى سقط بعضُ الناس في الفُرَاتِ، فأتاه صاحب الجسر فقال: أصلح الله الأمير! قد سقط بعضُ الناس في الفرات، قال: ويحك!! ولم ذلك. قال: أهل هذا البعث ازدحموا على الجسر حتى ضاق بهم، قال: انطلق فاعقِدْ لهم جسرين.

وخرج عبد الله بن الزبير الأسدي مذعوراً، حتى إذا كان عند اللجامين لقيه رجل من قومه يقال له إبراهيم، فقال له: ما الخبر؟ فقال ابن الزبير: الشر، قتل عمير من بعث المهلب، وأنشأ يقول:

أقول لإبراهيم لما لقيته  
أرى الأمرَ أمسى مهلكاً متصعباً  
تجهز فإما أن تزور ابن ضابئ  
عميراً، وإما أن تزور المهلبا  
هما خطئاً خَسَفَ نجاؤك منهما  
ركوبُك حولياً من الثلج أشهباً  
فأضحى ولو كانت خراسان دونه  
رأها مكان السوق أو هو أقرباً  
وإلا فما الحجاج مغمُدٌ سيفه  
مدى الدهر حتى يترك الطفل أشيباً

وخرج الناس هرباً إلى السواد، وأرسلوا إلى أهاليهم أن زودوا ونحن بمكاننا، وقال الحجاج لصاحب الجسر: افتح ولا تُخلُ بين أحد وبين الخروج، ووجه العراض إلى المهلب، فما أتت على المهلب عاشرة حتى ازدحموا عليه، فقال: من هذا الذي استعمل على العراق؟ هذا والله الذكر من الرجال. فويل والله للعدو إن شاء الله تعالى.

### خروج ابن الأشعث

وقد كان الحجاج يستعمل عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث على سجستان وبُستَ والرخج، فحارب مَنْ هنالك من أمم الترك، وهم أنواع من الترك يقال لهم الغوز والخلج، وحارب مَنْ يلي تلك البلاد من ملوك الهند، مثل رتبيل وغيره وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب مراتب ملوك الهند وغيرهم من ملوك العالم، وذكرنا مملكة كل واحد منهم، والصقع الذي هو به، وذوي السّمات منهم، وبيننا أن كل ملك يلي هذا الصقع من بلاد الهند يقال له رتبيل فخلع ابن الأشعث طاعة الحجاج، وصار إلى بلاد كرمان، فثنى بخلع عبد الملك، وانقاد إلى طاعته أهل البصرة والجبال مما يلي الكوفة والبصرة وغيرهما، وسار الحجاج إلى البصرة، وسار ابن الأشعث إليه، فكانت له حروب عظيمة، وفي عبد الرحمن بن الأشعث يقول الشاعر:

خلع الملوك وسار تحت لوائه  
شجر العرى وعراعر الأقوام



وكتب الحجاج بن يوسف إلى عبد الملك يعلمه بخبر ابن الأشعث، فكتب إليه عبد الملك: لعمري لقد خلع طاعة الله بيمينه، وسلطانه بشماله، وخرج من الدين عرياناً، وإنني لأرجو أن يكون هلاكه وهلاك أهل بيته واستئصالهم في ذلك على يدي أمير المؤمنين، وما جوابه عندي في خلع الطاعة إلا قول القائل:

أناة وحلماً وانتظاراً بهم غداً  
أظن صروف الدهر والجهل منهم  
فما أنا بالواني ولا الضرع الغمر  
ستمحكم مني على مركب وعر  
وأن قناتي لاتلين على الكسر  
ألم تعلموا إنني تخاف عرّامتي

ودخل ابن الأشعث الكوفة، وكتب الحجاج كتاباً إلى عبد الملك يذكر فيه جيوش ابن الأشعث وكثرتها، ويستجد عبد الملك ويسأله الأمداد، وقال في كتابه: واغوثاه يا الله، واغوثاه يا الله، واغوثاه يا الله، فأمدّه بالجيوش وكتب إليه: يا لبيك، يا لبيك، يا لبيك.

### وقائع دير الجماجم وقتل ابن الأشعث

فالتقى الحجاج وابن الأشعث بالموضع المعروف بدير الجماجم، فكانت بينهم وقائع نيف وثمانون وقعة تقانى فيها خلق، وذلك في سنة اثنتين وثمانين، وكانت على ابن الأشعث، فمضى حتى انتهى إلى ملوك الهند، ولم يزل الحجاج يحتال في قتله حتى قتل، وأتى برأسه، فعلا الحجاج منبر الكوفة، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم، ثم قال: يا أهل العراق، إن الشيطان استبطنكم فخالط اللحم منكم والعظم والأطراف والأعضاء، وجرى منكم مجرى الدم، وأفضى إلى الأضلاع والأمخاخ، فحشا ما هناك شقاقاً واختلافاً ونفاقاً، ثم أربع فيه فعشش، وباض فيه ففرخ، واتخذتموه دليلاً تتابعونه، وقائداً تطاوعونه، ومؤمراً تستأمرونه، أستم أصحابي بالأهواز حين سعيتم بالغدر بي فاستجمعتم عليّ وحيث ظننتم أن الله سيخذل دينه وخلافته، وأقسم بالله إنني لأراكم بطرفي تتسللون لوإذا منهزمين، سراعاً مفترقين، كل امرئ منكم على عنقه السيف رعباً وجبناً، ثم يوم الزاوية وما يوم الزاوية؟ بها كان قسلكم وتخاذلكم، وبراءة الله منكم، توليكم على أكتافكم السيوف هاربين ونكوص وليكم عنكم، إذ وليتم كالأيل الشوارد إلى أوطانها لا يسأل الرجل عن بني، ولا يلوي امرؤ على أخيه، حتى عضتكم السلاح، وقصفتكم الرماح، ويوم دير الجماجم، بها كانت الملاحم، والمعارك العظائم:

ضرباً يزيل الهام عن مقيله  
ويذهل الخليل عن خليله

فما الذي أرجوه منكم يا أهل العراق؟ أم ما الذي أتوقعه؟ ولماذا أستبقيكم. ولأي شيء أدخركم؟ أالفجرات بعد العداوات؟ أم للنزوة بعد النزوات؟ وما الذي أراقب بكم؟ وما الذي أنتظر فيكم، إن بُعِثتم إلى ثغوركم جبنتم، وإن أمنتُم أو خفتُم نافقتُم، لا تجزون بحسنة، ولا تشكرون نعمة.

يا أهل العراق، هل استنبحكم نابح، أو استشلاككم غاو، أو استخفكم ناكث، أو استنفركم عاص إلا تابعتُمه وبايعتُمه، وأويتموه وكفيتُموه؟!.

يا أهل العراق، هل شغب شاغب أو نعب ناعب أو دبي كاذب إلا كنتم أنصاره وأشياعه؟! يا أهل العراق، لم تنفعكم التجارب وتحفظكم المواعظ وتعظكم الوقائع، هل يقع في صدوركم ما أوقع الله بكم عند مصادر الأمور ومواردها يا أهل الشام، أنا لكم كالظليم الرامح عن فراخه، ينفي عنهن القذى، ويكنفهن من المطر، ويحفظهن من الذناب، ويحميهن من سائر الدواب، لا يخلص إليهن معه قذى، ولا يُفضي إليهن ردى، ولا يمسهن أذى. يا أهل الشام، أنتم العدة والعدد، والجئة في الحرب، إن نحارب حاربتم، أو نجانب جانبتم، وما أنتم وأهل العراق إلا كما قال نابغة بني جعدة:

وإن تداعبهم حظهم  
كقول اليهود قتلنا المسيح  
ولم ترزقوه ولم نكذب  
ولم يقتلوه ولم يُصلب

في أبيات.

## من عبد الملك إلى الحجاج

ولما أسرف الحجاج في قتل أسارى دير الجماجم وإعطائه الأموال بلغ ذلك عبد الملك، فكتب إليه: أما بعد، فقد بلغ أمير المؤمنين سرفك في الدماء، وتبذيرك في الأموال، ولا يحتمل أمير المؤمنين هاتين الخصلتين لأحد من الناس، وقد حكم عليك أمير المؤمنين في الدماء في الخطأ الدية وفي العمد القود، وفي الأموال ردها إلى مواضعها، ثم العمل فيها برأيه، فإنما أمير المؤمنين أمين الله، وسيان عنده منع حق وإعطاء باطل، فإن كنت أردت الناس له فما أغناهم عنك، وإن كنت أردتهم لنفسك فما أغناك عنهم، وسيأتيك من أمير المؤمنين أمران لين وشدة، فلا يؤنسك إلا الطاعة، ولا يوحشك إلا المعصية، وظنّ بأمير المؤمنين كل شيء إلا احتمالك على الخطأ، وإذا أعطاك الظفر على قوم فلا تقتلن جانحاً ولا أسيراً، وكتب في أسفل كتابه:

إذا أنت لم تترك أموراً كرهتها	وتطلب رضائي بالذي أنا طالبه
وتخشى الذي يخشاه مثلك هارباً	إلى الله منه ضيع الدّرّ حالبه
فإن ترمني غفلة فرشية	فياربما قد غص بالماء شاربـه
وإن تر مني وثبة أموية	فهذا وهذا كلّ ذا أنا صاحبه
فلا لا تلمني والحوادث جمة	فإنك مجزي بما أنت كاسبه
ولا تعدّ ما يأتيك مني، وإن تعد	يؤوم بها يوماً عليك نوابه
ولا تنقص للناس حقاً علمته	ولا تعطين مالبس لله جانبـه

وهي أبيات من جيد ما اخترناه من قول عبد الملك.

## جواب الحجاج

فلما قرأ الحجاج كتابه كتب: أما بعد، فقد أتاني كتاب أمير المؤمنين يذكر فيه سرفي في الدماء، وتبذيري في الأموال، ولعمري ما بلغت في عقوبة أهل المعصية ما هم أهلها، وما قضيت حق أهل الطاعة بما استحقوه، فإن كان قتلي أولئك العصاة سرفاً وإعطائي أولئك المطيعين تبذيراً فليسوّغني أمير المؤمنين ما سلف، وليحدّ لي فيه حدّاً انتهى إليه إن شاء الله تعالى، ولا قوة إلا بالله، والله ما علي من عقل ولا قود: ما أصبت القوم خطأ فأديهم ولا ظلمتهم فأقاد بهم ولا أعطيتهم إلا لك، ولا قتلت إلا فيك، وأما ما أنا منتظره من أمرّك فألينهما عدة وأعظمهما محنة، فقد عبأت للعدة الجلاد، وللمحنة الصبر، وكتب في أسفل كتابه:

إذا أنا لم أتبع رضاك وأتقي	أذاك فيومي لاتزول كواكبه
وما لامرئ بعد الخليفة جنة	تقيه من الأمر الذي هو كاسبه
أسالم من سالم من ذي قرابة	ومن لم تسالمة فإني محاربه
إذا قارف الحجاج منك خطيئة	فقامت عليه في الصباح نوابه
إذا أنا لم أذن الشفيق لنصحـه	وأقصي الذي تسري إليّ عقاربه
فمن ذا الذي يرجو نوالي ويتقي	مُصاولتي، والدهر جمّ نوابه؟
ففق بي على حد الرضا لا أجوزه	مدى الدهر حتى يرجع الدر حالبه
وإلا فدعني والأمور فإنني	شفيق رفيق أحكمتني تجاربه

وهي أبيات من جيد ما اخترناه من شعر الحجاج.

فلما انتهى كتابه إلى عبد الملك قال: خاف أبو محمد صوّلتني، ولن أعود لشيء يكرهه.

## الحجاج يلتبس محدثاً مؤنساً

وحدث حماد الراوية أن الحجاج سهر ليلة بالكوفة، فقال لحرسه: انتنني بمحدث من المسجد، فاعترض رجلاً جسيماً عظيماً، فقال له: أجب الأمير، فانطلق به حتى أدخله إليه، فلم يسلم ولا نطق حتى قال له الحجاج: إيه ما عندك. فلم

يتكلم، فقال للحرسى، أخرج الله نفسك، أمرتك أن تأتيني بمحدث فأتيته بمرعوب قد ذهب فؤاده، فخرج الحجاج ومعه صرة دراهم إلى المسجد، فجعل يناول الناس فيأخذونها، حتى انتهى إلى شيخ، فأعطاه قَنَبْذَهَا، فأعادها الحجاج فردّها، ففعل ذلك الحجاج ثلاثاً، فدنا منه الحجاج وقال: أنا الحجاج فأخذها، ودخل القصر، وقال للحرمي: ألحقني به، فدخل فسلم بلسان ذلق وقلب شديد، فقال له الحجاج: ممن الرجل؟ فقال: من بني شيبان، قال: ما اسمك. قال سميرة بن الجعد، قال: يا سميرة، هل قرأت القرآن؟ قال: جمعته في صدري فإن عملت به فقد حفظته وإن لم أعمل به ضيعته، قال: فهل يفرض؟ قال: إني لأفرض الصُّلْبَ وأعرف الاختلاف في الجعد، قال: فهل تبصر الفقه؟ قال: إني لأبصر ما أقوم به أهلي وأرشد ذا العمى من قومي، قال: فهل تعرف النجوم؟ قال: إني لأعرف منازل القمر، وما أهتدي به في السفر، قال: فهل تروي الشعر؟ قال: إني لأروي المثل والشاهد، قال: المثل قد عرفناه فما الشاهد. قال: اليوم يكون للعرب من أيامها عليه شاهد من الشعر، فإني أروي ذلك الشاهد، فاتخذ الحجاج سميراً، فلم يك يطلب شيئاً من الحديث إلا وجد عنده منه علماً، وكان يرى رأي الخوارج وكان من أصحاب قُطْرِيَّ بن الفُجَاءة التميمي، والفجاءة أمة، وكانت من بني شيبان، وإنما هو رجل من تميم، وكان قُطْرِيَّ يومئذ يحارب المهلب، فبلغ قطريا مكان سميرة من الحجاج، فكتب إليه بأبيات منها:

لشأن ما بين ابن جعد وبيننا	إذا نحن رُحْنَا في الحديد المظاهر
نجاهد فُرْسَانَ المهلب كلنا	صَبُورٌ على وقع السيوف البواتر
وراح يجز الخَزَّ عند أميره	أميرٌ بتقوى ربه غيرُ آمر
أبا الجعد، أين العلم والحلم والنهي	وميراث آباء كرام العناصر؟
ألم تر أن الموت لا شك نازل	ولا بدمن بعث الألى في المقابر؟
حفاة عراءٍ والثواب لربهم	فمن بين ذي ربح وآخر خاسر
فإن الذي قد ثَلَّتْ يَفْتَى، وإنما	حياتك في الدنيا كوقعة طائر
فَرَّاجع أبا جعد ولاتك مُفْضِيَا	على ظلمة أعشَّتْ جميع النواظر
وثبُ توبة تهدي إليك شهادة	فإنك ذونب ولست بكافر
وسرّ نحونا ثَلَقَ الجهاد غنيمة	ثَفْذَكَ ابتياعاً رابحاً غير خاسر
هي الغاية الفُصوى الرغيب ثوابها	إذا نال في الدنيا الغنى كل تاجر

فلما قرأ كتابه بكى وركب فرسه وأخذ سلاحه، ولحق بقُطْرِيَّ، وطلبه الحجاج فلم يقدر عليه، ولم يشعر الحجاج إلا وكتاب قد بدر منه شعر قُطْرِيَّ الذي كان كتب به إليه وفي أسفل الكتاب إلى الحجاج أبيات، منها:

فمن مُبْلَغ الحجاج أن سميرة	قلا كل دين غير دين الخوارج
رأى الناس إلا من رأى مثل رأيه	ملاعين ثراكين قُصْدُ المخارج
فأقْبَلْتُ نحو الله بالله واثقاً	وما كُرْبِيَّ غير الإله بفارج
إلى عصبية، أما النهار فإنهم	هم الأسد أسد الغيل عند التهارج
وأما إذا ما الليل جنَّ فإنهم	قيام كأنواع النساء النواشج
يُنَادُونَ للتحكيم، تالُّهُ إنهم	رأوا حكم عمرو كالرياح الهوائج
وَحَكَم ابن قيس مثل ذاك فأعصموا	بحبلٍ شديد المتن ليس بناهج

فطرح الحجاج هذا الكتاب إلى عنيسة بن سعيد، فقال: هذا ا سميرنا الشيباني، وهو من الخوارج، ولا نعلم به. ولأبي الجعد سميرة بن الجعد سمير الحجاج هذا أشعار كثيرة، منها قوله من أبيات:

عجبت لحالات البلاء وللدهر	وللحين يأتي المرء من حيث لا يدري
وللناس يأتون الضلالة بعدما	أُتَاهُم من الرحمن نور من البدر
ولله لا يخفى عليه صنيعنا	حفيظ علينا في المُقَام وفي السفر
علا فوق عَرْش فوق سَبْع، ودونه	سما يرى الأرواح من دونها تجري

وقد قيل: إن هذا الشعر لغيره من الخوارج.

### بعض ما اتفق عليه الخوارج وما اختلفوا فيه

ولأصناف من الخوارج أخبار جَسَن من الأزارقة والأباضية وغيرها، وقد أتينا على ذكرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وذكرنا ما اتفقت عليه الخوارج واجتمعت عليه من الأصول: من إكفارهم عثمان وعلياً، والخروج على الإمام الجائر، وتكفير مرتكب الكبائر، والبراءة من الحكمين أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري وعمرو بن العاص السهمي، وحكمهما، والبراءة ممن صَوَّبَ حكمهما أو رضي به، وإكفار معاوية وناصرية ومقلديه ومحبيه، فهذا ما اتفقت عليه الخوارج من الشرأة والحُرُورِيَّة، ثم اختلفوا بعد ذلك في مواضع من العبارة عن التوحيد، والوعد والوعيد، والإمامة، وغير ذلك من آرائهم، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الحكمين أن أول من حَكَمَ بصفين عُرُوَّة بن أدية التميمي وقيل: إن أول من حَكَمَ بصفين يزيد بن عاصم المحاربي وقيل: إن أول من حَكَمَ رجل من بني سعد بن زيد مئة بن تميم، وكان أول من شَرى بصفين من المحكمة رجل من بني يشكر، وكان من وجوه ربيعة ممن كان مع علي، فإنه في ذلك اليوم قال: لا حكم إلا لله، ولا طاعة لمن عصَى الله، وخرج عن الصف، فحمل على أصحاب علي فقتل منهم رجلاً، ثم حمل على أصحاب معاوية فتحاموه ولم يقدر على قتل أحد منهم، وكر على أصحاب علي فقتله رجل من همدان.

### ذكر بعض أخبار الخوارج

وقد أتى الهيثم بن عدي وأبو الحسن المدائني وأبو البخترى القاضي وغيرهم على أخبار الخوارج وأصنافهم فيما أفردوه من كتبهم، وذكر أصحاب المقالات في الآراء والديانات ما تنازعوا فيه من مذاهبهم عند تباينهم في فروعهم، وما اجتمعوا عليه من أصولهم، وقد أتينا على أكثر ما تنازعوا فيه من مذاهبهم في كتابنا في المقالات في أصول الديانات وذكر من خرج منهم من وقت التحكيم في عصر عصر إلى آخر من خرج منهم بديار ربيعة على بني حمّان، وذلك في سنة ثمان عشرة وثلثمائة، وهو المعروف بعرون، وخرج ببلاد كفرنوثي، وورد إلى نصيبين، فكانت له مع أهلها حرب أسر فيها وقتل منهم خلق عظيم، والمعروف بأبي شعيب خرج في بني مالك وغيرهم من ربيعة، وقد كان أدخل على المقتدر بالله وقد كان بعد العشرين والثلثمائة للأباضية ببلاد عمان مما يلي بلاد بروى وغيرها حروب وتحكيم وخروج وإمام نصبوه فقتل وقتل من كان معه.

### الحجاج وشبيب الخارجي

وفي سنة سبع وسبعين كانت للحجاج حروب مع شبيب الخارجي وولى عنه الحجاج بعد قتل ذريع كان في أصحابه حتى أحصى عددهم بالقضيب، فدخل الكوفة وتحصن في دار الإمارة ودخل شبيب وأمه وزوجته غزاة الكوفة عند الصباح، وقد كانت غزاة نذرت أن تدخل مسجد الكوفة فتصلي فيه ركعتين تقرأ فيهما سورة البقرة وآل عمران، فأتوا الجامع في سبعين رجلاً، فصلوا به الغداة، وخرجت غزاة مما كانت أوجبتة على نفسها. فقال الناس بالكوفة في تلك السنة:

يَارَبَّ لَا تَغْفِرْ لَهَا

وَفَتِ الْغَزَاةُ نَثْرَهَا

وكانت الغزاة من الشجاعة والفروسية بالموضع العظيم، وكذلك أم شبيب، وقد كان عبد الملك حين بلغه خبر هرب الحجاج، وتحصنه في دار الإمارة بالكوفة من شبيب بعث من الشام بعساكر كثيرة عليها سفيان بن الأبرد الكلبى لقتال شبيب، فقدم على الحجاج بالكوفة، فخرجوا إلى شبيب، فحاربوه، فانهزم شبيب وقتلت الغزاة وأمه، ومضى شبيب في فوارس من أصحابه، وأتبعه سفيان في أهل الشام، فلحقه بالأهواز، فولى شبيب، فلما وصل إلى جسر دجيل نَقَرَ به فرسه وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر، فألقاه في الماء، فقال له بعض أصحابه: أَعَرَقَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قال: ذلك تقدير العزيز العليم، فألقاه دجيل ميتاً بشطه، فحمل على البريد إلى الحجاج، فأمر الحجاج بشق بطنه واستخراج قلبه، فاستخرج فإذا هو كالحجر إذا ضربت به الأرض نَبَا عنها، فشق فإذا في داخله قلب صغير كالكرة، فشق فأصيب علة الدم في داخله.

## ابن القرية

وفي سنة اثنتين وثمانين قتلَ الحجاج ابن القرية لخروجه مع ابن الأشعث وإنشائه الكتبَ له، ووضعهُ الصدور والخطب، وكان ابن القرية من البلاغة والعلم والفصاحة بالموضع الموصوف، وقد أتينا على خبر مقتله، وما كان من كلامه مع الحجاج، وقد كان قتله صبراً، في الكتاب الأوسط، وأن قتله إياه كان بالسيف، وقيل: بل قدم إليه فضربه الحجاج بحربة في نحره فأتى عليه.

وابن القرية القائل: الناس ثلاثة: عاقل، وأحمق، وفاجر فأما العاقل فإن الدين شريعته، والحلم طبيعته، والرأي الحسن سجيته، إن نطق أصاب، وإن كلم أجاب، وإن سمع العلم وعَى، وإن سمع الفقه روى، وأما الأحمق فإن تكلم عجل، وإن حُذتْ ذهل، وإن حمل على القبيح حمل، وأما الفاجر فإن استأمنته خائنك، وإن صاحبتَه شائنك، وإن استكتم لم يكتم، وإن علم لم يعلم، وإن حدث لم يصدق، وإن فقه لم يفقه.

## ليلي الأخيلية والحجاج

وذكر المدائني أن الحجاج لم يكن يظهر لندمائيه منه بشاشة ولا سماحة في الخلق إلا في يوم دخلت عليه ليلي الأخيلية، فقال لها: لقد بلغني أنك مررت بقبر توبة بن الحمير وعدلت عنه، فوالله ما وفيت له ولو كان هو بمكانك وأنت بمكانه ما عدلَ عنك، قالت: أصلح الله الأمير!! لي عذر، قال: وما هو؟ قالت: إني سمعته وهو يقول:

ولو أن ليلي الأخيلية سلّمت  
عليّ وقوقي جندل وصفائح  
لسلّمت تسليم البشاشة أوزقا  
إليها صدى من جانب القبر صافح

وكان معي نسوة قد سمعن قوله، فكرهت أن أكذبهُ، فاستحسن الحجاج قولها وقضى حوائجها، وانبسط في محادثتها، فلم تُرَ منه بشاشة وأريحية داخلته مثل ذلك اليوم.

وذكر حماد الراوية غير هذا الوجه، وهو أن زوج ليلي حلف عليها وقد اجتازوا بقبر توبة ليلاً أن تنزل وتأتي قبره وتسلم عليه وتكذبه حيث يقول، وذكر البيهقي المتقدمين قال: وأبّت أن تفعل، فأقسم عليها زوجها، فنزلت حتى جاءت إلى القبر ودموعها على صدرها كغمر السحاب فقالت: السلام عليك يا توبة، فلم تستتم النداء حتى انفرج القبر عن طائر كالحمامة البيضاء، فضربت صدرها فوقعت ميتة، فأخذوا في جهازها وكفنها، ودفنت إلى جانب قبره.

## بعض عادات العرب

وللعرب فيما ذكرنا كلام كثير على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في آرائهم ومذاهبهم في الهام والصدمة والصقر وقد كانت العرب تعقل إلى جانب قبر الميت إذا دفن ناقةً، وتجعل عليه برذعة أو حشية يسمونها البلية، وقد ضربوا بذلك أمثالهم، وذكره خطباؤهم في خطبهم، فقالوا: البلاء على الولايا، وقد كان بعضهم يتطير بالسانح، ويتيامن بالبارح، وبعضهم يضاد هذا، فيتطير بالبارح، ويتيامن بالسانح فأهل نجد يتيامنون بالسانح، وأهل التهامن بالضد من ذلك، على حسب ما قدمنا من قول عبّيد الراعي فيما سلف من هذا الكتاب.

## خطبة لعلّي بن أبي طالب يعاتب أصحابه

حدثنا المنقري، قال: حدثنا عبد العزيز بن الخطاب الكوفي، قال: حدثنا فضيل بن مرزوق، قال: لما غلب بُسر بن أرطاة على اليمن، وكان من قبله لابني عبيد الله بن عباس وكان لأهل مكة والمدينة واليمن ما كان، قام علي بن أبي طالب رضي الله عنه خطيباً فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، ثم قال: إن بسر بن أرطاة قد غلب على اليمن، والله ما أرى هؤلاء القوم إلا سيغلبون على ما في أيديكم، وما ذلك يحق في أيديهم، ولكن بطاعتهم واستقامتهم لصاحبهم، ومعصيتكم لي، وتناصرهم وتخاذلكم، وإصلاح بلادهم وإفساد بلادكم، وتالله يا أهل الكوفة لو عدت إني صرفتكم صرْفَ الدنانير العشرة بواحد، ثم رفع يديه، فقال: اللهم إني قد مللتهم ومؤوني، وسنمتهم وسمنوني، فأبدلني بهم خيراً منهم، وأبدلهم بي شراً مني اللهم عجل عليهم بالغلام الثَّقفي الذِيال الميال، يأكل

خضرتها، ويلبس فروتها ويحكم فيها بحكم الجاهلية، لا يقبل من محسنها، ولا يتجاوز عن مسيئها، قال: وما كان الحجاج ولد يومئذ.

### الحجاج يسأل عن النعمة

حدثنا الجوهري، عن سليمان بن أبي شيخ الواسطي، عن محمد بن يزيد عن سفيان بن حسين، قال: سأل الحجاج الجوهري: ما النعمة؟ قال: الأمن، فأني رأيت الخائف لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: الصحة، فأني رأيت السقيم لا ينتفع بعيش، قال: زدني قال: الشباب، فأني رأيت الشيخ لا ينتفع بعيش، قال: زدني قال: الغنى، فأني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: لا أجد مزيداً.

### خطبة للحجاج وقد أرجف الناس بموته

حدثنا الجوهري، عن مسلم بن إبراهيم أبي عمرو الفراهيدي، عن الصلت بن دينار، قال: مرض الحجاج فأرجف به أهل الكوفة، فلما تماثل من علته صعد المنبر وهو يتننى على أعواده فقال: إن أهل الشقاق والنفاق نفخ الشيطان في مناخرهم فقالوا: مات الحجاج، ومات الحجاج فَمَه؟ والله ما أرجو الخير كله إلا بعد الموت، وما رضي الله الخلود لأحد من خلقه في الدنيا إلا لأهونهم عليه وهو إبليس، والله لقد قال العبد الصالح سليمان بن داود: رب اغفر وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي، فكان ذلك، ثم اضمحل فكان لم يكن، يا أيها الرجل، وكلكم ذلك الرجل، كإني بكل حي ميتاً، وبكل رطب يابساً، وقد نقل كل امرئ بثياب ظهره إلى حفرتة، فخذله في الأرض ثلاث أفرع طولا في ذراعين عرضاً، فأكلت الأرض لحمه، ومضت من صديده دمه، وانقلب الحبيبان يقتسم أحدهما صاحبه: حبيبه من ولده يقتسم حبيبه من ماله، أما الذين يعلمون فسيعلمون ما أقول والسلام.

### خطبة للحجاج يهدد ويتوعد

حدثنا المنقري، عن مسلم بن إبراهيم أبي عمرو الفراهيدي عن الصلت بن دينار، قال: سمعت الحجاج يقول: قال الله تعالى: "فاتقوا الله ما استطعتم" فهذه لله، وفيها مثنوية، وقال: "واسمعوا وأطيعوا" وهذه لعبد الله وخليفة الله ونجيب الله عبد الملك، أما والله لو أمر الناس أن يدخلوا في هذا الشعب فدخلوا في غيره لكانت دماؤهم لي حلالاً، عذيري من أهل هذه الحمراء، يُلقى أحدهم الحجر إلى الأرض ويقول: إلى أن يبلغها يكون فرج الله، لأجعلهم كالرسم الدائر وكالأمس الغابر، عذيري من عبد هُذيل يقرأ القرآن كأنه رَجَزُ الأعراب، أما والله لو أدركته لضربت عنقه، يعني عبد الله بن مسعود، عذيري من سليمان بن داود، يقول لربه رب اغفر لي وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي، كان والله فيما علمت عبداً حسوداً بخيلاً

### الحجاج وعبد الله بن هانئ

وحدثنا المنقري، عن عبيد بن أبي السري، عن محمد بن هشام بن السائب عن أبيه عن عبد الرحمن بن السائب، قال: قال الحجاج يوماً لعبد الله بن هانئ وهو رجل من أود حي من اليمن، وكان شريفاً في قومه، "قد شهد مع الحجاج مشاهد كلها، وشهد معه تحريق البيت، وكان من أنصاره وشيعته: والله ما كافأناك بعد، ثم أرسل إلى أسماء بن خارجة وكان من قَزارة أن زوج عبد الله بن هانئ ابنتك، فقال: لا والله ولا كرامة، فدعا له بالسياط، فقال: أنا أزوجه، فزوجه، ثم بعث إلى سعيد بن قيس الهمداني رئيس اليمانية أن زوج عبد الله بن هانئ ابنتك، قال: ومن أود؟ والله لا أزوجه ولا كرامة، قال: هاتوا السيف، قال: دعني حتى أشاور أهلي، فشاورهم، فقالوا: زوجه لا يقتلك هذا الفاسق، فزوجه، فقال له الحجاج: يا عبد الله، قد زوجتك بنت سيد بني فزارة وابنة سيد همدان وعظيم كهلان، وما أود هنالك، فقال: لا ثقل أصلح الله الأمير ذلك، فإن لنا مناقب ما هي لأحد من العرب، قال: وما هي هذه المناقب؟ قال: ما سب أمير المؤمنين عثمان في نادٍ لنا قط، قال: هذه والله منقبة، قال وشهد منا صقين مع أمير المؤمنين معاوية سبعون رجلاً، وما شهدها مع أبي تراب منا إلا رجل واحد، وكان والله ما علمته امرأ سوء قال: وهذه والله منقبة، قال: وما منا أحد تزوج امرأة تحب أبا تراب ولا تتولاه، قال: وهذه والله منقبة، قال: وما منا امرأة إلا نذرت إن قتل الحسين أن تنحر عشر جزائر لها ففعلت، قال: وهذه والله منقبة، قال: وما منا رجل عرض عليه شتم أبي تراب ولعنه إلا فعل، وقال وأزيدكم ابنه الحسن والحسين وأمهما فاطمة، قال: وهذه والله منقبة، قال: وما

أحد من العرب له من الملاحاة والصباحاة مالنا، وضحك، وكان دميماً شديداً الأدمة مجرداً في رأسه أعرج مائل الشدق أحول قبيح الوجه وحش المنظر.

### الحجاج والشعبي

حدثنا المنقري، عن جعفر بن عمرو الحرصي، عن مجدي بن رجاء قال: سمعت عمران بن مسلم بن أبي بكر الهذلي يقول: سمعت الشعبي يقول: أتى بي الحجاج مؤثقالاً، فلما دخلت عليه استقبلني يزيد بن مسلم فقال: إنا لله يا شعبي على ما بين دفتيك من العلم، وليس بيوم شفاعاة، بُؤ للأمير بالشرك وبالنفاق على نفسك فبالحرى أن تنجو منه فلما دخلت عليه استقبلني محمد بن الحجاج فقال لي مثل مقالة يزيد، فلما مثلت بين يدي الحجاج قال: وأنت يا شعبي فيمن خرج علينا وكثر؟ قلت: نعم، أصلح الله الأمير، أحزّن بنا المبرك، وأجذب بنا الجناح وضاق المسلك، واكتحلنا السهاد، واستحللنا الخوف، ووقعنا في فتنة لم نكن فيها بررة أتقياء ولا فجرة أقوياء، قال: صدق، والله ما بروا بخروجهم علينا، ولا قوا إذ فجروا، أطلقوا عنه، قال الشعبي: ثم احتاج إلى فريضة، فقال: ما تقول في أخت وأم وجد؟ قلت: اختلف فيها خمسة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم: عبد الله، وزيد، وعلي، وعثمان، وابن عباس، قال: فماذا قال فيها ابن عباس فقد كان متقياً؟ قلت: جعل الجد أباً، وأعطى الأم الثلث، ولم يعط الأخت شيئاً، قال: فماذا قال فيها عبد الله؟ قلت: جعلها من ستة، فأعطى الأخت النصف، وأعطى الأم السدس، وأعطى الجد الثلث، قال: فماذا قال فيها زيد؟ قلت: جعلها من تسعة، فأعطى الأم ثلاثة، وأعطى الأخت سهمين، وأعطى الجد أربعة، قال: فماذا قال فيها أمير المؤمنين عثمان؟ قلت: جعلها أثلاثاً، قال: فماذا قال فيها أبو تراب؟ قلت: جعلها من ستة، أعطى الأخت النصف، وأعطى الأم الثلث، وأعطى الجد السدس، قال: فضرِب بيده على أنفه، وقال: إنه المرء لا يرغب عن قوله ثم قال للقاضي: أمرها على مذهب أمير المؤمنين عثمان.

### الحجاج يريد الحج

حدثنا المنقري، عن أبي عبد الرحمن العتبي عن أبيه قال: أراد الحجاج الحج فخطب الناس وقال: يا أهل العراق، إني قد استعملت عليكم محمداً، وبه الرغبة عنكم، أما إنكم لا تستأهلونه، وقد أوصيته فيكم بخلاف وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأنصار، فإنه أوصى أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم، وقد أوصيته أن لا يقبل من محسنكم، ولا يتجاوز عن مسيئكم، أما إني إذا وليتُ عنكم أعلم أنكم تقولون: لا أحسن الله له في الصحابة، وما منعكم من تعجيله إلا الفراق، وأنا أعجل لكم الجواب، لا أحسن الله عليكم الخلافة، ثم نزل.

### عبيد بن أبي المخارق يتولى عملاً ويطلب المشورة

حدثنا العتبي، عن عبد الغني بن محمد بن جعفر، عن الهيثم بن عدي، عن أبي عبد الرحمن الكناني، عن ابن عباس الهمداني، عن عبيد بن أبي المخارق، قال: استعلمني الحجاج على الفلوجة فقلت: أهنا دهقان يستعان برأيه؟ فقالوا: جميل بن صهيب، فأرسلت إليه، فجاءني شيخ كبير قد سقطت حاجباه على عينيه، فقال: أزعجتني وأنا شيخ كبير، فقلت: أردت يُمْنك، وبركتك، ومشورتك فأمر بحاجبيه فرفعوا بخرقه حرير، وقال: ما حاجتك. قلت: استعلمني الحجاج على الفلوجة وهو ممن لا يؤمن شره، فأشبر عليّ، قال: أيما أحب إليك: رضا الحجاج، أو رضا بيت المال، أو رضا نفسك؟ قلت أحب أن أرضي كل هؤلاء وأخاف الحجاج فإنه جبار عنيد، قال: فاحفظ عني أربع خلال، افتح بابك، ولا يكن لك حاجب، فيأتيك الرجل وهو ثقة من لقائك، وهو أجدر أن يخافك عمالك، وأطل الجلوس لأهل عملك، فإنه قلما أطل عامل الجلوس إلا هيب مكانه، ولا يختلف حكمك بين الناس، وليكن حكمك على الشريف والوضيع سواء، ولا يطعم فيك أحد من أهل عملك، ولا تقبل من أهل عملك هدية، فإن مهديها لا يرضى من ثوابها إلا بأضعافها، مع ما في ذلك من المقالة القبيحة، ثم اسلخ ما بين أفتيتهم إلى عيوب أذنباهم، فيرضوا عنك، ولا يكون للحجاج عليك سبيل.

حدث المنقري، عن يوسف بن موسى القطان، عن جرير، عن المغيرة، عن الربيع بن خالد، قال: سمعت الحجاج يخطب على المنبر وهو يقول: أخليفة أحدكم في أهله أكرمُ عليه أم رسوله في حاجته؟ فقلت: لله على أن لا أصلي خلفك صلاة أبداً، ولئن رأيت قوماً يجاهدونك لأقاتلنك معهم، فقاتل في دير الجمجم حتى قتل.

## الغضبان بن القبعثري

حدث المنقري، عن العتبي، عن أبيه، أن الحجاج وجه الغضبان بن القبعثري إلى بلاد كرمان ليأتيه بخير ابن الأشعث عند خلعه، ففضل من عنده، فلما صار ببلاد كرمان ضرب خبائه ونزل، فإذا هو بأعرابي قد أقبل عليه فقال: السلام عليك، فقال الغضبان: كلمة مقولة، فقال له الأعرابي: من أين جئت؟ قال: من ورائي، قال: وأين تريد؟ قال: أمامي، قال: وعلام جئت؟ قال: على فرسي، قال: وفيه جئت؟ قال: في ثيابي، قال: أتأذن لي أن أدنوا إليك قال: ورائك أو تسع لك، قال: والله ما أريد طعامك ولا شرايك، قال: لا تعرض بهما فوالله لا تفوقهما، قال: أو ليس عندك إلا ما أرى؟ قال: بل هراوة من أرزن أضرب بها رأسك، قال: إن الرمضاء قد أحرققت قنمي، بل عليهما بيردان، قال: فكيف ترى فرسي هذا؟ قال: أراه خيراً من آخر شر منه وأرى آخر أفره، قال: قد علمت هذا؟ قال: لو علمته ما سألتني عنه، فتركه الأعرابي، وولى، ثم دخل على عبد الرحمن بن الأشعث فقال: ما وراءك يا غضبان؟ قال: الشر، تغد بالحجاج قبل أن يتعشى بك، ثم صعد المنبر فخطب بمعايب الحجاج والبراءة منه، ودخل مع ابن الأشعث في أمره، فلم يلبث إلا قليلاً ثم أسير ابن الأشعث، فأخذ الغضبان فيمن أسير، فلما أدخل على الحجاج قال: يا غضبان، كيف رأيت بلاد كرمان؟ قال: أصلح الله الأمير، بلاد ماؤها وشل، وثمرها دقل، ولصها بطل، والخيل بها ضعاف، وإن كثر الجند بها جاعوا، وإن قلوا ضاعوا، قال: أأست صاحب الكلمة الخبيثة تغد بالحجاج قبل أن يتعشى بك قال: أصلح الله الأمير! ما نفعت من قيلت له، ولا ضرت من قيلت فيه، قال: لأقطع يديك ورجليك من خلاف ثم لأصلبك، قال: لا أرى الأمير أصلحه الله يفعل ذلك، فأمر به فقيد وألقي في السجن، فأقام به حتى بنى الحجاج خضراء واسط، فلما استتم بناءها جلس في صحنها، وقال: كيف ترون قبتي هذه؟ قالوا: ما بني لخلق قبلك مثلاً، قال: فإن فيها مع ذلك عيباً قهل فيكم مخبري به؟ قال: والله لا نرى بها عيباً، فأمر بإحضار الغضبان، فأتى به يرسف في قيوده، فلما دخل عليه قال له الحجاج: أراك يا غضبان سميناً، قال: أيها الأمير القيد والرتعة، ومن يكن ضيف الأمير يسمن، قال: فكيف ترى قبتي هذه؟ قال: أرى قبة ما بني لأحد مثلاً إلا أن بها عيباً، فإن أمني الأمير أخبرته به، قال: قل أمناً قال: بنيت في غير بلدك لغير ولدك لاتتمتع به ولا تنعم، فما لما لا يتمتع فيه من طيب ولا لذة، قال: رُدوه فإنه صاحب الكلمة الخبيثة، قال: أصلح الله الأمير! إن الحديد قد أكل لحمي وبرى عظمي، فقال: احملوه، فلما استقل به الرجال قال: "سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ" قال: أنزلوه، فلما استوى على الأرض قال: "اللهم أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين" قال: جرّوه، فلما جرّوه قال: "بسم الله مجريها ومرساها، إن ربي لغفور رحيم" قال: أطلقوا عنه.

حدث المنقري، عن عبد الله بن محمد بن حفص التميمي، عن الحسين بن عيسى الحنفي، قال: لما هلك بشر بن مروان وولي الحجاج العراق بلغ ذلك أهل العراق، فقام الغضبان بن القبعثري الشيباني بالمسجد الجامع بالكوفة خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: يا أهل العراق، ويا أهل الكوفة، إن عبد الملك قد ولى عليكم من لا يقبل من محسنكم ولا يتجاوز عن مسينكم، الظلوم الغشوم، الحجاج، ألا وإن لكم من عبد الملك منزلة بما كان منكم من خذلان مُصْعَب وقلته، فاعترضوا هذا الخبيث في الطريق قاتلوه، فإن ذلك لا يعدُّ منكم خلعا، فإنه متى يعلوكم على متن منبركم وصدر سريركم وقاعة قصركم، ثم قتلتموه غداً خلعا، فأطيعوني وتغدوا به قبل أن يتعشى بكم، فقال له أهل الكوفة: جئنا يا غضبان، بل ننتظر سيرته، فإن رأينا منكراً غيرناه، قال: ستعلمون. فلما قدم الحجاج الكوفة بلغته مقالته، فأمر به فحبس، فأقام في حبسه ثلاث سنين، حتى ورد على الحجاج كتاب من عبد الملك يأمره أن يبعث إليه بثلاثين جارية: عشراً من النجائب، وعشراً من قعد النكاح، وعشراً من ذوات الأحلام؟ فلما نظر إلى الكتاب لم يدر ما وصفه له من الجواري، فعرضه على أصحابه فلم يعرفوه، فقال له بعضهم: أصلح الله الأمير! ينبغي أن يعرف هذا من كان في أوليته بدوياً فله معرفة أهل البدو، ثم غزا فله معرفة أهل الغزو، ثم شرب الشراب فله بداء أهل الشراب، قال: وأين هذا؟ قيل: في حبسك، قال: ومن هو؟ قيل: الغضبان الشيباني، فأحضر، فلما مثل بين يديه قال: أنت القاتل لأهل الكوفة يتغدون بي قبل أن أتعشى بهم، قال: أصلح الله الأمير! ما نفعت من قالها، ولا ضرت من قيلت فيه، قال: إن أمير المؤمنين كتب إلي كتاباً لم أدر ما فيه، فهل عندك شيء منه؟ قال: يقرأ عليّ، فقرأ عليه، فقال: هذا بيّن، قال، وما هو؟ قال، أما النجبية من النساء فالتى عظمت هامتها، وطال عنقها، وبعد ما بين منكبيها وشدبيها، واتسعت راحتها، وثخن ركبته، فهذه إذا جاءت بالولد جاءت به كالليث العادي وأما قعد النكاح فهن ذوات الأعجاز، منكسرات الثدي كثيرات اللحم، يقرب بعضهن من بعض، فأولئك يشفين القرم ويروين الظمان، وأما ذوات الأحلام فبنات خمس وثلاثين إلى الأربعين، فتلك التي تبسه كما يبس الحالب الناقة فتستخرجه من كل شعر وظفر وعرق؟ قال الحجاج: أخبرني بشر النساء، قال: أصلح الله الأمير! شرهن الصغيرة الرقبة، الحديدية الركبة، السريعة الوثبة، الواسطة في نساء الحي، التي إذا غضبت غضب لها مائة، وإذا سمعت كلمة قالت: لا والله لا انتهي



حتى أقرها قرارها، التي في بطنها جارية، وتتبعها جارية، وفي حجرها جارية، قال الحجاج: على هذه لعنة الله ثم قال: ويحك! فأخبرني بخير النساء، قال: خيرهن القريبة القائمة من السماء، الكثيرة الأخذ من الأرض، الودود الولود، التي في بطنها غلام، وفي حجرها غلام، ويتبعها غلام، قال: ويحك! فأخبرني بشر الرجال، قال: شرهم السبوط الربوط، المحمود في حرم الحي، الذي إذا سقط لإحداهن دلو في بئر انحط عليه حتى يخرج منه فحين يجزيه الخير أو يقلن: عافى الله فلاناً، قال: على هذا لعنة الله فأخبرني بخير الرجال، قال: خيرهم الذي يقول فيه الشماخ التغلبي:

فتى ليس بالرأضي بأدنى معيشة      ولا في بيوت الحي بالمتوكل  
فتى يملأ الشيزى ويروي سنائه      ويضرب في رأس الكمي المدجج

فقال له: حسبك، كما حسبنا عطاءك؟ قال: ثلاث سنين، فأمر له بها وحثى سبيله.

### وصف البصرة والكوفة

حدث المنقري، عن محمد بن أبي السري، عن هشام بن محمد بن السائب عن أبي عبد الله النخعي، قال: لما فرغ الحجاج من دير الجماجم وفد على عبد الملك ومعه أشراف أهل المصيرين فأدخلهم عليه، فبينما هم عنده يوماً إذ تذكروا البلدان، فقال محمد بن عمير بن عطار: أصلح الله الأمير! إن الكوفة أرض ارتفعت عن البصرة وحرها وعمقها، وسفلت عن الشام ووبائها وبردها، وجاورها الفرات فعذب ماؤها وطاب ثمرها وقال خالد بن صفوان الأهمي: أصلح الله الأمير! نحن أوسع منهم برية، وأسرع منهم في السرية، وأكثر منهم قنناً وعاجاً وساجاً، ماؤنا صفو وخيرنا عفو لا يخرج من عندنا إلا قائد وسائق وناثق، فقال الحجاج: أصلح الله أمير المؤمنين! إني بالبلدين خبير، وقد وطنتهما جميعاً، فقال له: قل فأنت عندنا مصدق، قال: أما البصرة فعجوز شماء ذفراء بخراء أوتيت من كل حلى وزينة، وأما الكوفة فشابة حسناء جميلة، لا حلى لها ولا زينة؟ فقال عبد الملك: فضلت الكوفة على البصرة.

### الحجاج يصف الدنيا

حدث المنقري عن عمرو بن الحباب الباهلي، عن إسماعيل بن خالد، قال: سمعت الشعبي يقول: سمعت الحجاج يتكلم بكلام ما سبقه إليه أحد، سمعته يقول: أما بعد فإن الله عز وجل كتب على الدنيا الفناء، وعلى الآخرة البقاء، فلا فناء لما كتب عليه البقاء، ولا بقاء لما كتب عليه الفناء فلا يغرنكم شاهد الدنيا من غائب الآخرة، فطول الأمل يقصر الأجل.

### رسول المهلب إلى الحجاج

حدث المنقري عن سهل بن تمام بن بزيع عن عباد بن حبيب بن المهلب عن أبيه قال: لما قتل المهلب عبد ربه الصغير بكرمان قال: انتوني برجل له بيان وعقل ومعرفة أوجهه إلى الحجاج برؤوس من قتلنا فدلوه على بشرين مالك الجرشي، فلما دخل على الحجاج قال: ما اسمك؟ قال: بشر بن مالك الجرشي، قال: كيف تركت المهلب؟ قال: تركته صالحاً نال ما رجا وأمن ما خاف، قال: فكيف فاتكم قطري؟ قال: كادنا من حيث كدناه، قال: أفلا طلبتموه؟ قال: كان فلا، وكان الجد أهم علينا من الفل، قال: أصبتم، فكيف كان بنو المهلب؟ قال: كانوا أعداء البنيات حتى يأمنوا، وأصحاب السرج حتى يردوا، قال: أجل، فأيهم أفضل؟ قال: ذاك إلى أبيهم أيهم شاء أن يستكفيه أمراً كفاه، قال: إني أرى لك عقلاً فقل، هم كالحلقة المستوية لا يدرى أين طرفها، قال: أين هم من أبيهم؟ قال: فضله عليهم كفضلهم على سائر الناس، قال: كيف كان الجنود؟ قال: أرضاهم الحق، وأشبعهم الفضل وكانوا مع وال يقاتل بهم مقاتلة الصعلوك ويسوسهم سياسة الملوك، فله منهم بر الأولاد، ولهم منه شفقة الوالد، قال: هل كنت هيأت ما أرى؟ قال: لا يعلم الغيب إلا الله، قال: فالتفت الحجاج إلى عنبسة فقال: هذا الكلام المطبوع لا الكرم المصنوع.

### الحجاج وجريير بن الخطفي

وأخذ الحجاج جريير بن الخطفي، فأراد قتله، فمشى إليه قومه من مضر فقالوا: أصلح الله الأمير! لسان مضر وشاعرها، هبة لنا، فوهبه وكانت هند بنت أسماء زوج الحجاج ممن طالب به، فقالت للحجاج: أتأذن لجريير عليّ يوماً أستنشده من وراء حجاب؟ فقال لها: نعم، فأمرت بمجلس لها فهيء فجلست فيه والحجاج معها، ثم بعثت إلى

جرير، فدخل عليها يسمع كلامها ولا يراها، فقالت: يا ابن الخطفي، أنشدني ما شببت به في النساء، فقال لها: ما شببت بامرأة قط، ولا خلق الله شيئاً هو أبغض إلي من النساء، قالت: يا عدو الله، وأين قولك:

طرقك صائدة القلوب وليس ذا  
تُجرِي السواك على أغر كانه  
لو كنت صادقة بما حدثتنا  
سرت الهموم فبتن غير نيام  
وقت الزيارة فارجعي بسلام  
برد تحدر من متون غمام  
لوصلت ذاك فكان غير لمام  
وأخو الهموم يرؤم كل مرام

قال: ما قلت هذا، ولكني أنا الذي أقول:

لقد جرد الحجاج للحق سيفه  
وما يستوي داعي الضلالة والهدى  
ألا فاستقيموا، لا يميلن مائل  
ولا حجة، الخصمين حق وباطل

قالت: دع عنك هذا، فأين قولك:

خليلي لا تستغزرا الدمع في هند  
ظمنت إلى شرب الشراب وحسنه  
أعينكما بالله أن تجدنا وجدي  
كذي قربة يرجو هداها وما يجدي

قال لها: ما قلت هذا: ولكني أنا الذي أقول:

ومن يأمن الحجاج؟ أما عقابه  
يسر لك البغضاء كل منافق  
فمر، وأما عقده فوثيق  
كما كل في بر عليك شفيق

قالت: دع عنك هذا، فأين قولك:

يا عاذلي دعا الملام وأقصيرا  
إني وجدت، ولو أردت زيادة  
طال الهوى وأطلتما التقنيديا  
في الحب عندي ما وجدت مزيداً

فقال: باطل أصلحك الله، ولكني أنا الذي أقول:

من سد مطلع النفاق عليهم  
أمن يغار على النساء حفيظة  
هذا ابن يوسف فافهموا وتفهموا  
فلرب ناكث بيعتين تركته  
أمن يصول كصوله الحجاج؟  
إذ لا يتقن بغيرة الأزواج؟  
برح الخفاء وليس حيث يفاجي  
وخضاب لحيته دم الأوداج

فقال الحجاج: يا عدو الله، تحرض علي النساء؟ فقال: لا والذي أكرمك أيها الأمير، ما فطنت لهذا البيت قبل ساعتی هذه، وما علمت بمكانك، فأقطني جعلني الله فداك، قال: قد فعلت، فأمرت له هند بجارية وكسوة، وأوفده الحجاج على عبد الملك.

### بين الحجاج وأعشى همدان

ولما انهزم ابن الأشعث بدير الجماجم حلف الحجاج أن لا يؤتى بأسير إلا ضرب عنقه، فأتى با "سرى كثيرة، وكان أول من أتى به أعشى همدان الشاعر وهو أول من خلع عبد الملك والحجاج بين يدي ابن الأشعث بسجستان، فقال له الحجاج: إيه أنت القائل!

من مبلغ الحجاج إنني  
وصفقت في كف امرئ  
أنت الرئيس ابن الرئيس  
قد جنيت عليه حرباً  
جلد إذا ما الأمر عبئ  
وأنت أعلى الناس كعباً

فابعث عطية بالخيو  
وانهض هُديت لعله  
تُبْنَتْ أن بُني يُو

ل يكْبُهَنَّ عليه كَبَا  
يجلوبك الرحمن كَرَبَا  
سفَ خرمن زَلَق قَتَبَا

وهي أبيات، وأنت القائل:

شطت نوى مَنْ دَارُهُ الإيوان  
من عاشق أُمسَى بزابلستان  
كَدَّابُهَا الماضي وكَدَّاب ثَان  
يَوْمًا من الليل يسلي ما كَانَ

إيوان كِسْرَى ذي القرى وَالرَّيْحَانُ  
إن ثَقِيفًا منهم الكَدَّابَانُ  
أمكن ربي من ثَقِيف هَمْدَانُ

وأنت القائل:

وسألتماني المجد أَيْنَ محطه  
بين الأشجِّ وبين قيس باذخ

فالمجد بين محمد وسعيد  
بخ بخ لوالده وللمولود

قال: لا، ولكني الذي أقول:

أتى الله إلا أن يتمم نوره  
وينزل دُلاً بالعراق وأهله  
وما أحدثوا من بدعة وضلالة

وَيُطْفِئُ نَوْرَ الْفَقْعَتَيْنِ فِيخْمَدَا  
بِمَا نَقَضُوا الْعَهْدَ الْوَثِيقَ الْمَوْكَدَا  
من القول لم يصعد إلى الله مصعدا

قال: لسنا نحمدك على هذا القول، إنما قلته تأسفًا على أن تكون ظفرت وظهرت، وتحريضاً لأصحابك علينا، وليس  
عن هذا سألتك أخبرني عن قولك:

أمكن ربي من ثَقِيف هَمْدَانُ  
يَوْمًا من الليل يسلي ماكان

كيف ترى الله أمكن ثَقِيفًا من هَمْدَانُ، ولم يمكن همدان من ثَقِيف؟ وعن قولك:

بين الأشجِّ وبين قيس باذخ  
بخ بخ لوالده وللمولود

والله لا تبخبخ لأحد بعدها، وأمرَ به فضربت عنقه.

ولم يزل يؤتى برجل رجل حتى أتى برجل من ابني عامر، وكان من فرسان دير الجماجم مع ابن الأشعث، فقال له:  
والله لأقتلنك شر قتله قال: والله ما ذلك لك، قال: ولم؟ قال: لأن الله يقول في كتابه العزيز: "فإذا لقيتم الذين كفروا  
فَضْرِبُوا الرِّقَابَ، حتى إذا أئخنتموهم فشدوا الوثاق، فإما مناً بعد وإما فداء، حتى تضع الحرب أوزارها"، وأنت قد  
قتلت فأئخنت، وأسرت فأوثقت فإما أن تمن علينا أو تفدينا عشائرننا، فقال له الحجاج: أكفرت؟ قال: نعم، وغيّرتُ  
وَبَدَّلْتُ، قال خلوا سبيله.

ثم أتى برجل من ثَقِيف فقال له الحجاج: أكفرت. قال: نعم، قال له الحجاج: لكن هذا الذي خَلَفَكَ لم يكفر، وخلفه رجل  
من السُّكُونِ فقال السُّكُونِي: أعن نفسي تخادعني؟ بل والله ولو كان شيء أشد من الكفر لبُوتَ به، فخلّى سبيلهما.

فهذه جمل من أخبار عبد الملك والحجاج، وقد أتينا على مبسوط هذه الأخبار ممّا لم نورد في هذا الكتاب في كتابينا  
أخبار الزمان والأوسط التالي له الذي كتابنا هذا تاليه، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الحجاج لمعاً، على  
حسب ما قدمنا من الشرط فيما سلف من هذا الكتاب، وبالله العون والقوة.

## ذكر أيام الوليد بن عبد الملك

وبويع الوليد بن عبد الملك بدمشق في اليوم الذي توفي فيه عبد الملك، وتوفي الوليد بدمشق للنصف من جمادي الآخرة من سنة ست وتسعين؟ فكانت ولايته تسع سنين وثمانية أشهر وليلتين، وهلك وهو ابن ثلاث وأربعين سنة، وكان يكنى بأبي العباس.

## ذكر لمع من أخباره وسيره وما كان من الحجاج في أيامه

### خلق الوليد وولده

كان الوليد جباراً عنيداً، ظلوماً ضلوماً غشوماً، وخلف من الولد أربعة عشر ذكراً، منهم يزيد، وعمر، وبشر العالم، والعباس، وكان يدعى فارس بني مروان لشهامته، فعُمل الوليد بالأمر عن ولده بعده أتباعاً لوصية عبد الملك على حسب ما رتبها، وكان نقش خاتمه يا وليد إنك ميت فكان كلما هم أن يجعل الأمر لولده قلب الفص وقرأ إنك ميت فيقول: لأها الله، لا خالفت ما أمرني به أبي، إني لميت.

### بناء مسجد دمشق والمدينة

وفي سنة سبع وثمانين ابتدأ الوليد ببناء المسجد الجامع بدمشق وبناء مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم فأنفق عليهما الأموال الجلية، وكان المتولي للنفقة على ذلك عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى.

وحكي عثمان بن مرة الخولاني قال: لما ابتدأ الوليد ببناء مسجد دمشق وجد في حائط المسجد لوحاً من حجارة فيه كتابة باليونانية، فعرض على جماعة من أهل الكتاب، فلم يقدروا على قراءته، فوجه به إلى وهب بن منبه، فقال: هذا مكتوب في أيام سليمان بن داود عليهما السلام، فقرأه فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، يا ابن آدم، لو عاينت ما بقي من يسير أهلك، لزهدت فيما بقي من طول أملك، وقصرت عن رغبتك وحيلك، وإنما تلقى ندمك، إذا زلّت بك قدمك وأسلمك أهلك وحشمك وانصرف عنك الحبيب، وودّعك القريب، ثم صرت تدعى فلا تجيب، فلا أنت إلى أهلك عائد، ولا في عملك زائد، فاعتنم الحياة قبل الموت، والقوة قبل الفوت، وقيل أن يؤخذ منك بالكظم، ويحال بينك وبين العمل، وكتب زَمَنَ سليمان بن داود، فأمر الوليد أن يكتب بالذهب على اللازورد في حائط المسجد، ربُّنا الله، لا نعبد إلا الله، أمر ببناء هذا المسجد، وهدم الكنيسة التي كانت فيه عبدُ الله الوليدُ أميرُ المؤمنين في ذي الحجة سنة سبع وثمانين، وهذا الكلام مكتوب بالذهب في مسجد دمشق إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة.

### بين الوليد والحجاج

ووفد الحجاج بن يوسف على الوليد، فوجده في بعض نُزَهِهه، فاستقبله، فلما رآه ترجلَ له، وقيلَ يده، وجعل يمشي وعليه درع وكنانة وقوس عربية، فقال له الوليد: اركب يا أبا محمد، فقال: دعني يا أمير المؤمنين أستكثر من الجهاد، فإن ابن الزبير وابن الأشعث شغلاني عنك، فعزم عليه الوليد حتى ركب، ودخل الوليد داره، وتفضل في غلالة، ثم أذن للحجاج فدخل عليه في حالة تلك وأطال الجلوس عنده، فبينما هو يحدثه إذ جاءت جارية فسارت الوليد ومضت، ثم عادت فسارته ثم انصرفت، فقال الوليد للحجاج: أتدري ما قالت هذه يا أبا محمد. قال: لا والله، قال: بعثتها إليّ ابنة عمي أم البنين بنتُ عبد العزيز تقول: ما مجالستك لهذا الأعرابي المتسلح في السلاح وأنت في غلالة، فأرسلتُ إليها إنه الحجاج، فراعها ذلك، وقالت: والله ما أحب أن يخلو بك وقد قتل الخلق، فقال الحجاج: يا أمير المؤمنين، دع عنك مفاكهة النساء بزخرف القول، فإنما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة، فلا تطلعهن على سرك، ولا مكايده عدوك، ولا تُطِعْهُن في غير أنفسهن، ولا تشغلن بأكثر من زينتهن، وإياك ومشاورتهن في الأمور فإن رأيهن إلى وهن، وعزمهن إلى وهن، وأكفف عليهن من أبصارهن بحجبك، ولا تملك الواحدة منهن من الأمور ما يجاوز نفسها، ولا تطمعها أن تشفع عندك لغيرها، ولا تطل الجلوس معهن والخلوة بهن، فإن ذلك أوفر لعقلك، وأبينُ لفضلك، ثم نهض الحجاج فخرج.

## بين الحجاج وأم البنين

ودخل الوليد على أم البنين فأخبرها بمقالة الحجاج، فقالت: يا أمير المؤمنين أحب أن تأمره غداً بالتسليم عليّ، فقال: أفعل، فلما غدا الحجاج على الوليد قال له: يا أبا محمد، سرّ إلى أم البنين فسلم عليها، فقال: أعفني من ذلك يا أمير المؤمنين، فقال: لا بد من ذلك، فمضى الحجاج إليها، فحجبته طويلاً، ثم أذنت له فأقرته قائماً، ولم تأذن له في الجلوس، ثم قالت: إيه يا حجاج، أنت الممتنُّ على أمير المؤمنين بقتل ابن الزبير وابن الأشعث، أما والله لولا أن الله جعلك أهونَ خلقه ما ابتلاك برمي الكعبة، ولا يقتل ابن ذات اللطافين، وأول مولود ولد في الإسلام، وأما ابن الأشعث فقد والله والى عليك الهزائم، حتى لُدَّتْ بأمرير المؤمنين عبد الملك فأغاثك بأهل الشام وأنت في أضيق من القرن، فأظلتك رماحهم، وأنجك كفاحهم وطالما نقض نساء أمير المؤمنين المسك من غداثرهن وبعته في الأسواق في أرزاق البعوث إليك، ولولا ذلك لكنت أذل من التقي، وأما ما أشرت به على أمير المؤمنين من ترك لذاته والامتناع من بلوغ أوطاره من نسائه فإن كنَّ ينفرجن عن مثل ما انفرجتْ به عنك أمك فما أحقَّه بالأخذ عنك والقبول منك، وإن كنَّ ينفرجن عن مثل أمير المؤمنين فإنه غير قابل منك ولا مُصنَّع إلى نصيحتك، قاتل الله الشاعر وقد نظر إليك وسنان غزالة الحرورية بين كتفيك حيث يقول:

أسدٌ عليّ وفي الحروب نعمة  
هلا برزت إلى غزالة في الوعى  
فرعاء تقزع من صفيير الصافر  
بل كان قلبك في جناحي طائر

ثم قالت لجواربها أخرجنه عني، فدخل إلى الوليد في قوره، فقال: له: يا أبا محمد ما كنت فيه. فقال: والله يا أمير المؤمنين ما سكنت حتى كان بطن الأرض أحب إلي من ظاهرها، فضحك الوليد حتى فحص برجله، ثم قال: يا أبا محمد، إنها بنت عبد العزيز.

ولأم البنين هذه أخبار كثيرة في الجود وغيره، وقد أتينا على ذكرها في غير هذا الكتاب.

## موت علي بن الحسين السجاد

وفي سنة خمس وتسعين قبض علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب في ملك الوليد، ودفن بالمدينة في بقيع الغرقق مع عمه الحسن بن علي، وهو ابن سبع وخمسين سنة، ويقال: إنه قبض سنة أربع وتسعين، وكل عقب الحسين من علي بن الحسين هذا وهو السجاد على ما ذكرنا، وذو الثقات، وزين العابدين.

## موت عبد الملك بن مروان

وذكر المدائني قال: دخل الوليد على أبيه عبد الملك عند وفاته، فجعل يبكي عليه وقال: كيف أصبح أمير المؤمنين. فقال عبد الملك:

ومشتغل عنا يريد بنا الردى  
ومستعبرات والعيون سواجم

أشار بالمصراع الأول إلى الوليد، ثم حوّل وجهه عنه، وأشار بالمصراع الثاني إلى نسائه، وهن المستعبرات. وذكر العتبي وغيره من الأخباريين أن عبد الملك لما سأله الوليد عن خبره وهو يجود بنفسه أنشأ يقول:

كما عائد رجلاً وليس يعود  
إلا لينظر هل يراه يموت

## وصية عبد الملك عند موته

وقيل: إن عبد الملك نظر إلى الوليد وهو يبكي عليه عند رأسه فقال: يا هذا، أحنين الحمامة؟ إذا أنا مت فشمروا وترز، والبس جلد نمر، وضع سيفك على عاتقك، فمن أبى ذات نفسه لك فاضرب عنقه، ومن سكت مات بدائه، ثم أقبل عبد الملك يذم الدنيا فقال: إن طويلك لقصير، وإن كثيرك لقليل، وإن كنا منك لفي غرور، ثم أقبل على جميع ولده فقال: أوصيكم بتقوى الله فإنها عصمة باقية، وجنة واقية، فالتقوى خير زاد، وأفضل في المعاد، وهي أحصن كهف، وليعطف الكبير منكم على الصغير، وليعرف الصغير حق الكبير، مع سلامة الصدور، والأخذ بجميع الأمور، وإياكم

والبغي والتحاسد، فبهما هلك الملوك الماضون، وذوو العز المكين، يا بني، أخوكم مسلمة نابكم الذي تفترون عنه، ومجئكم الذي تستجنون به، اصدروا عن رأيي، وأكرموا الحاج، فإنه الذي وطأكم هذا الأمر، وكونوا أولاداً أبراراً، وفي الحروب أحراراً، وللمعروف مناراً، وعليكم السلام. وسأله بعض شيوخ بني أمية- وقد فرغ من وصية أولاده هذه- قال: كيف تجدك يا أمير المؤمنين؟ قال: كما قال الله عز وجل: "ولقد جئتمونا فرأس كما خلقناكم أول مرة، وتركتكم ما خولناكم وراء ظهوركم" إلى قوله "وما كنتم ترعون" فكان هذا آخر كلام سمع منه.

فلما قضى سجاه الوليد، ثم صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: لم أر مثلاً مصيبة، ولا مثلاً نعمة، فقدت الخليفة، وتقلدت الخلافة، فإن الله وإننا إليه راجعون على المصيبة، والحمد لله رب العالمين على النعمة، ثم دعا الناس إلى بيعته فبايعوا، ولم يتخلف عليه أحد.

### موت عبيد الله بن العباس

ومات في أيام الوليد عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب، وذلك في سنة سبع وثمانين، وكان جواداً كريماً، وذكر أن سائلاً وقف عليه فقال له: تصدق مما رزقك الله فإني نيت أن عبيد الله بن العباس أعطى سائلاً ألف درهم واعتذر إليه، فقال: وأين أنا من عبيد الله، قال له: وأين أنت منه في الحسب أم في كثرة المال. قال: فيهما جميعاً، قال: إن الحسب في الرجل مروءته وحسن فعله، فإذا فعلت ذلك كنت حسيباً، فأعطاه الذي درهم واعتذر إليه، فقال له السائل: إن لم تكن عبيد الله فأنت خير منه، وإن كنت هو فأنت اليوم خير منك أمس، فأعطاه ألفاً أيضاً، فقال: لأن كنت عبيد الله إنك لأسمح أهل دهرك، وما إخالك إلا من رهط فيهم محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأسألك بالله أنت هو؟ قال: نعم، قال: والله ما أخطأت إلا باعتراض الشك بين جوانحي، وإلا فهذه الصورة الجميلة والهيئة المنيرة لا تكون إلا في نبي أو عترة نبي.

وذكر أن معاوية وصله بخمسمائة ألف درهم، ثم وجه له من يتعرف له خبره، فانصرف إليه فأعلمه أنه قسمها في سماره وإخوانه حصصاً بالسوية، وأبقى لنفسه مثل نصيب أحدهم، فقال معاوية: إن ذلك ليسوعي وشمري، فأما الذي يسرني فإن عبد مناف والده، وأما الذي يسوعي فقرابته من أبي تراب دوني.

قال المسعودي: وقد قدمنا خبر مقتل ابني عبيد الله فيما سلف من هذا الكتاب، وهما عبد الرحمن وقتم، وما رتنتهما به أمهما أم حكيم جويرية بنت قارط بن خالد الكنانية.

### عبيد الله بن العباس وبسر بن أرطاة

وقد كان عبيد الله بن العباس دخل يوماً على معاوية وعنده قاتلها بسراً ابن أرطاة العامري، فقال له عبيد الله: أيها الشيخ أنت قاتل الصبيين. قال: نعم، قال: والله لوددت أن الأرض أنبتتني عندك يومئذ، فقال له بسراً: فقد أنبتت الساعة، فقال عبيد الله: ألا سيف، فقال بسراً: هاك سيفي، فلما هوى عبيد الله إلى السيف ليتناول قبض معاوية ومن حضره على يد عبيد الله قبل أن يقبض على السيف، ثم أقبل معاوية على بسراً فقال: أخزأك الله من شيخ! قد كبرت ودهل عقلك، تعمد إلى رجل موتور من بني هاشم فتدفع إليه سيفك، إنك لغافل عن قلوب بني هاشم، والله لو تمكن من السيف لبدأ بنا قبلك، قال عبيد الله: ذلك والله أردت.

وكان علي عليه السلام- حين أتاه خبر قتل بسراً لابني عبيد الله وقتم وعبد الرحمن- دعا على بسر، فقال: اللهم اسلبه دينه وعقله، فخرق الشيخ حتى دهل عقله، واشتهر بالسيف فكان لا يفارقه، فجعل له سيف من خشب، وجعل بين يديه زق منفوح يضربه، وكلما تخرق أبدل، فلم يزل يضرب ذلك الزق بذلك السيف، حتى مات ذاهل العقل يلعب بخزئه، وربما كان يتناول منه ثم يقبل على من يراه فيقول: انظروا كيف يطعمني هذان الغلامان ابنا عبيد الله، وكان ربما شدد يده إلى وراء منعاً من ذلك فأنجى ذات يوم في مكانه، ثم أهوى بفيه فتناول منه، فبادروا إلى منعه، فقال: أنتم تمنعونني وعبد الرحمن وقتم يطعماني، ومات بسر في أيام الوليد بن عبد الملك سنة ست وثمانين.

## موت عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي

وفيها مات عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، وعتبة مهاجر، وهو أخو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن سمح بن مخزوم بن صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن محرقة بن الياس بن مضرب بن نزار، وكانت الرئاسة في الجاهلية في صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل، وكان عبيد الله ولد عبد الله بن عتبة من كبار أهل العلم، وذكر ابن أبي خيثمة قال: سمعت ابن الأصبهاني يقول: قال سفيان: قال الزهري: كنت أظن إنني نلت من العلم، حتى جالست عبيد الله بن عبد الله فكأنما هو البحر.

## مقتل سعيد بن جبير

وفي سنة أربع وتسعين قُتلَ الحجاجُ سعيدَ بنَ جُبَيْرٍ، فذكر عون بن أبي راشد العبدى قال: لما ظفر الحجاج بسعيد بن جبير وأوصل إليه قال له: ما اسمك. قال: اسمي سعيد بن جبير، قال: بل شقي بن كسير. قال: أبي كان أعلم باسمي منك، قال: لقد شقيت وشقي أبوك، قال له: الغيب إنما يعلمه غيرك، قال: لأبدلنك بالدنيا ناراً تُلْطِى، قال: لو علمت أن ذلك بيدك ما اتخذت إلهاً غيرك، قال: فما قولك في الخلفاء، قال: لست عليهم بوكيل، قال: فاختر أي قتلة تريد أن أقتلك، قال: بل اختر يا شقي لنفسك، فوالله ما تقتلني اليوم بقتلة إلا تقتلك في الآخر بمثلها، فأمر به الحجاج، فأخرج ليقتل، فلما ولى ضحك، فأمر الحجاج برده، وسأله عن ضحكك، فقال: عجبت من جرائتك على الله وحلم الله عنك، فأمر به فذبح، فلما كبَّ لوجهه قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، وأن الحجاج غير مؤمن بالله ثم قال: اللهم لا تسلط الحجاج على أحد يقتله من بعدي، فذبح واحتز رأسه. ولم يعيش الحجاج بعده إلا خمس عشرة ليلة حتى وقعت في جوف الأكلة فمات من ذلك، ويروى أنه كان يقول بعد قتل سعيد: يا قوم مالي وللسعيد بن جبير، كلما عزمت على النوم أخذ بحلقي.

## بين الوليد وأخيه سليمان

واشتكى الوليد، فبلغه عن أخيه سليمان ثمن لموته لما له من العهد بعده، فكتب إليه الوليد يعتب عليه الذي بلغه، وكتب في آخر كتابه هذه الأبيات:

تمنى رجال أن أموت، وإن أمت	فتلك سبيل لست فيها بأ وحَد
لعل الذي يرجو فنائي ويدعي	به قبل موتي أن يكون هو الردي
فما موت من قد مات قبلي بضائري	ولا عيش من قد عاش بعدي بمُخْلدي
فقل للذي يرجو خلاف الذي مضى:	تزوّد لأخرى غيرها فكأن قد
منيته تجري لوقت، وحتفه	سيلحه يوماً على غير مَوْعِد

فأجابه سليمان: فهمت ما قال أمير المؤمنين، والله لئن كنت تمنيت ذلك لما يخطر بالبال إنني لأول لاحق به ومنعي إلى أهله، فعلام أتمنى زوال مدة لا يلبث متمنيها إلا بقدر ما يحل السفر بمنزل ثم يطعنون عنه. وقد بلغ أمير المؤمنين ما لم يظهر من لفظي، ولا يرى من لحظي، ومتى سمع أمير المؤمنين من أهل النميّة، ومن ليست له روية أوشك أن يسرع في فساد النيات، ويقطع بين ذوي الأرحام والقربات، وكتب في أسفل الكتاب:

ومن لا يغمض عينه عن صديقه	وعن بعض مافيه يمُت وهو عاتب
ومن يتتبع جاهداً كل عثرة	يجدّها ولم يسلم له الدهر صاحب

فكتب إليه الوليد: ما أحسن ما اعتذرت به، وحذوت عليه، وأنت الصادق في المقال، والكامل في الفعال، وما شيء أشبه بك من اعتذارك، ولا أبعد مما قيل فيك، والسلام: وكان الوليد متحنناً على إخوته، مراعيّاً لسائر ما أوصاه به عبد الملك، وكان كثير الإنشاد لأبيات قالها عبد الملك حين كتب إليه بوصيته منها:

انفوا الضغائن عنكم وعليكم	عند المغيب وفي حضور المشهد
فصلح ذات البين طول بقائكم	إن مدّ في عمري وإن لم يمدد
فلمثل ريب الدهر ألف بينكم	بتواصل وتراحم وتودّد

بمسوّد منكم وغير مسود  
بالكسر ذو حنق وبطش باليد  
فالوهن والتكسير للمتبدد

حتى تلين جلودكم وقلوبكم  
إن القдах إذا اجتمعن فرامها  
عزّت فلم تكسر، وإن هي بددت

### وصية عبد الملك لأولاده

وكان عبد الملك مواظباً على حث أولاده على اصطناع المعروف، وبعثهم على مكارم الأخلاق، وقال لهم: يا بني عبد الملك، أحسابكم أحسابكم، صونوها ببذل أموالكم، فما يبالي رجل منكم ما قيل فيه من الهجو بعد قول الأعشى:

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم  
وجاراتكم غرّتي بيتن خمائصا

وما يبالي قوم ما قيل فيهم من المدح بعد قول زهير :

على مكثريهم حق من يعترهم  
وعند المقلين السماحة والبذل

حدث عبد الله بن إسحاق بن سلام، عن محمد بن حبيب، قال: صعد الوليد المنبر فسمع صوت ناقوس فقال: ما هذا؟ قيل: البيعة، فأمر بهدمها، وتولى بعض ذلك بيده، فتتابع الناس يهدمون، فكتب إليه الأخرم ملك الروم: إن هذه البيعة قد أقرها من كان قبلك، فإن يكون أصابوا فقد أخطأت، وإن تكن أصبت فقد أخطأوا، فقال: من يجيبه فقال الفرزدق: أنا، فكتب إليه "وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين، ففهمناها سليمان، وكلا أتينا حكماً وعلماً.

### موت الحجاج

ومات الحجاج في سنة خمس وتسعين، وهو ابن أربع وخمسين له بواسط العراق، وكان تأمره على الناس عشرين سنة، وأحصى من قتله صبراً سوى من قتل في عساكره وحروبه فوجد مائة وعشرين ألفاً، ومات وفي حبسه خمسون ألف رجل، وثلاثون ألف امرأة، منهن ستة عشر ألف مجردة، وكان يحبس النساء والرجال في موضع واحد، ولم يكن للحبس ستر يستر الناس من الشمس في الصيف ولا من المطر والبرد في الشتاء وكان له غير ذلك من العذاب ما أتينا علي وصفه في الكتاب الأوسط.

وذكر أنه ركب يوماً يريد الجمعة، فسمع ضجة، فقال: ما هذا، فقيل له: المحبوسون يضجون ويشكون ما هم فيه من البلاء، فالتفت، ناحيتهم وقال: اخسأوا فيها ولا تكلمون فيقال: إنه مات في تلك الجمعة، ولم يركب بعد تلك الركبة.

قال المسعودي: وجدت في كتاب عيون البلاغات مما اختبر من كلام الحجاج قوله: ما سلبت نعمة إلا بكفرها، ولا نمت إلا بشكرها. وقد كان الحجاج تزوج إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب-حين أُمّلق عبد الله وافترق، وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان الخبر في ذلك وتهنئة ابن القرية الحاج بذلك.

### موت عبد الله بن جعفر

وقد كان عبد الله بن جعفر بن أبي طالب من الجود بالموضع المعروف، ولما قل ماله سمع يوم الجمعة في المسجد الجامع وهو يقول: اللهم إنك قد عودتني عادة فعودتها عبادك، فإن قطعها عني فلا تبقني، فمات في تلك الجمعة، وذلك في أيام عبد الملك بن مروان وصلى عليه أبان بن عثمان بمكة، وقيل: بالمدينة، وهي السنة التي كان بها السيل الجفاف الذي بلغ الركن وذهب بكثير من الحجاج.

وفي هذه السنة كان الطاعون العأم بالعراق والشام ومصر والجزيرة والحجاز وهي سنة ثمانين.

وقبض عبد الله بن جعفر وهو ابن سبع وستين، وولد بالحبشة حين هاجر جعفر إلى هنالك، وقيل: إن مولده كان في السنة التي قبض فيها النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل غير ذلك. وذكر المبرد والمدائني والعتبي وغيرهم من



الأخباريين أن عبد الله عوتب على كثرة إفضاله، فقال: إن الله تعالى عَوَّدني أن يُفْضِل عليّ، وعودته أن أفضل على عباده، فأكره أن أقطع العادة عنهم فيقطع العادة عني ووفد عبد الله على معاوية، بدمشق، فعلم به عمرو بن العاص قبل دخوله دمشق، أخبره بذلك مولى له كان سار مع ابن جعفر من الحجاز فتقدّمه بمرحلتين إلى دمشق، فدخل عمرو على معاوية وعنده جماعة من قريش من بني هاشم وغيرهم: منهم عبد الله بن الحارث بن عبد المطلب، فقال عمرو: قد أتاكم رجل كثير الخلوات بالتمني، والطرقات بالتعني، أخذ للسلف، منقاد بالسرف، فغضب عبد الله بن الحارث، وقال لعمرو: كذبت وأهل ذلك أنت، ليس عبد الله كما ذكرت، ولكنه لله ذكور، ولبلائه شُكُور، وعن الخنائفور، ما جد مهذب كريم سيد حلِيم، إن ابتدأ أصاب، وإن سئل أجاب، غير حصير ولا هباب، ولا فحاش ولا سبَاب كالهِزْبِ الضَّرْغام، الجريء المقدام، والسيف الصمصام، والحب القمقام، وليس كمن اختصم فيه من قريش شرارها، فغلب علب جَزَارها، فأصبح الأُمها حسباً، وأدناها منصباً، يلوذ منها بذليل، وبأوى، إلى قليل، وليت شعري بأي حسب تتناول. أو بأي قدم تتعرض. غير أنك تلعو بغير أركانك، وتتكلم بغير لسانك، ولقد كان أبر في الحكم وأبين في الفضل، أن يكفَكَ ابن أبي سفيان عن ولوعك بأعراض قريش وأن يكعمك كعام الضبع في وجارها، ولست لأعراضها بوفي، لأحسابها بكفي، وقد أتيح لك ضيغ شرس، للأقران مختلس وللأرواح مفترس، فهم عمرو أن يتكلم، فمنعه معاوية من ذلك، وقال عبد الله بن الحارث: لا يُبَيِّق المرء إلا على نفسه، والله إن لساني لحديد وإن جوابي لعديد، وإن قولي لسديد، وإن أنصاري لشُهُود، فقام معاوية وتفرق القوم.

ولعبد الله بن جعفر بن أبي طالب أخبار حسان في الجود والكرم وغير ذلك من المناقب، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما كان تزوج الحجاج إليه يبتذل بذلك آل أبي طالب.

#### كتاب من عبد الملك إلى الحجاج لم يفهمه

وكتب الحجاج إلى عبد الملك يغلظ له أمر الخوارج مع قطري، فكتب إليه: أما بعد، فإني أحمد إليك السيف، وأوصيك بما أوصى به البكري زيدا، فلم يفهم الحجاج ما عناه عبد الملك، وقال: مَنْ جاء بتفسير ما أوصى به البكري زيدا فله عشرة آلاف درهم، فورد رجل من الحجاز يتظلم من بعض عماله، فقيل له: أتعلم ما أوصى به البكري زيدا، قال: نعم، قالوا: فأت الحجاج به ولك عشرة آلاف درهم، فأتاه فأحضره، فقال: أوصاه بأن قال:

أقول لزيد لا تُبربر فإنهم  
فإن وضعوا حرباً فضعها، وإن أبوا  
فأقول لزيد لا تُبربر فإنهم  
فإن وضعوا حرباً فضعها، وإن أبوا  
أقول لزيد لا تُبربر فإنهم  
فإن وضعوا حرباً فضعها، وإن أبوا  
أقول لزيد لا تُبربر فإنهم  
فإن وضعوا حرباً فضعها، وإن أبوا

فقال الحجاج: صدق أمير المؤمنين وصدق البكري.

#### كتاب من الحجاج إلى المهلب

وكتب إلى المهلب: إن أمير المؤمنين أوصاني بما أوصى به البكري زيدا، وأنا أوصيك به وبما أوصى به الحارث بن كعب بنه، فأتى المهلب بوصيته فإذا فيها: يا بني، كونوا جميعاً ولا تكونوا شتى فتفرقوا، وبروا قبل أن تبروا، فموت في قوة وعز، خير من حياة في ذل وعجز، فقال المهلب: صدق البكري والحارث بن كعب.

وكتب عبد الملك إلى الحجاج: جئني دماء آل أبي طالب، فإني رأيت الملك استوحش من آل حرب حين سفكوا دماءهم، فكان الحجاج يتجنبها خوفاً من زوال الملك عنهم، لا خوفاً من الخالق عز وجل.

#### ليلي الأخيلية والحجاج

ودخلت ليلي الأخيلية على الحجاج فقالت: أصلح الله الأمير، أتيت لإخلاف النجوم، وقلة الغيوم، وكلب البرد، وشدة الجهد، قال: فأخبريني عن الأرض، قالت: الأرض مقشعرة، والفجاج مغبرة، والمقتر مقل، وذو العيال مختل، والبايس معتل، والناس مستثون، رحمة الله يرجون، قال: أي النساء تختارين تنزلين عندها؟ قالت: سمهن لي، قال: عندي هند بنت المهلب، وهند بنت أسماء بن خارجة، فاختارتها فدخلت عليها، فصبت عليها حتى أنقلها، لا اختياراً لها إياها ودخلها عليها دون من سواها.

## ابن عمر للحجاج يطلب منه أن يوليه فيمتحنه فيوليه فينجح

حدثنا المنقري قال: حدثنا العتبي، عن أبيه، قال: قدم على الحجاج ابن عمر له أعرابي من البادية فنظر إليه يُولي الناس، فقال له: أيها الأمير، لم لا توليني بعض هذا الحضر. - فقال الحجاج: هؤلاء يكتبون ويحسبون وأنت لا تحسب ولا تكتب، فغضب الأعرابي وقال: بلى إني والله لأحسبُ منهم حسباً، وأكتب منهم يداً، فقال له الحجاج: فإن كان تزعم فأقسم ثلاثة دراهم بين أربعة أنفس، فما زال يقول: ثلاثة دراهم بين أربعة، ثلاثة بين أربعة، لكل واحد منهم درهم يبقى الرابع بلا شيء، كم هم أيها الأمير. قال: هم أربعة، قال: نعم أيها الأمير، قد وقفت على الحساب، لكل واحد منهم درهم، وأنا أعطي الرابع منهم درهماً من عندي وضرب بيده إلى تكته فاستخرج منها درهماً، وقال: أيكم الرابع فلاها الله ما رأيت كالיום زوراً مثل حساب هؤلاء الحضريين، فضحك الحجاج ومن معه، وذهب بهم الضحك كل مذهب، ثم قال الحجاج: إن أهل إصبهان كسروا خراجهم ثلاث سنين، كلما أتاهم وال أعجزوه، فلأرمنيهم ببديوية هذا وعجهيته، فأخلق به أن ينجب، فكتب له عهده على أصبهان، فلما خرج استقبله أهل إصبهان واستبشروا به، وأقبلوا عليه يقبلون يده ورجله، وقد استغمروه، وقالوا: أعرابي بدوي ماذا يكون منه فلما أكثروا عليه قال: أعينوا على أنفسكم وتقبيلكم أطرافي وأخرؤا عني هذه الهيات، أما يشغلكم ما أخرجني له الأمير. فلما استقر في داره بأصبهان جمع أهلها فقال لهم: ما لكم تُعصونَ ربيكم وتغضبون أميركم وتنقصون خراجكم. فقال قائلهم: جَوْر مَنْ كان قبلك، وظلم من ظلم، قال: فما الأمر الذي فيه صلاحكم، فقالوا: تؤخرنا بالخراج ثمانية أشهر ونجمعه لك، قال: لكم عشرة وتأتوني بعشرة ضمناء يضمنون، فأتوه بهم، فلما توثق منهم أمهلهم، فلما قرب الوقت رآهم غير مكترئين لما يدنو من الأجل، فقال لهم، فلم ينتفع بقوله، فلما طال به ذلك جمع الضمناء وقال لهم: المال، فقالوا: أصابنا من الأفة ما نقض ذلك، فلما رأى ذلك منهم ألى أن لا يفطر - وكان في شهر رمضان - حتى يجمع ماله أو يضرب أعناقهم، ثم قَدَّم أحدهم فضرب عنقه، وكتب عليه فلان بن فلان أدى ما عليه، وجعل رأسه في بدرة وختم عليها، ثم قَدَّم الثاني ففعل به مثل ذلك، فلما رأى القوم الرؤوس تبرز وتجعل في الأكياس بدلاً من البدر قالوا: أيها الأمير، توقف علينا حتى نحضر لك المال ففعل، فأحضره في أسرع وقت، فبلغ ذلك الحجاج، فقال: إنا معاشر آل محمد - يعني جَدَه - ولدنا نجيب، فكيف رأيتم فراستي في الأعرابي. ولم يزل عليها والياً حتى مات الحجاج.

إبراهيم التميمي في سجن الحجاج :

وحبس الحجاج إبراهيم التميمي بواسط، فلما دخل السجن وقف على مكان مشرف ونادى بأعلى صوته: يا أهل بلاء الله في عافيته، ويا أهل عافية الله في بلائه، أصبروا، فنادوه جميعاً: لبيك، لبيك، ومات في حبس الحجاج، وإنما كان الحجاج طلب إبراهيم النخعي فنجأ، ووقع إبراهيم التميمي.

وحكي عن الأعمش قال: قلت لإبراهيم النخعي: أين كنت حين طلبك الحجاج. فقال: بحيث يقول الشاعر:

عَوَى الذئب فاستأنست بالذئب إذا عَوَى      وَصَوَّتَ إنسان فكذبت أطيّر

## الحجاج يسأل ابن القرية عن النساء

حدثنا الدمشقي الأموي أحمد بن سعيد وغيره، عن الزبير بن بكار، عن محمد بن سلام الحجبي الجمحي، وحدثنا الفضل بن الحباب الجمحي عن محمد بن سلام قال: سأل الحجاج ابن القرية: أي النساء أحمد، قال: التي في بطنها غلام، وفي حجرها غلام، ويسعى لها مع الغلمان غلام، قال: فأَيّ النساء شر. قال: الشديدة الأذى الكثيرة الشكوى، المخالفة لما تهوى، فقال: أيّ النساء أعجب إليك. قال: الشفاء العطبول، المنعاج الكسول، التي لم يشبها قصر ولا طول، قال: فأَيّ النساء أبغض إليك. قال: الرعينة القصيرة، الباهق الشريفة، قال: فأخبرني عن أفضل النساء مخبراً وأطيبهن أعطافاً، قال: أفضل النساء الغضة البضة، التي أعلاها قضيب، وأسفلها كثيب، اللعساء الورهاء، التي لم تذهب طولاً في انحطاط، ولم تلصق قصراً في إفراط، الجعدة الغدائر، السبطة الضفائر، الضخمة المأكم، الطفلة البراجم، إذا رأيت أناملها شبهتها بالمداري، وإذا قامت خلقتها سارية من السواري، فتلك تهيج المشتاق، وتحيي العاشق بالعناق.

قال المسعودي: وللوليد بن عبد الملك أخبار حسان لما كان في أيامه من الكوائن والحروب، وكذلك الحجاج، وقد أتينا على كثير من مبسوطها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب ما لم نورد في ديّنك الكتابين، كما أن ما ذكرناه في الكتاب الأوسط هو ما لم نورد في كتاب أخبار الزمان والله أعلم.

## ذكر أيام سليمان بن عبد الملك

وبويع سليمان بن عبد الملك بدمشق في اليوم الذي كانت فيه وفاة الوليد، وذلك يوم السبت للنصف من جمادي الآخرة سنة ست وتسعين من الهجرة، وتوفي سليمان بمرج ذابق من أعمال جند قنسرين يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين، فكانت ولايته سنتين وثمانية أشهر وخمس ليالٍ، وهلك وهو ابن تسع وثلاثين سنة، وعهد إلى عمر بن عبد العزيز، وقيل: إن وفاة سليمان كانت يوم الجمعة لعشر خلون من صفر سنة تسع وتسعين، وإن ولايته سنتان وتسعة أشهر وثمانية عشر يوماً، على حسب ما وجدناه من تباين ما في كتب التواريخ والسير، وسنذكر جمل أيامهم في باب نُفِردَه فيما يرد من هذا الكتاب.

وقد تنوزع في مقدار سنِّ سليمان: فذكر بعضهم أنه قُبِضَ وهو ابن خمس وأربعين سنة، ومنهم مَنْ زعم أنه كان ابن ثلاث وخمسين، وقد قدمنا قول مَنْ قال: إنه قُبِضَ وهو ابن تسع وثلاثين سنة، ووجدتُ أكثر شيوخ بني مروان من ولده وولد غيره بدمشق وغيرها يذهبون إلى أنه كان ابن تسع وثلاثين، والله أعلم.

## ذكر لمع هن أخباره وسيره

### خطبته أول ما ولي الخلافة

ولما أفضى الأمر إلى سليمان صعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على رسوله، ثم قال: الحمد لله الذي ما شاء صنع، وما شاء أعطى، وما شاء منع، وما شاء رفع، وما شاء وضع، أيها الناس، إن الدنيا دار غرور وباطل وزينة وتقلب بأهلها، تُضْحَكُ باكيها، وتبكي ضاحكها، وتخيف أمنها، وتؤمن خائفها، وتثري فقيرها، وتفقر مثرها مبالاة بأهلها عباد الله، اتخذوا كتاب الله إماماً، وارضوا به حكماً، واجعلوه لكم هادياً ودليلاً، فإنه ناسخ، ولا ينسخه ما بعده، واعلموا عباد الله أنه ينفي عنكم كيد الشيطان ومطامعه، كما يجلو ضوء الشمس الصبح إذا أسفر، وإدبار الليل إذا عسعس، ثم نزل وأذن للناس بالدخول عليه، وأقر عمال من كان قبله على أعمالهم، وأقر خالد بن عبد الله القسري على مكة.

### خالد القسري في مكة

وقد كان خالد أخذت بمكة أحداثاً: منها أنه أدار الصفوف حول الكعبة، وقد كان قبل ذلك صفوف الناس في الصلاة بخلاف ذلك، وبلغه قول الشاعر:

ياحبذا الموسم من موقف  
وحبذا اللاتي تراحمننا  
وحبذا الكعبة من مسجد  
عند استلام الحجر الأسود

فقال خالد: أما إنهن لا يزاحمنك بعدها أبداً، ثم أمر بالتفريق بين الرجال والنساء في الطواف.

### كان سليمان أكولاً

وكان سليمان صاحب أكل كثير يجوز المقدار، وكان يلبس الثياب الرقاق وثياب الوشي، وفي أيامه عمل الوشي الجيد باليمن والكوفة والإسكندرية، ولبس الناس جميعاً الوشي جباباً وأرديةً وسراويل وعمائم وقلانس، وكان لا يدخل عليه رجل من أهل بيته إلا في الوشي، وكذلك عماله وأصحابه ومن في داره، وكان لباسه في ركوبه وجلسه على المنبر، وكان لا يدخل عليه أحد من خدامه إلا في الوشي، حتى الطباخ، فإنه كان يدخل إليه في صدره وشي وعلى رأسه طويلة وشي، وأمر أن يكفن في الوشي المثقلة وكان شعبه في كل يوم من الطعام مائة رطل بالعراقي، وكان ربما أتاه الطباخون بالسفايد التي فيها الدجاج المشوية وعليه جبه الوشي المثقلة فلنهمه وحرصه على الأكل يُدخل يده في كمه حتى يقبض على الدجاجة وهي حارة فيفصلها. وذكر الأصمعي قال: ذكرت للرشيد نهم سليمان وتناوله الفراريج بكمه من السفايد، فقال: قاتلك الله فما أعلمك بأخبارهم، إنه عرضت عليّ جباب بني أمية، فنظرتُ إلى جباب سليمان وإذا كل جبة منها في كمها أثر كأنه أثر دهن، فلم أدر ما ذلك حتى حدثتني بالحديث، ثم قال: على

بجباب سليمان، فأتى بها، فنظرنا فإذا تلك الآثار فيها ظاهرة، فكساني منها جُبة، فكان الأصمعي ربما يخرج أحياناً فيها فيقول: هذه جُبة سليمان التي كسانيها الرشيد.

وذكر أن سليمان خرج من الحمام ذات يوم اشتدَّ جوعه، فاستعجل الطعام، ولم يكن فرغ منه، فأمر أن يقدم عليه ما لحق من الشواء، فقدم إليه عشرون خروفاً، فأكل أجوافها كلها مع أربعين رقاقةً، ثم قرب بعد ذلك الطعام فأكل مع ندمائه كأنه لم يأكل شيئاً.

وحكي أنه كان يتخذ سلال الحلوى، ويجعل ذلك حول مرقده، فكان إذا قام من نومه يمدُّ يده فلا تقع إلا على سلة يأكل منها.

### لبس سليمان فأعجبته نفسه

حدث المنقري، عن العنبي، عن إسحاق بن إبراهيم بن الصباح بن مروان- وكان مولى لبني أمية من أرض البلقاء من أعمال دمشق، وكان حافظاً لأخبار بني أمية- قال: لبس سليمان يوم الجمعة في ولايته لباساً شهر به، وتعطر، ودعا بتخت فيه عمام، وبيده مرآة، فلم يزل يعتُم بواحدة بعد أخرى حتى رضي منها بواحدة، فأرعى من سُؤلها، وأخذ بيده مخرصة، وعلا المنبر ناظراً في عطفه، وجمع جمعه، وخطب خطبته التي أرادها، فأعجبته نفسه، فقال: أنا الملك الشاب، السيد المهاب، الكريم الوهاب، فتمثلت له جارية من بعض جواريه وكان يتحطاها، فقال لها: كيف ترين أمير المؤمنين، قالت: أراه مئى النفس وقرة العين، لولا ما قال الشاعر، قال: وما قال الشاعر. قالت: قال:

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى	غير أن لا بقاء للإنسان
أنت من لا يربينا منك شيء	علم الله غير أنك فإني
ليس فيما بدا لنا منك عيب	ياسليمان غير أنك فان

فدمعت عيناه وخرج على الناس باكياً، فلما فرغ من خطبته وصلاته دعا بالجارية، فقال لها: ما دعاك إلى ما قلت لأمر المؤمنين. قالت: والله ما رأيت أمير المؤمنين اليوم ولا دخلت عليه، فأكبره ذلك، ودعا بقيمة جواريه فصدقته في قولها، فراح ذلك سليمان، ولم ينتفع بنفسه، ولم يمكث بعد ذلك إلا مديحة حتى توفي.

وكان سليمان يقول: قد أكلنا الطيب، ولبسنا اللين، وركبنا لفارة، ولم يبق لي لذة إلا صديق أطرح معه فيما بيني وبينه مؤنة التحفظ.

### بين سليمان وكاتب الحجاج

وأدخل عليه يزيد بن أبي مسلم كاتب الحجاج والمستولي عليه، وهو مكبل بالحديد، فلما رآه ازدراءه، فقال: ما رأيت كاليوم قط، لعن الله رجلاً أجرك رسته، وحكمك في أمره، فقال له يزيد: لا تفعل يا أمير المؤمنين، فإنك رأيتني والأمر عني مُدبر، عليك مُقبل، ولو رأيتني والأمر مقبل عليّ لاستعظمت مني ما استصغرت، ولاستجللت مني ما استحققت، قال: صدقت فاجلس لا أم لك، فلما استقر به المجلس قال له سليمان: عزمت عليك لتخبرني عن الحجاج ما ظنك به أترأه يهوي بعد في جهنم أم قد استقر فيها، قال: يا أمير المؤمنين، لا تقل هذا في الحجاج، فقد بذل لكم نصحه، وأحقن دونكم دمه، وأمن وليكم، وأخاف عدوكم، وإنه يوم القيامة لعن يمين أبيك عبد الملك، ويسار أخيك الوليد، فاجعله حيث شئت، فصاح سليمان: اخرج عني إلى لعنة الله، ثم التفت إلى جلسائه فقال: قبحه الله، ما كان أحسن ترتيبه لنفسه ولصاحبه، ولقد أحسن المكافأة، أطلقوا سبيله.

### بين سليمان وأبي حازم الأعرج

ودخل عليه أبو حازم الأعرج، فقال: يا أبا حازم، مالنا نكره الموت، قال: لأنكم عمرتم دنياكم وأخربتم آخرتكم، فأنتم تكرهون النقلة من العمران إلى الخراب، قال: فأخبرني كيف القدوم على الله، قال: أما المحسن فكالغائب يأتي أهله مسروراً، وأما المسيء فكالعبد الأبق يأتي مولاه محزوناً، قال: فأبي الأعمال أفضل. قال: أداء الفرائض مع اجتناب المحارم، قال: فأبي القول اعدل. قال: كلمة حق عند من تخاف وترجو، قال: فأبي الناس أعقل، قال: من عمل بطاعة

الله، قال: فأبى الناس أجهل. قال: من باع آخرته بدنياه غيره، قال: عظمي وأوجز، قال: يا أمير المؤمنين، نَزَّهَ ربك وعظمه بحيث أن يراك تجتنب ما نهاك عنه ولا يفقدك من حيث أمرك به، فبكى سليمان بكاءً شديداً، فقال له بعض جلسائه، أسرفت ويحك على أمير المؤمنين، فقال له أبو حازم: اسكت فإن الله عز وجل أخذ الميثاق على العلماء ليبينته للناس ولا يكتُمونه ثم خرج، فلما صار إلى منزله بعث إليه سليمان بمال، فرده، وقال للرسول: قل له والله يا أمير المؤمنين ما أرضاه لك، فكيف أرضاه لنفسي.

### بين سليمان وأعرابي

وذكر إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال: حدثني الأصمعي، عن شيخ من المهالبة، قال: دخل أعرابي على سليمان فقال له: يا أمير المؤمنين، إني أريد أن أكلّمك بكلام فافهمه، فقال له سليمان: إنا نجود بسعة الاحتمال على من لا نرجو نصحه، ولا نأمن غشّه، وأرجو أن تكون الناصح جيّاباً، المأمون غيباً، فهات، قال: يا أمير المؤمنين، أما إذ أمنتُ بادرة غضبك فسأطلق لساني بما خرستُ به الألسنُ من عظمتك تأديّة لحق الله رحق أمانتك، يا أمير المؤمنين، إنه قد تكتّفك رجال أساءوا الاختيار لأنفسهم، وابتاعوا دنياهم بدينهم، رضاك بسخط ربهم، خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك، حربٌ للأخرة وسلمٌ للدنيا، فلا تأمنهم على ما يأمّنك الله عليه، فإنهم لم يأتوا إلا ما فيه تضييع وللأمة خسف وعسف، وأنت مسؤول عما اجترموا، وليسوا مسؤولين عما أجترمت، فلا تُصلّح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظم الناس غيباً بائع آخرته بدنياه غيره، فقال له سليمان: أما أنت يا أعرابي فقد سلّلت علينا لسانك، وهو أقطع من سيفك، فقال: أجل يا أمير المؤمنين، لك لا عليك، فقال سليمان: أما وأبيك يا أعرابي لا تزال العربُ بسلطاننا لأكناف العز مُتَبَوِّئَةٌ، ولا تزال أيام دولتنا بكل خير مُقْبِلَةٌ، ولئن ساسكم ولّاة غيرنا لِيُحْمَدَنَّ منا ما أصبحتم تذمّون، فقال الأعرابي: أما إذا رجع الأمر إلى ولد العباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم، وصيئو أبيه ووارث ما جعله الله له أهلاً فلا، فتغافل سليمان كأن لم يسمع شيئاً، وخرج الأعرابي فكان آخر العهد به، هذا الخبر أخبرني به بعض شيوخ ولد العباس بمدينة السلام مدينة أبي جعفر المنصور، وهو ابن ديهة المنصوري، عن أبيه، عن علي بن جعفر النوفلي، عن أبيه، وذلك في سنة ثلثمائة.

### سليمان يصف معاوية

وذكر معاوية بن أبي سفيان في مجلس سليمان، فصلّى على روحه وأرواح من سلف من آبائه، وقال: كان والله هَزَلَه جدّاً، وجده علماً، والله ما رُئي مثل معاوية، كان والله غضبه حلماً، وحلمه حكماً، وقيل: إن هذا الكلام لعبد الملك.

### خالد القسري في العراق

وكتب سليمان إلى خالد بن عبد الله القسري وهو على العراق في رجل استجار به من قریش، وكان هرب من خالد، أن لا يعرض له، فاتاه بالكتاب فلم يفضّه حتى ضربه مائة سوط، ثم قرأه، فقال: هذه نعمة أراد الله أن ينتقم بها منك لتركي قراءة الكتاب، ولو كنت قرأته لأنفذت ما فيه، فخرج القرشي راجعاً إلى سليمان، فسأله الفرزدق وأناس ممن كان بالباب عما صنع خالد، فأخبرهم، فقال الفرزدق في ذلك:

سَلُّوا خَالِدًا لَا قَدَسَ اللَّهُ خَالِدًا      مَتَى وَلَيْتَ قَسْرٌ قُرَيْشٌ تَدْبِيهَا  
أَقْبَلْ رَسُولَ اللَّهِ أَمْ بَعْدَ عَهْدِهِ      فَأَضَحَتْ قُرَيْشٌ قَدْ أَغْثَ سَمِيئُهَا  
رَجَوْنَا هَذَا لَا هَدَى اللَّهُ سَعْيِهِ      وَمَا أَمَهُ بِالْأَمِ يُهْدَى جَبِينُهَا

فلما بلغ سليمان ذلك وجّه إلى خالد مَن ضربه مائة سوط، فقال الفرزدق في ذلك أبيات:

لعمري لقد صُبْتُ على ظهر خالدٍ      شَأْ بَيْبُ لَيْسَتْ مِنْ سَحَابٍ وَلَا قَطْرِ  
أُتْضِرُّ فِي الْعَصِيَّانِ مِنْ لَيْسٍ عَاصِيَا      وَتَعْصِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَخَا قَسْرٍ  
فَلَوْلَا يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ حَلَّقْتُ      بَكَفِكَ فُتْحَاءَ إِلَى الْفَرخِ فِي الْوَكْرِ  
لعمري لقد سار ابن شيبه سيرة      أَرْتَكُ نَجُومَ اللَّيْلِ مُظْهِرَةً تَجْرِي  
فخذ بيدك الخزّي حقاً، فإنما      جُزَيْتَ قِصَاصاً بِالْمَرْجَرَةِ السُّمْرِ

## بين سليمان وعمر بن عبد العزيز

وقال سليمان لعمر بن عبد العزيز يوماً وقد أعجبه سلطانه: كيف ترى ما نحن فيه، قال: سرور لولا أنه غرور، وحياة لولا أنه موت، وملك لولا أنه هلك، وحسن لولا أنه حزن، ونعيم لولا أنه عذاب أليم، فيكى سليمان من كلامه.

## سليمان على الضد من الوليد

وكان سليمان بخلاف الوليد، وعلى الضد منه في الفصاحة البلاغة، وقد كان الوليد أفسد في أرض لعبد الله بن يزيد بن معاوية، فشكا ذلك أخوه خالد بن يزيد إلى عبد الملك، فقال له عبد الملك: إن الملوك إذا دخلوا قريه أفسدوها الآية فقال له خالد: "وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها" الآية، فقال عبد الملك: أفي عبد الله تتكلم وبالأمس دخل عليّ فغير في لسانه ولحن في كلامه، فقال: أفعلى الوليد تعول. قال: إن كان الوليد يلحن فسليمان أخوه، قال خالد: وإن كان عبد الله لحناً فأخوه خالد، فقال الوليد: أنتكلم ولست في العير ولا في النفير، قال خالد: ألم تسمع ما يقول أمير المؤمنين، أنا والله ابن العير والنفير، ولو قلت جُبيلات وعُثُمَات والطائف ورحم الله عثمان، قلنا: صدقت، أراد بذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، نفى الحكم بن أبي العاص إلى الطائف فصار راعياً حتى رده عثمان.

## غضب سليمان على خالد القسري

غضب سليمان على خالد القسري، فلما دخل عليه قال: يا أمير المؤمنين، إن القدرة تُذهب الحفيظة، وإنك تجلُّ عن العقوبة، فإن تعف فأهل لذلك أنت، وإن تعاقب فأهل ذلك أنا، فعفا عنه.

وذم رجل في مجلس سليمان الكلام، فقال سليمان: إنه من تكلم فأحسن قدر على أن يصمت فيحسن وليس مَنْ صمت فأحسن قدر على أن تكلم فيحسن.

ووقف سليمان على قبر ولده أيوب وبه كان يكنى، فقال: اللهم إني أرجوك له، وأخافك عليه فحقق رجائي، وآمن خوفي.

## بعض الكتاب ينعى سليمان

قال المسعودي: ولما دُفن سليمان سمع بعض كتابه وهو يقول أبياتاً منها:

وما سالم عما قليل يسالم	وإن كُثِرَتْ أحرّاسه وكُتِّبَتْ
وَمَنْ يَكُ ذَا بَأْسٍ شَدِيدٍ وَمَنْعَةٍ	فَعَمَّا قَلِيلٍ يَهْجُرُ الْبَابَ حَاجِبِهِ
ويصبح بعد الحجب للناس مقصيا	رهينة بيت لم تستر جَوَانِبِهِ
فما كان إلا الدفن حتى تفرقت	إلى غَيْرِهِ أحرّاسه ومواكِبِهِ
وَاصْبَحَ مَسْرُوراً بِهِ كُلُّ كَاشِحٍ	وَأَسْلَمَهُ أَحْبَابُهُ وَأَقَارِبُهُ
فنفسك أكسبها السعادة جاهداً	فكل امرئ رَهْنٌ بما هو كاسبه

قال المسعودي: وللسليمان أخبار حسان لما كان في مدة ملكه من الكوائن، وقد أتيننا على مبسوط ذلك في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً طلباً للإيجاز، وميلاً إلى الاختصار، وبالله التوفيق.

## ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم

واستخلف عمر بن عبد العزيز يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين، وهو اليوم الذي مات فيه سليمان، وتوفي بدير سيمعان من أعمال حمص مما يلي بلاد قنسرين يوج الجمعة لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة، فكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام، وقُبِضَ وهو ابن تسع وثلاثين سنة، وقبره مشهور في هذا الموضع

إلى هذه الغاية، مُعْظَمُ بَعْثَاتِهِ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ مِنَ الْحَاضِرَةِ وَالْبَادِيَةِ، لَمْ يَتَعَرَّضْ لِنَبْشِهِ فِيمَا سَلَفَ مِنَ الزَّمَانِ كَمَا تَعَرَّضَ لِقُبُورِ غَيْرِهِ مِنْ بَنِي أُمِيَّةَ. وَأُمُّهُ بِنْتُ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَقِيلَ: إِنَّهُ قُبِضَ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعِينَ سَنَةً، وَقِيلَ: إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ سَنَةً. وَقَدْ تَنَوَّزَ أَيْضاً فِي مَقْدَارِ مَدَّتِهِ فِي الْخِلَافَةِ، وَقَدْ أُتِينَا عَلَى الْمُحْصَلِّ مِنْ ذَلِكَ فِي بَابِ مَقْدَارِ الْمَدَّةِ مِنَ الزَّمَانِ وَمَا تَمَلَّكَتْ فِيهِ بَنُو أُمِيَّةَ مِنَ الْأَعْوَامِ، فِيمَا يَرِدُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.

**ذَكَرَ لِمَعَ مِنْ أَخْبَارِهِ وَسِيرِهِ وَزَهْدِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**

### **كَيْفَ آلَتْ الْخِلَافَةُ لِعُمَرَ**

لَمْ تَكُنْ خِلَافَةُ عُمَرَ فِي عَهْدِهِ تَقْدِمُ: وَكَانَ السَّبَبُ فِيهَا أَنَّ سُلَيْمَانَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ بِمَرْجٍ دَابِقٍ دَعَا رَجَاءَ بْنَ حَيَّوَةَ وَمُحَمَّدَ بْنَ شَهَابِ الزُّهْرِيَّ وَمَكْحُولاً وَغَيْرَهُمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِمَّنْ كَانَ فِي عَسْكَرِهِ غَازِيًا وَنَافِرًا، فَكَتَبَ وَصِيَّتَهُ، وَأَشْهَدَهُمْ عَلَيْهَا، وَقَالَ أَنَا مُتٌّ فَادُّنُوا فَادُّنُوا بِالصَّلَاةِ جَامِعَةً، ثُمَّ أَقْرَأُوا هَذَا الْكِتَابَ عَلَى النَّاسِ، فَلَمَّا فُرِغَ مِنْ دَفْنِهِ نَوْدِي: الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ وَحَضَرَ بَنُو مَرْوَانَ فَاشْتَرَأَوْا لِلْخِلَافَةِ، وَتَشَوَّفُوا نَحْوَهَا، فَقَامَ الزُّهْرِيُّ فَقَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ، أَرْضَيْتُمْ مَنْ سَمَاهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ سُلَيْمَانَ فِي وَصِيَّتِهِ. فَقَالُوا: نَعَمْ فَقَرَأَ الْكِتَابَ فَإِذَا اسْمُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَمِنْ بَعْدِهِ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، فَقَامَ مَكْحُولٌ فَقَالَ: أَتَيْنَ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ. وَكَانَ عُمَرُ فِي أَوَاخِرِ النَّاسِ، فَاسْتَرْجَعَ حِينَ دُعِيَ بِاسْمِهِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا، فَاتَّاهُ قَوْمٌ فَأَخَذُوا بِيَدِهِ وَعَضُدَيْهِ، فَأَقَامُوهُ، وَذَهَبُوا بِهِ إِلَى الْمَنْبَرِ فَصَعِدَ وَجَلَسَ عَلَى الْمُرْقَاةِ الثَّانِيَةِ، وَلِلْمَنْبَرِ خَمْسَ مَرَاقِي، فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَايَعَهُ مِنَ النَّاسِ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَقَامَ سَعِيدٌ وَهْشَامُ فَانْصَرَفَا. وَلَمْ يَبَايِعَا، وَبَايَعَ النَّاسُ جَمِيعًا، ثُمَّ بَايَعَ سَعِيدٌ وَهْشَامُ بَعْدَ ذَلِكَ بِيَوْمَيْنِ.

### **خُلِقَ عُمَرُ وَدِينُهُ**

وَكَانَ عُمَرُ فِي نَهَايَةِ النَّسَكِ وَالتَّوَاضُعِ، فَصَرَفَ عُمَالُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ مِنْ بَنِي أُمِيَّةَ، وَاسْتَعْمَلَ أَصْلَحَ مَنْ قَدَّرَ عَلَيْهِ، فَسَلَكَ عُمَالُهُ طَرِيقَتَهُ، وَتَرَكَ لَعْنَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى الْمَنَابِرِ، وَجَعَلَ مَكَانَهُ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ، وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا، رَبَّنَا إِنَّكَ رَاحِمٌ رَحِيمٌ وَقِيلَ: بَلْ جَعَلَ مَكَانَهُ ذَلِكَ "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى، وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ" الْآيَةِ، وَقِيلَ: بَلْ جَعَلَهُمَا جَمِيعًا، فَاسْتَعْمَلَ النَّاسُ ذَلِكَ فِي الْخُطْبَةِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ.

### **بَيْنَ السَّدِيِّ وَعُمَرَ**

وَلَمَّا اسْتَخْلَفَ عُمَرَ دَخَلَ عَلَيْهِ سَالِمُ السَّدِيِّ، وَكَانَ مِنْ خَاصَّتِهِ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: أَسْرَكَ مَا وَلَيْتُ أَمْ سَاءَكَ. فَقَالَ: سَرَنِي لِلنَّاسِ وَسَاءَنِي لَكَ قَالَ: إِنِّي أَخَافُ أَنْ أَكُونَ قَدْ أُوبِقْتُ نَفْسِي، قَالَ: مَا أَحْسَنَ حَالِكَ إِنْ كُنْتَ تَخَافُ، إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ أَنْ لَا تَخَافَ، قَالَ: عِظْنِي، قَالَ: أَبُونَا آدَمُ أَخْرَجَ مِنَ الْجَنَّةِ بِخَطِيئَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَكَتَبَ طَاوُسٌ إِلَى عُمَرَ: إِنْ أَرَدْتَ أَنْ يَكُونَ عَمَلُكَ خَيْرًا كُلَّهُ فَاسْتَعْمَلْ أَهْلَ الْخَيْرِ، فَقَالَ عُمَرُ: كَفَى بِهَا مَوْعِظَةٌ.

### **أَوَّلُ خُطْبَةِ لِعُمَرَ**

وَلَمَّا أَقْضَى إِلَيْهِ الْأَمْرُ كَانَ أَوَّلَى خُطْبَةِ خُطْبِ النَّاسِ بِهَا أَنْ قَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا نَحْنُ مِنْ أَصُولٍ قَدْ مَضَتْ وَبَقِيَتْ فُرُوعُهَا، فَمَا بَقَاءُ فَرْعٍ بَعْدَ أَصْلِهِ، وَإِنَّمَا النَّاسُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا أَغْرَاضٌ تَنْتَضِلُ فِيهِمُ الْمَنَآيَا، وَهُمْ فِيهَا تُضْبُ الْمَصَائِبُ مَعَ كُلِّ جَرْعَةٍ شَرِّقَ، وَفِي كُلِّ أَكْلَةٍ غَصَصٌ، لَا يَنَالُونَ نِعْمَةً إِلَّا بِفِرَاقٍ أُخْرَى، وَلَا يَعْمُرُ مَعْمَرٌ مِنْكُمْ يَوْمًا مِنْ عَمْرِهِ إِلَّا بِهَدْمٍ آخَرَ مِنْ أَجْلِهِ.

## بين عمر وعامله على المدينة

وكتب إلى عامله بالمدينة أن أقسم في ولد علي بن أبي طالب عشرة آلاف دينار، فكتب إليه: إن علياً قد وُلد له عدة قبائل من قريش ففي أي ولده، فكتب إليه: لو كتبت إليك في شاة تذبحها لكتبت إلي أسود أم بيضاء، إذا أتاك كتابي هذا فاقسم في ولد علي من فاطمة رضوان الله عليهم عشرة آلاف دينار، فطالما تَحَطَّتْهم حقوقهم، والسلام. وخطب في بعض مقاماته فقال بعد حمد الله تعالى والثناء عليه: أيها الناس إنه لا كتاب بعد القرآن، ولا نبي بعد محمد صلى الله عليه وسلم، ألا إني لست بقاض، ولكني منفذ، ألا وإني لست بمبتدع، ولكني مُتَّبِع، إن الرجل الهارب من الإمام الظالم ليس بعاص، ولكن الإمام الظالم هو - العاصي، ألا لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

## تقدير ملك الروم لعمر

وبعث عمر وفداً إلى ملك الروم في أمر من مصالح المسلمين، وحقَّ يدعوهُ إليه، فلما دخلوا إذا ترجمان يفسرُ عليه، وهو جالس على سرير ملكه، والتاج على رأسه، والبطارقة عن يمينه وشماله، والناس على مراتبهم بين يديه، فأدى إليه ما قصدوا له، فتلقاهم بجميل، وأجابهم بأحسن الجواب، وانصرفوا عنه في ذلك اليوم، فلما كان في غداة غدٍ أتاهم رسوله، فدخلوا عليه، فإذا هو قد نزل عن سريره ووضع التاج عن رأسه، وقد تغيرت صفاته التي شاهده عليها كأنه في مصيبة، فقال: هل تدرون لماذا دعوتكم. قالوا: لا، قال: إن صاحب مسلحتي التي تلي العرب جاءني كتابه في هذا الوقت أن ملك العرب الرجل الصالح قد مات، فما ملكوا أنفسهم أن يَبْكُوا، فقال: ألكم تبكون، أو لدينكم، أو له، قالوا: نبكي لأنفسنا ولديننا وله، قال لا تبكوا له وابكوا لأنفسكم ما بدا لكم، فإنه قد خرج إلى خير مما خلف، قد كان يخاف أن يدع طاعة الله فلم يكن الله ليجمع عليه مخافة الدنيا ومخافة الآخرة، لقد بلغني من بره وفضله وصدقه ما لو كان أحد بعد عيسى يُحيي الموتى لظننت أنه يُحيي الموتى، ولقد كانت تأتيني أخباره باطناً وظاهراً فلا أجد أمره مع ربه إلا واحداً، بل باطنه أشد حين خلوته بطاعة مولاه، ولم أعجب لهذا الراهب الذي قد ترك الدنيا وعبد ربه على رأس صومعته، ولكني عجبت من هذا الذي صارت الدنيا تحت قدميه فزهدها فيها، حتى صار مثل الراهب، أهل الخير لا يبقون مع أهل الشر إلا قليلاً.

## وصية الأعرج

وكتب عمر إلى أبي حازم المدني الأعرج أن أوصني وأوجز، فكتب إليه: كأنك يا أمير المؤمنين بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزل، والسلام.

ووقع إلى عامل من عماله: قد كثرت شاكوك، وقل شاكروك، فإما عَدَلْتُ، وإما اعتزلت، والسلام.

## زهده بعد الخلافة

وذكر المدائني قال: كان يُشترى لعمر قبل خلافته الحلة بألف دينار، فإذا لبسها استخشنها ولم يستحسنها، فلما أتته الخلافة كان يُشترى له قميص بعشرة دراهم فإذا لبسه استلانه.

وخرج مع جماعة من أصحابه فمر بالمقبرة فقال لهم: قفوا حتى آتي قبور الأحبة فأسلم عليهم، فلما توسَّطها وقف فسلم وتكلم وانصرف إلى أصحابه فقال: ألا تسألوني ماذا قلت لهم وما قيل لي، فقالوا: وماذا قلت يا أمير المؤمنين وما قيل لك. قال: مررت بقبور الأحبة فسلمت عليهم فلم يردوا، ودعوت فلم يجيبوا، فبينما أنا كذلك إذا نوديت: يا عمر، أما تعرفني، أنا الذي غيرت محاسن وجوههم، ومزقت الأكفان عن جلودهم، وقطعت أيديهم، وأبنت أكفهم عن سواعدهم، ثم بكى حتى كادت نفسه أن تطفأ، فوالله ما مضى بعد ذلك إلا أيام حتى لحق بهم.

وذكر المدائني قال: كنت مطرف إلى عمر: أما بعد، فإن الدنيا دار عقوبة، لها يجمع مَنْ لا عقل له، وبها يغتر مَنْ لا علم له، فكن بها كالمدائي جرحه، واصبر على شدة الدواء، لما تخاف من عاقبة الداء.



## بين عمر وعبد له

وذكر بعض الأخباريين أن عمر في عنفوان حادثته جنى عليه عبد له أسود جنانية، فبطحه وهمّ ليضربه، فقال له العبد: يا مولاي، لم تضربني. قال: لأنك جنيت كذا وكذا، قال: فهل جئيت أنت جنانية قط غضب بها عليك مولاي، قال عمر: نعم، قال: فهل عجل عليك العقوبة، قال: اللهم لا، قال العبد: فلم تعجل علي ولم يعجل عليك. فقال له: قم فأنت حر لوجه الله، وكان ذلك سبب توبته.

## بين عمر و غلام ورد عليه في وفد الحجاز

وكان عمر يكثر هذا الكلام في دعائه فيقول: يا حليماً لا يعجل على من عصاه. وذكر جماعة من الأخباريين أن عمر لما ولي الخلافة وفد عليه وفود العرب ووفد عليه وفد الحجاز، فاختار الوفد غلاماً منهم، فقدموه عليهم ليبدأ بالكلام، فلما ابتدأ الغلام بالكلام وهو أصغر القوم سناً قال عمر: مهلاً يا غلام، ليتكلم من هو أسن منك فهو أولى بالكلام فقال: مهلاً يا أمير المؤمنين، إنما المرء بأصغريه لسانه وقلبه، فإذا منح الله العبد لساناً لافظاً، وقلباً حافظاً، فقد استجاد له الحلية، يا أمير المؤمنين، ولو كان التقدم بالسن لكان في هذه الأمة من هو أسن منك، قال: تكلم يا غلام، قال: نعم يا أمير المؤمنين، نحن وفود التهنة لا وفود المرزئة قدمنا إليك من بلدنا، نحمد الله الذي من بك علينا، لم يخرجنا إليك رغبة ولا رهبة، أما الرغبة فقد أتانا منك إلى بلدنا، وأما الرهبة فقد أمنا الله بعدك من جورك، فقال: عظنا يا غلام وأوجز، قال: نعم يا أمير المؤمنين، إن أناساً من الناس غرهم حلم الله عنهم، وطول أملهم، وحسن ثناء الناس عليهم، فلا يغرتك حلم الله عنك، وطول أملك، وحسن ثناء الناس عليك، فتزل قدمك، فنظر عمر في سن الغلام، فإذا هو قد أتت عليه بضعة عشرة سنة، فأنشأ عمر رحمه الله يقول:

تَعْلَمُ فليس المرء يولد عالمًا  
وليس أخو علم كمن هو جاهل  
وإن كبير القوم لا علم عنده  
صغير إذا التقت عليه المحافل

## قصة جارية عند قاضي المدينة

وقد كان رجل من أهل العراق أتى المدينة في طلب جارية وصفت له قارئة قوالة، فسأل عنها فوجدها عند قاضي المدينة، فأتاه وسأله أن يعرضها عليه، فقال: يا عبد الله، لقد أهدت الشقة في طلب هذه الجارية، فما رغبتك فيها، لما رأى من شدة إعجابه بها، قال: إنها تغني فتجيد، فقال القاضي: ما علمت بهذا، فألح عليه في عرضها، فعرضت بحضرة مولاهما القاضي، فقال لها الفتى: هات، فغنت:

إلى خالد حتى انخن بخالد  
فنعم الفتى يرجى ونعم المؤمل

ففرح القاضي بجاريته وسر بغنائها، وغشيه من الطرب أمر عظيم حتى أقعدها على فخذيه، وقال: هات شيئاً بأبي أنت، فغنت:

أروح إلى القصاص كل عشية  
أرجي ثواب الله في عدد الخطا

فزاد الطرب على القاضي، ولم يدر ما يصنع، فأخذ نعله فعلقها في أذنه، وجثا على ركبتيه، وجعل يأخذ بطرف أذنه والنعل معلقة فيها، وهو يقول: أهدوني إلى البيت الحرام، فإني بدنة حتى أدمي أذنه، فلما أمسكت أقبل على الفتى فقال له: يا حبيبي، أنصرف، قد كنا فيها راغبين قبل أن نعلم أنها تقول، فنحن الآن فيها أرغب، فأنصرف الفتى، وبلغ ذلك إلى عمر بن عبد العزيز فقال: قاتله الله لقد استرقه الطرب، وأمر بصرفه من عمله، فلما صرف قال: نسأوه طوالق لو سمعها عمر لقال اركبوني فإني مطية، فبلغ ذلك عمر فأشخصه وأشخص الجارية، فلما دخلا على عمر قال له: أعد ما قلت، قال: نعم، فأعاد ما قال: فقال للجارية: قولني، فغنت:

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا  
إنيس، ولم يسمر بمكة سامر  
بل، نحن كنا أهلها، فأبادنا  
صروف الليالي والجدود العوائر

فما فرغت من هذا الشعر حتى طرب عمر طرباً بيناً، وأقبل يستعيدها، ثلاثاً، وقد بليت دموعه لحيته، ثم أقبل على القاضي فقال: قد قاربتي في يمينك، ارجع إلى عملك راشداً.

## بين فتى أموي وجارية لبعض قريش

حدثنا الطوسي والأموي الدمشقي وغيرهما، عن الزبير بن بكار، عن عبد الله بن أحمد المدني، قال: كان بالمدينة فتى من بني أمية من ولد عثمان، وكان ظريفاً يختلف إلى قينة لبعض قريش، وكانت الجارية تحبه ولا يعلم، ويحبها ولا تعلم، ولم تكن محبة القوم إذ ذاك لريبة ولا فاحشة، فأراد يوماً أن يبلى ذلك، فقال لبعض من عنده: امض بنا إليها، فانطلقا، ووافاهما وجوه أهل المدينة من قريش والأنصار وغيرهما، وما كان فيهم فتى يجدُّ بها وجده، ولا تجد بواحد منهم وجدها بالأموي، فلما أن أخذ الناس مواضعهم قال لها الفتى: اتحسنين أن تقولي:

أحبكم حبا بكل جوارحي  
فهل عندكم علم بما لكم عندي  
أتجزون بالود المضاعف  
مثله فإن كريماً مَنْ جَزَى الود بالود

قالت: نعم، وأحسن منه، وقالت:

للذي ودنا المودة بالضعف،  
لو بدا ما بنا لكم ملاً الأرا  
وقضل البادي به لا يجازي  
ض وأقطار شامها والحجازا

قال: فعجب الفتى من حذقها مع حسن جوابها وجودة حفظها فازداد كلفاً بها، وقال:  
أنت عذر الفتى إذا هنك الستر  
وإن كان يوسف المعصوما

فبلغ ذلك عمر بن عبد العزيز، فاشتراها بعشر حدائق ووهبها له بما يصلحها فأقامت عنده حولا ثم ماتت، فرثاها، وقضى في حاله تلك نحب فدفنا معاً، وكان من مرثيته لها قوله:

قد تمنيت جنة الخلد للخلد فادخلتها بلا استئصال  
ثم أخرجت إذ تطمعت بالنعمة منها والموت أحمداً حال

وقال أشعب الطامع المدني: هذا سيد شهداء أهل الهوى، نحروا على قبره سبعين بدنة، وقال أبو حازم الأعرج المدني: أما محب لله يبلغ هذا.

## عمر والخوارج

وقد كان خرج في أيام عمر شاذب الخارجي، وقوي أمره فيمن خرج معه من المحكمة من ربيعة وغيرها، فحدث عباد بن عباد المهلبى، عن محمد بن الزبير الحنظلي، قال: أرسلني عمر إليهم، وأرسل معي عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، وكان خروجهم بالجزيرة، وكتب عمر معنا إليهم كتاباً، فأتيانهم كتابه ورسالته، فبعثوا معنا رجلين منهم أحدهما من بني شيبان والآخر فيه حبشية وهو أحدهما لساناً وعارضة، فقدمنا بهما على عمر بن عبد العزيز وهو بخصاصة، فصعدنا إليه إلى غرفة هو فيها ومعه ابنه عبد الملك وكتابه مزارحهم، فذكرنا مكانهما، فقال: فتشوهما لئلا يكون معهما حديد، ففعلنا، فلما دخلا قال: السلام عليك، ثم جلسا، فقال لهما عمر: أخبرني ما الذي أخرجكم مخرجكم هذا، وما نَقَمْتُم علينا، فتكلم الذي فيه حبشية فقال: والله ما نقمنا عليك في سيرتك، وإنك تجري بالعدل والإحسان، ولكن بيننا وبينك أمر إن أنت أعطيتنا فنحن منك وأنت منا، وإن منعنا فلسنا منك، فقام عمر: وما هو. قال: رأيناك خالفت أعمال أهل بيتك، وسميتها المظالم، وسلكت غير سبيلهم، فإن زعمت أنك على هدى وهم على ضلال فالعنهم وتبرأ منهم، فهذا الذي يجمع بيننا وبينك أو يفرق، فتكلم عمر فقال: إني قد علمت أنك لم تخرجوا مخرجكم هذا لِدُنْيَا، ولكن أردتم الآخرة وأخطأتم طريقها، وإني سألكم عن أمور، فبالله لتصدقنني عنها، أرايتما أبا بكر وعمر، أليسا من أسلافكم وممن تتولونهما وتشهدون لهما بالنجاة، قال: بلى، قال: فهل علمتم أن أبا بكر حين قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتدت العرب قاتلهم فسفك الدماء وأخذ الأموال وسبى الذراري. قال: نعم، قال: فهل علمتم أن عمر حين قام بعد أبي بكر در تلك السبايا إلى أصحابها. قال: نعم، قال: فهل برىء عمر من أبي بكر؟ قال: لا، قال: أفرأيتم أهل النهر، أليسا من أسلافكم وممن تتولون وتشهدون لهم بالنجاة، قال: بلى، قال: فهل علمتم أن أهل الكوفة حين خرجوا إليهم كفوا أيديهم فلم يسفكوا دمًا ولم يخيفوا أمناً ولم يأخذوا مالا. قال: نعم، قال: فهل علمتم أن أهل البصرة حين خرجوا إليهم مع الشيباني وعبد الله بن وهب الراسبي وأصحابه

استعرضوا الناس يقتلونهم، ولقوا عبد الله بن حَبَّاب بن الأَرْتَّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقتلوه وقتلوا جاريته، ثم صَبَّحُوا حياً من أحياء العرب فاستعرضوهم فقتلوا الرجال والنساء والأطفال حتى جعلوا يُلقوا الصبيان في قدور الأَقِطِ وهي تقور، قالوا: قد كان ذلك، قال: فهل تَبِرُأَ أهل البصرة من أهل الكوفة وأهل الكوفة من أهل البصرة. قالوا: لا، قال: فهل تَبِرُّونَ أنتم من إحدى الطائفتين، قالوا: لا، قال: أرايتم الدين واحداً أم اثنين. قالوا: بل واحداً، قال: فهل يَسْعُكم فيه شيء يعجز عني، قالوا: لا، قال: فكيف وسعكم أن توليتم أبا بكر وعمر، وتولى أحدهما صاحبه، وتوليتم أهل البصرة وأهل الكوفة، وتولى بعضهم بعضاً، وقد اختلفوا في أعظم الأشياء في الدماء والفروج والأموال، ولا يسعني فيما زعمتم إلا لعن أهل بيتي والتبرؤ منهم. أرايتم لعنَ أهل الذنوب فريضة مفروضة لا يَدَّ منها، فإن كانت كذلك فأخبرني أيها المتكلم متى عَهْذُك بلعن فرعون. قال: ما أذكر متى لعنته، قال: ويحك، لم لا تلعن فرعون وهو أخبثُ الخلق ويسعني فيما زعمت لعن أهل بيتي والتبرؤ منهم، ويحكم، إنكم قوم جُهَّال، أردتم أمراً فأخطأتموه، فأنتم تردُّون على الناس ما قبله منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويأمن عندكم من خاف عنده، ويخاف عندكم من آمن عنده، قالوا: ما نحن كذلك، قال عمر: بل سوف تقرُّون بذلك الآن، هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، بُعث إلى الناس وهم عبدة أوثان فدعاهم إلى خَلْع الأوثان وشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فمن فعل ذلك حَقَّنَ دمه، وأحَرَّزَ ماله، ووجبت حرمة، وكانت له أسوة المسلمين، قالوا: نعم، قال: أفليستم أنتم تَلْفُقُونَ من يخلع الأوثان ويشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فتستحلوا دمه وماله، وتلقون مَنْ ترك ذلك وأباه من اليهود والنصارى وسائر الأديان فيأمن عندكم وتحرمون دمه، قال الحبشي: ما سمعت كاليوم قُطَّ حُجَّةٌ أَبْيَنَ وأقرب مأخذاً من حجتك، أما أنا فأشهد أنك على الحق وأنا بريء ممن برىء منك، فقال عمر للشيباني: فأنت ما تقول، قال: ما أحسنَ ما قلت، وأبَيِّنَ ما وصفت، ولكنني لا افتأت على المسلمين بأمر حتى أعرض قولك عليهم فأنظر ما حجتهم، قال: فأنت أعلم، فأنصرف، وأقام الحبشي، فأمر له عمر ببعثائه، فمكث خمسة عشر يوماً ثم مات، ولحق الشيباني بأصحابه فقتل معهم بعد موت عمر رحمه الله تعالى. ولعمر مع الخوارج أخبار غير ما ذكرنا، ومراسلات، ومناظرات، وكذلك لمن سلف من بني أمية وغيرهم من ولادة الأمصار، وقد أتينا على ذكرها وذكر كل من سَمَّته الخوارج بأمر المؤمنين وخاطبته بالإمامة من الأزارقة والأباضية والحميرية والنجادات والخلقية والصفيرية وغيرهم من أنواع الحرورية، وذكرنا مواضعهم من الأرض في هذا الوقت مثل مَنْ سكن منهم من بلاد شهرزور وسجستان وإصطخر من بلاد فارس وبلاد كَرْمَانَ وأذربيجان، وبلاد مكران وجبال عمان وهراة من بلاد خراسان والجزيرة وتأهرت السفلى وغيرها من بقاع الأرض، في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وما ذكرنا من الرد عليهم في التحكيم، وغير ذلك في كتابنا المترجم بكتاب الانتصار المفرد لفرق الخوارج، وفي كتاب الاستبصار.

### بعض شعراء الخوارج

وقد ذكرنا جماعة من شعرائهم ممن سلف من أئمتهم: من ذلك قول مَصْقَلَة بن عتبان الشيباني، وكان من عليّة الخوارج:

وأبلغ أمير المؤمنين رسالة	وذو النصح إن لم يرع منك قريب
فإنك إن لا ترضَ بكر بن وائل	يكن لك يوم بالعراق عَصِيب
فإن يك منكم كان مروان وابنه	وعمر و منكم هاشم وحبیب
فمنا سويد والبطين وقعنّب	ومناً أمير المؤمنين شبيب
غزاة ذات النذر منا حميدة	لها في سهام المسلمين نصيب
ولا صلح مادامت منابر أرضنا	يقوم عليها من ثقيف خطيب

وكذلك ذكرنا أخبار أم شبيب، وما كانت عليه من الاجتهاد في ديانة المحكمة، وفيها يقول الشاعر:

أم شبيب وكدت شبيباً  
هل تلد الذئبة إلا ذيباً

### بعض علماء الخوارج

وأخبار علمائهم كاليمني، وله كتب مصنفة في مذاهبهم، وعبد الله بن يزيد الأباضي، وأبى مالك الحضرمي، وقعنّب، وغير هؤلاء من علمائهم، وقد كان اليمان بن رباب منعلية علماء الخوارج، وأخوه علي بن رباب من عليّة علماء الرافضة، هذا مقدّم في أصحابه، وهذا مقدّم في أصحابه، يجتمعان في كل سنة ثلاثة أيام يتناظران فيها، ثم

يفترقان، ولا يسلم أحدهما على الآخر ولا يخاطبة، وكذلك كان جعفر بن الميثر من علماء المعتزلة وحذاقها زهادها، وأخوه حنش بن الميثر من علماء أصحاب الحديث ورؤساء الحشوية بالضد من أخيه جعفر، وطالت بينهما المناظرة والمباغضة والتباين، وإلى كل واحد منهما ألا يخاطب الآخر إلى أن لحق بخالفه، وجعفر بن الميثر وجعفر بن حرب من علماء البغداديين من المعتزلة، وكان عبد الله بن يزيد الأباضي بالكوفة تختلف إليه أصحابه يأخذون منه، وكان خرازاً شريكاً لهشام بن الحكم، وكان هشام مقدماً في القول بالجسم والقول بالإمامة على مذهب القطيعة يختلف إليه أصحابه من الرافضة يأخذون عنه، وكلاهما في حانوت واحد، على ما ذكرنا من التضاد في المذهب من التشري والرفض ولم يجر بينهما مُسَابَبة، ولا خروج عما يوجب العلم وقضية العقل وموجب الشرع وأحكام النظر والسير.

وذكر أن عبد الله بن يزيد الأباضي قال لهشام بن الحكم في بعض الأيام، تَعَلَّم ما بيننا من الموفدة ودوام الشراكة، وقد أَحْبَبْتُ أن تُنَكِّحني ابنتك فاطمة، فقال له هشام: إنها مؤمنة، فأمسك عبد الله، ولم يُعَاوِده في شيء من ذلك، إلى أن فَرَّقَ الموت بينهما.

وكان من أمر هشام مع الرشيد وابن بَرَمَك ما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا.

وذكر عن عمرو بن عُبيد أنه يقول: أخذ عمر بن عبد العزيز الخلافة بغير حقها، ولا باستحقاق لها، ثم استحقها بالعدل حين أخذها.

#### الفرزدق يرثي عمر

وفي وفاة عمر رضي الله عنه يقول الفرزدق من أبيات يرثيه بها:

أَقُولُ لِمَا نَعَى النَّاعُونَ لِي عُمَرَا	لَقَدْ نَعَيْتُمْ قَوَامَ الْحَقِّ وَالِدِينَ
قَدْ غِيبَ الرَّامِسُونَ الْيَوْمَ إِذْ رَمَسُوا	بَذِيرَ سِمْعَانَ قِسْطَاسَ الْمَوَازِينِ
لَمْ يَلْهِهِ عَمْرُهُ عَيْنٌ يُفَجِّرُهَا	وَلَا النَخِيلَ وَلَا رَكْضُ الْبَرَاذِينِ

ولعمرحمة الله عليه خطب وأخبار حسان غير ما ذكرنا في هذا الكتاب، وفي الزهد وغيره، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا، والحمد لله رب العالمين.

#### ذكر أيام يزيد بن عبد الملك بن مروان

وملك يزيد بن عبد الملك في اليوم الذي توفي فيه عمر بن عبد العزيز، وهو يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة، ويكنى أبا خالد وأمه عاتكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، وتوفي يزيد بن عبد الملك بإربد من أرض البلقاء من أعمال دمشق يوم الجمعة لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة، وهو ابن سبع وثلاثين سنة، فكانت ولايته أربع سنين وشهراً ويومين.

#### ذكر لمع من أخباره وسيره وجمل من ما كان في أيامه

##### حبه سلامة القس

كان الغالب على يزيد بن عبد الملك حُبَّ جارية يقال لها سلامة القس، وكانت لسهيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، فاشتراها يزيد بثلاثة آلاف دينار، فأعجب بها، وغلبت على أمره، وفيها يقول عبد الله بن قيس الرقيّات:

لقد فتن الدنيا وسلامة القسا فلم يتركها للقس عقلاً ولا نفساً

فاتحالت أم سعيد العثمانية جدّله بشراء جارية يقال لها حَبَابَة قد كان في نفس يزيد بن عبد الملك قديماً منها شيء، فغلبت عليه، ووهب سلامة لأم سعيد، فعَدَلَهُ مسلمة بن عبد الملك لما عم الناس من الظلم والجور، باحتجابه وإقباله

على الشرب واللهو، وقال له: إنما مات عُمر أمس، وقد كان من عدله ما قد علمت، فينبغي أن لظهر للناس العدل، وترفض هذا اللهو، فقد اقتدى بك عُمّالك في سائر أفعالك وسيرتك، فارتدّع عما كان عليه، فأظهر الإقلاع والندم، وأقام على ذلك مدة مديدة، فغلظ ذلك على حَبّابة، فبعثت إلى الأحوص الشاعر وَمَعْبُد المغني: انظروا ما أنتما صانعان، فقاد الأحوص في أبيات له:

ألا لا تلمهُ اليوم أن يتبلدا  
إذا كنت لم تعشق ولم تدرما الهوى  
فما العيش إلا ما تلذ وتشتهي  
فقد غلب المحزون أن يتجلدا  
فكن حجراً من يابس الصلدا جلمداً  
وإن لام فيه ذو الشنان وفندا

وَعَنَاه مَعْبُد، وأخذته حَبّابة، فلما دخل عليها يزيد قالت: يا أمير المؤمنين اسمع مِنِّي صوتاً واحداً ثم افعل ما بدا لك، وغنّته، فلما فرغ منه جعل يردد قولها:

فما العيش إلا ما تلذ وتشتهي  
وإن لام فيه ذو الشنان وفندا

وعاد بعد ذلك إلى لهوه وقصّفه ورَقَصَ ما كان عليه.

### يزيد وحبابة وشعر للفند الزماني

وذكر إسحاق بن إبراهيم الموصليُّ قال: حدثني ابن سلام، قال: ذكر يزيد قول الشاعر:

ضَقَّحْنَا عَنْ بَنِي دُهْلٍ  
عَسَى الْأَيَّامُ أَنْ تَرْجِعَنَّ  
فَلَمَّا صَرَخَ الشَّرُّ  
مَشِينًا مِثْلَ اللَّيْثِ  
بِضَرْبٍ فِيهِ تَوْهِينٌ  
وَطَعْنٌ كَقَمِّ الزَّقِّ  
وَفِي الشَّرِّ نَجَاةٌ  
وَقُلْنَا: الْقَوْمُ إِخْوَانُ  
قَوْمًا كَالَّذِي كَانُوا  
فَأَمْسَى وَهُوَ غُرَيَّانُ  
غَدَا وَاللَّيْثُ غَضْبَانُ  
وَتَخْضِيعُ وَإِقْرَانُ  
وَهَيَّ وَالزَّقُّ مَلَانُ  
حِينَ لَا يُجْحِيكَ إِحْسَانُ

وهو شعر قديم يقال: إنه للفند الزماني في حرب البسوس، فقال لحبابة: غنّيني به بحياتي، فقالت: يا أمير المؤمنين، هذا شعر لا أعرف أحداً يغني به إلا الأحوال المكي، فقال: نعم، قد كنت سمعت ابن عائشة يعمل فيه ويترك، قالت: إنما أخذه عن فلان بن أبي لهب، وكان حسن الأداء، فَوَجَّهَ يزيد إلى صاحب مكة: إذا أتاك كتابي هذا فادفع إلى فلان ابن أبي لهب ألف دينار لنفقة طريقه واحمله على ما شاء من نَوَابِّ البريد، ففعل، فلما قدم عليه قال: غنّني بشعر الفند، فغناه فأجاد وأحسن، وقال: أعدّه، فأعاده فأجاد وأحسن وأطرب يزيد، فقال له: عَمَنَ أخذت هذا الغناء. فقال: يا أمير المؤمنين، أخذته عن أبي، وأخذته أبي عن أبيه، فقال: لو لم تَرِثْ إلا هذا الصوت لكان أبو لهب قد ورثكم خيراً كثيراً، فقال: يا أمير المؤمنين، إن أبا لهب مات كافراً مؤذياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: قد أعلم ما تقول، ولكنني دخلتني له رقة إذ كان مجيداً للغناء، ووصله وكساه وردّه إلى بلده مكرماً. وكتب في عهد عمر إلى يزيد: إذا أمكنتك القدرة بالعزة فاذكر قدرة الله عليك، وقيل: إن هذا الكلام كتب به عمر إلى بعض عماله، وفيه زيادة- على ما ذكره الزبير بن بكار- وهي: إذا أمكنتك القدرة من ظلم العباد فاذكر قدرة الله عليك بما تأتي إليهم، وأعلم أنك لا تأتي إليهم أمراً إلا كان زائلاً عنهم باقياً عليك، وأن الله يأخذ للمظلوم من الظالم، ومهما ظلمت من أحد فلا تظلمن من لا ينتصر عليك إلا بالله تعالى.

### موت حبابة وجزع يزيد عليها

واعتلت حبابة فأقام يزيد أياماً لا يظهر للناس، ثم ماتت، فأقام أياماً لا يدفنها جزعاً عليها حتى جيّفت، فقيل: إن الناس يتحدثون بجزعك، وإن الخلافة تجلُّ عن ذلك، فدفنها وأقام على قبرها، فقال:

فإن سَلَّ عنك النفس أو تدع الهوى  
فبالياس سَلُّوْا النَّفْسَ لَا بِالْجَلْدِ

ثم أقام بعدها أياماً قلائل ومات.

حدث أبو عبد الله محمد بن إبراهيم، عن أبيه، عن إسحاق الموصلي، عن أبي الحُوَيْرِثِ الثَّقَفِيِّ قال: لما ماتت حَبَابَةُ حزن عليها يزيد بن عبد الملك حزناً شديداً، وضَمَّ إليه جويرية لها كانت تحدثها فكانت تخدمه، فتمثلت الجارية يوماً: كفى حَزَنًا للهائم الصب أن يَرَى منازل من يهوى مُعْطَلَةٌ فقرا

فبكى حتى كاد أن يموت، ولم تنزل تلك الجويرية معه يتذكر بها حَبَابَةَ حتى مات.

وكان يزيد ذات يوم في مجلسه وقد غَنَّتْه حبابة وسَلَامَةُ فطرب طرباً شديداً ثم قال: أريد أن أطير، فقالت له حَبَابَةُ: يا مولاي، فعلى مَنْ تُدْعِ الأُمَّةَ وتدعنا.

وكان أبو حمزة الخارجي إذا ذَكَرَ بني مروان وعابهم ذكر يزيد بن عبد الملك فقال: أقعد حَبَابَةَ عن يمينه وسَلَامَةَ عن يساره، ثم قال: أريد أن أطير، فطار إلى لعنة الله وأليم عذابه.

### يزيد بن المهلب يخرج على يزيد بن عبد الملك

قال المسعودي: وقد كان يزيد بن المهلب بن أبي صَفْرة هرب من سجن عمر بن عبد العزيز، حين أثقل، وذلك في سنة إحدى ومائة، وصار إلى البصرة وعليها عَدِيُّ بن الْفَرَّارِي، فأخذه يزيد بن المهلب، فأوثقه ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على يزيد بن عبد الملك، وحشدت له الأزد أحلافها، وانحاز إليه أهله وخاصته، وعظم أمره، واشتدت شوكته فبعث إليه يزيد أخاه مَسْلَمَةَ بن عبد الملك، وابن أخيه العباس بن الوليد بن عبد الملك، في جيش عظيم، فلما شَارَفَاه رأى يزيد بن المهلب في عسكره اضطراباً، فقال: ما هذا الاضطراب. قيل: جاء مَسْلَمَةُ والعباس قال: فوالله ما مَسْلَمَةُ إلا جرادة صفراء، وما العباس إلا نسطوس بن سطوس، وما أهل الشام إلا طَعَامٌ قد حشدوا ما بين فلاح وزراع ودباغ وسفلة، فأعبروني أكفكم ساعة واحدة تصفعون بها خراطينهم، فما هي لا غدوة أو رُوْحَةٌ حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين، علي بفرسي، فأتي بفرس أبلق، فركب غير متسلح، فالتقى الجيشان اقتتلوا قتالاً شديداً، وولى أصحاب يزيد عنه، فقتل يزيد في المعركة، وصبر وإخوته أنفسهم، فقتلوا جميعاً، ففي ذلك يقول الشاعر:

كل القبائل بايعوك على الذي  
تدعو إليه طائعين وساروا  
حتى إذا حضرا لَوَغَى وجعلتهم  
نُصَبَ الأسنة أسلُوكَ وطاروا  
إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن  
عاراً عليك وبَعْضُ قتل عارُ

فلما ورد الخبر على يزيد بن عبد الملك استبشر، وأخذ الشعراء جميعاً يهجون آل المهلب، إلا كثيراً، فإنه امتنع من ذلك فقال له يزيد: حَرَكْتُكَ الرحم يا أبا صخر، لأنهم يمانيون، ففي ذلك يقول جرير يمدح يزيد، ويهجو آل المهلب:

يا رُبَّ قوم وقوم حاسدين لكم  
آل المهلب جَزَّ الله دابرهم  
ما نالت الأزد من دعوى مُضِلِّهم  
فَقَتَلَتْهُمُ جنود الله، وانسِفوا  
ما فيهم بَدَلٌ منكم ولا حلف  
أمسوا رماداً فلا أصلٌ ولا طرف  
إلا المعاصم، والأعناق تختطف  
فَقَتَلَتْهُمُ جنود الله، وانسِفوا

وهي طويلة، وفي ذلك يقول جرير أيضاً ليزيد من كلمة:

لقد تركت فلا نَعْدَمُكَ إذ كفروا  
يا ابن المهلب، إن الناس قد علموا  
آل المهلب عَظَمًا غير مجبور  
أن الخلافة للشَّيْءِ المغاوير

## صنيع يزيد في آل المهلب

وبعث يزيد هلال بن أخوَزَ المازني في طلب آل المهلب، وأمره أن لا يلقي منهم من بلغ الحلم إلا ضرب عنقه، فأتبعهم حتى أتى قنديل من أرض السند وأتى هلال بغلامين من آل المهلب، فقال لأحدهما: أدركت. قال: نعم، ومدَّ عنقه، فكان الآخر أشفق عليه فَعَضَّ شفته لئلا يظهر فضرب عنقه، وأُتِخَن القتل في آل المهلب حتى كاد أن يفتيهم، فذكر أن آل المهلب مكثوا بعد إيقاع هلال بهم عشرين سنة يُولد فيهم الذكور فلا يموت منهم أحد، وفي مدح هلال بن أخوَزَ وما فعلَ يقول جرير:

أقول لها من ليلة ليس طولها	كطول الليالي: لَيْتَ صُبْحُكَ نُورًا
أخاف على نفسي ابن أخوَزَ، إنه	جلا كل هَمٍّ في النفوس فأسْفَرًا
جعلت بقبر بالحسان ومالك	وقبر عدي في المقابر أقبرا
فلم يبق منهم راية تعرفونها	ولم يبق من آل المهلب عسكرا

وهي أبيات.

## بين ابن هبيرة والشعبي وابن سيرين والحسن البصري

وقد كان يزيد بن عبد الملك- حين ولي عمر- بن هبيرة الفزازي العراق، وأضاف إليه خراسان واستقام أمره هنالك- بعث ابن هُبَيْرَةَ إلى الحسن بن أبي الحسن البصري وعامر بن شرحبيل الشعبي ومحمد بن سيرين، وذلك في سنة ثلاث ومائة، فقال لهم: إن يزيد بن عبد الملك خليفة الله استخلفه على عبادته، وأخذ ميثاقهم بطاعته، وأخذ عَهْدَنَا بالسمع والطاعة، وقد ولّاني ما ترون، يكتب إلي بالأمر من أمره فأنفذه، وأقلده ما تقلده من ذلك، فما ترون، فقال ابن سيرين والشعبي قَوْلًا فيه تقية، فقال عمر: ما تقول يا حسن. فقال الحسن: يا ابن هُبَيْرَةَ خَفَّ الله في يزيد، ولا تَخَفْ يزيد في الله، إن الله يمنعك من يزيد، وإن يزيد لا يمنعك من الله، وأوشك أن يبعث إليك ملكًا فيزيلك عن سريرك ويخرجك من سعة قصرِكَ إلى ضيق قبرِكَ، ثم لا ينحيك إلا عملك، يا ابن هبيرة،. إني أحذرك أن تعصي الله، فإنما جعل الله هذا السلطان ناصراً لدين الله وعباده، فلا تتركْ دين الله وعباده بسلطان الله، فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

وحكي في هذا الخبر أن ابن هبيرة أجازهم، وأضعف جائزة الحسن، فقال الشعبي: سفسفنا فسفسف لنا.

## بين يزيد وأخيه هشام

وذكر أن يزيد بن عبد الملك بلغه أن أخاه هشام بن عبد الملك ينتقصه، ويتمنى موته، ويعيب عليه لهوه بالفئانات، فكتب إليه يزيد: أما بعد فقد بلغني استتقالك حياتي، واستبطاؤك موتي، ولعمري إنك بعدي لواهي الجناح، أجنم الكف، وما استوجبت منك ما بلغني عنك، فأجابه هشام: أما بعد، فإن أمير المؤمنين متى فرغ سمعه لقول. أهل الشأن وأعداء النعم يوشك أن يقدح ذلك في فساد ذات البين، وتقطع الأرحام، وأمير المؤمنين بفضله وما جعله الله أهلاً له أولى أن يتعمد ذنوب أهل الذنوب، فأما أنا فمعاذ الله أن أستثقل حياتك أو أستبطيء وفاتك، فكتب إليه يزيد نحن مغتفرون ما كان منك، ومكذبون ما بلغنا عنك، فاحفظ وصية عبد الملك إيانا، وقوله لنا في ترك التباغي والتخاذل، وما أمر به وحضَّ عليه من صلاح ذات البين واجتماع الأهواء، فهو خير لك، وأملك بك، وإني لأكتب إليك وأنا أعلم أنك كما قال الأول:

وإني على أشياء منك تريبني	قديمًا لذو صفح على ذاك مجمل
ستقطع في الدنيا إذا ما قطعني	يميتك، فانظر أي كف تبذل
وإن أنت لم تتصف أخاك وجدته	على طرف الهجران إن كان يعقل

فلما أتى الكتاب هشاماً ارتحل إليه، فلم يزل في جواره مخافة أهل البغي والسعاية حتى مات يزيد.

## وفاة عطاء بن يسار

وممن مات في أيام يزيد بن عبد الملك عطاء بن يسار مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، ويكنى أبا محمد، وهو ابن أربع وثمانين سنة، وذلك في سنة ثلاث ومائة.

## موت جماعة من العلماء

وفيهما مات مجاهد بن جبر، مولى قيس بن السائب المخزومي، ويكنى أبا الحجاج، وهو ابن أربع وثمانين سنة. وجابر بن زيد، مولى الأزدي، من أهل البصرة، ويكنى أبا الشَّعْثَاء. ويزيد بن الأصم، من أهل الرقة، وهو ابن أخت ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، ويحيى بن وثَّاب الأسدي، مولى بني كنانة كان. وأبو بُرْدَةَ بن أبي موسى الأشعري، واسمه عامر، كوفي.

وفي سنة أربع ومائة مات وهب بن مُنْبَه، ويقال: مات سنة عشر ومائة وفي سنة أربع ومائة هذه أيضاً مات طاوس.

وفي سنة خمس ومائة مات عبد الله بن جبير، مولى العباس بن عبد المطلب، ويُقال: إنه مولى مولى العباس.

وقيل: إن طاوس بن كَيْسَانَ- ويكنى أبا عبد الرحمن- مولى بجير الحميري مات بمكة سنة ست ومائة، وصلى عليه هشام بن عبد الملك.

وفي سنة سبع ومائة مات سليمان بن يسار، مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، وهو أخو عطاء بن يسار ويكنى أبا أيوب، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة، بالمدينة، وقيل: إنه مات في سنة ثمان ومائة.

وفي سنة ثمان ومائة مات القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق. ومات الحسن بن أبي الحسن البصري، ويكنى أبا سعيد، في سنة عشر ومائة، واسم أبيه يسار مولى لامرأة من الأنصار، ومات وله تسع وثمانون سنة وقيل: تسعون سنة، وكان أكبر من محمد بن سيرين، ومات محمد بعده بمائة ليلة في هذه السنة وهو ابن إحدى وثمانين سنة، وقيل: ابن ثمانين.

## محمد بن سيرين وإخوته

وكان أولاد سيرين خمسة إخوة: محمد، وسعيد، ويحيى، وخالد، وأنس بن سيرين، وسيرين مولى أنس بن مالك، والخمسة قد رَوَوْا السنن، ونقلت عنهم.

ووجدت أصحاب التواريخ متباينين ومختلفين غير متفقين في وفاة وهب ابن مُنْبَه، ويكنى أبا عبد الله، فمنهم من ذكر وفاته على حسب ماقدّمنا في هذا الباب، ومنهم مَنْ رأى أنه مات سنة عشر ومائة بصنعاء، وكان من الأبناء، وهو ابن تسعين سنة.

وفي سنة خمس عشرة ومائة مات الحكم بن عتبة الكندي، وقيل: إنه مات فيها عطاء بن أبي رباح. وفي سنة ثلاث وعشرين ومائة مات أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري، وذكر الواقدي أنه مات سنة أربع وعشرين ومائة.

وليزيد بن عبد الملك أخبار حسان، ولما كان في أيامه من الكوائن والأحداث، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما ذكرنا وفاة من سمينا من أهل العلم ونقّلة الآثار وحمّلة الأخبار ليكون ذلك زيادة في فاتحة الكتاب، فتكون فوائده عامة، إذ كان الناس في أغراضهم متباينين، وفيما يتيمونه من مأخذ العلم مختلفين، فمنهم طالبٌ خَيْر، ومقلدٌ لأثر، ومنهم ذو بحث ونظر، ومنهم صاحب حديث، ومُنقر عن علل، ومُراعٍ لوفاء مثل من ذكرنا، فجعلنا فيه لكل في رأي نصيباً، وبالله التوفيق.



## ذكر أيام هشام بن عبد الملك بن مروان

وبويع هشام بن عبد الملك في اليوم الذي توفي فيه أخوه يزيد بن عبد الملك، وهو يوم الجمعة بَقِينَ من شوال سنة خمس ومائة، وثُبِضَ يزيد وله يومئذ ثمان وثلاثون سنة، وقيل: أربعون سنة، وتوفي هشام بن عبد الملك بالرُّصَافَةِ من أرض قنسرين يوم الأربعاء لست خَلَوْنَ من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، فكانت ولايته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وإحدى عشرة ليلة.

## ذكر لمع من أخباره وسيره

### أوصافه وأخلاقه

وكان هشام أَحُولَ خشناً فظاً غليظاً، يَجْمَعُ الأموال، ويعمر الأرض، ويستجيد الخيل، وأقام الحَلَبَةَ فاجتمع له فيها من خيله وخيل غيره أربعة آلاف فرس، ولم يُعْرِفْ ذلك في جاهلية ولا إسلام لأحد من الناس، وقد ذكرت الشعراء ما اجتمع له من الخيل، واستجاد الكُسي والفرش، وعدَدَ الحرب ولأمتها واصطنع الرجال، وقَوَّى الثغور، واتخذ الفُني والبرك بطريق مكة، وغير ذلك من الآثار التي أتى عليها داود بن علي في صدر الدولة العباسية. وفي أيامه عَمِلَ الخز والفُطف الخز، فسلك الناس جميعاً في أيامه مذهبه، ومنعوا ما في أيديهم، فقل الإفضال، وانقطع الرِّفْدُ، ولم ير زمان أصعب من زمانه.

### استشهاد زيد بن علي

وفي أيامه استشهاد زيد بن علي بن الحسين بن علي كرم الله وجهه، وذلك في سنة إحدى وعشرين ومائة، وقيل بل في سنة اثنتين وعشرين ومائة، وقد كان زيد بن علي شَاوَرَ أخاه أبا جعفر بن علي بن الحسين بن علي، فأشار عليه بأن لا يركن إلى أهل الكوفة، إذ كانوا أهل غدر ومكر، وقال له: بها قتل جدك علي، وبها طعن عمك الحسن وبها قتل أبوك الحسين وفيها وفي أعمالها شتمنا أهل البيت، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ملك بني مروان، وما يتعقبهم من الدولة العباسية، فأبى إلا ما عزم عليه من المطالبة بالحق، فقال له: إني أخاف عليك يا أخي أن تكون غداً المصلوب بكناسة الكوفة وودعة أبو جعفر، وأعلمه أنهما لا يلتقيان.

وقد كان زيد دخل على هشام بالرُّصَافَةِ، فلما مَثَلَ بين يديه لم ير موضعاً يجلس فيه، فجلس حيث انتهى به مجلسه، وقال: يا أمير المؤمنين، ليس أحد يكبر عن تقوى الله، ولا يصغر دون تقوى الله، فقال هشام: اسكت لا أم لك، أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة، وأنت ابن أمة، قال: يا أمير المؤمنين، إن لك جواباً إن أحببتك به، وإن أحببت أمسكت عنه، فقال: بل أحب، قال: إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات، وقد كانت أم إسماعيل أمة لأم إسحاق صلى الله عليهما وسلم، فلم يمنعه ذلك أن بعثه الله نبياً، وجعله للعرب أباً، فأخرج من صُلْبِهِ خير البشر محمداً صلى الله عليه وسلم، فتقول لي هذا وأنا ابن فاطمة وابن علي، وقام وهو يقول:

شَرْدَةُ الخوف وأُزْرَى به	كذاك من يكره حر الجلال
منخرق الكفين يشكو الجوى	تتكته أطراف مَرُوحِ جَدَاد
قد كان في الموت له راحة	والموت خَتم في رقاب العباد
إن يُحْدِثَ الله له دولة	يترك آثار العدا كالرماد

فمضى عليها إلى الكوفة وخرج عنها، ومعه القراء والأشراف، فحاربه يوسف بن عمر النُفَفي، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد، وبقي في جماعة يسيرة، فقاتلهم أشد قتال، وهو يقول متمثلاً:

ألذ الحياة وعز الممات	وكلا أراه طعاماً وبيلا
فإن كان لا بد من واحد	فسييري إلى الموت سيراً جميلاً

وحال المساء بين الفريقين، فراح زيد مُتَخَنّاً بالجراح، وقد أصابه سهم في جبهته، " فطلبوا من ينزع النصل، فأتى بحجام من بعض القرى، فاستكتموه أمره، فاستخرج النصل، فمات من ساعته، فدفنوه في ساقية ماء، وجعلوا على

قبره! التراب والحشيش، وأجرى الماء على ذلك، وحضر الحجاجُ مواراته فعرف الموضع، فلما أصبح مضى إلى يوسف متتصلاً، فله على موضع قبره، فاستخرجه يوسف، وبعث برأسه إلى هشام، فكتب إليه هشام: أن اصلبه عريانا، فصلبه يوسف كذلك، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أمية يخاطب آل أبي طالب وشيعتهم من أبيات: صلبنا لكم زيدا على جذع نخلة ولم أرمه دياراً على الجذع يصلب

وبنى تحت خشبته عموداً، ثم كتب هشام إلى يوسف يأمره بإحراقه وذروه في الرياح.

### صنيع العباسيين بقبور الأمويين

قال المسعودي: وحكى الهيثم بن عدي الطائي، عن عمرو بن هانيء، قال: خرجت مع عبد الله بن علي لنُبش قبور بني أمية في أيام أبي العباس السفاح، فانتبهنا إلى قبر هشام، فاستخرجناه صحيحاً ما فقدنا منه إلا خورمة أنفه، فضربه عبد الله بن علي ثمانين سوطاً، ثم أحرقه، واستخرجنا سليمان من أرض دابق، فلم نجد منه شيئاً إلا صُلبه وأصلاعه ورأسه، فأحرقناه، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أمية، وكانت قبورهم بقتسرين، ثم انتهينا إلى دمشق، فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك، فما وجدنا في قبره قليلاً ولا كثيراً، واحتقرنا عن عبد الملك فما وجدنا إلا شؤون رأسه، ثم احتقرنا عن يزيد بن معاوية فما وجدنا فيه إلا عظماً واحداً، ووجدنا مع لحمه خطأ أسود كأنما خط بالرماد في الطول في لحدّه، ثم اتبعنا قبورهم في جميع البلدان، فأحرقنا ما وجدنا فيها منهم.

وإنما ذكرنا هذا الخبر في هذا الموضع لقتل هشام زيدا بن علي، وما نال هشاماً من المثلة بما فعل بسلفه من الإحراق كفعله يزيد بن علي. وقد ذكر أبو بكر بن عياش وجماعة من الأخباريين أن زيدا مكث مصلوباً خمسين شهراً عريانا، فلم ير له أحد عورة، سترأ من الله له، وذلك بالكُفَّاسة بالكوفة، فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك وظهر ابنه يحيى بن زيد بخراسان كتب الوليد إلى عامله بالكوفة: أن أحرق زيدا بخشبته، ففعل ذلك به، وأذرى رماده في الرياح على شاطئ الفرات.

### فرق الزيدية من الشيعة

وقد أتينا في كتابنا المقالات، في أصول الديانات على السبب الذي من أجله سميت الزيدية بهذا الاسم، وأن ذلك بخروجهم مع زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، هذا، وقد قيل غير ذلك مما قد أتينا عليه فيما سلف من كتبنا، والخلاف بين الزيدية والإمامية، والفرق بين هذين المذهبين، وكذلك غيرهم من فرق الشيعة وغيرهم وقد ذكر جماعة من مصنفي كتب المقالات والآراء والديانات من آراء الشيعة وغيرهم كأبي عيسى محمد بن هارون الورّاق وغيره، أن الزيدية كانت في عصرهم ثمانين فرق: أولها الفرقة المعروفة بالجارودية وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن المنذر العبدي، وذهبوا إلى أن الإمامة مقصورة في ولد الحسن والحسين، دون غيرهما، ثم الفرقة الثانية المعروفة بالمرئية، ثم الفرقة الثالثة المعروفة بالأبرقية، ثم الفرقة الرابعة المعروفة باليعقوبية، وهم أصحاب يعقوب بن علي الكوفي، ثم الفرقة الخامسة المعروفة بالعقبية، ثم الفرقة السادسة المعروفة بالأبترية، وهم أصحاب كثير الأبتر والحسن بن صالح بن يحيى، ثم الفرقة السابعة المعروفة بالجريرية، وهم أصحاب سليمان بن جرير، ثم الفرقة الثامنة المعروفة باليمانية، وهم أصحاب محمد بن اليمان الكوفي، وقد زاد هؤلاء في المذهب، وفرغوا مذاهب على ما سلف من أصولهم، وكذلك فرق أهل الإمامة فكانوا على ما ذكر من سلف من أصحاب الكتب ثلاثاً وثلاثين فرقة، وقد ذكرنا تنازع القطيعية بعد مضي الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وما قالت الكيسانية، وما تباينت فيه وغيرها من سائر طوائف الشيعة، وهم ثلاث وسبعون فرقة، دون ما تباينوا فيه من التفرع، وتنازعوا فيه من التأويل، والغلاة أيضاً ثمان فرق: المحمدية منهم أربع، والمعتزلة أربع، وهم العلوية، ولولا أن كتابنا هذا كتاب خبر لبسنا من مذاهبهم ووصفنا من آرائهم ما تقدم قبلنا وحدث في وقتنا هذا، وما قالوه من دلائل ظهور المنتظر الموعود بظهوره، وما ذهب إليه كل فريق منهم في ذلك من أصحاب الدور والسرو والتشريق، وغيرهم من أهل الإمامة.

## بين هشام ورجل من أهل حمص

وعرض هشام يوماً الجند بحمص، فمربه رجل من أهل حمص على فرس نفور، فقال له هشام: ما حملك على أن تربط فرساً نفوراً، فقال الحمصي: لا والرحمن الرحيم يا أمير المؤمنين، ما هو بنفور، ولكنه أبصر حولتك فظن أنها عين غزوان البيطار، فقال له هشام: تنخّ فعليك وعلى فرسك لعنة الله، وكان غزوان البيطار نصرانياً ببلاد حمص كأنه هشام في حولته وكشفته.

## هشام والأبرش الكلبى وجارية من جوارى هشام

وبينما هشام ذات يوم جالساً خالياً وعنده الأبرش الكلبى إذ طلعت وصيفة لهشام عليها حُلة، فقال للأبرش: مازحها، فقال لها الأبرش هَبِي لِي حُلَّتِكَ، فقالت له: لأنت أطمع من أشعب، فقال لها هشام: ومن أشعب؟ فقالت: كان مضحكاً بالمدينة، وحدثته بعض أحاديثه، فضحك هشام، وقال: اكتبوا إلى إبراهيم بن هشام وكان عامله على المدينة في حملته إلينا، فلما ختم الكتاب أطرق هشام طويلاً، ثم قال: يا أبرش، هشام يكتب إلى بلد رسول صلى الله عليه وسلم ليحمل إليه منه مضحك؟ لاها الله، ثم تمثل:

إذا أنت طَاوَعْتَ الهوى قَادَكَ الهوى إلى بعض ما فيه عليك مقال وأوقف الكتاب.

## أمثلة من بخل هشام

وذكر أن هشاماً أهدى له رجل طائرَيْن، فأعجب بهما، فقال له الرجل: جائزتي يا أمير المؤمنين، قال ويليكَ وما جائزة طائرين؟ قال له: ما شئت، قال: خذ أحدهما، فقصد الرجل لأحسَنهما فأخذه، فقال له هشام: وتختار أيضاً؟ قال: نعم والله أختار، فقال: دَعُهُ، وأمر له بدريهمات. ودخل هشام بستاناً له ومعه ندماء فطافوا به، وبه من كل الثمار، فجعلوا يأكلون ويقولون: بارك الله لأمير المؤمنين، فقال: وكيف يبارك لي فيه وأنتم تأكلونه؟! ثم قال: أدع قيمه، فدعا به، فقال له: اقلع شجره واغرس فيه زيتوناً حتى لا يأكل منه أحد شيئاً.

وكتب إليه ابنه سليمان: إن بَعَلْتِي قد عجزت، فإن رأى أمير المؤمنين أن يأمر لي بدابة، فكتب إليه هشام: قد فهم أمير المؤمنين كتابك، وما ذكرت من ضعف دابتك، وقد ظن أن ذلك من قلة تعاهدك لعلها. وضياح العلف، فقم عليها بنفسك، ولعلَّ أمير المؤمنين يرى رأيَه في حملانك.

ونظر هشام إلى رجل على بردون طخاري، فقال: من أين لك هذا؟ قال: حَمَلَنِي عليه الجنيد بن عبد الرحمن، قال: وقد كثرت الطخارية حتى ركبها العامة؟ لقد مات عبد الملك وفي مربطه بردون واحد طخاري، فتنافس فيه ولده، حتى ظن مَنْ فاتَه أن الخلافة فاتته، قال الرجل: فحسدني إياه.

وقد كان أخوه مسلمة مازحة قبل أن يلي الأمر، فقال له: يا هشام، أتؤمل الخلافة وأنت جبان بخيل! فقال: والله إني عليم حليم.

السواس من بني أمية: وذكر الهيثم بن عديّ والمداثني وغيرهما أن السُّوَّاس من بني أمية ثلاثة: معاوية، وعبد الملك، وهشام، وختمت به أبواب السياسة وحسن السيرة، وأن المنصور كان في أكثر أموره وتدبيره وسياسته متبعاً لهشام بن عبد الملك في أفعاله، لكثرة ما كشفه عن أخبار هشام وسيره.

وقد أتينا على غُرَر أخباره وسيره وسياسته، وما حفظ من أشعاره وخطبه، وما كان في أيامه، في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وكذلك ذكرنا بدء الكلام الذي أثار تصنيف الكتاب، المعروف بكتاب الواحدة في مناقب العرب ومثالبها مفرعة لا يشاركها فيها غيرها، وما أضيف إلى كل حي من أحياء العرب من قحطان وغيرهم من نزار، وما جرى في مجلس هشام في أوقات مختلفة بين الأبرش الكلبى والعباس بن الوليد بن عبد الملك وخالد بن مسلمة المخزومي والنضر بن مريم الحميري، وما أورده الحميري من مناقب قومه من حمير وكهلان، وما أورده المخزومي من مناقب قومه من نزار بن معد بن عدنان، وما ذكره كل واحد منهم من المثالب فيما عدا قومه، وبان

عن عشيرته ورَهْطه، وقد قيل: إن هذا الكتاب ألفه أبو عبيدة معمر بن المُنْتَى مولى آل ثَيْم بن مرة بن كعب بن لُؤَيٍّ، على لسان مَنْ ذكّرنا، وعزاه إلى من وصفنا، أو غيره من الشعوبيه.

### ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

وبويع الوليد بن يزيد في اليوم الذي توفي فيه هشام، وهو يوم الأربعاء لست خَلَوْنَ من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة، ثم قُتل بالبحراء يوم الخميس لليلتين بَقِيْنَا من شهر جمادي الآخرة سنة ست وعشرين ومائة، فكانت ولايته سنة وشهرين واثنين وعشرين يوماً، وقُتل وهو ابن أربعين سنة، والموضع الذي قُتل فيه دُفن فيه، وهي قرية من قرى دمشق تعرف بالبحراء، على ما ذكرنا، وقد أتينا على خبر مقتله في كتابنا الأوسط.

### ذكر لمع من أخباره وسيره

### ظهور يحيى بن زيد ومقتله

ظهر في أيام الوليد بن يزيد: يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رض الله عنهم، بالجوزجان من بلاد خراسان، مُكْرَراً للظلم وما عَمَّ الناسَ من الجور، فسير إليه نَصْرُ بن سيار سَلَمَ بن أَحْوَزَ المازني، فقتل يحيى في المعركة بقرية يقال لها أرعونة، ودفن هنالك، وقبره مشهور مَرْوَرٌ إلى هذه الغاية، ويحيى وقائع كثيرة، وقتل في المعركة بسهم أصابه في صدغه، فولّى أصحابه عنه يومئذ، واحْتَزَّ رأسه، فحمل إلى الوليد، وصلب جسده بالجوزجان، فلم يزل مصلوباً إلى أن أخرج أبو مسلم صاحب الدولة العباسية، فقتل أبو مسلم سَلَمَ بن أَحْوَزَ، وأنزل جثّة يحيى فصلى عليها في جماعة أصحابه ودفنت هناك، وأظهر أهل خراسان الذياحة على يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر أعمالها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان بني أمية، ولم يُولَدْ في تلك السنة بخراسان مولود إلا وسمي بيحيى أو بزَيْدٍ، لما داخل أهل خراسان من الجزع والحزن عليه.

وكان ظهور يحيى في آخر سنة خمس وعشرين، وقيل: في أول سنة ست وعشرين ومائة، وقد أتينا على أخباره وما كان من حروبه في الكتاب الأوسط، وفي غيره مما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن إعادته. وكان يحيى يوم قتل يكثر من التمثل بشعر الخنساء:

نهينُ النفوس، وهون النفوس  
س يوم الكريهة أوفر لها

### لهو الوليد وخلاعته

وكان الوليد بن يزيد صاحب شراب ولهو وطرب وسماع للغناء، وهو أول من حَمَلَ المغنين من البلدان إليه، وجالس الملهين، وأظهر الشرب والملاهي والعزف، وفي أيامه كان ابن سُرَيْج المغني، وَمَعْبَدُ، والغريض، وابن عائشة، وابن مُحَرَّز، وطُوبَيْس، ودحمان، وغلبت عليه شهوة الغناء في أيامه، وعلى الخاص والعام، واتخذ القيان، وكان متهنكاً ماجناً خليعاً، وطرب الوليد لليلتين خلتا من ملكه وأرق فأنشأ يقول:

طال ليْلِي وَبِتُ أسقى السُّلَافه  
وأتاني ببرد وقضيب  
وأتاني نَعِيْ مَنْ بالرُّصَافَة  
وأتاني بخاتم للخلافه

ومن مجونه قوله عند وفاة هشام، وقد آتاه البشير بذلك، وسَلَمَ عليه بالخلافة، فقال:

إني سمعت، خليلي،  
أقبلت أسحبُ ذيلي،  
أقول: ما حالهنة  
إذا بنات هشام  
يُنْذِبْنَ وَالْدَهْنه  
يدعون ويلاً وَعَوْلأ  
إن لم أنيكنهنه  
أنا المُخَنَّثُ حَقاً

وقيل للوليد: ما بقي من لذاتك؟ قال: محادثة الإخوان في الليالي القمر، على الكتبان العفر.

### الوليد وشراعة بن زيد

وبلغ الوليد عن شراعة بن زيد ورود حسن عشرة وحلاوة مجالسة، فبعث في إحضاره، فلما أدخل إليه قال: إني ما بعثت إليك لأسألك عن كتاب ولا سنة، قال: ولست من أهلها، قال: إنما أسألك عن القهوة، قال: سل عن أي ذلك شئت يا أمير المؤمنين، قال: ما تقول في الشراب؟ قال: عن أية تسأل؟ قال: ما تقول في الماء؟ قال: يشاركني فيه البغل والحمار، قال: فنببذ الزبيب؟ قال: خُمَارَ وأذى، قال: فنببذ التمر؟ قال: ضُرَاطَ كله، قال: فالخمر؟ قال: شقيقة روحي، وأليفه نفسي، قال: فما تقول في السَّمَاع؟ قال: يبعث مع التَّأْنِي على ذكر الأشجان، ويجدُّ اللهو على مواقع الأحزان، ويونس الخلي الوحيد، ويسرُّ العاشق الفريد، ويبرد غليل القلوب، ويثير من خواطر الضمائر خطرة ليست من الملاهي لغيره، يسرع ترقيقها في أجزاء الجسد، فتتهيج النفس، وتقوي الحس، قال: فأبي المجالس أحب إليك؟ قال: ما رأيت فيه السماء من غير أن ينالني فيه أذى، قال: فما تقول في الطعام؟ قال: ليس لصاحب الطعام اختيار ما وجده أكله، فاتخذ الوليد نديماً.

### من قوله في الشراب

ومن مليح قوله في الشراب من أبيات:

سَبَّاهَا لَنَا التَّجْرُمُنْ عَسْقَلَانِ  
ء سَتْرُ لَهَا دُونَ مَسَ الْبَنَانِ  
تَرَاهَا كَلِمَةً بَرَقَ يَمَانِي

وَصَفْرَاءَ فِي الْكَأْسِ كَالزَّعْفَرَانِ  
ثُرِيكَ الْقَذَاةَ وَعَرَضَ الْإِنَا  
لَهَا حَبَبٌ كُلَّمَا صُقِّقَتْ

ومن مجونه أيضاً على شراعه قوله لساقيه:

قَدْ طَرَبْنَا وَحَنَّتْ الزَّمَارَ  
قَدْ أَحَاطَتْ فَمَا لَهَا كَفَّارَ

أَسْقَيْتَنِي يَا يَزِيدَ بِالْقَرْقَارِ  
أَسْقَيْتَنِي اسْقَيْتَنِي، فَإِنْ ذُنُوبِي

### سمير الوليد يتحدث عنه

وأخبرنا أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي القاضي، عن محمد بن سلام الجمحي، قال: حدثني رجل من شيوخ أهل الشام عن أبيه، قال: كنت سميراً للوليد بن يزيد، فرأيت ابن عائشة القرشي عنده وقد قال له: غني، فغناه:

حُوراً نَقَيْنَ عَزِيمَةَ الصَّبْرِ  
عِنْدَ الْعِشَاءِ أَطْفَنَ بِالْبَدْرِ  
فَرَجَعْتَ مَوْفُوراً مِنَ الْوَزْرِ

إِنِّي رَأَيْتُ صَبِيحَةَ النَّحْرِ  
مِثْلَ الْكَوَاكِبِ فِي مَطَالِعِهَا  
وَخَرَجْتَ أَبْغِي الْأَجْرَ مُحْتَسِباً

فقال له الوليد: أحسنت والله يا أمير، أعد بحق عبد شمس، فأعاد، فقال: أحسنت والله، بحق أمية أعد، فأعاد، فجعل يتخطى من أب إلى أب ويأمره بالإعادة، حتى بلغ نفسه، فقال: أعد بحياتي، فأعاد، فقام إلى ابن عائشة فأكَّبَ عليه ولم يُقِّعْ عضواً من أعضائه إلا قَبَّلَهُ، وأهْوَى إِلَى أَيْرِهِ يَقْبَلُهُ، فجعل ابن عائشة يضم ذكره بين فخذيه، فقال الوليد: والله لا زلت حتى أَقْبِلُهُ، فأبرأه فقبل رأسه وقال: واطرباه واطرباه، ونزع ثيابه فألقاها على ابن عائشة، وبقي مجرداً إلى أن أتوه بثياب غيرها، ودعا له بألف دينار فدفعته إليه، وحمله على بغلة له وقال: اركبها على بساطي، وانصرف فقد تركتني على أحر من جمر الغصَى.

## ورث الوليد الخلاعة عن يزيد أبيه

قال المسعودي: وقد كان ابن عائشة عَنَى بهذا الشعر يزيد بن عبد الملك أباه فأطربته، وقيل: إنه ألد وكفر في طربه، وكان فيما قال لساقيه: اسقنا بالسماة الرابعة، فكان الوليد بن يزيد قد ورث الطرب في هذا الشعر عن أبيه، والشعر لرجل من قریش، والغناء لابن سريج، وقيل: لمالك، على حسب ما في كتب الأغاني من الخلاف في ذلك مما ذكره إسحاق بن إبراهيم الموصلي في كتابه في الأغاني وإبراهيم بن المهدي المعروف بابن شكلة في كتابه في الأغاني أيضاً، وغيرهما ممن صنف في هذا المعنى، والوليد يُدْعَى خلیع بني مروان.

## فعله بالمصحف وقد استفتح به

وقرأ ذات يوم ماله "واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد، من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد" فدعا بالمصحف فنصبه غَرَضاً للنشأ، وأقبل يرميه وهو يقول:

أثوعدُ كلُّ جبار عنيد  
إذا ماجئت ربك يوم حشر  
فها أنا ذاك جبار عنيد  
فقل يارب خرّقي الوليد

وذكر محمد بن يزيد المبرد النحوي أن الوليد ألد في شعر له ذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأن الوحي لم يأت به عن ربه، كذب أخزاه الله!! من ذلك الشعر:

تلعب بالخلافة هاشمي  
فقل لله يمنعني طعامي،  
بلاوحي أتاه ولا كتاب  
وقل لله يمنعني شرابي !

فلم يُمهّل بعد قوله هذا إلا أياماً حتى قتل.

وأم الوليد بن يزيد: أم الحجاج بنت محمد بن يوسف الثَّقَفِيَّة، ويكنى أبا العباس.

## من خواص اليشب

وقد كان حمل إليه جفنة من البلور وقيل: من الحجر المعروف باليشب وقد ذهب جماعة من الفلاسفة إلى أن مَنْ شرب فيه الخمر لا يسكر، وقد ذكرنا خاصية ذلك في كتاب القضايا والتجارب وأن من وضع تحت رأسه منه قطعة أو كان فص خاتمه منه لم ير إلا رؤياً حسنة، فأمر الوليد فملئت خمرأ وطلع القمر وهو يشرب وندماؤه معه، فقال: أين القمر الليلة؟ فقال بعضهم: في البرج الفلاني، فقال له آخر منهم: بل هو في الجفنة وقد كان القمر تبين في شعاع الجوهر وصورته في ذلك الشراب فقال له الوليد: والله ما تعديت ما في نفسي، وطرب طرباً شديداً، وقال: لأصطبحن، هفت هفته، وهذا كلام فارسي تفسيره لأصطبحن سبعة أسابيع، فدخل عليه بعض حبابه فقال: يا أمير المؤمنين، إن بالباب جمعاً من وفود العرب وغيرهم من قریش، والخلافة تجلُّ عن هذه المنزلة، وتبعد عن هذه الحال، فقال: آسقه، فأبى، فوضع في فمه قمح وجعلوا يسقونه حتى خرَّما يعقل سكرأ.

وقد كان أبوه أراد أن يعهد إليه، فلاستصغاره لسنه عهد إلى أخيه هشام، ثم إلى الوليد من بعده.

وكان الوليد مُعَرِّى بالخيل وحبها وجمعها، وإقامة الحلب، وكان السندي فرسه جواد زمانه، وكان يسابق به في أيام هشام، وكان يقصر عن فرس هشام المعروف بالزائد، وربما ضامَّه، وربما جاء مُصَلِّياً.

## مراتب خيل الحلب

وهاك مراتب السوابق من الخيل إذا جَرَتْ، فأولها السابق، ثم المصلي، وذلك أن رأسه عند صلا السابق، ثم الثالث والرابع، وكذلك إلى التاسع، والعاشر السُّكَيْت، مشدح، وما جاء بعد ذلك لم يعتد به، والفسكل: الذي يجيء في الحلبه آخر الخيل.

وأجرى الوليد الخيل بالرصافة، وأقام الحلبه، وهي يومئذ ألف قارح، ووقف بها ينتظر الزائد، ومعه سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص، وكان له فيها جواد يُقال له المصباح، فلما طلعت الخيل قال الوليد:

خَيْلِي وَرَبَّ الْكَعْبَةِ الْحَرَمِ  
كَمَا سَبَقْنَا هُمْ وَحَزْنَا الْمَكْرُمِ  
كَذَاكَ كُنَّا فِي الدُّهُورِ الْقَدَمِ  
أَهْلُ الْعُلَا وَالرَّتَبِ الْمَعْظَمِ

فأقبل فرس ابن الوليد ويقال له: الوضاح أمام الخيل فلما دنا صرع فارسه، وأقبل المصباح فرس سعيد يتلوه وعليه فارسه، وهو فيما يرى سعيد يعد سابقاً، فقال سعيد والوليد يسمع:

نَحْنُ سَبَقْنَا الْيَوْمَ خَيْلَ الْوُؤْمِ  
وَصَرَفَ اللَّهُ إِلَيْنَا الْمَكْرُمِ  
كَذَاكَ كُنَّا فِي الدُّهُورِ الْقَدَمِ  
أَهْلُ الْعُلَا وَالرَّتَبِ الْمَعْظَمِ

فضحك الوليد لما سمعه، وخشي أن تسبق فرس سعيد، فركض فرسه حتى ساوى الوضاح، فقذف بنفسه عليه، ودخل سابقاً، فكان الوليد أول من فعل ذلك وسنّه في الحلبه، ثم تلاه في الفعل كذلك المهدي في أيام المنصور، والهادي في أيام المهدي، ثم عرضت على الوليد الخيل في الحلبه الثانية، فمر به فرس لسعيد، فقال: لا نسابقك يا أبا عنبسة، وأنت القائل:

نَحْنُ سَبَقْنَا الْيَوْمَ خَيْلَ الْوُؤْمِ

فقال سعيد: ليس كذا قلت يا أمير المؤمنين، وإنما قلت:

نَحْنُ سَبَقْنَا الْيَوْمَ خَيْلًا لَوْ مِ

فضحك الوليد، وضمه إلى نفسه، وقال: لا عدمت قريش أخاً مثلك.

وللوليد بن يزيد أخبار حسان في جمعه الخيول في الحلبه، فإنه اجتمع له في الحلبه ألف قارح، وجمع بين الفرس المعروف بالزائد والفرس المعروف بالسندي، وكانا قد برزا في الجري على خيول زمانهما، وقد ذكر ذلك جماعة من الأخباريين وأصحاب التواريخ، مثل ابن عفير والأصمعي وأبي عبيدة وجعفر بن سليمان، وقد أتينا على الغرر من أخباره في أخبار الخيل، وأخبار الحلبات، وخبر الفرس المعروف بالزائد والسندي وأشقر مروان، وغير ذلك من أخبار من سلف من الأمويين، ومن تأخر، في كتابنا المترجم بالأوسط، وإنما الغرض من هذا الكتاب إيراد جوامع تاريخهم، ولمع من أخبارهم وسيرهم، وكذلك أتينا على ذكر ما يستحب من معرفة خلق الخيل وصفاتها من سائر أعضائها وعيوبها وخلقها، والشاب منها والهرم، ووصف ألوانها ودوائرها، وما يستحسن من ذلك، ومقادير أعمارها، ومنتهى بقائها، وتنازع الناس في أعداد هذه الدوائر، والمحودة منها والمضمومة، ومَن رأى أنها ثمانية عشرة أو أقل من ذلك أو أكثر على حسب ما أدرك من طرق العادات بها والتجارب، ووصف السوابق من الخيل، وغير ذلك مما تكلم الناس به في شأنها وأعرافها، فيما سلف من كتبنا.

#### وفاة أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين

وفي أيام الوليد بن يزيد كانت وفاة أبي محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وقد تنوزع في ذلك: فمن الناس من رأى أن وفاته كانت في أيام هشام، وذلك سنة سبع عشرة ومائة، ومن الناس من رأى أنه مات في أيام يزيد بن عبد الملك، وهو ابن سبع وخمسين سنة، بالمدينة، ودُفن بالقيع مع أبيه علي بن الحسين، وغيره من سلفه رضي الله عنهم، مما سنورد ذكرهم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

## ذكر أيام يزيد وإبراهيم ابني الوليد

### ابن عبد الملك بن مروان

ولي يزيد بن الوليد بدمشق ليلة الجمعة لسبع بَقِين من جمادي الآخرة، فبايعه الناس بعد قتل الوليد بن يزيد، وتوفي يزيد بن الوليد بدمشق يوم الأحد هلال ذي الحجة سنة ست وعشرين ومائة، فكانت ولايته من مقتل الوليد بن يزيد إلى أن مات خمسة أشهر وليلتين، وقد كان إبراهيم بن الوليد أخوه قام بالأمر من بعده، فبايعه الناس بدمشق أربعة أشهر، وقيل: شهرين، ثم خُلِعَ، وكانت أيامه عجيبة الشأن من كثرة الهرج والاختلاط، واختلاف الكلمة، وسقوط الهيبة، وفيه يقول بعض أهل ذلك العصر:

نبايع إبراهيم في كل جمعة  
إلا إن أمراً أنت وإليه ضائع

وُدُن يزيد بن الوليد بدمشق بين باب الجابية وباب الصغير، وهو ابن سبع وثلاثين سنة، ويقال: ابن ست وأربعين سنة على الخلاف في ذلك.

## ذكر لمع مما كان في أيامهما

### وصف يزيد الناقص

كان يزيد بن الوليد أحولَ، وكان يلقب بيزيد الناقص، ولم يكن ناقصاً في جسمه ولا عقله، وإنما نَقَصَ بعض الجنيد من أرزاقهم، فقالوا: يزيد الناقص، وكان يذهب إلى قول المعتزلة وما يذهبون إليه في الأصول الخمسة: من التوحيد، والعدل، والوعيد، والأسماء والأحكام وهو القول بالمنزلة بين المنزلتين والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

### قول المعتزلة في التوحيد

وتفسير قولهم فيما ذهبوا إليه من الباب الأول وهو باب التوحيد وهو ما اجتمعت عليه المعتزلة من البصريين والبعثيين وغيرهم، وإن كانوا في غير ذلك من فروعهم متباينين، من أن الله عز وجل لا كالأشياء وأنه ليس بجسم ولا عَرَض ولا عنصر ولا جزء ولا جوهر، بل هو الخالق للجسم والعرض والعنصر والجزء والجوهر، وأن شيئاً من الحواس لا يدركه في الدنيا، ولا في الآخرة، وأنه لا يحصره المكان، ولا تحويه الأقطار، بل هو الذي لم يزل ولا له زمان ولا مكان ولا نهاية ولا حد، وأنه الخالق للأشياء المَبْدُوع لها لا من شيء، وأنه القديم، وأن ما سواه محدث.

### قولهم في العدل

وأما القول بالعدل وهو الأصل الثاني فهو أن الله لا يحب الفساد، ولا يخلق أفعال العباد، بل يفعلون ما أمروا به ويُهَوُّوا عنه بالقدرة التي جعلها الله لهم وركبها فيهم، وأنه لم يأمر إلا بما أراد، ولم ينه إلا عما كره، وأنه ولي كل حسنة أمر بها، بريء من كل سيئة نهى عنها، لم يكلفهم مالا يطيقونه، ولا أراد منهم مالا يقدرُونَ عليه، وأن أحداً لا يقدر على قُبْض ولا بَسْط إلا بقدرة الله التي أعطاهم إياها. وهو المالك لها دونهم يُفْنِيها إذا شاء، وَيُبْقِيها إذا شاء، ولو شاء لجبر الخلق على طاعته، ومنعهم اضطرارياً عن معصيته، وكان على ذلك قادراً، غير أنه لا يفعل، إذ كان في ذلك رفع للمحنة، وإزالة البلوى.

### قولهم في الوعيد

أما القول بالوعيد وهو الأصل الثالث فهو أن الله لا يغفر لمرتكب الكبائر إلا بالتوبة، وإنه لصادق في وعده ووعيده، لا مُبَدِّلَ لكلماته.



## قولهم في المنزلة بين المنزلتين

وأما القول بالمنزلة بين المنزلتين وهو الأصل الرابع فهو أن الفاسق المرتكب للكبائر ليس بمؤمن ولا كافر، بل يسمى فاسقاً، على حسب ما ورد التوقيف بتسميته، وأجمع أهل الصلاة على فسوقه.

قال المسعودي: وبهذا الباب سميت المعتزلة، وهو الاعتزال، وهو الموصوف بالأسماء والأحكام، مع ما تقدم من الوعيد في الفاسق من الخلود في النار.

## قولهم في الأمر بالمعروف

وأما القول بوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو الأصل الخامس فهو أن ما ذكر على سائر المؤمنين واجب، على حسب استطاعتهم في ذلك، بالسيف فما دونه، وإن كان كالجهاد، ولا فرق بين مجاهدة الكافر والفاسق.

فهذا ما اجتمعت عليه المعتزلة، ومن أعتقد ما ذكرنا من هذه الأصول الخمسة كان معتزلياً، فإن اعتقد الأكثر أو الأقل لم يستحق اسم الاعتزال، فلا يستحقه إلا باعتقاد هذه الأصول الخمسة، وقد تنوزع فيما عدا ذلك من فروعهم.

## الاختلاف في الإمامة

وقد أتينا على سائر قولهم في أصولهم وفروعهم وأقوالهم وأقويل غيرهم من فرق الأمة من الخوارج والمرجئة والرافضة والزيدية والحشوية وغيرهم في كتابنا المقالات في أصول الديانات وأفردنا بذلك كتابنا المترجم بكتاب الإبانة اجتنبناه لأنفسنا، وذكرنا فيه الفرق بين المعتزلة وأهل الإمامة، ومابان به كل فريق منهم عن الآخرة إذ كانت المعتزلة وغيرها من الطوائف تذهب إلى أن الإمامة اختيار من الأمة، وذلك أن الله عز وجل لم ينص على رجل بعينه ولا رسوله صلى الله عليه وسلم ولا اجتمع المسلمون عندهم على رجل بعينه، وأن اختيار ذلك مفوض إلى الأمة تختار رجلاً ينقذ فيها أحكامه، سواء كان قرشياً أو غيره من أهل ملّة الإسلام وأهل العدالة والإيمان، ولم يراعوا في ذلك التسبب ولا غيره، وواجب على أهل كل عصر أن يفعلوا ذلك.

والذي ذهب إلى أن الإمامة قد تجوز في قریش وغيرهم من الناس هو المعتزلة بأسرها، وجماعة من الزيدية مثل الحسن بن صالح بن يحيى، ومن قال بقوله، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار هشام. ويوافق على هذا القول جميع الخوارج من الإباضية وغيرهم، إلا النجدات من فرق الخوارج، فزعموا أن الإمامة غير واجب نصيبها، ووافقهم على هذا القول أناس من المعتزلة ممن تقدم وتأخر، إلا أنهم قالوا: إن عدلت الأمة ولم يكن فيها فاسق لم يحتج إلى إمام.

وذهب من قال بهذا القول إلى دلائل ذكرها منها قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لو أن سالمًا حيّ دخلتني فيه الظنون، وذلك حين فوض الأمر إلى أهل الشورى، قالوا: وسالم مولى امرأة من الأنصار، فلو لم يعلم عمر أن الإمامة جائزة في سائر المؤمنين لم يطلق هذا القول، ولم يتأسف على موت سالم مولى أبي حذيفة. قالوا: وقد صح بذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم أخبار كثيرة، منها قوله "اسمعوا واطيعوا ولو لعبد أجدع" وقد قال الله عز وجل: "إن أكرمكم عند الله أتقاكم".

وذهب أبو حنيفة، وأكثر المرجئة، وأكثر الزيدية من الجارودية وغيرها، وسائر فرق الشيعة والرافضة والراوندية، إلى أن الإمامة لا تجوز إلا في قریش فقط، لقول النبي صلى الله عليه وسلم "الإمامة في قریش" وقوله عليه السلام: "قدّموا قریشاً ولا تقدّموها" ولما احتج المهاجرون به على الأنصار يوم تقيفة بني ساعدة من أن الإمامة في قریش لأنهم إذا ولوا عدلوا، ولرجوع كثير من الأنصار إلى ذلك.

ولما انفرد به أهل الإمامة من أن الإمامة لا تكون إلا نصاً من الله ورسوله على عيّن الإمام واسمه واشتهاره كذلك، وفي سائر الأعصار لا تخلو الناس من حجة لله فيهم ظاهراً أو باطناً، على حسب استعماله التقية والخوف على

نفسه، واستدلوا بالنص على الإمامة، وبدلائل كثيرة من العقول وجوامع من النصوص في وجوبها، وفي النص عليهم، وفي عصمتهم، من ذلك قوله عز وجل مخبراً عن إبراهيم: "إني جاعلك للناس إماماً" ومسألة إبراهيم بقوله: "ومن ذريتي" وإجابة الله له بأنه "لا ينال عهدي الظالمين".

قالوا: ففيما تلونا دلائل على أن الإمامة نص من الله، ولو كان نصها إلى الناس ما كان لمسألة إبراهيم ربه وجه، ولما كان الله قد أعلمه أنه اختاره، وقوله "لا ينال عهدي الظالمين" دلالة على أن عهده يناله من ليس بظالم. ووصف هؤلاء الإمام فقالوا: نعت الإمام في نفسه: أن يكون معصوماً من الذنوب، لأنه إن لم يكن معصوماً لم يؤمن أن يدخل فيما يدخل فيه غيره من الذنوب، فيحتاج أن يقام عليه الحد، كما يقيم هو على غيره، فيحتاج الإمام إلى إمام، إلى غير نهاية، ولم يؤمن عليه أيضاً أن يكون في الباطن فاسقاً فاجراً كافراً، وأن يكون أعلم الخليقة، لأنه إن لم يكن عالماً لم يؤمن عليه أن يقلب شرائع الله وأحكامه، فيقطع من يجب عليه الحد، ويحد من يجب عليه القطع، ويضع الأحكام في غير المواضع التي وضعها الله، وأن يكون أشجع الخلق، لأنهم يرجعون إليه في الحرب، فإن جبن وهرب يكون قد باء بغضب من الله، وأن يكون أسخى الخلق، لأنه خازن المسلمين وأمينهم، فإن لم يكن سخياً تافت نفسه إلى أموالهم، وشرهت إلى ما في أيديهم، وفي ذلك الوعيد الشديد بالنار، وذكروا خصلاً كثيرة ينال بها أعلى درجات الفضل لا يشاركه فيما أحد، وأن ذلك كله وجد في علي بن أبي طالب وولده رضي الله عنهم من سبق إلى الإيمان، والهجرة، والقراءة، والحكم بالعدل، والجهاد في سبيل الله، والورع، والزهد، وأن الله قد أخبر عن بواطنهم وموافقتها لظواهرهم بقوله عز وجل، ووصفه لهم فيما صنعوه من الإطعام للمسكين واليتيم والأسير، وأن ذلك لوجهه تعالى خالصاً، لا أنهم أُبدوه بالسنتهم فقط وأخبر عن أمرهم في المنقلب، وحسن المولى في المحشر، ثم إخباره عز وجل عما أذهب عنهم من الرجس، وفعل بهم من التطهير، وغير ذلك مما أورده دلائل لما قالوه، وأن علياً نص على ابنه الحسن، ثم الحسين، والحسين على علي بن الحسين، وكذلك مَنْ بعده إلى صاحب الوقت الثاني عشر، على حسب ما ذكرنا وسمينا في غير هذا الموضع من هذا الكتاب.

ولأهل الإمامة من فرق الشيعة في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- كلام كثير في الغيبة واستعمال التقية، وما يذكرونه من أبواب الأئمة والأوصياء، لا يسعنا إيراده في هذا الكتاب، إذ كان كتاب خبر، وإنما تغلغل بنا الكلام إلى إيراد لمع من هذه المذاهب والآراء. وكذلك ما عليه غير أهل الإمامة من أصحاب الدور والسيورة، وما يراعونه من الظهور، وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا، وما وصفنا فيها من الأقاويل في الظاهر والباطن والسائر والدائر والوافر، وغير ذلك من أمورهم وأسرارهم.

قال المسعودي: وكان خروج يزيد بن الوليد بدمشق مع شائعة من المعتزلة وغيرهم من أهل دارياً والمزة من غوطة دمشق على الوليد بن يزيد، لما ظهر من فسقه، وشمل الناس من جورته، فكان من خبر مقتل الوليد ما قد ذكرناه فيما سلف من كتبنا مفصلاً، وذكرناه في هذا الكتاب مجملًا.

#### أم يزيد أم ولد

وكان يزيد بن الوليد أول من ولي هذا الأمر وأمه أم ولد، وكانت أمه سارية بنت فيروز بن كسرى، وهو الذي يقول في ذلك: أنا ابنُ كِبَسْرَى، وأبي مَرْوَانُ وَقَيْصَرٌ جَدِّي، وَجَدِّي خَاقَانُ.

وكان يكنى بأبي خالد، وأم أخيه إبراهيم أم ولد تدعى بدبرة، والمعتزلة تفضل في الديانة يزيد بن الوليد على عمر بن عبد العزيز، لما ذكرناه من الديانة.

#### ظهور مروان بن محمد الحمار

وفي سنة سبع وعشرين ومائة أقبل مَرْوَانُ بن محمد بن مروان من الجزيرة فدخل دمشق، وخرج إبراهيم بن الوليد هارباً من دمشق، ثم ظفر به مروان فقتله وصلبه، وقتل مَنْ ماله ووالاه، وقتل عبد العزيز بن الحجاج، ويزيد بن خالد القسري، وبدأ أمر بني أمية يؤول إلى ضعف. وذكر البحصي عن الخليل بن إبراهيم السبيعي، قال: سمعت ابن الجمحي يقول: قال لي العلاء ابن بنت ذي الكلاع: إنه كان مؤانساً لسليمان بن عبد الملك لا يكاد يفارقه، وكان أمر المُسَوْدَة بخراسان، والمشرق قد بان، ودنا من الجبل، وقرب من العراق، واشتد إِرْجَافُ الناس، ونطق العدو بما

أحب في بني أمية وأوليائهم، قال العلاء: فإني لمع سليمان وهو يشرب حذاء رصافة أبيه، وذلك في آخر أيام يزيد الناقص، وعنده حَكَم الوادي، وهو يغنيه بشعر فبعرجي:

إن الحبيب تروحت أحماله  
أقن الحياء فقد بكيت لعولة  
يا حبذا تلك الحمل، وحبذا  
أصلاً، فدمعك دائم إسباله  
لو كان ينفع باكياً إغواله  
شخص هُناك، وحبذا أمثاله

فأجاد بما شاء، فشرب سليمان بالرطل، وشربنا معه، حتى توسدنا أيدينا، فلم أنتبه إلا بتحريك سليمان إياي، فقامت إليه مسرعاً، فقلت له: ما شأن الأمير. فقال لي: على رسلِك، رأيت كإني في مسجد دمشق، وكان رجلاً في يده خنجر وعليه تاج أرى بصيص ما فيه من جوهر، وهو رافع صوته بهذه الأبيات:

أبني أمية قد دنا تشيتكم  
وينال صفوته عدو ظالم  
بعد الممات بكل ذكر صالح  
ودهاب ملككم وأن لا يرجع  
للمحسنين إليه ثمة يفجع  
ياويله من فبح ماقديصنع

فقلت: بل لا يكون ذلك، وعجبت من حفظه، ولم يكن من أصحاب ذلك، فوجم ساعة ثم قال: يا حميري، بعيد ما يأتي به الزمان قريباً، قال: فما اجتمعنا على شراب بعد ذلك.

ودخلت سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وكان من أمر المسودة ومروان بن محمد الجعدي ما كان.

#### سبب زوال ملك الأمويين

وذكر المنقري قال: سئل بعض شيوخ بني أمية ومُحَصِّلُها عقيب زوال الملك عنهم إلى بني العباس: ما- كان سبب زوال ملككم، قال: إنا شغلنا بلدائنا عن تفقد ما كان تفقده يلزمنا فظلمنا رعيتنا، فيؤسوا من إنصافنا، وتمنوا الراحة مئاً، وتحومل على أهل خراجنا، فتخلوا عنا، وخربت ضياعنا، فخلت بيوت أموالنا، ووثقنا بوزرائنا، فاثروا مرافقهم على منافعنا، وأمضوا أموراً دوننا أخفوا علمها عنا، وتأخر عطاء جندنا، فزالت طاعتهم لنا، واستدعاهم أعادينا، فتظافروا معهم على حربنا، وطلبنا أعداؤنا فعجزنا عنهم لقلّة أنصارنا، وكان استتار الأخبار عنا من أوكد أسباب زوال ملكنا.

#### ذكر السبب في العصبية بين النزارية واليمانية

##### الكميت يعرض شعره على الفرزدق

ذكر أبو الحسن علي بن محمد بن سليمان النوفلي، قال: حدثني أبي قال: لما قال الكميّ بن زيد الأسدي- من أسد مضر بن نزار- الهاشميات قديم البصرة فأتى الفرزدق فقال: يا أبا فراس، أنا ابن أخيك، قال: ومن أنت. فانتسب له. فقال: صدقت فما حاجتك. قال: نُفِثَ على لساني، وأنت شيخ مضر وشاعرها، وأحببت أن أعرض عليك ما قلت، فإن كان حسناً أمرتني بإذاعته، وإن كان غير ذلك أمرتني بسره وسرته عليّ، فقال: يا ابن أخي، أحسب شعرك على قدر عقلك، فهات ما قلت راشداً، فأنشده:

طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب  
ولالعباً مئى، ودو الشيب يلعب

قال: بلى فالعب، فقال:

ولم يطر بني بنان مخصب  
ولم يلهني دار، ولا رسم منزل

قال: فما يطربك إذا. قال:

وما أنا ممن يزجر الطيرهم  
أصاح غراب أو تعرض ثعلب

قال: فما أنت ويحك، وإلى من تسمو، فقال:  
ومَا السانحات البارحات عشيّة

أمرّ سليم القرن أم مرّ أعضب

قال: أما هذا فقد أحسنت فيه، فقال:

ولكن إلى أهل الفضائل والنهي

وخير بني حواء، والخير، يطلب

قال: ومن هم ويحك. قال:

إلى النّقر البيض الذين بحبهم

إلى الله فيما نابني أتقرب

قال: أرحني ويحك من هؤلاء، قال:

بني هاشم رهط النبي، فإنني

بهم ولهم أرضى مراراً وأغضب

قال: لله درك يا بُنيّ، أصبت فأحسنت، إذ عدلت عن الزعانف والأوباش، إذا لا يُصرّد سهمك، ولا يُكذبُ قولك، ثم مرّ فيها، فقال: أظهر ثم أظهر وكيد الأعداء، فأنت والله أشعر من مضى وأشعر عن بقي.

#### الكميت يعرض شعره على أبي جعفر محمد بن علي

فحينئذ قدم المدينة، فأتى أبا جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم، فأذن له ليلاً وأنشده، فلما بلغ من الميمية قوله:

بين غوغاء أمة وطغام

وقليل بالطّف غودر منهم

بكى أبو جعفر، ثم قال: يا كميت، لو كان عندنا مال لأعطيناك، ولكن لك ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، لحسان بن ثابت: لا زلت مؤيداً بروح القدس ما ذبيت عنا أهل البيت، فخرج من عنده.

#### ثم يعرضه على عبد الله بن الحسن

فأتى عبد الله بن الحسن بن علي، فأنشده، فقال: يا أبا المستهل، إن لي ضيعة قد أعطيت فيها أربعة آلاف دينار، وهذا كتابها، وقد أنهدت لك بذلك شهوداً، وناولته إياه فقال: بأبي أنت وأمي، إني كنت أقول الشعر في غيركم أريد بذلك الدنيا والمال، ولا والله ما قلت فيكم شيئاً إلا لله، وما كنت لأخذ على شيء جعلته لله مالا ولا ثمناً، فألح عبد الله عليه، وأبى من إعفائه، فأخذ الكميت الكتاب ومضى، فمكث أياماً، ثم جاء إلى عبد الله فقال: بأبي أنت وأمي يا ابن رسول الله إن لي حاجة، قال: وما هي، وكل حاجة لك مقضية، قال: كائنة ما كانت، قال: نعم، قال: هذا الكتاب تقبله وترجع الضيعة، ووضع الكتاب بين يديه، فقبله عبد الله.

#### عبد الله بن جعفر يثيب الكميت

ونهب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، فأخذ ثوباً جلدًا فدفعه إلى أربعة من غلمانته، ثم جعل يدخل دور بني هاشم، ويقول: يا بني هاشم، هذا الكميت قال فيكم الشعر حين صمّت الناس عن فضلكم، وعرض دمه لبني أمية، فأثيروه بما قدرتم، فيطرح الرجل في الثوب ما قدر عليه من دنائير ودراهم، وأعلم النساء بذلك، فكانت المرأة تبعث ما أمكنها، حتى إنها لتخلع الحلي عن جسدها، فاجتمع من الدنانير والدراهم ما قيمته مائة ألف درهم، فجاء بها إلى الكميت، فقال: يا أبا المستهل، أتيناك بجهد المؤلّ، ونحن في دولة عدونا، وقد جمعنا لك هذا المال وفيه حلى النساء كما ترى، فاستعن به على دهرك، فقال: بأبي أنت وأمي، قد أكثرتم وأطيبتم، وما أردت بمدحي إياكم إلا الله ورسوله، ولم أك لأخذ لذلك ثمناً من الدنيا، فاردده إلى أهله، فجهد به عبد الله أن يقبله بكل حيلة، فأبى، فقال: إن أبيت أن تقبل فإنني رأيت أن تقول شيئاً تغضب به بين الناس، لعل فتنة تحدث فيخرج من بين أصابعها بعض ما تحب، فابتدأ الكميت وقال قصيدته التي يذكر فيها مناقب قومه من مضر بن نزار بن معدّ وربيعة بن نزار وإياد

وأنمار ابني نزار، ويكثر فيها من تفضيلهم، ويُطَّئِب في وصفهم، وأنهم أفضل من قحطان، فغضب بها بين اليمانية والنزارية فيما ذكرناه وهي قصيدته التي أولها:

ألا حبيبَ عَنَّا يا مدينا      وهل نأسُّ نقول مُسلمينا

إلى أن انتهى إلى قوله تصريحاً وتعريضاً باليمن فيما كان من أمر الحبشة وغيرهم فيها، وهو قوله:

لنا قمر السماء وكل نجم	تشير إليه أيدي المهتدين
وجدت الله إذ سمى نزاراً	وأُسْكَنُهُمْ بمكة قاطنينا
لنا جعلَ المكارمَ خالصاتٍ	وللناس القفا ولنا الجبينا
وما ضربت هجائن من نزار	فوالج من فُحول الأجمينا
وماحملوا الحمير على عتاق	مُطَهَّرَة فيلفوا مُبْلِغينا
وما وَجَدَت نساء بني نزار	حلائل أسودين وأحمرينا

### دعبل الخزاعي يرد على الكميت

وقد نقض دُعبل بن علي الخزاعي هذه القصيدة على الكميت وغيرها، وذكر مناقب اليمن وفنائها من ملوكها وغيرها، وصرَّح وعَرَّضَ بغيرهم، كما فعل الكميت، وذلك في قصيدته التي أولها:

أفيقي من ملامِكْ يا معينا	كفَّاكِ اللومَ مرُّ الأربَعينا
ألم تحزنك أحداث الليالي	يشيب الذئاب والقرونا
أحبي العُرَّ من سرَّوات قومي	لقد حُبِّيتَ عَنَّا يا مَدِينا؟؟؟
فإن يَكُ آل إسرائيل منكم	وكنتم بالأعاجم فأخرينا
فلا تنسَ الخنازير اللواتي	مُسخَنَ مع القُرودِ الخَاسِئينا
بأيلة والخليج لهم رُسوم	"وأثارَ قَدُومَ وما مُحِينا
وما طلبَ الكميت طلابُ وثر	ولكنا لنصرتنا هُجِينا
لقد علمت نزاراً أن قومي	إلى نصرُ النبوة فأخرينا

### كانت العصبية من دواعي زوال ملك بني أمية

وهي طويلة. ونمى قول الكميت في النزارية واليمانية، وافتخرت نزار على اليمن، وافتخرت اليمن على نزار، وأدلى كل فريق بماله من المناقب، وتحزبت الناس، وثارَت العصبية في البدو والحضر فنتج بذلك أمر مروان بن محمد الجعدي، وتعصبه لقومه من نزار على اليمن، وانحرف اليمن عنه إلى الدعوة العباسية، وتغلغل الأمر إلى انتقال الدولة عن بني أمية، ثم ما تلا ذلك من قصة مَعَن بن زائدة باليمن، وقَتْلِهِ أهلها تعصباً لقومه من ربيعة وغيرها من نزار، وقَطْعِهِ الحلف الذي كان بين اليمن وربيعه في القَدَم، وفعل عقبة بن سالم بَعْمَانَ والبحرين، وقتله عبد القيس وغيرهم من ربيعة وسائر نزار ممن بأرض البحرين وعُمان كياداً لمعن، وتعصباً من عقبة بن سالم لقومه من قحطان، وغير ذلك مما تقدم وتأخر مما كان بين نزار وقحطان.

### ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان ابن الحكم وهو الجعدي

وبويع مروان بن محمد بن مروان بدمشق يوم الاثنين لأربعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ من صفر سنة سبع وعشرين ومائة، وقيل: إنما دعا إلى نفسه بمدينة حرَّان من ديار مُصَرَّ، وبويع له بها، وأمه أم ولد يُقال لها ريا، وقيل: طرونة، كانت لمصعب بن الزبير، فصارت بعد مقتله لمحمد بن مروان أبيه، وكان مروان يكنى أبا عبد الملك، واجتمع أهل الشام على بيعته، إلا سليمان بن عبد الملك وغيره من بني أمية، فكانت أيامه منذ بويع بمدينة دمشق من أرض الشام إلى مقتله خمس سنين وعشرة أيام، وقيل: خمس سنين وثلاثة أشهر، وكان مقتله في أول سنة اثنتين وثلاثين ومائة، ومنهم مَنْ رأى أن ذلك كان في المحرم، ومنهم مَنْ رأى أن ذلك كان في صفر، وقيل غير ذلك مما تنازع فيه أهل

التواريخ والسير على حسب تنازعهم في مقدار ملكه فمنهم من ذهب إلى أن مدته خمس سنين وثلاثة أشهر، ومنهم من قال: خمساً وشهرين وعشرة أيام، ومنهم من قال: خمساً وعشرة أيام، وكان مقتله ببوصير قرية من قرى الذويم بصعيد مصر، وقد تنوزع في مقدار سنه كتنازعهم في مقدار ملكه، فمنهم من زعم أنه قُتل وهو ابن سبعين سنة، ومنهم من قال: ابن تسع وستين، ومنهم من قال: اثنتين وستين، ومنهم من قال: ثمان وخمسين، وإنما نذكر هذا الخلاف من قولهم لئلا يظن ظانُّ أننا قد أعقلنا ما ذكره أو تركنا شيئاً مما وصفوه، مما إليه قصدنا في كتابنا هذا، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ما قيل في ذلك، في كتابينا أخبار الزمان والأوسط.

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جُملاً من كيفية مَقْتَله وأخباره، وجوامع من سيره وحروبه، وما كان من أمر الدولتين في ذلك من الماضية وهي الأموية والمستقبلية في ذلك الزمان وهي العباسية مع إفرادنا باباً نذكر فيه جوامع تاريخ ملك الأمويين، وهو الباب المترجم بذكر مقدار المدة من الزمان، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام، ثم نُعَقِّبُ ذلك بلمع من أخبار الدولة العباسية وأخبار أبي مُسلم، وخلافة أبي العباس السَّفَّاح وَمَنْ تلا عَصْرَه من خلفاء بني العباس، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة من خلافة أبي إسحاق المتقي لله إبراهيم بن المقتدر بالله، إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

### ذكر مقدار المدة من الزمان وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام

كان جميع مُلك بني أمية إلى أن بويع أبو العباس السَّفَّاح ألف شهر كاملة لا تزيد ولا تنقص لأنهم ملكوا تسعين سنة، وأحد عشر شهراً، وثلاثة عشر يوماً.

قال المسعودي: والناس متباينون في تواريخ أيامهم، والمعولُّ على ما نورد، وهو الصحيح عند أهل البحث وَمَنْ عُنِيَ بأخبار هذا العالم، وهو أن معاوية بن أبي سفيان ملك عشرين سنة، ويزيد بن معاوية ثلاث سنين وثمانية أشهر وأربعة عشر يوماً، ومعاوية بن يزيد شهراً وأحد عشر يوماً، ومروان بن الحكم ثمانية أشهر وخمسة أيام، وعبد الملك بن مروان إحدى وعشرين سنة وشهراً وعشرين يوماً، والوليد بن عبد الملك تسع سنين وثمانية أشهر ويومين، وسليمان بن عبد الملك سنتين وستة أشهر وخمسة عشر يوماً، وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام، ويزيد بن عبد الملك أربع سنين وثلاثة عشر يوماً، وهشام بن عبد الملك تسع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسعة أيام، والوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة وثلاثة أشهر، ويزيد بن الوليد بن عبد الملك شهرين وعشرة أيام، وأسقطنا أيام إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك كإسقاطنا أيام إبراهيم بن المهدي أن يعد في الخلفاء العباسيين، ومروان بن محمد بن مروان خمس سنين وشهرين وعشرة أيام، إلى أن بويع السَّفَّاح، فتكون الجملة تسعين سنة وأحد عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً، يضاف إلى ذلك الثمانية أشهر التي كان مروان يقاتل فيها بني العباس إلى أن قتل، فيصير مُلكهم إحدى وتسعين سنة وسبعة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

يُوضَع من ذلك أيام الحسن بن علي وهي خمسة أشهر وعشرة أيام وتوضع أيام عبد الله بن الزبير إلى الوقت الذي قتل فيه وهي سبع سنين وعشرة أشهر وثلاثة أيام فيصير الباقي بعد ذلك ثلاثاً وثمانين سنة وأربعة أشهر، يكون ذلك ألف شهر سواء.

وقد ذكر قوم أن تأويل قوله عزَّ وجلَّ: "إِنَّهُ الْقَدَرُ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ" ما ذكرناه من أيامهم. وقد روى عن ابن عباس أنه قال: والله ليملكنَّ بنو العباس ضعف ما ملكته بنو أمية: باليوم يومين، وبالشهر شهرين، وبالسنة سنتين، وبالخليفة خليفة.

### مدة ملك بني العباس

قال المسعودي: فملك بنو العباس في سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وانقضى مُلك بني أمية، فَلَبِنِي العباس من وقت ملكهم إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة مائتا ستة، وذلك أن أبا العباس السفاح بويع له بالخلافة في ربيع الآخر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وانتهينا من تصنيفنا من هذا الكتاب إلى هذا الموضع في شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة في خلافة أبي إسحاق المتقي لله والله أعلم بما يكون من أمرهم فيما يأتي به الزمان المستقبل بعد هذا الوقت من الأيام. وقد أتينا بحمد الله فيما سلف من كتابينا أخبار الزمان والأوسط على الغرر من

أخبارهم، والنوادر من أسمائهم، والطرائف مما كان في أيامهم وعهودهم، ووصاياهم، ومكاتباتهم، وأخبار الحوادث والخوارج في أيامهم من الأزارقة والأباضية وغيرهم، ومن ظهر من الطالبين طالباً بحق أو أمراً بمعروف أو ناهياً عن منكر، فقتل في أيامهم، وكذلك مَنْ تلاهم من بني العباس إلى خلافة المتقي لله من سنتنا هذه وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة وما ذكرنا في هذا الباب من جوامع التاريخ قد يخالف ما تقدم بسطه باليوم. أو العشرة أو الشهر عند ذكرنا لدولة كل واحد منهم وأيامه وهذا هو المَعْوَل عليه من تاريخهم وسينهم، والمفصل من مدتهم، والله أعلم، ومنه التوفيق.

**ذكر الدولة العباسية ولمع من أخبار مروان ومقتله وجوامع من حروبه، وسيره**

### قول الراوندية في الخلافة

قد قَدَّمْنَا في الكتاب الأوسط ما ذكرته الراوندية وهم شيعة ولد العباس بن عبد المطلب، من أهل خراسان وغيرهم من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض، وأن أحق الناس بالإمامة بعده العباس بن عبد المطلب لأنه عمقه ووارثه. وعَصَبَتُهُ، لقول الله عز وجل: "وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله" وأن الناس اغتصبوه حقه، وظلموه أمره، إلى أن رَفَعَهُ الله إليهم، وتبرؤا من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وأجازوا بيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه بإزجائه لها، وذلك لقوله: يا ابن أخي، هَلُمَّ إلى أن أبايعك فلا يختلف عليك اثنان، ولقول داود بن عليّ على منبر الكوفة يوم بويع لأبي العباس: يا أهل الكوفة، لم يبق فيكم إمام بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا عليّ بن أبي طالب، وهذا القائم فيكم يعني أبا العباس السفاح.

### من حوار فاطمة الزهراء وأبي بكر الصديق

وقد صنف هؤلاء كتباً في هذا المعنى الذي ادَّعَوْهُ هي متداولة في أيدي أهلها ومُنْتَحَلِيهَا، منها كتاب صَنَفَهُ عمرو بن بحر الجاحظ، وهو المترجم بكتاب إمامة ولد العباس يحتج فيه لهذا المذهب، ويذكر فعل أبي بكر في فدك وغيرها وقصته مع فاطمة رضي الله عنها، ومطالبتها بإرثها من أبيها صلى الله عليه وسلم، واستشهادها ببيعها وابنيها وام أئِمَّنْ، وما جري بينها وبين أبي بكر من المخاطبة، وما كثر بينهم من المنازعة، وما قالت، وما قيل لها عن أبيها عليه السلام، من أنه قال: "نحن معاشر الأنبياء نرث ولا نورث" وما احتجت به من قوله عز وجل: "وورث سليمان داود" على أن النبوة لا تورث، فلم يبق إلا التوارث، و غير ذلك من الخطاب، ولم يصنف الجاحظ هذا الكتاب، ولا استقصى فيه الحجاج للراوندية، وهم شيعة ولد العباس، لأنه لم يكن مذهبه، ولا كان يعتقده، ولكن فعل ذلك تماجناً وتطرباً.

### العثمانية للجاحظ

وقد صنف أيضاً كتاباً استقصى فيه الحجاج عند نفسه، وأيده بالبراهين وعَصَّدَهُ بالأدلة فيما تصوره من عقله، وترجمه بكتاب العثمانية، يحل فيه عند نفسه فضائل علي رضي الله عنه ومناقبه، ويحتج فيه لغيره، طلباً لإمامة الحق، ومضادة لأهله، والله متم نوره ولو كره الكافرون.

### كتب أخرى للجاحظ

ثم لم يرض بهذا الكتاب المترجم بكتاب العثمانية حق أعقبه بتصنيف كتاب آخر في إمامة المروانية وأقوال شيعتهم، ورأيته مترجماً بكتاب إمامة أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان، في الانتصار له من علي بن أبي طالب رضي الله عنه وشيعته الرافضة، يذكر فيه رجال المروانية، ويؤيد فيه إمامة بني أمية وغيرهم.

ثم صنف كتاباً آخر بكتاب مسائل العثمانية، يذكر فيه ما فات ذكره ونقضه عند نفسه، من فضائل أمير المؤمنين علي ومناقبه فيما ذكرنا.

وقد نقضت عليه ما ذكرنا من كتبه ككتاب العثمانية وغيره، وقد نقضها جماعة من متكلمي الشيعة: كآبي عيسى

الوراق، والحسن بن موسى النخعي، وغيرهما من الشيعة ممن ذكر ذلك في كتبه في الإمامة مجتمعاً ومفترقاً. وقد نقض على الجاحظ كتاب العثمانية أيضاً رجل من شيوخ المعتزلة البغداديين ورؤسائهم، وأهل الزهد والديانة منهم، ممن يذهب إلى تفضيل علي والقول بإمامة المفضل وهو أبو جعفر محمد بن عبد الله الإسكافي وكانت وفاته سنة أربعين ومائتين، وفيها مات أحمد بن حنبل، وسنذكر وفاة الجاحظ فيما يرد من هذا الكتاب، ووفاة غيره من المعتزلة، وإن كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا.

### رأي الجريانية في الإمامة

والذي ذهب إليه مَنْ تأخر من الراوندية وانتقل وتحبر عن جملة الكيسانية القائلة بإمامة محمد بن الحنفية وهم الجريانية أصحاب أبي مسلم عبد الرحمن بن محمد صاحب الدولة العباسية، وكان يلقب بجريان أن محمد بن الحنفية هو الإمام بعد علي بن أبي طالب، وأن محمداً أوصى إلى ابنه أبي هاشم، وأن أبا هاشم أوصى إلى علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وأن علي بن عبد الله أوصى إلى ابنه محمد بن علي، وأن محمداً أوصى إلى ابنه إبراهيم الإمام المقتول بخران، وأن إبراهيم أوصى إلى أخيه أبي العباس بن عبد الله بن الحارثية المقتول.

### أصل أبي مسلم الخراساني

وقد تنوزع في أمر أبي مسلم: فمن الناس من رأى أنه كان من العرب، ومنهم من رأى أنه كان عبداً فأعتق، وكان من أهل البرس والجامعين من قرية يُقال لها خرطينة، وإليها تضاف الثياب البرسية المعروفة بالخرطينية، وتلك من أعمال الكوفة وسوادها، وكان قهرماناً لإدريس بن إبراهيم العجلي، ثم آل أمره ونمت به الأقدار إلى أن اتصل بمحمد بن علي، بإبراهيم بن محمد الإمام، فأنفذه إبراهيم إلى خراسان، وأمر أهل الدعوة بإطاعته والإنقياد إلى أمره ورأيه، فقوي أمره وظهر سلطانه، وأظههم السواد، وصار زينة في اللباس والأعلام والبنود، وكان أول من سَوَّدَ من أهل خراسان بنيسابور وأظهر ذلك فيهم أسيد بن عبد الله، ثم نَمَى ذلك في الأكثر من المحن والكُور بخراسان، وقوي أمر أبي مسلم، وضعف أمر نصر بن سِتَار صاحب مروان بن محمد الجعدي على بلاد خراسان، وكانت له مع أبي مسلم حروب أكثر فيها أبو مسلم الحِلَّ والمكايد من تفرقة بين اليمانية والنزارية بخراسان وغير ذلك مما احتال به على عدوه، وقد كان لنصر بن سِتَار حروب كثيرة مع الكرمانية إلى أن قتل، أُتِيْنَا على ذكرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وذكرنا بدء أخبار الكرمانية جديع بن علي، وما كان بينه وبين سلم بن أَحْوَزَ صاحب نصر بن سِتَار، وما كان من أمر خالد بن بَرْمَك، وقحطية بن شبيب، وغيرهما من الدُّعَاة والمقيمين بخراسان للدعوة العباسية: كسليمان بن كثير، وأبي داود خالد بن إبراهيم، ونظرانهم، وما كان من شعارهم عند إظهار الدعوة، وندائهم حين الحروب: محمد يا منصور، والسبب الذي له ومن أجله أظهروا استعمال السواد دون سائر الألوان.

### بين نصر بن سيار ومروان بن محمد الجعدي

وطالت مكاتبة نصر بن سِتَارَ مروان، وإعلامه بما هو فيه، وإظهار أمر العباسية، وتزايد في كل وقت فكان فيما كتب به إليه إعلامه بحال أبي مسلم وحال مَنْ معه، وأنه كشف عن أمره وبحث عن حاله، فوجده يدعو إلى إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، وضمن كتابه أبياتاً من الشعر، وهي:

أرى بين الرَّمَادِ وميض جَمْرٍ	ويوشك أن يكون له ضرام
فإن النار بالعودين تُدْغَى	وإن الحرب أولها الكلام
فإن لم تطفؤها تَجُنَّ حرباً	مشمرة يشيب لها الغلام
أقول من التعجب: ليت شعري	أيقاظُ أمية أم نيام؟
فإن يكُ قومنا أضحوا نياماً	فقل: قوموا فقد حان القيام
ففري عن رحالك، ثم قلني:	على الإسلام والعرب السلام

فلما ورد الكتاب على مروان وجده مشغلاً بحروب الخوارج بالجزيرة وغيرها، وما كان من خبره في حروبه مع الضحاك بن قيس الحَرُوري حتى قتله مروان بعد وقائع كثيرة بين كفر توثي ورأس العين، وكان الضحاك خرج من بلاد شهرزور، ونضبت الخوارج بعد قتل الضحاك عليها الحري الشيباني فلما قتل الحري ولّت الخوارج عليها أبا



الذلفاء شيبان الشيباني، وما كان من حروب مروان مع نعيم بن ثابت الجذامي، وكان خرج عليه ببلاد طبرية والأردن من بلاد الشام حتى قتله مروان، وذلك في سنة ثمانية وعشرين ومائة، فلم يدر مروان كيف يصنع في أمر نصر بن سيار وخراسان وإنجازه لما هو فيه من الحروب والفتن، فكتب إليه مروان مجيباً عن كتابه: إن الشاهد يرى ما لا يراه الغائب فاحسم التلول قبلك، فلما ورد الكتاب على نصر قال لخواص أصحابه: أما صاحبكم فقد أعلمكم أن لا تنصروا عنده،

### بعض خلال وأعمال مروان بن محمد الجعدي

وأقام مروان أكثر أيامه لا يدنو من النساء إلى أن قتل، وبرزت له جارية من جواريه، فقال لها والله لادنوت منك، ولا حلفت لك عقدة، وخراسان ترجف وتتصرم بنصر بن سيار، وأبو مجرم قد أخذ منه بالمختق.

وكان مع ما هو فيه يُديم قراءة سير الملوك، وأخبارها في حروبها، من الفرس وغيرها من ملوك الأمم.

وعذله بعض أوليائه ممن كان يأنس إليه في ترك النساء والطيب وغير ذلك من اللذات، فقال له مروان: يمعني منهن ما منع أمير المؤمنين عبد الملك، فقال له الرجل: وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ حمل صاحب إفريقية إليه جارية ذات بهاء وكمال، تامة المحاسن، شهية للمتأمل، فلما وقفت بين يديه تأمل حسناتها وبيده كتاب ورد من الحجاج وهو بدير الجماجم مؤقفاً لابن الأشعث، فرمى بالكتاب عن يده، وقال لها: أنت والله منية النفس، فقالت الجارية: ما يمنعك يا أمير المؤمنين إذ كنت بهذا الوصف؟ قال: يمعني والله منك بيت قاله الأخطل:

قوم إذا حاربوا شذوا مآزرهم  
دون النساء ولو بآئت بأطهار

أألتذ بالعيش وابن الأشعث مصافاً لأبي محمد وقد هلك في زعماء العرب؟ لاها الله إداً، ثم أمر بصيانتها، فلما قتل ابن الأشعث كانت أول جارية خلاها.

### نصريكتب لابن هبيرة يستجده

ولما ينس نصر بن سيار من إنجاز مروان كتب إلى يزيد بن عمر هبيرة الفزاري عامل مروان على العراق يستمده، ويسأله النصرة على عدوه، وضمن كتابه أبياتاً من الشعر، وهي:

ابلع يزيد، وخير القول أصدقاه  
بأن أرض خراسان رأيت بها  
فراخ عامين إلا أنها كبرت  
فإن يطرن ولم يحتل لهن بها  
وقد نبئت أن لا خير في الكذب  
بيضا لو أفرخ قد حدثت بالعجب  
لما يطرن وقد سربلن بالزعب  
يلهن نيران حرب أيما لهب

فلم يجبه يزيد بن عمر عن كتابه، وتشاغل بدفع فتن العراق.

### دعاة إلى طالب الحق بالحجاز

ودخلت خوارج اليمن مكة والمدينة وعليهم أبو حمزة المختار بن عوف الأزدي وبلخ بن عقبة الأزدي، وهما فيمن معهما يدعون إلى عبد الله بن يحيى الكندي، وكان قد سمى نفسه بطالب الحق، وخوَّطب بأمير المؤمنين، وكان أباضي المذهب من رؤساء الخوارج، وذلك في سنة تسع وعشرين ومائة.

### مروان يجهز لحرب الخوارج

وفي سنة ثلاثين ومائة جهز مروان بن محمد جيشاً مع عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي، فلقى الخوارج بوادي القرى، فقتل بلخ، وفر أبو حمزة في بقيتهم إلى مكة، فلحقه عبد الملك، فكانت بينهم وقعة قتل فيها أبو حمزة وأكثر من كان معه من الخوارج، وسار عبد الملك في جيش مروان من أهل الشام يريد اليمن، وخرج عبد الله بن يحيى الكندي

الخارجي من صنعاء، فالتقوا بناحية الطائف وأرض جرش، فكانت بينهم حرب عظيمة قتل فيها عبد الله بن يحيى وأكثر من كان معه من الأباضية، ولحق بقية الخوارج ببلاد حضرموت، فأكثرها أباضية إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ولا فرق بينهم وبين من بعث من الخوارج في هذا المذهب، وسار عبد الملك في جيش مروان فنزل صنعاء، وذلك في سنة ثلاثين ومائة، وقد كان سليمان بن هشام بن عبد الملك اتصل بالخوارج بالجزيرة خوفاً من مروان، واحتوى عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر على بلاد إصطخر وغيرها من أرض فارس، إلى أن رفع عنها وصار إلى خراسان، فقبض عليه أبو مسلم، وقد ذكرنا من يقول بإمامته، وينقاد إلى دعوته، في كتابنا "المقالات، في أصول الديانات" في باب تفرق الشيعة ومذاهبهم.

### موت نصر بن سيار

وقوي أمر أبي مسلم، وغلب على أكثر خراسان، وضعف أمر نصر بن سيار من عدم النجدة، فخرج عن خراسان حتى أتى الري، وخرج عنها، فنزل ساوة بين بلاد همدان والري، فمات بها كمداً.

وقد كان نصر بن سيار لما صار بين الري وخراسان كتب كتاباً إلى مروان يذكر فيه خروجه عن خراسان، وأن هذا الأمر الذي أرعج سيمو حتى يملأ البلاد، وضمن ذلك أبياتاً من الشعر، وهي:

إنا وما نكث من أمرنا	كالثور إذ قُرب للناخع
أوكالتي يحسبها أهلها	عُراء بكراً وهي في التاسع
كفا نرقبها فقد مُرقت	واتسع الخرق على الراقع
كالثوب إذ أنهج فيه البلى	أعيال على في الحيلة الصانع

### خديعة مروان للقبض على إبراهيم الإمام

فلم يستتم مروان قراءة هذا الكتاب حتى مثل أصحابه بين يديه ممن كان قد وكل بالطرق رسولا من خراسان من أبي مسلم إلى إبراهيم بن محمد الإمام يخبره فيه خبره، وما آل إليه أمره، فلما تأمل مروان كتاب أبي مسلم قال للرسول: لا تُرغ، كم دفع لك صاحبك؟ قال: كذا وكذا، قال فهذه عشرة آلاف درهم لك، وإنما دفع اليك شيئاً يسيراً، وأمض بهذ الكتاب إلى إبراهيم، ولا تعلمه بشيء مما جرى، وخذ جوابه فائتني به ففعل الرسول ذلك، فتأمل مروان جواب إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمر فيه بالجد والاجتهاد والحيلة على عدوه وغير ذلك من أمره ونهيه، فاحتبس مروان الرسول، وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على دمشق يأمره أن يكتب إلى عامل البلقاء فيسير إلى القرية المعروفة بالكرار والحميمة ليأخذ إبراهيم بن محمد فيشده وثاقاً، ويبعث به إليه في خيل كثيفة، فوجه الوليد إلى عامل البلقاء فأخذ إبراهيم وهو جالس في مسجد القرية فأخذ وهو مُلفف، وحمل إلى الوليد، فحملة إلى مروان فحبسه في السجن شهرين، وقد كان جرى بين إبراهيم ومروان خطب طويل حين مثل بين يديه، وأغلظ له إبراهيم، وأنكر كل ما ذكره له مروان من أمر أبي مسلم، فقال له مروان: يا منافق، اليس هذا كتابك إلى أبي مسلم جواباً عن كتابه اليك، وأخرج إليه الرسول، وقال: أتعرف هذا؟ فلما رأى ذلك إبراهيم أمسك، وعلم أنه أتى من مأميه.

### مقتل إبراهيم وجماعة معه

واشتد أمر أبي مسلم، وكان في الحبس مع إبراهيم جماعة من بني هاشم وبني أمية: فمن بني أمية عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن مروان، والعباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان، وكان مروان قد خافهما على نفسه وخشي أن يخرجاه عليه، ومن بني هاشم: عيسى بن علي، وعبد الله بن علي، وعيسى بن موسى، فذكر أبو عبيدة الثعلبي - وكان معهم في الحبس - أنه هَجَمَ عليهم في الحبس وذلك بحران جماعة من موالى مروان من العجم وغيرهم فدخلوا البيت الذي كان فيه إبراهيم والعباس وعبد الله، فأقاموا عندهم ساعة، ثم خرجوا وأغلق باب البيت، فلما أصبحنا دخلنا عليهم، فوجدناهم قد أتى عليهم، ومعهم غلامان صغيران من خدمهم كالموتى، فلما رأونا أنسوا بنا، فسألناهم الخبر، فقالوا: أما العباس وعبد الله فجعل على وجوههما مخاد وقعد فوقهما فاضطربا ثم بردا، وأما إبراهيم فإنهم جعلوا رأسه في جراب كان معهم فيه نورة مسحوقة، فاضطرب ساعة ثم خمد.

وكان في الكتاب الذي قرأه مروان من إبراهيم إلى أبي مسلم أبيات من الرجز بعد خطب طويل، منها:  
دونك أمراً قد بدت أشراطه  
لم يبق إلا السيف واختراطه  
إن السبيل واضح صراطه

وقد ذكر في كيفية قتل إبراهيم الإمام من الوجوه غيرها ما ذكرنا، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في الكتاب الأوسط، وكذلك ما كان من قحطبة وابن هُبيرة على الفرات، وغرق قحطبة فيه، ودخول ابنه الحسن بن قحطبة الكوفة.

### موقعة الزاب بين عبد الله بن علي ومروان

وسار مروان حتى نزل على الزاب الصغير، وعقد عليه الجسر، وأتاه عبد الله بن علي في عساكر أهل خراسان وقوادهم، وذلك لليلتين خلتا من جمادي الآخرة من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فالتقى مروان وعبد الله بن علي، وقد گردس مروان خيله كراديس الفأ والذين، فكانت على مروان، فانهزم، وقتل وغرق من أصحابه خلق عظيم، فكان فيمن غرق في الزاب من بني أمية ذلك اليوم ثلثمائة رجل، دون من غرق من سائر الناس، وكان فيمن غرق في الزاب في ذلك اليوم من بني أمية إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المخلوع، وهو أخو يزيد الناقص، وقد قيل في رواية أخرى: إن مروان كان قد قتل إبراهيم بن الوليد قبل هذا الوقت وصلبه، وكانت هزيمة مروان من الزاب في يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادي الآخرة في سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

### أهل حران ومروان

ومضى مروان في هزيمته حتى أتى الموصل فمنعه أهلها من الدخول إليها، وأظهروا السواد لما رآوه من توليه الأمر عنه، وأتى حران وكانت داره، وكان مقامه بها وقد كان أهل حران قاتلهم الله تعالى حين أزيل لعن أبي تراب يعني علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن المنابر يوم الجمعة امتنعوا من إزالته، وقالوا: لا صلاة إلا بلعن أبي تراب، وأقاموا على ذلك سنة حتى كان من أمر المشرق وظهور المسودة ما كان، وامتنع مروان من ذلك لانحراف الناس عنهم، وخرج مروان في أهله وسائر بني أمية عن حران، وعبر الفرات، ونزل عبد الله بن علي على باب حران، فهدم قصر مروان، وقد كان أنفق عليه عشرة آلاف ألف درهم، واحتوى على خزائن مروان وأمواله، وسار مروان فيمن معه من خواصه وعياله حتى انتهى إلى نهر أبي فطرس من بلاد فلسطين والأردن فنزل عليه، وسار عبد الله بن علي حتى نزل دمشق فحاصرها وفيها يومئذ الوليد بن معاوية بن عبد الملك في خمسين ألف مقاتل، فوقعت بينهم العصبية في فضل اليمن على نزار ونزار على اليمن فقتل الوليد بن معاوية، وقد قيل: إن أصحاب عبد الله بن علي قتلوه.

### مقتل مروان

وأتى عبد الله بن علي يزيد بن معاوية بن عبد الملك بن مروان وعبد الجبار بن يزيد بن عبد الملك بن مروان، فحملهما إلى أبي العباس السفاح، فقتلها وصلبهما بالحيرة، وقتل عبد الله بن علي بدمشق خلقاً كثيراً، ولحق مروان بمصر، ونزل عبد الله بن علي على نهر أبي فطرس، فقتل من بني أمية هناك بضعا وثمانين رجلاً، وذلك في يوم الأربعاء للنصف من ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقتل بالبلقاء سليمان بن يزيد بن عبد الملك، وحمل رأسه إلى عبد الله بن علي، ورحل صالح بن علي في طلب مروان ومعه أبو عوف عبد الملك بن يزيد، وعامر بن إسماعيل المذحجي، فلحقوه بمصر وقد نزل بؤصير، فبايتوه، وهجموا على عسكره وضربوا بالطبول، وكبروا ونادوا: يالثرات إبراهيم، فظن من في عسكر مروان أن قد أحاط بهم سائر المسودة فقتل مروان، وقد اختلف في كيفية قتله في المعركة في تلك الليلة، وكان قتله ليلة الأحد لثلاث بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

ولما قتل عامر بن إسماعيل مروان وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه إذا بخادم لمروان. "شاهر السيف يحاول الدخول عليهن، فأخفوا الخادم، فسئل عن أمره، فقال: أمرني مروان إذا هو قتل أن أضرب رقاب بناته ونسائه فلا تقتلوني فإنكم والله إن قتلتموني ليفقدن ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا له: انظر ما تقول،

قال: إن كذبت فاقتلوني، هلموا فاتبعوني، ففعلوا، فأخرجهم من القرية إلى موضع رمل، فقال: اكشفوا هنا، فكشفوا، فإذا البرد والقُصيب ومُخَصَّر قد دفنها مروان لثلاً تصير إلى بني هاشم، فوجّه بها عامر ابن إسماعيل إلى عبد الله بن علي، فوجه بها عبد الله إلى أبي العباس السفاح، فتداولت ذلك خلفاء بني العباس إلى أيام المقتدر، فيقال: إن البرد كان عليه في يوم مقتله، ولست أدري أكل ذلك باق مع المتقي لله إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة في نزوله الرقة أم قد ضيع ذلك.

### بنات مروان بين يدي صالح بن علي

ثم وجه عامر بنات مروان وجواريه والأسارى إلى صالح بن علي، فلما دخلن عليه تكلمت ابنة مروان الكبرى، فقالت: يا عمّ أمير المؤمنين، حفظ الله لك من أمرك ما يحبُّ لك حفظه، وأسعدك في الأمور كلها بخواص نعمه، وعمّك بالعافية في الدنيا والآخرة، نحن بناتك وبنات أخيك وابن عمك، فليسعنا من عفوكم ما وسعكم من جورنا، قال: إذا لا نستبقي منكم أحداً رجلاً ولا امرأة ألم يقتل أبوك بالأمس ابن أخى إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الإمام في محبسه بحران؟ ألم يقتل هشام بن عبد الملك زيد بن علي بن الحسين بن علي وصلبه في كناسة الكوفة، وقتل امرأة زيد بالحيرة على يدي يوسف بن عمر الثقفي؟ ألم يقتل الوليد بن يزيد يحيى بن زيد وصلبه بخراسان؟ ألم يقتل عبيد الله بن زياد الدعي مسلم بن عقيل بن أبي طالب بالكوفة؟ ألم يقتل يزيد بن معاوية الحسين بن علي على يدي عمر بن سعد مع من قتل بين يديه من أهل بيته؟ ألم يخرج بحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم سبائاً حتى ورد بهنّ على يزيد بن معاوية وقبل مقدّمهنّ بعث إليه برأس الحسين بن علي قد ثقب دماغه على رأس رُمح يطاف به كور الشام ومدائنهما حتى قدموا به على يزيد بدمشق كأنما بعث إليه برأس رجل من أهل الشرك؟ ثم أوقف حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم موقف السبي يتصفحن جنود أهل الشام الجفّاء الطغام ويطلبون منه أن يهب لهم حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم، استخفافا بحقه صلى الله عليه وسلم، وجراءة على الله عز وجل، وكفراً لأئيمه، فما الذي استبقيت من أهل البيت؟ لو عدلت في علينا!! قالت: يا عمّ أمير المؤمنين ليسعنا عفوكم إذا، قال: أما العفو فنعم قد وسعكم، فإن أحببت زوجتك من الفضل بن صالح بن علي، وزوجت أختك من أخيه عبد الله بن صالح، فقالت: يا عمّ أمير المؤمنين، وأي أوان عرس هذا؟ بل تلحقنا بحرّان، قال: فإذا أفعل ذلك بكنّ إن شاء الله، فالحقن بحرّان، فعلت أصواتهن عند دخولهن بالبكاء على مروان، وشقن جيوبهن، وأعولن بالصياح والنحيب، حتى ارتج العسكر بالبكاء منهم على مروان. فكان ملك مروان إلى أن بويع أبو العباس السفاح خمس سنين وشهرين وعشرة أيام على حسب ما قدّمنا ذكره في هذا الكتاب من التنازع في مدة أيامه، ومن وقت أن بويع أبو العباس السفاح إلى أن قتل ببوصير ثمانية أشهر، فكانت مدة أيامه إلى أن قتل خمس سنين وعشرة أشهر وعشرة أيام، وقدّمنا ما تنازعوا فيه من مقدار سنة وغير ذلك من أخباره، وقد أتينا على مبسوط أخباره فيما سلف من كتبنا.

### عبد الحميد بن يحيى الكاتب

وكان كاتبه عبد الحميد بن يحيى بن سعد صاحب الرسائل والبلاغات، وهو أول من أطل الرسائل، واستعمل التحميدات في فصول الكتب، واستعمل الناس ذلك بعده.

وذكر أن مروان قال لكاتبه عبد الحميد حين أيقن بزوال ملكه: قد احتجبت أن تصير مع عدوي وتظهر الغدر بي، فإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك تدعوهم إلى حسن الظن بك، فإن استطعت أن تنفّعي في حياتي، وإلا لم تعجز عن حفظ حرمي بعد وفاتي، فقال له عبد الحميد: إن الذي أشرت به عليّ أنفع الأمرين لك، وأقبحهما بي، وما عندي إلا الصبر حتى يفتح الله أو أقتل معك، وقال:

أسير وقاء ثم أظهر غدري  
فمن لي بعذر يُوسّع الناس ظاهري؟

وقد أتينا على خبر أبي الورد ومقتله، وخبر بشر بن عبد الله الواحد ومقتله، في كتابنا الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكره.

وذكر إسماعيل بن عبد الله القشيري قال: دعاني مروان وقد وافى على الهزيمة إلى حران، فقال: يا أبا هاشم، وما كان يكنيني قبلها، قد ترى ما جاء من الأمر وأنت الموثوق به، ولا مخبأ ليطر بعد عروس، فما الرأي؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، علام أجمعت؟ قال: على أن أرتحل بموالي ومن تبعني من الناس حتى أقطع الدرب وأميل إلى مدينة

في مدن الروم فأنزلهما، وأكاتب صاحبيها، وأستوثق منه، فقد فعل ذلك جماعة من ملوك الأعاجم، وليس هذا عاراً بالملوك، فلا يزال يأتيني من أصحابي الخائف والهابط والطامع فيكثر من معي، ولا أزال على ذلك حتى يكشف الله أمري وينصرني على عدوي، فلما رأيت ما أجمع عليه وكان الرأي، ورأيت أثاره في قومي من قحطان وبلاءه عندهم، فقلت: أعيدك بالله يا أمير المؤمنين من هذا الرأي، تحكم أهل الشرك في بناتك وحرملك، وهم الروم، ولا وفاء لهم، ولا تدري ما تأتي به الأيام، وأنت إن حدث عليك حادث بأرض النصرانية ولا يحدث عليك إلا خير ضاع من بعدك، ولكن أقطع الفرات، ثم استنفر أهل الشام جنداً فإني في كنف وعزة، ولك في كل جند صنائع، يسرون معك حتى تأتي مصر، فإنها أكثر أرض الله مالاً وخيلاً ورجالاً، ثم الشام أمامك وإفريقية خلفك، فإن رأيت ما تحب أنصرف إلى الشام، وإن كانت الأخرى مضيت إلى إفريقية قال: صدقت، وأستخير الله، فقطع الفرات، والله ما قطعه معه من قيس إلا رجلان: ابن حمزة السلمي، وكان أخاه من الرضاعة، والكوثر بن الأسود الغنوي، ولم ينفع مروان تعصبه مع النزارية شيئاً، بل غدروا به وخذلوه، فلما اجتاز ببلاد قنسرين وخناصرة أوقعت ثلثون الفاطنة بقنسرين بساقته، ووثب به أهل حمص، وسار إلى دمشق، فوثب به الحارث بن عبد الرحمن الحرشي، ثم أتى الأردن فوثب به هاشم بن عمرو القيسي، والمذحجيون جميعاً، ثم مر بفلسطين فوثب الحكم بن صنعان بن روح بن زنباع، لما رأوا من إديار الأمر عنه، وعلم مروان أن إسماعيل بن عبد الله القشيري قد غشاه في الرأي ولم يحضه النصيحة، وأنه فرط في مشورته إياه، إذ شاور رجلاً من قحطان موطوراً متعصباً مع قومه على أضدادهم مننزار، وأن الرأي كان الذي هم بفعله من قطع الدرب ونزول بعض حصون الروم ومكاتبتهم ملكها إلى أن يرتئي في أمره. وذكر المدائني والعنبي وغيرهما أن مروان حين نزل على الزاب جرد من رجاله، ومن اختاره من سائر جيشه من أهل الشام والجزيرة وغيرهم، مائة ألف فارس على مائة ألف قارح، فلما كان يوم الوقعة وأشرف عبد الله بن علي في المسودة، وفي أوائلهم البنود السود يحملها الرجال على الجمال النخث، وقد جعلت أقتابها من خشب الصفصاف والغرب، قال مروان لمن قرب منه: أما ترون رماحهم كأنها النخل غلظاً. أما ترون إلى أعلامهم فوق هذه الإبل كأنها قطع من الغمام سود. فبينما هو كذلك إذ طار من أفرجة هنالك قطعة من الغرابيب سود، فاجتمعت على أول رايات عبد الله بن علي، واتصل سوادها بسواد تلك الرايات والبنود، ومروان ينظر، فتطير من ذلك فقال: أما ترون السواد قد اتصل بالسواد، وكأن الغرابيب كالسحب سواداً، ثم نظر إلى أصحابه المحاربين- وقد استشعروا الجزع والفرع والفشل- فقال: إنها لعدة، وما تنفع العدة إذا. انقضت المدة.

ولمروان على الزاب أخبار غير هذه قد أتينا على ذكرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، فأغنى ذلك عن إعادة ذكرها، والله ولي التوفيق.

#### ذكر خلافة أبي العباس عبد الله بن محمد السفاح

وبويع أبو العباس السفاح- وهو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب- ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقيل: إنه بويع يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقيل: في النصف من شهر جمادي الآخرة من هذه السنة، وأمه ريطة بنت عبيد الله بن عبد المذان الحارثية، وركب إلى المسجد الجامع في يوم الجمعة، فخطب على المنبر قائماً، وكانت بنو أمية تخطب فعوداً، فضج الناس وقالوا: أحبيت السنة يا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وعشرين يوماً، ومات بالأنبار في مدينته التي بنّاها، وذلك في يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وقيل: ابن تسع وعشرين سنة، وكانت أمه تحت عبد الملك بن مروان، فكان له منها الحجاج بن عبد الملك، فلما توفي عبد الملك تزوجها محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، فولدت منه عبد الله بن محمد السفاح، وعبيد الله، وداود، وميمونة.

#### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

##### وصية إبراهيم الإمام له

ولما حبس إبراهيم الإمام بحرّان، وعلم أن لا نجاة له من مروان، أثبت وصيته وجعلها إلى أخيه أبي العباس عبد الله بن محمد، وأوصاه بالقيام بالدولة والجد والحركة وأن لا يكون له بعده بالحميمة لبث ولا عرجة حتى يتوجه إلى الكوفة فإن هذا الأمر صائر إليه لا محالة، وأنه بذلك أتمتهم الرواية، وأظهره- على أمر الدعاة بخراسان والثقباء،

ورسم له بذلك رسماً أوصاه فيه أن يعمل عليه ولا يتعداه، ودفع الوصية بجميع ذلك إلى سابق الخوارزمي مولاه، وأمره إن حدث به حدث من مروان في ليل أو نهار أن يجد السير إلى الحميمة حتى يدفع وصيته إلى أخيه أبي العباس، فلما قضى إبراهيم نَحْبَه أسرع سابق في السير حتى أتى الحميمة فدفع الوصية إلى أبي العباس ونَعَاه إليه، فأمره أبو العباس بستر الوصية وأن ينعاه، ثم أظهر أبو العباس أهل بيته على أمره، ودعا إلى مؤازرته ومكاشفته أخاه أبا جعفر عبد الله بن محمد، وعيسى بن موسى بن محمد ابن أخيه، وعبد الله بن علي عمه، وتوجّه أبو العباس إلى الكوفة مسرعاً، وهؤلاء معه في غيرهم ممن خَفَّ من أهل بيته، فلقينهم أعرابية على بعض مياه العرب في طريقهم إلى الكوفة، وقد تقدّم أبو العباس وأخوه أبو جعفر وعمه عبد الله بن علي فيمن كان معهم إلى الماء، فقالت الأعرابية: تالله ما رأيت وجوهاً مثل هذه ما بين خليفة وخليفة وخارجي، فقال لها أبو جعفر المنصور: كيف قلت يا أمة الله. قالت: والله ليلينها هذا، وأشارت إلى السفاح، ولتخلفن أنت، وليخرجنّ عليك هذا، وأشارت إلى عبد الله بن علي، فلما انتهوا إلى دومة الجندل لقيهم داود بن علي وموسى بن داود، وهما منصرفان من العراق إلى الحميمة من أرض الشراة، فسأله داود عن مسيره، فأخبره بسببه، وأعلمه بحركة أهل خراسان لهم مع أبي مسلم، وأنه يريد الوثوب بالكوفة، فقال له داود: يا أبا العباس، تثب بالكوفة ومروان شيخ بني أمية وزعيمهم في أهل الشام والجزيرة مُطِّل على أهل العراق، وابن هُبَيْرَة شيخ العرب في جلة العرب بالعراق، فقال أبو العباس: يا عمّاه، من أحب الحياة ذل، وتمثل بقول الأعشى:

فما مَيَّةٌ إن مُثَّها غير عاجز      بَعَار، إذا ما غالت النفس غُولها

فالتفت داود إلى ابنه موسى، فقال: أي بني، صدق ابن عمك، ارجع بنا معه نحيا أعزاء أو نموت كراماً، فعطفا ركابهما معه، وسار أبو العباس حتى دخل الكوفة.

وقد كان أبو سلمة حفص بن سليمان- حين بلغه مقتل إبراهيم الإمام- أضمر الرجوع عما كان عليه من الدعوة العباسية إلى آل أبي طالب.

### مقدم السفاح الكوفة

وقدم أبو العباس الكوفة فيمن ذكرنا من أهل بيته سراً، والمسودة مع أبي سلمة بالكوفة، فأنزلهم جميعاً دار الوليد بن سعد في بني أودّ حي من اليمن، وقد ذكرنا مناقب أود وفضائلها فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار الحجاج، وبراءتهم من عليّ والظاهرين من ذريته، ولم أر إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- فيما دُرْتُ من الأرض وتغربت من الممالك رجلاً من أود الا وجدته- إذا استبطنت ما عنده- ناصبياً متولياً لآل مروان وحزبهم. وأخفى أبو سلمة أمر أبي العباس ومن معه، ووكل بهم وكيلاً، وكان قدوم أبي العباس الكوفة في صفر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وفيها جرى البريد بالكتب لولد العباس، وقد كان أبو سلمة لما قتل إبراهيم الإمام خاف انتقاض الأمر وفساده عليه، فبعث بمحمد بن عبد الرحمن بن أسلم وكان أسلم مولياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وكتب معه كتابين على نسخة واحدة إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وإلى أبي محمد عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين، يدعو كل واحد منهما إلى الشخص إلى لبصره الدعوة إليه، ويجتهد في بيعة أهل خراسان له، وقال للرسول: العَجَل العَجَل، فلا تكوننّ كوافد عاد، فقدم محمد بن عبد الرحمن المدينة على أبي عبد الله جعفر بن محمد فلقية ليلاً، فلما وصل إليه أعلمه أنه رسول أبي سلمة، ودفع إليه كتابه، فقال له أبو عبد الله وما أنا وأبو سلمة. وأبو سلمة شيعة لغيري، قال: إني رسول، فنقرأ كتابه وتجيبه بما رأيت، فدعا أبو عبد الله بسراج ثم أخذ كتاب أبي سلمة فوضعه على السراج حتى احترق، وقال للرسول: عرف صاحبك بما رأيت، ثم أنشأ يقول متمثلاً بقول الكميت بن زيد:

أيا مُوقِداً ناراً لغيرك ضوءها      ويا حاطباً في غير حبلك تحطب

فخرج الرسول من عنده وأتى عبد الله بن الحسن فدفع إليه الكتاب فقبله وقرأه وابتهج به، فلما كان من غد ذلك اليوم الذي وصل إليه فيه الكتاب ركب عبد الله حماراً حتى أتى منزل أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق، فلما راه أبو عبد الله أكبر مجيئه، وكان أبو عبد الله أسنّ من عبد الله، فقال له: يا أبا محمد، أمرٌ ما أتى بك، قال: نعم وهو أجَلُّ من أن يوصف، فقال: وما هو يا أبا محمد. قال: هذا كتاب أبي سلمة يدعوني إلى ما أقبله، وقد تقدمت عليه شيعتنا من أهل خراسان، فقال له أبو عبد الله: يا أبا محمد، ومتى كان أهل خراسان شيعة لك. أنت بعثت أبا مسلم إلى خراسان، وأنت أمرته بلبس السواد. وهؤلاء الذين قدموا العراق أنت كنت سبب قدومهم أو وجهت فيهم، وهل تعرف

منهم أحداً. فنازعه عبد الله بن الحسن الكلام، إلى أن قال: إنما يريد القوم ابني محمداً لأنه مهدي هذه الأمة، فقال أبو عبد الله جعفر: والله ما هو مهدي هذه الأمة، ولئن شهر سيفه ليقتلن، فنازعه عبد الله القول، حتى قال له: والله ما يمنعك من ذلك إلا الحسد، فقال أبو عبد الله: والله ما هذا نصح مني لك، ولقد كتب إليّ أبوسلمة بمثل ما كتب به إليك، فلم يجد رسوله عندي ما وجد عندك، ولقد أحرقتُ كتابه من قبل أن أقرأه، فأنصرف عبد الله من عند جعفر مغضباً، ولم ينصرف رسول أبي سلمة إليه إلى أن بويج السفاح بالخلافة وذلك أن أبا حميد الطوسي دخل ذات يوم من المعسكر إلى الكوفة فلقى سابقاً الخوارزمي في سوق الكناسية فقال له: سابق، قال: سابق فسأله عن إبراهيم الإمام، فقال: قتله مروان في الحبس، وكان مروان يومئذ بحراً، فمال أبو حميد: فإلى من الوصية، قال: إلى أخيه أبي العباس، قال: وأين هو، قال: معك بالكوفة هو وأخوه وجماعة من عمومته وأهل بيته، قال: مُدّ متي هم هنا، قال: من شهرين، قال: فتمضي بنا إليهم، قال: غداً بيني وبينك الموعد في هذا الموضع، وأراد سابق أن يستأذن أبا العباس في ذلك، فأنصرف إلى أبي العباس فأخبره، فلامه إذ لم يأت به معه إليهم، ومضى أبو حميد فأخبر جماعة من قواد خراسان في عساكر أبي سلمة بذلك، منهم أبو الجهم وموسى بن كعب، وكان زعيمهم، وغدا سابق إلى الموضع، فلقى أبا حميد، فمضياً حتى دخلا على أبي العباس ومن معه فقال: أيكم الإمام، فأشار داود بن علي إلى أبي العباس، وقال: هذا خيفتكم، فأكبّ على أطرافه يقبلها، وسلم عليه بالخلافة، وأبو سلمة لا يعلم بذلك، وأتاه وجوه القواد فيبايعوه، وعلم أبو سلمة بذلك فبايعه، ودخلوا إلى الكوفة في أحسن زي، وضربوا له مصافاً، وقُدِّمت الخيول، فركب أبو العباس ومن معه حتى أتوا قصر الإمارة، وذلك في يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب تنازع الناس في أي شهر بويج له من هذه السنة. ثم دخل المسجد الجامع من دار الإمارة، فحمد الله وأثنى عليه، وذكر تعظيم الرب ومنه، وفضل النبي صلى الله عليه وسلم، وقاد الولاية والوراثة حتى انتهت إليه، ووعد الناس خيراً، ثم سكت، فتكلم عمه داود بن علي وهو على المنبر دون أبي العباس، فقال: إنه والله ما كان بينكم وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم، خليفة إلا علي عليه السلام وأمير المؤمنين هذا الذي خلفي، ثم نزل.

ثم خرج أبو العباس إلى عسكر أبي سلمة فنزل في حجرته، واستخلف على الكوفة وأرضها عمه داود بن علي، وبعث بعمه عبد الله بن علي إلى أبي عون عبد الملك بن يزيد، فساروا معاً إلى مروان، فكان من أمرهم ما قدمنا ذكره من التقاهم على الزاب، وهزيمة مروان بن محمد.

#### عامر بن إسماعيل قاتل مروان

واتصل بأبي العباس السفاح ما كان من عامر بن إسماعيل وقتله لمروان ببوصير وقيل: إن ابن عم لعامر يقال له نافع بن عبد الملك كان قتله في تلك الليلة في المعركة وهو لا يعرفه، وإن عامراً لما احتز رأس مروان واحتوى على عسكره دخل إلى الكنيسة التي كان فيها مروان، فقعده على فرشه وأكل من طعامه، فخرجت إليه ابنة مروان الكبرى، وتعرف بأمر مروان، وكانت أسنهن، فقالت: يا عامر إن دهرأ أنزل مروان عن فرشه حتى أقعدك عليها فأكلت من طعامه واحتويت على أمره، وحكمت في مملكته، لقادرأ أن يغير ما بك من نعمة.

#### بين السفاح وعامر بن إسماعيل

وبلغ السفاح فعله وكلامها، فاغتاظ من ذلك، وكتب إليه: ويلك أما كان لك في أدب الله عز وجل ما يزعرك عن أن تأكل من طعام مروان وتقعده على مهاده، وتتمكن من وساده. أما والله لولا أن أمير المؤمنين تأول ما فعلت على غير اعتقاد منك لذلك ولا شهوة لمسك من غضبه وأليم أدبه ما يكون لك زجراً، ولغيرك واعظاً، فإذا أتاك كتاب أمير المؤمنين فتقرب إلى الله تعالى بصدقة تطفئ بها غضبه، وصلاة تظهر بها الاستكانة، وصم ثلاثة أيام، ومُر جميع أصحابك أن يصوموا مثل صيامك.

## رأس مروان بين يدي السفاح

ولما أتى أبو العباس برأس مروان ووضع بين يديه سجد فأطال السجود ثم رفع رأسه فقال: الحمد لله الذي لم يبق ثاري قبلك رهطك، والحمد لله الذي أظفرني بك، وأظهرني عليك، ثم قال: ما أبالي متى طرقتي المرات، قد قتلت بالحسين وبني أبيه من بني أمية مائتين، وأحرقت شلو هشام بابن عمي زيد بن علي، وقتلت مروان بأخي إبراهيم. وتمثل:

لويشربون دمي لم يُروِ شاربهم      ولادماؤهم للغيط ترويني

ثم حوّل وجهه إلى القبلة فأطال السجود، ثم جلس وقد أسفر وجهه، وتمثل بقوله العباس بن عبد المطلب من أبيات له:

أبي قومنا أن ينصفونا، فأُصِفَتْ  
تورثن من أشياخ صدق تقربوا  
قواطع في أيماننا تقطر الدما  
بهن إلى يوم الوغى فتقدما  
إذا خالطت هام الرجال تركنها  
كبيض نعام في الوغى متحطما

وقالت الشعراء في أمر مروان فأكثررت. وذكر أبو الخطاب عن أبي جعدة بن هبيرة المخزومي- وكان أحد وزراء مروان وسُمّاره، وقد كان لما ظهر أمر أبي العباس انضاف إلى جملة وصار في عداد أصحابه وخواصه الذين اتخذهم- أنه كان في ذلك اليوم حاضراً لمجلس أبي العباس ورأس مروان بين يديه، وهو يومئذ بالحميمة، وأن أبا العباس التفت إلى أصحابه فقال: أيكم يعرف هذا. قال أبو جعدة: فقلت أنا أعرفه، هذا رأس أبي عبد الله مروان بن محمد خليفتنا، بالأمر رضي الله عنه، قال: فحدقت إلي الشيعة فأخذتني بأبصارها، قال لي أبو العباس: في أي سنة كان مولده، قلت: سنة ست وسبعين، فقام وقد تغير لونه غيظاً علي، وتفرق الناس من المجلس، وانصرفنا وأنا، نادى علي ما كان مني، وتكلم الناس في ذلك وتحدثوا به، فقلت: هذه زلة والله لا تُستقال ولا ينساها القوم أبداً، فأتيت منزلي، فلم أزل باقي يومي أعهد وأوصي، فلما كان الليل اغتسلت وتهيأت للصلاة، وكان أبو العباس إذا هم بأمر بعث فيه ليلاً، فلم أزل ساهراً حتى أصبحت، فلما أصبحت ركبت بغلتي واستعرضت بقلبي إلى من أقصد في أمري، فلم أجد أحداً أولى من سليمان بن خالد مولى بني زهرة، وكانت له من أبي العباس منزلة عظيمة، وكان من شيعة القوم، فأتيته، فقلت: أذكرني أمير المؤمنين البارحة. فقال: نعم، جرى ذكرك، فقال: هو ابن أختنا، وقي لصاحبه، ونحن إن أوليناها خيراً كان لنا أ شُكر، فشكرت ذلك له، وجزيته خيراً، ودعوت له، وانصرفت، فلم أزل أتى أبا العباس على ما كنت عليه لا أرى إلا خيراً، وئمني الكلام الذي كان في مجلس أبي العباس- حين أتى برأس مروان- فبلغ أبا جعفر وعبد الله بن علي، فكتب عبد الله بن علي إلى أبي العباس يُعلمه بما بلغه من كلامي، وأنه ليس هذا يحتمل، وكتب أبو جعفر يخبر بما بلغه من ذلك، ويقول: هو ابن أختنا، ونحن أولى باصطناعه واتخاذ المعروف عنده، وبلغني ما كان منهما فأمسكت، وضرب الدهر ضرباته، فبينما أنا ذات يوم عند أبي العباس بعد حين وقد تزايدت حالي عنده وأخطاني، فنهض الناس ونهضت، فقال لي أبو العباس: على رسلِك يا ابن هُبيرة، اجلس، ونهض ليدخل فقامت لقيامه، فقال: اجلس، فرفع الستر ودخل، وثبت في مجلسي، فأقام ملياً ثم رفع الستر فخرج في ثوبَي وشي رداء وجبة، فما رأيت أحسن منه ولا مما عليه قط، فلما رفع الستر نهضت، فقال: اجلس، فقال: يا ابن هُبيرة، إني ذاك لك أمراً فلا يخرجن من رأسك إلى أحد من الناس، ثم قال: قد علمت ما جعلنا من هذا الأمر وولاية العهد لمن قتل مروان، وعبد الله بن علي عمي هو الذي قتله، لأن ذلك كان بجيشه وأصحابه، وأخي أبو جعفر- مع فضله وعلمه وسنه وإيثاره لأمر الله- كيف يسوغ إخراجه عنه. قال: فأطال في مديح أبي جعفر، فقلت: أصلح الله أمير المؤمنين لا أشير عليك، ولكني أحدثك حديثاً تعتبره، فقال: هاته، فقلت: كنا مع مسلمة بن عبد الملك عام الخليفة بالقسطنطينية إذ ورد عليه كتاب عمر بن عبد العزيز بنعي سليمان ومصير الأمر إليه، فبعث إلى فدخلت عليه، فرمى بالكتاب إلي فقرأته، ثم اندفع بيكي، فقلت: أصلح الله الأمير لا تُبَكِّ على أخيك، ولكن ابك على خروج الخلافة من ولد أبيك إلى ولد عمك، فيكي حتى اخضلت لحيتي، قال: فلما فرغت من حديثي قال لي أبو العباس: حسبك قد فهمت عنك، ثم قال: إذا شئت فانهض، فما مضيت غير بعيد حتى قال لي: يا ابن هبيرة، فالتفت راجعاً، فقال لي: امض، أما إنك قد كافأت هذا، وأدركت بئارك من هذا، قال: فما أدري من أي الأمرين أعجب، أم من فطنته أم من ذكره لما كان.

وأبوجعدة بن هُبيرة هذا هو من ولد جعدة بن هبيرة المخزومي من فاختة أم هانئ بنت أبي طالب، وعليّ وجعفر وعقيل أخواله، وقد قدمنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب.



## بين عبد الله بن علي وأخيه داود في ولاية عهد السفاح

قال المسعودي: ووجدت في أخبار المدائني، عن محمد بن الأسود، قال: بينما عبد الله بن علي يُسَائر أخاه داود بن علي ومعهما عبد الله بن الحسن بن الحسن: فقال داود لعبد الله: لم لا تأمر ابنك، بالظهور، فقال عبد الله: هيهات لم يَنْلُهما بعدُ فالتفت إليه عبد الله بن علي فقال: كأنك تحسب أن ابنك هما قاتلا مروان، فقال: إن ذلك كذلك، فقال عبد الله: هيهات، وتمثل:

سيكفيك المقالة مستميت      خفيف اللحم من أولاد حام

أنا والله قاتله.

وقيل لعبد الله بن علي: إن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز يذكر أنه قرأ في بعض الكتب أنه يقتل مروان عَيْنُ ابن عَيْن، وقد أَمَلَّ أن يكون هو، فقال عبد الله بن علي: أنا والله ذلك، ولي عليه فضل ثلاثة أعين، أنا عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، وهو عمرو بن عبد مناف.

فلما صافَّ مروان عبد الله بن علي أقبل مروان على رجل إلى جنبه فقال: من الرجل الذي كان يخاصم عندك عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الأقفى الحديد البصر الحسن الوجه. فقلت: يرزق الله البيان من يشاء، قال: إنه لهو، قلت: نعم، قال: من ولد العباس بن عبد المطلب هو، قلت: أجل، فقال مروان: إنا لله وإنا إليه راجعون، ويحك، إني ظننت أن الذي يحاربني من ولد أبي طالب وهذا الرجل من ولد العباس واسمه عبد الله أتدري لم صيرت الأمر بعدي لابني عبيد الله بعد عبد الله ومحمد أكبر من عبد الله. قلت: لم. قال: لأننا خُبرنا أن الأمر صائر بعدي إلى عبد الله وعبيد الله، فنظرت فإذا عبيد الله أقرب إلى عبد الله من محمد، فوليته دونه.

قال: وَبَعَثَ مروان بعد أن حَدَّثَ صاحبه بهذا الحديث إلى عبد الله ابن علي في خفية: إن الأمر يا ابن عم صائر إليك فاتق الله في الحرم، قال: فبعث إليه عبد الله: إن الحق لنا في دمك، والحق علينا في حرمك.

## زواج السفاح بأم سلمة بنت يعقوب

وذكر مصعب الزبيري عن أبيه قال: كانت أم سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن المغيرة المخزومي عند عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك، فهلك عنها، ثم كانت عند هشام فهلك عنها، فبينما هي ذات يوم جالسة إذ مر بها أبو العباس السفاح، وكان جميلاً وسيماً، فسألت عنه، فنسب لها، فأرسلت له مولاة لها تعرض عليه أن يتزوجها، وقالت لها: قل لي له هذه سبعمائة دينار أوجه بها إليك، وكان معها مال عظيم وجوهر وحشم، فأتته المولاة فعرضت عليه ذلك، فقال: أنا مملوك لا مال عندي، فدفعت إليه المال، فأنعم لها، وأقبل إلى أخيها فسأله التزويج فزوجه إياها، فأصدقها خمسمائة دينار، وأهدى مائتي دينار، ودخل عليها من ليلته، وإذا هي على مَنَصَّة، فصعد عليها، فإذا كل عضو منها مكلل بالجواهر فلم يصل إليها، فدعت بعض جواريتها فنزلت وغيرت لبسها ولبست ثياباً مصبغة وفرشت له فراشاً على الأرض دون ذلك، فلم يقدر يصل إليها، فقالت: لا يضرك هذا، كذلك الرجال كان يصيبهما مثل ما أصابك، فلم تنزل به حتى وصل إليها من ليلته، وحطبت عنده، وحلف أن لا يتزوج عليها ولا يتسرى، فولدت منه محمداً ورِيطة، وغلبت عليه غلبة شديدة، حتى ما كان يقطع أمراً إلا بمشورتها وبتأمرها حتى أفضت الخلافة إليه، فلم يكن يدنو إلى النساء غيرها لا إلى حرة ولا إلى أمة، ووفى لها بما حلف أن لا يغيرها، فلما كان ذات يوم في خلافته خلا به خالد بن صفوان فقال: يا أمير المؤمنين، إني فكرت في أمرك، وسعة ملكك، وقد مَلَكْتَ نفسك امرأة واحدة واقتصررت عليها، فإن مرضت ومرضت، وإن غابت غبت، وحرمت نفسك التلذذ باستظراف الجواري ومعرفة أخبار حالاتهن والتمتع بما تشتهي منهن فإن منهن يا أمير المؤمنين الطويلة العيذاء، وإن منهن البضة البيضاء، والعتيقة الأدماء، والدقيقة السمراء، والبربرية العجزاء، من مولدات المدينة تفتن بمحادثتها، وتلد بخلوتها، وأبن أمير المؤمنين من بنات الأحرار والنظر إلى ما عندهن وحسن الحديث منهن. ولو رأيت يا أمير المؤمنين الطويلة البيضاء، والسمراء واللحساء، والصفراء العجزاء، والمولدات من البصريات والكوفيات، ذوات اللسان العذبة، والقنود المذهفة، والأوساط المخصرة، والأصداء المَزْرَقَّة، والعيون المكحلة، والندي المحققة وحسن زيهن وزينتهن وشكلهن، لرأيت شيئاً حسناً، وجعل خالد يجيد في الوصف، ويكثر في الإطناب بحلاوة لفظه وجودة وصفه، فلما فرغ كلامه قال له أبو العباس: ويحك يا خالد ما صكَّ مسامعي والله قط كلام أحسن

مما سمعته منك، فأعذ علي كلامك فقد وقع مني موقعا، فأعاد عليه كلامه خالد أحسن مما ابتدأه، ثم انصرف، وبقي أبو العباس مفكرا فيما سمع منه، فدخلت عليه أم سلمة امرأته، فلما رآته مفكرا مغموما قالت: إني لأنكرك يا أمير المؤمنين، فهل حدث أمر تكرهه، أو أتاك خبر فارتعت له. قال: لم يكن من ذلك شيء، قالت: فما قصتك. فجعل ينزوي عنها، فلم تزل به حتى أخبرها بمقالة خالد له، فقالت: فما قلت لابن الفاعلة. قال لها: سبحان الله ينصحنني وتنشتمينه. فخرجت من عنده مَغْضَبَةً، وأرسلت إلى خالد جماعة من النجارية ومعهم الكامر كوبات، وأمرتهم أن لا يتركوا منه عضواً صحيحاً، قال خالد: فأنصرفت إلى منزلي، وأنا على السرور بما رأيت من أمير المؤمنين، وإعجابه بما ألقينته إليه، ولم أشك أن صلته ستأتي، فلم ألبث حتى صار إلى أولئك النجارية وأنا قاعد على باب داري، فلما رأيتهم قد أقبلوا نحوي أيقنت بالجائزة والصلة، حتى وقفوا عليّ، فسألوا عني، فقلت: ها أنا ذا خالد، فسبق إلى أحدهم بهراوة كانت معه فلما أهوى بها الي وثبتت فدخلت منزلي، وأغلقت الباب عليّ، واستترت، ومكنت أياماً على تلك الحال لا أخرج من منزلي، ووقع في خلدي إني أوتيت من قبل أم سلمة، وطلبني أبو العباس طلباً شديداً، فلم أشعر ذات يوم إلا بقوم قد هجموا عليّ، وقالوا: أجب أمير المؤمنين، فأيقنت بالموت، فركبت وليس عليّ لحم ولا دم، فلم أصل إلى الدار حتى استقبلني عدة رسل، فدخلت عليه فالذيتة خالياً، فسكنت بعض السكون، فسلمت فأولما الي بالجلوس، ونظرت فإذا خلف ظهري باب عليه ستور قد أرخيت، وحركة خلفها، فقال لي: يا خالد، لم أرك منذ ثلاث، قلت: كنت عليلاً يا أمير المؤمنين، قال: ويحك إنك كنت وصفت لي في آخر دخلة من أمر النساء والجواري ما لم يخرق مسامعي قط كلام أحسن منه، فأعده عليّ، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، أعلمتك أن العرب اشتقت اسم الضرة من الضر، وأن أحدهم ما تزوج من النساء أكثر من واحدة إلا كان في جهده، فقال: ويحك لم يكن هذا في الحديث، قلت: بلى والله يا أمير المؤمنين وأخبرت أن الثلاث من النساء كآثافي القدر يُغلي عليهن، قال أبو العباس: برئت من قرابتي من رسول الله صلى الله عليه وسلم، إن كنت سمعت هذا منك في حديثك، قال: وأخبرت أن الأربعة من النساء شر مجموع لصاحبهن يشيبنه ويهرمنه ويسقمه، قال: ويلك والله ما سمعت هذا الكلام منك ولا من غيرك قبل هذا الوقت، قال خالد: بلى والله، قال: ويلك وتكذبنني. قال: وتريد أن تقتلني يا أمير المؤمنين، قال: مرّ في حديثك، قال: وأخبرت أن أكار الجواري رجال، ولكن لاخصي لهنّ، قال خالد: فسمعت الضحك من وراء الستر، قلت: نعم وأخبرت أيضاً أن بني مخزوم رِيحَانَةٌ قريش، وأن عندك ريحانة من الرياحين، وأنت تطمح بعينك إلى حرائر النساء وغيرهن من الإماء، قال خالد: فقيل من وراء الستار: صدقت والله يا عماه وبررت، بهذا حدثت أمير المؤمنين، ولكنه بدل وغير ونطق عن لسانك، فقال لي أبو العباس: مالك فانتك الله وأخزأك وفعل بك وفعل، قال: فتركته وخرجت وقد أيقنت بالحياة، قال خالد: فما شعرت إلا برسل أم سلمة قد صاروا اليّ ومعهم عشرة آلاف درهم وثخت وبرذون وغلّام.

### كان السفاح يحب مسامرة الرجال

ولم يكن أحد من الخلفاء يحب مسامرة الرجال مثل أبي العباس السفّاح وكان كثيراً ما يقول: إنما العجب ممن يترك أن يزداد علماً، ويختار أن يزداد جهلاً، فقال له أبو بكر الهذلي: ما تأويل هذا الكلام يا أمير المؤمنين، قال: يترك مجالسة مثلك وأمثال أصحابك، ويدخل إلى امرأة أو جارية، فلا يزال يسمع سخفاً، ويروي نقصاً، فقال له الهذلي: لذلك فضلكم الله على العالمين، وجعل منكم خاتم النبيين.

### السفاح وأبو نخيلة

ودخل عليه أبو نخيلة الشاعر، فسلم عليه، وانتسب له، وقال: عبدك يا أمير المؤمنين شاعرك، أفتأذن. لي في إنشادك. فقال له: لعنك الله ألسن القائل في مسلمة بن عبد الملك بن مروان:

أَمْسَلَمَ، إني يا ابن كل خليفة	ويا فارس الهيجا ويا جبل الأرض
شكرتك، إن الشكر حِلٌّ من التقى	وماكان من أوليته نعمة يقضي
واحبيبت لي ذكري وما كان خامل	ولكنّ بعض الذكر أنبه من بعض

قال: فأنا يا أمير المؤمنين الذي أقول:

لما رأينا استمسكت يداك	كنا اناساً نرهب الملاك
ونركب الأعجاز والأوراكا	من كل شيء ما خلا الإشراكا

زُورٌ، وقد كَفَّرَ هذا ذاكا  
ثم انتظرنا بعدها أكاكا  
فكنت أنت للرجاء ذاكا

فكلما قد قلت في سواكا  
إنا انتظرنا قبلها أباكا  
ثم انتظرناك لها إياكا

قال: فرضي عنه ووَصَلَه وأجازه.

وكان أبو العباس إذا حضر طعامه أبْسَطَ ما يكون وجهاً، فكان إبراهيم ابن مَخْرَمَةَ الكندي إذا أراد أن يسأله حاجة أخرى حتى يحضر طعامه ثم يسأله، فقال له يوماً: يا إبراهيم، ما دعاك إلى أن تشغلني عن طعامي بحوائجك. قال: يدعوني إلى ذلك التماس الثَّجَج لما أسال، قال أبو العباس: إنك لحقيق بالسؤد لحسن هذه الفطنة.

### بعض عادات وسياسات السفاح.

وكان إذا تعادى رجلان من أصحابه وبطانته لم يسمع من أحدهما في الآخر شيئاً ولم يقبله، وإن كان القاتل عدلاً في شهادته، وإذا اصطاح الرجلان لم يقبل شهادة واحد منهما لصاحبه ولا عليه، ويقول: إن الضغينة القديمة تولد العداوة المُمِضَّة، وتحمل على إظهار المسالمة، وتحتها الأفعى التي إذا تمكنت لم تُثَق. وكان في أول أيامه يَظْهَرُ لندمائِه، ثم احتجب عنهم، وذلك لسنة خلت من ملكه، لأمر قد ذكرناه فيما سلف من كتبنا، وكان قعوده من وراء الستارة، على حسب ما ذكرناه فيما سلف من هذا الكتاب في سيرة أردشير بن بابك وأيامه.

وكان يطرب من وراء الستار على حسب ما ذكرناه، وَيَصِيحُ بالمطرب له من المغنين: أحسنت والله، أعد هذا الصوت.

وكان لا ينصرف عنه أحد من ندمائه ولا من مُطْرِبِيهِ الا بصلة من مال أو كسوة، يقول: لا يكون سرورنا معجلاً، ومكافأة من سرنا وأطربنا. مؤجلاً، وقد سبقه إلى هذا الفعل ملك من الملوك التي للفرس، وهو بَهْرَام جور. وحضره أبو بكر الهذلي ذات يوم، والسفاح مُقْبِل عليه يحادثه بحديث لأنوشروين في بعض حروبه بالمشرق مع بعض ملوك الأمم، فعصفت الريح فأذرت تراباً وقطعاً من الاجر من أعلى السطح إلى المجلس، فجزع من حضر المجلس لوقوع ذلك، وارتاع له، والهذلي شاخص نحو أبي العباس لم يتغير كما تغير غيره، فقال له أبو العباس: الله أنت يا أبا بكر، لم أر كاليوم، أما راعاك ما راعنا ولا أحسست بما ورد علينا، فقال: يا أمير المؤمنين، ما جعل الله لرجل من قلوبين في جَوْفِهِ، وإنما جُعِلَ للرجل قلب واحد، فلما غمره السرور بفائدة أمير المؤمنين لم يكن فيه لحادث مجال، والله عز وجل إذا أفرد بكرامته أحداً وأحب أن يبقى له ذكرها جعل تلك الكرامة على لسان نبي أو خليفة، وهذه كرامة خُصِصَتْ بها فمال إليها ذهني، وشغل بها فكري، فلوا انقلبت الخضراء على الغبراء ما احسست بها، ولا وَجَمْتُ لها، إلا بما يلزمني من نفسي لأمير المؤمنين أعزه الله تعالى، فقال له السفاح: لئن بقيت لك لأرفعن منك وضيعاً لا تُطَيِّفُ به السباع، ولا ينحطُّ عليه العقاب.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب وصية عبد الملك للشعبي في فضل الإنصات للملوك.

### من النصائح في مخالطة الملوك

وقد حكى عن عبد الله بن عياش المنتوف أنه قال: لم تتقرب العامة إلى الملوك بمثل الطاعة، ولا العبيد بمثل الخدمة، ولا البطانة بمثل حسن الاستماع.

وقد حكى عن روح بن زنباع الجذامي أنه كان يقول: إذا أردت أن يمكنك الملك من أذنه فأمكن أذنك من الإصغاء إلى حديثه، ولا يتعجب الرجل عندي إذا كان يصغي إلى حديثه، ولا يقدح ما قيل فيه في قلبي لما تقدم له من حسن الاستماع عندي.

وقد حكى عن معاوية أنه كان يقول: يُغْلِبُ الملك حتى يُرْكَبَ لشبثين: بالحلم عند سَوْرَتِهِ، والأصغاء إلى حديثه. ووجدت في سير الملوك من الأعاجم أن شيروية بن أبرويز بينا هو في بعض منزهاته بأرض العراق، وكان لا

يسايره أحد من الناس مبتدئاً، وأهل المراتب العالية خَلَفَ ظهره على مراتبهم، فإن التفتَ يميناً دنا منه صاحب الجيش، وإن التفتَ شمالاً دنا منه المؤبدان، فأمر مَنْ دنا منهما بإحضار مَنْ أراد مسامرتَه، فالتفت في مسيره هذا يميناً، فدنا منه صاحب الجيش، فقال: أين شداد بن جرثمة؟ فأحضر، فسايره، فقال له شيرويه: أفكرتُ في حديث جَدَّنَا أردشير بن بابك حين واقع ملك الخزر، فحدثني به إن كنت تحفظه، وكان شداد قد سمع هذا الحديث من أنو شروان، وعرف المكيدة، وكيف كان أردشير أوقعها بملك الخزر، فاستعجم عليه شداد، وأوهمه أنه لا يعرفه، فحدثه شيرويه بالحديث، فأصغى إليه الرجل بجوارحه كلها، وكان مسيرهم على شاطئ نهر، فترك الرجل لإقباله على شيرويه النَّظَرَ إلى موطئ حافر دابته، فزلت إحدى قوائم الدابة، فمالَت بالرجل إلى اليمين، فوقع في الماء، ونفرت الدابة، فابتدراها حاشية الملك وغلماؤه فأمالوها عن الرجل، وجذبوه فحملوه على أيديهم حتى أخرجوه فاغتمَّ الملك لذلك، ونزل عن دابته وبسط له هنالك حتى تغدَّى في موضعه، ودعا بتياب من خاص كسوته فألقيت على شداد وأكل معه، وقال له: غفلت عن النظر إلى موضع حافر دابتك، فقال: أيها الملك، إن الله إذا أنعم على عبد نعمة قابلها بمحنة، وعارضها ببليّة، وعلى قدر النعم تكون المحن، وإن الله أنعم عليَّ بنعمتين عظيمتين هما إقبال الملك عليَّ بوجهه من بين هذا السواد الأعظم وهذه الفائدة وهي تدبير الحرب حتى حدثت بها عن أردشير حتى إنني لو دخلت إلى حيث تطلع الشمس أو تغرب لكنت رابحاً، فلما اجتمعت نعمتان جليلتان في وقت واحد قابلتهما هذه المحنة، ولولا أساورة الملك ويؤمن جده لكنت بعرض هلكة، وعلى ذلك فلو غرقت حتى ذهبت عن جديد الأرض لكان قد أبقى لي الملك ذكراً مخلداً ما بقي الضياء والظلام والجنوب والصبا فسرَّ الملك بذلك، وقال: ما ظننتك بهذا المقدار الذي أنت فيه، فحشا فاه جوهرأ ودرأ رائقاً ثميناً، واستبطنه حتى غلب على أكثر أمره.

وإنما ذكرنا هذا الخبر من أخبار من سلف من ملوك الفرس ليعلم أن أبا بكر الهذلي لم يبتدىء بحال لم يسبقه إليها غيره، ويتقدمه بها سواه.

#### أحسن المواقع من الملوك

وأحسن المواقع من الملوك الاستماع منها، والأخذ عنها، وقد كانت حكماء اليونانيين تقول: إن الواجب على من أقبل عليه ملك أو ذو رياسة بحديث أن يصرف قلبه كله إلى ذلك، وإن كان يعرف الحديث الذي يسمعه من الملك، كأنه لم يسمعه قط، ويظهر السرور بالفائدة من الملك والاستبشار بحديثه، وإن في ذلك أمرين: أحدهما ما يظهر من حسني أدبه، فإنه يعطي الملك حقه بحسن الاستماع لحديثه والاستغراب له منه كأنه لم يسمعه، وإظهار السرور والاستفادة منه، فالنفس إلى الفوائد من الملوك والحديث عنهم أنشئ وأقرب منها إلى فوائد السوق وما أشبهها.

#### معاوية وابن شجرة الرهاوي

وقد ذكر جماعة من الأخباريين كابن دأب وغيره نحو هذا المعنى عن معاوية بن أبي سفيان، ويزيد بن شجرة الرهاوي، وهو أن ابن شجرة كان يُسَير ذات يوم معاوية وكان أنساً به، وإلى حديثه تأنقاً، ومعاوية مقبل عليه يحدثه عن جزعان يوم كان لبني مخزوم وغيرهم من قريش، كان فيه حرب عظيمة فني فيه خلق من الناس، وذلك قيل الإسلام، وقيل: إن ذلك كان قبل الهجرة، وكانت لأبي سفيان فيه مكرمة وسابقة في الرياسة، وهو أنه لما أشرف الفريقان على الفناء صعد على نَشَر من الأرض ثم صاح بالفريقين، وأشار بكمه، فانصرف الفريقان جميعاً انقياداً إلى أمره، وكان معاوية مُعْجَباً بهذا الحديث، فبينما هو يحدثه به ويزيد بن شجرة مقبل عليه، وقد استخفتهما لذة المحدث والمستمع إذ صك جبين يزيد بن شجرة حجر عائر فأدماه، فجعلت الدماء تسيل على وجهه ولحيته وثوبه، وغير ذلك، ولم يتغير عما كان عليه من الاستماع، فقال له معاوية: لله أنت يابن شجرة، أما ترى ما نزل بك؟ قال: وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: هذا دَمٌ يسيل على ثوبك، قال: أعتق ما أملك إن لم يكن حديث أمير المؤمنين الهانئ حتى غمر فكري وغطى على قلبي، فما شعرت بشيء مما حَدَّثت، حتى نبهني عليه أمير المؤمنين، فقال معاوية: لقد ظلمك من جعلك في ألف من العطاء، وأخرجك عن عطاء أبناء المهاجرين والجماهير ممن حضر معنا بصفين، ثم أمر له وهو في مسيره بخمسائة ألف درهم، وزاده في عطائه ألفاً من الدراهم، وجعله بين جلده وثوبه.

## تعليق

وقد قال بعض أهل المعرفة والأدب من مصنفى الكتب في هذا المعنى وغيره مما حكيناه عن معاوية وابن شجرة: لأن كان ابن شجرة خَدَعَ معاوية في هذا ومعاوية ممن لا يخادع فما مثله إلا كما قال الأول:  
من يَنْكِ العير يَنْكِ نياكا

وإن كان قد بلغ من بلادة ابن شجرة، وقلة حسه، ما وصف به نسه فما كان جديراً بخمسمائة ألف درهم صيلة، وزيادق ألف في عطائه، وما أظن ذلك خفي عن معاوية.

## حسن الاستماع

قال المسعودي: وقد قالت الحكماء في هذا وأكثر، وأمرت بحسن الاستماع والصمت وأُطْنِبْتُ، فقالوا: لا تحسن المحادثة إلا بحسن الفهم، وقالوا: تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام، وحسن الاستماع هو إمهال المحدث حتى ينقضي حديثه.

## من أدب الحديث

ومن أدب الحديث واجباته: أن لا يقتضب اقتضاباً، ولا يهجم عليه، وأن يتوصل إلى إجرائه بما يشاكله، وأن يستنسب له ما يحسن أن يجري في عرضه حتى يكون بعض المفاوضة متعلقاً ببعض، على حسب ما قالوا في المثل: إن الحديث ذو شجون، يريدون بذلك تشعبه وتفرعه عن أصل واحد إلى وجوه من المعاني كثيرة، إذ كان العيش كله في الجليس الممتع، وقال رجل: والله ما أمل الحديث، فقال السامع: إنما يمل العتيق لا الحديث. وقد أكثر الشعراء من إغراق في هذا المعنى، ومن ذلك قول علي بن العباس الرومي:

وسئمت كل مآربي  
إلا الحديث فإنه  
فكأن أطيبها غثيتُ  
مثل اسمه أبداً حديث

وأحسن ما قيل في هذا المعنى قول إبراهيم بن العباس:

إن الزمان وما تَرَيْنَ بمفرقي  
وضجرتُ لإلّامن لقاء محدث  
صَرَفَ الغواية فانصرفْتُ كريماً  
حسن الحديث يزيدني تعليماً

وقد ذكر بعض المحدثين من أهل الأدب أن من الأدب عَدَمُ إطالة الحديث من النديم، وأن أحلى الحديث وأحسنه موقعاً أن تجتنب منه الأحاديث الطوال ذات المعاني المغلغة والألفاظ الحشوية التي ينقضي باقتصاصها زمان المجلس، وتتعلق بها النفوس، وتحتسى على أواخرها الكؤوس، فإن ذلك بمجالس القصّاص، أشبه منه بمجالس الخواص.

وقد ذكر هذا المعنى فأجاد فيه عبد الله بن المعتز بالله، ووصف ذلك من أصحاب الشراب على المعاقرة، فقال:

بين أقداحهم حديث قصير  
وكان السُّقاة بين الندامى  
هو سحر، وما عَدَاهُ كلام  
أَلْقَات بين السطور قيام

وهذه طريقة مَنْ ذهب ني هذا المعنى إلى استماع الملح.

## أول وزير في الدولة العباسية

وكان أول من وقع عليه اسم الوزارة في دولة بني العباس أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال الهمداني، مولى لسبيغ، وكان في نفس أبي العباس منه شيء، لأنه كان حاول في رد الأمر عنهم إلى غيرهم، فكتب أبو مسلم إلى السفاح

يشير عليه بقتله، ويقول له: قد أحلَّ الله لك دمه، لأنه قد نكث وغير وبدل، فقال السفاح: ما كنت لأفتتح دولتي بقتل رجل من شيعتي، لاسيما مثل أبي سلمة، وهو صاحب هذه الدعوة، وقد عرض نفسه، وبذل مهجته، وأنفق ماله، وناصر إمامه، وجاهد عدوه، وكلمه أبو جعفر أخوه وداود بن علي عمه في ذلك، وقد كان أبو مسلم كتب إليهما يسألهما أن يشيرا على السفاح بقتله، فقال أبو العباس: ما كنت لأفسد كثير إحسانه وعظيم بلائه وصالح أيامه بزلّة كانت منه، وهي خطر من خطرات الشيطان، وغفلة من غفلات الإنسان، فقالا له: فينبغي يا أمير المؤمنين أن تحترس منه، فإننا لا نأمنه عليك، فقال: كلا إنني لأمنه في ليلي ونهاري وسري وجهري ووحدتي وجماعتي، فلما اتصل هذا القول من أبي العباس بأبي مسلم كبره وأعظمه، وخاف من ناحية أبي سلمة يقصده بمكره، فوجّه جماعة من ثقات أصحابه في أعمال الحيلة في قتل أبي سلمة، وقد كان أبو العباس يأنس بأبي سلمة ويسمر عنده، وكان أبو سلمة فكها ممتعا أديبا عالما بالسياسة والتدبير، فيقال: إن أبا سلمة انصرف ليلة من عند السفاح من مدينته بالأنبار، وليس معه أحد، فوثب عليه أصحاب أبي مسلم فقتلوه، فلما اتصل خبره بالسفاح أنشأ يقول:

إلى النار فليذهب، ومن كان مثله  
على أي شيء فأتنا منه نأسف

وكان أبو مسلم يقال له: أمين آل محمد، وأبو سلمة حفص بن سليمان يدعى وزير آل محمد، فلما قتل غيلة على ما ذكرنا قال في ذلك الشاعر من أبيات:

إن المساءة قد تسرّ، وربما  
إن الوزير وزير آل محمد  
كان السرور بما كرهت جديرا  
أودى، فمن يشنّك كان وزيرا

وقد أتينا على خبر مقتله وكيفية أمره في الكتاب الأوسط.

### مسامرات السفاح

وكان السفاح يعجبه المحادثة، ومفاخرات العرب من نزار واليمن والمذاكرت بذلك، ولخالد بن صفوان ولغيره من قحطان أخبار حسان، ومفاخرات ومذاكرات ومناديات ومسامرات مع أبي العباس السفاح قد أتينا على مبسوطها وما أخترناه من غررها في كتابي أخبار الزمان والأوسط فأعنى ذلك عن ذكرها.

ومما ذكر من أخباره واستفاض من أسماره، ما ذكره البهلول بن العباس عن الهيثم بن عدي الطائي، عن يزيد الرقاشي، قال: كان السفاح يعجبه مسامرة الرجال، وإنني سمريت عنده ذات ليلة، فقال: يا يزيد، أخبرني بأطرف ما سمعته من الأحاديث، فقلت: يا أمير المؤمنين، وإن كان في بني هاشم. قال: ذلك أعجب إلي، قلت: يا أمير المؤمنين، نزل رجل من ثؤوخ بحي من بني، عامر بن صعصعة، فجعل لا يحط شيئا من متاعه إلا تمثل بهذا البيت:

لعمرك ما تبلى سرائر عامر  
من اللوم ما دامت عليها جلودها

فخرجت إليه جارية من الحي، فحادثته وأنسته، وسألته حتى أنس بها، ثم قالت: ممن أنت مُنعت بك؟! قال: رجل من بني تميم، فقالت: أتعرف الذي يقول:

تميم بطرق اللوم أهدى من القطا  
ولو أن برغوثا على ظهر قملة  
ذبحنا فسمينا فتم ذبحنا  
أرى الليل يجلوه النهار، ولا أرى  
ولو سلكت سبل المكارم ضلّت  
يكر على جمعي تميم لولت  
وماذبحت يوما تميم فسمت  
عظام المخازي عن تميم تجلت

فقال: لا والله ما أنا منهم، قالت: فممن أنت؟ قال: من عجل، قالت: أتعرف الذي يقول:

أرى الناس يُعطونَ الجزيل، وإنما  
إذا مات عجلي بأرض فإنما  
عطاء بني عجل ثلاث وأربع  
يشق له منها ذراع وإصبع

قال: لا والله ما أنا من عجل، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني يشكر، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا يشكركي مَسَّ تَوْبَكَ ثوبه

فلا تذكرن الله حتى تطهرا

قال: لا والله ما أنا من يشكر، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني عبد القيس، قالت: أتعرف الذي يقول:

رأيت عبد القيس لاقت ذلاً

إذا أصابوا بصلاً وخلاً

ومالهاً مصنعاً قد طلاً

باتوا يسلون النساء سلاً

سلَّ النبيط القصب المبتلاً

قال: لا والله ما أنا من عبد القيس، قالت: فممن أنت؟ قال رجل من باهلة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا ازدحم الكرام على المعالي

تتحى الباهلي عن الزحام

فلو كان الخليفة باهلياً

لقصر عن مناواة الكرام

وعرض الباهلي وإن توقي

عليه مثل منديل الطعام

قال: لا والله ما أنا من باهلة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني فزارة، قال: أتعرف الذي يقول:

لا تأمنن فزارياً خلوت به

على قلو صيكن، واكتنّبها بأسيار

لا تأمنن فزارياً على حمر

بعد الذي امتلأ أير العير في النار

قوم إذا نزل الأضياف ساحتهم

قالوا لأهمهم: بولي على النار

قال: لا والله ما أنا من فزارة، قالت: فمن أنت؟ قال: أنا رجل من ثقيف، قالت: أتعرف الذي يقول:

أضل الناسيون أبا ثقيف

فما لهم أب إلا الضلال

فإن نُسبت أو انتسبت ثقيف

إلى أحد فذاك هو المحال

خنازير الحشوش فقتلوا

فإن دماءها لكم حلال

قال: لا والله ما أنا من ثقيف، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني عبس، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا عبسية ولدت غلاماً

فبشرها بلؤم مستفاد

قال: لا والله ما أنا من عبس، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من ثعلبة، قالت: أتعرف الذي يقول:

وثعلبة بن قيس شر قوم

وألأهم وأغدرهم بجار

قال: لا والله ما أنا من ثعلبة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من غني، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا غنوية ولدت غلاماً

فبشرها بخياط مجيد

قال: لا والله ما أنا غني، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني مرة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا مربية خضبت يداها

فزوجها ولا تأمن زناها

قال: لا والله ما أنا من بني مرة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني ضبة، قالت: أتعرف الذي يقول:

لقد زرقت عيناك يا ابن مكعبير

كما كل ضبي من اللؤم أزرق

قال: لا والله ما أنا من بني ضبة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بجيلة، قالت: أتعرف الذي يقول:

سألنا عن بجيلة حين حلت

لنخبر أين قربها القرار؟

فماتدري بجيلة حين تُدعى

أقحطان أبوها أم نزار؟

فقد وقعت بجيلة بين بين

وقد خلعت كما خلع العذار

قال: لا والله ما أنا من بجيلة، قالت: فممن أنت ويحك؟! قال: رجل من بني الأزْد، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا أزدية ولدت غلاماً  
فبشرها بملاح مجيد

قال: لا والله ما أنا من الأزْد، قالت: فممن أنت ويلك؟! أما تستحي؟! قل الحق، قال: أنا رجل من خُزاعة، قالت:  
أتعرف الذي يقول:

إذا افتخرت خزاعة في قديم  
وباعت كعبة الرحمن جهراً  
وَجَدْنَا فخرها شرب الخمر  
بزق، بنس مفتخر الفخور

قال: لا والله ما أنا من خُزاعة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من سليم، قالت: أتعرف الذي يقول:  
فما لِسليم شئت الله أمرها  
تنيك بأيديها وتُعيا أيورها

قال: لا والله ما أنا من سليم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من لقيط، قالت: أتعرف الذي يقول:  
لعمرك ما البحار ولا الديافي  
لقيط شرم من ركب المطايا  
ألا لعن الإله بني لقيط  
بأوسع من فجاج بني لقيط  
وأذل من يدب على البسيط  
بقايا سبية من قوم لوط

قال: لا والله ما أنا من لقيط، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من كندة، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا ما افتخر الكندي  
فبالنسج وبالخف  
فدع كندة للنسج  
ذو البهجة والطرة  
وبالسدل وبالحفرة  
فأعلى فخرها عرّة

قال: لا والله ما أنا كندة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من خثعم، قالت: أتعرف الذي يقول:  
وختعم لو صفرت بها صغيراً  
لطارت في البلاد مع الجراد

قال: لا والله ما أنا من خثعم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من طيء، قالت: أتعرف الذي يقول:  
وما طيء إل نبيط تجمعت  
ولو أن حرقوصاً يمد جناحه  
فقال طيانا كلمة فاستمرت  
على جبلي طيء إذا لاستظلت

قال: لا والله ما أنا من طيء، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من مُزينة، قالت: أتعرف الذي يقول:  
وهل مزينة إلا من قبيلة  
لا يُرثجى كرم فيها ولادين

قال: لا والله ما أنا من مُزينة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من النخع، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا النخع اللثام غدواً جميعاً  
وما تسمو إلى مجد كريم  
تأذى الناس من وفر الزحام  
وما هم في الصميم من الكرام

قال: لا والله ما أنا من النخع، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من أود، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا نزلت بأود في ديارهم  
لا تركزن إلى كهل ولا حدت  
فاعلم بأنك منهم لست بالناجي  
فليس في القوم إلا كل عقاج

قال: لا والله ما أنا من أود، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من لخم، قالت: أتعرف الذي يقول:



إذا ما أنتمى قوم لفخر قديمهم      تباعدَ فخر القوم من لخم أجمعا

قال: لا والله ما أنا من لخم، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من جُدَام، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا كَأْسُ المُدَامِ أديرَ يوماً      لمكرمة تتحى عن جُدَام

قال: لا والله ما أنا من جُدَام، قالت: فممن أنت ويليكَ؟! أما تستحي، أكثرت من الكذب!! قال: أنا رجل من ثَنُوخ،  
وهو الحق، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا ثَنُوخٌ قَطَعَتْ مَنَهْلاً      في طلب الغارات والثار  
أَبَتْ بخزِي من إله العلى      وشهرة في الأهل والجار

قال: لا والله ما أنا من ثَنُوخ، قالت: فممن أنت تكلِّكُ أمك؟! قال: أنا رجل من جَمِير، قالت: أتعرف الذي يقول:  
نَبَتْ جَمِير تهجوني، فقلت لهم:  
لأن جَمِير قَوْمٌ لا نصاب لهم      ما كنت أحسبهم كانوا ولا خُلُفُوا  
لا يكثرُونَ وإن طالَت حياتُهُم      كالعود بالقاع لا ماء ولا وَرَق  
ولو يبول عليهم ثعلب غرقوا

قال: لا والله ما أنا من جَمِير، فممن أنت؟ قال: أنا رجل من يُحَابِر، قالت: أتعرف الذي يقول:  
ولو صرَّصرَّار بأرض يُحَابِر      لماتوا وأضحوا في التراب رميما

قال: لا والله ما أنا من يُحَابِر، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من قُشَيْر، قالت: أتعرف الذي يقول:  
بني قُشَيْر قَتَلْتُ سيديكم      فالיום لافِذِيَّة ولا قُوْدُ

قال: لا والله ما أنا من قُشَيْر، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من أمية، قالت: أتعرف الذي يقول:  
وهى من أمية بنيائها      فهان على الله فقَدَانِها  
وكانت أمية فيما مضى      جريء على الله سلطانها  
فلا آل حرب أطاعوا الرَّسُول      ولم يَتَّقِ الله مَرُوانها

قال: لا والله ما أنا من بني أمية، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني هاشم، قالت: أتعرف الذي يقول:  
بني هاشم عُوَدُوا إلى نَخْلَاتِكُمْ      فقد صار هذا التمر صاعاً بدرهم  
فإن قُلْتُمْ رَهْطُ النبي محمد      فإن النصارى رهط عيسى بن مريم

قال: لا والله ما أنا من بني هاشم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من هَمْدَان، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إذا هَمْدَانُ دارت يوم حَرْب      راحاها فَوْقَ هامات الرجال  
رَأَيْتَهُم يَحْتَوْنَ المِطَايَا      سراعاً هاربين مِنَ القتال

قال: لا والله ما أنا من هَمْدَان، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من قُضَاعَة، قالت: أتعرف الذي يقول:  
لا يَفْخَرَنَّ قُضَاعِيٌّ بأسرته      فليس من يَمَن محضاً ولا مُضَرَّ  
مُذَبِّبِينَ فلا قُحْطَانُ والدهم      ولا نزار، فَخْلُوهم إلى سقر

قال: لا والله ما أنا من قُضَاعَة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من شيبان، قالت: أتعرف الذي يقول:  
شيبان قومٌ لهم عديدٌ      فكلهم مُقَرَّفٌ لئيم  
ما فيهمُ ماجدٌ حسيب      ولا نجيب ولا كريم

قال: لا والله ما أنا من شَيْبَانٍ، قالت: فممن أنت؟ قالت: رجل من بني ثُمَيْرٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
فغَضَّ الطرف إنك من نمير  
فلو وضعت فِقَّاحُ بني ثُمير  
على خَبَثِ الحديد إذا لَذَابَا

قال: لا والله ما أنا من ثُمير، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من ثُغْلَبٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
لا تَطْلُبْنَ خُوْلَةَ في تغلب  
والثَغْلَبِيُّ إذا تنحنح للقرى  
فالزنج أكرمُ منهم أخوالا  
حكَّ أسنَّه وتمثَّلَ الأمثالا

قال: لا والله ما أنا من تغلب، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من مُجَاشِعٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
تبكي المُعَيَّبَةُ من بنات مُجَاشِع  
ولها إذا سُمِعت نهيقُ حمار

قال: لا والله ما أنا من مُجَاشِعٍ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من كَلْبٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
فلا تُقَرِّبَا كلبا ولا بَابَ دارها  
فما يطمع الساري يرى ضوء نارها

قال: لا والله ما أنا من كلب، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من ثَيْمٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
ثَيْمِيَّةٌ مثْلُ أنف الذيل مقبلها  
تهدي الرحا ببنان غير مخدوم

قال: لا والله ما أنا من ثَيْمٍ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من جَرَمٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
ثُمَيْنِي سَوِيْقَ الكَرَمِ جَرَمٍ  
فما شربوه لما كان جلا  
فلما أنزل التحريم فيها  
وما جَرَمٌ وما ذاك السويق؟  
ولا غَالُوا به في يوم سوق  
إذا، لجرمي منها لا يفيق

قال: لا والله ما أنا من جَرَمٍ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من سُلَيْمٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:  
إِذَا سُلِمَ جَنَّتْهَا لَغْدَائِهَا  
رَجَعْتُ كما قد جنت غرثان جائعا

قال: لا والله ما أنا من سُلَمٍ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من الموالِي، قالت: أتعرف الذي يقول:  
ألا من أراد الفُحْشَ واللُّؤْمَ والخنا  
فعند الموالِي الجيدُ والطَّرْفَانُ

قال: أخطأتُ نسبي وربَّ الكعبة، أنا رجل من الخوز، قالت: أتعرف الذي يقول:  
لا بارك الله ربِّي فيكُمُ أبداً  
يا معشر الخوز، إن الخوز في النار

قال: لا والله ما أنا من الخوز، قالت: فمن أنت؟ قال: أنا رجل من أولاد حام، قالت: أتعرف الذي يقول:  
فلا تتكحَّنْ أولاد حام، فإنهم  
مَشَاوِيَهُ خَلَقَ اللَّهُ حَاشَا ابن أكوَع

قال: لا والله ما أنا من ولد حام، لكنني من ولد الشيطان الرجيم، قالت: فلعنك الله ولعن أباك الشيطان معك، أفتعرف  
الذي يقول:

ألا يا عباد الله هذا عدوكم  
وهذا عدوُّ الله إبليس فاقتلوا

فقال لها: هذا مقام العائذ بك، قالت: قم فارحِلْ خاسئاً مذموماً، وإذا نزلتَ بقوم فلا تنشد فيهم شعراً حتى تعرف مَنْ  
هم، ولا تتعرض للمباحث عن مساوي الناس، فلكل قوم إساءة وإحسان، إلا رسول رب العالمين، ومن اختاره الله  
على عباده، وعَصَمَهُ عن عدوه، وأنت كما قال جرير للفرزدق:

رَحَلَتْ بِخَزِيَّةٍ وَتَرَكْتَ عَارًا

وَكُنْتُ إِذَا حَلَلْتَ بَدَارَ قَوْمٍ

فقال لها: والله لا أنشدت بيت شعر أبداً، فقال السفاح: لأن كنت عملت هذا الخبر ونظمت فيمن ذكرت هذه الأشعار فلقد أحسنت، وأنت سيد الكاذبين، وإن كان الخبر صدقاً وكنت فيما ذكرته محقاً فإن هذه الجارية العامرية لمن أخضر الناس جواباً، وأبصرهم بمثالب الناس.

قال المسعودي: وللسفاح أخبار غير هذه وأسمار حسان قد أتينا على مبسوطها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط.

### ذكر خلافة أبي جعفر المنصور

وبويع أبو جعفر المنصور عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ابن عبد المطلب وهو بطريق مكة، أخذ له البيعة عمه عيسى بن علي ثم لعيسى بن موسى من بعده، يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة، والمنصور يومئذ ابن إحدى وأربعين سنة، وكان مولده في ذي الحجة سنة خمس وتسعين، وكانت أمه أم ولد يقال لها سلامة بربرية، وكانت وفاته يوم السبت لست خلون من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة فكانت ولايته اثنتين وعشرين سنة إلا تسعة أيام، وهو حاج عند وصوله إلى مكة في الموضع المعروف ببستان بني عامر من جادة العراق، ومات وهو ابن ثلاث وستين سنة، ودُفن بمكة مكشوف الوجه لأنه كان مُحَرَّمًا، وقيل: إنه مات بالبطحاء عند بئر ميمون، ودُفن بالحجون، وهو ابن خمس وستين سنة، والله أعلم.

ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

### رؤيا أم المنصور

ذكر عن سلامة أم المنصور أنها قالت: رأيت لما حملت بأبي جعفر المنصور كأن أسداً خرج من قبلي فأفغى وزار وضرب بذنبه، فأقبلت إليه الأسد من كل ناحية، فكلما انتهى إليه أسد منها سجد له.

### المنصور ورفيق سفر ضرير شاعر

وحدث علي بن محمد المدائني أن المنصور قال: صحبت رجلاً ضريراً إلى الشام وكان يريد مروان بن محمد بشعر

سك وما إن إخال بالخيف إنسي	ليت شعري أفاح رائحة الم
والبهليل من بني عبد شمس	حين غابت بنو أمية عنه
ن عليها، وقالة غير خرس	خطباء على المنابر فرسا
لوا أصابوا، ولم يقولوا بلبس	لا يُعابون قائلين، وإن قا
ووجوه مثل الدنانير مُلس	وحلوم إذا الحلوم استخفت

قال المنصور: فوالله ما فرغ من شعره حتى ظننت أن العمى قد أدركني، وكان والله ممتع الحديث حسن الصحبة. قال: وحجبت سنة إحدى وأربعين ومائة، فنزلت على الحمار في جبلي زرود في الرمل أمشي لنذر كان علي، فإذا أنا بالضرير، فأومأت إلى من كان معي أن يتأخروا، فتأخروا، ودنوت منه، فأخذت بيده فسلمت عليه: فقال: من أنت جعلني الله فداك فما أثبتك معرفة؟ قلت: رفيقك إلى الشام في أيام بني أمية وأنت متوجه إلى مروان، فسلم علي وتنفس وأنشأ يقول:

وبناتهم بمضيعة أيتام	آمت نساء بني أمية منهم
والنجم يسقط والجدود نيام	نامت جدودهم وأسقط نهمهم
فعلهم حتى الممات سلام	خلت المنابر والأسرّة منهم

فقلت له: كم كان مروان أعطاك؟ فقال: أغناني فلا أسأل أحداً بعده، فقلت: كم؟ فقال: أربعة آلاف دينار وخلع وحملان، قلت: وأين ذاك؟ قال: بالبصرة، قلت: أتثبتني معرفة؟ فقال: أما معرفة الصحبة فقد لعمرى وأما معرفة النسب فلا، فقلت: أنا أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين، فوقع عليه الإفكل، وقال: يا أمير المؤمنين اعذر فإن ابن عمك محمداً صلى الله عليه وسلم قال "خُبلت النفوس على حب من أحسن إليها، وبغض من أساء إليها"، قال أبو جعفر: فهممت والله به ثم تذكرت الحرمة والصحبة، فقلت للمسيب: أطلقه فأطلق ثم بدا لي في مُسامرتة رأي، فأمرت بطلبه فكان البيداء أبادته.

### المنصور وأهله يتحدثون عن سير بني أمية

وحدث الربيع قال: اجتمع عند المنصور عيسى بن علي، وعيسى بن موسى، ومحمد بن علي، وصالح بن علي، وقُثم بن العباس، ومحمد بن جعفر، ومحمد بن إبراهيم، فذكروا خلفاء بني أمية وسيرهم وتدبيرهم، والسبب الذي به سلبوا عزهم، فقال المنصور: أما عبد الملك فكان جباراً لا يبالي ما صنع، وأما سليمان فكانت همته بطنه وفرجه، وأما عمر بن عبد العزيز فكان أعورَ بين عُميّان، وكان رجل القوم هشام، ولم تزل بنو أمية ضابطين لما مهّد لهم من السلطان يحوطونه ويحفظونه، ويصنون ما وهب الله لهم منه مع كسبهم معالي الأمور ورفضهم أدانيها، حتى أفضى الأمر إلى أبنائهم المترفين، فكانت همتهم قصد الشهوات، وركوب اللذات، من معاصي الله عز وجل، جهلاً منهم باستدراجهم، وأمناً منهم لمكره، مع اطرأهم صيانة الخلافة، واستخفافهم بحق الله تعالى وحق الرياسة، وضعفهم عن السياسة، فسلبهم الله العز، وألبسهم الذل، ونفى عنهم النعمة، فقال صالح بن علي: يا أمير المؤمنين، إن عبد الله بن مروان لما دخل أرض الثوبة هارباً فيمن اتبعه سال ملك النوبة عن حالهم وهبتهم وما نزل بهم، وكيف كانت سيرتهم، فأخبره بجميع ذلك، فركب إلى عبد الله ليسأله عن شيء من أمورهم، والسبب الذي به زالت النعمة عنهم، وكلمه بكلام سقط عني حفظه، ثم أشخصه عن بلده، فإن رأى أمير المؤمنين أن يدعو به ليحدثه عن أمره فعل، فأمر المنصور بإحضاره في مجلسه، فلما مثّل بين يديه قال له: يا عبد الله قصّ عليّ قصتك وقصة ملك الثوبة، قال: يا أمير المؤمنين، قدمت إلى الثوبة، فأقصت بها ثلاثاً، فاتّاني ملكها، فقعد على الأرض وقد أعددت له فراشاً له قيمة فقلت له: ما منعك من القعود على فراشنا؟ فقال: إني ملك، وحق لكل ملك أن يتواضع لعظمة الله عز وجل إذ رفعه الله، ثم قال: لم تشربوا الخمر وهي محرمة عليكم في كتابكم؟ فقلت: اجترأ على ذلك عبيدنا وأتباعنا، قال: فلم تطئون الزرع بدوابكم والفساد محرم عليكم في كتابكم. فقلت: فعل ذلك عبيدنا وأتباعنا لجهلهم، قال: فلم تلبسون الديباج والحريز والذهب وهو محرم عليكم في كتابكم ودينكم، فقلت: ذهب منا الملك فانتصرنا بقوم من العجم دخلوا في ديننا فلبسوا ذلك على الكره منه، فأطرق إلى الأرض يقلب يده مرة وينكت في الأرض أخرى ويقول: عبيدنا وأتباعنا وأعاجم دخلوا علينا في ديننا، ثم رفع رأسه فقال ليس كما ذكرت، بل أنتم قوم استحللتم ما حرّم الله، وركبتم ما عنه نُهيتم، وظلمتم فيما ملكتم فسلبكم الله العز، والبسكم الذلّ بذنوبكم، ولله فيكم نقمة لم تبلغ غايته فيكم، وأنا خائف أن يحلّ بكم العذاب وأنتم ببلدي فينالذي معكم، وإنما حق الضيافة ثلاث، فتزوّد ما احتجّت إليه وارحل عن أرضي ففعلت، فتعجب المنصور وأطرق ملياً، فرقّ له وها بإطلاقه، فأعلمه عيسى بن علي أن في عنقه بيعة له، فأعاده إلى الحبس.

### وفاة محمد بن جعفر الطالبي

قال المسعودي: ولعشر سنين خلت من خلافة المنصور توفي أبو عبد الله محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، سنة ثمان وأربعين ومائة، ودفن بالبقيع مع أبيه وجده، وله خمس وستون سنة، وقيل: إنه سم، وعلى قبورهم في هذا الموضع من البقيع رخامة عليها مكتوب: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله مبيد الأمم، ومحیی الرمم، هذا قبر فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، سيدة نساء العالمين، وقبر الحسن بن علي بن أبي طالب، وعلي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ومحمد بن علي، وجعفر بن محمد رضي الله عنهم.

### وزراء المنصور

واستوزر أبو جعفر المنصوراً بن عطية الباهلي، ثم استوزر أبا أيوب المورياني الخوزي، وكان له بأبي جعفر أسباب: منها أنه كان يكتب لسليمان بن حبيب بن المهلب، وقد كان سليمان ضرب المنصور بالسوط في أيام الأمويين، وأراد هتكه، فخلصه كاتبه أبو أيوب من يده، فكان ذلك سبب الاتصال به، فلما استوزره اتهم بأشياء منها

احتجَّان الأموال وسوء الذية، فكان على الإيقاع به، وتناول ذلك، فكان كلما دخل عليه ظن أنه سيوقع به، ثم يخرج سالمًا، فقيل: إنه كان معه دهن قد عمل فيه شيئاً من السح يطليه على حاجبيه إذا أراد الدخول على المنصور، ففسر في العامة دهن أبي أيوب لما ذكرنا، ثم أوقع به، واستكتب أبان بن صدقة إلى أن مات.

#### المنصور يسأل عن تدبيرات هشام بن عبد الملك

وذكر لأبي جعفر تدبير هشام في حرب كانت له، فبعث إلى رجل كان ينزل برُصافة هشام يسأله عن تلك الحرب، فقدم عليه الرجل، فقال له: أنت صاحب هشام، فقال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: فأخبرني كيف فعل في حرب دبرها في سنة كذا وكذا، قال: فعل رضي الله عنه فيها كذا وكذا، وفعل رحمه الله كذا وكذا، فأعاظ ذلك المنصور، فقال له: قم عليك غضب الله، تطأ يساطي وتترحم على عدوي، فقام الشيخ وهو يقول: إن لعدوك قلادة في عنقي، ومثله في رقبتي لا ينزعها إلا غاسلي، فأمر المنصور برده، وقال: كيف قلت: قال: إنه كفاني الطلب، وصان وجهي عن السؤال، فلم أقف على باب عربي ولا عجمي منذ رأيته، أفلا يجب لي أن أذكره إلا بخير وأتبعه بثنائي: فقال: لله نهضت عنك! أشهد أنك نهضت حرة وغراس كريم، ثم أستمع منه، وأمر له بجائزة، فقال: يا أمير المؤمنين، ما أخذها لحاجة، وما هو إلا أن اتبجح بحبائك وأتشرف بصلتك، فأخذ الصلة، فقال له المنصور: مت إذا شئت، لله أنت لو لم يكن لقومك غيرك كنت قد أبقيت لهم مجداً وقال لجلسائه بعد خروجه عنه: في مثل هذا تحسن الصنيعة، ويوضع المعروف، ويجاد بالمصون، وأنه في عسكرنا مثله.

#### المنصور ومعن بن زائدة

ودخل معن بن زائدة على المنصور، فلما نظر إليه قال: هيه يا معن، تعطي مروان بن أبي حفصة مائة درهم على قوله:

مَعْنُ بن زائدة الذي زيدت به شَرَفًا على شَرَفِ بنو شَيْبَانَ

فقال: كلا يا أمير المؤمنين، إنما أعطيته على قوله:

مازلت يوم الهاشمية مُعَلِّناً بالسيف دونَ خليفة الرحمن  
فمَنَعْتَ حَوَزَتَهُ، وكُنْتَ وقَاءَهُ مِنْ وَقَعِ كُلِّ مُهَنَّدٍ وَسِنَانٍ

فقال: أحسنت يا معن، وكان معن من أصحاب يزيد بن عمر بن هُبَيْرَة، وكان مستتراً حتى كان يوم الهاشمية- وقد كان سَعَت فيه عدة من أهل خراسان- فإنه حضر وهو مُعْتَم متلثم، فلما نظر إلى القوم قد وثبوا على المنصور تقدم، ثم جعل يضربهم بالسيف قدامه، فلما أفرجوا وتفرق عنه قال: مَنْ أنت: فحسر عن وجهه، وقال: أنا طلبتُك يا أمير المؤمنين معن بن زائدة، فلما انصرف المنصور آمنه وحباه وأكرمه وكساه ورتبه.

ودخل معن بن زائدة يوماً على المنصور، فقال له: ما أسرعَ الناسَ إلى حسد قومك، فقال: يا أمير المؤمنين.

إن العَرَانِيَقَ تُلَقَّاهَا محسدة ولن ترى للناس حُسُوداً

#### المنصور يقع بين يديه سهم كتب عليه شعر وظلامة

وذكر ابن عياش المنتوف أن المنصور كان جالساً في مجلسه الميني على طاق باب خراسان من مدينته التي بناها وأضافها إلى اسمه، وسماها مدينة المنصور، مُشْرِفاً على دجلة، وكان قد بنى على كل باب من أبواب المدينة في الأعلى من طاقه المعقود مجلساً يُشْرِفُ منه على ما يليه من البلاد من ذلك الوجه، وكانت أربعة أبواب شوارع محدقة وطاقات معقودة، وهي باقية إلى وقتنا هذا الذي هو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، فأول أبوابها باب خراسان، وكان يسمى باب الدولة، لإقبال الدولة العباسية من خراسان، ثم باب الشام، وهو تلقاء الشام، ثم باب الكوفة، وهو تلقاء الكوفة، ثم باب البصرة، وهولقاء البصرة، وقد أتينا على كيفية خبر بناء تلك المدينة، واختيار المنصور لهذه البقعة بين دجلة والفرات ودُحَيْل والصَّرَاة، وهذه أنهار تأخذ من الفرات، وأخبار بغداد وعلة تسميتها بهذا الاسم، وما قاله الناس في ذلك، وخبر القبة الخضراء وسقوطها في هذا العصر، وقصة قبة الحجاج الخضراء التي كان الحجاج

بناها بواسط العراف، ويقاؤها إلى ذلك الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، في كتابنا الاوسط الذي كتأبنا هذا تال له، فبينما المنصور جالس في هذا المجلس من أعالي باب خراسان إذ جاء سهم عائر حتى سقط بين يديه، فدعّر منه المنصور ذعراً شديداً ثم أخذه فجعل يقلبه فإذا هو مكتوب عليه بين الريشتين:

أُتِطِعْ فِي الْحَيَاةِ إِلَى التَّنَادِ  
وَتَحْسَبُ أَنْ مَالِكَ مِنْ مَعَادِ  
سَتَسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِكَ وَالْخَطَايَا  
وَتُسْأَلُ بَعْدَ ذَلِكَ عَنِ الْعِبَادِ

ثم قرأ عند الريشة الأخرى:

أَحْسَنْتَ ظَنُوكَ بِالْأَيَّامِ إِذْ حَسَنْتَ  
وَسَالَمْتَكَ اللَّيَالِي فَاعْتَرَرْتُ بِهَا  
وَلَمْ تَخَفْ سَوْءَ مَايَأْتِي بِهِ الْقَدَرُ  
وَعِنْدَ صَفْوِ اللَّيَالِي يَحْدُثُ الْكَدَرُ

ثم قرأ عند الريشة الأخرى:

هِيَ الْمَقَادِيرُ تَجْرِي فِي أَعْنَتِهَا  
يَوْمًا تُرَبِّكُ خَسِيسَ الْقَوْمِ تَرْفَعُهُ  
فَاصْبِرْ فَلَيْسَ لَهَا صَبْرٌ عَلَى حَالِ  
إِلَى السَّمَاءِ، وَيَوْمًا تَخْفِضُ الْعَالِي

وإذا على جانب السهم مكتوب: همذان منها رجل مظلوم في حبسك، فبعث من قوره بعدة من خاصته، ففتشوا الحبوس والمطابق فوجدوا شيخاً في بنية من الحبس فيه سراج يسرج وعلى بابه بارية مسبلة، وإذا الشيخ مؤثّق بالحديد متوجه نحو القبلة يردد هذه الآية "وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون" فسألوه عن بلده، فقال همذان، فحمل، ووضع بين يدي المنصور، فسأله عن حاله فأخبره أنه رجل من أبناء مدينة همذان، وأرباب نعمها، وأن واليك علينا دخل بلدنا ولي ضيعة في بلدنا تساوي ألف ألف درهم، فأراد أخذها مني، فامتنعت فكلني في الحديد، وحملني وكتب اليك إني غاص، فطرحته في هذا المكان، فقال: منذ كم لك في الحبس. قال: منذ أربعة أعوام، فأمر بكّ الحديد عنه، والإحسان إليه، والإطلاق له، وأنزله أحسن منزل ورده إليه، فقال له: يا شيخ قد ردّدنا عليك ضيعتك بخراجها ما عشت وعشنا، وأما مدينتك همذان فقد وليناك عليها، وأما الوالي فقد حكمناك فيه، وجعلنا أمره اليك، فجزاه خيراً، ودعا له بالبقاء، وقال: يا أمير المؤمنين أما الضيعة فقد قبلتها، وأما الولاية فلا أصلح لها، وأما واليك فقد عفوت عنه، فأمر له المنصور بمال جزيل، وبر واسع، واستحلّه وحمله إلى بلده مكرماً، بعد أن صرف الوالي وعاقبه على ما جنى من انحرافه عن سنة العدل وواضحة الحق، وسال الشيخ مكاتبته في مهماته وأخبار بلده، وإعلامه بما يكون من ولاته على الحرب والخراج، ثم أنشأ المنصور يقول:

مَنْ يَصْحَبُ الدَّهْرَ لَا يَأْمَنُ تَصَرُّفَهُ  
لِكُلِّ شَيْءٍ وَإِنْ دَامَتْ سَلَامَتُهُ  
يَوْمًا، وَلِلدَّهْرِ إِحْلَاءٌ وَإِمْرَارُ  
إِذَا انْتَهَى فَلَهُ لَا بَدَاقْصَارُ

### المنصور يستشير في أمر أبي مسلم

وقال المنصور يوماً لسالم بن قتيبة: ما ترى في أمر أبي مسلم. قال: لو كان فيهما الهة إلا الله لفسدنا، فقال: حسبك يا ابن قتيبة، لقد أودعتها أذنًا واعية.

وذكر ابن دأب وغيره عن عيسى بن علي قال: ما زال المنصور يشاورنا في جميع أموره حتى امتدحه إبراهيم بن هرمة فقال في قصيدة له:

إِذَا مَا أَرَادَ الْإِمْرُ نَاجِيَ ضَمِيرُهُ  
وَلَمْ يَشْرِكِ الْأَذْنِينَ فِي سِرِّهِ  
فَنَاجَى ضَمِيرًا غَيْرَ مُخْتَلِفِ الْعَقْلِ  
إِذَا انْتَقَضَتْ بِالْأَصْبَعِينَ قُوَى الْحَبْلِ

ولما أراد المنصور قتل أبي مسلم سقط بين الاستبداد برأيه والمشورة فيه، فأرقه ذلك، فقال: تقسمني أمران لم أمتحنهما وما ساور إلاحشاء مثل دفينه وقد علمت أبناء عدنان أنني بحزم، ولم تعرك قواي الكراكر من الهم ردّتها عليك المصادر على مثلها مقدامة متجاسر

## خروج عبد الله بن علي

وقد كان عبد الله بن علي خالف على المنصور، ودعا إلى نفسه مَنْ كان معه من أهل الشام وغيرهم، فبايعوه وزعم أن السفاح جعل الخلافة من بعده لمن انتدب لقتل مروان، فلما بلغ المنصور ذلك من فعل عبد الله كتب إليه: سأجعل نفسي منك حيث جعلتها ولله أريام لهنّ عواقب

ثم بعث إليه بأبي مسلم، فكانت له معه حروب كثيرة ببلاد نصيبين في الموضع المعروف بدير الاعور، وصبر الفريقان جميعاً شهوراً على حربها، واحتقروا الخنادق، ثم انهزم عبد الله بن علي فيمن كان معه، وسار في نفر من خواصه إلى البصرة، وعليها أخوه سليمان بن علي عم المنصور، فظفر أبو مسلم بما كان في عسكر عبد الله، فبعث إليه المنصور بيقطين بن موسى لقبض الخزائن، فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال: السلام عليك أيها الأمير، قال: لا سلم الله عليك يا ابن اللّخناء، أوتمن على الدماء ولا أوتمن على الأمور. فقال له: ما أبدى هذا منك أيها الأمير، قال: أرسلك صاحبك لقبض ما في يديّ من الخزائن، فقال له: امرأته طالق ثلاثاً إن كان أمير المؤمنين وجّهني إليك لغير تهنتك بالظفر، فاعتنقه أبو مسلم، وأجلسه إلى جانبه، فلما انصرف قال لأصحابه: والله إنني لأعلم أنه قد طلق زوجته ثلاثاً ولكنه وفي لأصحابه.

## خلاف أبي مسلم للمنصور وقلته

وسار أبو مسلم من الجزيرة وقد أجمع على خلاف المنصور، واجتاز على طريق خراسان متكباً للعراق يريد خراسان، وسار المنصور من الأنبار يريد المدائن، فنزل برومية المدائن التي بناها كسرى، وقد قدمنا ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وكتب إلى أبي مسلم: إنني قد اردت مذكرك بأشياء لم يحتملها الكتاب، فاقبل فان مقامك عندنا قليل، فقرا الكتاب ومضى على حاله، فسرّح إليه المنصور جرير بن يزيد بن جرير بن عبد الله البجلي، وكان واحد أهل زمانه، وداهية عصره، وكانت المعرفة بينه وبين أبي مسلم قديمة بخراسان، فاتاه فقال: أيها الأمير، ضربت الناس عن عرض لأهل هذا البيت، ثم تنصرف على هذه الحالة. ما آمن أن يعيبك من هنالك ومن ههنا، وإن يقال: طلب بثأر قوم ثم نقض بيعتهم، فيخالفك مَنْ تأمن مخالفته إياك، وإن الأمر لم يبلغ عند خليفتك ما تكره، ولا أرى أن تنصرف على هذه الحال، فاراد أن يجيب إلى الرجوع، فقال له مالك بن الهيثم، لا تفعل، فقال لمالك: وبلك، لقد بليت بابليس وما بليت بمثل هذا قط، يعني الجريري، فلم يزل به حتى أقبل به على المنصور، وكان أبو مسلم يجد خبره في الكتب السالفة ونعته وأنه يقتل بالروم، وكان يكثر من قول ذلك، وأنه يقتل بالروم على حسب ما وجد في الملاحم وأنه يميم دولة ويحيي أخرى، فلما دخل على المنصور وقد تلقاه الناس رَحَبَ به وعانقه وقال له: كذبت أن تمضي قبل أن اقضي عليك بما أريد، قال: فقد أتيت يا أمير المؤمنين فأمر بامرك، فأمر بالانصراف إلى منزله، وانتظر فيه الفرص والغوائل، فركب أبو مسلم إلى المنصور مراراً وهو لا يُظهر له شيئاً، ثم ركب وقد أظهر له التجني، فسار أبو مسلم إلى عيسى بن موسى، وكان له فيه رأي جميل، فسأله الركوب معه إلى المنصور ليعذله بحضرته، فأمره أن يتقدمه إلى المنصور فانه بالأثر، فتقدم أبو مسلم إلى مَضْرَب المنصور، وهو على دجلة برومية المدائن، فدخل وجلس تحت الشراع - وقيل الرواق - فأخبر أن المنصور يتوضأ للصلاة، وكان المنصور قد تقدم إلى صاحب حرسه عثمان بن نهيك في عدة فيهم شبيب بن رواح المروزي وأبو حنيفة حَرْبُ بن قيس، وأمرهم أن يقوموا خلف السرير الذي كان وراء أبي مسلم وأمرهم أنه إذا عاتبه وظهر صوته لا يظهروا، فإذا صفق بيد على يد فليظهروا، وليضربوا عنقه وما ادركوا منه بسيوفهم، وجلس المنصور، فقام أبو مسلم من موضعه ودخل فسلم عليه، فردّ عليه، وأذن له بالجلوس، وحادثه ساعة، ثم أقبل يعاتبه ويقول: فعلت وفعلت، فقال أبو مسلم: ليس يقال هذا لي بعد بلائي وما كان مني، فقال له: يا ابن الخبيثة وإنما فعلت ذلك بجَدِّنا وخُطوطنا، ولو كان مكانك أمة سوداء لأجَزْتُ، أَلست الكاتب إليّ تَبْدأ بنفسك، والكاتب إليّ تخطب أسية بنت علي وتزعم أنك ابن سليط بن عبد الله بن العباس، لقد ارتَقَيْتَ لا أم لك مرَّتَقَى صعباً، فأخذ أبو مسلم بيده يعركها ويقبلها ويعتذر إليه، فقال المنصور، وهو آخر ما كلمه به: قتلني الله إن لم اقتلك، وذكر له قتله لسليمان بن كثير، ثم صفق بإحدى يديه على الأخرى، فخرج إليه القوم، فبدره عثمان بن نهيك فضربه ضربة خفيفة بالسيف قطعت نجاد سيف أبي مسلم، وضربه شبيب بن رواح فقطع رجله، واعتورته السيوف، فخلطت اجزأؤه، واتوا عليه، والمنصور يصيح: اضربوا قطع الله أيديكم، وقد كان أبو مسلم عند أول ضربة قال: استبقني يا أمير المؤمنين لعدوك، قال: لا أبقياني الله أبداً إن ابقيتك، وأي عدو أعدى لي منك.

وكان قتله في شعبان من سنة ست وثلاثين ومائة، وفيها كانتبيعة المنصور، وهزيمة عبد الله بن علي، وأعرج أبو

مسلم في بساط. ودخل عيسى بن موسى فقال: يا أمير المؤمنين، أين أبو مسلم، فقال: قد كان ههنا أنفأ، فقال: يا أمير المؤمنين، قد عرفت طاعته ونصيحته، ورأي إبراهيم الإمام فيه، فقال له المنصور: يا أنوك خلق الله ما أعلم في الأرض عدواً أعدى لك منه، هاهو ذاك في البساط، فقال عيسى: إنا لله وإنا إليه راجعون. ودخل عليه جعفر بن حنظلة فقال له المنصور: ما تقول في أمر أبي مسلم فقال: يا أمير المؤمنين، ان كنت اخذت من رأسه شعرة فاقتل ثم اقتل ثم اقتل، فقال المنصور: وفقك الله، ها هو في البساط، فلما نظر إليه قتيلاً قال: يا أمير المؤمنين، عدّ هذا اليوم أول خلافتك، وقد كان السفاح هم بقتله برأي المنصور ثم رجع عن قتله، وأقبل المنصور على من حضره وأبو مسلم بين يديه طريحاً فقال:

زعمت أن الدين لا ينقضي  
اشرب بكأس كنت تسقي بها  
فا ستوف بالكيل أبا مجرم  
أمر في الحلق من العلقم

ودعا المنصور بنصر بن مالك، وكان على شرطة أبي مسلم، فقال: استشارك أبو مسلم بالمسير إليّ فنهيته. قال: نعم، ولم. قال: سمعت أخاك إبراهيم الإمام يحدث عن أبيه قال: لا يزال المرء يزداد في عقله اذا ما محض النصيحة لمن شاوره، فكنت له كذلك، وأنا الآن لك كذلك.

واضطرب أصحاب أبي مسلم ففرقت فيهم الأموال، وعلّموا بقتله، فأمسكوا رغبة ورهبة.

### خطبة المنصور بعد قتل أبي مسلم

وخطب المنصور الناس بعد قتله أبا مسلم فقال: أيها الناس، لاتخرجوا عن أنس الطاعة إلى وحشة المعصية، ولا تُسِرُّوا غش الأئمة، فان من أسر غش إمامه أظهر الله سريره في قلّان لسانه، وسقطات أفعاله، وأبداها الله لإمامه الذي بادر بإعزاز دينه به، وإعلاء حقه بفلجه، إنا لم نبخسكم حقوقكم، ولم نبخس الدين حقه عليكم، إن من نازعنا عروة هذا القميص أوطأناه ما في هذا الغمد، وإن أبا مسلم بأيعنا وبائع لنا على إنه من نكث بيعتنا فقد أباح لنا دمه، ثم نكث بيعته هو، فحكمنا عليه لأنفسنا حكمه على غيره لنا، ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه.

### الخرمية الفرقة التي تتولى أبا مسلم

ولما نمي قتل أبي مسلم إلى خراسان وغيرها من الجبال اضطربت الخرمية، وهي الطائفة التي تدعى بالمسلمية القائلون بأبي مسلم وإمامته، وقد تنازعوا في ذلك بعد وفاته: فمنهم من رأى إنه لم يموت ولن يموت حتى يظهر فيملاً الأرض عدلاً، وفرقة قطعت بموته وقالت بإمامة ابنته فاطمة، وهؤلاء يُدْعَوْنَ الفاطمية، وأكثر الخرمية في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة- الكردكية واللود شاهية وهاتان الفرقتان أعظم الخرمية، ومنهم كان بابك الخرمي الذي خرج على المأمون والمعتصم بالبدین من أرض الران وافر بيجان، وسنأتي على خبره وخبر مقتله في أخبار المعتصم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله، وأكثر الخرمية ببلاد خراسان والري واصبهان وأذربيجان وكرج أبي دلف والبرج الموضع المعروف بالرد والورسجان ثم ببلا الصيرون والصيمرة واربوجان من بلاد ما سبذان وغيرها من تلك الأمصار، وأكثر هؤلاء في القرى والضياع، وسيكون لهم عند أنفسهم شأن وظهور يراعونه وينتظرونه في المستقبل من الزمان، ويعرفون هؤلاء بخراسان وغيرها بالباطنية، وقد اتينا على مذاهبهم وذكر فرقهم في كتابنا المقالات، في أصول الديانات وان كان قد سبقنا إلى ذلك مؤلفو الكتب في المقالات.

فاجتمعت الخرمية- حين علمت بقتل أبي مسلم- بخراسان، فخرج فيهم رجل يقال له بسفاد من نيسابور يطلب بدم أبي مسلم فسار في عسكر عظيم من بلاد خراسان إلى الري، فغلب عليها وعلى قومه وما يليها، وقبض على ما كان بالري من خزائن أبي مسلم، فكثّر جمع بسفاد بمن حوله من أهل الجبال وطبرستان، ولما اتصل خبر مسيرهم بالمنصور سرّح إليه جهور بن مرار العجلي في عشرة آلاف رجل، وتلاه بالعاكر، فالتقوا بين همدان والري على طرف المفازة، فاقتتلوا قتلاً شديداً، وصبر الفريقان جميعاً، فقتل بسفاد، وولى أصحابه، فقتل منهم ستون ألفاً وسبى منهم سبايا وفراري كثيرة، وكان بين خروجه إلى مقتله سبعون ليلة، وذلك في سنة ست وثلاثين ومائة بعد قتل أبي مسلم بأشهر.



## ظهور محمد بن عبد الله بن الحسن النفس الزكية

وفي سنة خمس وأربعين ومائة كان ظهور محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بالمدينة، وكان قد بويغ له في كثير من الأمصار، وكان يُدعى بالنفس الزكية لزهده ونسكه، وكان مستخفياً من المنصور، ولم يظهر حتى قبض المنصور على أبيه عبد الله بن الحسن وعمومته وكثير من أهله وعدتهم، ولما ظهر محمد بن عبد الله بالمدينة دعا المنصور اسحاق بن مسلم العقيلي، وكان شيخاً ذا رأي وتجربة، فقال له: أشر عليّ في خارجي خرج علي، قال: صف لي الرجل، قال: رجل من ولد فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ذو علم وزهد وورع، قال: فمن تبعه، قال: ولد علي وولد جعفر عقیل وولد عمر بن الخطاب وولد الزبير بن العوام وسائر قريش وأولاد الأنصار، قال له: صف لي البلد الذي قام به، قال: بلد ليس به زرع ولا ضرع ولا تجارة واسعة، ففكر ساعة ثم قال: اشحن يا أمير المؤمنين البصرة بالرجال، فقال المنصور في نفسه: قد خرق الرجل، أسأله عن خارجي خرج بالمدينة يقول لي اشحن البصرة بالرجال، فقال له: انصرف يا شيخ، ثم لم يكن إلا يسير حتى ورد الخبر أن إبراهيم قد ظهر بالبصرة، فقال المنصور: علي بالعقيلي، فلما دخل عليه أدناه ثم قال له: إني كنت قد شاورتك في أمر خارجي خرج بالمدينة فأشرت على أن أشحن البصرة بالرجال أو كان عندك من البصرة علم. قال: لا، ولكن ذكرت لي خروج رجل إذا خرج مثله لم يتخلف عنه أحد، ثم ذكرت لي البلد الذي هو فيه فإذا هو ضيق لا يحتمل الجيوش، فقلت: إنه رجل سيطلب غير موضعه، ففكرت في مصر فوجدتها مضبوطة، والشام والكوفة كذلك، وفكرت في البصرة فخفت عليها منه لخلوها، فأشرت بشحنها، فقال له المنصور، أحسنت، وقد خرج بها أخوه، فما الرأي في صاحب المدينة. قال: ترميه بمثله، إذا قال: أنا ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال هذا: وأنا ابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال المنصور لعيسى بن موسى: أما أن تخرج إليه وأقيم أنا أمداً بالجيوش، وإما أن تكفيني ما أخف ورأني وأخرج أنا إليه، فقال عيسى: بل أفيك بنفسي يا أمير المؤمنين، وأكون الذي يخرج إليه، فأخرج إليه من الكوفة في أربعة آلاف فارس والذي راجل، وتبعه محمد بن قحطبة في جيش كثيف، فقاتلوا محمداً بالمدينة حتى قتل وهو ابن خمس وأربعين سنة، ولما اتصل بإبراهيم قتل أخيه محمد بن عبد الله وهو بالبصرة صعد المنبر فنعاه وتمثل:

من يُفجّع بمثلك في الدنيا فقد فُجعا  
وأوجس القلب من خوف لهم فزعا  
حتى نموت جميعاً أوعيش معاً

أبا لمنازل يا خير الفوارس  
الله يعلم أنى لوخشيتهم  
لم يقتلوه ولم أسلم أخى لهم

## تفرق إخوة محمد بن عبد الله في البلاد

" وقد كان تفرق إوة محمد وولده في البلدان يدعون إلى إمامته فكان فيمن توجه ابنه علي بن محمد إلى مصر، فقتل بها، وسار ابنه عبد الله إلى خراسان فهرب لما طلب إلى السند، فقتل هناك، وسار ابنه الحسن إلى اليمن، فحبس فمات في الحبس، وسار أخوه موسى إلى الجزيرة، ومضى أخوه يحيى إلى الري ثم إلى طبرستان، فكان من خبره في أيام الرشيد ما سنورده فيما يرد من هذا الكتاب، ومضى أخوه الحريس بن عبد الله إلى المغرب فأجابه خلق من الناس، وبعث المنصور من اغتاله بالسهم فيما احتوى عليه من مدن المغرب، وقام ولده إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن الله مقامه، فعُرفَ البلد بهم، فقيل: بلد إدريس بن إدريس، وقد أتينا على خبرهم عند ذكرنا لخبر عبيد الله صاحب المغرب وبنائه المدينة المعروفة بالمهدية، وخير أبي القاسم ابنه بعده، وانتقالهم من مدينة سلمية من أرض حمص إلى المغرب، في الكتاب الأوسط، ومضى إبراهيم أخوه إلى البصرة وظهر بها، فأجابه أهل فارس والاهواز وغيرهما من الأمصار وسار من البصرة في عساكر كثيرة من الزيدية وجماعة ممن يذهب إلى قول البغداديين من المعتزلة وغيرهم، ومعه عيسى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فسير إليه المنصور عيسى بن موسى وسعيد بن سلم في العساكر، فحارب حتى قتل في الموضع المعروف ببأخمرى، وذلك على ستة عشر فرسخاً من الكوفة من أرض الطف، وهو الموضع الذي ذكرته الشعراء ممن رثى إبراهيم، فمن ذكر ذلك دغل بن علي الخزاعي، فقال في قصيدة له أولها:

ومنزله وحى مقرر العرصات

مدارس أيات خلّت من تلاوة

ومنها قوله فيهم:

وأخرى بفتح، يا لها صلوات

قبور بكوفان، وأخرى بطيبة

وأخرى بأرض الجوزجان محلها وقبر ببأخمرى لدى الغربات

وقتل معه من الزيدية من شيعته اربعمائة رجل، وقيل: خمسمائة رجل.

وروي بعض الأخباريين عن حماد التركي قال: كان المنصور نازلاً في دَيْرٍ على شاطئ دجلة في الموضع الذي يسمّى اليوم الخلد، ومدينة السلام، إذ أتى الربيع في وقت الهجرة، والمنصور نائم في البيت الذي هو فيه، وحماد قاعد على الباب والخريطة بيد الربيع، بخروج محمد بن عبد الله فقال: يا حماد افتح الباب، فقلت: الساعة هجع أمير المؤمنين، فقال: افتح ثكلتك أمك، قال: فسمع المنصور كلامه. فنهض يفتح الباب بيده وتناول منه الخريطة، فقرأ ما فيها من الكتب وتلا هذه الآية: "وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ" كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله، وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَاداً، والله لا يحب المفسدين" ثم أمر بإحضار الناس والقواد والموالي وأهل بيته وأصحابه، وأمر حماداً التركي بإسراج الخيل، وأمر سليمان بن مجلد بالتقدم، والمسبيب بن زهير فأخرج الأقوات ثم خرج فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، ثم قال:

مالي أَكْفَكُفٍ عن سعد ويشتمني وإن شتمت بني سعد لقد سكتوا  
جهلاً علينا وجُبناً عن عدوهم لبئست الخصلتان الجهلُ والجُبْنُ

أما والله لقد عجزوا عن أمر قمنا له، فما شكروا القائم ولا حمدوا الكافي، ولقد مهدوا فاستوعروا، وغبطوا فغمطوا، فماذا تحاول مني، أسقى رنقاً على كدر. كلا والله، لأن أموت معزراً أحب إلي من أن أحيأ مستذلاً، ولئن لم يرض العفو مني ليطلبنّ ما لا يوجد عندي، والسعيد من وعظ بغيره، ثم نزل، فقال: يا غلام، قدم، فركب من فوره إلى معسكره، وقال: "اللهم لا تكلنا إلى خلفك فنضيع، ولا إلى أنفسنا فنعجز فلا تكلنا إلا إليك.

وذكر أن المنصور هيئت له عجة من مخ وسكر فاستطابها، فقال: أراد إبراهيم أن يحرمني هذا وأشباهه. وذكر أن المنصور قال يوماً لجلسائه بعد قتل محمد وإبراهيم: تالله ما رأيْتُ رجلاً أنصح من الحجاج لبني مروان، فقام المسبيب بن زهير الضبي فقال: يا أمير المؤمنين ما سبقنا الحجاج بأمر تخلّفنا عنه، والله ما خلق الله على جديد الأرض خلقاً أعز علينا من نبينا صلى الله عليه وسلم، وقد أمرتُنا بقتل أولاده فأطعنك، وفعلنا ذلك، فهل نصحنك أم لا، فقال له المنصور: أجلس لا جليست. وقد ذكرنا أنه كان قبض على عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنه ومحمد وإبراهيم ابني عبد الله وعلى كثير من أهل بيته، وذلك في سنة أربع وأربعين ومائة في مُنْصَرَفِهِ من الحج، فحملوا من المدينة إلى الرَبَذَةِ من جادة العراق، وكان ممن حمله مع عبد الله بن الحسن إبراهيم بن الحسن بن الحسن، وأبو بكر بن الحسن بن الحسن، وعلي الخير، وأخوه العباس، وعبد الله بن الحسن بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان أخو عبد الله بن الحسن بن الحسن بن لأمه فاطمة ابنة الحسين بن علي وجديهما فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فجرد المنصور بالرَبَذَةِ محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان فضربه ألف سوط، وسأله عن ابني أخيه محمد وإبراهيم، فأنكر أن يعرف مكانهما، فسألت جدته العثمانية في ذلك الوقت، وارتحل المنصور عن الرَبَذَةِ وهو في قبة، وأوهن القوم بالجهد فحملوا على المحامل المكشوفة، فمريهم المنصور في قبته على الجمازة فصاح به عبد الله بن الحسن: يا أبا جعفر ما هكذا فعلنا بكم يوم بدر فصيرهم إلى الكوفة، وحبسوا في سرداب تحت الأرض لا يفرقون بين ضياء النهار وسواد الليل، وخلّى منهم سليمان وعبد الله ابني داود بن الحسن بن الحسن وموسى بن عبد الله بن الحسن والحسن بن جعفر، وحبس الآخرين ممن ذكرناهم حتى ماتوا، وذلك على شاطئ الفرات بالقرب من قنطرة الكوفة، ومواضعهم بالكوفة تُزار في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وكان قد هدم عليهم الموضع، وكانوا يتوضون في مواضعهم فاشتدت عليهم الرائحة، فاحتال بعض مواليتهم حتى أدخل إليهم شيئاً من الغالية فكانوا يدفعون بشمها تلك الروائح المنتنة، وكان الورم يبدو في أقدامهم فلا يزال يرتفع حتى يبلغ ألفود فيموت صاحبه.

وذكر من وجه آخر أنهم لما حبسوا في هذا الموضع أشكل عليهم أوقات الصلاة فجزؤا القرآن خمسة أجزاء، فكانوا يصلون الصلاة على فراغ كلّ واحد منهم من حزيه، وكان عدد من بقي منهم خمسة، فمات إسماعيل بن الحسن، فترك عندهم حتى جفّ، فصعق داود بن الحسن فمات وأتى برأس إبراهيم بن عبد الله فوجه به المنصور مع الربيع إليهم، فوضع الرأس، بين أيديهم وعبد الله يصلي، فقال له إدريس، أخوه: أسرع في صلاتك يا أبا محمد، فالتفت إليه وأخذ الرأس فوضعه في حجره وقال له: أهلاً وسهلاً يا أبا القاسم، والله لقد كنت- ما علمتُك- من الدين قال الله عز

وجل فيهم: "الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق، والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل" إلى آخر الآية فقال له الربيع: كيف أبو القاسم في نفسه، قال: كما قال الشاعر:

فتى كان يحميه من الذل سيفه  
ويكفيه أن يأتي الذنوب اجتنابها

ثم التفت إلى الربيع فقال له: قل لصاحبك قد مضى من بؤسنا أيام، ومن نعيمك أيام، والملتقى يوم القيامة: قال الربيع: فما رأيت المنصور قط أشد انكساراً منه في الوقت الذي بلغته فيه هذه الرسالة، فأخذ هذا المعنى العباس بن الأحنف فقال:

فإن تلحظي حالي وحالك مرّة  
تري كل يوم مَرَمَنَ بؤس عيشتي  
بنظرة عين عن هوى النفس تحجب  
تمر بيوم من نعيمك يُحسب

قال المسعودي: ولما أخذ المنصور عبد الله بن الحسن وأخوته والنفر الذين كانوا معه من أهل بيته صعد المنبر بالهاشمية، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على محمد صلى الله عليه وسلم، ثم قال: يا أهل خراسان، أنتم شيعتنا وأنصارنا، وأهل دعوتنا، ولو بايعتم غيرنا لم تبايعوا خيراً منا، إن ولد ابن أبي طالب تركناهم والذي لا اله الا هو والخلافة فلم نعرض لهم لا بقليل ولا بكثير، فقام فيها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فما أفلح، وحكم الحكمين، فاختلفت عليه الأمة، وافتقت الكلمة، ثم وثب عليه شيعته وأنصاره وثقاته فقتلوه، ثم قام بعده الحسن بن علي رضي الله عنه فوالله ما كان برجل، عرضت عليه الأموال فقبلها، ودس إليه معاوية إني أجعلك ولياً عهدي، فخلعه وانسلخ له مما كان فيه، وسلمه إليه، وأقبل على النساء يتزوج اليوم واحدة ويطلق غداً أخرى، فلم يزل كذلك حتى مات على فراشه، ثم قام من بعده الحسين بن علي رضي الله عنه، فخدعه أهل العراق وأهل الكوفة أهل الشقاق والنفاق والإغراق في الفتنة، أهل هذه المدرة السوء، وأشار إلى الكوفة، فوالله ما هي لي بحرب فأحاربها ولا هي لي بسلم فأسالمها، فرق الله بيني وبينها، فخذلوه وابرؤوا أنفسهم منه، فأسلموه حتى قتل، ثم قام من بعده زيد بن علي فخدعه أهل الكوفة وغروه، فلما أظهروه وأخرجوه أسلموه، وقد كان أبي محمد بن علي ناشده الله في الخروج، وقال له: لا تقبل أقاويل أهل الكوفة فأنا نجد في علمنا أن بعض أهل بيتنا يُصلَّب بالكُفَّة، واخشى أن تكون ذلك المصلوب وناشده الله بذلك عمي داود وحزبه رحمه الله غدر أهل الكوفة. فلم يقبل وتم على خروجه، فقتل وصلب بالكُفَّة، ثم وثب بنو أمية علينا فأبتزرو شرفنا، وأذهبوا عزنا، والله ما كان لهم عندنا ترةً يطلبونها، وما كان ذلك كله إلا فيهم وبسبب خروجهم، فففنوا عن البلاد، فصرنا مرة بالطائف، ومرة بالشام، ومرة بالسراة، حتى ابتعثكم الله لنا شيعة وأنصاراً، فأحيا الله شرفنا وعزنا بكم، يا أهل خراسان، ودفع بحقكم أهل الباطل وأظهر لنا حقنا، وأصار إلينا أمرنا وميراثنا من نبينا صلى الله عليه وسلم، فقر الحق في قراره، وأظهر الله مناره، وأعز أنصاره، وقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين. فلما استقرت الأمور فينا على قرارها من فضل الله وحكمه العدل وثبوا علينا حسداً منهم لنا وبغياً علينا، بما فضلنا الله به عليهم، وأكرمنا من خلافتهم ميراثنا من نبيه، وجبناً من بني أمية، وجراءة علينا، إني والله يا أهل خراسان ما اتيت من هذا الأمر من جهالة ولا عن ظنة ولقد كنت تبغني عنهم بعض السقم ولقد كنت سميت لهم رجالاً فقلت: قم أنت يا فلان، فخذ معك من المال كذا وكذا، وقم أنت يا فلان فخذ معك من المال كذا وكذا، وحذوت لهم مثلاً يعملون عليه فخرجوا حتى أتوا المدينة فلقوهم ففسدوا ذلك المال، فوالله ما بقي منهم شيخ ولا شاب ولا صغير ولا كبير الا بايعهم لي، فاستحللت به دماءهم، جلست عند ذلك بنقضهم بيعتي وطلبهم الفتنة والتماسهم الخروج علي، ثم قرأ في درج المنبر وحيل بينهم وبين ما يشتهون، كما فعل بأشياعهم من قبل، أنهم كانوا في شك مريب.

### بين المنصور والربيع

قال المسعودي: وقال المنصور للربيع يوماً: اذكر حاجتك، قال: يا أمير المؤمنين، حاجتي أن تحب الفضل ابني فقال له، ويحك! إن المحبة إنما تقع بأسباب، قال: يا أمير المؤمنين، قد أمكنك الله من أيقاع لسبب، قال: وما ذاك. قال: تُفضل عليه، فإنك إذا فعلت ذلك حبك، وإذا أحببته قال: والله قد أحببته قبل أيقاع السبب، ولكن كيف اخترت له المحبة دون كل شيء، قال: لأنك إذا أحببته كبر عندك صغير حسانه، وصغر عندك كبير إساءته، وكانت ذنوبه كذنوب الصبيان، وحاجته إليك كحاجة الشفيعة العريان.

وقال المنصور يوماً للربيع: ويحك يا ربيع! ما أطيب الدنيا لولا الموت، قال له: ما طابت إلا بالموت، قال: وكيف ذلك. قال: لولا الموت لم تقعد هذا المقعد، قال: صدقت.

## بين المنصور وعمرو بن عبيد

وذكر إسحاق بن الفضل قال: بينا أنا على باب المنصور إذ أتى عمرو بن عبيد فنزل عن حماره، وجلس، فخرج إليه الربيع، فقال له: قم أبا عثمان، بأبي أنت وأمي. فلما دخل على أبي جعفر أمر أن تفرش له لبود بقربه، وأجلسه إليه بعد ما سلم، ثم قال: يا أبا عثمان، عطني بموعظة، فوعظه بمواعظ، فلما أراد النهوض قال: أمرنا لك بعشر آلاف، قال: لا حاجة لي فيها، قال أبو جعفر: والله لتأخذنّها، قال: لا والله لا أخذها، وكان المهدي حاضراً، فقال: يحلف أمير المؤمنين وتحلف أنت. فالتفت عمرو إلى أبي جعفر فقال: مَنْ هذا الفتى، قال: هذا محمد ابني، وهو المهدي، وهو وليّ عهدي، قال: أما والله لقد ألبسته لباساً ما هو من لباس الأبرار، ولقد سميت به باسم ما استحقه عملاً. ولقد مهدت له أمراً أمتع ما يكون به أشغل ما يكون عنه، ثم أقبل عمراً على المهدي فقال: نعم يا ابن أخي، إذا حلف أبوك أحنته عمك: لأن أباك أقوى على الكفارات من عمك، فقال له المنصور: هل لك من حاجة يا أبا عثمان. قال: نعم، قال: ما هي. قال: ان لا تبعث إليّ حتى أتيتك، قال: إذا لا نلتقي، قال: هي حاجتي، فمضى واتبعه المنصور بطرفه، ثم قال:

كلكم يمشي رويد  
غير عمرو بن عبيد  
كلكم يطلب صيد

ودخل عمرو بن عبيد على المنصور بعد ما بايع للمهدي، فقال له: يا أبا عثمان هذا ابن أمير المؤمنين، ووليّ عهد المسلمين، فقال لي عمرو: يا أمير المؤمنين، أراك قد وطئت له الأمور، وهي تصير إليه. وأنت عنه مسؤول، فاستعبر المنصور وقال له: عطني يا عمرو، قال: يا أمير المؤمنين، إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها. وإن هذا الذي أصبح في يديك لو بقي في يد غيرك لم يصل إليك، فاحذر ليلة تمخض بيوم لا ليلة بعده، وأنشد:

يا ذا الذي قد غرّه الأمل	ودون ما يأمل التغيص والأجل
ألا ترى إنما الدنيا وزينتها	كمنزل الركب حلّوا ثمّت ارتحلوا
خُوفها رَصْدٌ، وعيشها نكد	وصفوها كدر، وملكها دول
تظل تقرر بالروعات ساكنها	فما يسوغ له لين ولا جذل
كأنه للمنايا والردى غرض	تظل فيه بنات الدهر تنتضل
والنفس هاربة، والموت يرصدها	وكل عثرة رجل عندها زلل
والمرء يسعى لما يبقى لوارثه	والقبر وارث ما يسعى له الرجل

## موت عمرو بن عبيد

ومات عمرو بن عبيد في أيام المنصور سنة أربع وأربعين ومائة وقيل: سنة خمس وأربعين ومائة ويكنى أبا عثمان، وهو عمرو بن عبيد بن باب، مولى بني تميم، وكان جده باب من سبّ كابل من رجال السند، وكان شيخ المعتزلة في وقته ومفتيها، وله خطب ورسائل، وكلام كثير في العدل والتوحيد وغير ذلك. وقد أتيينا على أخباره والغرر من كلامه ومناظراته في كتابنا في المقالات في أصول الديانات.

وفي سنة "إحدى وأربعين ومائة شخص المنصور إلى بيت المقدس فصلّى فيه لنذر كان عليه وانصرف.

## موت هاشم بن عروة

وفي سنة ست وأربعين ومائة مات هاشم بن عروة بن الزبير وهو ابن خمس وثمانين، وكان إذا سمعه رجل كلاماً قال: أنا أرفع نفسي عنك، ثم نازع علي بن الحسن، فأسرع إليه هاشم، فقال له علي: إني أدعوك إلى ما كنت تدعو إليه.

## موت أبي حنيفة النعمان وجماعة

وفي سنة خمسين ومائة مات أبو حنيفة النعمان بن ثابت مولى ثُمّ اللات من بكر بن وائل في أيام المنصور ببغداد، توفي وهو ساجد في صلاته، وهو ابن تسعين سنة وفيها مات عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي، مولى خالد بن أسيد، ويكنى أبا الوليد، وهو ابن سبعين سنة وفيها مات محمد بن إسحاق بن يسار مولى قيس بن مخرمة من بني المطلب، ويكنى أبا عبد الله، ويقال: مات سنة إحدى، ويقال: سنة اثنتين وخمسين ومائة.

وفي سنة سبع وخمسين مات الأوزاعي، ويكنى أبا عمر عبد الرحمن بن عمرو من أهل الشام، وإنما كان منزله فيهم- أعني الأوزاع- ولم يكن منهم- وذلك بدمشق فأضيف إليهم، وكان من سبي أهل اليمن في آخر أيام المنصور، وله تسعون سنة. وفي أيام المنصور مات ليث بن أبي سليم الكوفي، مولى عبّسة بن أبي سفيان، سنة ثمان وخمسين ومائة وفي سنة ست وخمسين ومائة مات سوار بن عبد الله القاضي، وفي سنة أربع وخمسين ومائة مات أبو عمرو بن العلاء في أيام المنصور.

## مقتل عبد الله بن علي، عم المنصور

وطال حبس عبد الله بن علي بأمر المنصور، وأقام في محبسه تسع سنين، وقيل غير ذلك فلما أراد المنصور الحجّ في سنة تسع وأربعين وما حوّله من عنده إلى عيسى بن موسى، وأمره بقتله، وإن لا يعلم بذلك أحداً، فبعث عيسى بن موسى إلى ابن أبي ليلى وابن شبرمة، فشاورهما في ذلك، فقال ابن أبي ليلى: أمض بما أمرك به أمير المؤمنين، وقال ابن شبرمة: لا تفعل، فأبى أن يقتله، وأظهر لأبي جعفر أنه قتله، وشاع ذلك فكلّم بنو علي المنصور في أخيهام عبد الله، فقال لهم: هو عند عيسى بن موسى، فلما قدموا مكة أتوا عيسى بن موسى فسألوه عنه، فقال: قد قتلته، فرجعوا إلى أبي جعفر، فقالوا: زعم عيسى أنه قد قتلته، فأظهر أبو جعفر الغضب على عيسى، وقال: يقتل عمي والله لأقتله، وكان أبو جعفر أحب أن يكون عيسى قتله فيقتله به فيستريح منهما جميعاً، قال: فدعا به، فقال: لم قتلته عمي، قال: أنت أمرتني بقتله، قال: لم أمرك بذلك، فقال: هذا كتابك إليّ فيه، قال: لم اكتبه، فلما رأى الجدّ من المنصور، وتخوف على نفسه قال: هو عندي لم أقتله، قال: ادفعه إلى أبي الأزهر المهلب بن أبي عيسى، فدفعه إليه، فلم يزل عنده محبوساً، ثم أمره بقتله، فدخل عليه ومعه جارية له فبدأ بعبد الله فخنقه حتى مات، ثم مدّه على الفراش، ثم أخذ الجارية ليخنقها فقالت: يا عبد الله، قتلة غير هذه، فكان أبو الأزهر يقول: ما رحمت أحداً قتلته غيرها، فصرفت وجهي عنها، وأمرت بها فخنقت، ووضعها معه في الفراش، وأدخلت يدها تحت جنبه ويده تحت جنبها كالمعتنقين، ثم أمرت بالبيت فهدم عليهما، ثم احضرنا القاضي ابن علاثة وغيره فنظروا إلى عبد الله والجارية معتنقين على تلك الحال، ثم أمر به فدفن في مقبرة أبي سويد بباب الشام من بغداد في الجانب الغربي.

قال المسعودي: وذكر عبد الله بن عياش المنتوف قال: قال المنصور يوماً ونحن عنده: اتعرفون جباراً أول اسمه عين قتل جباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين، قال: قلت: نعم يا أمير المؤمنين، عبد الملك بن مروان قتل عمرو بن سعيد بن العاص، وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث، فقال المنصور: اتعرفون خليفة أول اسمه عين قتل جباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين، قلت: نعم، أنت يا أمير المؤمنين، قتلت عبد الرحمن بن عبد الجبار بن عبد الرحمن، وعمك عبد الله ابن علي سقط عليه البيت، قال: فما ذنبي إن كان سقط عليه البيت، قلت: لا ذنب لك، فتبسم ثم قال: هل تحفظ الأبيات التي قالتها زوجة الوليد ابن عبد الملك اخت عمرو بن سعيد حين قتل عبد الملك أخاها، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، خرّجت في اليوم الذي قتل فيه أخوها عمرو وهي حاسرة تنشد:

أيا عين جوعي بالدموع على عمرو	عَشِيَّةً يُبَيِّرُ الخِلافةَ بالقهر
غدرتم بعمر ويابني خيط باطل	وكلّم بيني البيوت على غدر
وما كان عمرو عاجزاً، غير أنه	أنته المنأيا بَعَثَةً وَهُوَ لا يدري
كأن بني مروان اذ يقتلونهم	خَشَّاشٌ من الطير اجتمعن على صقر
لحي الله دنيا تعقب النار أهلها	وتهتك ما بين القرابة من ستر
ألا يا لقومي للوفاء وللغدر	وللمُعْلِقِينَ الباب قسراً على عمرو
فرحناً وراح الشامتون عَشِيَّة	كأن على أعناقهم فلق الصخر

قال ابن عياش: فقال المنصور: فما الأبيات التي بعث بها عمرو بن سعيد إلى عبد الملك بن مروان. قال: قلت: نعم يا أمير المؤمنين كتب إليه:

يريد ابن مروان أمورا أظنها	ستحمله مني على مركب صَعْب
لينقض عهداً كان مروان شده	وأدرك فيه بالقطيعة والكذب
فقدمته قبلي، وقد كنت قبله	ولولا انقيادي كان كرب من الكرب
وكان الذي اعطيت مروان هفوة	غلبت بهارياً، وخطباً من الخطب
فإن تُنفذ الأمر الذي كان بيننا	فقلنا جميعاً بالسُّهولة والرحب
وإن يُعطها عبدُ العزيز ظلامة	فأولى بها منّا ومنه بنو حرب

### وفاة المنصور

وكان مولد المنصور في السنة التي مات فيها الحجاج بن يوسف، وهي سنة خمس وتسعين، وكان يقول: ولدت في ذي الحجة، واعذرت في ذي الحجة، ووليت الخلافة في ذي الحجة، وأحسب المنية تكون في في الحجة، فكان كما ذكر.

وحدث الفضل بن الربيع قال: كنت مع المنصور في السفر الذي مات فيه فنزل منزلاً من المنازل، فبعث إليّ وهو في قبة وجهه إلى الحائط، فقال لي: ألم أنهك أن تدع العامة يدخلون هذه المنازل فيكتبوا فيها مالا خيراً فيه. قلت: وما هو يا أمير المؤمنين، قال: أما ترى على الحائط مكتوباً.

أبا جعفر حانت وفاتك، وانقضت	سيئوك، وأمرُ الله لا بدّ نازل
أبا جعفر، هل كاهنٌ منجم	يرد قضاء الله، أم أنت جاهل

قال: قلت: والله ما أرى على الحائط شيئاً، وأنه لنقيّ أبيض، قال: والله، قلت: الله، قال: أنها والله إذا نفسي نعت إلى الرحيل، بادر بي إلى حرم ربي وأمنه هارباً من ذنوبي وإسرافي على نفسي، فرحنا وقد ثقل، حتى إذا بلغنا بئر ميمون، قلت له: هذه بئر ميمون، وقد دخلت الحرم قال: الحمد لله فتوفي بها.

### صفات المنصور

وكان المنصور من الحزم وصواب الرأي وحسن السياسة على ما تجاوز كل وصف، وكان يعطي الجزيل والخطير ما كان عطاؤه حزمًا، ويمنع الحقير اليسير ما كان إعطاؤه تضيقاً، وكان كما قال زياد: لو أن عندي ألف بعير وعندي بعير أجرب لقمته عليه قيام من لا يملك غيره، وخلف أبو جعفر ستمائة ألف درهم وأربعة عشر ألف ألف دينار، وكان مع هذا يرضن بماله، وينظر فيما لا ينظر فيه العوام، ووافق صاحب مطبخه على أن له الرؤوس والأكارع والجلود، وعليه الحطب والتوابل، ومن كرمه أنه وصل عمومته وهم عشرة في يوم واحد بعشرة آلاف درهم، وأسماءهم: عبد الله بن علي، وعبد الصمد بن علي، وإسماعيل بن علي، وعيسى بن علي، وداود بن علي، وصالح بن علي، وسليمان بن علي، وإسحاق بن علي، ومحمد بن علي، ويحيى بن علي، وكان يعمل في بناء مدينة بغداد التي بناها وعرفت به في كل يوم خمسون ألف رجل.

أولاده: وكان له من الولد: المهدي وجعفر، وأمهما أم موسى الحميرية، وتوفي جعفر في حياة أبيه المنصور، وسليمان وعيسى ويعقوب وجعفر الأصغر، من كردية، وصالح الملقب بالمسكين، وبنت تسمى عالية. قال المسعودي: وللمنصور أخبار حسان مع الربيع وعبد الله بن عياش وجعفر بن محمد وعمرو بن عبيد وغيرهم، وله خطب ومواعظ وسير وسياسات في الملك، وقد أتينا على أكثرها في كتابنا أخبار الزمان والأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً لذلك على ما سبق في كتبنا، والله سبحانه وتعالى أعلم.

## ذكر خلافة المهدي

محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس

ويكنى أبا عبد الله، وأمه أم موسى بنت منصور بن عبد الله بن ذي سهم بن أبي سرح، من ولد في رعين من ملوك حمير.

أخذها له البيعة بمكة الربيع مولاه يوم السبت لست خلون من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة، وأتاه بنعي أبيه وبيعه منارة مولاه، فأقام يومين بعد ذلك، ثم خطب الناس فنعى أباه ودعا إلى بيعته وبويع بيعة العامة، وكان مولده سنة سبع وعشرين ومائة، وخرج من مدينة السلام في سنة تسع وستين ومائة يريد بلاد قمراسين من بلاد الدينور، وقد وصف له طبيب ما سبذان من بلاد السيروان وجرجان، فعدل إلى الموضع المعروف بأرزن والران، فمات بقرية يقال لها ردين ليلة الخميس لسبع بقين من المحرم سنة تسع وستين ومائة، فكانت خلافته عشرين وشهراً وخمس عشر يوماً، وقبض وله ثلاث وأربعون سنة، وصلى عليه هرون الرشيد، وكان موسى الهادي غائباً بجرجان، وقيل: أنه مات مسموماً في قطائف أكلها، ولبست حسنة جاريته وغيرها من حشمه المسوح والسواد جزءاً عليه، فقال في ذلك أبو العتاهية:

رَحْنٌ فِي الْوَشْيِ وَأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَ الْمُسُوحُ  
كُلُّ نَطَّاحٍ وَإِنْ عَاشَ، لَهُ يَوْمًا نَطُوحُ  
لَسْتُ بِالْبَاقِي وَلَوْ عُمِّرْتُ مَا عُمِّرْتُ نَوْحُ  
فَعَلَى نَفْسِكَ نَحْ أَنْ كُنْتَ لَا بُدَّ تَنُوحُ

ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

## المهدي وشريك القاضي

ذكر الفضل بن الربيع قال: دخل شريك القاضي على المهدي يوماً: فقال له: لا بد أن تجيبني إلى خصلة من ثلاث خصال قال: وما هن يا أمير المؤمنين. قال: أما إن تلي القضاء، أو تحدت ولدي وتعلمهم، أو تأكل عندي أكلة، ففكر ثم قال: الأكلة اخفهن على نفسي فاحتبسه وقدم إلى الطباخ أن يصلح له الوانا من المخ المعقود بالسكر الطيرزد والعسل، فلما فرغ من غذائه قال له القيم على المطبخ: يا أمير المؤمنين ليس يفلح الشيخ بعد هذه الأكلة أبداً، قال الفضل بن الربيع: فحدثهم والله شريك بعد ذلك، وعلم أولادهم، وولي القضاء لهم، ولقد كتب بأرزاقه إلى الجهيز فضأيقه في النقص، فقال له الجهيز: أنك لم تبع بزاً، قال له شريك: بلى والله لقد. بعت أكبر من البر، لقد بعت ديني.

## المهدي وعمرو بن الربيع يجوعان في طريقهما للصيد

وقال الفضل بن الربيع: خرج المهدي متنزها ومعه عمرو بن ربيع مولاه، وكان شاعراً، فانقطع عن العسكر، والناس في الصيد، وأصاب المهدي جوع شديد، فقال لعمرو: ويحك ا رتد لي إنساناً نجد عنده ما نأكل، فما زال عمرو يطوف إلى أن وجد صاحب مقلّة وإلى جانبها كوخ له، فصعد إليه فقال له: هل عندك شيء يؤكل. قال: نعم، رقاق من خبن شعير ورثية، وهذا البقل والكراث، فقال له المهدي: إن كان عندك زيت فقد أكملت، قال: نعم، عندي فضلة منه، فقدم إليهما ذلك، فأكلا أكلاً كثيراً، وأمعن المهدي حتى لم يبق فيه فضلة، فقال لعمرو: قل شعراً تصف به ما نحن فيه، فقال عمرو:

إِنْ مِنْ يُطْعَمُ الرِّثِيَّةَ بِالزَّيْتِ وَخُبْنِ الشَّعِيرِ بِالْكَرَاثِ  
لَحَقِيقٌ بِصَفْعَةٍ أَوْ بِنَتْنَيْنِ لِسُوءِ الصَّنِيعِ أَوْ بَثَلَاثِ

فقال المهدي: بنس والله ما قلت، ولكن أحسن من ذلك:

لَحَقِيقٌ بِبَدْرَةِ أَوْ بِنَتْنَيْنِ لِحَسَنِ الصَّنِيعِ أَوْ بَثَلَاثِ

ووافى العسكر، ولحقته الخزائن والخدم والمواكب، فأمر لصاحب المبقة بثلاث بدر دراهم.

### ومرة أخرى يجوع المهدي في طريقه للصيد

قال: وعارا به فرسه مرة أخرى، وقد خرج للصيد، فدفع إلى خباء أعرابي وهو جائع، فقال: يا أعرابي هل عندك قرى فإني ضيفك. قال: أراك طريراً جسيماً عميماً، فإن احتملت الموجود قرياً لك ما يحضرنا، قال: هات ما عندك فأخرج له خبز ملة، فأكلها، وقال: طيبة، هات ما عندك، فأخرج إليه لبنا في كرش فسقاه، فشرب، وقال: طيب، هات ما عندك فأخرج له فضلة نبيذ في ركوة، فشرب الأعرابي واحداً وسقاه، فلما شرب قال المهدي: اتدري من أنا. قال: لا والله، قال: أنا من خدم الخاصة. قال: بارك الله في موضعك وحباك من كنت، ثم شرب الأعرابي قدحا وسقاه، فلما شرب قال له: يا أعرابي اتدري من أنا، قال: نعم ذكرت أنك من خدم الخاصة، قال: لست كذلك قال: أنا أحد قواد المهدي، قال: رحبت دارك، وطاب مزارك، ثم شرب الأعرابي قدحا وسقاه، فلما شرب الثالث قال: يا أعرابي، اتدري من أنا. قال: نعم، زعمت أنك أحد قواد المهدي، قال: فلست كذلك قال: فمن أنت؟ قال: أمير المؤمنين بنفسه، فأخذ الأعرابي ركوته فوكاها، فقال له المهدي: اسقنا، قال: لا والله لا تشرب منها جرعة فما فوقها، قال: ولم. قال: سقيتك قدحا فزعمت أنك من خدم الخاصة، فاحتملناها لك، ثم سقيناك آخر فزعمت أنك أحد قواد المهدي فاحتملناها لك، ثم سقيناك الثالث فزعمت أنك أمير المؤمنين، ولا والله ما أم أن أسقيك الرابع فتقول: أنك رسول الله، فضحك المهدي، واحاطت به الخيل، فنزل إليه أبناء الملوك والأشراف، فطار قلب الأعرابي، فلم يكن همه إلا النجاة بنفسه، وجعل يشند في عدوه فقال له المهدي: لا بأس عليك، وأمر له بصلة جزيلة من مال وكسوة ويزة وآلة، فقال: أشهد أنك صادق، ولو ادعيت الرابعة والخامسة لخرجت منها، فضحك المهدي منه حتى كاد أن يقع عن فرسه حين ذكر الرابعة والخامسة، وجعل له رزقا وألحقه بخواصه.

### وزراء المهدي

وكان وزيره أبو عبيد الله معاوية بن عبد الله الأشعري، وهو جد محمد ابن عبد الوهاب الكاتب وكان كاتبه قبل الخلافة، فقتل المهدي ابناً لأبي عبيد الله على الزندقة، فاستوحش كل واحد منهما من صاحبه فعزله وعاش أبو عبيد الله إلى سنة سبعين ومائة، ثم اختص المهدي يعقوب بن داود السلمي، وخرج كتابه على الدواوين: إن أمير المؤمنين قد آخاه، وكان يصل إليه في كل وقت دون الناس كلهم، ثم اتهمه بشيء من أمر الطالبين، فهم بقتله، ثم حبسه فيقي في حبسه إلى أيام الرشيد، فاطلقه الرشيد، وقد قيل في أمره: أنه كان يرى الإمامة في الأكبر من ولد العباس، وإن غير المهدي من عمومته كان أحق بها منه.

### خصال المهدي وأعماله

وكان المهدي محبباً إلى الخاص والعام، لأنه افتتح أمره بالنظر في المظالم، والكف عن القتل، وأمن الخائف، وإنصاف المظلوم، وبسط يده في الإعطاء فأذهب جميع ما خلفه المنصور، وهو ستمائة ألف ألف درهم وأربعة عشر ألف دينار، سوى ما جباه في أيامه، فلما فرغت بيوت الأموال أتى أبو حارثة النهري خازن بيوت أمواله، فرمى بالمفاتيح بين يديه، وقال: ما معنى مفاتيح البيوت فرغ. ففرق المهدي عشرين خادماً في جباية الأموال، فوردت الأموال بعد أيام قلائل فتشاغل أبو حارثة النهري بقبضها وتصحيحها عن الدخول على المهدي ثلاثة أيام فلما دخل عليه قال: ما أحرَكَ. فقال: الشغل بتصحيح الأموال، فقال: أنت أعرابي أحمق، كنت تظن أن الأموال لا تأتي إذا احتجنا إليها، قال أبو حارثة: إن الحادثة إذا حدثت لم تنتظر حتى توجه في استخراج الأموال وحملها، وقيل: أنه فرّق في عشرة أيام من صلب ماله عشرة آلاف ألف درهم، فعند ذلك قام شبة بن عقال على رأسه خطيباً فقال: وللمهدي أشباه، فمنها القمر الزاهر، والربيع الباكر، والأسد الخادر، والبحر الزاخر، فأما القمر الزاهر فأشبهه منه حسنه وبهائه، وأما الربيع الباكر فأشبهه منه طيبه وهواه، وأما الأسد الخادر فأشبهه منه غرته ومضاه، وأما البحر الزاخر فأشبهه منه جوده وسخاه.



## الخيزران وأمرأة مروان بن محمد

وكانت الخيزران أم الهادي والرشيدي في دارها المعروفة اليوم بأشناس، وعندها أمهات أولاد الخلفاء وغيرهن من بنات بني هاشم، وهي على بساط أرمني وهنّ على نمارق أرمنية، وزينب بنت سليمان بن علي أعلان مرتبة، فبيناهن كذلك إذ دخل خادم لها فقال: بالباب امرأة ذات حسن وجمال في أطمار رثة تأتي أن تخبر باسمها وشأنها غيركن، وتروم الدخول عليكن، وقد كان المهدي تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب بنت سليمان بن علي، وقال لها: اقتبسي من آدابها، وخذي من أخلاقها، فأنها عجوز لنا قد ادركت أوائلنا، فقالت الخيزران للخادم: انذن لها، فدخلت امرأة ذات بهاء وجمال في أطمار رثة، فتكلمت فأوضحت عن بيان على لسان فقالوا لها: من انت، قالت: أنا مزنة امرأة مروان بن محمد، وقد أصارني الدهر إلى ما ترى، والله ما الأطمار الرثة التي عليّ إلا عارية، وانكم لما غلبتمونا على هذا الأمر وصار لكم دوننا لم نأمن مخالطة العامة على ما نحن فيه من الضرر على بادرة إلينا تزيل موضع الشرف، فقصدناكم لنكون في حجابكم على أية حالة كانت، حتى تأتي دعوة من له الدعوة، فاغرورقت عينا الخيزران ونظرت إليها زينب بنت سليمان بن علي، فقالت لها: لا تخف الله عنك يا مزنة، اتذكرين وقد دخلت عليك بحرّان وأنت على هذا البساط بعينه، ونساء قرابتكم على هذه النمارق فكلمتك في جئة إبراهيم الإمام، فأنتهرتني وأمرت بإخراجي، وقلت: ما للنساء والدخول على الرجال في آرائهم. فوالله لقد كان مروان أرعى للحق منك، لقد دخلت إليه فحلف أنه ما قتله، وهو كاذب، وخبرني بين أن يدفعه أو يدفع الي جثته فاخترت جثته وعرض عليّ مالا فلم أقبله، فقالت مزنة: والله ما نظن هذه الحالة أدتني إلى ما تريه إلا بالفعال التي كانت مني، وكأنك استحسنته فحرّضت الخيزران على فعل مثله، إنما كان يجب أن تحضيتها على فعل الخير وترك المقابلة بالشر، لتحرز بذلك نعيمها، وتصون بها دينها، ثم قالت لزينب: يا بنت عم، كيف رأيت صنيع الله بنا في العقوق فأحببت التأسي بنا، ثم ولت باكية وكرّهت الخيزران أن تخالف زينب فيها فغمزت الخيزران بعض جواربها، فعدلت بها إلى بعض المقاصير، وأمرت بتغيير حالها والاحسان إليها، فلما دخل المهدي عليها- وقد انصرفت زينب وكان من شأنه الاجتماع مع خواص حرمه في كل عشية- قصّت عليه الخيزران قصتها، وما أمرت به من تغيير حالها، فدعا بالجارية التي ردتها، فقال لها: لما رددتها إلى المقصورة ما الذي سمعتها تقول، قالت: لحقتها في الممر الفلاني وهي تبكي في خروجها مؤتسية وهي تقرأ "وضرب الله مثلا قرية كانت أمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان، فكفرت بأنعم الله، فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون"، ثم قال للخيزران: والله لو لم تفعل بها ما فعلت ما كلمتك أبداً، وبكى بكاء كثيراً، وقال: اللهم إني أعوذ بك من زوال النعمة، وانكر فعل زينب، وقال: لولا أنها أكبر نساننا لحلفت ألا اكلمها، ثم بعث إليها بعض الجواري إلى مقصورتها التي أخليت لها، وقال للجارية: اقربي عليها السلام مني وقولي لها يا بنت عمر إن أخواتك قد اجتمعن عندي، ولولا إني أغمك لجئناك، فلما سمعت الرسالة علمت مراد المهدي، وقد حضرت زينب بنت سليمان، فجاءت مزنة تسحب اذيالها، فأمرها بالجلوس، ورحّب بها واستدانها ورفع منزلتها فوق منزلة زينب بنت سليمان بن علي، ثم تفاوضوا أخبار أسلافهم، وأيام الناس، والدول وتنقلها، فما تركت لأحد في المجلس كلاماً، فقال لها المهدي: يا بنت عم، والله لولا إني لا أحب أن أجعل لقوم أنت منهم من أمرنا شيئا لتزوجتك، ولكن لا شيء أصون لك من حجابي، وكونك مع أخوتك في قصري: لك ما لهن، وعليك ما عليهن، إلى أن يأتينك أمر من له الأمر فيما حكم به على الخلق، ثم أقطعها مثل ما لهن من الاقطاع وخدمها واجازها، فأقامت في قصره إلى أن قبض المهدي وأيام الهدي وصدر من أيام الرشيد، وماتت في خلافته، لا يفرق بينها وبين نساء بني هاشم وخواص حرائرهم وجواريهم فلما قبضت جزع الرشيد والحرم جزعاً شديداً.

## عبد الله بن عمرو بن عتبة يعزي المهدي ويهنه

وحدثنا الرياشي عن الاصمعي: دخل عبد الله بن عمرو بن عتبة على المهدي يعزيه بالمنصور، فقال: أجر الله أمير المؤمنين على أمير المؤمنين قبله، وبارك الله له فيما خلفه فيه، ولا مصيبة أعظم من فقد إمام والد، ولا عقيب أجل من خلافة الله على أولياء الله، فاقبل يا أمير المؤمنين من الله أفضل العطية، واحتسب عند الله أفضل الرزية.

## عتبة الجارية وأبو العتاهية

ولما كثر تشبيبُ أبي العتاهية بعتبة جارية الخيزران شكت إلى مولاتها ما يلحفها من الشناعة، ودخل المهديُّ وهي تبكي بين يدي الخيزران، فسألها عن خبرها، فأخبرته، فأمر بإحضار أبي العتاهية، فأدخل إليه، فلما وقف بين يديه قال: أنت القائل في عتبة:

الله بيني وبين مولاتي      أبدت لي الصدَّ والملامات

ومتى وصلتكَ حتى تشكو صدَّها عنك؟ قال: يا أمير المؤمنين ما قلت ذلك بل أنا الذي أقول:

يا ناق حُني بنا ولا تهني      نفسك فيما ترين راحت  
حتى تجيئي بنا إلى ملك      توجَّه الله بالمهابات  
يقول للريح كلما عصفت:      هل لك يا ريح في مَباراتي  
عليه تاجان فوق مَفرقه      تاج جمال وتاج إخبات

قال: فنكس المهديُّ رأسه، ونكت بالقضيب الذي كان في يده ثم رفع رأسه فقال: أنت القائل:

ألا ما لسيدتي مالها      أدلَّت فأحمِلَ إدلالها؟  
وجارية من جوارِي الملو      لك قد أسكنَ الحسنُ سربالها

قال: وما علمك بما حواه سربالها. فأجابه معارضا له فيه:

أنته الخلافة منقادة      إليه تجرُّ أذيالها  
فلم تك تُصلِّحُ إلا له      ولم يك يصلح إلا لها

ثم سأله عن أشيائه، فأفحم أبو العتاهية في الجواب فأمر المهديُّ بجلده نحواً من حد، وأخرج مجلوداً، فلقبته عتبة وهو على تلك الحال، فقال:

بَخَ بَخَ ياعتب من أجلكم      قد قُتِلَ المهديُّ فيكم قتيلاً

فتغرغرت عيناها، وفاض دمعها، وصادفت المهديَّ عند الخيزران، فقال: ما لعتبة تبكي. قالوا له: رأيت أبا العتاهية مجلوداً، وقال لها كيت وكيت، فأمر له بخمسين ألف درهم، ففرقها أبو العتاهية على مَنْ كان بالباب، فكتب صاحب الخبر بذلك، فوجَّه إليه: ما حملك على أن أكرمك بكرامة فقسمتها. قال: ما كنت لأكل ثمن من أحببت، فوجَّه إليه بخمسين ألفاً أخرى، وحلف عليه أن لا يفرقها، فأخذها وانصرف.

## من أبي العتاهية إلى المهدي

قال المبرد: أهدى أبو العتاهية إلى المهديِّ في يوم نوروز أو مهرجان برنية صينية فيها ثوب ممسك فيه سطران مكتوبان عليه بالغالية:

نفسِي بشيءٍ من الدنيا معلقة      الله والقائم المهديُّ يكفيها  
إني لأياس منها ثم يُطمعني      فيها احتقارك للدنيا وما فيها

فهمَّ أن يدفع إليه عتبه، فقالت له: أمير المؤمنين، مع حرمتي وحقي وخدمتي تدفعني إلى بائع جرار يكتسب بالشعر، فيبعث إليه: أما عتبة فلا سبيل لك إليها، وقد أمرنا لك بملء البرنية مالا، فخرجت عتبة هو يناظر الكتاب، ويقول: إنما أمر لي بدنابير، وهم يقولون: بدراهم، قالت: أما لو كنت عاشقاً لعتبة لشغلت عن العين والورق.

من طرف أبي العتاهية:

وكان أبو العتاهية وهو إسماعيل بن القاسم بائع جرار، وكان من سهل الناس لفظاً وأقدرهم على وزن الكلام، وكان حُلُوَ الألفاظ، حتى أنه يتكلم بالشعر في جميع حالاته، ويخاطب به جميع أصناف الناس قد جعله شعراً ونثراً.

وأجتمع أبو ثؤاس وجماعة، فدعا أحدهم بماء فشرب ثم قال:  
عَدَبَ الماء وطاباً

ثم قال: أجزوا فترددوا فلم يحضر أحد ما يجانسه في سهولته وقرب مأخذه، حتى جاء أبو العتاهية فقال: فيم أنتم؟ فأعلموه وأنشدوه القسم، فقال:  
حبذا الماء شرباً

ومن مختار شعره في عتبة:

بالله يا حلوة العينين زوريني هذان أمران، فأختاري أحبهما إن شئت موتاً فأنت الدُّهرُ مالكة يا عَتَبَ ما أنت إلا بدعة خلقت إني لأعجب من حب يقربني لو كان ينصفني مما كلفت به يا أهل ودي إني قد لطفت بكم الحمد لله قد كنا نظنكم أما الكثير فلا أرجوه منك، ولو	قبل الممات، وإلا فاستزيريني إليك، أولاً فداعي الموت يدعوني روحي، وإن شئت أن أحيا فأحييني من غير طين، وخلقُ الناس من طين ممن يباعدني عنه ويُقصيني إذا رضيت وكان النصف يرضيني في الحب جهدي ولكن لا تُبالوني من أرحم الناس طراً بالمساكين أطمعنتي في قليل كان يكفيني
--	---

ومن مختار شعره فيها قوله:

ألا يا عتب يا قمر الرصافة رُزقت مودتي، ورزقت عطفِي، وصرتُ من الهوى دنفاً سقيماً أظُلُّ إذا رأيتك مستكيناً	ويا ذات الملاح والنظافة ولم أرزق فديتك منك راقّة صريعاً كالصريع من السُلّافة كأنك قد بعثت عليّ آفه
--	---

ومما اخترناه من شعر واستحسنه ذوو الحجا قوله:

ما أغفلَ الناسَ عن بلائي يلومني الناسُ في حبيب يالهذه نفسي على خليل صيرني حُبّه غريباً قد بلغ الجد بي مداه أنت بلائي، وأنت دائي والله ما تُذكرين إلا تبارك الله، ما دعاكم فأنتم الهمُّ في صباحي إني على مالقيت منكم شئان ما بينكم وبينني منحتكم صَبوتِي وودي	وعن عنائي وعن شقائي والناس لا يعرفون دائي أصبح في كفه شفائي في غير أرض، ولا سماء فما اصطباري؟ وما عزائي؟ وأنت تدرين ما دوائِي فاضت دموعي على ردائي يا أهل وُدِّي إلى جفائي؟ وأنت الهمُّ في مسائي لمعجب منكم بدائي في نصح حبي، وفي وفائي فكان ذا منكم جزائي
---	---

وحدث المبرد محمد بن يزيد أن رَيْطَةَ ابنة أبي العباس السفاح وجَّهت إلى عبد الله بن مالك الخزاعي في شراء رقيق للعتق، وأمرت جاريته عتبة- وكانت لها ثم صارت إلى الخيزران بعدها- ان تحضُر ذلك، فأنها لجالسة إذا جاء أبو العتاهية في زي متنسك فقال: جعلني الله فداك!! أنا شيخ ضعيف كبير لا يَقْوَى على الخدمة، فأن رأيت اعزك الله ان تأمرني بشرائي وعتقي فعلت مأجورة، فأقبلت على عبد الله فقالت: إني لأرى هيئة جميلة، وضعفاً ظاهراً، ولساناً فصيحاً ورجلاً بليغاً، فاشتريه وأعتقه، فقال: نعم، فقال أبو العتاهية: أتأذنين لي أصلحك الله في تقبيل يدك شكراً لك على جميل فعلك وما أوليتني فأذنت له، فقَبَّلَ يدها وانصرف، فضحك عبد الله بن مالك، وقال: اتدرين مَنْ هذا. قالت: لا، قال: هذا أبو العتاهية، وإنما احتال عليك حتى قَبَّلَ يدك فَسَرَّتْ وجهها خجلاً، وقالت: سِوَاكَ لك يا أبا العباس، أمثلك يعبث. إنما اغتررنا بكلامك، وقامت فلم تُعْذِ إليه.

ولأبي العتاهية اشعار حسان سنذكرها في أخبار مَنْ يرد من الخلفاء، وسنذكر لمعاً من أخباره وما استحسناه من اشعاره وذكر وفاته ولو لم يكن لأبي العتاهية سوى هذه الأبيات التي أبان فيها عن صدق الإخاء ومحض الوفاء لكان مبرزاً على غيره، ممن كان في عصره وهي:

من يَضُرُّ نفسه لينفعك      إن أخاك الصدقَ من كان معك  
شَتَّتْ شمل نفسه كي يجمعك      ومن إذا رَبَّبَ الزمان صدعك

وهذه الصفة في عصرنا معدومة، ومستحيل وجودها، ومتعذر كونها ومتعسر رؤيتها.

### محمد المهدي والشرقي بن القطامي

وروى ابن عياش وابن داب ان المنصور كان قد ضم الشرقي بن القطامي إلى المهدي، حين خَلَفَهُ بالري، وأمره ان يأخذه بحفظ أيام العرب، ومكارم الاخلاق، ودراسة الأخبار، وقرأة الأشعار، فقال له المهدي ذات ليلة: يا شرقي أرحْ قلبي بشيء يُلهيه، قال: نعم أصلح الله الأمير، وذكروا أنه كان في ملوك الحيرة ملك له نديمان قد نزلا من قلبه منزلة مَكِينَة، وكأنا لا يُفارقانه في لهوه وأنسه ومنامه ويقظته، ومقامه وظننه وكان لا يقطع أمراً دونهما، ولا يصدر إلا عن رأيهما، فغير بذلك دهرًا طويلاً، فبينما هو ذات ليلة في شربه ولهوه إذ غلب عليه الشرابُ فأزال عقله، فدعا بسيفه وانتصاه، وَشَدَّ عليهما فقتلهما، وغلبته عيناه فنام، فلما أصبح سال عنهما، فأخبرَ بما كان منه، فأكبَّ على الأرض عاضاً لها تأسفاً عليهما وجزعاً لفراقهما، وأمتنع من الطعام والشراب، ثم حلف لا يشرب شراباً يزجج قلبه ما عاش، وواراهما، وبنى على قبريهما قُبَّةً، وسَمَّاهما الغريَّين، وَسَنَ أن لا يمر بهما أحد من الملك فمن دونه الا سجد لهما، وكانا إذا سَنَّ الملك منهم سُنَّة توارثوها، وأحيوا ذكراً ولم يميتوها، وجعلوها عليهم حكماً واجباً، وفرضاً لازماً، وأوصى بها الأبناء أَعْقَابَهُمْ، فغير الناس بذلك دهرًا طويلاً، لا يمر بقبريهما أحد من صغير ولا كبير الا سجد لهما، فصار ذلك سُنَّة لازمة وأمرًا كالشرعية والفريضة، وحكم فيمن أبى أن يسجد لهما بالقتل بعد ان يحكم له بخصلتين يجاب إليهما كائنا ما كانتا. قال: فمرَّ يوماً قَصَّارٌ معه كارة ثياب وفيها مُدَقَّة. فقال الموكلون بالغريَّين للقَصَّار: اسجد فأبى ان يفعل، فقالوا له: إنك مقتول ان لم تفعل، فأبى، فرفعه إلى الملك واخبروه بقصته، فقال: ما منعك أن تسجد. قال: سجدت ولكن كذبوا عليّ، قال: الباطل قلت، فأحتكم في خصلتين فأنتك مُجَابٌ إليهما، وإنني قاتلك بعد، قال: لا بد من قتلي بقول هؤلاء عليّ، قال: لا بد من ذلك قال: أحتكم ان اضرب رقبة الملك بمدقتي هذه، قال له الملك: يا جاهل، لو حكمت على ان أجري على من تخلف وراءك ما يغنيهم كان اصلح لهم، قال: ما أحكم الا بضربةٍ لرقبة الملك، فقال الملك لوزرائه: ما ترون فيما حكم به هذا الجاهل. قالوا: نرى ان هذه سنة أنت سننتها وأنت أعلم بما في نقض السنن من العار والنار وعظم الاثم، وأيضاً انك متى نقضت سنة نقضت أخرى. ثم يكون ذلك لمن بعدك كما كان لك، فتبطل السنن قال: فارغبوا إلى القَصَّار ان يحكم بما شاء ويعفيني من هذه، فإني أجيبه إلى ما شاء الله ولو بلغ حكمه شَطْرَ مُلْكِي، فرغبوا إليه، فقال: ما أحكم الا بضربةٍ في عنق الملك قال: فلما رأى الملك ذلك وما عزم عليه القَصَّار قعد له مقعداً عاماً وأحضر القَصَّار فأبدى مُدَقَّتَهُ وضرب بها عنق الملك فأوهنه وَخَرَّ مغشياً عليه، فأقام وقيداً ستة اشهر، وبلغت به العلة إلى ان كان يسقى الماء بالقطر، فلما أفاق وتكلم واكل وشرب واستقلَّ سأل عن القَصَّار، فقيل: أنه محبوس، فأمر باحضاره فحضر، فقال: لقد بقيت لك خصلة فأحكم بها، فأني قاتلك لا محالة إقامة للسنة قال القَصَّار: فإذا كان لا بد من قتلي فأني أحكم ان اضرب الجانب الآخر من رقبة الملك مرة أخرى، فلما سمع ذلك خَرَّ على وجهه من الجزع، وقال: ذهبت نفسي والله إذا، ثم قال للقَصَّار: وَيْلَكَ! دع عنك مالا ينفعك فإنه لم ينفعك منه ما مضى، وأحكم بغيره وانفذه لك كائناً ما كان، قال: ما أرى حقي الا في ضربةٍ أخرى، فقال الملك

لوزرائه: ما ترون. قالوا: تموت على السنة اصلح لك، قال: ويلكم! ان ضرب الجانب الاخر ما شربت " الماء البارد أبداً لإني أعلم ما قد نالذي، قالوا: فما عندنا حيلة، فلما رأى ما قد اشرف عليه قال للقصّار: أخبرني، ألم أكن قد سمعتك تقول يوم أتى بك الموكلون بالغريئين انك قد سجدت وأنهم كذبوا عليك، قال: قد كنت قلت ذلك فلم أصدق، قال: فكنت سجدت. قال: نعم، فوثب الملك من مجلسه وقبل رأسه، وقال: أشهد انك صادق، وأنهم كذبوا عليك، وقد وليتك موضعهم، وجعلت إليك بأسهم، وأمرهم في تأديبهم فضحك المهدي حتى فحص برجليه، وقال: احسنت، ووصله.

### المهدي ومروان بن أبي حفصة

قال الهيثم بن عدي: كنت في مجلس المهدي، فأتاه الحاجب فقال: ابن أبي حفصة بالباب، فقال: لا تأذن له فإنه منافق كذاب، فكلمه الحسن بن قحطبة فيه، فأدخله، فقال له المهدي: يا فاسق ألست القائل في معن: جَبَلٌ تَلُوذُ بِهِ نَزَارُ كُلِّهَا صَعْبُ الدَّرَى مَتَمَنَعُ الْأَرْكَانِ

قال: بل أنا الذي أقول فيك يا أمير المؤمنين:

يَا ابْنَ الذِّي وَرِثَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا  
دُونَ الْأَقْرَابِ مِنْ ذَوِي الْأَرْحَامِ

وأشده الأبيات كلها، فرضي عنه وأجازه.

### بين المهدي وسفيان الثوري

وقال القعقاع بن حكيم: كنت عند المهدي، واتي سفيان الثوري، فلما دخل عليه سلّم تسليم العامة، ولم يسلم تسليم الخلافة، والربيع قائم على رأسه متكئ على سيفه يرقب أمره، فأقبل المهدي بوجه طلق وقال له: يا سفيان، تفر منا ههنا وههنا وتظن أنا لو اردناك بسوء لم نقدر عليك، فقد قدرنا عليك الان، أفما تخشى ان نحكم فيك بهوانا؟ قال سفيان: ان تحكم فيّ يحكم فيك ملك قادر يفرق بين الحق والباطل، فقال له الربيع: يا أمير المؤمنين، ألهذا الجاهل ان يستقبلك بمثل هذا؟ اذن لي ان أضرب عنقه، فقال له: اسكت ويلك، ما يريد هذا وأمثاله الا ان نقتلهم فنشقى بسعادتهم، اكتبوا بعهد على قضاء الكوفة، على ان لا يُعْتَرَضَ عليه في حكم، فكتب عهده ودفعه إليه، فأخذه وخرج ورمى به في الدجلة وهرب، فطلب في كل بلد، فلم يوجد.

### رؤيا المهدي قبيل وفاته

وقال علي بن يقطين: كنا مع المهدي بما سبذان، فقال لي يوماً: أصبحت جائعاً فأنتني بأرغفة ولحم بارد، ففعلت، فأكل ثم دخل البهو ونام، وكنا نحن في الرواق، فأنتبهنا لبكائه، فبادرنا إليه مسرعين، فقال أما رأيتم ما رأيتم. قلنا: ما رأينا شيئاً، قال: وقف علي رجل لو كان في ألف رجل ما خفي على صوته ولا صورته فقال:

كَأَنِّي بِهَذَا الْقَصْرِ قَدْ بَادَ أَهْلُهُ  
وَصَارَ عَمِيدُ الْقَوْمِ مِنْ بَعْدِ بَهْجَةٍ  
وَمُلْكٍ إِلَى قَبْرِ عَلَيْهِ جَنَازَةٌ  
تَتَادِي عَلَيْهِ مُعُولَاتٍ حَلَاثَةٌ

قال علي: فما أتت على المهدي بعد رؤياه إلا عشرة أيام حتى توفي.

### وفاة زفر بن الهذيل وجماعة من العلماء

قال المسعودي: وكانت وفاة زفر بن الهذيل ألفقيه صاحب أبي حنيفة النعمان بن ثابت سنة ثمان وخمسين ومائة، وفيها كانت بيعة المهدي كما قدمناه.

ومات سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري بالبصرة، وكان من تميم، وهو ابن ثلاث وستين سنة، ويكنى أبا عبد الله، في أيام المهدي، وذلك في سنة احدى وستين ومائة.

ومات ابن أبي ذئب، وهو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة، ويكنى أبا الحارث، بالكوفة سنة تسع وخمسين ومائة، وذلك في أيام المهدي.

وفي سنة ستين ومائة مات شعبة بن الحجاج، ويكنى أبا بسطام، وهو مولى لبني شقرة من الأزد، وفيها توفي عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، وفي سنة ست وستين ومائة مات حماد بن سلمة في أيام المهدي. قال المسعودي: وللمهدي أخبار حسان، ولما كان في أيامه من الكوائن والحروب وغيرها، قد أتينا على مبسوطه في الكتاب الأوسط، وكذلك مَنْ مات في سُلْطانه من الفقهاء وأصحاب الحديث وغيرهم، وبالله التوفيق.

### ذكر خلافة موسى الهادي

ويبيع موسى بن محمد الهادي يوم الخميس لسبع بَقِينَ من المحرم، وهو ابن أربع وعشرين سنة وثلاثة أشهر، صَبِيحَةَ الليلة التي كانت فيها وفاة ولده المهدي، وذلك في سنة تسع وستين ومائة، وتوفي بعيسا باذ نحو مدينة السلام سنة سبعين ومائة، لا تَنْتِي عشرة ليلة بَقِيَتْ من شهر ربيع الأول من هذه السنة، وكانت خلافته سنة وثلاثة أشهر، وكان يكنى أبا جعفر، وأمه الخيزران بنت عطاء، أم ولد حرشية، وهي أم الرشيد، وأتته البيعة وهو ببلاد طبرستان وجرجان في حرب كانت هناك، فركب البريد وقد أخذ له أخوه هارون البيعة. وفي ذلك يقول بعض الشعراء:

لما أُنْتُ خَيْرُ بني هاشم  
شَمَرَ للحربِ سَرابيلُه  
خِلافُه الله بجرجان  
برأي لا غُمُولا وأن

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### أوصاف الهادي

كان موسى قاسي القلب، شرس الاخلاق، صعب المرام، كثير الأدب، محباً له، وكان شديداً، شجاعاً بطلاً جواداً، سخياً. حدث يوسف بن إبراهيم الكاتب وكان صاحب إبراهيم بن المهدي، عن إبراهيم، أنه كان واقفاً بين يديه وهو على حمار له ببستانه المعروف به ببغداد إذ قيل له: قد ظفر برجل من الخوارج، فأمر باذخاله، فلما قرب منه الخارجي أخذ سيفاً من بعض الحرس، فأقبل يريد موسى، فتنحيت وكلُّ مَنْ معي عنه، وأنه لواقف على حماره ما يتحلق، فلما أن قرب منه الخارجي صاح موسى: أضربا عنقه، وليس وراء أحد، فأوهمه، فالتفت الخارجي لينظر، وجمع موسى نفسه ثم ظهر عليه فصرعه، فأخذ السيف من يده، فضرب عنقه، قال: فكان خوفنا منه أكثر من الخارجي، فوالله ما انكر علينا تنحيتنا، ولا عدلنا على ذلك، ولم يركب حماراً بعد ذلك اليوم، ولا فارق سيفه.

#### بين المهدي وعيسى بن دأب

وكان عيسى بن دأب يجالسه، وكان من أهل الحجاز، وكان أكثر أهل عصره أدباً وعلماً ومعرفة بأخبار الناس، وأيامهم، وكان المهدي يدعو له مُنْكَأ ولم يكن غيره يطمع منه في ذلك، وكان يقول له: يا عيسى، ما استطلت بك يوماً ولا ليلة، ولا غَبِيتَ عني الا ظننت إنني لا أرى غيرك.

#### جريمة غلام سندي

وذكر عيسى بن دأب أنه رفع إلى الهادي أن رجلاً من بلاد المنصورة- من بلاد السند من أشرافهم وأهل الرياسة فيهم من آل الملهب بن أبي صفرة- رَبَّى غلاماً سندياً أو هندياً، وإن الغلام هَوِيَ مولاته، فراودها عن نفسها فأجابته فدخل مولاه فوجدها معه بجبِّ ذَكَرَ الغلام وَخَصَّاه، ثم عالجه إلى أن برىء فأقام مدة، وكان لمولاه ابنان أحدهما طفلاً والاخر يافع، فغاب الرجل عن منزله وقد أخذ السندي الصبيين فصعد بهما إلى أعالي سور الدار إلى أن دخل مولاه فرفع رأسه فإذا هو بابنيه مع الغلام على السور، فقال: يا فلان، عرضت ابنيَّ للهلاك، فقال: دع ذا عنك، والله

لو لم تُحِبَّ نفسك بحضرتي لارمينَّ بهما، فقال له: الله الله فيَّ وفي ابني، قال: دع عنك هذا، فوالله ما هي الا نفسي، واني لاسمح بها من شربة ماء، واهوى ليرمي بهما، فأسرع مولاه فأخذا مُدِيَّة فجبَّ نفسه، فلما رأى الغلام أنه قد فعل رمى بالصبيين فتقطعا، وقال: ذاك الذي فعلت لفعلك بي، وقُتِلَ هذين زيادةً، فأمر الهادي بالكتاب إلى صاحب السند بقتل الغلام وتعذيبه بأفطع ما يمكن من العذاب، وأمر باخراج كل سندي في مملكته، فرخص في أيامه حتى كانوا يتداولون بالثمن اليسير.

## وزراء الهادي

وكان الهادي قد استوزر الربيع، وضم إليه ما كان لعمر بن بزيع من الزمام ثم إنه ولى عمر بن بزيع الوزارة وديوان الرسائل، وافرد الربيع بالزمام، فمات الربيع في هذه السنة، وقيل: ان الهادي سقاها شربة لأجل جارية كان قد وهبها له المهدي قبل ذلك للربيع، وقيل غير ذلك.

## ظهور الحسين بن علي بن الحسين

وظهر في أيامه الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو المقتول بفخ، وذلك على ستة أميال من مكة، يوم الثَّروية وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم: منهم سليمان بن أبي جعفر، ومحمد بن سليمان بن علي، وموسى بن عيسى، والعباس بن محمد بن علي، في أربعة آلاف فارس، فقتل الحسين وأكثر مَنْ كان معه، وأقاموا ثلاثة أيام لم يواروا حتى أكلتهم السباع والطير، وكان معه سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي، فأسيرَ في هذا اليوم وضربت رقبتَه بمكة صبرا، وقتل معه عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي، وأسر الحسن بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي وضرب عنقه صبرا، وأخذا لعبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي والأمان، فحبسا عند جعفر بن يحيى بن خالد بن برمكٍ، وقتلا بعد ذلك، فسخط الهادي على موسى بن عيسى لقتل الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن وترك المصير به إليه ليحكم فيه بما يرى وقبض أموال موسى، وأظهر الذين أتوا بالرأس الاستبشار، فبكى الهادي وزجرَهم، وقال: أتيتموني مستبشرين كأنكم أتيتموني برأس رجلٍ من الترك او الديلم، أنه رجل من عثرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ألا إن اقل جزائكم عندي ألا اثيبكم شيئا.

## من مراثي الحسين بن علي صاحب فخ

وفي الحسين بن علي صاحب فخ، يقول بعض شعراء ذلك العصر من أبيات:

أ ثَوَّهَ ليس له كَفَنُ	وعلى ابن عاتكة الذي
في غيرمنزلة الوطن	تركوا بفخ عُذوة
لاطائشين ولاجُبُنْ	كانوا كراماقتلوا
غسل الثياب من الدرن	غسلوا المذلة عنهم
فلهم على الناس المئن	هدي العباد بجدهم

## طاعة الهادي لأمه الخيزران

وكان الهادي كثير الطاعة لأمه الخيزران، مجيبا لها فيما تسأل من الحوائج للناس، فكانت المواكب لا تخلو من بابها، ففي ذلك يقول أبو المعافي:

يا خيزران هَناك ثم هَناك  
أن العباك يسوسهم إبناك

فكلمته ذات يوم في أمر، فلم يجد إلى إجابتها فيه سبيلا، فاعتل عليها بعة، فقالت: لا بد من إجابتي، قال: لا أفعل، قالت: فأني قد ضمننت هذه الحاجة لعبد الله بن مالك، فغضب الهادي، وقال: ويل لابن الفاعلة، قد علمت أنه صاحبها، والله لا قضيتها لك، قالت: إذا والله لا أسالك حاجة أبدا، قال: إذا والله لا أبالي وحمي وقامت وهي

مُعْضِبَةٌ، فَقَالَ: مَكَانَكَ، فَأَسْتَوْعِبِي كَلَامِي، وَاللَّهِ، وَإِلَّا تُفِيتُ مِنْ قُرَابَتِي مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَنْ بُلَغَنِي أَنَّهُ وَقَفَ بِبَابِكَ أَحَدٌ مِنْ قُوَادِي، أَوْ مِنْ خَاصَّتِي، أَوْ مِنْ خَدْمِي، لِأَضْرِبَنَّ عُنُقَهُ، وَلَا قَبْضَنَّ مَالَهُ، فَمَنْ شَاءَ فَلْيُزِمْ ذَلِكَ، مَا هَذِهِ الْمَوَاكِبُ الَّتِي تَعْدُو إِلَى بَابِكَ كُلِّ يَوْمٍ، أَمَّا لَكَ مِعْزَلٌ يَشْغَلُكَ، أَوْ مُصْحَفٌ يَذْكُرُكَ، أَوْ بَيْتٌ يَصُونُكَ. أَيَاكَ ثُمَّ أَيَاكَ أَنْ تَفْتَحِي فَأَكْ فِي حَاجَةٍ لِمُسْلِمٍ وَلَا ذِمِّي، فَأَنْصَرَفْتُ وَمَا تَعَقَّلَ مَا تَطَأَ، فَلَمْ تَتَلَقَّ عِنْدَهُ بِحُلُوٍّ وَلَا مَرٍّ بَعْدَهَا.

#### أَخْذُ الْعَبَّاسِيِّينَ ثَارَ بَنِي هَاشِمٍ مِنْ بَنِي مَرْوَانَ

وَذَكَرَ ابْنُ دَأْبٍ، قَالَ: دَعَانِي الْهَادِي فِي وَقْتٍ مِنَ اللَّيْلِ لَمْ تَجُرْ الْعَادَةُ أَنَّهُ يَدْعُونِي فِي مِثْلِهِ، فَدَخَلْتُ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ جَالِسٌ فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ شَتْوِي، وَقَدَامَهُ جِزْءٌ صَغِيرٍ يَنْظُرُ فِيهِ، فَقَالَ لِي: يَا عَيْسَى، قُلْتَ: لِيَبِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ: إِنِّي أُرْقَتْ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ، وَتَدَاعَتْ إِلَيَّ الْخَوَاطِرُ، وَاشْتَمَلَتْ عَلَيَّ الْهَمُومُ، وَهَاجَ لِي مَا جَرَتْ إِلَيْهِ بَنُو أُمِيَّةَ مِنْ بَنِي حَرْبٍ وَبَنِي مَرْوَانَ فِي سَفَاكَ دِمَانِنَا، فَقُلْتَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، هَذَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ قَتَلَ مِنْهُمْ عَلَى نَهْرِ أَبِي فُطْرَسٍ فَلَانًا وَفَلَانًا حَتَّى أَتَيْتَ عَلَى تَسْمِيَةِ أَكْثَرِ مَنْ قَتَلَ مِنْهُمْ، وَهَذَا عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ قَتَلَ مِنْهُمْ بِالْحِجَازِ فِي وَقْتٍ نَحْوِ مَا قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ، وَهُوَ الْقَاتِلُ بَعْدَ سَفَاكَ دِمَائِهِمْ:

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا  
أَخْذِي بَثَّارِي مِنْ بَنِي مَرْوَانَ  
وَمِنْ آلِ حَرْبٍ، لَيْتَ شِخِي شَاهِدَ  
سَفَاكَ دِمَاءِ بَنِي أَبِي سَفِيَانَ

قَالَ ابْنُ دَأْبٍ: فَسَّرَ وَاللَّهُ الْهَادِي، وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَرْبَحِيَّةٌ، فَقَالَ: يَا عَيْسَى دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ هُوَ أَلْفُ الْقَاتِلِ ذَلِكَ وَالْقَاتِلُ لِمَنْ ذَكَرْتَ بِالْحِجَازِ، وَلَقَدْ أَذْكَرْتَنِيهِمَا، حَتَّى كَانِي مَا سَمِعْتُهُمَا، قُلْتَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَقَدْ قِيلَ: أَنَّهُمَا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَهُمَا عَلَى نَهْرِ أَبِي فُطْرَسٍ، قَالَ: قَدْ قِيلَ ذَلِكَ.

#### بَعْضُ فَضَائِلِ مِصْرَ وَبَعْضُ أَخْبَارِهَا وَبَعْضُ عِيُوبِهَا

قَالَ ابْنُ دَأْبٍ: ثُمَّ تَغْلَغَلَ بِنَا الْكَلَامِ وَالْحَدِيثِ إِلَى أَخْبَارِ مِصْرَ وَعِيُوبِهَا وَفَضَائِلِهَا وَأَخْبَارِ نِيلِهَا، فَقَالَ لِي الْهَادِي: فَضَائِلُهَا أَكْثَرُ، قُلْتَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذِهِ دَعْوَى الْمِصْرِيِّينَ لَهَا بِغَيْرِ بَرَهَانٍ أَوْ رَدٍّ، وَالْبَيِّنَةُ عَلَى الدَّعْوَى، وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَأْبُونَ هَذِهِ الدَّعْوَى، وَيَذْكُرُونَ أَنَّ عِيُوبَهَا أَكْثَرُ مِنْ فَضَائِلِهَا، قَالَ: مِثْلُ مَاذَا. قُلْتَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ عِيُوبِهَا أَنَّهُ لَا تَمَطَّرُ، وَإِذَا أَمَطَّرَتْ كَرِهُوا ذَلِكَ، وَابْتَهَلُوا إِلَى اللَّهِ بِالْأَدْعَاءِ وَقَدْ قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: "وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ" فَهَذِهِ رَحْمَةٌ مَجْلَلَةٌ لِهَذَا الْخَلْقِ وَهُمْ لَهَا كَارِهُونَ، وَهِيَ لَهُمْ ضَارَةٌ غَيْرُ مُوَافِقَةٍ لَا يَزُكُّ عَلَيْهَا زَرْعُهُمْ وَلَا تَخْضِبُ عَلَيْهَا أَرْضَهُمْ، وَمِنْ عِيُوبِهَا الرِّيحُ الْجَنُوبِيَّةُ الَّتِي يَسْمُونَهَا الْمَرْيَسِيَّةَ، وَذَلِكَ أَنَّ أَهْلَ مِصْرَ يَسْمُونُ أَعَالِي الصَّعِيدِ إِلَى بِلَادِ النُّوبَةِ مَرْيَسَ، فَإِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ الْمَرْيَسِيَّةُ - وَهِيَ الْجَنُوبِيَّةُ - ثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا تَبَاعًا اشْتَرَى أَهْلُ مِصْرَ الْأَكْفَانَ وَالْحَنُوطَ وَأَيَّقَنُوا بِالْوَبَاءِ الْقَاتِلِ، وَالبَلَاءُ الشَّامِلِ، ثُمَّ مِنْ عِيُوبِهَا اخْتِلَافُ هَوَائِهَا، لِأَنَّهُمْ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ يَغْيِرُونَ مَلَابِسَهُمْ مَرَارًا كَثِيرَةً، فَيَلْبَسُونَ الْقُمُصَ مَرَّةً، وَالمِبْطُنَاتِ أُخْرَى، وَالحِشْوَ مَرَّةً، وَذَلِكَ لِاخْتِلَافِ جَوَاهِرِ السَّاعَاتِ بِهَا، وَلِتَبَايُنِ مَهَابِّ الْهَوَاءِ فِي سَائِرِ فُصُولِ السَّنَةِ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَهِيَ تَمِيرُ وَلَا تَمْتَارُ، فَأَذَا اجْدَبُوا هَلَكُوا. وَأَمَّا نِيلُهَا نَكَفَاكَ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْخِلَافِ لِجَمِيعِ الْأَنْهَارِ، مِنَ الصَّغَارِ وَالْكِبَارِ، وَلَيْسَ بِالْفِرَاتِ وَلَا الدَّجْلَةِ وَلَا نَهْرٍ بَلَخَ وَلَا سِيحَانَ وَلَا جِيحَانَ شَيْءٍ مِنَ التَّمَاسِيحِ، وَهِيَ فِي نَيْلٍ مِصْرِيَّةٍ بِلاَمَنْفَعَةٍ، وَمُفْسَدَةٌ غَيْرُ مُصْلِحَةٍ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

أَظْهَرْتُ لِلنَّيْلِ هِجْرَانًا وَمَقْلِيَّةً  
إِذْ قِيلَ لِي إِنَّمَا التَّمَسَّاحُ فِي النَّيْلِ  
فَمَنْ رَأَى النَّيْلَ رَأَى الْحَيْنَ مِنْ كُتُبِ  
فَمَا أَرَى النَّيْلَ إِلَّا فِي النَّوَاقِلِ

قَالَ: وَيَحْكُ!! مَا النَّوَاقِلُ الَّتِي تَرَى النَّيْلَ فِيهَا. قُلْتَ: الْقِلَالُ وَالْكِيْزَانُ يَسْمُونَهَا بِهَذَا الْأَسْمِ، قَالَ: وَمَا مَرَادُ الشَّاعِرِ فِيمَا وَصَفَ، قَالَ: لِأَنَّهُ لَا يَتِمَّتُ بِالْمَاءِ إِلَّا فِي الْأَنْبِيَةِ، لِخَوْفِ مَبَاشَرَةِ الْمَاءِ فِي النَّيْلِ مِنَ التَّمَسَّاحِ، لِأَنَّهُ يَخْتَلِفُ النَّاسُ وَسَائِرَ الْحَيَوَانَ، قَالَ: إِنَّ هَذَا النَّهْرَ قَدْ مَنَعَ هَذَا النُّوعَ مِنَ الْحَيَوَانَ مَصَالِحَ النَّاسِ مِنْهُ، وَقَدْ كُنْتُ مَتَشَوِّقًا إِلَى النَّظَرِ إِلَيْهَا، فَلَقَدْ زَهَدْتَنِي عَنْهَا بِوَصْفِكَ لَهَا.

قَالَ ابْنُ دَأْبٍ: ثُمَّ سَالَنِي الْهَادِي عَنْ مَدِينَةِ دَنْقَلَةَ، وَهِيَ دَارُ مَمْلَكَةِ النُّوبَةِ، كَمْ الْمَسَافَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ إِسْوَانَ، قُلْتَ: قَدْ قِيلَ أَرْبَعُونَ يَوْمًا عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ عَمَائِرُ مُتَّصِلَةٌ.



## بين البصرة والكوفة :

قال ابن دأب: ثم قال لي الهادي: أيها يا ابن دأب، دع عنك ذكر المغرب وأخباره، وهلم بنا إلى ذكر فضائل البصرة والكوفة وما زادت به كل واحدة منهما على الأخرى، قال: ذكر عن عبد الملك بن عمير، أنه قال: قدم علينا الاحنف بن قيس الكوفة مع مصعب بن الزبير، فما رأيت شيخاً قبيحاً إلا ورأيت في وجه الاحنف منه شبهاً، كان صعل الرأس، أجحى العين، أعصف الاذن، باحق العين، نأتى الوجه، مائل الشدق، متراكب الاسنان، خفيف العارضين، أحنف الرجل، ولكنه كان إذا تكلم جلى على نفسه، فجعل يفاخرنا ذات يوم بالبصرة ونفاخره بالكوفة، فقلنا الكوفة اغذى وأمرأ وافسح وأطيب، فقال له رجل: والله ما أشبه الكوفة الا بشابة صبيحة الوجه كريمة الحسب ولا مال لها، فإذا ذكرت ذكرت حاجتها، فكف عنها طالبتها، وما أشبه البصرة إلا بعجوز ذات عوارض موسرة، فإذا ذكرت ذكر يسارها، وذكرت عوارضها، فكف عنها طالبتها، فقال الاحنف: أما البصرة فإن أسفلها قصب، وأوسطها خشب، وأعلىها رطب، نحن أكثر ساجاً وعاجاً وديباجاً، ونحن أكثر قنءاً، ونقداً، والله ما أتى البصرة إلا طائعا، ولا أخرج منها الا كارهاً، قال: فقام إليه شاب من بكرين وائل فقال: يا أبا بحر، يم بلغت في الناس ما بلغت. فوالله ما أنت بأ جملهم، ولا بأ شرفهم، ولا بأشجعهم، قال: يا ابن أخي، بخلاف ما أنت فيه، قال: وما ذاك، قال: بتركي ما لا يعنيني كما عناك من أمري ما لا ينبغي ان يعينيك.

قال المسعودي: ولابن دأب مع الهادي أخبار حسان يطول ذكرها، ويتسع علينا شرحها، ولا يتأتى لنا أيراد ذلك في هذا الكتاب، لا شترطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز بحذف الاسانيد وترك إعادة الألفاظ. ولأهل البصرة وأهل الكوفة ومن شرب من دجلة مناظرات كثيرة في مياههم ومنافعها ومضارها، منها ما عاب به أهل الكوفة أهل البصرة، فقالوا: ماؤكم كدر زهر، فقال لهم أهل البصرة: من أين يأتي ماءنا الكدر وماء البحر صاف وماء البطيخة صاف، وهما يمتزجان وسط بلادنا، قال الكوفيون: من طباع الماء العذب الصافي إذا خالط ماء البحر صارا جميعاً إلى الكدورة، وقد يروق الإنسان ماء أربعين ليلة، فإن جعل شه شيئاً في قارورة أ زبد وتكثر. وقد افتخر أهل الكوفة بمائهم- الذي هو الفرات- على ماء دجلة، -هو ماء البصرة! فقالوا: ماؤنا أعذب المياه وأغذاها، وهو أصح للجسام من ماء دجلة، والفرات خير من النيل، فأما دجلة فإن ماءها يقطع شهوة لرجال، ويذهب بصهيل الخيل، ولا يذهب بصهيلها إلا مع ذهاب نشاطها، ونقصان قواها، وان لم يتدسم النازلون عليها اصابهم قحول في عظامهم وييس في جلودهم، وسائر من نزل من العرب على دجلة لا يكادون يسقون خيلهم منها ويسقونها من الأبار والركاء، لاختلاط مياهها -واختلاف أنواعها إذ ليست بماء واحد لمصب الأنهار إليها كالزابيين وغيرهما، وسبيل المشروب غير المأكول، لان اختلاف الماكل غير ضار، واختلاف الأشرية كالخمر والنبيذ وغيره من الأنبذة إذا شربه الإنسان كان ضاراً، وإذا كان فضيلة مائنا على دجلة فما ظنك بفضيلته على ماء البصرة هو يخلط بماء البحر، ومن الماء المستنقع في أصول القصب الهروي، وقد قال الله تعالى: "هذا عذب فرات، وهذا ملح أجاج" والفرات أعذب المياه عذوبة، وإنما اشتق الفرات لكل ماء عذب من ماء الكوفة.

وقد طعن أيضاً أهل الكوفة على أهل البصرة، فقالوا: البصرة أسرع الأرض خراباً، وأخبثها تراباً، وأبعدها من السماء، وأسرعها غرقاً.

وقد أجاب أهل البصرة أهل الكوفة عما سألوا عنه وعابوهم به، وكذلك من شرب من دجلة، وعابوا أهل الكوفة، وذكروا عيوبها، وما يؤثر عن سكانها من الشح على المأكول والمشروب والغدر وقلة الوفاء.

وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان وكذلك أتينا على خواص الأرض والمياه، وفصول السنة، وانقسام الأقاليم، وما لحق بهذه المعاني، فيما سلف من كتبنا على الشرح والإيضاح، وذكرنا في هذا الكتاب من جميع ذلك لمعاً.

فلنرجع الآن إلى أخبار الهادي ونعدل عن هذا السائح.

## رغبة الهادي في خلع الرشيد من ولاية العهد

وقد كان الهادي أراد أن يخلع أخاه الرشيد من ولاية العهد، ويجعلها لابنه جعفر بن موسى، وحبس يحيى بن خالد البرمكي، وأراد قتله، فقال له يحيى وكان القيم بأمر الرشيد: يا أمير المؤمنين، أرايت أن كان ما أسأل الله أن يُعيدنا منه، وإن لا يبلغناه، ويُنسأ في أجل أمير المؤمنين، أيظن أن الناس يُسلمون لجعفر بن أمير المؤمنين الأمر ولم يبلغ الحنث، ويرضون به لصلاتهم وحجهم وغزوهم. قال: ما اظن ذلك، قال: فتأمن أن يسموا إليها جلة أهل بيتك فتخرج من ولد أبيك إلى غيرهم. فتكون قد حملت الناس على التكت، وهونت عليهم أيمانهم، ولو تركت بيعة أخيك على حالها، وبُوع لجعفر بعده كان أكد، فإذا بلغ مبلغ الرجال سألت أخاك أن يقدمه على نفسه، قال: نبهتني والله على أمر لم اكن قد أُنْبهت له، ثم عزم بعد ذلك على خَلعه رضي أم كره، وأمر بالتضييق عليه في الأكثر من أموره، فأشار عليه يحيى أن يستأذنه في الخروج إلى الصيّد، وإن يطيل التشاغل بذلك، فإن مدة موسى قصيرة على ما أوجبته قضية المولد، واستأذنه الرشيد، فأذن له، فسار إلى شاطيء الفرات من بلاد الأنبار وهَيَّت، وتوسط البر مما يلي السماوة، وكتب الهادي إليه يأمره بالقُدوم فأكثر الرشيد التعلل، وبسط الهادي لسانه في شتمه، وسنح للهادي الخروج نحو بلاد الحديثة، فمرض هناك، وانصرف وقد ثقل في العلة، فلم يجسر أحد من الناس على الدخول عليه إلا صغار الخدم، ثم أشار إليهم أن يحضروا الخيزران أمه، فصارت عند رأسه، فقال لها: أنا هالك في هذه الليلة، وفيها يلي أخي هارون، وأنت تعلمين ما قضى به أصل مولدي بالري، وقد كنت أمرت بك بأشياء ونهيتك عن أخرى، مما أوجبته سياسة الملك، لا موجبات الشرع من برك، ولم اكن بك عاقاً، بل كنت لك صائناً وبراً واصلاً، ثم قضى قابضاً على يدها، واضعاً لها على صدره. وكان مولده بالري. وكذلك مولد هرون الرشيد، فكانت تلك الليلة فيها وفاة الهادي، وولاية الرشيد، ومولد المأمون.

## الهادي ورجل ذو ذنوب

ويقال: إن الهادي أوقف بين يديه رجلاً من أولياء الدولة ذا أجرام كثيرة، فجعل الهادي يذكره ذنوبه، فقال له الرجل: يا أمير المؤمنين، اعتذاري مما تقررني به ردّ عليك، وإقراري بما ذكرت يوجب ذنباً علي، ولكني أقول: فإن كنت تُرجو في العُفوة راحة فلا تَرَهْدَنَّ عِنْدَ الْمُعَافاةِ في الأجر

فأطلقه ووصله.

## بين الهادي والرشيد

وحدث عدة من الأخباريين من ذوي المعرفة بأخبار الدولة، أن موسى قال لهارون أخيه: كَأْنِي بِكَ تَحْدِثُ نَفْسَكَ بِتَمَامِ الرُّوْيَا، وتؤمل ما أنت عنه بعيد، ومن دون ذلك خرطُ القَتَاد، فقال له هارون: يا أمير المؤمنين من تكبر وضع، ومن تواضع رفع، ومن ظلم خذل، وإن وصل الأمر إلي وَصَلْتُ مَنْ قَطَعْتُ، وبررت من حرمت، وصيرت أولادك أعلى من أولادي، وزوجتهم بناتي، وقضيت بذلك حقَّ الإمام المهدي، فأنجلَى عن موسى الغضب، وبان السرور في وجهه، وقال: ذلك الظن بك يا أب جعفر، ادنُ مني، فقام هارون فقَبَّلَ يده، ثم ذهب ليعود إلى مجلسه، فقال موسى: والشيخ الجليل، والملك النبيل، لا جلست إلا معي في صدر المجلس، ثم قال: يا خَزَانِي! احمل إلى أخي الساعة ألف ألف دينار، فإذا فتح الخراج فاحمل إليه نصفه، فلما أراد هارون الانصراف قدّمت دابته إلى البساط.

## رؤيا المهدي لولديه الهادي والرشيد

قال عمرو الرومي: فسألت الرشيد عن الرؤيا، فقال: قال المهدي: رأيت في منامي كأني دفعت إلى موسى قضيباً، وإلى هارون قضيباً، فأما قضيب موسى فأورقٌ أعلاه قليلاً: وأما قضيب هارون فأورق من أوله إلى آخره، فقَصَّ الرؤيا على الحكيم بن إسحاق الصيمري، وكان يعبرها، فقال له: يملكان جميعاً، فأما موسى فنقل أيامه، وأما هارون فبيلغ آخر ما عاش خليفة، وتكون أيامه أحسن الأيام، ودهره احسن الدهور.

قال عمرو الرومي: فلما أفضت الخلافة إلى هارون زوّج حمدونة ابنته من جعفر بن موسى، وفاطمة من إسماعيل بن موسى، ووفى له ما وعده.

## حاز الهادي سيف عمرو بن معد يكرب الصمصامة

المهدي موسى الهادي سيف عمرو بن معد يكرب الصمصامة فدعا به موسى بعد ما ولي الخلافة، فوضعه بين يديه، وملء مكثل دنابير، وقال لحاجبه: ائذن للشعراء، فلما دخلوا أمرهم أن يقولوا في السيف، فبدأهم ابن يامين البصري فقال:

حَازَ صَمَصَامَةُ الرَّيْذِيَّ عَمْرُو	مِنْ جَمِيعِ الْأَنَامِ مُوسَى الْأَمِينِ
سَيْفُ عَمْرُو، وَكَانَ فِيمَا سَمِعْنَا	خَيْرَ مَا أَغْمَدْتُ عَلَيْهِ الْجُفُونُ
أَوْقَدَتْ فَوْقَهُ الصَّوَاعِقُ نَارًا	ثُمَّ شَابَتْ فِيهِ الدُّعَافِ الْمَثُونُ
وَإِذَا مَا شَهْرَتُهُ تَبْهَرُ الشَّمْسَ	ضِيَاءً فَلَمْ تَكُذْ تَسْتَبِينَ
وَكَأَنَّ الْفَرْثَ وَالْجَوْهَرَ الْجَا	رِيَّ فِي صَفْحَتَيْهِ مَاءَ مَعِينُ
مَا يُبَالِي إِذَا الضَّرْبِيَّةُ حَانَتْ	أَشْمَالَ سَطَتْ بِهِ أُمُ يَمِينِ

وهي أبيات كثيرة، فقال له الهادي: لك السيف والمكثل، فخذهما، ففرق المكثل على الشعراء، وقال: دخلتم معي وحرمتكم من أجلي، وفي السيف عوض، ثم بعث إليه الهادي فأشترى منه السيف بخمسين ألفاً. وللهادي أخبار حسان وإن كانت أيامه قصرت، وقد أتينا على ذكرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وبالله التأييد.

## ذكر خلافة هارون الرشيد

بويح هارون الرشيد بن المهدي يوم الجمعة صبيحة الليلة التي مات فيها الهادي، بمدينة السلام، وذلك لاثنتي عشرة ليلة بقيت من ربيع الأول سنة سبعين ومائة، ومات بطوس بقرية يقال لها سناباد، يوم السبت لأربع ليال خلون من جمادي الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة، فكانت ولأيته ثلاثاً وعشرين سنة وستة أشهر، وقيل: ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين وثمانية عشر يوماً وولي الخلافة وهو ابن إحدى وعشرين سنة وشهرين ومات وهو ابن أربع وأربعين سنة وأربعة أشهر.

## ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

### الرشيد يستوزر يحيى بن خالد البرمكي

ولما افضت الخلافة إلى الرشيد دعا يحيى بن خالد فقال له: يا أبت، أنت أجلسني في هذا المجلس ببركتك ويؤمنك وحسن تدبيرك، وقد قلدتك الأمر، ودفع خاتمه إليه، ففي ذلك يقول الموصلي:

ألم تر أن الشمس كانت سقيمة	فلما ولي هارون أشرق نورها
بيمن أمين الله هارون ذي الندى	فهرؤن واليها، ويحيى وزيرها

وماتت ريطة بنت أبي العباس السفاح لشهور خلت من أيام الرشيد، وقيل: في آخر أيام الهادي، وماتت الخيزران أم الهادي والرشيد في سنة ثلاث وسبعين ومائة، ومشى الرشيد أمام جنازتها، وكانت غلة الخيزران مائة ألف ألف وستين ألف درهم، وفيها مات محمد بن سليمان، وقبض الرشيد أمواله بالبصرة وغيرها، فكان مبلغها نيفاً وخمسين ألف ألف درهم سوى الضياع والدور والمستغلات، وكان محمد بن سليمان يغل كل يوم مائة ألف درهم.

### محمد بن سليمان وسوار القاضي يعترضهما مجنون

وحكي أن محمد بن سليمان ركب يوماً بالبصرة وسوار القاضي يسايره في جنازة ابنة عم له، فأعترضه مجنون كان بالبصرة يعرف برأس النعجة، فقال له: يا محمد، أمن العدل أن تكون نحلتك في كل يوم مائة ألف درهم وأنا اطلب نصف درهم فلا أقدر عليه؟ ثم التفت إلى سوار فقال: إن كان هذا عدلاً فأنا أكفر به، فأسرع إليه غلمان محمد، فكفهم عنه، وأمر له بمائة درهم، فلما انصرف محمد وسوار معه اعترضه رأس النعجة فقال له: لقد كرم الله منصبك،

وشرف أبوتك، وحسن وجهك، وعظم قدرك، وأرجو أن يكون ذلك لخير يريد الله بك، ولأن يجمع الله لك الدارين، فدنا منه سوار فقال: يا خبيث، ما كان هذا قولك في البداءة، فقال له: سألتك بحق الله وبحق الأمير إلا ما أخبرتني في أي سورة هذه الآية: "فإن أعطوا منها رضوا وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون" قال: في براءة، قال: صدقت، فبرئ الله ورسوله منك، فضحك محمد ابن سليمان حتى كاد يسقط عن دابته.

ولما بنى محمد بن سليمان قصره على بعض الأنهار دخل إليه عبد الصمد بن شبيب بن شبة، فقال له محمد: كيف ترى بناي؟ قال: بنيت أجل بناء، بأطيب فناء، وأوسع فضاء، وأرق هواء، على أحسن ماء، بين صراري وحسان وظباء، فقال محمد: بناء كلامك أحسن من بنائنا، وقيل: أن صاحب الكلام والبيان للقصر هو عيسى بن جعفر، على ما حدث به محمد بن زكرياء الغلابي، عن الفضل بن عبد الرحمن بن شبيب بن شبة، وفي هذا القصر يقول ابن أبي عيينة:

زُرُودِي القصر، نعم القصر والوادي	لا بُدَّ من زُورَةٍ من غير ميعاد
زره فليس له شبه يُقاربه	من منزل حاضر ان شئت أو باد
ترقى قراقيره والعيس واقفة	والضب والنون والملاح والحادي

وفي سنة خمس وسبعين ومائة مات الليث بن سعد، المصري، الفهمي، ويكنى أبا الحارث، وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وكان قد حج سنة ثلاث عشرة ومائة وسمع من نافع.

#### موت شريك النخعي القاضي

وفي سنة خمس وسبعين ومائة مات شريك بن عبد الله بن سنان النخعي القاضي، وكان يكنى أبا عبد الله، وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وكان مولده ببخارى، وليس بشريك بن عبد الله بن أبي أنمر الليثي، لأن ابن أبي أنمر مات في سنة أربعين ومائة، وإنما ذكرنا ذلك لأنهما يتشابهان في الأبناء والأمهات، وبينهما تسع وثلاثون سنة، وكان شريك بن عبد الله النخعي يتولى القضاء بالكوفة أيام المهدي، ثم عزله موسى الهادي، وكان شريك مع فهمه وعلمه ذكياً فطناً، وكان قد جرى بينه وبين مصعب بن عبد الله كلام بحضرة المهدي فقال له مصعب: أنت تنتقص أبا بكر وعمر، فقال: ولله ما أنتقص صلأك وهو دونهما.

وذكر معاوية عند شريك بالحلم، فقال: ليس بحليم من سفة الحق وقاتل علي بن أبي طالب.

وشم من شريك رائحة النبيذ، فقال له أصحاب الحديث: لو كانت هذه الرائحة منا لاستحيينا، فقال: لأنكم أهل الريبة.

#### موت مالك بن أنس الإمام

ومات في أيام الرشيد أبو عبد الله مالك بن أنس بن أبي عامر، الأصبحي، وهو ابن تسعين سنة، وحمل به ثلاث سنين، وذلك في ربيع الأول، وقيل: أنه صلى عليه ابن أبي ذئب، على ما ذكر من التنازع في وفاة ابن أبي ذئب، وذكر الواقدي أن مالكا كان يأتي المسجد، ويشهد الصلوات والجمع والجنائز، ويعود المرضى، ويقضي الحقوق، ثم ترك ذلك كله، ثم قيل له فيه، فقال: ليس كل إنسان يقدراً أن يتكلم بعذره.

وسعى به إلى جعفر بن سليمان، وقيل له: أنه لا يرى أيمان بيعتكم شيئاً فضربه بالسياط، ومُذ لذلك حتى انخلع كتفاه. وفي السنة التي مات فيها مالك كانت وفاة حماد بن زيد، وهي سنة تسع وسبعين ومائة.

وفي سنة إحدى وستين ومائة مات عبد الله بن المبارك، المروزي، الفقيه، بهيت بعد منصرفه من طرسوس.

## القاضي أبو يوسف

وفي سنة اثنتين وثمانين ومائة مات أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وهو ابن تسع وستين سنة، وهو رجل من الأنصار، وولي القضاء سنة ست وستين ومائة في أيام خروج الهادي إلى خُرْجَان، وأقام على القضاء إلى ان مات خمس عشرة سنة.

قال المسعودي: وقد كانت أم جعفر كتبت مسألة إلى أبي يوسف تستفتيه فيها، فأفتاها بما وافق مرادها على حسب ما أوجبه الشريعة عنده وأداه اجتهداه إليه، فبعثت إليه بحق فضة فيه حقان من فضة في كل حق لون من الطيب، وجام ذهب فيه دراهم، وجام فضة فيه دنائير، وغلّمان وتخوت من ثياب، وحمار وبغل، فقال له بعض من حضره: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "من أهديت له هدية فجلساؤه شركاؤه فيها" فقال أبو يوسف: تأولت الخبر على ظاهره، والاستحسان قد منع من إمضائه، ذاك إذ كان هدايا الناس التمر واللبن، لا في هذا الوقت وهدايا الناس اليوم العَيْنُ والوَرَقُ وغيره، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

## بين عبد الله بن مصعب الزبيري وموسى بن عبد الله بن الحسن الطالبي

### بحضرة الرشيد

وذكر الفضل بن الربيع قال: صار إليّ عبدُ الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير، فقال: إن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي قد أراداني على البيعة له، فجمع الرشيد بينهما، فقال الزبيري لموسى: سعيتم علينا وأردتم نقض دولتنا، فالتفت إليه موسى فقال: ومَنْ أنتم؟ فغلب على الرشيد الضحك حتى رفع رأسه إلى السقف حتى لا يظهر منه، ثم قال موسى يا أمير المؤمنين، هذا الذي ترى المُشْتَع عليّ خرج والله مع أخي محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن عليّ جدك المنصور، وهو القائل من أبيات:

قوموا ببيعكم نهض بطاعتنا  
إن الخلافة فيكم يا بني حسن

في شعر طويل، وليس سعايته يا أمير المؤمنين حُباً لك، ولا مراعاة لدولتك، ولكن بُغْضاً لنا جميعاً أهل البيت، ولو وجد من ينتصر به علينا جميعاً لكان معه، وقد قال باطلاً وأنا مستحلفه، فأن حلف إنني قلت ذلك فدمي لأمر المؤمنين حلال فقال الرشيد احلف له يا عبد الله، فلما أراه موسى على اليمين تلكاً وامتنع، فقال له الفضل: لم تمنع وقد زعمت أنفاً أنه قال لك ما ذكرته، قال عبد الله: فأنأ أحلف له، قال موسى: قل تَقَلَّدْتُ الحول والقوة دون حول الله وقوته إلى حولي وقوتي إن لم يكن ما حكيته عني حقاً، فحلف له، فقال موسى: الله اكبر، حدثني أبي عن جدي عن أبيه عن جده عليّ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه قال "ما حلف أحد بهذه اليمين وهو كاذب إلا عجل الله له العقوبة قبل ثلاثة" والله ما كُذِّبْتُ ولا كُذِّبْتُ، وها أنا يا أمير المؤمنين بين يديك وفي قُبُضَتِكَ، فتقدم بالتوكيل عليّ، فإن مضت ثلاثة أيام ولم يحدث على عبد الله بن مصعب حادث فدمي لأمر المؤمنين حلال، فقال الرشيد للفضل: خذ بيد موسى فليكن عندك حتى أنظر في أمره.

قال الفضل: فوالله ما صليت العصر من ذلك اليوم حتى سمعتُ الصُّرَاخَ من دار عبد الله بن مصعب، فأمرت من يتعرف خبره، فعرفت إنه قد أصابه الجُذَام، وإنه قد تَوَرَّم واسوَدَّ، فصرت إليه، فوالله ما كدت أعرفه لأنه صار كالزَّقِّ العظيم ثم اسوَدَّ حتى صار كالفتح، فصرت إلى الرشيد فعرفته خبره، فما إنقضى كلامي حتى أتى خبر وفاته، فبادرت بالخروج، وأمرت بتعجيل أمره والفراغ منه، وتوليت الصلاة عليه، فلما دَلَّوْهُ في حفرته لم يستقر فيها حتى انخسفت به وخرجت منه رائحة مفرطة النتن، فرأيت أحمال شوك تمر في الطريق فقلت: علي بذلك الشوك، فأتيته به، فطرح في تلك الوهدة، فما استقر حتى انخسفت ثانية، فقلت عليّ بالوواح ساج، فطرحته على موضع قبره، ثم طرح التراب عليها، وانصرفت إلى الرشيد فعرفته الخبر وما عاينت من الأمر فأكثر التعجب من ذلك، وأمرني بتخيلة موسى بن عبد الله رضي الله عنه، وإن أعطيه ألف دينار، وأحضر الرشيد موسى فقال له: لم عَظَمْتَ عن اليمين المتعارفة بين الناس؟ قال: لإنا رَوَيْنَا عن جَدِّنا رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم "مَنْ حلف بيمين مَجَدَّ الله فيها استحيا الله من تعجيل عقوبته. وما من أحد حلف بيمين كاذبة نازع الله فيها حَوْلَهُ وقوته إلا عَجَّلَ الله له العقوبة قبل ثلاث".

وقيل: إن صاحب هذا الخبر هو يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي أخو موسى بن عبد الله، ورضوان الله عليهم!.

وكان يحيى قد سار إلى الدَّيْلَمِ مُسْتَجِيرًا، فباعه صاحب الدَّيْلَمِ من عامل الرشيد بمائة ألف درهم، فقتل، رحمه الله!.

وقد روي من وجه آخر على حسب تباين النسخ وطرق الرواية في ذلك في كتب الأنساب والتواريخ إن يحيى أُلْقِيَ في بركة فيها سباع قد جُوعَت، فأمسكت عن أكله، ولادَتْ بناحية، وهابت الدُّنُوَّ إليه، فبنى عليه ركن بالجص والحجر وهو حي.

#### ظهور محمد بن جعفر، ثم هربه إلى المغرب

وقد كان محمد بن جعفر بن يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي كرم الله وجهه سار إلى مصر، فطَلِبَ، فدخل المغرب، واتصل ببلاد تَهَرَّتِ السفلى، واجتمع إليه خلق من الناس، فظهر فيهم بعدل وحسن استقامة، فمات هنالك مسمومًا، وقد أتينا على كيفية خبره وما كان من أمره في كتاب حدائق الأذهان، في أخبار أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وتفرقهم في البلدان.

#### الرشيد يحج آخر حجة

وفي سنة ثمانية وثمانين ومائة حج الرشيد، وهي آخر حَجَّةٍ حَجَّهَا، فنكر عن أبي بكر بن عياش وكان من عليه أهل العلم إنه قال وقد اجتاز الرشيد بالكوفة فدب حال منصرفه من هذه الحجة: لا يعود إلى هذه الطريق، ولا خليفة من بني العباس بعده أبدًا، فقل له: أضرب من الغيب؟ قال: نعم، قيل: بوحي؟ قال: نعم، قيل: إليك؟ قال: لا، إلى محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك أخبر عنه علي رضي الله عنه المقتول في هذا الموضع، وأشار إلى الموضع الذي قتل فيه علي بالكوفة، رضي الله عنه

#### موت الكسائي ومحمد بن الحسن الشيباني

وفي سنة تسع وثمانين ومائة وذلك في أيام الرشيد مات علي بن حمزة الكسائي صاحب القراءات، ويكنى أبا الحسن، وكان قد شَخَّصَ مع الرشيد إلى الري فمات بها، وكذلك مات محمد بن الحسن الشيباني القاضي، ويكنى أبا عبد الله، ودفن بالري وهو مع الرشيد، وتطير من وفاة محمد بن الحسن لرؤيا كان رآها في نومه.

#### يحيى بن خالد سخط الرشيد على عبد الملك بن صالح

وفي هذه السنة كانت وفاة يحيى بن خالد بن برمك.

وفي سنة ثمان وثمانين ومائة كان سخط الرشيد على عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، فحدث يموت بن المزرع عن الرياشي، قال: سمعت الأصمعي يقول: كنت عند الرشيد، وأتى بعبد الملك بن صالح يَرُقُلُ في قبوده، فلما نظر إليه قال: هيه يا عبد الملك، كأي والله أنظر إليك وشؤبها قد همع، وإلى عارضها قد لمع، وكأني بالوعيد قد أفلع عن براجم بلا معاصم، ورؤوس بلا غلاصم، مهلاً مهلاً بني هاشم، والله سهّل لكم الوعر، وصفا لكم الكدر، وألقت إليكم الأمور أزمته، فخذوا حذرکم مني قبل حلول داهية خبوط باليد والرجل، فقال له عبد الملك: أفذا أتكلّم أم توأما؟ فقال: توأما، قال: فاتق الله يا أمير المؤمنين فيما ولاك وراقبه في رعاياك التي استرعاك، قد سهلت لك والله الوعر، وجمعت على خوفك ورجائك الصدور، وكنت كما قال أخو جعفر بن كلاب.

ومقام ضَيِّقٍ قَرَجَتْهُ  
لو يقوم الذيلُ أو قِيَاله  
بلسان أو بيان أوجَدَلْ  
زَلَّ عن مثل مقامي أوزَحَلْ

قال: فأرادا يحيى بن خالد البرمكي أن يضع من مقام عبد الملك عند الرشيد، فقال له: يا عبد الملك، بلغني إنك حَفُودٌ، فقال: أصلح الله الوزير!! إن يكن الحقد هو بقاء الخير والشر عندي إنهما لباقيان في قلبي، فالتفت الرشيد إلى

الأصمعي، فقال: يا أصمعي حررها فوالله ما احتج أحد للحقد بمثل ما احتج به عبد الملك، ثم أمر به فرداً إلى محبسه، ثم التفت إلى الأصمعي، فقال: والله يا أصمعي لقد نظرت إلى موضع السيف من عنقه مراراً، يمنعي من ذلك إبقائي على قومي في مثله.

### أهديت للرشيذ سمكة فمنعها عنه ابن يختيشوع الطبيب

حدث يوسف بن إبراهيم بن المهدي، قال: حدثني سليمان الخادم الخراساني مولى الرشيذ، إنه كان واقفاً على رأس الرشيذ بالحيرة وهو يتغذى إذ دخل عون العبادي، وكان صاحب الحيرة، وفي يده صحيفة فيها سمكة منعوتة بالسمن فوضعها بين يديه ومعه محبس قد أخذ لها، فحاول الرشيذ أكل شيء منها فمنعه جبريل بن يختيشوع، وأشار جبريل إلى صاحب المائدة أن يشيلها عن المائدة ويعزلها له، ففطن له الرشيذ، فلما رفعت المائدة وغسل الرشيذ يده وخرج جبريل أمرني الرشيذ باتباعه وإن أكبسه في منزله وهو يأكل فأرجع إليه بخبره، ففعلت ما أمرني به وأحسب إن أمري لم يخف على جبريل فيما تبينت من تحرزه، فإنه صار إلى موضع من دار عون، ودعا بالطعام فأحضر له، وفيه السمكة، فدعا بأقداح ثلاثة، فجعل في واحد منها قطعة من السمك وصب عليها خمرًا من خمر طير ناباذ وهي قرية بين الكوفة والقادسية ذات كروم وأشجار ونخل ورياض تخرقها الأنهار من كل القاع من الفرات، شربها موصوف بالجودة كوصف القطريلي فصبه على السمكة وقال: هذا أكل جبريل، وجعل في قدح آخر قطعة منها، وصب عليها ماء بتلج شديد البرودة، وقال: هذا أكل أمير المؤمنين أعزه الله إن لم يخلط السمك بغيره، وجعل في القدح الثالث قطعة من السمكة وجعل قطعاً من اللحم من ألوان مختلفة، من شواء ومن حلوى ومن بوارد ويقول، ومن سائر ما قدم إليه من الألوان، من كل واحد منها جزأ يسيراً مثل اللقمة، واللقمتين، وصب عليها ماء بتلج، وقال: هذا أكل أمير المؤمنين خلط السمك بغيره، من الطعام ودفع الثلاثة الأقداح إلى صاحب المائدة، وقال: احتفظ بها إلى أن ينتبه أمير المؤمنين أعزه الله، ثم أقبل جبريل على السمكة فأكل منها حتى تضرع، وكان كلما عطش دعا بقدح من الخمر الصرّف فشربه، ثم نام، فلما انتبه الرشيذ من نومه سألني عما عندي من خبر جبريل، وهل أكل من السمكة شيئاً أم لم يأكل، فأخبرته بالخبر، فأمر بإحضار الأقداح الثلاثة فوجد ما في القدح الأول وهو الذي ذكر جبريل إنه أكله وصب عليه الخمر الصرّف قد تفتت وانماح واختلط، ووجد ما في القدح الثاني الذي قال جبريل إنه أكل أمير المؤمنين وصب عليه الماء بالتلج قد ربا وصار على النصف مما كان، ونظر إلى القدح الثالث الذي قال جبريل وهذا أكل أمير المؤمنين إن خلط السمك بغيره قد تغيرت رائحته وحدثت له سهوكة شديدة كاد الرشيذ أن يتقأ حين قرب منه، فأمرني بحمل خمسة آلاف دينار إلى جبريل وقال: من يلومني على محبة هذا الرجل الذي يدبرني بهذا التدبير؟ فأوصلت إليه المال.

### رويا للرشيذ يؤمر بالتخيلة عن موسى بن جعفر

وذكر عبد الله بن مالك الخزاعي وكان على دار الرشيذ وشرطته قال: أتاني رسول الرشيذ في وقت ما جاءني فيه قط، فانتزعني من موضعي، ومنعني من تغيير ثيابي، فراعني ذلك منه فلما صرت إلى الدار سبقني الخادم، فعرف الرشيذ خبري، فأذن لي في الدخول عليه، فدخلت، فوجدته قاعداً على فراشه، فسلمت، فسكت ساعة، فطار عقلي وتضاعف الجزع عليّ ثم قال لي: يا عبد الله، أتدري لم طلبتك في هذا الوقت؟ قلت: لا والله يا أمير المؤمنين، قال: إني رأيت الساعة في منامي كأن حبشياً قد أتاني ومعه حربة فقال لي: إن تخلّ عن موسى بن جعفر الساعة وإلا نحرّتك بهذه الحربة، فذهبت فخلّ عنه، فقلت: يا أمير المؤمنين أطلق موسى بن جعفر؟ ثلاثاً، قال: نعم امض الساعة حتى تطلق موسى ابن جعفر واعطه ثلاثين ألف درهم، وقل له: إن أحببت المقام قبلنا فلك عندي ما تحب، وإن أحببت المضي إلى المدينة فالإذن في ذلك إليك قال: فمضيت إلى الحبس لأخرجه، فلما رأي موسى وثب إلي قائماً وظن إني قد أمرت فيه بمكره. فقلت: لا تخف، وقد أمرني أمير المؤمنين بإطلاقك، وأن أدفع إليك ثلاثين ألف درهم، وهو يقول لك: إن أحببت المقام قبلنا فلك ما تحب، وإن أحببت الإنصراف إلى المدينة فالأمر في ذلك مطلق إليك. وأعطيته الثلاثين ألف درهم، وخليت سبيله، وقلت لقد رأيت من أمرك عجباً، قال: فإني أخبرك: بينما أنا نائم إذ أتاني النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا موسى، حبست مظلوماً فقل هذه الكلمات فإنك لا تبيت هذه الليلة في الحبس، فقلت: بأبي وأمي ما أقول؟ فقال: قل يا سامع كل صوت، ويا سابق الوقت، ويا كاسي العظام لحماً ومتشرها بعد الموت أسألك بأسمائك الحسنى وباسمك الأعظم الأكبر المخزون المكنون الذي لم يطلع عليه أحد من المخلوقين، يا حليماً ذا أناة لا يفوي على أناته يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبداً، ولا يحصى عمداً، فرج عني، فكان ما ترى.

## إبراهيم بن المهدي يغني لأسود

وذكر حماد بن إسحاق بن إبراهيم الموصلي، قال: قال إبراهيم و المهدي: حجبت مع الرشيد، فبينما نحن في الطريق وقد إنفردت أسير وحدي وأنا على دابتي، إذ غلبتني عينا، فسلكت بي الدابة غير الطريق، فانتبهت وأنا على غير الجادة، فاشتد بي الحر، فعطشت عطش شديداً، فارتفع لي خباء، فقصدته، فإذا بقبة وبجنبها بئر ماء بقرب مزرعة، وذلك بين مكة والمدينة، ولم أر بها إنسياً، فاطلعت في القبة فإذا أنا بأسود نائم، فأحس بي ففتح عينيه كأنهما إجاننا دم، فاستوى جالساً، وإذا هو عظيم الصورة، فقلت: يا أسود، اسقني من هذا الماء، فقال يا أسود اسقني من هذا الماء، محاكياً لي، وقال: إن كنت عطشاً فأنزل واشرب، وكان تحتي برزون خبيث نفور، فخشيت أن أنزل عنه فينفر، فضربت رأس البرزون، وما نفعني الغناء قط إلا في ذلك، وذلك إني رفعت عقيرتي وأنا أغني:

كفونني إن مت في درع أروى      واستقوا لي من بئر عروء ماء  
فلها مربع بجنب أجاج      ومصيف بالقصر قصر قباء  
سخنة في الشتاء، باردة في ال      صيف، بذ في الليلة الظلماء

فرفع الأسود رأسه إلي، وقال: أيما أحب إليك: إن أسقيك ماء، وحده أو ماء وسويقاً، قلت: الماء والسويق، فأخرج قعباً له فصب السويق في القدر فسقاني، وأقبل يضرب بيده على رأسه وصدرة، ويقول: واحر صدرا، وانارات اللهب في فؤادي، يا مولاي زدني وأنا أزيدك، وشربت السويق، ثم قال لي: يا مولاي، إن بينك وبين الطريق أميالاً، ولست أشك إنك تعطش، لكن أملاً قربتي هذه وأحملها قدامك، فقلت: افعل قال: فملاً قربته وسار فُدأمي وهو يحجل في مشيته غير خارج عن الإيقاع، فإذا أمسكت لاستريح أقبل علي فقال: يا مولاي، أما عطشت، فأغنيه النصب، إلى إن أوقفني على الجادة، ثم قال لي: سر رعاك الله ولا سلبك ما كساك من هذه النعم، بكلام عجمي معناه هذا الدعاء، ضقت بالقافلة والرشيد كان قد فُقدني، وقد بثَّ البُخت والخيل في البر يطلبونني، فسراً بي حين رأيته، فأتيت، فقصصت عليه الأمر، فقال: علي بأسود، فما كان إلا هنيهة حتى مثل بين يديه، فقال له: ويلك!! ما حر صدرك، فقال: يا مولاي ميمونة، قال: ومن ميمونة؟ قال: بنت حبشية، قال: ومن حبشية؟ قال: بنت بلال يا مولاي، فأمر من يستفهمه، فإذا الأسود عبد لبني جعفر الطيار، وإذا السوداء التي يهواها لقوم من ولد الحسن بن علي، فأمر الرشيد بابتاعها له، فأبى موالها أن يقبلوا لها ثمناً، وهبوا للرشيد، فاشترى الأسود وأعتقه، وزوجه منها، ووهب له من ماله بالمدينة حديقتين وثلاثمائة دينار.

ودخل ابن السماك على الرشيد يوماً وبين يديه حمامة تلتقط حبا، فقال له: صفها وأجز، فقال: كأنما تنتظر من ياقوتتين، وتلتقط بدرتين، وتطأ على عقيقتين، وأنشدونا لبعضهم:

هتفت هاتفة آ      دَنَها ألف بـبين  
ذات طوق مثل غ      طَف السنون أقتى الطرفين  
وتراها ناظرة      نحوك من ياقوتتين  
ترجع الأنفاس من ث      قـبين كاللؤلؤتين  
وترى مثل الب      ساتين لها قادمـتين  
ولها لحيان كالصد      غين من عـرـعـرتين  
ولها ساقان حمرا      وان مثل الوردتين  
نسجت فوق جناح      يها لها برنـوسـتين  
وهي طاوسية ال      لُون بنان المنـكـبين  
تحت ظل من ظلال الأي      لك صافي الكـتـفـين  
فَقَدَتْ إلفاً فـناجـت      من تـبارـيح وـبين  
فَهِيَ تـبـكـيه بلا دم      ع جمود المـقـلـتين  
وهي لاتصـبـغ عينا      ها كما تصـبـغ عينا



## بين الرشيد ومعن بن زائدة

ودخل معن بن زائدة على الرشيد وقد كان وجد عليه، فمشى فقارب الخطو فقال له هارون: كبرت والله يا معن، قال: في طاعتك يا أمير المؤمنين قال: وإن فيك على ذلك لبقية، قال: هي لك يا أمير المؤمنين، قال: وإنك لجلد، قال: على أعدائك يا أمير المؤمنين. فرضي عنه وولاه.

قال: وعرض كلامه هذا على عبد الرحمن بن زيد زاهد أهل البصرة فقال: وَيَحَ هذا ! ما ترك لربه شيئاً.

وقال الرشيد يوماً لمعن بن زائدة: إني قد أعددتك لأمر كبير، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله قد أعد لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك، ويدا مبسوطة بطاعتك، وسيفاً مشحوداً على عدوك، فإن شئت فقل، وقيل: إن هذا الجواب من كلام يزيد بن مزيد.

## بين الرشيد والكساني

وقال الكساني : دخلت على الرشيد، فلما قضيت حقَّ التسليم والدعاء وثَبْتُ للقيام، فقال: اقعد، فلم أزل عنده حتى خَفَّ عامة من كان في مجلسه، ولم يبق إلا خاصته، فقال لي: يا علي، ألا تُحب أن ترى محمداً وعبد الله، قلت: ما أشوقني إليهما يا أمير المؤمنين، وأسرني بمعاينة نعمة الله على أمير المؤمنين فيهما، فأمر بإحضارهما، فلم ألبث أن أقبلًا ككوكبي أفق يزينهما هدوء ووقار، وقد غضا أبصارهما، وقاربا خطوهما حتى وقفا على باب المجلس، فسلمنا على أبيهما بالخلافة، ودَعَوَا له بأحسن الدعاء. فأمرهما بالدُّنُو منه فدَنُوَا فصَيَّرَ محمداً عن يمينه وعبد الله عن يساره، ثم أمرني أن استقرئتهما وأسألتهما، ففعلت، فما سألتهما عن شيء إلا أحسنا الجواب فيه والخروج منه، فسر بذلك الرشيد حتى تبينته فيه. ثم قال لي: يا علي، كيف ترى مذهبي وجوابهما. فقلت: يا أمير المؤمنين هما كما قال الشاعر:

أرى قَمَرِي مَجْدٍ وفرَعِي خلافة يزِينهما عرق كريم ومحتد

يا أمير المؤمنين هما فرع زكا أصله، وطاب مَعْرَسه، وتمكنت في الثرى عروقه، وعذبت مشاربه، أبوهما أغر، نافذ الأمر، واسع العلم، عظيم الحلم، يحكمان بحكمه، ويستضيئان بنوره، وينطقان بلسانه، ويتقلبان في سعادته، فأمتع الله أمير المؤمنين بهما، وأنس جميع الأمة ببقائه وبقائهما ثم قلت لهما: هلى ترويان من الشعر شيئاً؟ فقالا: نعم، ثم أنشدني محمد:

وإني لعف الفقر مشترك الغنى وتارك شكل لا يوافق شكله  
وأجعل مالي دون عِرْضِي جئة لنفسِي، ومفضال بما كان من فضل

ثم انشد عبد الله:

بكرت تلومك مَطْلَعَ الفجر ولقد تلوم بغير ماتدري  
ملك الأمور عليّ مقتدر يُعْطِي إذا ماشاء من يُسر  
ولرب مغتبط بمرزئة ومفجع بنواذب الدهر  
وترى قناتي حين يغمدها عَضُ الثُغاف بطينة الكسر

فما رأيت أحداً من أولاد الخلفاء وأغصان هذه الشجرة المباركة أذرب السنن ولا أحسن ألفاظاً ولا أشد اقتداراً على تأدية ما حفظا منهما، ودعوت لهما دعاء كثيراً، وأمن الرشيد على دُعائي، ثم ضمهما إليه، وجمع يده عليهما، فلم يبسطها حتى رأيت الدموع تنحدر على صدره، ثم أمرهما بالخروج، فلما خرجا أقبل عليّ فقال: كأنك بهما وقد حمَّ القضاء، ونزلت مقادير السماء، وبلغ الكتاب أجله، شد تشنَّت كلمتهما، واختلف أمرهما، وظهر تعاديهما، ثم لم يبرح ذلك بهما حتى تسفك الدماء، وتقتل القتلى، وتهتك ستور النساء، ويتمنى كثير من الأحياء أنهم في عداد الموتى، قلت: أياكون ذلك يا أمير المؤمنين لأمر روي في أصل مولدهما أو لأثر وقع لأمر المؤمنين في مولدهما، فقال: لا والله إلا بأثر واجب حملته العلماء عن الأوصياء عن الأنبياء.

## وصية الرشيد لمؤدب الأمين الأحمر النحوي

قال الأحمر النحوي: بعث إليّ الرشيد لتأديب ولده محمد الأمين، فلما دخلت قال: يا أحمر، إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه، وثمرة قلبه، فصير يدك عليه مبسوطاً، وطاعتك عليه واجبة، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين، اقرئه القرآن، وعرفه الآثار، ورواه الأشعار، وعلمه السنن، وبصره مواقع الكلام وبدأه، وامنعه الضحك إلا في أوقاته، وخذه بتعظيم مشايخ بني هاشم إذا دخلوا إليه، ورفّع مجالس القواد إذا حضروا مجلسه، ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم فيها فائدة تفيده إياها، من غير أن تُخرق به فتميت ذهنه، ولا تمنع في مسامحته فيستحلّي الفراغ ويألفه، وقومهُ ما استطعت بالقرب والملاينة، فإن أباهما فعليك بالشدة والغلظة.

## العماني عند الرشيد يحرضه على تجديد العهد للأمين

ويقال: أن العماني الشاعر قام بحضرة الرشيد خطيباً فلم يزل يقرظ محمداً ويحرضه على تجديد العهد له، فلما فرغ من كلامه قال له: أبشر يا عماني بولاية العهد له، فقال: إي والله يا أمير المؤمنين سرور العُشْبِ بالغيث، والمرأة النور بالولد، والمريض المدف بالبرء، لأنه نسيحٌ وحده، وحامي مجده، وشبيه حده، قال: فما تقول في عبد الله؟ قال: مرعَى ولا كالسعدان فتبسم الرشيد وقال: قاتله الله! من أعرابي ما أعرفه بمواضع الرغبة، أما والله إني لأتعرّف في عبد الله حزم المنصور، ونسك المهدي، وعز نفس الهادي، والله لو شاء الله أن أنسبه إلى الرابعة لنسبته إليها.

## حرص الرشيد على ولاية عهده

قال الأصمعي: بينما أنا أسامر الرشيد ذات ليلة إذ رأيته قد قلق قلقاً شديداً فكان يقعد مرة ويضطجع مرة ويبكي أخرى ثم أنشأ يقول:

قَدْ أَمُورُ عِبَادِ الْفَهْ ذَا ثِقَةٍ      مَوْحَدَ الرَّأْيِ لَا نَكْسَ وَلَا بَرَمَ  
وَأَتْرَكَ مَقَالَةَ أَقْوَامِ ذَوِي خَطَلٍ      لَا يَفْهَمُونَ إِذَا مَا مَعَشَرَ فَهَمُوا

فلما سمعت منه ذلك علمت أنه يريد أمراً عظيماً، ثم قال لمسرور الخادم: علي ببحي، فما لبث أن أتاه فقال: يا أبا الفضل، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم مات في غير وصية والإسلام جدّع، والإيمان جديد، وكلمة العرب مجمعة، قد آمنها الله تعالى بعد الخوف، وأعزها بعد الذل، فما لبث أن ارتدّ عامة العرب على أبي بكر، وكان من خبره ما قد علمت، وأن أبا بكر صير الأمر إلى عمر، فسلمت الأمة له، ورضيت بخلافته، ثم صيرها عمر شورى فكان بعده ما قد بلغك من الفتن حتى صارت إلى غير أهلها، وقد عنيت بتصحيح هذا العهد وتصويره إلى من أَرْضَى سيرته، وأحمد طريقته، وأثق بحسن سياسته، وأمن ضعفه ووَهْنه، وهو عبد الله، وبنو هاشم مائلون إلى محمد بأهوائهم، وفيه ما فيه من الإنقياد لهواه، والتصرف مع طويته، والتبذير لما حوته يده، ومشاركة النساء والإماء في رأيه، وعبد الله المرضي الطريقة، الأصل الرأي، الموثوق به في الأمر العظيم، فإن ملئت إلى عبد الله أسخطت بني هاشم، وإن أفردت محمداً بأمر لم أمن تخليطه على الرعية. فأشير عليّ في هذا الأمر برأيك مشورة يعم فضلها ونفعها، فإنك بحمد الله مبارك الرأي لطيف النظر، فقال: يا أمير المؤمنين، إن كل زلة مستقالة وكل رأي يتلافى خلا هذا العهد، فإن الخطأ فيه غير مأمون، والزلة فيه لا تستدرك، وللنظر فيه مجلس غير هذا، فعلم الرشيد أنه يريد الخلوة، فأمرني بالتلّحي، فقممت وقعدت ناحية بحيث أسمع كلامهما، فما زالا في مناجاة ومناظرة طويلة حتى مضى الليل، وافترقا على أن عقد الأمر لعبد الله بعد محمد.

ودخلت أم جعفر على الرشيد فقالت: ما أنصفت ابنك محمداً حيث وليته العراق وأعزيتَه عن العمد والقواد، وصيرت ذلك إلى عبد الله دونه، فقال لها: وما أنت وتميز الاعمال واختيار الرجال؟ إني وليت ابنك السّلم، وعبد الله الحرب، وصاحب الحرب أخوُج إلى الرجال من المسالم، ومع هذا فإننا نتخوف ابنك على عبد الله، ولا نتخوف عبد الله على ابنك إن بويج.

## الرشيـد يعلـق كـتاب العـهد فـي الكـعبـة

وفي سنة ست وثمانين ومائة خرج الرشيـد حاجاً ومعه وَلِيًّا عَهْدِهِ: الأَمِينُ والمَأْمُونُ، وكتب الشرطين بينهما وعَلَقَهُمَا في الكعبة.

وحكي عن إبراهيم الحَجَبِيِّ إن الكتاب لما رفع ليعلق بالكعبة وقع، فقلت في نفسي: وقع قبل أن يرتفع، إن هذا الأمر سريع إنتقاضه قبل تمامه.

وحكي عن سعيد بن عامر البصري قال: حجبت في هذه السنة وقد استعظم الناس أمر الشرط والإيمان في الكعبة، فرأيت رجلاً من هُذَيْلٍ يقود بغيره وهو يقول:

وبيعه قد نكثت أيمانها      وفتنة قد سَعَرَت نيرانها

فقلت له: وَيْحَكَ ما تقول؟! قال: أقول إن السيوف سَسَلُ، والفتنة ستقع، والتنازع في الملك سيظهر قلت: وكيف ترى ذلك؟ قال: أما ترى البعير واقفاً والرجلان يتنازعا والغُرَّابان قد وقعا على الدَّمِ والتطخا به، والله لا يكون آخر هذا الأمر إلا محاربة وشرّاً.

ويروى إن الأمين لما حلفَ للرشيـد بما حلفَ له به، وأرادا الخروج من الكعبة ردَّ جعفر بن يحيى، وقال له: فإن غدرت بأخيك خذلك الله حتى فعل ذلك ثلاثاً في كلها يحلف له، وبهذا السبب اضطغنت أم جعفر على جعفر بن يحيى، فكانت أحد من حرَّض الرشيـد على أمره وبعثته على ما نزل به.

قال المسعودي: وفي سنة سبع وثمانين ومائة بايع الرشيـد لإبنه القاسم بولاية العهد بعد المأمون، فإذا افضت الخلافة إلى المأمون كان أمره إليه، إن شاء إن يقره أقره، وإن شاء أن يخلعه خلعه.

## وفاة الفضيل بن عياض

وفي هذه السنة وهي سنة سبع وثمانين ومائة توفي الفضيلُ بن عياض ويكنى أبا علي، وكان مولده بخراسان، وقدم الكوفة، وسمع من المنصور ابن المعتمر وغيره، ثم تعبد وانتقل إلى مكة فأقام بها إلى أن مات. حدث سفيان بن عُيَيْنَةَ قال: دعانا الرشيـد، فدخلنا عليه ودخل الفضيل أخرنا مقنعاً رأسه بردائه، فقال لي: يا سفيان، أيهم أمير المؤمنين؟ فقلت: هذا، وأومأت إلى الرشيـد، فقال له: أنت يا حَسَنَ الوجه، الذي أمر هذه الأمة في يدك وعنقك، لقد تَقَلَّدْتَ أمراً عظيماً، فبكى الرشيـد، ثم أتى كل رجل منا ببذرة، فكلَّ قبلها إلا الفضيل، فقال له الرشيـد: يا أبا علي، إن لم تستحلها فأعطها زادين، وأشبع بها جائعاً واكسَّ بها عرياناً، فاستعفى منها، فلما خرجنا قلت له: يا أبا علي، أخطأت، ألا أخذتها وصرقتها في أبواب البر، فأخذها بلحيتي ثم قال: يا أبا محمد، أنت فقيه البلد والمنظور إليه وتغلط مثل هذا الغلط؟ لو طابت لأولئك لطابت لي.

## موت موسى بن جعفر الطالبي

وقبض موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ببغداد مسموماً، لخمس عشرة سنة خلت من ملك الرشيـد، سنة ست وثمانين ومائة، وهو ابن أربع وخمسين سنة، وقد ذكرنا في رسالة بيان أسماء الأئمة القطعية من الشيعة: أسماءهم، وأسماء أمهاتهم، ومواضع قبورهم، ومقادير أعمارهم، وكم عاش كل واحد منهم مع أبيه ومن أدرك من أجداده رضي الله عنهم.

## من شعر العتابي في الرشيـد.

ولكلثوم العتابي في الرشيـد من أبيات:  
إمام له كَفٌّ يَضُمُّ بَنَانَهَا      عَصَا الدِّينِ ممنوع من البر عُودَهَا  
وَعَيْنٌ مُحِيطٌ بِالْبَرِّيَّةِ طَرَفُهَا      سَوَاءٌ عَلَيْهَا قُرْبُهَا وَبَعِيدُهَا

وَأَسْمَعَ يَقْظَانًا يَبِيتُ مُنَاجِيًا  
سَمِيعٌ إِذَا نَادَاهُ مِنْ قَعْرِ كُرْبَةٍ  
لَهُ فِي الْحِشَاءِ مُسْتَوْدَعَاتٌ يَكِيدُهَا  
مُنَادٍ كَفْتُهُ دَعْوَةً لَا يُعِيدُهَا

حدث يموت بن المزرع قال: حدثني خالد عن عمرو بن بحر الجاحظ قال:

العتابي ينال من أبي نواس

كان كلثوم يضع من قدر أبي نواس، فقال له راوية أبي نواس يوماً: كيف تضع من قدر أبي نواس وهو الذي يقول:  
إِذَا نَحْنُ أَتَيْنَا عَلَيْكَ بِصَالِحٍ  
وَأَنْتَ الَّذِي تُنْثِي وَفَوْقَ الَّذِي تُنْثِي لَغَيْرِكَ  
وَأَنْتَ الَّذِي تُعْنِي لَغَيْرِكَ  
وَأَنْتَ الَّذِي تُعْنِي لَغَيْرِكَ

قال العتابي: هذا سرقة، قال: ممن؟ قال: من أبي الهذيل الجمحي قال: حيث يقول ماذا؟ قال: حيث يقول:  
وَإِذَا يُقَالُ لِبَعْضِهِمْ نِعْمَ الْفَتَى  
عَقَمَ النِّسَاءُ فَلَا يَجْنُ بِمِثْلِهِ  
قَالَ: فَقَدْ أَحْسَنَ فِي قَوْلِهِ:

فَتَمَسَّتْ فِي مَفَاصِلِهِمْ  
كَتَمَسَّى الْبَرِّ فِي السَّقَمِ

قال: سرقة أيضاً، قال له: وممن؟ قال: من شؤسة القعسي، قال: حيث يقول ماذا؟ قال: حيث يقول:  
إِذَا مَاسَقِيمٌ حَلَّ عَنْهَا وَكَأَنَّهَا  
وَأَنَّ خَالِطَتْ مِنْهَا الْحِشَاءُ خَلَّتْ أَنَّهُ  
عَلَى سَالِفِ الْأَيَّامِ لَمْ يَبْقَ مُوَصَّبًا  
تَصَعَّدَفِيهِ بُرُؤُهُ أَوْ تَصَوَّبًا

قال: فقد أحسن في قوله:

وَمَا خُلِّقْتُ إِلَّا لِبَدَلٍ أَكْفُهُمْ  
وَأَقْدَامُهُمْ إِلَّا لِأَعْوَادٍ مُثِيرٍ

قال: قد سرقة أيضاً، قال: ممن؟ قال: من مروان بن أبي حفصة، قال: حيث يقول ماذا؟ قال: حيث يقول:  
وَمَا خُلِّقْتُ إِلَّا لِبَدَلٍ أَكْفُهُمْ  
فِيَوْمٍ يُبَارُونَ الرِّيَّاحَ سَمَاحَةً  
وَأَلْسُنُهُمْ إِلَّا لِتَحْيِيرٍ مَنَطِقٍ  
وَيَوْمًا لِبَدَلِ الْخَاطِبِ الْمُتَشَدِّقِ

قال: فسكت الراوية، ولو أتى بشعره كله لقال سرقة.

أبو العتاهية وعتبة

وحدث أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب قال: كان أبو العتاهية قد أكثر مسألة الرشيد في عتبه، فوعده بتزويجها أنه يسألها في ذلك: فإن أجابت جهزها وأعطاه مالا عظيماً، ثم إن الرشيد سَنَحَ له شغل استمر به، فحُجِبَ أبو العتاهية عن الوصول إليه، فدفع إلى مسرور الخادم الكبير ثلاث مراوح، فدخل بها على الرشيد وهو يتبسم، وكانت مجتمعة، فقرأ على واحدة منها مكتوباً:

وَلَقَدْ تَنَسَّمْتُ الرِّيَّاحَ لِحَاجَتِي  
فَإِذَا لَهَا مِنْ رَاحَتِيهِ شَمِيمٌ

فقال: أحسن الخبيث، وإذا على الثانية:

أَعْلَقْتُ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ مَالَهُ  
عَنَقَ يَحْتُ إِلَيْكَ بِي وَرَسِيمَ

فقال: قد أجاد، وإذا على الثالثة:

ولربما استيأست ثم أقول: لا  
إن الذي ضمن النجاح كريم

فقال: قاتله الله!! ما أحسن ما قال، ثم دعا به، وقال: ضمننت لك يا أبا العتاهية وفي غد نقضي حاجتك إن شاء الله، وبعث إلى عتبة إن لي إليك حاجة فانتظريني الليلة في منزلك، فأكبرت ذلك وأعظمتها، وصارت إليه تستعفيه، فحلف أن لا يذكر لها حاجته إلا في منزلها، فلما كان في الليل سار إليها ومعه جماعة من خواص خدمه، فقال لها: لست أذكر حاجتي أو تضمنين قضاءها، قالت: أنا أمك وأمرك نافذ في ما خلا أمر أبي العتاهية فإني حلفت لأبيك رضي الله عنه بكل يمين يحلف بها بر وفاجر وبالمشي إلى بيت الله الحرام حافية كلما انقضت عني حجة وجبت علي أخرى لا أقتصر منها على الكفارة، وكلما أددت شيئاً تصدقت به إلا ما أصلي فيه، وبكت بين يديه، ففرق لها ورحمها وانصرف عنها، وغدا عليه أبو العتاهية وهو لا يشك في الظفر بها فقال له الرشيد: والله ما قصرت في أمرك، ومسرور وحسين ورشيد وغيرهم شهود لي بذلك، وشرح له الخبر، قال أبو العتاهية: فلما أخبرني بذلك مكثت ملياً لا أدري أين أنا، ثم قلت: الآن يئست منها إذ ردتك، وعلمت إنها لا تجيب أحداً بعدك، فلبس أبو العتاهية الصوف، وقال في ذلك من أبيات:

قَطَعْتُ مِنْكَ حَبَائِلَ الْأَمَالِ وَحَطَّطْتُ عَنْ ظَهْرِ الْمَطِيِّ رَحَالِي  
وَوَجَدْتُ بَرْدَ الْيَاسِ بَيْنَ جَوَانِحِي فَعَنَيْتُ عَنْ حِلٍّ وَعَنْ تَرْحَالِ

وذكر إنه لما اتصل بالرشيد قول أبي العتاهية في عتبة:

ألا إن ظنيت للخليفة صادني ومالي على ضبي الخليفة من عدوى

غضب الرشيد وقال: أسخر منا فعبث، وأمر بحبسه، فدفعه إلى تنجاب صاحب عقوبته، وكان فظاً غليظاً، فقال أبو العتاهية:

تَنَجَّابَ لَا تَعْجَلْ عَلَيَّ فَلَيْسَ دَا مِنْ رَائِهِ  
مَآخِلْتُ هَذَا فِي مَخَا يَلْ ضَوْءُ بَرْقِ سَمَائِهِ

وكان من أشعاره في الحبس بعد ما طال مكثه:

إِنَّمَا أَنْتَ رَحْمَةٌ وَسَلَامَةٌ قِيلَ لِي: قَدْ رَضِيتَ عَنِّي، فَمَنْ لِي  
زَادَكَ اللَّهُ غِبْطَةً وَكَرَامَةً أَنْ أَرَى لِي عَلَى رِضَاكَ عَلَامَةً

فقال الرشيد: لله أبوه! لو رأيته ما حبسته، وإنما سمحت نفسي بحبسه لأنه كان غائباً عني، وأمر بإطلاقه: وأبو العتاهية الذي يقول:

نُرَاغٌ لِذِكْرِ الْمَوْتِ سَاعَةً ذَكَرَهُ وَمَا كُنْتُ فِيهِ فَهَوْشِيءٌ مُحَبَّبٌ  
وَنَحْنُ بَنُو الدُّنْيَا خُلُقْنَا لغيرها

وهو الذي يقول أيضاً:

حَتُّوْهُمَا رِصْدٌ، وَعَيْشُهَا رَنْقٌ وَكَدَّهَا نَكْدٌ، وَمُلْكُهَا دَوْلٌ

وهو الذي يقول:

الْمَرْءُ فِي تَأْخِيرِ مَدَّتِهِ كَالثَوْبِ يَبْلَى بَعْدَ جَدَّتِهِ  
عَجَباً لِمَنْتَبَهٍ يُضَيِّعُ مَا يَحْتَاجُ فِيهِ لِيَوْمِ رَقَدَّتِهِ

وقال:

لا تأمن الدنيا على غدرها  
قد أجمَعَ الناسُ على ذمها  
إنما أنت مستعير لما سَوَ  
كيف يهوى امرؤ لاذة أبا  
كم غَدَرَتْ قَبْلُ بِأمثالكا  
وما أرى منهم لها تاركا  
فَ تَرَدَّنْ، والمُعَارُ يُرَدُّ  
م عليه الانفاس فيها تُعَدُّ

وقال:

حياتك أنفاسٌ تُعَدُّ، فكلما  
يميتُك ما يحييك في كل ساعة  
ألا يا موت لم أر منك بدا  
كأنك قد هجمت على مشيبي  
نسيت الموت فيما قد نسيت  
أليس الموت غاية كل حي  
مضى نَفْسٌ منهانقصت به جُزءًا  
ويحكك حادٍ ما يريد بك الهزاء  
أتيت بما يخيف ولا تُحَابِي  
كما هجم المشيب على شبابي  
كأنني لم أجدُ أحدًا يموت  
فمالي لا أبادر ما يفوت

وقال:

وعظمتك أجداتٌ صُمَّتْ  
وتكلمت عن أعظم  
وأرثك قبرك في القبو  
ومُشيدي داراً ليسكن ظلها  
وبكتك ساكنة خفت  
تُبلى وعن صور سبت  
ر وانت حييٌ لم تمت  
سكن القبور، وذارهُ لم يسكن

إسحاق الموصلي يغني للرشد: حدث إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال: بينا أنا ذات ليلة عند الرشيد أغنيه إذ طرب لغنائي، وقال: لا تبرح، ولم أزل أغنيه حتى نام، فأمسكت، ووضعت العود في حجري،، جلست مكاني، فإذا بشاب صبيح الوجه حسن القد عليه مقطعات خز وهيئة جميلة، فدخل وسلم وجلس، فجعلت أعجب من دخوله في ذلك الوقت إلى ذلك الموضع بغير استئذان، ثم قلت في نفسي: عسى بعض ولد الرشيد ممن لا نعرفه ولم نره، فضرب بيده إلى العود، فأخذه ووضعه في حجره وجسده، فرأيت أنه جس أحسن خلق الله، ثم أصلحه إصلاحاً ما أدري ما هو، ثم ضرب ضرباً، فما سمعت أذني صوتاً أجود منه، ثم إندفع يغني:

ألا عللاني قبل إن نتفرقاً  
فقد كاد ضوء الصبح أن يَفْضَحَ الدجى  
وهات اسقني صرفاً شرباً مُرَوِّقاً  
وكاد قميص الليل أن يَتمَرَقاً

ثم وضع العود من حجره، وقال: يا عاضَ بَطَر أمه، إذا فنيت فغن هكذا، ثم خرج، فقمت على أثره، فقلت للحاجب: من الفتى الذي خرج الساعة؟ فقال: ما دخل هنا أحد ولا خرج قلت: نعم الساعة مرَّ بين يدي فتى صفته كيت وكيت، قال: لا والله ما دخل أحد ولا خرج فبقيت متعجباً، فبقي متعجباً، وقال: لقد صادفت شيطاناً، ثم قال: أعد علي الصوت، فأعدته عليه، فطرب طرباً شديداً، وأمر لي بجائزة، وانصرفت.

### جماعة المغنين عند الرشيد

وحدث إبراهيم الموصلي قال: جمع الرشيد ذات يوم المغنين، فلم يبق أحد من الرؤساء إلا حضر، وكنت فيهم، وحضر معنا مسكين المدني، ويعرف بأبي صدقة، وكان يوقع بالقضيب، مطبوعاً حذقاً، طيب العشرة، مليح البادرة، فاقترح الرشيد وقد عمل فيه النبيذ صوتاً، فأمر صاحب الستارة ابن جامع أن يغنيه، ففعل، فلم يطرب عليه، ثم فعل مثل ذلك بجماعة ممن حضر، فلم يحرك منه أحد، فقال صاحب الستار لمسكين المدني: يأمرك أمير المؤمنين إن كنت تحسن هذا الصوت فغنيه؟ قال إبراهيم: فاندفع فغناه، فأمسكنا جميعاً متعجبين من جراءة مثله على الغناء بحضرتنا في صوت قد قصرنا فيه عن مراد الخليفة، قال إبراهيم: فلما فرغ منه سمعت الرشيد يقول وقد رفع صوته: يا مسكين أعده، فأعاده بقوة ونشاط واجتماع قلب، فأحسن فيه كل الإحسان فقال الرشيد: أحسنت والله يا

مسكين وأجملت، ورفعت الستارة بيننا وبينه قال مسكين: يا أمير المؤمنين إن لهذا الصوت خيراً عجباً قال: وما هو؟ قال: كنت عبداً خياطاً لبعض آل الزبير، وكان لمولاي عليّ ضريبة أدفع إليه كل يوم درهمين، فإذا دفعت ضريبتني تصرف في حوائجي، وكنت مولعاً بالغناء محباً له فخطت يوماً قميصاً لبعض الطالبيين، فدفعت إلي درهمين وتغديت عنده وسقاني أقداحاً، فخرجت وأنا جذلان، فلقيتني سوداء على رقيبتها جرة وهي تغني هذا الصوت، فأذهلني عن كل مُهمٍّ وأنساني كل حاجة، فقلت: بصاحب هذا القبر والمنبر إلا ألقيت عليّ هذا الصوت، فقلت: وحق صاحب هذا القبر والمنبر لا ألقيته عليك! إلا بدرهمين، فأخرجت والله يا أمير المؤمنين الدرهمين فدفعتهما إليها فأنزلت الجرة عن عاتقها واندفعت، فما زالت تردده حتى كأنه مكتوب في صدري، ثم انصرفت إلى مولاي، فقال لي هلم خراجك، فقلت: كان وكان، فقال: يا ابن اللخاء ألم أتقدم إليك إنني لا أقبل لك عذراً في حبة تكسرهما. وبطحني وضربني خمسين جريدة بأشد ضرب يكون وحلق لحيتي ورأسي، فبتت يا أمير المؤمنين من أسوأ خلق الله حالاً، وأنسييت الصوت مما نالني فلما أصبحت غدوت نحو الموضع الذي لقيتها فيه وبقيت متحيراً لا أعرف اسمها ولا منزلها، إذ نظرتُ بها مقبلة، فأنسييت كل ما نالني وملت إليها، فقلت: أنسييت الصوت ورب الكعبة، فقلت: الأمر كما ذكرت، وعرفتُها ما مر بي من حلق الرأس واللحية، فقلت: وحق القبر ومن فيه لا فعلت إلا بدرهمين، فأخرجت جلبي ورهنته على درهمين، فدفعتهما إليها، فأنزلت الجرة عن رأسها واندفعت، فمرت فيه ثم قالت: كأني بك وقد أخذت مكان الأربعة دراهم أربعة آلاف دينار، من الخليفة، ثم إندفعت تغنيه وتوقع على جرتها، فلم تزل تردده حتى رسخ في صدري، ثم مضت، وانصرفت إلى مولاي وجلاً، فقال: هلم خراجك، فلويت لسانني، فقال: يا ابن اللخاء، ألم يكفك ما مر عليك بالأمس، فقلت: إنني أعرفك إنني اشتريت بخراجي أمس واليوم هذا الصوت، واندفعت أغنيه، فقال لي: ويحك معك هذا الصوت منذ يومين ولم تعلمني، امرأته طالق لو كنت قلته أمس لاعتقنك فأما حلق الرأس واللحية فلا حيلة لي فيهما، وأما خراجك فقد وهبه الله لك إلى إن ينبت شعرك، قال: فضحك الرشيد وقال: ويلك!! ما أدري أيما أحسن: حديثك، أم غناؤك؟ وقد أمرت لك بما ذكرته السوداء، فقبضه وانصرف! والشعر:

قف بالمنازل ساعة فتأمل  
قاف بالديار من البلى فلقد أرى  
هل بالديار لرائد من منزل؟  
فلسوف أحمل للبللى في محمل

### الرشيد يجري حلبة الخيل

وأجرى الرشيد الخيل يوماً بالرقعة، فلما أرسلت صار إلى مجلسه في صدر الميدان حيث توافى إليه الخيل، فوقف على فرسه وكان في أوائلها سوابق من خيله يقدمها فرسان في عنان واحد لا يتقدم أحدهما صاحبه، فتأملها فقال: فرسي والله، ثم تأمل الآخر فقال: فرس ابني المأمون، قال: فجاءا يحتكان أمام الخيل، وكان فرسه السابق وفرس المأمون الثانية، فسر بذلك، ثم جاء الخيل بعد ذلك، فلما إنقضى المجلس وهما بالانصراف قال الأصمعي وكان حاضراً وقد تبين سرور الرشيد للفضل بن الربيع: يا أبا العباس، هذا يوم من الأيام فأحب أن توصلني إلى أمير المؤمنين، وقام الفضل فقال: يا أمير المؤمنين، هذا الأصمعي يذكر شيئاً من أمر الفرسين يزيد الله به أمير المؤمنين سروراً، قال: هاتيه، فلما دنا قال: ما عندك يا أصمعي؟ قال: يا أمير المؤمنين، كنت وابنك اليوم في فرسيكما كما قالت الخنساء:

جاري أباه فأقبلا وهما  
وهما كأنهما وقد برزا  
برزت صفيحة وجه والده  
أولى فأولى أن يقاربه  
يتنازعان ملاءة الحضر  
صقران قد حطا على وكر  
ومضى على غلوائيه يجري  
لولا جلال السن والكبر

### طبق سمك يتكلف ألف درهم

حدث إبراهيم بن المهدي قال: استترت الرشيد بالرقعة، فزارني، وكان يأكل الطعام الحار قبل البارد، فلما وضعت البوارد رأى فيما قرب إليه منها جام قريص مثل قريص السمك، فاستصغر القطع، وقال: لم صغر طبأخك تقطيع السمك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، هذه ألسنة السمك، قال: فيشبه أن يكون في هذا الجام مائة لسان، فقال مراقب خادمه: يا أمير المؤمنين، فيها أكثر من مائة وخمسين، فاستحلفه عن مبلغ ثمن السمك، فأخبره إنه قام بأكثر من ألف درهم، فرفع الرشيد يده وحلف أن لا يطعم شيئاً دون أن يحضره ألف درهم فلما حضر المال أمر أن يتصدق به. وقال: أرجو أن يكون كفارة لسرقك في إنفاقك على جام سمك ألف درهم، ثم ناول الجام بعض خدمه وقال: أخرج

من دار أخي، ثم انظر أول سائل تراه فادفعه إليه، قال إبراهيم: وكان شراء الجام على الرشيد بمائتين وسبعين دينارا، فغمزت بعض خدمي للخروج مع الخادم ليبتاع الجام ممن يصير إليه، وفطن الرشيد فقال له: يا غلام إذا دفعته إلى سائل فقل له يقول لك أمير المؤمنين إحذر أن تبيعه بأقل من مائتي دينار فإنه خير منها، ففعل الخادم ذلك، فوالله ما أمكن خادمي أن يخلصه من السائل إلا بمائتي دينار.

### أحسن الأسماء وأسمجها

وقال إبراهيم بن المهدي: كنت أنا والرشيد على ظهر حرّاقة وهو يريد نحو الموصل والمدادون يمدون، والشطرنج بين أيدينا، فلما فرغنا قال لي الرشيد: يا إبراهيم ما أحسن الأسماء عندك؟ قلت: اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: فما الثاني بعده؟ قلت: اسم هرون اسم أمير المؤمنين، قال: فما أسمجها، قلت: إبراهيم، فزارني وقال: ويلك!! أليس هو اسم إبراهيم خليل الرحمن جل وعز، قلت بشؤم هذا الاسم لقي ما لقي من نمرود، قال: وإبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قلت: لا جرّم لما سمي بهذا الاسم لم يعيش، قال: فإبراهيم الإمام، قلت: بحرفة اسمه قتله مروان الجعدي في جراب النورة، وأزيدك يا أمير المؤمنين إبراهيم بن الوليد خلع، وإبراهيم بن عبد الله بن الحسن قتل، ولم أجد أحداً سمي بهذا الاسم إلا رأيته مقتولاً أو مضروباً أو مطروداً، فما انقضى كلامي حتى سمعت ملاحاً على بعض الحرّاقات يهتف بأعلى صوته: يا إبراهيم يا عاض كذا وكذا من أمه مدّ، فالتفت إلي الرشيد فقلت: يا أمير المؤمنين، أصدقت قلبي إن اشأم الأسماء إبراهيم فضحك حتى فحص برجله.

### أدب مخاطبة الأمراء

قال: وكنت يوماً عنده فإذا رسول عبد الله قد أتى، ومعه أطباق خيزران عليها مناديل، ومعه كتاب، فجعل الرشيد يقرأ الكتاب ويقول: برّه الله ووصله فقلت: يا أمير المؤمنين من هذا الشيء أطنبت في شكره حتى نشركتك في جميل شكره؟ قال: هذا عبد الله بن صالح، ثم كشف المنديل، فإذا أطباق بعضها فوق بعض: في أحدها فستق، وفي الآخر بندق، إلى غير ذلك من الفاكهة، فقلت: يا أمير المؤمنين ما في هذا البر ما يستحق به هذا الدعاء، إلا أن يكون في الكتاب شيء قد خفي عليّ، فنبذه إلي، فإذا فيه: دخلت يا أمير المؤمنين بستاناً لي في داري عمرته بنعمتك، وقد أينعت فواكهه، فأخذت من كل شيء، وصيرته في أطباق فضّبان ووجهته إلى أمير المؤمنين ليصل إلي من بركة دعائه مثل ما وصل إلي من نوافل بره، قلت: ولا والله ما في هذا أيضاً ما يستحق به هذا، فقال: يا غبي أما ترى كيف كنى بالفضبان عن الخيزران إعظماً لأمنّا رحمها الله تعالى.

### رجل يتعرض للرشيد بقصة فيثبه بأربعة آلاف دينار

ويروي إنه وقف رجل من بني أمية للرشيد على الطريق وبيده كتاب كالقصة، فإذا فيه أربعة أبيات، وهي:

يا أمين الله، إنني قائل	قوّل في لب وصدق وحسب
لكنّ الفضل علينا، ولنا	بكنّ الفضل على كل العرب
عبد شمس كان يتلو هاشماً	وهما بعدُ لأم ولأب
فصل الأرحام منا، إنما	عبدُ شمس عمّ عبد المطلب

فاستحسن ذلك الرشيد فأمر له لكل بيت بألف دينار، وقال: لو زدتنا لزدناك.

### السكر أطيب أو المشان

وكان الرشيد ذات يوم وأبو يوسف القاضي وعبد الوهاب الكوفي في مجلسه، فتذكروا الرطب، فقال أبو يوسف: السكر أطيب من المشان، وقال عبد الوهاب: المشان أطيب، فقال الرشيد، ليحضر الطعام، ودعا بعدة من بني هاشم كانوا هناك، فاقبلوا جميعاً على السكر، وتركوا المشان، فقال الرشيد: قَضَوْا عليك يا أبا عبد الرحمن وهم لا يعلمون، فقال أبو عبد الرحمن: إنني لم أر مشان قط أردأ من هذا، فقال له أبو يوسف: هكذا هما إذا اجتمعاً.



ودخل عبد الملك بن صالح على الرشيد، فقال له الحاجب: إن أمير المؤمنين قد أصيب في هذه الليلة بولد وولد له ولد، فعزّوهنّ، فلما مثل قال: يا أمير المؤمنين، شرك الله فيما ساءك، وجعل هذه لهذه ثواباً للصابر وجزاء للشاكر.

### علة الرشيد

ولما اشتدت علة الرشيد وصار إلى طوس سنة ثلاث وتسعين ومائة هَوَّنَ عليه الأطباء عِلَّتَهُ، فأرسل إلى متطبب فارسي كان هناك، فأراه ماءه مع قوارير شتى، فلما إنتهى إلى قارورته قال: عَرَفُوا صاحب هذا الماء إنه هالك فليوص فإنه لا براء له من هذه العلة، فبكى الرشيد وجعل يردد هذين البيتين:

إن الطبيب بطبه ودوائه  
مالطبيب يموت بالداء الذي  
لايستطيع دفاع محذور القضا  
قد كان يبرىء مثله فيما مضى؟

واشتد ضعفه، وأرْجَفَ الناس بموته، فدعا بحمار ليركبه، فلما صار عليه سقطت فخذه فلم يثبت على السرج، فقال: إنزلوني صدق المرجفون، ثم دعا بأكفان فاختر منها ما أراد، وأمر بحفر قبر، فلما اطلع فيه قال: ما أغنى عني ماليه، هلك عني سلطانيه ثم دعا بأخي رافع، فقال: أزعجتوني حتى تجشمت هذه الأسفار مع عِلَّتِي وضعفي، وكان أخو رافع ابن الليث ممن خرج عليه، قال: لأقتلك قتلة ما قتل مثلها أحد قبلك، ثم أمر ففصل عضواً عضواً، واستأمن من رافع بعد ذلك على المأمون، وقد ذكرنا خبره في غير هذا الكتاب، ثم دعا من كان بعسكره من بني هاشم فقال: إن كل مخلوق ميت، وكل جديد بَال، وقد نزل بي ما ترون وأنا أوصيكم بثلاث: الحفظ لأمانتكم، والنصيحة لأنمتكم، واجتماع كلمتكم وانظروا محمداً وعبد الله فمن بغى منهما على صاحبه فرؤوه عن بغيه وقبحوا له بغيه ونكته، وأقطع في ذلك اليوم أموالاً كثيرة وضياعاً ورباعاً.

### شعر لأبي العتاهية يبكي الرشيد

قال الرياشي: قال الأصمعي: دخلت على الرشيد وهو ينظر في كتاب ودموعه تتحدر على خَدَيْهِ، فظلت قائماً حتى سكن، وحن منه التفاتة فقال: أجلس يا أصمعي، أرايت ما كان؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: أما والله لو كان لأمر الدنيا ما رأيت هذا، ورمى بقرطاس فإذا فيه شعر لأبي العتاهية بخط جليل، وهو:

هل أنت مُعْتَبَرٌ بمن خَلَيْتَ  
وبمن أذلَّ الموت مصرعه  
وبمن خَلَتْ منه أَسِيرُهُ  
أين الملوكة وأين غيرُهُم؟  
يا مؤثر الدنيا بلذته  
نَلْ ما بدا لك إن تنال من  
منه عَدَاةٌ مضى دساكره  
فتبرأت منه عشائره  
وبمن خلت منه منابره  
صاروا مصيراً أنت صائره  
والمستعد لمن يفاخره  
الدنيا فإن الموت آخره

ثم قال الرشيد: كأني والله أخاطبُ بذلك دون الناس فلم يلبث بعد إلا يسيراً حتى مات.

قال المسعودي: قد ذكرنا جملاً وجوامع من أخبار الرشيد فيما سلف من كتبنا، وفي هذا الكتاب، ولم نذكر فيما سلف من أخبار الرشيد في هذا الكتاب شيئاً من أخبار البرامكة، فلنذكر الآن جملاً من أخبارهم في باب نفرعه له، نذكر فيه السعود من أيامهم والنحوس، وإن كنا قد أتينا على سائر أخبارهم والزُّهر من أيامهم فيما سلف من كتبنا والله ولي التوفيق.

ذكر جمل من أخبار البرامكة وما كان منهم في أيامهم

أسماءهم خالد بن برمك

لم يبلغ مبلغ خالد بن برمك أحد من ولده في جودة رأيه وبأسه وجميع خلاله، لا يحيى في رأيه ووفور عقله ولا الفضل في جوده وبراعته ولا جعفر بن يحيى في كتابته وفصاحته، ولا محمد بن يحيى في سروه وبعد همته، ولا موسى بن يحيى في شجاعته وبأسه، وفيمن ذكرنا يقول أبو الغول الشاعر:

أولاد يحيى بن خالد وهُم  
الخير فيهم إذا سألت بهم  
أربعة سيد ومتبوع  
مُفَرَّق فيهم ومجموع

سبب نكبتهم

ولما أفضت الخلافة إلى الرشيد استوزر البرامكة، فاحتازوا الأموال دونه حتى كان يحتاج إلى اليسير من المال فلا يقدر عليه، وكان إيقاعه بهم في سنة سبع وثمانين ومائة، واختلف في سبب ذلك: فقيل احتياز الأموال، وأنهم أطلقوا رجلاً من آل أبي طالب كان في أيديهم، وقيل غير ذلك، والله أعلم.

الفضل بن يحيى يتشاغل بالصيد فيزجره أبوه بأمر الرشيد

ويحكى أنه ورد على الرشيد يوماً كتاب صاحب إلي يد بخراسان، ويحيى بن خالد بين يديه، يذكر فيه إن الفضل بن يحيى تشاغَلَ بالصيد وادمان اللذات عن النظر في أمور الرعية، فلما قرأه الرشيد رمى به ليحيى، وقال له: يا أبت أقرأ هذا الكتاب، واكتب إليه كتاباً يردُّعه عن مثل هذا، فمدَّ يده إلى دواة الرشيد وكتب إلى الفضل على ظهر كتاب صاحب البريد: حفظك الله يا بني، وأمتع بك، قد انتهى إلى أمير المؤمنين ما أنت عليه من التشاغل بالصيد ومداومة اللذات عن النظر في أمور الرعية ما أنكره، فعاد ما هو أزيئُ بك، فإنه من عاد إلى ما يزينه أو يشينه لم يعرفه أهل دهره إلا به، والسلام، وكتب في أسفله هذه الأبيات:

أنصَبَ نهاراً في طلاب العلا  
حتى إذا الليل بدا مُقبلاً  
فبادر الليل بما تشتهي  
كم من فئى تحسبه ناسكا  
ألقي عليه الليلُ أستاره  
ولذة الأحمق مكشوفة  
واصبر على فقد لقاء الحبيب  
واستترت فيه وجوه العيوب  
فإنما الليل نهار الأريب  
يستقبل الليل بأمر عجيب  
فبات في لهو وعيش خصيب  
يسعى بها كل عدو رقيب

والرشيد ينظر إلى ما يكتب يحيى فلما فرغ قال له: أبلغت يا أبت، فلما ورد الكتاب على الفضل لم يفارق المسجد نهاراً إلى أن إنصرف عن عمله قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي: كنت عند الرشيد يوماً، وأحضر البرامكة الشراب، وأحضر يحيى بن خالد جارية فغنت:

أرقتُ حتى كاني أعشق الأرقا  
وفاض دمعي على قلبي فأغرقه  
ودُبْتُ حتى كان السقم لي خُلِقاً  
يا من رأى غرقاً في الماء محترقا

فقال الرشيد: لمن هذا، فقيل: لخالد بن يزيد الكاتب قال: علي به قال خالد: فأحضرت، فقال للجارية: أعيدي، فأعادت، فقال لي: لمن هذا؟ فقلت: لي يا أمير المؤمنين، فبينما نحن كذلك إذ أقبلت وصيفة معها تقاحة عليها مكتوب بغالية:

سرورك ألهاك عن مؤعدي  
فصيرتُ تفاحتي تُدْكره

فأخذ الرشيد تفاحة أخرى وكتب عليها:

تفاضيت وعدي ولم أنسه  
فتفاحتني هذه معذره

ثم قال له: ياخالد، قل في هذا شيئاً، فقال:

تفاحة خرجت بالدرمن فيها  
بيضاء في حمرة غلت بغالية  
أشهى إلي من الدنيا وما فيها  
كأنما قطفت من خد مهديها

جعفر البرمكي عند الأصمعي: حدث الجاحظ عن أخبره عن أنس بن أبي شيبخ، قال: ركب جعفر بن يحيى ذات يوم، وأمر خادماً له أن يحمل معه ألف دينار، وقال له: سأجعل طريقتي على الأصمعي، فإذا حدثني فرأيتني ضحكت فأجعلها بين يديه، ونزل جعفر عند الأصمعي، فجعل الأصمعي يحدثه بكل أعجوبة ونادرة تطرب وتضحك، فلم يضحك، وخرج من عنده، فقال له أنس بن أبي شيبخ: رأيت منك عجباً، أمرت بألف دينار للأصمعي وقد حركت بكل مضحكة، وليس من عادتك أن ترد إلى بيت مالك ما قد خرج عنه، فقال له: ويحك!! إنه قد وصل إليه من أموالنا مائة ألف درهم قبل هذه المرة، فرأيت في داره حباً مكسوراً وعليه دراعة خَلَقَ، ومقعداً وسخاً، وكل شيء رأيتُه عنده رثاً، وأنا أرى إن لسان النعمة أنطق من لسانه، وإن ظهور الصنعة أمدح وأهجي من مدحه وهجائه، فعلى أي وجه أعطيه إذا كانت الصنعة لم تظهر عنده ولم تنطق النعمة بالشكر عنه.

وفي الرشيد وجعفر بن يحيى يقول الشاعر:

ليهن الرشيد خلافاته  
أضاف إلى بيعة بيعة  
بنو برمك أسسوا ملكه  
وأمر الذي قد وهى عقده  
فقام بها جعفر وحده  
وسدوا لوارثه عهدَهُ

### مجلس عند يحيى بن خالد

وقد كان يحيى بن خالد ذا علم ومعرفة وبحث ونظر، وله مجلس يجتمع فيه أهل الكلام من أهل الإسلام وغيرهم من أهل الأراء والنحل، فقال لهم يحيى وقد اجتمعوا عنده: قد أكثرتم الكلام في الكمون والظهور، والقدم والحدوث، والإثبات والنفي، والحركة والسكون، والمماسّة والمباينة، والوجود والعدم، والجبر والطفرة، والأجسام والأعراض، والتعديل والتجريح ونفي الصفات وإثباتها، والاستطاعة والأفعال والكمية والكيفية، والمضاف، والإمامة أنصُّ هي أم اختيار، وسائر ما تورّدونه من الكلام في الأصول والفروع، فقولوا الآن في العشق على غير منازعة، وليورد كل واحد منكم ما سنع له فيه، وخطر إيراد بباله.

### حديث لهم عن العشق

فقال علي بن هيثم وكان أمامي المذهب من المشهورين من متكلمي الشيعة: أيها الوزير، العشق ثمرة المشاكلة، وهو دليل تَمَازُج الروحين، وهو من بحر اللطافة، ورقة الصنعة، وصفاء الجوهر وليس يحدُّ لسعته، والزيادة فيه نقصان من الجسد.

وقال أبو مالك الحضرمي، وهو خارجي المذهب وهم الشراة: أيها الوزير، العشق نَفَثُ السحر، وهو أخفى وأحر من الجمر، ولا يكون إلا بازواج الطَّبَّعين، وامتزاج الشكلين، وله نفوذ في القلب كنفوذ صَيِّب المُرْن في خلل الرمل وهو ملك على الخصال تنقاد له العقول، وتستكين له الأراء.

وقال الثالث: وهو محمد بن الهذيل العلاف، وكان معتزلي المذهب وشيخ البصريين: أيها الوزير، العشق يَحْتَم على النواظر، ويطبّع على الأفئدة، مرتقى في الأجساد، ومسرة في الأكباد، وصاحبه متصرف الظنون، متغير الأوهام، لا يصفو له، ولا يسلم له موعود، تسرع إليه النوائب، وهو جرعة من نقيع الموت، وبقية من حياض الثكل، غير إنه من أريحية تكون في الطبع، وطلاوة توجد في الشمائل، وصاحبه جَوَاد لا يُصْنَعِي إلى داعية المنع، ولا يسبح به نازغ العذل. وقال الرابع: وهو هشام بن الحكم الكوفي شيخ الأمامية في وقته وكبير الصنعة في عصره: أيها

الوزير، العشق حبالة نصَّهَها الدهر فلا يصيد بها إلا أهل التخالص في النوائب، فإذا علَّقَ المحب في شبكتها ونشب في اثنائها فأبعد به أن يقوم سليماً أو يتخلص وشيكاً، ولا يكون إلا من اعتدال الصورة، وتكافؤ في الطريقة، وملاءمة في الهمة، له مقتل في صميم الكبد، ومهجة القلب، يعقد اللسان الفصيح، ويترك المالك مملوكاً والسيد حوَّلاً حتى يخضع لعبد عبده.

وقال النُّظام إبراهيم بن يسار المعتزلي وكان نُظَّار البصريين في عصره: أيها الوزير العشق أرقُّ من السراب، وأدبُ من الشراب، وهو من طينة عَطَرَة عجنت في إناء الجلالة، حلو المجتنى ما اقصد، فإذا أفرط عاد خبلاً قاتلاً، وفساداً معضلاً، لا يطمع في إصلاحه، له سحابة غزيرة تهمي على القلوب، فَنُعْشِبُ شِعْفاً، ونُثْمِرُ كلفاً، وصريحه دائم اللوعة، ضيق المتنفس، مُشَارَف الزمن، طويل الفكر، إذا أجنَّه الليل أرق، وإذا أوضحه النهار قلق، صومه البلوى، وإفطاره الشكوى.

ثم قال السادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر وَمَنْ يليهم، حتى طال الكلام في العشق بألفاظ مختلفة ومعان تتقارب وتتناسب، وفيما مر دليل عليه.

### العشق وعلة وقوعه

قال المسعودي: تنازع الناس ممن تقدم وتآخر في ابتداء وقوع الهوى وكيفيته، وهل ذلك من نظر وسماع، واختيار واضطرار، وما علة وقوعه بعد إن لم يكن، وزواله بعد كونه، وهل ذلك فعل النفس الناطقة أو الجسم وطباعه، فقال بقراط: هو امتزاج النفسين، كما لو امتزج الماء بماء مثله عسر تخليصه بحيلة من الإحتيال، والنفس ألطف من الماء، وأرقُّ مسلماً، فمن أجل ذلك لا تزيله الليالي، ولا تخلقه الدهور ولا يدفعه دافع دق عن الأوهام مسلَّكه، وخفى عن الأبصار موضعه وحارت العقول عن كيفية تمكنه غير أن ابتداء حركته من القلب، ثم تسير إلى سائر الأعضاء، فتظهر الرعدة في الأطراف، والصفرة في الألوان، واللجلجة في الكلام، والضعف في الرأي والويل والعتار حتى ينسب صاحبه إلى النقص.

وذهب بعض الأطباء إلى أن العشق طمع يتولد في القلب وينمى وتجتمع إليه مواد من الحرص فإذا قوي زاد بصاحبه الإهتياج واللجاج والتمادي والتفكر والأمانى والهيمن والأحزان وضيق الصدر وكثرة الفكر وقلة الطمع وفساد العقل ويبس الدماغ، وذلك إن التمادي في الطمع للدم محرق، " فإذا احترق استحال إلى السوداء، فإذا قويت جلبت الفكر فتستعلي الحرارة، وتلتهب الصفراء، ثم تستحيل الصفراء إلى الفساد فتلحق حينئذ بالسوداء، وتصير مادة لها، فتقوى، ومن طبائع السوداء الفكر، فإذا فسد الفكر اختلطت الكيموسات بالفساد، ومع الإختلاط تكون الفدامة ونقصان العقل ورجاء ما لا يكون ولا يتم فحينئذ يشتد ما به، فيموت أو يقتل نفسه، وربما شهق فتخفى روحه أربعاً وعشرين ساعة فيظن أنه مات فيقبرونه حياً، وربما تنفَّس الصُّعْدَاء فتخفى روحه في تأمور قلبه، وينضم القلب ولا ينفرج حتى يموت، وربما ارتاح وتشوق بالنظر، ويرى من يحب فجأة، وأنت ترى العاشق إذا سمع ذِكْر من يحب كيف يهرب دمه ويحوِّل لونه.

وقال بعضهم: إن الله خلق كل روح مدورة على هيئة الكرة، وجزأها أنصافاً، وجعل في كل جسد نصفاً، فكل جسدٍ لقي الجسد فيه النصف الذي قطع من النصف الذي معه كان بينهما عشق ضرورة للمناسبة القديمة. وتفاوت أحوال الناس في ذلك من القوة والضعف على قدر طبائعهم.

ولأهل هذه المقالة خُطِبَ طويل فيما ذكرنا. وإن النفوس نورية جوهر بسيط نزل من علو إلى هذه الأجساد فسكنها، وإن النفوس تلي بعضها على حسب مجاورتها في عالم النفس في القرب والبعد، وذهب إلى هذا المذهب جماعة ممن يظهر الإسلام، واعتلوا بدلائل من القرآن والسنن ودلائل القياس عند أنفسهم. من ذلك قوله عز وجل: "يأبئها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" قالوا: فالرجوع إلى الحال لا يكون إلا بعد كون متقدماً، ثم قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما رواه سعيد بن أبي مريم قال: أخبرنا يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه قال: "الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف".

وذهب إلى هذا القول جماعة من الأعراب، ففي ذلك يقول جميل ابن عبد الله بن معمر العُدري في بُنْيَنَة:  
تَعْلَقَ رُوحِي رُوحَهَا قَبْلَ خَلْقِنَا      وَمِنْ قَبْلِ مَاكُنَا نَطَافًا، وَفِي الْمَهْدِ  
فَزَادَ كَمَا زِدْنَا، فَأَصْبَحَ نَامِيَا      وَلَيْسَ وَإِنْ مُنْنَا بِمَنْتَقِضِ الْعَهْدِ  
وَلَكِنَّه بَاقٍ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ      وَزَانِرْنَا فِي ظِلْمَةِ الْقَبْرِ وَاللَّحْدِ

وقال جالينوس: المحبة تقم بين العاقلين لتشاكلهما في العقل، ولا تقع بين الأحمقين وإن كانا شكلين في الحمق، لأن العقل يجري على ترتيب، فيجوز أن يتفق فيه إثنان على طريق واحدة، والحمق لا يجري على ترتيب، ولا يجوز أن يتفق فيه إثنان.

وَقَسَمَ بَعْضُ الْعَرَبِ الْهُوَى فَقَالَ:  
ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ، فَحُبٌّ عَاقِبَةٌ وَحُبٌّ يَمْلَأُ، وَحُبٌّ هُوَ الْقَتْلُ

وقال الصوفية من البغداديين: إن الله عز وجل إنما امتحن الناس بالهوى ليأخذوا أنفسهم بطاعة من يهونه، ليشق عليهم سخطه، ويسرهم رضاه. فيسبندل بذلك على قدر طاعة الله، إذ كان لا مثل له، ولا نظير وهو خالقهم غير محتاج إليهم، ورزقهم مبتدئاً باليمن عليهم فإذا أوجبوا على أنفسهم طاعة سواه، كان تعالى أحرى أن يتبع رضاه.

وللباطنية المتصوفة في هذا كلام كثير وخطب طويل.

وقال أفلاطون: ما أدري ما الهوى، غير إنه جنون إلهي، والهوى لا محمود ولا مذموم.

وكتب بعض ظرفاء الكتاب إلى أخ له: إني صادفت منك جوهر نفسي، فأنا غير محمود على الإنقياد إليك بغير زمام لأن النفس يتبع بعضها بعضاً.

وللناس ممن خلف وسلف من الفلاسفة والفلكيين والإسلاميين وغيرهم كلام كثير في العشق، وقد أتينا على ذلك في كتابنا أخبار الزمان ومن أباده الحدثان، من الامم الماضية والأجيال الخالية، والممالك الدائرة وإنما خرجنا مما كنا فيه أنفأ من أخبار البرامكة عند ذكرنا العشق، فتغلغل بنا الكلام إلى إيراد لمع مما قيل في ذلك. فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه من أخبارهم، واتساق أيامهم، وانتظامها لهم بالسعود، ثم انعكاسها إلى النحوس.

#### الرشيد يزوج اخته العباسية لجعفر البرمكي

ذكر ذو معرفة بأخبار البرامكة أنه لما بلغ جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وبحيى بن خالد والفضل وغيرهم من آل برمك ما بلغوا من الملك، وتناهاوا إليه من الرياسة، واستقامت لهم، الأمور، حتى قيل: أن أيامهم عروسٌ وسرور دائم لا يزول، قال الرشيد لجعفر بن يحيى: وَيَحْكُ يَا جَعْفَرُ!! إنه ليس في الأرض طلعة أنا بها أنس، ولا إليها أميل، وأنا بها أشد استمتاعاً وأنساً مني برويتك وأن للعباسة أختي مني موقفاً ليس بدون ذلك، وقد نظرت في أمري معكما، فوجدتني لا أصبر عنك ولا عنها، ورأيتني ناقص الحظ والسرور منك يوم أكون معها، وكذلك حكمتي منك في يوم كوني معك دونها، وقد رأيت شيئاً يجتمع لي به السرور، وتتكاثر لي به اللذة والأنس، فقال: وفقك الله يا أمير المؤمنين! وعزم لك على الرشيد في أمورك كلها! قال الرشيد: قد زوجتكم تزويجاً تملك به مجالستها والنظر إليها والاجتماع بها في مجلس أنا معكما فيه لا سوى ذلك فزوجه الرشيد بعد امتناع كان من جعفر إليه في ذلك، وأشهد له من حضره من خدمه وخاصة مواليه، وأخذ الرشيد عليه عهد الله ومواثيقه وغلظ أيمانه أنه لا يخلو بها، ولا يجلس معها، ولا يظله وأياها سقف بيتٍ إلا وأمير المؤمنين الرشيد ثالثهما، فحلف له جعفر على ذلك، ورضي به، وألزمه نفسه، وكانوا يجتمعون على هذه الحالة التي وصفناها وجعفر في ذلك صارف بصره عنها، مزوراً بوجهه هيبه لأمير المؤمنين، ووفاء بعهده وأيمانه ومواثيقه على ما وافقه الرشيد عليه وعلفته العباسية، وأضمرت الاحتيال عليه وكتبت إليه رقعة، فرد رسولها وشتمه وتهده، وعادت فعاد لمثل ذلك، فلما استحکم اليأس عليها قصدت لأمره، ولم تكن بالحازمة، فاستمالتها بالهدايا من نفيس الجواهر والألطف، وما أشبه ذلك من كثرة المال وألطف الملوك، حتى

إذا ظننت أنها لها في الطاعة كالأمة، وفي النصيحة والإشفاق كالوالدة، ألقت إليها طرْفاً من الأمر الذي تريده، وأعلمتها ما لها في ذلك من حميد العاقبة، وما لإبنها من الفخر والشرف بمصاهرة أمير المؤمنين، وأوهمتها أن هذا الأمر إذا وقع كان به أمان لها ولولدها من زوال النعمة وسقوط مرتبته، فاستجابت لها أم جعفر، ووعدتها بأعمال الحيلة في ذلك، وأنها تلطف لها حتى تجمع بينهما، فأقبلت على جعفر يوماً فقالت له: يا بني، قد وُصفت لي وصيفة في بعض القصور من تربية الملوك قد بلغت من الأدب والمعرفة والظرف والحلاوة مع الجمال الرائع والقدِّ البارِع والخصال المحمودة ما لم يُر مثله، وقد عزمت على اشترائها لك، وقد قرب الأمر بيني وبين مالكةا، فاستقبل جعفر كلامها بالقبول، وعلقت بذلك قلبه، وتطلعت إليها نفسهُ، وجعلت تمطله، حتى اشتد شوقه، وقويت شهوته، وهو في ذلك يلح عليها بالتحريك والإقتضاء، فلما علمت أنه قد عجز عن الصبر واشتد به القلق قالت له: أنا مُهديتها إليك ليلة كذا وكذا. وبعثت إلى العباسة فأعلمتها بذلك، فتأهبت بمثل ما تتأهب به مثلها وسارت إليها في تلك الليلة، وانصرف جعفر في تلك الليلة من عند الرشيد، وقد بقي في نفسه من الشراب فضلة لما قد عزم عليه، فدخل منزله، وسأل عن الجارية، فخبّر بمكانها، فأدخلت على فتى سكران لم يكن بصورتها عالماً، ولا على خلقها واقفاً، فقام إليها فواقعها، فلما قضى حاجته منها قالت له: كيف رأيت بنات الملوك، قال: وأي بنات الملوك تعنين، وهو يرى أنها من بعض بنات الروم، فقالت له: أنا مولاتك العباسة بنت المهدي، فوثب فرعاً قد زال عنه سكره ورجع إليه عقله، فأقبل على أمه وقال: لقد بعّيتي بالثمن الرخيص، وحملتني على المركب الوعر، فانظري ما يؤول إليه حالي، وانصرفت العباسة مشتملة منه على حمل، ثم ولدت غلاماً، فوكلت به خادماً من خدمها يُقال له رياش وحاضنة تسمى برة، فلما خافت ظهور الخبر وانتشاره وجّهت الصبي والخادم والحاضنة إلى مكة، وأمرتُها بتربيته، وطالت مدة جعفر، وغلب هو وأبوه وأخوته على أمر المملكة، وكانت زبيدة أم جعفر زوج الرشيد من الرشيد بالمنزلة التي لا يتقدمها أحد من نظرائها، وكان يحيى بن خالد لا يزال يتفقد أمر حرم الرشيد ويمنعن من خدمة الخدم، فشكت زبيدة إلى الرشيد. فقال ليحيى بن خالد: يا أبت، ما بال أم جعفر تشكوك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، أمّهم أنا في حرمك وتدبير قصرِكَ عندك، فقال: لا والله، لا تقبل قولها، قال الرشيد: فلست أعاودك، فازداد يحيى لها منعاً، وعليها في ذلك غلظة، وكان يأمر بقفل أبواب الحرم بالليل، ويمضي بالمفاتيح إلى منزله، فبلغ ذلك من أم جعفر كل مبلغ، فدخلت ذات يوم على الرشيد فقالت: يا أمير المؤمنين، ما يحمل يحيى على ما لا يزال يفعله من منعه إياي من خدمي ووضعه إياي في غير موضعي، فقال لها الرشيد: يحيى عندي غير متهم في حرمي، فقالت: إن كان كذلك لحفظ ابنه مما ارتكبه، فقال: وما ذاك؟ فخبرته بالخبر وقصّت عليه قصة العباسة مع جعفر، فسقط في يده، وقال لها: هل لك على ذلك من دليل أو شاهد؟ قالت: وأي دليل أدل من الولد؟ قال: وأين الولد؟ قالت: قد كان ههنا، فلما خافت ظهور أمره وجّهته إلى مكة، فقال لها: أفيعلم هذا أحد غيرك؟ قالت: ما في قصرِكَ جارية إلا وقد علمت به، فأمسك عن ذلك، وطوى عليه كشْحاً، وأظهر أنه يريد الحج، فخرج هو وجعفر بن يحيى، وكتبت العباسة إلى الخادم والحاضنة أن يخرجها بالصبي إلى اليمن.

فلما صار الرشيد إلى مكة وكلّ مَنْ يثق به بالفحص والبحث عن أمر الصبي والداية والخادم فوجد الأمر صحيحاً، فلما قضى حجه ورجع أضمر في البرامكة على إزالة نعمهم، فأقام ببغداد مُدَيِّدة، ثم خرج إلى الأنبار، فلما كان في اليوم الذي عزم فيه على قتل جعفر دعا بالسندي بن شاهك، فأمره بالمضي إلى مدينة السلام والتوكيل بدور البرامكة ودور كُتّابهم وأبنائهم وقراباتهم، وأن يجعل سراً من حيث لا يكلم به أحداً حتى يصل إلى بغداد، ثم يُفضي بذلك لمن يثق به من أهله وأعوانه، فامتنل السندي ذلك، وقعد الرشيد وجعفر عنده في موضع يعرف في الأنبار بالعمر، فأقاما يومهما بأحسن هيئة وأطيب عيش، فلما انصرف جعفر من عنده خرج الرشيد حتى ركب مشياً له ثم رجع الرشيد فجلس على كرسي، وأمر بما كان بين يديه فرفع فمضى جعفر إلى منزله وفيه فضلة من الشراب، ودعا بأبي زكار المغني الطنبوري وابن أبي شيخ كاتبه ومدّت ستارة، وجلس جواريه خلفها يضربن ويغنين، وأبو زكار يغنيه:

ما ينأم الناس عَنَّا

يُظهروا ما قد دَفَنَّا

ما يريدُ الناس مِنَّا

إنما همَّتْهم أن

وأمر الرشيد من ساعته بإسراً خادِمَهُ المعروف برحلة فقال له: إني أندبك لأمر ما أرى محمداً ولا القاسم له أهلاً ولا موضعاً، ورأيتك به مستقلاً ناهضاً، فحقق ظني، واحذر أن تخالف أمري فيكون ذلك سبباً لسقوط منزلتك عندي وفساد حالك لدي فقال: يا أمير المؤمنين، لو أمرتني أن أدخل السيف في بطني وأخرجه من ظهري بين يديك لفعلت، فمرّني بأمرِكَ فإني والله مسرع، فقال: أليست تعرف جعفر بن يحيى البرمكي؟ قال: يا أمير المؤمنين وهل أعرف سواه، أو يُنكر مثل جعفر؟ قال: ألم تر تشييعي إياه عند خروجه؟ قال: بلى، قال: فامض الساعة إليه فاتني برأسه على أي حالة تجلى عليها، فأرتج على ياسر الكلام وأخذته رعدة ووقف لا يحير جواباً، فقال: يا ياسر، ألم أتقدم

إليك بترك الخلاف علي؟ قال: بلى يا أمير المؤمنين، ولكن الخطب أجل من ذلك، والأمر الذي نَدْبَنِي إليه أمير المؤمنين وددت لو أنني كنت مت قبل أن يجري على يدي منه شيء فقال: دع عنك هذا وامض لما قد أمرتك فمضى ياسرٌ حتى دخل على جعفر وهو على حال لهوه، فقال له: إن أمير المؤمنين قد أمرني فيك بكيك وكيك، فقال جعفر: إن أمير المؤمنين يمازحني بأصناف من المزاح فأحسب أن هذا جنس منه، فقال: والله ما رأيته إلا جاداً، قال: فإن يكن الأمر كما قلت فهو إذاً سكران، قال: لا والله ما افتقدت من عقله شيئاً، ولا ظننته شرب نبيذاً في يومه مع ما رأيت من عبادته، قال له: فإن لي عليك حقاً لم تجد لها مكافأة في وقت من الأوقات إلا هذا الوقت، قال: تجدني إلى ذلك سريعاً إلا فيما خالف أمير المؤمنين، قال: فارجع إليه فاعلمه أنك قد نفذت ما أمرك به فإن أصبح نادماً كانت حياتي على يديك جارية، وكانت لك عندي نعمة مجددة، وإن أصبح على مثل هذا الرأي نفذت ما أمرت به في غد، قال: ليس إلى ذلك سبيل، قال: فأصبر معك إلى مضرب أمير المؤمنين حتى أقف بحيث اسمع كلامه ومراجعته أياك، فإذا ابدت عذراً ولم يقنع إلا بمصيرك إليه برأسي خرجت فأخذت رأسي من قرب، قال له: أما هذا فنعم، فمضياً جميعاً إلى مضرب الرشيد فدخل إليه ياسر فقال: قد أخذت رأست، يا أمير المؤمنين، وها هو ذا بالحضرة، فقال له: انتنني به وإلا والله قتلتك قبله، فخرج فقال له: أسمعت الكلام، قال: فشأنك وما أمرت به، فأخرج جعفر من كفه منديلاً صغيراً فعصب به عينيه ومدَّ رقبته فضربها ياسر وأدخل رأسه إلى الرشيد فلما رأى الرأس بين يديه أقبل عليه، وجعل يذكره بذنوبه، ثم قال: يا ياسر انتنني بفلان وبفلان، فلما أتى بهم قال لهم: اضربوا عنق ياسر، فإني لا أقدر أن أنظر إلى قاتل جعفر.

وقال الأصمعي: وَجَّهَ إلي الرشيدُ في تلك الليلة، فلما أدخلت إليه قال: يا أصمعي، قد قلتُ شعراً فأسمعه، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، فأنشد:

لو ان جعفر هاب أسباب الردى	لَنَجَاَ بمهجته طمر مُلْجَمٌ
ولكان من حذر المنون بحيث لا	يسمو إليه به العُقَابُ الْقَسَمُ
لكنه لما تقاربَ وقته	لم يَدْفَعِ الحَدَثَانِ عنه مُنْجَمُ

#### مدة سلطان البرامكة وراث الشعراء لهم

قال الأصمعي: ورجعت إلى منزلي فلم أصل إليه حتى تحدث الناس بقتل جعفر، وأصيب على باب قصر علي بن عيسى بن ماهان بخراسان في صبيحة الليلة التي قتل فيها جعفر وأوقع بالبرامكة مكتوب بقلم جليل:

إن المساكين بنو بَرْمَكْ	صُبَّتْ عليهم غيرُ الدهر
إن لنا في أمرهم عبرة	فليعتبر ساكنُ ذا القصر

قال المسعودي: وكان مدة دولة البرامكة وسلطانهم وأيامهم النضرة الحسنة من استخلاف هارون الرشيد إلى أن قتل جعفر بن يحيى بن خالد ابن بَرْمَكْ سبع عشرة سنة وسبعة أشهر وخمسة عشر يوماً، وقد رثتهم الشعراء بمراثٍ كثيرة، وذكرتهم أيامهم فمن ذلك قول علي بن أبي معاذ:

يا أيها المغترُّ بالدهر	والدهر ذو صَرْفٍ وذو غدر
لا تامن الدهرَ وصَوَلاته	وكن من الدهر على حذر
إن كنت ذا جهل يتصريفه	فانظر إلى المصلوب بالجسر
فإن فيه عبرة، فاعتبر	يا ذا الحجا والعقل والفكر
وخذ من الدنيا صفا عيشها	وأجر مع الدهر كما يجري
كان وزيرَ القائم المرتضى	وذا الحجا والفضل والذكر
وكانت الدنيا بأقطارها	إليه في البروفي البحر
يشيئُ الملكُ بأرائه	وكان فيه نافذ الأمر
فبينما جعفر في ملكه	عشية الجمعة بالعمر
يطيرُ في الدنيا بأجناحه	يأملُ طولَ الخلد والعمر
إذ عثرَ الدهرُ به عثرة،	يا ويلنا من عثرة الدهر

وزَلَّتِ النَّعْلُ بِهِ زَلَّةٌ  
فَعُودِرَ الْبَائِسُ فِي لَيْلَةٍ أَلْ  
وَأَصْبَحَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى وَقَدْ  
وَجِيَءَ بِالشَّيْخِ وَأَوْلَادِهِ  
وَالْبَرْمَكِيِّينَ وَأَتْبَاعَهُمْ  
كَأَنَّمَا كَانُوا عَلَيَّ مَوْعِدٍ  
وَأَصْبَحُوا لِلنَّاسِ أَحْدُوثةً

كَانَتْ لَهُ قَاصِمَةُ الظُّهْرِ  
سَبَتْ قَتِيلًا مَطْلَعُ الْفَجْرِ  
أَحِيطَ بِالشَّيْخِ وَمَا يَدْرِي  
يَحْيَى مَعًا فِي الْغُلِّ وَالْأَسْرِ  
مَنْ كَانَ فِي الْأَفَاقِ وَالْمِصْرِ  
كَمَوْعِدِ النَّاسِ إِلَى الْحَشْرِ  
سَبَحَانَ ذِي السُّلْطَانِ وَالْأَمْرِ

وممن رثاهم فاستحسن قوله أشجع السلمي، فقال من قصيدة:

أَلَا نَ أَرْحَنًا وَاسْتَرَا حَتُّ رَكَابُنَا  
قُلِّ لِلْمَطَايَا: قَدْ أَمْنَتْ مِنَ السُّرَى  
وَقُلِّ الْعَطَايَا بَعْدَ فَضْلٍ: تَعْطَلِي  
وَدُونَكِ سَيْفًا بِرُمَكِيًّا مُهَنَّدًا

وَأَمْسَكَ مَنْ يُجْدِي وَمَنْ كَانَ يَجْتَدِي  
وَطَيِّ الذِّفَافِي فَدَفْدًا بَعْدَ فَدْفَدٍ  
وَقُلِّ لِلرِّزَايَا: كُلَّ يَوْمٍ تَجْدَدِي  
أَصِيبَ بِسَيْفٍ هَاشِمِيٍّ مُهَنَّدٍ

وقال فيهم سلم الخاسر:

خَوَّتْ أَنْجُمُ الْجَدْوَى وَشَلَّتْ يَدُ النَّدَى  
هَوَّتْ أَنْجُمُ كَانَتْ لِأَبْنَاءِ بَرْمَكٍ

وَوَاضَعَتْ بِحَارُ الْجُودِ بَعْدَ الْبِرَامِكِ  
بِهَا يَعْرِفُ الْهَادِي قَوِيمَ الْمَسَالِكِ

وقال فيهم صالح الأعرابي:

لَقَدْ خَانَ هَذَا الدَّهْرُ أَبْنَاءَ بَرْمَكٍ  
أَلَمْ يَكُ يَحْيَى وَالْيَ الْأَرْضُ كُلُّهَا

وَأَيُّ مُلُوكٍ لَمْ تَخُنْهَا دُحُورُهَا؟  
فَأَضْحَى كَمَنْ وَارِثُهُ مِنْهَا فُيُورُهَا

وقال فيهم أبو حذرة الأعرابي، وقيل أبو نؤاس:

مَارَمَى الدَّهْرُ أَلْ بَرْمَكُ لَمَّا  
إِنْ دَهْرًا لَمْ يَرَعْ حَقًّا لِيَحْيَى

أَنْ رَمَى مُلْكُهُمْ بِأَمْرِ بَدِيعٍ  
غَيْرُ رَاعٍ حَقًّا لَالِ الرَّبِيعِ

وقال فيه بعض الشعراء فأحسن:

يَابَنِي بَرْمَكٍ وَاهَا لَكُمْ  
كَانَتْ الدُّنْيَا عَرُوسًا بِكُمْ

وَلَا يَأْمِكُمُ الْمُقَاتِلَةُ  
وَهِيَ الْيَوْمَ تُكُولُ أَرْمَلَهُ

وقال أشجع فيهم:

وَلَى عَنِ الدُّنْيَا بَنُو بَرْمَكٍ  
كَأَنَّمَا أَيَّامُهُمْ كُلُّهَا

فَلَوْ تَوَالَى النَّاسُ مَا زَادَا  
كَانَتْ لِأَهْلِ الْأَرْضِ أَعْيَادَا

ولآخر فيهم من أبيات:

كَأَنَّ أَيَّامَهُمْ مِنْ حُسْنِ بَهْجَتِهَا

مَوَاسِمِ الْحَجِّ وَالْأَعْيَادِ وَالْجُمُعِ

وقال منصور النمري:

أَنْدَبُ بَنِي بَرْمَكٍ لَدُنْيَا  
كَانَتْ بِهِمْ بُرْهَةٌ عَرُوسًا

تَبْكِي عَلَيْهِمْ بِكُلِّ وَادٍ  
فَاضَحَتْ الْيَوْمَ فِي حِدَادٍ



وقال دعبل الخزاعي:

ألم تَرَصْرَفْ الدهر في آل برمك  
لقد غَرَسَ القوم النخيل تمكناً  
وفي ابن نهيك والقرُون التي تخلو  
فما حصدوا إلا كما حصد البقل

وقال أشجعُ فيهم أيضاً:

قد سارَ دهرُ ببني بَرَمَكِ  
كانوا أولي الخير وهم أهله  
ولم يدعُ فيهم لنا بُقياً  
فارتفع الخير عن الدنيا

ولما قتل جعفر و قبض على يحيى والفضل، وضيق عليهما المحابس، واشتد بهما الجهد، وترادف عليهما البلاء قال الفضل بن يحيى يذكر ما هما فيه:

إلى الله فيما نابنا نرفع الشكوى  
خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها  
ففي يده كشفُ المضرّة والبَلوى  
فلا نحن في الأموات فيها ولا الأحياء  
عجبنا وقلنا: جاء هذا من الدنيا  
إذا جاءنا السجّان يوماً لحاجة

وكان الرشيد كثيراً ما ينشد بعد نكبة البرامكة:

إن استهانتها إذا وقعت  
وإذا بدت للنمل أجنحة  
لبقّرما تعلق بها رُبّة  
حتى يطير فقددنا عَطْبُهُ

وقال محمد بن عبد الرحمن الهاشمي: دخلت على والدتي يوم نُحِر، فوجدتها وعندها امرأة برزّة متكلمة في اثواب رثّة فقالت لي: أتعرف هذه؟ قلت: لا، قالت: هذه عبادة أم جعفر بن يحيى، فأقبلت عليها بوجهي أحدثها وأعظمها ثم قلت لها: يا أمّاه ما أعجّب ما رأيت؟ قالت: يا بني لقد أتى عيدٌ مثلُ هذا وأنا على رأسي أربع مائة وصيفة، وإني لأعدُّ ابني عاقالي ولقد أتى عليّ هذا العيد وما أتمنى سوى جلد شاتين افتقرش أحدهما وألتحف الآخر، قال: فدفعت إليها خمسمائة درهم، فكادت تموت فرحاً بها، ولم تزل تختلف إلينا حتى فرّق الموت بيننا.

وحكي عن بعض عمومة الرشيد انه صار إلى يحيى بن خالد عند تغير الرشيد له قيل الايقاع بهم، فقال له: ان أمير المؤمنين قد أحب جمع الأموال، وقد كثر ولده فهو يريد ان يعقد لهم الضياع، وقد كثر عليك وعلى أصحابك عنده فلو نظرت إلى ضياعهم واموالهم فجعلتها لولد أمير المؤمنين، وتقربت إليه بها رجوت أن يكون لك السلامة، وان يرجع لك أمير المؤمنين، فقال له يحيى: والله لأن تزول النعمة عني أحب إلي من أن أزيلها عن قوم كنت سببها إليهم. وذكر الخليل بن الهيثم الشعبي- وكان قد وكله الرشيد بيحيى والفضل في الحبس- قال: أتاني مسرور الخادم ومعه جماعة من الخدم، ومع خادم منهم منديل ملفوف، فسبق إلى نفسي ان الرشيد قد تعطف عليهم، فوجه إليهم بلطف، فقال لي مسرور: أخرج الفضل بن يحيى، فلما مثل بين يديه قال له: ان أمير المؤمنين يقول لك: إني قد أمرتك ان تصدقني عن أموالكم فزعمت أنك قد فعلت، وقد صح عندي أنك ابقيت لك أموالاً، وقد أمرت مسروراً ان لم تطلعه عليها ان يضربك مائتي سوط، فقال له الفضل: قُتِلْتُ والله يا أبا هاشم، فقال له مسرور: يا أبا العباس أرى لك أنك لا تؤثر مالك على مهجتك، فأني لا آمن أن أنفذ ما أمرت به فيك أن إلي على نفسك، فرفع الفضل رأسه إلى السماء وقال له: يا أبا هاشم، ما كذبت بأمير المؤمنين، ولو كانت الدنيا لي وخبرت بين الخروج منها وبين أن اقرع مقرعة لا اخترت الخروج منها، وأمير المؤمنين يعلم. وأنت تعلم أنا كنا نصون أعراضنا بأموالنا، وكيف صرنا اليوم نصون أموالنا منكم بأنفسنا، فأن كنت أمرت بشيء فامض له، فأمر بالمنديل فنفض، فسقط منه أسواط بأثمارها، فضرب مائتي سوط، وتولى ضربه أولئك الخدم، فضربوه أشد الضرب الذي يكون بغير معرفة، فكادوا يأتون على نفسه، فخافنا عليه الموت، فقال الخليل بن الهيثم لوكيله المعروف بأبي يحيى: أن هنا رجلاً قد كان في الحبس، وهو بصيرٌ بالعلاج لمثل هذا أو شبيهه، فصر إليه وأسأله أن يعالجه، قال: فأنهيت إليه ذلك، فقال: لعلك تريد أن تعالج الفضل بن يحيى، فقد بلغني ما صنع به. فقلت: آياه أريد، قال: فامض بنا إليه حتى اعالجه، فلما رآه قال: أحسبه ضربه خمسين سوطاً، قال: أنه ضربه مائتي سوط، قال: ما اظن الا أن هذا اثر خمسين سوطاً، ولكن يحتاج أن ينام على باريّة وأدوس صدره ساعة، فجزع الفضل من ذلك، ثم أجاب إليه، ففعل ذلك به، ولم يزل يدوس صدره، ثم

أخذا بيده فجذبه حتى أقامه عن الباربية، فتعلق بها من لحم ظهره شيء كثير، ثم جعل يختلف إليه ويعالجه إلى أن نظريوماً إليه فخر ساجداً، فقلت: ما لك. فقال: يا أبا يحيى، قد برىء أبو العباس، اذنُ مني حتى ترى، قال: فدنوت منه فأراني في ظهره لحماً نابتاً، ثم قال لي: أت حفظ قولِي هذا اثرُ خمسين سوطاً. قلت: نعم، قال: والله لو ضربَ ألف سوط ما كان اثرها بأشد من ذلك الاثر، وأنا قلت ذلك لكي تقوى نفسه فيعينني على علاجه، فلما خرج الرجل قال لي الفضل: يا أبا يحيى، قد احتجت عشرة آلاف درهم، فسرُ إلى المعروف بالنسائي وأعلمه حاجتي إليها، قال: فأتيته بالرسالة، فأمر بحملها إليه، فقال: يا أبا يحيى، أحب أن تمضي بها إلى هذا الرجل، وتعتذر إليه، وتسأله قبول ما وجهت به، قال: فمضيت إليه فوجدته قاعداً على حصير وطنبور له معلق ودساتيج فيها نبيذ وأداة رثة، فقال: ما حاجتك يا أبا يحيى. فأقبلت أعتذر عن الفضل، واذكر ضيق الأمر عليه، وأعلمته بما وجَّه به إليه، فامتعض من ذلك ونحر حتى أفرغني، وقال: عشرة آلاف درهم، يرددها، فجَهَدْتُ كل الجهد أن يقبلها، فأبى، فصرت إلى الفضل، فأعلمته، فقال لي: استقلها والله، ثم قال لي الفضل: أحب أن تعود إلى النسائي ثانية وتعلمه أنني احتجت إلى عشرة آلاف درهم أخرى، فإذا دفعها إليك فسر بالكل إلى الرجل، قال: فقبضت من النسائي عشرة آلاف أخرى ورجعت إلى الرجل ومعني المال، وعَرَّقته الخبر، فأبى أن يقبل شيئاً منه، فقال: أنا أعالج فتى من الأبناء بكراً. إذهب عني، فوالله لو كانت عشرين ألف ما قبلتها، فرجعت إلى الفضل واخبرته الخبر، فقال لي: يا أبا يحيى، حدثني بأحسن ما رأيت أو بلغك من أفعالنا، قال: فجعلت أحدثه ملياً، فقال: دع عنك هذا، فوالله أن ما فعله هذا الرجل أحسن من كل ما فعلناه في أيامنا كلها.

وقتل جعفر بن يحيى وهو ابن خمس وأربعين سنة، وقيل أقل من ذلك ومات يحيى بن خالد بالرقعة في سنة تسع وثمانين ومائة على ما قدمنا.

قال المسعودي: وللرشيد أخبار حسان وسير، وقد قدمنا ذكرها فيما سلف من كتبنا في ذكر أخبار ملوك الروم بعد ظهور الاسلام، وما كان بينه وبين نَقُور فيما تقدم من هذا الكتاب. وللبرامكة أخبار حسان، وما كان منهم من الإفضال بالمعروف واصطناع المكارم، وغير ذلك من عجائب أخبارهم وسيرهم وما مدحتهم الشعراء به، ومراثيهم، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط، وأما نورد في هذا الكتاب لمعاً من الأخبار لم يتقدم لها أيراد في ما تقدم من كتبنا، وكذلك ذكرنا بدء أخبارهم قبل ظهور الاسلام. وكونهم على بيت النوبهار، وهو بيت النار ببلخ المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وعلة تسميته بَرْمَك، وخبر بَرْمَك الأكبر مع ملوك الترك، وخبرهم بعد ظهور الإسلام، وما كان منهم في أيام بني أمية كهشام بن عبد الملك وغيره، وما كان منهم في أيام المنصور، واكتفينا بما ذكرناه في هذا الكتاب من هذه التلويحات من أخبارهم واللمع من آثارهم.

### ذكر خلافة محمد الأمين

ويبيع محمد بن هارون في اليوم الذي مات فيه هارون الرشيد، وهو يوم السبت لأربع ليال خلون من جمادي الأولى، بطوس، سنة ثلاث وتسعين ومائة، وتقدم ببيعته رجاء الخادم، وكان القيم ببيعته الفضل بن الربيع، وكان محمد يكنى بأبي موسى. وأمه زُبَيْدَة ابنة جعفر بن أبي جعفر بالرصافة وكان مولده بالرصافة. وقُتِل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة وستة أشهر وثلاثة عشر يوماً. ودُفِنَتْ جثته ببغداد. وحُمل رأسه إلى خراسان. وكانت خلافته أربع سنين وستة أشهر وقيل: تسعة أشهر، وقيل: ثمانية أشهر وستة أيام، على حسب ما وجدنا من اختلاف التواريخ وتباينها. وقيل: أن محمداً أفضت الخلافة إليه وهو ابن اثنتين وعشرين سنة وسبعة أشهر وأحد وعشرين يوماً، وكان أصغر من المأمون بستة أشهر، وكانت أيامه في الحصار من خلعه إلى مقتله سنة ونصفاً وثلاثة عشر يوماً، حبس فيها يومين.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### كيف جاءه خبر الولاية

قبض الرشيد والمأمون بمرو، وبعث صالح بن الرشيد رجاء الخادم مولى محمد الأمين، إلى محمد، فأتاه بالخبر في اثني عشر يوماً إلى مدينة السلام يوم الخميس للنصف من جمادي الآخرة.

## رؤيا زبيدة أيام خملت بالأمين وعند مولده وبعد

وذكر جماعة من الأخباريين وممن عني بأخبار العباسيين كالمدائني، والعنبي وغيرهما أن زبيدة رأت في المنام ليلة علفت بمحمد كأن ثلاث نسوة دخلن عليها وهي بمجلس، قعدت اثنتان عن يمينها وواحدة عن يسارها، فدنت أحدهن، فجعلت يدها على بطن أم جعفر، ثم قالت: ملك فخم عظيم، ثقل الحمل، نكد الأمر، ثم فعلت الثانية كما فعلت الأولى، وقالت: ملك ناقص الجد، مفلول الحد، ممذوق الود، تجور أحكامه، وتخونه أيامه، ثم فعلت الثالثة كما فعلت الثانية، وقالت: ملك قصاف، عظيم الإيلاف، كثير الخلاف، قليل الأنصاف، قالت: فاستيقظت وأنا فرعة، فلما كان في الليلة التي وضعت فيها محمداً دخلن عليّ وأنا نائمة كما كنّ دخلن. فقعدن عند رأسي، ونظرن في وجهي، ثم قالت إحدهن: شجرة نضرة، وريحانة حسنة، وروضة زاهرة، ثم قالت الثانية: عين غدقة قليل لبثها سريع فناؤها عجل ذهابها وقالت الثالثة: عدو لنفسه، ضعيف في بطشه، سريع إلى غشه، مُزال عن عرشه، فاستيقظت من نومي وأنا فرعة بذلك، وأخبرت بذلك بعض قهّارمتي، فقالت: بعض ما بطرق النائم، وعبث من عبث التوابع، فلما تم فصله أخذت مرقي ليلة ومحمد أمامي في مهلي، إذ بهن قد وقفن على رأسي وأقبلن على ولدي محمد، فقالت أحدهن: ملك جبار، مثلاف مهذار، بعيد الآثار، سريع العثار، ثم قالت الثانية: ناطق مخصوم، ومحارب مهزوم، وراغب محروم، وشقي مهموم، وقالت الثالثة: احفروا قبره، ثم شقوا لحده، قدموا أكفانه، وأعدوا جهازه، فإن موته خير من حياته. قالت: فاستيقظت وأنا مضطربة وجلة، وسألت مفسري الاحلام والمنجمين، فكل يخبرني بسعادته وحياته وطول عمره، وقلبي يأبى ذلك، ثم زجرت نفسي وقلت: وهل يدفع الإشفاق والحذر والإحترار واقع القدر، أو يقرر أحد أن يدفع عن أحبابه الأجل؟.

## موت ابن عياش وعزم الأمين على خلع أخيه

وفي سنة ثلاث وتسعين ومائة مات أبو بكر بن عياش الكوفي الأسدي وهوابن ثمان وتسعين سنة، بعد موت الرشيد بثمانى عشرة ليلة. ولما همّ محمد بخلع المأمون شاور عبد الله بن حازم، فقال له: أنشدك الله يا أمير المؤمنين، إلا تكون أول الخلفاء نكت عهدي، ونقض ميثاقه. واستخف بيمينه، فقال: اسكت أسكت الله فاك، فبعد الملك بن صالح كان أفضل منك رأياً حيث يقول: لا يجتمع فحلان في هجمة. وجمع القواد وشاورهم فأتبعوه في مراده إلى أن بلغ إلى هرثمة بن حازم، فقال: يا أمير المؤمنين: لن ينصحك من كذبك، ولن يغشك من صدقك، لا تجرى القواد على الخلع فيخلعوك، ولا تحملهم على نكت العهد فينكثوا عهدك وبيعتك، فأن الغادر مخذول، والناكث مغلول. ودخل علي بن عيسى بن ماهان، فتبسم محمد وقال: لكن شيخ هذه الدعوة، وباب هذه الدولة، لا يخالف إمامه، ولا يوهن طاعته، ثم رفعاً إلى موضع ما رفعه إليه فيما مضى، فكان علي بن عيسى أول من أجاب إلى خلع المأمون، فسيزه في عظيم نحو خراسان، فلما قرب من الري قيل له: إن طاهر بن الحسين مقيم بها، وقد كان يظن أن طاهراً لا يثبت له، فقال: والله ما طاهر إلا شوكة من أغصاني وشرارة من ناري، وما مثل طاهريؤمر على جيش، وما بينه وبين الموت إلا أن تقع عينه على سوادكم، فإن السخال لا تقوى على نطاح الكباش، والثعالب لا تقدر على لقاء الأسد، فقال له ابنه: ابعت طلائع وأرئد موضعاً لعسكرك، فقال: ليس مثل طاهر يستعد له بالكايدي ويستظهر له بالاحترار والتحفظ، أن حال طاهر يؤدي إلى أمرين: إما أن يتحصن بالري فيثب به أهلها ويكفونا مؤنته، أو يخليها ويؤبر راجعاً، لو قد قربت خيولنا منه، فقال له ابنه: إن الشرارة ربما صارت ضيراًماً، فقال: اسكت إن طاهراً ليس قرناً في هذا الموضع، وإنما تحترس الرجال من أقرانها، وسار علي بن عيسى حتى دنت عساكره من الري، وتبين ما عليه طاهر من الجد وأهبة الحرب وضم الأطراف، فعدل إلى رستاق من رساتيق الري متياسراً عن الطريق، فنزل به، وانسبطت عساكره، وأقبل طاهر في نحو من أربعة آلاف فارس، فأشرف على عساكر علي بن عيسى وتبين كثرتها وعدة ما فيها، فعلم أن لا طاقة له بذلك الجيش، فقال لخواص من معه: نجعلها خارجية، وكردس خيله كراديس، وصمد في نحو القلب في سبعمئة من الخوارزمية وغيرهم من فراسن خراسان، وخرج إليه من القلب العباس بن الليث مولى المهدي، وكان فارساً، فقصده طاهر وضم يديه على سيفه فأنثنى العباس وأنضم المعروف بدادود سياه إلى علي بن علي وقد اختلط الناس، فضربه ضربة فأتى عليه، وكان علي في ذلك الوقت على بردون كميّ أرجل، ونملاً على رأسه الرجال، وتنازعوا في خاتمه ورأسه، فذبحه رجل يعرف بطاهر بن الراجي، وقبض آخر على خصلة من شعر لحيته، وآخر على خاتمه، وكان سبب هزيمة الجيش ضربة طاهر بيديه جميعاً للعباس بن الليث، وبذلك سمي طاهر ذا اليمينين، لجمعه يديه على السيف.

وذكر أحمد بن هشام- وكان من وجوه القواد- قال: جئت إلى مضرب طاهروقد توهم أنني قُلتُ في المعركة ومع

رأس عليّ وقد شد، فقال: البشرى، هذه خصلة من رأس عليّ مع غرمي في المخلاة، فطرحة قدامه، ثم أتى بجثته، وقد شُدَّت يداه ورجلاه، كما يفعل بالدوابّ إذ مالت، فأمر به طاهر فألقي في بئر، وكتب إلى في الرياستين الفضل بن سهل بالخبر، فكان في الكتاب: أطال الله بقاءك، وكَبَتَ أعداءك، كتابي إليك، ورأس علي بن عيسى بين يدي وخاتمه في أصبعي، والحمد لله رب العالمين، فسر المأمون بذلك، وسَلَّم عليه في ذلك الوقت بالخلافة. وقد كانت أم جعفر لا تعلق من الرشيد، فشاور بعض مجالسيه من الحكماء وشكا ذلك إليه، فأشار عليه بأن يُغيّرَها، فإن إبراهيم الخليل عليه السلام كانت عنده سارة، فلم تكن تعلق منه، فلما وهبت له هاجر علقت منه بإسماعيل فغارت سارة عند ذلك، فعلمت بإسحاق، فأشتر الرشيد أم المأمون، فاستخلاها، فعلمت بالمأمون، فغارت أم جعفر عند ذلك فعلمت بمحمد.

قال المسعودي: وقد قَدَّمنا التنازع في ذلك- أعني قصص إبراهيم وإسماعيل وإسحاق عليهم السلام، وقول من ذهب إلى أن إسحاق هو المأمور بذبحه، ومن قال: بل إسماعيل، وما ذكر كل فريق منهم في ذلك، وقد تتناظر في ذلك السلف والخلف، فمن ذلك ما جرى بين عبد الله بن عباس وبين مولاة عكرمة، وقد قال عكرمة: من المأمور بذبحه، فقال: إسماعيل، واحتجّ بقول الله عزّ وجلّ: "ومن وراء إسحاق، يعقوب" إلا ترى أنه بَشَّرَ إبراهيم بولادة إسحاق فكيف يأمره بذبحه فقال له عكرمة: أنا أوجدك أن الذبيح إسحاق من القرآن، واحتجّ بقول الله عزّ وجلّ: "وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث، ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب، كما أتمها على أبيك من قبل إبراهيم وإسحاق" فنعمته على إبراهيم: أن نجاه من النار، ونعمته على إسحاق: أن قَدَّاه بالذَّيْح، وكانت وفاة عكرمة مولى ابن العباس سنة خمس ومائة، ويكنى أبا عبد الله، مات في اليوم الذي مات فيه كُثَيِّر عزة، فقال الناس: مات عظيم الفقهاء وأهل العلم وكبير الشعراء، وفيها كانت وفاة الشعبي.

#### الأمين ينصب مجلس غناء وهو محاصر

وحدث يوسف بن إبراهيم الكاتب قال: حدثني أبو إسحاق إبراهيم بن المهدي قال: بعث إلي الأمين محمد، وهو محاصر، فصرت إليه، فإذا هوجالس في طارمة خشبها من عود وصنديل عشرة في عشرة، وإذا سليمان بن أبي جعفر المنصور معه في جوف الطارمة، وهي قبة كان أخذ لها فراشاً مَبْطُنًا بأنواع الحرير والديباج المنسوج بالذهيب الأحمر وغير ذلك من أنواع الإبريسم، فسلمت فإذا قُدَّاه قُدح بلور مخروز فيه شراب ينفذ مقداره خمسة أرطال، وبين يحيى سليمان قُدح مثله، فجلست بإزاء سليمان، فأتييت بقُدح كالأول والثاني، قال: فقال: أنما بعثت إليكما لما بلغني قدوم طاهر بن الحسين إلى النهروان، وما قد صنع في أمرنا من المكروه، وقابلن! به من الإساءة، فدعوتكما لأفرج بكما وبحديثكما، فأقبلنا نحدثه ونؤنسه حتى سَلَا عما كان يجده وفرح، ودعا بجارية من خواص جواريه تسمى ضعفاً، قال: فتطيرت من اسمها ونحن على تلك الحال، فقال لها: غنيًا، فوضعت العود في حجرها وغنت:

كُثَيِّبُ لَعْمَرِي كان أكثر ناصراً  
وأكثر حزماً منك ضُرْج بالدم

فتطير من قولها، ثم قال لها: اسكتي قبحك الله، ثم عاد إلى ما كان عليه من الغم والإقطاب فأقبلنا نحادثه ونبسطة، إلى أن سلا وضحك، ثم أقبل عليها وقال لها: هات ما عندك، فغنت،  
هُمُّ قَتْلُوهُ كي يكونوا مكانه  
كما غدرت يوماً بكسرى مراربه

فأسكتها وزأرها وعاد إلى الحالة الأولى، فسليناه حتى عاد إلى الضحك، فأقبل عليها الثالثة فقال: غني، فغنت:  
كأن لم يكن بين الحَجُونِ إلى الصِّفَا  
أنيس ولم يَسْمُرْ بمكة سامر  
بلى نحن كئاً أهلها فأبدنا  
صُرُوفُ الليالي والجُدُودُ العوائر

وقيل: بل إنها غنت:

أما وربُّ السُّكُونِ والحَرَكَ  
إن المنايا كثيرة الشَّرَكِ

فقال لها: قومي عني فعل الله بك كذا وكذا وصنع بك، فقامت فعثرت بالقُدح الذي كان بين يديه فكسرتة، فأنهرق الشراب، وكانت ليل قمرء، ونحن على شاطئ دجلة في قصره المعروف بالخلد: فسمعنا قائل يقول قُضِيَ الأمر الذي فيه تستفتيان قال ابن المهدي: فقامت وقد وثب. فسمعت منشداً من ناحية القصر ينشد هذين البيتين:

قد جاء ما يقضي العجب

لا تعجب من العجب  
قد جاء أمر فادخ فيه لذي عجب عجب

قال: فما قعدنا معه بعدها إلى أن قتل.

وكان الأمين معجباً بأم ولده نظم وهي أم موسى الذي كان سما الناطق بالحق، وأرادا خلع المأمون والعقد له من بعده، فهلك أم موسى نظم، فجزع عليها جزعاً شديداً، فلما اتصل الخبر بأم جعفر زبيدة قالت: احملوني إلى أمير المؤمنين، فحملت إليه، فأستقبلها وقال: يا سيدتي ماتت نظم، فقالت:

نفسى فداؤك لا يذهب بك اللّهُف  
ففى بقائك ما قدمضى خُلفُ  
عُوضت موسى فهانت كل مرزئة  
مابعد موسى على مفقودة أسفُ

### لهو الأمين وقت الحصار

وذكر إبراهيم بن المهدي قال: استأذنت على الأمين يوماً، وقد اشتد الحصار عليه من كل وجه، فأبوا أن يأذنوا لي بالدخول عليه، إلى أن كاثرت ودخلت، فإذا هو قد تطلع إلى دجلة بالشباك، وكان في وسط قصره بركة عظيمة لها مخترق إلى الماء في دجلة، وفي المخترق شبك حديد، فسلمت عليه وهو مقبل على الماء والخدم، والغلمان قد أنشروا إلى تفتيش الماء، وهو كالواله، فقال لي وقد ثنيت بالسلام وكررت: لا تدري يا عمي، فمقرطني قد ذهب في البركة إلى دجلة، والمقرطة: سمكة كانت قد صيدت له وهي صغيرة فقرطها حلقتين من ذهب فيهما حبناً در وقيل: ياقوت قال: فخرجت وأنا آيس من فلاحه، وقلت: لو ارتدع من وقت لكان هذا الوقت.

### صفات الأمين

وكان محمد في نهاية الشدة والقوة والبطش والبهاء والجمال، إلا أنه كان عاجز الرأي ضعيف التدبير، غير مفكر في أمره.

وحكي أنه اصطبح يوماً، وقد كان خرج أصحاب اللبابيد والحراب على البغال- وهم الذين كانوا يصطادون السباع- إلى سبع كان بلغهم خبره بناحية كوئي والقصر، فاحتالوا في السبع إلى أن أتوا به في قفص من خشب على جمل، بختي، فحط بباب القصر وأدخل، فمئل في صحن والأمين مصطبج، فقال: خلوا عنه وشيلوا باب القفص، فقيل له: يا أمير المؤمنين، أنه سبع هائل أسود وحش، فقال: خلوا عنه، فشالوا باب القفص، فخرج سبع أسود له شعر عظيم مثل الثور، فزار وضرب بذنبه إلى الأرض، فتهارب الناس، وغلقت الأبواب في وجهه، وبقي الأمين وحده جالساً في موضعه غير مكترث بالأسد، فقصدته الأسد حتى دنا منه، فضرب الأمين بيده إلى مرفقة أرمنية، فأمتنع منه بها، ومدّ السبع يد إليه، فجذبها الأمين وقبض على أصل إذنيه، وغمره ثم هزّه أو دفع به إلى خلف فوق السبع ميتاً على مؤخره، وتبادر الناس الأمين فإذا أصابعا ومفاصل يديه قد زالت عن مواضعها، فأتى بمجير بند عظام أصابعه إلى مواضعها، وجلس كأنه لم يعمل شيئاً، فشقوا بطن الأسد فإذا مرارته قد أنشقت عن كبده.

### نبوة بخلع الأمين

وحكي أن المنصور جلس ذات يوم ودخل إليه بنو هاشم من أهله، فقال لهم وهو مستبشر، أما علمتم أن محمداً المهدي ولد البارحة له ولى ذكر، وقد سميناه موسى، فلما سمع القوم ذلك وجموا وكأنما حنّاً في وجوههم الرماد، وسكتوا ولم يحيروا جواباً، فنظر إليهم المنصور فقال لهم: هذا موضع دعاء وتهنئة، وأراكم قد سكتم، ثم استرجع، فقال لهم: كآني بكم لما أخبرتكم بتسميتي أياه موسى اغتمتم به، لأن المولود المسمى بموسى ابن محمد هو الذي على رأسه تختلف الكلمة وتسفك الدماء وتنتهب الخزائن، ويضطرب الملك، ويقتل أبوه، وهو المخلوع من الخلافة، ليس هو ذا، لا، ولا هذا زمانه، والله أن جدّ هذا المولود يعني هرون الرشيد- لم يولد بعد، قال: فدعوا له وهنوه وهنوا المهدي. وكان هذا موسى الهادي أبا الرشيد.

وكان العهد الذي كتبه الرشيد بين الأمين والمأمون وأودعه الكعبة أن الغادر منهما خارجٌ من الأمر، أيهما غدر بصاحبه، والخلافة للمغدور وذكر ياسر خادم أم جعفر، وكان من خواصها أنه لما أحيط بمحمد دخلت عليه أم جعفر باكيه، فقال لها: مه، أنه ليس بجزع النساء وهلعهن عُدَّت التيجان، وللخلافة سياسة لا تسعها صدور المراضع، وراءك وراءك.

ويقال: أن محمداً قصف عند طاهر، فبينما طاهر في بستانه إذ ورد كتاب من محمد بخطه، فإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم، أعلم أنه ما قام لنا مذ قمنا قائم بحقنا وكان جزاؤه منا إلا السيف، فأنظر لنفسك أو دع قال: فلم يزل والله يتبين موقع الكتاب من طاهر، فلما رجع إلى خراسان أخرجه إلى خاصته، وقال لهم: والله ما هذا كتاب مضعوف، ولكنه كتاب مخدولي.

ولم يكن فيمن سلف من الخلفاء إلى وقتنا هذا- وهوسنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- من أبوه وأمه من بني هاشم، إلا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، ومحمد بن زبيدة.

وفي محمد بن زبيدة يقول أبو الغول:

ملك أبوه وأمه من نُبعة  
شربت بمكة من ذرى بطحائها  
منها سراج الأمة الوهاج  
ماء النبوة ليس فيه مزاج

وفي سنة أربع وتسعين ومائة كان ابتداءه بالغدر بالمأمون.

#### عبد الملك بن صالح بن علي

وفي سنة سبع وتسعين ومائة مات بالرقعة عبد الملك بن صالح بن علي في أيام الأمين، وكان عبد الملك أقصَح ولد العباس في عصره، يقال: أن الرشيد لما أجتاز ببلاد منبج من أرض الشام نظر إلى قصر مشيد، وبستان مُعْتَم بالأشجار كثير الثمار، فقال لعبد الملك: لمن هذا القصر. قال: هو لك ولي بك يا أمير المؤمنين، قال: فكيف بناء القصر. قال: دون منازلك وفوق منازل الناس، قال: فكيف مدينتك. قال: عذبه الماء، باردة الهواء، صلبة الموطأ، قليلة الأعواء، قال: كيف ليلها. قال: سحر كله، وقال له: يا أبا عبد الرحمن، ما أحسن بلادكم، ثم قال: فكيف لا تكون كذلك وهي تربة حمراء، وسنبلة صفراء، وشجرة خضراء، فَيَافِي فيح، وجبال وضيق، بين قيصوم وشيح، فألّفت الرشيد إلى الفضل بن الربيع فقال: ضرب السياط أهون علي من هذا الكلام.

ولما سمى محمد ابنه موسى الناطق بالحق وأخذ له العهد على الناس الفضل بن الربيع وزيره، وموسى يومئذ لا ينطق بأمر، ولا يعرف حسناً ولا يعقل قبيحاً، ولا يخلو من الحاجة إلى من يخدمه في ليله ونهاره ويقظته ومنامه وقيامه وقعوده، وأحضته علي بن عيسى بن ماهان، قال في ذلك رجل أعمى من أهل بغداد يعرف بعده بن أبي طالب:

أضاع الخلافة غش الوزير  
وما ذاك إلا طريق الغرور  
فعال الخليفة أعجوبة  
وأعجب من ذا وذا أننا  
ومن ليس يُحسِّن مسح أنفه  
وما ذاك إلا بياغ وغاو  
وهذان لولا انقلاب الزمان  
ولكنها فتن كالجبا  
وَفَسَقُ الإمام ورأي المشير  
وشر المسالك طرُقُ الغرور  
وأعجب منه فعال الوزير  
نبايع للطفل فينا الصغير  
ولم يخل من نتنته حجر طير  
يريدان نقض الكتاب المنير  
أفي العير هذان أم في النفير  
ل نرتع فيها بصنع الحقير

ولما قتل طاهر بن الحسين علي بن عيسى بن ماهان سار فنزل حلوان، وذلك على خمسة أيام من مدينة السلام، فتعجب الناس من زيادة أمره، وإدبار أصحاب الأمين وهزيمتهم على كل حال، وأيقنت القلوب بغلبة طاهر وظهور المأمون، وأسقط في يدي الفضل بن الربيع وأصحابه، فقال الشاعر الأعشى في ذلك، وكان مأمونياً متعصباً على محمد بن زبيدة مع المأمون، وكان من أهل بغداد، ومقامه بها، من أبيات:

عجبتُ لمعشرٍ يزجونُ نجحاً	لأمر ما تتم له الأمور
وكيف يتم ما عقدوا وراموا	وأُسُ بنائهم منه الفجور
أهابَ إلى الضلال بهم غوي	وشيطان مواعده غرور
يصيب بهم ويلعب كل لعب	كما لعبت بشاربها الخمر
وكادوا الحق والمأمون غدرا	وليس بمفلح أبداً غُدر
هو العدل النجيب البرُّفينا	تضمن حبه منا الصدور
وعاقبة الأمور له يقينا	به شهد الشريعة والزبور
فيملك أربعين لها وفاء	تتم به الأهلة والشهور
فكيدوا أجمعين بكل كيد	وكيدكم له فيه السرور

وبلغ محمداً فجمع قواده وبطانته عندما ظهر من أمر طاهر، وشاورهم وقال: أحضروا لي غناءكم كما أحضرت خراسان لعبد الله غناءها، وكانت كما قال أعشى ربيعة:

ثم ما هابوا ولكن قدموا  
كبش غارات إذا لاقى نطح

أما والله حدثتُ بأحاديث الأمم السالفة، وقرأت كتب حروبها وقصص من أقام دولها، فما رأيت في حديثهم حديثاً لرجل منهم- وأبي- كهذا الرجل في إقدامه وسياسته، وقد قصدني وأجترأ عليّ، وتملى الهامة العظيمة من الجند ومجمع القواد وساسة الحروب، فهاتوا اليوم ما عندكم، فقالوا: يُبقي الله أمير المؤمنين، يكفيه كما كفى الخلفاء قبله بغي من بغي عليهم.

ولما انهزم جيش محمد بين يدي طاهر، ولم يبق له قائمة منهم قال سليمان بن أبي جعفر: لعن الله الغدار، ماذا جلب على الأمة بغيره وسوء رأيه، وأبعد الله نسبه من أهل الفضل، ما أسرع ما أنتصر الله للمأمون بكيش المشرق يعني طاهراً وفي ذلك يقول الشاعر:

تبا لدى الآثام والمتزندق	ماذا دعاه إلى العظيم الموبق
والغدر بالبر الزكيّ أخي التقى	والسائس المأمون غير الأخرق
زين الخلافة والإمامة والنهى	أهل السماحة والندى المتدفق
أن تغدروا جهلاً بوارث أحمد	ووصي كل مُسدّدٍ وموفق
فإنه للمأمون خير مُوازِر	والمجاد القمام كبش المشرق

#### من الأمين إلى طاهر بن الحسين

ولما أحيط بمحمد من الجانب الشرقي والغربي، وكان هرثمة بن أعين نازلاً مما يلي النهروان بالقرب من باب خراسان، وثلاثة أبواب، وطاهر من الجانب الغربي مما يلي الياسرية وباب المحول والكناسة، جمع قواده فقال: الحمد لله الذي يَضَعُ من يشاء بقدرته ويرفع، والحمد لله الذي يعطي بقدرته من يشاء ويمنع، والحمد لله الذي يقبض ويبسط وإليه المصير، أحمدته على نوائب الزمان، وخذلان الأعوان، وتشتت الحال، وكسوف البال، وصلى. الله على محمد رسوله وآله وسلم، وقال: إني لأفارقكم بقلب مُوجع، ونفس حزينة، وحسرة عظيمة، وأني محتال لنفسي، فأسأل الله أن يُلطف بي بمعونته، ثم كتب إلى طاهر: أما بعد، فإنك عبد مأمور تنصحت فنصحت، وحاربت فنصرت وقد يُغلب الغالب، ويخذل المفلح، وقد رأيت الصلاح في معاونة أخي، والخروج إليه من هذا السلطان، إذا كان أولى به وأحق، فأعطني الأمان على نفسي وولدي وأمي وجدتي وخدمتي وحاشيتي وأنصاري وأعواني حتى أخرج إليك وأتبرأ من هذا الأمر إلى أخي، فإن رأى الوفاء لي بأمانك، وإلا كان أولى وأحق، قال: فلما قرأ طاهر الكتاب قال:

الآن لما ضيق خناقه، وهيض جناحه، وانهزم فسأفه، لا والذي نفسي بيده حتى يضع يده في يدي، وينزل على حكمي، فعند ذلك كتب إلى هرثمة يسأله النزول على حكم أمانه.

وقد كان المخلوع جَهَرَ جماعة من رجاله من الأبناء وغيرهم ممن استأمن إليه لدفع المأمونية عنه، فمالوا نحو هرثمة، وكان طاهر بن الحسين يمد هرثمة بالرجال، ولم يلق هرثمة مع ذلك كثيرَ كَيْدٍ، فلما مال مَنْ ذكرنا إلى حرب هرثمة وعلى الجيش بشر وبشير الأزدِيان بعث إليهما طاهر يتوعدهما، فلم يأمنَا صَوْلته، لإشرافه على الفتح، فخليا عن الجيش وأنفضَّ الجمع، وكان طاهر قد نزل في البستان المعروف بباب الكباش الطاهري، ففي ذلك يقول بعض العيارين من أهل بغداد ومن أهل السجون:

لنا من طاهر يومٌ	عظيم الشأن والخطب
علينا فيه بالأنجا	د عن هرثمة الكلب
منا لأبي الطيب	يوم صادق الكرب
أتاه كل طرار	ولص كان ذا نقب
وعريان على جنبه	آثار من الضرب
إذا ما حل من شرق	أتيناه من الغرب

وضاق الأمر بمحمد الأمين ففرق في قُواده المحدثين دون غيرهم خمسمائة ألف درهم وقارورة غالية، ولم يُعط قدماء أصحابه شيئاً، فأنت طاهر أعيونه وجواسيسه بذلك، فراسلهم وكاتبهم، ووعدهم ومَناهم، وأغرى الاصاغر بالقادة حتى غضبوا لذلك، وشَعَبُوا على الأمين، وذلك يوم الاربعاء لست ليال خلون من ذي الحجة سنة ست وتسعين ومائه، فقال رجل من المشعبة على الأمين:

قل لأمين الناس في نفسه	ما شئت الجُند سوى الغالية
وطاهر نفسي في طاهر	برُسْلِهِ والعدَّة الكافية
أضحى زَمَانُ الملك في كفه	مقابلاً للفتنة الباغية
يا ناكثاً أسلمه نكثه	عيوبه من حيَّه فاشيه
قد جاءك الليث بشداته	مستكلباً في أسدٍ ضاريه
فاهرب فلا مهرب من مثله	إلا إلى النار أو الهاويه

ونقل طاهر من الياسرية، فنزل بباب الأنبار، وحاصر أهل بغداد، وغادى القتال وراوَحَهُ، حتى تَوَاطَل الفريقان، وخربت الديار، وعفت الآثار، وغلت الأسعار، وذلك في سنة ست وتسعين ومائة، وقَاتَلَ الأخ أخاه، والابن أباه، هؤلاء محمدية وهؤلاء مأمونية، وهدمت المنازل، وأحرقت الديار، وانتهيت الأموال، فقال الأعمى في ذلك المعروف بعده بن أبي طالب:

تقطعت الأرحام بين العشائر	وأسلمهم أهل التقى والبصائر
فذاك انتقام الله من خلقه بهم	لما اجترموا من ركوب الكبائر
فلا نحن أظهرنا من الذنب توبة	ولا نحن أصلحنا فساد السرائر
ولم نستمع من واعظ ومُذَكَّر	فينجع فينا وعُظُّ ناه وأمر
فنبيكي على الإسلام لما تقطعت	رجاه، ورجى خَيْرَهَا كل كافر
فأصبح بعض الناس يقتل بعضهم	فمن بين مقهور ذليل وقاهر
وصار رئيس القوم يحمل نفسه	وصار رئيساً فيهم كُلُّ شاطر
فلا فاجر للبر يحفظ حرمة	ولا يستطيع البر دفعاً لفاجر
فمن قائم يدعو إلى الجهد عامداً	ومن أول قد سن عنا لآخر
تراهم كأمثال الذئاب رأت دماً	فأمتُهُ لا تلوي على زجر زاجر
إذا هم الأعداء أول منزل	بسعيهم قاموا بهدم الأواخر



فأصبحت الأعتام بين بيوتهم  
وأصبح فسّاق القبائل بينهم  
فنيكي لقتلى من صديق ومن أخ  
ووالدة تبكي بحزن على ابنها  
وذات حليل أصبحت وهي أيم  
تقول له: قد كنت عزاً وناصرأ  
وأبت لإحراق وهدم منازل  
وإبراز ربات الخدور حواسراً  
تراها حيارى ليس تعرف مذهباً  
كان لم تكن بغداد أحسن منظراً  
بلى، هكذا فإذهب حسنهما  
وحلّ بهم ما حلّ بالناس قبلهم  
أبغداد، يا دار الملوك، ومجتنى  
ويا جنة الدنيا، ويا مَطْلَبَ الغنى  
أبيني لنا: أين الذين عهدتهم  
وأين الملوك في المواكب تغتدي  
وأين القضاة الحاكمون برأيهم  
أو القائلون الناطقون بحكمة  
وأين مراح للملوك عهدتها  
ثُرْشُ بماء المسك والورْد أرضها  
وراح الندامى فيه كل عشية  
ولهو قيان تستجيب لنغمها  
فما للملوك العُرمَن آل هاشم  
يروحون في سلطانهم وكأنهم  
تخاذل عما نالهم كبراًؤهم  
فأقسم لو أن الملوك ثَنَّاصِرُوا

تَحْنُهم بالمرْهفات البَوَائر  
تشدُّ على أقرانها بالخناجر  
كريم، ومن جار شفيق مجاور  
فيبيكي لها من رحمة كل طائر  
وتبكي عليه بالدموع البوادر  
فَغَيَّبَ عني اليوم عَزَي وناصري  
وقتل وإنهاب اللّهي والذخائر  
خرجن بلا خُمُر ولا بمآزر  
نوافر أمثال الأطباء النوافر  
وملّهي رأته عين لاه ونّاظر  
وبدّر منها الشمل حكّم المقادر  
فأضحوا أحاديثاً لبّادٍ وحاضر  
صنوف المني، يا مستقرّ المنابر  
ومستتبّ الأموال عند المتاجر  
يحلون في روض من العيش زاهر؟  
تشبه حسناً بالنجوم الزواهر؟  
لورد أمور مشكلات الأوامر؟  
ورَصَفَ كلام من خطيب وشاعر  
مزخرفة فيها صنوف الجواهر  
يفوح بها من بعد ريح المجامر  
إلى كل قياض كريم العناصر  
إذا هو لبّاه حنين المزاهر  
وأشباعهم فيها اكتفوا بالمفاخر  
يروحون في سلطان بعض العشائر  
فَنالَهُم بالكره أيدي الأصاغر  
لذلت لها خوفاً رقاب الجبابر

وبعث هزيمة بن أعين بن زهير بن المسيب الضبي من الجانب الشرقي، فنزل المطر مما يلي كالوذا، وعشّر ما في السفن من أموال التجار الواردة من البصرة وواسط، ونصب على بغداد المنجنيقات، ونزل في رقة كلوذا والجزيرة، فتأذى الناس به، وصمد نحوه خلق من العيّارين وأهل السجون، وكانوا يقاتلون عرّاة في أوساطهم التبايين والمياز، وقد أخذوا لرؤوسهم دواخل من الخوص وسموها الخوذ، ودرّقا من الخوص والبواري قد فُيرت وحشيت بالحصى والرمل، على كل عشرة منهم عريف، وعلى كل عشرة عرفاء نقيب، وعلى كل عشرة نقباء قائد، وعلى كل عشرة قواد أمير، ولكل في مرتبة من المركوب على مقدار ما تحت يده، فالعريف له أناس مركبهم غير ما ذكرنا من المقاتلة، وكذلك النقيب والقائد والأمير، ونادى عرّاة قد جعل في أعناقهم الجلاجل والصوف الأحمر والأصفر، ومقاود قد اتخذت لهم، ولجم وأذنان من مكانس ومذاب، فيأتي العريف وقد أركب واحداً وقدامه عشرة من المقاتلة على رؤوسهم خوذ الخوص وعرق البواري، ويأتي النقيب والقائد والأمير كذلك، فتقف النظارة يتظرون إلى حربهم مع أصحاب الخيول الفرّة الجواشن والدروع والتجايف والسواعد والرماح والدرق التبتية، فهؤلاء عرّاة وهؤلاء على ما ذكرنا من العدة فكانت للعرّاة على زهير، وأتاه المدد من هزيمة، فأنهزمت العرّاة، ورمت بهم خيولهم، وتحاصروا جميعاً، وأخذهم السيف، فقتل منهم خلق، وقتل من النظارة خلق، فقال في ذلك الأعمى، وذكر رمي زهير بالمنجنيق:

وقد رأيت القتيل إذ قبرا	لا تقرب المنجنيق والحجرًا
راح قتيلا وخلف الخبرا	بأكركيلا يفوته خبر
أمر، فلم يدر ما به أمرا	أرادا ألا يقال: كان لهم
كفاك؟ لم تُبقيا ولم تذرا	يا صاحب المنجنيق ما فعلت
هيهات أن يغلب الهوى القدرا	كان هواه سوى الذي أمرا

فلما ضاق الأمر بالأمين في أرزاق الجند ضرب أنية الذهب والفضة سرًا، وأعطى رجاله، وتحيز إلى طاهر الحربية وغيرها من الأرباض مما يلي باب الأنبار، وباب حرب، وباب قطر بل، فصارت الحرب في وسط الجانب الغربي، وعملت المنجنيقات بين الفريقين، وكثر الحريق والهزم ببغداد والكربخ وغيره من الجانبين، حتى درست محاسنها، واشتد الأمر، وتنقل الناس من موضع إلى موضع، وعم الخوف، فقال الشاعر:

من ذا أصابك يا بغداد بالعين	ألم تكوني زماناً فرة العين؟
ألم يكن فيك قوم كان قربهم	وكان مسكنهم زيناً من الزين؟
صاح الزمان بهم بالبين فانقرضوا	ماذا لقيت بهم من لوعة البين؟
أستورع الله قوماً ما ذكرتهم	إلا تحذر ماء الدمع من عيني
كانوا ففرقهم دهر وصدعهم	والدهري صدع ما بين الفريقين

ولم تزل الحرب قائمة بين الفريقين أربعة عشر شهراً، وضافت بغداد بأهلها، وتعطلت المساجد، وتركت الصلاة، ونزل بها ما لم ينزل بها قط مثله، مذ بناها أبو جعفر المنصور، وقد كان لأهل بغداد في أيام حرب لمستعين والمعتز حرب نحو هذا من خروج العيارين إلى الحرب وقد أخذوا خيلاً منهم وأمراء كالمقلب بنينويه خالويه وغيرهم، يركب الواحد منهم على واحد من العيارين ويسير إلى الحرب في خمسين ألف عرّة، ولم ينزل بأهل بغداد شر من هذا الحرب حرب المأمون والمخلوع، وقد استعظم أهل بغداد ما نزل بهم في هذا الوقت في سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة من خروج أبي إسحاق المتقي لله عنهم، وما كان قبل هذا الوقت من البريديين، وابن رائق وتوزون التركي، وما دفعوا إليه من الوحشة بخروج أبي محمد الحسن بن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان الملقب بناصر الدولة، وأخيه علي بن عبد الله الملقب بسيف الدولة عليهم، لبعد العهد مما حلّ بالمنازل بها، وطول السنين، وغيبة ذلك عنه وبُعدهم منه، وتقدم مثل أولئك العيارين الذين كانوا في ذلك العصر، واشتد الأمر بين المأمونية والعرّة وغيرهم من أصحاب المخلوع، وحوّصر محمد في قصره من الجانب الغربي، فكان بينهم في بعض الأيام وقعة تفانى فيها خلق كثير من الفريقين، فقال في ذلك حسيّن الخليع:

لنا النصر بعون الله	والكرّة لا الفرّة
وللمرّاق أعدائك	يَوْمُ السُّوءِ والبرّة
وكأس تلفظ الموت	كريه طعمها مرّة
سَقَوْنَا وسقيناهم	ولكن لهم آخرّة
أَمِينُ الله ثِقَ بالله	نُعْطُ الصبر والنُّصرّة
كُلُ الأمرِ إلى الله	كَلَاكَ اللهُ ذو القُدْرَة
كذلك الحرب أحياناً	علينا ولنا مرّة

#### وقعة دار الرقيق

وكانت وقعة أخرى عظيمة بشارع دار الرقيق هلك فيها خلق كثير، وكثر القتل في الطرق والشوارع، ينادي هذا بالمأمون والآخر بالمخلوع، ويقتل بعضهم بعضاً، وأنتهبت الدور، فكان الفوز لمن نجا بنفسه من رجل وامرأة بما يسلم معه إلى عسكر طاهر فيأمن على نفسه وماله، وفي ذلك يقول الشاعر:

بَكْتُ عيني على بغداد لما	فَقَدْتُ غصارة العيش الأنيق
تَبَدَّلْنَا هموماً من سرور	ومن سَعَةٍ تَبَدَّلْنَا بضيق

أصابتنا من الحُسَادِ عَيْن	فأفنت أهلها بالمنجنيق
فقوم أحرقوا بالنار قصرا	ونائحة تُنوح على غريق
وصائحة تنادي: يا صحابي	وقائلة تنادي: يا شقيقي
وحَوَرَاء المدامع ذات دل	مُضْمَخَة المجاسد بالخلوق
تنادي بالشفيق، فلا شفيق	وقد فقد الشفيق مع الرفيق
وقوم أخرجوا من ظل دنيا	متاعهم يباع بكل سُوق
ومغترب. بعيد الدار ملقى	بلا رأس بقارة الطريق
توسط من قتالهم جميعاً	فما يَدْرُونَ من أي الفريق
فلا ولد يقيم على أبيه	وقد هرب الصديق عن الصديق
ومهما أنس من شيء تولى	فأني ذاكر دار الرفيق

### صرامة العراة

وسأل قائد من قواد خراسان طاهراً أن يجعل له الحرب في يومها له فيه، ففعل طاهر له ذلك، فخرج القائد وقد حقرهم، وقال: ما يبلغ من كيد هؤلاء، ولا سلاح معهم، مع ذوي البأس والنجدة والسلاح والعدّة، فبصر به بعض العراة وقد راماه مدة طويلة حتى فنيت سهام القائد، وظن أن العريان فنيت حجارته، فرماه بحجر بقيت في المخلاة، وقد حمل عليه القائد، فما أخطأ عينه، وثناه بحجر آخر، فكاد يصرع القائد عن فرسه، ووقعت البيضة عن رأسه، فكر راجعاً وهو يقول: ليس هؤلاء بناس، هؤلاء شياطين، ففي ذلك يقول أبويعقوب الخريمي:

الكَرْخُ أسواقه مُعَطَّلَة	يستن عَيَّارُهَا وعابرها
خَرَجَتْ الحربُ من أراذلهم	أُسُود غِيلَ عَلَتْ قساورها

وقال علي الأعمى :

خَرَجَتْ هذه الخُرُوبُ رجال	لا لقحطان، لا، ولا لنزار
معشر في جواشن الصوف يغدو	ن إلى الحرب كالليوث الضواري
ليس يَدْرُونَ ما الفرار إذا ما	الأبطال عاذوا من الفنا بالفرار
واحد منهم يشد على الذين	عريان ما له من إزار
ويقول الفتى إذا طعن الطعنة:	خُذْهَا من الفتى العيار

### الوقائع الحاسمة

واشتد القتال في كل يوم، وصبر الفريقان جميعاً، وصار حامية المخلوع وجنده العراة أصحاب خُوذ الخوص ودرق البواري، وضايق طاهر القوم، وأقبل يقطع من بغداد الشارع بعد الشارع، وبصير في حيزه أهل تلك الناحية معاونين له في حربه، وأقبل الهدم يكثر فيما ليس من حيزه، ثم جعل يحفر الخنادق بينه وبين أصحاب المخلوع في مواضع الدور والمنازل والقصور، وأصحاب طاهر في قوة وإقبال، وأصحاب المخلوع في نقص وإدبار، وأصحاب طاهر يهدمون، وأصحاب المخلوع يأخذون بعض الدور من خشب وأثواب وغير ذلك، وينهبون المتاع، فقال رجل من المحمدية:

لنا كل يوم ثلثة لانسُدُّهَا	يزيدون فيما يطلبون وننقص
إذا هَدَمُوا داراً أخذنا سُقُوفَهَا	ونحن لأخرى مثلها نتربص
يثيرون بالطيل القنيص، وإن بدا	لهم وَجْهٌ صيدٍ من قريب تقنَّصوا
وقد أفسدوا شرق البلاد	وغربها علينا فما نذري إلى أين نخصص
إذا حَضَرُوا قالوا بما يبصرونه	وإن لم يروا شيئاً قبيحاً تخرصوا

وما قتل المقتول إلا المرخص

وقد رخصت قراؤنا في قتالهم

ولما نظر طاهر إلى صبر أصحاب المخلوع على هذه الحال الصعبة قطع عنهم مَوَادَّ الأقوات وغيرها من البصرة  
وواسط وغيرهما من الطرق، فكان الخبز في حد المأمونية عشرين رطلاً بدرهم، وفي حد المحمدية رطل بدرهم،  
وضاقت النفوس وأيسوا من الفرج، واشتد الجوع، وسر من سار إلى حيز طاهر، وأسف من بقي مع المخلوع، وتقدم  
طاهر في سائر أصحابه من مواضع كثيرة، وقصد باب الكباش فأشتد القتال، وتبادرت الرؤوس، وعمل السيف  
والنار، وصبر الفريقان، وكان القتل أعم في أصحاب طاهر، وفني خلق من العراة أصحاب مخالي الحجارة والآجر  
وخوذ الخوص ودرق الحصر والبواري ورماح القصب وأعلام الخرق وبوقات القصب وقرون البقر، وكان ذلك في  
يوم الأحد، ففي ذلك يقول الأعمى:

وقعة يَوْمِ الأحد	كانت حَديثَ الأبد
كم جَسَدٍ أَبْصَرْتَهُ	مُلْقَى وكم من جَسَدٍ
ونظر كانت له	مَنِيَّةٌ بالرصد
أَنَّهُ سَهْمٌ عائر	فَشَقَّ جوف الكبد
وآخر ملتهب	مثل التهاب الأسد
وقائل: قد قتلوا	ألفاً ولَمْ يَزِدْ
فقال: أكثر، بل	مالهُمُ من عدد
قلت لمطعون وفيه	طعنة لم تُد؟
من أنت، ياويلك يا	مسكين من محمد
فقال: لا من نسب	دَان، ولا من بلد
ولا أنا للغى قا	ثَلُتْ ولا للرَّشَد
ولا لشيء عاجل	يصير منه في يدي

ولما ضاق بمحمدٍ الحال واشتدَّ به الحصار أمر قائداً من قواده يقال له ذريح أن يتبع أصحاب الأموال والودائع  
والذخائر من أهل الملة وغيرهم، وقرن معه آخر يعرف بالهرش، فكانا يهجمان على الناس، ويأخذان بالظنة، فأجبتيا  
بذلك السبب أموالاً كثيرة، فهرب الناس بعلقة الحج، وقر الأغنياء من ذريح والهرش ففي ذلك يقول علي الأعمى:

أظهروا الحج وما يَبْعُوثُهُ	بل من الهرش يريدون الهرب
كم أناس أصبحوا في غبطة	رَكَضَ الليل عليهم بالعَطْبُ
كل مَنْ زار ذريح بيته	لَقِيَ الذل ووافاه الحرث

في شعر له طويل.

ولما عمَّ البلاد أهل الستر أجمع التجار بالكرخ على مكاتبه طاهر أنهم ممنوعون منه ومن الخروج إليه، ومغلوب  
عليهم وعلى أموالهم، وأن العراة والباعة هم الآفة، فقال بعضهم: أنكم أن كاتبتم طاهراً لم تأمنوا صولة المخلوع  
بذلك، فدعوه فإن الله مهلكهم، وقال قائلهم:

دعوا أهل الطريق فعن قريب	تنالهم مخاليب الهُصُور
فتهتك حُجْبَ أكباد شداد	وشيكاً ما تصير إلى القبور
فإن الله مهلكهم جميعاً	لأسباب التمرد والفجور

وثارت العراة ذات يوم في نحو مائة ألف بالرماح والقصب والطرادات من القراطيس على رؤوسها، ونفخوا في  
بوقات القصب وقرون البقر، ونهضوا مع غيرهم من المحمدية، وزحفوا من مواضع كثيرة نحو المأمونية، فبعث  
إليهم طاهر بعدة قواد وأمرأ من وجوه كثيرة، فأشتد الجلاذ، وكثر القتل، وكانت للعراة على المأمونية إلى الظهر،

وكان يوم الاثنين، ثم ثارت المأمونية على العُرة من أصحاب محمد، فغرق منهم وقتل وأحرق نحو عشرة آلاف، وفي ذلك يقول الشاعر الأعمى:

بالأمير الطاهرين الحسين	صبحونا صبيحة الاثنين
جمعوا جمعهم فثار إليهم	كل صُلب القناة والساعدين
يا قاتل العُرة مُلقى على الشط	تطأه الخيول في الجانيين
ما الذي كان في يدك إذا ما	اصطَلح الناس أية الخلتين
أوزير أم قائد، بل بعيد	أنت من ذين موضع الفرقدين
كم بصير غدا بعينين كي	ينظر ما حالهم فراح بعين
ليس يخطون ما يريدون، ما إن	يقصدوا منهم سوى الناظرين

واشتد الأمر بمحمد المخلوع، فباع ما في خزائنه سرا، وفرق ذلك أرزاقاً فيمن معه، ولم يبق معه ما يعطيهم، وكثرت مطالبتهم آياه، وضيق عليه طاهر، وكان نازلاً بباب الأنبار في بستان هنالك، فقال محمد: وورت أن الله قتل الفريقين جميعاً، فما منهم إلا عدو، مَنْ مَعِي، ومن عَلَيَّ، أما هؤلاء فيريدون مالي، وأما أولئك فيريدون نفسي، وقال:

تَفَرَّقُوا ودَعُونِي	يا معشر الأعوان
فكلكم ذو وجوه	كثيرة الألوان
وما أرى غيراً فِكْ	وثرهات الأماني
ولست أملك شيئاً	فسألوا إخواني
فالويل فيما دهاني	أني من نازل البستان

يعني طاهرين الحسين.

ولما اشتد الأمر عليه وجدَّ به ونزل هرثمة بن أعين بالجانب الشرقي، وطاهر بالجانب الغربي، وبقي محمد في مدينة أبي جعفر، شاور من حضره من خواصه في النجاة بنفسه، فكل أدلى برأى، وأشار بوجه، فقال قائل منهم: تكتب ابن الحسين وتحلف له بما يثق به أنك مفوض أمرك إليه، لعله أن يحيبك إلى ما تريد منه، فقال: تكتلك أمك! لقد أخطأت الرأي في طلبي المشورة منك، أما رأيت ثار رجل لا يؤول إلى عذر. وهل كان المأمون لو اجتهد لنفسه وتولى الأمر برأيه بالغاً عُشراً ما بلغه له طاهر. ولقد دَسَسْتُ وفحصتُ عن رأيه، فما رأيت بطلب إلا تأتيل ر المكارم وبُعد الصيت والوفاء، فكيف أطمع في استئلاله بالأموال وفي غدره والاعتماد في عقله؟ ولو قد أجاب إلى طاعتي وأنصرف إلي، ثم ناصبني جميع الترك والديلم ما اهتممت بمناصبتهم، ولكن كما قال أبو الأسود الدؤلي في الأزد عند إجارتها زياد بن أبيه:

فلما رآهم يطلبون وزيره	وساروا إليه بعد طول تَمَار
أتى الأزْد إذ خاف التي لا بَقَالها	عليه، وكان الرأي رأي زياد
فقالوا له: أهلاً وسهلاً ومرحباً	أصبَتَ فكاشِف من أرَدَت وعَاد
فأصبح لا يخشى من الناس كلهم	عدواً، ولو ما لوا بقوة عاد

والله لوددت أنه أجابني إلى ذلك بأبحته خرائني، وفَوَّضْتُ إليه ملكي، ورضيت بالمعاش تحت يديه، ولا أظنني مُفْلِتُهُ، ولو كانت لي ألف نفس. فقال السندي: صدقت والله يا أمير المؤمنين، ولو أنك أبوه الحسين بن مصعب ما استبقاك، فقال محمد: وكيف لنا بالخلاص إلى هرثمة ولات حين مناص؟ وراسل هرثمة، ومال إلى جنبته، فوعده هرثمة بكل ما أحب، وأنه يمنعه ممن يريد قتله، وبلغ ذلك طاهراً، فأشدت عليه وزاد غيظه وحنقه، ووعده هرثمة أن يأتيه في حرّاقة إلى مشرعة باب خراسان فيصير به إلى عسكره هو ومن أحب، فلما همَّ محمد بالخروج في تلك الليلة - وهي ليلة الخميس، لخمس ليال بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة - دخل إليه الصعاليك من أصحابه، وهم فتيان الأبناء والجند، فقالوا له: يا أمير المؤمنين، ليس معك من ينصحك، ونحن سبعة آلاف رجل مقاتلة، وفي إصطبلك سبعة آلاف فرس يحمل كل منه على فرس وتفتح بعض أبواب المدينة، ونخرج في هذه الليلة، فما يُقدم علينا أحد إلى أن نصير إلى بلد الجزيرة وديار ربيعه، فَنَجْبي الأموال، ونجمع الرجال، ونتوسط الشام، وندخل

مصر، ويكثر الجيوش والمال، وتعود الدولة مقبلة جديدة، فقال: هذا والله الرأي، فعزم على ذلك وهمّ به وجنّح إليه، وكان لظاهر في جوف دار الأمين غلمان وخدم من خاصة الأمين يبعثون إليه بالأخبار ساعة فساعة، فخرج الخبر إلى طاهر من وقته، فخاف طاهر، وعلم أنه الرأي أن فعله، فبعث إلى سليمان بن أبي جعفر وإلى ابن نهيك والسندي بن شاهك- وكانوا مع الأمين- أن لم تزيلوه عن هذا الرأي لأخريّن دياركم وضياكم ولأزليّن نعمكم. ولأنّفس نفوسكم، فدخلوا على الأمين في ليلتهم، فأزالوه عن ذلك الرأي، وأتاه هرثمة في الحرّاقة إلى باب خراسان، ودعا الأمين بفرس يقال له الزهيري، أغر محجل أدهم محذوف، ودعا الأمين بابنيه موسى وعبد الله فعانقهما وشمهما وبكى، وقال: الله خليفتي عليكما، فلست أدري ألتقي معكما بعدها أو لا، وعليه ثياب بيض وطيلسان أسود وقدامه شمعة، حتى أتى باب خراسان إلى المشرّعة والحرّاقة قائمة فنزل ودخل الحرّاقة، فقيل هرثمة بين عينيه، وقد كان طاهر نمي إليه خروجه، فبعث بالرجال من الهرّوية وغيرهم والملاحين في الزوارق على الشط، فدفعت الحرّاقة، ولم يكن مع هرثمة عدة من رجاله، فأتى أصحاب طاهر عرّاة فغاصوا تحت الحرّاقة فأنقلب بطن فيها، فلم يكن لهرثمة شغل إلا أن نجا بحشاشته نفسه، فتعلق بزورق وصعد إليه من الماء ومضى إلى عسكره من الجانب الشرقي، وشق محمد ثيابه عن نفسه وسبّح فوق وقع نحو السراة إلى عسكر قرين الديراني غلام طاهر، فأخذه بعض السواس حين شم منه رائحة المسك والطيب، فأتى به قريناً فاستأذن فيه طاهراً، فأتاه الإذن في الطريق وقد حمل إلى طاهر، فقتل في الطريق وهو يصيح: إنا لله وإنا إليه راجعون، أنا ابن عمّ رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأخو المأمون، والسيوف تأخذه حتى برّد، وأخذوا رأسه، وكانت ليلة الأحد لخمس بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة. وذكر أحمد بن سلام- وقد كان مع الأمين في الحرّاقة حين انقلب- فسبح فقبض عليه بعض أصحاب طاهر وأرادا قتله، فأرغبه في عشرة آلاف درهم، وأنه يحملها إليه في صبيحة تلك الليلة، قال: فأدخلت بيتاً مظلماً فبيناً أنا كذلك إذ دخل عليّ رجل عريان عليه سراويل وعمامة قد تلثم بها، وعلى كتفه خرقة، فجعلوه معي، وتقدموا إلى من في الدار في حفظنا، فلما استقر في الدار حَسَر العمامة عن وجهه فإذا هو محمد، فاستعبرت واسترجعت فيما بيني وبين نفسي، وجعل ينظر إلي ثم قال: أيهم أنت؟ قلت: أنا مولاك يا سيدي، قال: وأي الموالي أنت، قلت: أحمد بن سلام، قال: أعرفك بغير هذا، كنت تأتيني بالرقّة، قلت: نعم، يا أحمد، قلت: لبيك يا سيدي، قال: أدن مني وضمّني إليك فأني أجد وحشة شديدة، قال: فضممته إليّ، فإذا قلبه يخفق خفقاً شديداً، ثم قال: أخبرني عن أخي المأمون أخي هو؟ قلت له: فهذا القتال عمن أدن؟ قال: قبحهم الله، ذكروا أنه مات، قلت: فيج الله وزراءك! فهم أوردوك هذا المورّد، فقال لي: يا أحمد ليس هذا موضع عتاب، فلا تقل في وزرائي إلا خيراً فما لهم ذنب، ولست بأول من طلب أمراً فلم يقدر عليه، قلت: ألبس إزارني هذا وأرم بهذه الخرقة التي عليك، فقال: يا أحمد من كان حاله مثل حالي فهذه له كثير، ثم قال لي: يا أحمد ما أشكّ أنهم سيمحلونني إلى أخي أفترى أخي قاتلي؟ قلت: كلا، أن الرحم ستعطفه عليك، فقال لي: هيهات؟! الملك عقيم لا رحم له، فقلت له: أن أمان هرثمة أمان أخيك، قال فلقنته الاستغفار وذكر الله، فبينما نحن كذلك إذ فتح باب البيت فدخل علينا رجل عليه سلاح فاطلع في وجه محمد مستتباً له، فلما أثبتته معرفة خرج وأغلق الباب، وإذا هو محمد الطاهري، قال: فعلمت أن الرجل مقتول، وقد كان بقي عليّ من صرتي الوتر، فخفت أن أقتل ولم أوتر، فقامت لأوتر، فقال لي: يا أحمد لا تبعد مني وصلّ بقربي، فأني أجد وحشة شديدة، فدنوت منه، فقلّ ما لبثنا حتى سمعنا حركة الخيل ودقّ باب الدار، ففتح الباب فإذا قوم من العجم بأيديهم السيوف مُصلّته، فلما أحسّ بهم محمد قام قائماً وقال: إنا لله وأنا إليه راجعون، ذهب والله نفسي في سبيل الله، أما من حيلة؟ أما من معي؟ وجاءوا حتى قاموا على باب البيت الذي نحن فيه، وجعل بعضهم يقول لبعض: تقدم، ويدفع بعضهم بعضاً فأخذ محمد بيده وسادة وجعل يقول: أنا ابن عمّ رسول الله، أنا ابن هارون الرشيد، أنا أخو المأمون، الله الله في دمي، فدخل عليه رجل منهم مولى لظاهر فضربه بالسيف ضربة وقعت في مقدم رأسه، وضرب محمد وجهه بالوساة التي كانت في يده، واتكأ عليه ليأخذاً السيف من يده، فصاح بالفارسية: قتلني الرجل، فدخل منهم جماعة فنخّسه أحدهم بسيفه في خاصرته، وكبّوه فذبّوه من قفاه، وأخذوا رأسه، ومضوا به إلى طاهر.

وقد قيل في كيفية قتله غير هذا، وقد أتينا على التنازع في ذلك في الكتاب الأوسط.

وأتى بخادمه كوثر وكان حظيّه، معه الخاتم والبرد والسيف والقضيب، فلما أصبح طاهر أمر برأسه فنصب على باب من أبواب بغداد يعرف بباب الحديد نحو قطربل في الجانب الغربي، إلى الظهر، ودُفنت جثته في بعض تلك البساتين. ولما وضع رأس الأمين بين يدي طاهر قال: اللهم مالك الملك، تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء، وتعز من تشاء وتذل من تشاء، بيدك الخير، أنك على كل شيء قدير وحمل الرأس إلى خراسان إلى المأمون في منديل والقطن عليه والأطليّة، فاسترجع المأمون وبكى واشتد تأسفه عليه، فقال له الفضل بن سهل: الحمد لله يا أمير المؤمنين على هذه النعمة الجليلة، فإن محمداً كان يتمنى أن يراك بحيث رأيته، فأمر المأمون بنصب الرأس في

صَحَنُ الدار على خشية، وأعطى الجند، وأمر كل من قبض رزقه أن يلعنه، فكان الرجل يقبض ويلعن الرأس، فقبض بعض العجم عطاءه، فقيل له: العن هذا الرأس، فقال: لعن الله هذا ولعن والديه وما ولدا وأدخلهم في كذا وكذا من أمهاتهم، فقيل له: لعنت أمير المؤمنين، وذلك بحبث يسمعه المأمون منه فتنبَّسَ وتغافل، وأمر بحطَّ الرأس، وترك ذلك المخلوع، وطيب الرأس وجعله في سَقَطٍ، وردَّه إلى العراق فدفن مع جثته، ورحم الله أهل بغداد وخلصهم مما كانوا فيه من الحصار والجزع والقتل، ورثاه الشعراء، وقالت زبيمة أم جعفر والدته:

أودى بإلفك من لم يترك الناسا	فأمنح فؤادك عن مقتولك الياسا
لَمَّا رَأَيْتُ المَنَايا قَدْ قُصِدْنَ لَهُ	أَصْبَنَ مِنْهُ سِوَادُ القَلْبِ وَالرَّاسَا
فَبِتُّ مُتَكِنًا أُرْعَى النُّجُومَ لَهُ	إِخَالَ سِنْتِهِ فِي اللَّيْلِ قِرْطَاسَا
والموت دان له، وَالْهَمَّ قَارَنَهُ	حَتَّى سَقَاهُ التِّي أودت بها الْكَاسَا
رَزْنَتُهُ حِينَ بَاهَيْتُ الرِّجَالَ بِهِ	وَقَدْ بَنَيْتُ بِهِ لِلدَّهْرِ أُسَاسَا
فَلَيْسَ مَنْ مَاتَ مَرْدُودًا لَنَا أَبَدًا	حَتَّى يَرَدَّ عَلَيْنَا قَبْلَهُ نَاسَا

ورثته زوجته لُبَابَةُ ابنة علي بن المهدي، ولم يكن دخل بها، فقالت:

أُبْكِيكَ لَا لِلنَّعَمِ وَالْأَنْسِ	بَلْ لِلْمَعَالِي وَالسِّيفِ وَالتَّرْسِ
أُبْكِي عَلَى سَيِّدٍ فُجِعْتُ بِهِ	أُرْمَلَنِي قَبْلَ لَيْلَةِ الْعَرَسِ
يَا مَالِكًا بِالْعَرَاءِ مُطْرَحًا	خَانَتَهُ أَشْرَاطُهُ مَعَ الْحَرَسِ

ولما قتل محمد دخل إلى زبيدة بعضُ خدمها، فقال لها: ما يجلسك وقد قتل أمير المؤمنين محمد،! فقالت: وَيْلَكَ!! وما أصنع؟ فقال: تخرجين فتطلبين بثأره كما خرجت عائشة تطلب بدم عثمان، فقالت: أخسأ لا أم لك، ما للنساء وطلب الثأر ومنازلة الأبطال؟ ثم أمرت بثيابها فسودت، وليست مسحاً من شعر، ودعت بدواة وقرطاس، وكتبت إلى المأمون:

لخير إمام قام من خير عُصُر	وأفضل راق فوق أعواد منبر
ووارث علم الأولين وفخرهم	وللملك المأمون من أم جعفر
كُتِبْتُ وَعَيْنِي تَسْتَهْلُ دُمُوعَهَا	إِلَيْكَ ابْنِ عَمِي مِنْ جُفُونِي وَمَحْجَرِي
أَصِيتُ بِأَدْنَى النَّاسِ مِنْكَ قَرَابَةً	وَمَنْ زَالَ عَنِ كِبْدِي فَقَلَّ نَصِيرِي
أَتَى طَاهِرٌ، لَا طَهَرَ اللَّهُ طَاهِرًا،	وما طاهر في فعله بمُطَهَّر
فأبرزني مكشوفة الوجه حاسراً	وأَنْهَبَ أَمْوَالِي وَأَخْرَبَ أَدُورِي
يعزُّ عَلَى هَارُونَ مَا قَدْ لَقِيْتُهُ	وما نالني من ناقص الخلق أعور
فإن كان ما أَسْدَى لِأَمْرِ أَمْرَتِهِ	صَبْرْتُ لِأَمْرٍ مِنْ قَدِيرٍ مَقْدَر

فلما قرأ المأمون شعرها بكى ثم قال: اللهم إني أقول كما قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لما بلغه قتل عثمان: والله ما قتلت، ولا أمرت، ولا رضيت اللهم جلَّ قلب طاهر حزناً! قال المسعودي: وللمخلوع أخبار وسير غير ما ذكرنا قد أتينا عليها في كتابنا في أخبار الزمان وفي الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكرها في هذا الكتاب، والله سبحانه - ولي التوفيق.

### ذكر خلافة المأمون

وبيع المأمون عبد الله بن هارون الرشيد، وكُنِيَّتُهُ أبو جعفر، وأمه باذغيسية، واسمها مراجل، وقيل: إن كُنِيَّتَهُ أبو العباس، وهو ابن ثمان وعشرين سنة وشهرين، وتوفي بالبيدود على عين القشيرة، وهي عين يخرج منها النهر المعروف بالبيدود، وقيل: إن اسمها بالرومية أيضاً رقة، وحُمِلَ إلى طرسوس، فدفن بها على يسار المسجد، سنة ثمانين عَشْرَةً ومائتين، وهو ابن تسع وأربعين سنة، فكانت خلافته إحدى وعشرين سنة، منها أربعة عشر شهراً كان يحارب أخاه محمد بن زُبَيْدَةَ على ما ذكرنا، وقيل: سنتان وخمسة أشهر، وكان أهل خُرَاسَانَ في تلك الحروب

يُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ بِالْخِلاَفَةِ، وَيَدْعَى لَهُ عَلَى الْمَنَابِرِ فِي الْأَمْصَارِ وَالْحَرَمِينَ وَالْكُورِ وَالسَّهْلِ وَالْجِبَلِ مِمَّا حَوَاهُ طَاهِرٌ  
وَعَلَبَ عَلَيْهِ، وَسَلَّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ بِالْخِلاَفَةِ مَنْ كَانَ بِبَغْدَادٍ خَاصَّةً لَا غَيْرَهَا.

ذَكَرَ جَمَلٌ مِنْ أَخْبَارِهِ وَسِيرِهِ وَلَمَعَ مِمَّا كَانَ فِي أَيَّامِهِ

#### الْمَأْمُونُ وَالْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ

وَعَلَبَ عَلَى الْمَأْمُونِ الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ، حَتَّى ضَايِقَهُ فِي جَارِيَةٍ أَرَادَ شَرَاءَهَا، فَقَتَلَهُ، وَادَّعَى قَوْمٌ أَنَّ الْمَأْمُونَ دَسَّ عَلَيْهِ  
مِنْ قَتْلِهِ، ثُمَّ سَلَّمَ عَلَيْهِ الْوُزَرَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ: مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الْأَحْوَلِ، وَعَمْرُو بْنُ مَسْعُودَةَ، وَأَبُو عَبَادَةَ، وَكُلُّ هَؤُلَاءِ سَلَّمَ  
عَلَيْهِمْ بِرِسْمِ الْوِزَارَةِ.

وَمَاتَ عَمْرُو بْنُ مَسْعُودَةَ سَنَةَ سَبْعٍ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ، فَعَرَضَ لِمَالِهِ، وَلَمْ يَعْرِضْ لِمَالِ وَزِيرٍ غَيْرِهِ.

وَعَلَبَ عَلَى الْمَأْمُونِ آخِرًا الْفَضْلُ بْنُ مَرْوَانَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ.

#### عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرِّضَا

وَفِي خِلَافَتِهِ قَبِضَ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرِّضَا مَسْمُومًا بِطُوسَ، وَدُفِنَ هُنَاكَ وَهُوَ يَوْمُنَا ابْنُ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَسِتَّةَ  
أَشْهُرٍ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ.

#### الْمَأْمُونُ وَعَمُّهُ إِبْرَاهِيمُ

وَهَجَا الْمَأْمُونُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْمَهْدِيِّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ شَكْلَةِ عَمِّهِ، وَكَانَ الْمَأْمُونُ يَظْهَرُ التَّشْيِيعَ، وَابْنُ شَكْلَةَ التَّنَسُّنَ، فَقَالَ  
الْمَأْمُونُ:

إِذَا الْمُرْجِيُّ سَرَكَ أَنْ تَرَاهُ      يَمُوتُ لِحِينِهِ مِنْ قَبْلِ مَوْتِهِ  
فَجَدَّدَ عَلَى ذِكْرِي عَلِيًّا      وَصَلَّ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِ بَيْتِهِ

فَأَجَابَهُ إِبْرَاهِيمُ رَادًّا عَلَيْهِ:

إِذَا الشَّيْعِيُّ جَمَعَ فِي مَقَالٍ      فَسَرَكَ أَنْ يَبُوحَ بِذَاتِ نَفْسِهِ  
فَصَلَّ عَلَى النَّبِيِّ وَصَاحِبَيْهِ      وَزَيْرِيهِ وَجَارِيهِ بِرَمْسِهِ

وَلِإِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَهْدِيِّ مَعَ الْمَأْمُونِ أَخْبَارٌ حَسَنَانِ، هِيَ مَوْجُودَةٌ فِي كِتَابِ الْأَخْبَارِ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَهْدِيِّ.

#### الْمَأْمُونُ وَأَبُو دُلْفٍ

وَدَخَلَ أَبُو دُلْفٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى الْعَجَلِيُّ عَلَى الْمَأْمُونِ، فَقَالَ لَهُ: يَا قَاسِمُ، مَا أَحْسَنَ أَبْيَاتِكَ فِي صِفَةِ الْحَرْبِ، وَلِذَاذَلِكَ  
بِهَا، وَزَهْدُكَ فِي الْمَغْنِيَاتِ! قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَيُّ أَبْيَاتٍ هِيَ؟ قَالَ: قَوْلُكَ:

لِسَلِّ السِّيفُ وَشَقَّ الصَّفُوفُ      وَتَفُضَّ التُّرَابُ وَضُرِبَ الْفُلُّ

قَالَ: ثُمَّ مَاذَا يَا قَاسِمُ؟ قَالَ:

وَلَيْسَ الْعَجَاجَةُ وَالْخَافَقَاتُ      تُرِيكَ الْمَنَايَا بِرُوسِ الْأَسَلِ  
وَقَدْ كَشَفْتُ عَنْ شَبَابِهَا      عُرُوسَ الْمَنِيَةِ بَيْنَ الشَّعْلِ  
وَجَاءَتْ تَهَادَى وَأَبْنَاؤُهَا      كَأَنَّ عَلَيْهِمْ شُرُوقَ الطُّفْلِ  
خُرُوسُ نَطُوقٍ إِذَا اسْتَنْطَقَتْ      جَهْلٌ يَطِيشُ عَلَى مَنْ جَهْلٌ



رؤوسا تساقطُ بين القُللِ  
وشرب المدامة في يومِ ظلٍّ  
ورَيْبُ المنون وقرب الأجلِ

إذا خطبت أخذت مهرها  
ألذ وأشهر من المسمعات  
أنا ابن الحسام وترْبُ الصِّقَّاحِ

ثم قال: يا أمير المؤمنين، هذه لذتي مع أعدائك، وقوتي مع أوليائك، ويدي معك، ولئن استلذَّ مستلذَّ شيئاً من المعاقرة ملئتُ إلى المصادمة والمحاربة، قال: يا قاسم، إذا كان هذا النمط من الأشعار شأنك واللذة لذتك فما ذا تركت للوسنان مما خلفت، وأظهرت له من قليل ما سترت؟ قال: يا أمير المؤمنين، وأي أشعاري؟ قال: حيث تقول:  
أبها الراقد المورِّقُ عيني  
نَمَ هنيئاً لك الرقاد اللذيذُ  
عَلِمَ الله أن قلبي ممّا  
قد جنت مُغلَّتْكَ فيه وقيدُ

قال: يا أمير المؤمنين، سهوة بعد سهرة غلبت، وذلك قسم متقدم، وهذا ظن متأخر، قال: يا قاسم، ما أحسن ما قال صاحبُ هذين البيتين:

أدُمُّ لك الأيامَ في ذاتِ بيننا  
وما للآلِي في الذي بيننا عُدْرُ  
إذا لم يكن بين المحبين زَوْرَةٌ  
سوى ذكر شيء قد مضى درسَ الفكرِ

قال أبو دلف: ما أحسن ما قال يا أمير المؤمنين!! هذا السيد الهاشمي والملك العباسي، قال: وكيف أدتكَ الفطنة، ولم تداخلك الظنة، حتى تحققتُ أني صاحبهما، ولم يداخلك الشك فيهما، قال: يا أمير المؤمنين، إنما الشعر بساط صوف، فعن خَلَطِ الشعر بنقيّ الصوف ظهر رونقه عند التصنيف، ونار ضوؤه عند التأليف.

### من كلمات المأمون

وكان المأمون يقول: يغتفر كل شيء إلا القُدْحُ في الملك، وإفشاء السر، والتعرض للحرَم.

وقال المأمون: آخر الحرب ما استطعت، فإن لم تجد منها بداً فاجعلها في آخر النهار.

وذكر أنه من كلام أنوشروان.

وكان المأمون يقول: أعيتِ الحيلة في الأمر إذا أقبل أن يُدبر، وإذا، أدبر أن يُقبل.

ولما تأتي الملك للمأمون وخلص قال: هذا جسيم لولا أنه عديم، وهذا ملك لولا أنه بعده هُلك، وهذا سرور لولا أنه غرور، وهذا يوم لو كان يوثق بما بعده.

وكان المأمون يقول: البشر مَنطَرٌ مُونِق، وخلقٌ مشرق، وزارع للقلوب، وحلٌّ مألوف، وفضل منتشر، وثناء بسيط، وتحف للأحرار، وفرغٌ رحيب، وأول الحسنات، وذريعة إلى الجاه، وأحمد للشَّيْم، وباب لرضا العامة، ومفتاح لمحبة القلوب.

وكان المأمون يقول: سادة الناس في الدنيا الأسخياء، وفي الآخرة الأنبياء وإن الرزق الواسع لمن لا يستمتع به بمنزلة طعام على ميزاب البخل، لو كان طريقاً ما سلكته، ولو كان قميصاً ما لبسته.

وحضر المأمون إماماً لبعض أهل بيته، فسأله بعض مَنْ حضر أن يخطب، فقال: الحمد لله، الحمد لله، والصلاة على المصطفى رسول الله، وخَيْرُ ما عُمِلَ به كتابُ الله، قال الله تعالى: "وأُنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم، إن يكونوا فقراء يُغْنِهِم الله من فضله، والله واسع عليم" ولو لم يكن في المناكحة آية محكمة ولا سنة مُتبعة إلا ما جعل الله في ذلك من تأليف البعيد والقريب لسارَعَ إليه الموقِّع المصيب، وبادر إليه العاقل النجيب، وفلان مَنْ قد عرفتموه في نسب لم تجهلوه، خطب إليكم فتاتكم فلانة، وبذل لها من الصداق كذا وكذا، فشَقَّعوا شافعنا، وأنكحوا خاطبنا، وقولوا خيراً تحمدوا عليه وتوجَّروا، أقول قولِي هذا وأستغفر الله لي ولكم.

## بين ثمامة ويحيى بن أكثم عند المأمون

وذكر ثمامة بن أشرس قال: كنا يوماً عند المأمون، فدخل يحيى بن أكثم- وكان قد ثقل عليه موضعي منه- فتذاكرنا شيئاً من الفقه، فقال يحيى في مسألة دارت: هذا قول عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وابن عمر وجابر، قلت: أخطأوا كلهم، وأغفلوا وجه الدلالة، فاستعظم مني ذلك يحيى وأكبره، وقال: يا أمير المؤمنين، إن هذا يخطئ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كلهم، فقال المأمون: سبحان الله!! أكذا يا ثمامة؟ قلت: يا أمير المؤمنين، إن هذا لا يبالي ما قاله ولا ما شنع به، ثم أقبلت عليه فقلت: ألسنت تزعم أن الحق في واحد عند الله عز وجل. قال: نعم، قلت: فزعمت أن تسعة أخطأوا وأصاب العاشر، وقلت أنا: أخطأ العاشر، فما أنكرت. قال: فنظر المأمون إلي وتبسم، وقال: لم يعلم أبو محمد أنك تجيب هذا الجواب، قال يحيى: وكيف ذلك؟ قلت: ألسنت تقول: إن الحق في واحد. قال: بلى، قلت: فهل يخطئ الله عز وجل هذا الحق من قائل يقول به من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: لا، قلت: أفليس من يخالفه ولم يقل به فقد أخطأ عندك الحق؟ قال: نعم، قلت: فقد دخلت فيما عبت، وقلت بما أنكرت وبه شنعت، وأنا أوضح دلالة منك، لأنني خطأتهم في الظاهر، وكل مصيب عند الله الحق، وإنما خطأتهم عند الخلاف، وأدّيتي الدلالة إلى قول بعضهم، فخطأت من خالفني، وأنت خطأت من خالفك في الظاهر وعند الله عز وجل.

## وفد الكوفة والمأمون

وقدم وفد الكوفة إلى بغداد، فوقفوا للمأمون، فأعرض عنهم، فقال شيخ منهم: يا أمير المؤمنين، يدك أحق يد بتقبيل، لعلوها في المكارم، وبعدها من المآثم، وأنت يوسف العفو في قلة التّريب، من أرادك بسوء جعله الله حصيد سيفك، وطريد خوفك، وذليل دولتك، فقال: يا عمرو، نِعَم الخطيب خطيبهم، اقض حوائجهم فقضيت.

## المأمون والزنادقة ومعهم طفيلي

وذكر ثمامة بن أشرس قال: بلغ المأمون خبر عشرة من الزنادقة ممن يذهب إلى قول ماني، ويقول بالنور والظلمة، من أهل البصرة، فأمر بحملهم إليه بعد أن سُموا واحداً واحداً، فلما جَمِعُوا نظر إليهم طفيلي فقال: ما اجتمع هؤلاء إلا لصنيع، فدخل في وسطهم، ومضى معهم، وهو لا يعلم بشأنهم، حتى صار بهم الموكلون إلى السفينة، فقال الطفيلي: نزهة لا شك فيها، فدخل معهم السفينة، فما كان بأسرع من أن جيء بالقيود، فقيّد القوم والطفيلي معهم، فقال الطفيلي: بلغ أمر طفيلي إلى القيود، ثم أقبل على الشيوخ فقال: قدّيتكم أيّش أنتم؟ قالوا: بل أيّش أنت. ومن أنت من إخواننا؟ والله ما أثري غير أني والله رجل طفيلي خرجت في هذا اليوم من منزلي فلقيتكم فرأيت منظرًا جميلاً وعوارض حسنة وبزة ونعمة فقلت: شيوخ وكهول وشباب جمعوا لوليمة، فدخلت في وسطكم، وحاذبت بعضكم كأنني في جملة أحدكم، فصرتم إلى هذا الزورق، فرأيت أنه قد فرش بهذا الفرش ومهد ورأيت سفراً مملوءة وجرباً وسلالاً، فقلت: نزهة يمضون إليها إلى بعض القصور والبساتين، إن هذا اليوم مبارك، فابتهجت سروراً، إذ جاء هذا الموكل بكم فقيّدكم وقيّدني معكم، فورد علي ما قد أزال عقلي، فأخبروني ما الخبر، فضحكوا منه وتبسموا وفرحوا به وسرّوا، ثم قالوا: الآن قد حصلت في الإحصاء، وأوثقت في الحديد، وأما نحن فمانية عُمر بنا إلى المأمون، وسندخل إليه، ويسألنا عن أحوالنا، ويستكشفنا عن مذهبنا، ويدعونا إلى التوبة والرجوع عنه بامتحاننا بضروب من المحن: منها إظهار صورة ماني لنا، ويأمرنا أن نثقل عليها، وننبرأ منها، ويأمرنا بذيح طائر ماء، وهو الحُرّاج، فمن أجابه إلى ذلك نجا، ومن تخلف عنه قتل، فإذا دعيت وامتنحت فأخبر عن نفسك واعتقادك على حسب ما تؤدّيك الدلالة إلى القول به، وأنت زعمت أنك طفيلي، والطفيلي يكون معه مداخلات وأخبار، فاقطع سفرنا هذا إلى مدينة بغداد بشيء من الحديث وأيام الناس، فلما وصلوا إلى بغداد وأدخلوا على المأمون جعل يدعو بأسمائهم رجلاً رجلاً فيسأله عن مذهبه، فيخبره بالإسلام، فيمتحنه ويدعوه إلى البراءة من ماني ويظهر له صورته، ويأمره أن يثقل عليها والبراءة منها، وغير ذلك، فيأبون، فيمرهم على السيف، حتى بلغ إلى الطفيلي بعد فراغه من العشرة، وقد استوعبوا عدة القوم، فقال المأمون للموكلين: من هذا. قالوا: والله ما ندري، غير أنا وجدناه مع القوم فجئنا به، فقال له المأمون: ما خبرك؟ قال: يا أمير المؤمنين، امرأتي طالق إن كنت أعرف من أقوالهم شيئاً، وإنما أنا رجل طفيلي، وقص عليه خبره من أوله إلى آخره، فضحك المأمون، ثم أظهر له الصورة، فلعنّها وتبرأ منها، وقال: أعطونيها حتى أسلح عليها، والله ما أدري ما ماني: أيهودياً كان أم مسلماً، فقال المأمون: يؤدّب على فرط تطفله ومخاطرته بنفسه.

## إبراهيم بن المهدي يتطفل

وكان إبراهيم بن المهدي قائماً بين يدي المأمون، فقال: يا أمير المؤمنين، هَبْ لي ذنبه وأحدثك بحديث عجب في التطفيل عن نفسي، قال: قل يا إبراهيم. قال: يا أمير المؤمنين، خرجت يوماً فمرت في سبكك بغداد متطرفاً، حتى انتهيت إلى موضع، فشممت رائحة أبازير من جناح في دار عالية، وقدور قد فاح قنارها، فتأقت نفسي إليها، فوقفت على خياط فقلت: لمن هذا الدار. فقال: لرجل من التجار من البزازين، قلت: ما اسمه. قال: فلان بن فلان، فرفعت طرفي إلى الجناح، فإذا فيه شبك، فنظرت إلى كف قد خرجت من الشباك وَمِعْصَم ما رأيت أَحْسَنَ منهما قط، فشغلني يا أمير المؤمنين حُسْنُ الكف والمعصم عن رائحة القدور، فبقيت باهتاً وقد دُهِلَ عقلي، ثم قلت للخياط: هو ممن يشرب النبيذ؟ قال: نعم، وأحسب أن عنده اليوم دعوة، ولا ينادم إلا تجاراً مثله مستورين فأنا كذلك إذا أقبل رجلان نبيلان راكبان من رأس الحرب، فقال لي الخياط: هذان منادماه، قلت: ما أسماهما. وما كُنَاهُما؟ فقال: فلان وفلان، فحركت دابتي حتى دخلت بينهما، وقلت: جعلت فداكما، قد استبطأ كما أبو فلان أَعَزَّه الله، وسابرتهما حتى انتهينا إلى الباب، فَقَدَّمَانِي، فدخلت وَخَلَا، فلما رأني صاحب المنزل لم يَشْكُ إلا أنني منهما بسبيل، فرحَّبَ وأجلسني في أَجَلٍ موضع، فجاء يا أمير المؤمنين بالمائدة وعليها خبز نظيف، وأتينا بتلك الألوان، فكان طعمها أطيب من رائحتها، فقلت في نفسي: هذه الألوان قد أكلتها، وبقي الكف والمعصم، ثم رفع الطعام فغسلنا أيدينا، ثم صرنا إلى مجلس المنادمة، فإذا هو أَتْبَلُ مجلس وأَجَلُ فرش، وجعل صاحب المجلس يلطف بي ويقبل عليَّ بالحديث، والرجلان لا يشكان أنه مني بسبيل، وإنما كان ذلك الفعل منه بي لِمَا ظَنُّ أَنِّي منهما بسبيل، حتى إذا شربنا أقداحاً خرجت علينا جارية تنثني كأنها غُصْنُ بَآن، فسلمت غير خجلة، وهينت لها وسادة، وأتي بَعُودٌ فوضع في حجرها، فجسَّته فتبينت الحذق في جسها، ثم اندفعت تغني:

توهَّمها طرْفِي فَأَلَمَ خَدَّهَا      فصار مكان الوهم من نظري أثرُ  
وَصَافَحَهَا كَفِّي فَأَلَمَ كَفَهَا      فمن لَمَسَ كفي في أناملها عقرُ  
وَمَرَّتْ بقلبي خاطراً فجرحتها      ولم أر شيئاً قط يَجْرَحُهُ الفكرُ

فهيجت والله يا أمير المؤمنين عليَّ بلابلي، وطربت لحسن غنائها وحذقها، ثم اندفعت تغني:  
أَشْرُتُ إِلَيْهَا: هل علمت مودتي      فَرَدَّتْ بطرف العين: إني على العهد  
فحدث عن الإظهار عمداً لسرها      وحادثت عن الإظهار أيضاً على عمد

فصحت: السلامة، وجاءني من الطرب ما لا أملك معه النفس ولا المصير، واندفعت تغني:  
أليس عجباً أن يبتأ يضمنني      وإياك لا نخلو ولا نتكلمُ  
سوى أعين تشكو الهوى بجفونها      وترجع أحشاء على النار تضرم  
إشارة أفواه وَغَمَزَ حَوَاجِبَ      وتكسیر أجفان وكفَّ يسلم

فحسدتها والله يا أمير المؤمنين على حذقها، ومعرفتها بالغناء، وإصابتها معنى الشعر، وأنها لم تخرج من الفن الذي ابتدأته، فقلت: بقي عليك يا جارية شيء، فغضبت وضربت بعودها الأرض، ثم قالت: متى كنتم تُحْضِرُونَ مجالسكم البُعْضَاءَ؟ فندمت على ما كان مني، ورأيت القوم قد تغيروا إليَّ، فقلت: أليس ثمَّ عُوْدُ؟ قالوا: بلى يا سيدنا، فأتيت بعود، فأصلحت من شأنه ما أردت، واندفعت أغني:

ما للمنازل لا يُجِئْنَ حزيناً؟      أصممن أم بَعْدَ المَدَى قبلينا؟  
رَاحُوا العشيَّةَ راحةً مذكورة      إن متن متن، وإن حيين حيينا

فما استتمته جيداً حتى خرجت الجارية فَأَكْبَتْ على رجلي تقبلها، وهي تقول: المعذرة والله لك يا سيدي، فما سمعت مَنْ يغني هذا الصوت مثلك، وقام مولاهما وكل من كان عنده فصنعوا كصنعها، وطرب القوم، واستحوا الشرب فشرَبوا بالطاسة ثم اندفعت أغني:

أبا لله هل تُسَمِّينَ لا تذكرينني      وقد سَجَمْتُ عينا من ذكرك الدَمَا  
إلى الله أشكو بُخْلَهَا وَسَمَاحَتِي      لها عسل مني وتبذل علقما

ولا تتركه ذاهل العقل مغرماً  
وأني لها بالود ما عشت مكرماً

فردّي مصاب القلب أنت قتلته  
إلى الله أشكو أنها أجنبية

فجاء من طرب القوم يا أمير المؤمنين ما خشيت أن يخرجوا من عقولهم، فأمسكت ساعة، حتى إذا هدا القوم اندفعت أغني الثالثة:

صَبَّ مدامعُه تجري على جسده  
مما به ويدٌ أخرى على كبده  
كانت منيته في عينه ويده

هذا محبك مطوي على كمده  
له يدٌ تسال الرخمن راحته  
يا من رأى كلفاً مستهتراً أسفاً

فجعلت الجارية يا أمير المؤمنين تصيح: السلامة، هذا والله الغناء يا مولاي، وسكر القوم، وخرجوا من عقولهم، وكان صاحب المنزل جيد الشراب ونديماه عون، فأمر غلمانه مع غلمانهم بحفظهم وصرفهم إلى منازلهم، وخلوت معه فشربنا أقداحاً، ثم قال: يا سيدي، ذهب والله ما خلا من أيامي باطلاً، إذ كنت لا أعرفك، فمن أنت يا مولاي. فلم يزل يلح عليّ حتى أخبرته فقام فقبل رأسي، وقال: يا سيدي، وإنني أعجب أن يكون هذا الأدب إلا لمثلك، وإذا أنا منذ اليوم مع الخلافة ولا أعلم، وسألني عن قصتي وكيف حملت نفسي على ما فعلته، فأخبرته خبر الطعام والكف والمعصم، فقال: يا فلانة، لجارية له، قولي لفلانة تنزل، فجعل ينزل إليّ جواريه واحدة واحدة، فأنظر إلى كفها وأقول: ليست هي، حتى قال: والله ما بقي غير أُمي وأختي، ولأنزلنهما إليك، فعجبت من كرمه وسعة صدره، فقلت له: جعلت فداك، أبداً بالأخت قبل الأم، فعسى أن تكون صاحبتني، فقال: صدقت، ففعل، فلما رأيت كفها ومعصمها قلت: هي هي، جعلت فداك، فأمر غلمانه من قوره فصاروا إلى عشرة مشايخ من جلة جيرانهم فأحضروا، وجيء ببدرتين فيهما عشرون ألف درهم، ثم قال: هذه أختي فلانة، وأنا أشهدكم أنني قد زوجتها من سيدي إبراهيم بن المهدي، وأمهرتها عنه عشرين ألف درهم، فرضيت وقبلت النكاح، ودفعت إليها البدرة الواحدة، وفرت الأخرى على المشايخ، وقلت لهم: اعدوا فهذا الذي حضرني في هذا الوقت، فقبضوها وانصرفوا، ثم قال: يا سيدي أُمهد لك بعض البيوت تنام مع أهلك، فأحشمتي والله يا أمير المؤمنين ما رأيت من كرمه وسعة صدره، فقلت: بل أحضر عمارية وأحملها إلى منزلي، فقال: افعل ما شئت، فأحضرت عمارية وحملتني إلى منزلي، فوحقك يا أمير المؤمنين لقد حمل إلي من الجهاز ما ضاق عنه بعض دوري.

فتعجب المأمون من كرم ذلك الرجل، وأطلق الطفيلي، وأجازه بجائزة حسنة وأمر إبراهيم بإحضار ذلك الرجل، فصار بعد من خواص المأمون وأهل مودته، ولم يزل معه على أفضل الأحوال السارة في المدامة وغيرها.

### إسحاق الموصلي وكنثوم العتّابي عند المأمون

وذكر المبرد وثعلب قالاً: كان كنثوم العتّابي واقفاً بباب المأمون، فجاء يحيى بن أكثم، فقال له العتّابي: إن رأيت أن تعلم أمير المؤمنين بمكاني، قال: لست بحاجب، قال: قد علمت، ولكنك ذو فضل، وذو الفضل معوانٌ، قال: سلكت بي غير طريق، قال: إن الله قد أحقك بجاه ونعمة منه، فهما مقيمان عليك بالزيادة إن شكرت، وبالتنقيص إن كفرت، وأنا لك اليوم خيرٌ منك لنفسك، أدعوك لما فيه زيادة نعمتك وأنت تأبى ذلك، ولكل شيء زكاة، وزكاة الجاه بذله للمستعين، فدخل يحيى فأخبر المأمون الخبر، فأدخل إليه العتّابي، وفي المجلس إسحاق بن إبراهيم الموصلي، فأمره بالجلوس، وأقبل يسأله عن أحواله وشأنه، فيجيبه بلسان ناطق، فاستظرفه المأمون، وأخذ في مداعبته، فظن الشيخ أنه قد استخص به، فقال: يا أمير المؤمنين، الإيناس قبل الإيساس، فاشتبه عليه قوله، فنظر إلى إسحاق فغمزه بعينه ثم قال: ألف دينار، فأتى بها فوضعت بين يدي العتّابي، ثم دعا إلى المفاوضة، وأغرى المأمون إسحاقاً بالعبث به، فأقبل إسحاق يعارضه في كل باب يذكره ويزيد عليه، فعجب منه، وهو لا يعلم أنه إسحاق، ثم قال: أياذن أمير المؤمنين في مسألة هذا الرجل عن اسمه ونسبه. فقال: افعل، فقال له العتّابي: من أنت. وما اسمك. قال: أنا من الناس واسمي كل بصل! فقال له العتّابي: أما النسبة فقد عرفت، وأما الاسم فمكرر، وما كل بصل من الأسماء؟ فقال له إسحاق: ما أقل إصفاك، وما كنثوم؟ والبصل أطيب من الثوم، قال العتّابي: قاتلك الله! ما أملكك!! ما رأيت كالرجل حلاوة، أياذن أمير المؤمنين في صلته بما وصلني به فقد والله غلبنني، فقال له المأمون: بل ذلك مقرر عليك ونأمر له بمثله، فانصرف إسحاق إلى منزله، وناداه بقية يومه.

## العتابي

وكان العتابي من أرض جند قنسرين والعواصم، وسكن الرقة من ديار مُضَرَ، وكان من العلم والقراءة والأدب والمعرفة والترسل وحسن النظم للكلام وكثرة الحفظ وحسن الإشارة وفصاحة اللسان وبراعة البيان وملوكية المجالسة وبراعة المكاتبة وحلاوة المخاطبة وجودة الحفظ وصحة القريحة على ما لم يكن كثير من الناس في عصره.

وذكر أنه قال: كاتبُ الرجل لسائِه، وحاجبه وَجْهُه، وجليسه كله، ونظم في ذلك شعراً، فقال:

لسانُ الفَتَى كاتبه      وَجْهُ الفَتَى حاجبه  
وَنَدَمَانِه كُلُّه      وكل له واجبه

وذكر عنه أنه قال: إذا وليت عملاً فانظر مَنْ كاتبك، فإنما يعرف مقداركَ مَنْ بعد عنك بكاتبك، واستعقل حاجبك، فإنما يقضي عليك الوفود قبل الوصول إليك بحاجبك، واستكرم واستظرف جليساك ونديمك، فإنما يُوزَنُ الرجل بمن معه.

## بين كاتب ونديم

وقد فاخر كاتب نديماً فقال الكاتب: أنا معونة وأنت مؤونة، وأنا للجد وأنت للهلل، وأنا للشدة وأنت للذة، وأنا للحرب وأنت للسلم، فقال النديم: أنا للنعمة وأنت للنقمة، وأنا للخطوة وأنت للمهنة، وتقوم وأجلس، وتحتشم وأنا مؤنس، تدأب لحاجتي، وتُسَقَّى بما فيه سعادتِي، وأنا شريك وأنت معين، وأنا قرين وأنت تابع، وإنما سميت نديماً للندم على مفارقتي.

وللعتابي أخبار حسان، وتصنيفات مباح، في ذكرها خروج عما إليه قصدنا، ونحوه يَمْنَأ، وإنما ذكرنا عنه هذه الفصول لتغلغل الكلام بنا إليها وتشعبه نحوها.

## رجل يرفع قصة للمأمون

وحكى الجوهري عن العتبي، عن عباس الديري، قال: رفع رجل قصة إلى المأمون، وسأله أن يأذن له في الدخول عليه، والاستماع منه، فأذن له، فدخل فسلم، فقال له المأمون: تكلم بحاجتك، قال: أخبر أمير المؤمنين أن مصائب الدهر وأعاجيب الأيام ومحن الزمان قصدتني فأخذت مني ما كانت الدنيا أعطتني، فلم تبق لي ضيعة إلا خربت ولا نهر إلا اندقر، ولا منزل إلا تهدم، ولا مال إلا ذهب، وقد أصبحت لا أملك سبداً ولا لبداً، وعليّ دين كثير، ولي عيال وأطفال وصبية صغار، وأنا شيخ كبير، قد قعدت بي المطالب، وكبرت عني المكاسب، وبي حاجة إلى نظر أمير المؤمنين وعطفه، قال: فبينما هو في الكلام إذ ضرب، فقال: وهذا يا أمير المؤمنين من عجائب الدهر ومحنته، ولا والله ما ظهر مني قط إلا في موضعه، فقال المأمون لجلسائه: ما رأيت قط أقوى قلباً ولا أربط جأشاً ولا أشد نفساً من هذا الرجل، ثم أمر له بخمسين ألف درهم مُعَجَّلَة.

## المأمون وأبو العتاهية

قال أبو العتاهية: وَجَّهَ إِلَيَّ المأمون يوماً فصيرتُ إليه، فألفيته مُطَرِّقاً متفكراً مغموماً، فأحجمت عن الدنو إليه وهو على تلك الحال، فرفع رأسه وأشار بيده: أن اثن، فدنوت، فأطرق ملياً ثم رفع رأسه فقال: يا إسماعيل، شأن النفس الملل، وحبُّ الاستطراف، والأنس بالوحدة، كما نأنس بالآلفة، قلت: أجل يا أمير المؤمنين، ولي في هذا بيت شعر، قال: وما هو؟ قلت:

لا يُصلِحُ النَّفْسَ إِذْ كَانَ مُصَرِّفَةً      إِلا التَّنَقُّلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ

قال: أحسنت زدني، فقلت: لا أقدر على ذلك، وأنستَه ببقية يومه، وأمر لي بمال، فأنصرفت.

## المأمون ورجل عامي

ويحكى أن المأمون أمر بعض خواصه من خدمه أن يخرج فلا يرى أحداً في الطريق إلا أتى به كائناً من كان من رفيع أو خسيس، فأثاه برجل من العامة، فدخل وعنده المعتصم أخوه يحيى بن أكثم ومحمد بن عمرو الرومي، وقد طبخ كل واحد منهم قدرًا، فقال محمد بن إبراهيم الطاهري للرجل العامي: هؤلاء من خواص أمير المؤمنين فأجبهم عما يسألون، فقال المأمون: إلى أين خرجت في هذا الوقت وقد بقي عليك من الليل ثلاث ساعات؟ فقال: غرني القمر، وسمعت تكبيراً فلم أشك أنه أذان، فقال له المأمون: اجلس، فجلس، فقال له المأمون: قد طبخ كل واحد منا قدرًا هو ذا يقدم إليك من كل واحد منها قدرًا فذق ذلك فأخبر عن فضائلها وما ترى من طيبها، فقال: هاتوا، فقدمت في طبق كبير كلها موضوعة عليه لا تمييز بينها، ولكل واحدة ممن طبخها علامة، فبدأ فذاق قدرًا طبخها المأمون فقال: زه، وأكل منها ثلاث لقعات، وقال: أما هذه فكانها مسكة وطباخها حكيم نظيف ظريف مليح، ثم ذاق قدر المعتصم، فقال: هذه والله فكانها والأولى من يد واحدة خرجت، وبحكمة متساوية طبختا، ثم ذاق قدر محمد بن عمرو الرومي فقال: وهذه قدرُ طبّاخ ابن طبّاخ أجاد، ما أحكمه، ثم ذاق قدر يحيى بن أكثم القاضي فأعرض بوجهه، وقال: شه، هذه والله جعل طبّاخها فيها مكان بصلها خرا، فضحك القوم وذهب بهم الضحك كلٌّ مذهب، وقعد يحدثهم ويطايبهم ويتلّهى معهم، وطابوا معه، فلما برق الفجر قال له المأمون: لا يخرجنّ منك ما كنا فيه، وعلم أنه علم بهم، فوصله بأربعة آلاف دينار، وقسّط له على أصحاب القصور كل واحد منهم على قدر مرتبته، وقال: إياك أن تعود إلى الخروج في مثل هذا الوقت مرة أخرى، فقال: لا أعدمكم الله الطيبخ ولا أعدمني الخروج، فسألوه عن تجارته، وعرفوا منزله، وجعل يعدّ في خدمة المأمون وخدمة الجميع، وصار في جملتهم.

## عيّ المأمون عن جواب ثلاثة

وحدث أبو عباد الكاتب- وكان خاصًا بالمأمون قال: قال لي المأمون: ما أعياني إلا جواب ثلاثة أنفس: صرت إلى أم ذي الرياستين أعزّيتها عنه فقلت: لا تأسّي عليه ولا تحزني لفقده، فإن الله قد أخلف عليك مني ولدًا يقوم لك مقامه، ففهما كنت تنبسطين إليه فيه فلا تنقبضين عني منه، فبكت، ثم قالت: يا أمير المؤمنين، وكيف لا أحزن على ولد أكسبني ولدًا مثلك. وأتيت برجل قد تنبأ فقلت له: من أنت؟ قال: موسى بن عمران عليه السلام، فقلت: ويحك!! إن موسى بن عمران عليه السلام كانت له آياتٌ ودلائلٌ بأن بها أمره، منها أنه ألقى عصاه فابتعلت كيدَ السحرة، ومنها إخراجُه يده من جيبه وهي بيضاء، وجعلت أعدد عليه ما أتى به موسى بن عمران عليه السلام من دلائل النبوة، وقلت له: لو أتيتني بشيء واحد من علاماته أو آية من آياته كنت أول من آمن بك، وإلا قتلتك، فقال: صدقت، إلا أنني أتيت بهذه العلامات لما قال فرعون أنا ربكم الأعلى، فإن قلت أنت كذلك أتيتك من العلامات بمثل ما أتيت به، والثالثة أن أهل الكوفة اجتمعوا يشكّونَ عاملًا كنت أحمد مذهبه وأرتضي سيرته، فوجّهت إليهم إني أعلم سيرة الرجل، وأنا عازم على القعود لكم في غداة غدٍ، فاختاروا رجلاً يتولى المناظرة عنكم، فأنا أعلم بكثرة كلامكم، فقالوا: ما فينا من نرتضيه لمناظرة أمير المؤمنين، إلا رجل أطروش، فإن صبر أمير المؤمنين عليه تفضل بذلك، فوعدتهم الصبر عليه، وحضروا من الغد، فأمرت بالرجال فدخلوا والأطروش، فلما مثل بين يديّ أمرتهم بالجلوس، ثم قلت له: ما تشكون من عاملكم؟ فقال: يا أمير المؤمنين، هو شر عامل في الأرض، أما في أول سنة ولينا فإننا بعنا أثاثنا وعقارنا، وفي السنة الثانية بعنا ضياعنا وذخائرنا، وفي السنة الثالثة خرجنا عن بلدنا فاستغثنا بأمرير المؤمنين ليرحم شكوانا ويطولَ علينا بالأمر بصرفه عنا، فقلت له: كذبت لا أمان لك، بل هو رجل أحمذُ سيرته ومذهبه، وارتضيت دينه وطريقته، واخترته لكم لمعرفة بكمرة سخطكم على عمالك، قال: يا أمير المؤمنين، صدقت وكذبت أنا! ولكن هذا العامل الذي ارتضيت دينه وأمانته وعفته وعدله وانصافه، كيف خصصتنا به هذه السنين دون البلاد التي قد ألزمتك الله عز وجل من العناية بأمورها مثل ما ألزمتك من العناية بأمرونا؟ فاستعمله على هذه البلاد حتى يشملهم من إنصافه وعدله مثل الذي شملنا، فقلت له: قم في غير حفظ الله، فقد عزلته عنكم.

## مناظرة المأمون للفقهاء

وكان يحيى بن أكثم يقول: كان المأمون يجلس للمناظرة في الفقه يوم الثلاثاء، فإذا حضر الفقهاء ومن يناظره من سائر أهل المقالات أدخلوا حجرة مفروشة، وقيل لهم: انزعوا أخفافكم، ثم أحضرت الموائد، وقيل لهم: أصيبوا من الطعام والشراب وجددوا الوضوء، ومن خُفّه ضيق فلينزع، ومن ثقلت عليه قلنسوته فليضعها، فإذا فرغوا أتوا بالمجامر فبخروا وطيّبوا، ثم خرجوا فاستندناهم حتى يدنوا منه، ويناضروهم أحسن مناظرة، وأنصفها وأبعدها من

مناظرة المتجبرين، فلا يزالون كذلك إلى أن تزول الشمس، ثم تُنصَبُ الموائد الثانية فيطعمون وينصرفون، قال: فإنه يوماً لجالسٍ إذ دخل عليه علي بن صالح الحاجب فقال: يا أمير المؤمنين، رجل واقف بالباب عليه ثياب بيض غلاظ مشمرة، ويطلب الدخول للمناظرة، فقلت: إنه بعض الصوفية، فأردت بأن أشير أن لا يؤذن له، فبدأ المأمون فقال: أذن له، فدخل رجل عليه ثيابٌ قد شمرها ونعله في يده، فوقف على طرف البساط فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فقال المأمون: وعليك السلام، فقال: أتأذن لي في الدنو منك. قال: اذن، فدنا، ثم قال: اجلس، فجلس، ثم قال: أتأذن في كلامك. فقال: تكلم بما تعلم أن لله فيه رضا، قال: أخبرني عن هذا المجلس الذي أنت قد جلسته أباجتماع من المسلمين عليك، ورضا منك، أم بالمغالبة لهم والقوة عليهم بسلطانك؟ قال: لم أجلسه باجتماع منهم ولا بمغالبة لهم، إنما كان يتولى أمر المسلمين سلطان قبلي أحمده المسلمون إما على رضا وإما على كره، فعقد لي ولآخر معي ولاية هذا الأمر بعده في أعناق مَنْ حضره من المسلمين، فأخذ علي من حضر بيت الله الحرام من الحاج البَيْعَةِ لي ولآخر معي فأعطوه ذلك إما طائعين وإما كارهين، فمضى الذي عقد له معي على هذه السبيل التي مضى عليها، فلما صار الأمر إليّ علمت أنني أحتاج إلى اجتماع كلمة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها على الرضا، ثم نظرت فرأيت أنني متى تخلّيت عن المسلمين اضطرب حبل الإسلام ومرج عهدهم، وانتقضت أطرافه، وغلب الهرج والفتنة، ووقع التنازع، فعتطلت أحكام الله سبحانه وتعالى، ولم يحجّ أحد بيته، ولم يجاهد في سبيله، ولم يكن لهم سلطان يجمعهم ويُسَوِّسهم، وانقطعت السبل، ولم يؤخذ لمظلوم من ظالم، فقامت بهذا الأمر حياطة للمسلمين، ومجاهداً لعدوهم، وضابطاً لسبلهم، وأخذاً على أيديهم إلى أن يجتمع المسلمون على رجل تتفق كلمتهم على الرضا به فأسلم الأمر إليه، وأكون كرجل من المسلمين، وأنت أيها الرجل رسولي إلى جماعة المسلمين، فمتى اجتمعوا على رجل ورضوا به خرجت إليه من هذا الأمر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وقام، فأمر المأمون علي بن صالح الحاجب بأن ينفذ في طلبه مَنْ يعرف مقصده، ففعل ذلك، ثم رجع وقال: وَجَّهْتُ يا أمير المؤمنين من اتبع الرجل فمضى إلى مسجد فيه خمسة عشر رجلاً في هيئته وزيه فقالوا له: لقيت الرجل. فقال: نعم! قالوا: فما قال لك. قال: ما قال لي إلا خيراً، ذكر أنه ضَبَطَ أمور المسلمين إلى أن تأمن سبلهم، ويقوم بالحج والجهاد في سبيل الله، ويأخذ للمظلوم من الظالم، ولا يعطل الأحكام، فإذا رضي المسلمون برجل سلم الأمر إليه وخرج منه، وقالوا: ما نرى بهذا بأساً، وافترقوا، فأقبل المأمون على يحيى، فقال: كفيينا مؤونة هؤلاء بأيسر الخطب، فقلت: الحمد لله الذي ألهمك يا أمير المؤمنين الصواب والسداد في القول والفعل.

### يحيى بن أكتم قاضي البصرة

قال المسعودي: وكان يحيى بن أكتم وقد ولي قضاء البصرة قبل تأكد الحال بينه وبين المأمون، فرفع إلى المأمون أنه أفسد أولادهم بكثرة لواطه، فقال المأمون: لو طعنوا عليه في أحكامه قبل ذلك منهم، قالوا: يا أمير المؤمنين، قد ظهرت منه الفواحش وارتكاب الكبائر، واستفاض ذلك عنه، وهو القائل يا أمير المؤمنين في صفة الغلمان وطبقاتهم ومراتبهم في أوصافهم قوله المشهور فقال المأمون: وما الذي قال. فدفعت إليه القصة فيها جُمْلٌ مما رمى به وحكى عنه في هذا المعنى، وهو قوله:

أربعة تُقَتِّلُ ألحاظهم	فعين من يَعْتَنِّقهم ساهره
فواحد ذنياه في وجهه	منافق ليست له آخره
وآخر دنياه مفتوحة	من خَلَفِهِ آخره وافر
وثالث قد حاز كلتيهما	قد جمع الدنيا مع الآخرة
ورابع قد ضاع ما بينهما	ليست له دنيا ولا آخرة

فأنكر المأمون ذلك في الوقت واستعظمه، وقال: أيكم سمع هذا منه؟ قالوا: هذا مستفاض من قوله فينا يا أمير المؤمنين، فأمر بإخراجهم عنه، وعزّل يحيى عنهم.

وفي يحيى وما كان عليه بالبصرة يقول ابن أبي نعيم:

يا ليت يحيى لم يلد أكتمه	ولم تطأ أرض العراق قدمه
ألوط قاض في العراق نعلمه	أي دواة لم يلفها قلمه
وأي شغب لم يلجئه أرقمه	

وضرب الدهر ضرباته فاتصل يحيى بالمأمون وندامه، ورخص له في أمور كثيرة، فقال له يوماً: يا أبا محمد، من الذي يقول:

قاض يرى الحد في الزناء، ولا يرى على من يلوط من بأس

قال: ذلك ابن أبي نعيم يا أمير المؤمنين، وهو القائل:

أميرُنا يرتشي وحاكمننا  
قاض يرى الحد في الزناء ولا  
ما أحسب الجور ينقضي وعلى الـ  
يلوط والرأس شر ما راس  
يرى على من يلوط من باس  
أمة وآل من آل عباس

فأطرق المأمون خجلاً ساعة، ثم رفع رأسه وقال: يُنفَى ابن أبي نعيم إلى السند.

وكان يحيى إذا ركب مع المأمون في سفر ركب معه بمنطقة وقباء وسيف بمعاليق وساسية، وإذا كان الشتاء ركب في أقيية الخز وقلانس السُمور والسروج المكشوفة، وبلغ من إذاعته ومجاهرته باللواط أن المأمون أمره أن يفرض بنفسه فرضاً يركبون بركوبه ويتصرفون في أموره، ففرض أربعمائة غلام مُردّاً اختارهم حسان الوجوه، فافتضح بهم، وقال في ذلك راشد بن إسحاق يذكر ما كان من أمر يحيى في الفرض:

خليلي انظرا متعجبين  
لفرض ليس يقبل فيه إلا  
والا كل أشقر أكتمي  
يُقدّم دون موقف صاجبيه  
يقودهم إلى الهيجاء قاض  
إذا شهد الوغى منهم شجاع  
يقودهم على علم وحلم  
وصار الشيخ منحنيّاً  
يغادرهم إلى الأذهان صرعى  
لأظرف منظر مقلته عيني  
أسيل الخذل حلو المقلتين  
قليل نبات شعر العارضين  
بقدر جماله وبقيح ذين  
شديد الطعن بالرمح الرديني  
تجدل للجبين وللبيدين  
ليوم سلامة لا يوم حين  
عليه بدمجه يجوز الركبتين  
وكلمه جريح الخصيتين

وفيه يقول راشد أيضاً:

وكنا نرجي أن نرى العدل ظاهراً  
متى تصلح الدنيا ويصلح أهلها  
فأعقبنا بعد الرجاء فئوط  
وقاضي قضاة المسلمين يلوط

وكان يحيى بن أكتم بن عمرو بن أبي رباح من أهل خراسان من مدينة مرو، وكان رجلاً من بني تميم، وسخط عليه المأمون في سنة خمس عشرة ومائتين وذلك بمصر، وبعث به إلى العراق مغضوباً عليه، وكان قد كتب الحديث وتفقه للبصريين كعثمان البتي وغيره وله مصنفات في الفقه وفي فروعه وأصوله، وكتاب أفرده سماه بكتاب التنبيه يرد فيه على العراقيين وبينه وبين أبي سليمان أحمد بن أبي عواد بن علي مناظرات كثيرة.

### وفاة الإمام الشافعي

وفي خلافة المأمون كانت وفاة أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبد الله بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الشافعي، في رجب ليلة الجمعة، وذلك سنة أربع ومائتين، ودفن صبيحة الليلة، وهو ابن أربع وخمسين سنة، وصلى عليه السري بن الحكم أمير مصر يومئذ، كذلك ذكر عكرمة بن محمد بن بشر عن الربيع بن سليمان المؤذن، وذكر أيضاً محمد بن سفيان بن سعيد المؤذن وغيرهما عن الربيع بن سليمان مثل ذلك، ودفن الشافعي بمصر بحومة قبور الشهداء في مقبرة بني عبد الحكم، وبين قبورهم وعند رأسه عمود من الحجر كبير، وكذلك عند رجليه، وعلى العالي الذي عند رأسه حفر قد كتب فيه في ذلك الحجر هذا قبر محمد بن إدريس الشافعي أمين الله وما ذكرنا فمشهور بمصر، والشافعي يتفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد



مناف، لأنه من ولد المطلب بن عبد مناف، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: "نحن وبنو المطلب كهاتين" وأشار بإصبعيه مضمومتين، وقد كانت قريش حاصرت بني المطلب مع بني هاشم في الشعب.

وحدثني فقير بن مسكين عن المزني بهذا، وكان فقير يحدث عن المزني، وكان سماعنا من فقير بن مسكين بمدينة أسوان بصعيد مصر، قال: قال المزني: دخلت على الشافعي غداة وفاته، فقلت له: كيف أصبحت يا أبا عبد الله. قال: أصبحت من الدنيا راجلاً، ولإخواني مفارقاً، وبكأس المنية شارباً، ولا أدري إلى الجنة تصير روعي فأهنيها أم إلى النار فأعزيها، وأنشأ يقول:

ولما قسا قلبي وضائق مذهبني  
جَعَلْتُ الرجا مني لعفوك سلماً  
تَعَاطَمَنِي ذنبي فلما قرنته  
بعفوك ربي كان عفوك أعظماً

### وفاة أبي داود الطيالسي وابن الكلبي

وفي هذه السنة التي مات فيها الشافعي- وهي سنة أربع ومائتين- مات أبو داود سليمان بن داود الطيالسي، وهو ابن إحدى وتسعين سنة، وفيها مات هشام بن محمد بن السائب الكلبي.

وَدَعَى رجل النبوة بالبصرة أيام المأمون، فحمل إليه مؤثقالاً بالحديد، فمثل بين يديه، فقال له: أنت نبي مرسل؟ قال: أما الساعة فأنا مؤثقل، قال: ويلك! مَنْ غرك. قال: أبهذا تُخَاطَبُ الأنبياء؟ أما والله لولا أنني مؤثقل لأمرت جبريل أن يدممها عليكم؛ قال له المأمون: والمؤثقل لا تجاب له دعوة. قال: الأنبياء خاصة إذا قُيِّدَتْ لا يرتفع دعاؤها، فضحك المأمون، وقال: من قيدك. قال: هذا الذي بين يديك، قال: فنحن نطلقك وتأمُر جبريل أن يدممها، فإن أطاعك أمنا بك وصدقناك، فقال: صدق الله إذ يقول: "فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم". إن شئت فافعل، فأمر بإطلاقه، فلما وجد راحة العافية قال: يا جبريل، ومدّ بها صوته، ابعثوا من شئتكم فليس بيني وبينكم الآن عمل، غيري يملك الأموال وأنا لا شيء معي، ما يذهب لكم في حاجة إلا كشخان فأمر بإطلاقه والإحسان إليه.

### المأمون ورجل يدعي أنه إبراهيم الخليل

وحدث ثُمَامَةُ بن أشرس قال: شهدت مجلساً للمأمون وقد أتى برجل ادعى أنه إبراهيم الخليل، فقال له المأمون: ما سمعت بأجراً على الله من هذا قلت: إن رأى أمير المؤمنين أن يأذن لي في كلامه، قال: شأنك وإياه، قلت: يا هذا إن إبراهيم عليه السلام كانت له براهين، قال: وما براهينه؟ قلت: أضرمّت له النار وألقي فيها فكانت برداً وسلاماً، فنحن نُضَرُّمُ لك ناراً ونطرحك فيها فإن كانت عليك برداً وسلاماً كما كانت عليه أمناً بك وصدقناك، قال: هات ما هو أَلَيُّ عليّ من هذا، قلت: فبراهين موسى عليه السلام، قال: وما هي؟ قلت: ألقى العصا فإذا هي حية تسعى تَلْقَفُ، ما يأفكون، وضرب بها البحر فانفلق، وبياض يده من غير سوء، قال: هذا أصعب، ولكن هات ما هو أَلَيُّ عليّ من هذا قلت: فبراهين عيسى عليه السلام، قال: وما براهينه؟ قلت: إحياء الموتى، فقطع الكلام في براهين عيسى وقال: جئت بالطامة الكبرى، دعني من براهين هذا، قلت: فلا بد من براهين، قال: ما معي من هذا شيء، وقد قلت لجبريل إنكم توجهونني إلى شياطين فأعطوني حجة أذهب بها وإلا لم أذهب، فغضب جبريل عليه السلام عليّ، وقال: جئت بالشر من ساعة، اذهب أولاً فانظر ما يقول لك القوم، فضحك المأمون وقال: هذا من الأنبياء التي تصلح للمنادمة.

وفي سنة ثمان وتسعين ومائة خَلَعَ المأمون أخاه القاسم بن الرشيد من ولاية العهد.

### خروج أبي السرايا وابن طباطبا وقوم من العلويين

وفي سنة تسع وتسعين ومائة خرج أبو السَّرَايَا السري بن منصور الشيباني بالعراق، واشتد أمره، ومعه محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وهو ابن طباطبا، ووثب بالمدينة محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ووثب بالبصرة علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي عليهم السلام، وزيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي، فغلبوا على البصرة.

وفي هذه السنة مات ابن طباطبا الذي كان يدعو إليه أبو السرايا، وأقام أبو السرايا مكانه محمد بن محمد بن يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي.

وظهر في هذه السنة باليمن- وهي سنة تسع وتسعين ومائة- إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي، وظهر في أيام المأمون بمكة ونواحي الحجاز محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين رحمهم الله، وذلك في سنة مائتين، ودعا لنفسه، وإليه دعت السببية من فرق الشيعة وقالت بإمامته، وقد افترقوا فرقا: فمنهم مَنْ غلا، ومنهم من قصر، وسلك طريق الإمامية، وقد ذكرنا في كتاب المقالات في أصول الديانات وفي كتاب أخبار الزمان من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الدائرة، في الفن الثلاثين من أخبار خلفاء بني العباس ومن ظهر في أيامهم من الطالبين، وقيل: إن محمد بن جعفر هذا دعا في بدء أمره وعنفوان شبابه إلى محمد بن إبراهيم بن طباطبا صاحب أبي السرايا، فلما مات ابن طباطبا- وهو محمد بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن- دعا لنفسه، وتسمى بأمير المؤمنين، وليس في آل محمد ممن ظهر لإقامة الحق ممن سلف وخلف قبله وبعده مَنْ تسمى بأمير المؤمنين غير محمد بن جعفر هذا، وكان يسمى بالدباجة، لحسنه وبهائه، وما كان عليه من البهاء والكمال، وكان له بمكة ونواحيها قصص حمل فيها إلى المأمون بخراسان، والمأمون يومئذ يمرّو، فأمنه المأمون، وحمله معه إلى جرجان فلما صار المأمون مات محمد بن جعفر، فدفن بها، وقد أتينا على كيفية وفاته وما كان من أمره وغيره ممّ آل أبي طالب ومقاتلهم ببقاع الأرض في كتابنا حدائق الأذهان في أخبار آل أبي طالب ومقاتلهم في بقاع الأرض.

### ظهور ابن الأفطس

وظهر في أيام المأمون أيضاً بالمدينة الحسين بن الحسن بن علي بن علي بن الحسين بن علي، وهو المعروف بابن الأفطس، وقيل: إنه دعا في بدء أمره إلى ابن طباطبا، فلما مات ابن طباطبا دعا إلى نفسه والقول بإمامته وسار إلى مكة فأتى الناس وهم بمئى، وعلى الحاج داود بن عيسى بن موسى الهاشمي، فهرب داود، ومضى الناس إلى عرفة، ودفعوا إلى مزلقة بغير إنسان عليهم من ولد العباس، وقد كان ابن الأفطس وأفى الموقف بالليل، ثم صار إلى المزدلفة والناس بغير إمام، فصلّى بالناس، ثم مضى إلى مئى، فنحرّ ودخل مكة، وجرد البيت مما عليه من الكسوة إلا القباطي البيض فقط.

### الظفر بأبي السرايا

وفي سنة مائتين ظفر حماد المعروف بالكندغوش بأبي السرايا، فأتى به الحسن بن سهل، فقتله وصلبه على الجسر ببغداد، وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان على خبر أبي السرايا وخروجه وما كان منه في خروجه وقتله عبدوس بن محمد بن أبي خالد ومن كان معه من قواد الأبناء واستباحته عسكره.

قال المسعودي: وفي سنة مائتين بعث المأمون برجاء بن أبي الضحاك وياسر الخادم إلى علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي الرضا لإشخاصه، فحمل إليه مكرماً، وفيها أمر المأمون بإحصاء ولد العباس من رجالهم ونسائهم وصغيرهم وكبيرهم، فكان عددهم ثلاثة وثلاثين ألفاً.

### المأمون وعلي بن موسى الرضا

ووصل إلى المأمون أبو الحسن علي بن موسى الرضا، وهو بمدينة مرو، فأنزله المأمون أحسن إنزال، وأمر المأمون بجميع خواص الأولياء، وأخبرهم أنه نظر في ولد العباس، وولد علي رضي الله عنهم، فلم يجد في وقته أحداً أفضل ولا أحقّ بالأمر من علي بن موسى الرضا، فبأيع له بولاية العهد، وضرب اسمه على الدنانير والدراهم، وزوج محمد بن علي بن موسى الرضا بابنته أم الفضل، وأمر بإزالة السواد من اللباس والأعلام وأظهر بدلاً من ذلك الخضرة في اللباس والأعلام وغير ذلك ونمي ذلك إلى مَنْ بالعراق من ولد العباس، فأعظموه إذ علموا أن في ذلك خروج الأمر عنهم، وحجّ بالناس إبراهيم بن موسى بن جعفر آخر الرضا بأمر المأمون، واجتمع مَنْ بمدينة السلام من ولد العباس ومواليهم وشيعتهم على خلع المأمون ومبايعة إبراهيم بن المهدي المعروف بابن شكلة، فبويع له يوم الخميس لخمس ليالٍ خلون من المحرم سنة اثنتين ومائتين، وقيل: إن ذلك في سنة ثلاث ومائتين.

## مقتل الفضل بن سهل

وفي سنة اثنتين ومائتين قتل الفضل بن سهل ذو الرياستين في حمام غيلة، وذلك بمدينة سرخس من بلاد خراسان، وذلك في دار المأمون في مسيره إلى العراق فاستعظم المأمون ذلك وقتل قتلته، وسار المأمون إلى العراق.

## موت علي بن موسى الرضا

وقُبِضَ عليُّ بن موسى الرضا بطوس لعنب أكله وأكثر منه، وقيل: إنه كان مسموماً، وذلك في صفر سنة ثلاث ومائتين، وصلى عليه المأمون، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، وقيل: سبع وأربعين سنة وستة أشهر. وكان مولده بالمدينة سنة ثلاث وخمسين ومائة للهجرة، وكان المأمون زَوْجَ ابنته أم حبيبة لعلي بن موسى الرضا، فكانت إحدى الأختين تحت محمد بن علي بن موسى، والأخرى تحت أبيه علي بن موسى.

## إبراهيم بن المهدي يخرج على المأمون

واضطربت بغداد في أيام إبراهيم بن المهدي، وثارت الروبيضة، وسموا أنفسهم المطوعة، وهم رؤساء العامة والتابع، ولما قرب المأمون من مدينة السلام صلى إبراهيم بن المهدي بالناس في يوم النحر، واختفى في يوم الثاني من النحر، وذلك في سنة ثلاث ومائتين، فخلعه أهل بغداد، وكان دخوله المأمون بغداد سنة أربع ومائتين، ولباسه الخضرة، ثم غير ذلك، وعاد إلى لباس السواد، وذلك حين قدم طاهر بن الحسين من الرقة إليه.

## خروج بابك الخرمي

وفي سنة أربع ومائتين كان القحط العظيم ببلاد المشرق والوباء بخراسان وغيرها، وفيها كان خروج بابك الخرمي ببلاد البدين في أصحاب جاويزان بن شهرک، وقد قَدَمْنَا ذكرنا بلاد بابك، وهي البدين من أرض أذربيجان والران والبيلقان فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل القبح والباب والأبواب ونهر الراس وجريانه نحو بلاد البدين.

## الظفر بإبراهيم

وَبَتَّ المأمون عيونه في طلب إبراهيم بن المهدي، وقد علم باختفائه فيها، فظفر به ليلة الأحد لثلاث عشرة ليلة خَلَتْ من شهر ربيع الآخر سنة سبع ومائتين في زِيَّ امرأة، ومعه امرأتان، أخذه حارس بن أسود في الدرب المعروف بالطويل ببغداد، فأدخل إلى المأمون فقال: هيه يا إبراهيم، فقال: يا أمير المؤمنين، وليُّ الثَّارِ مُحَكَّمٌ في القصاص، والعفو أقرب للتقوى، ومن تناوله الزمان واستولى عليه الاغترار بما مدَّ له من أسباب الشقاء أمكن عادية الدهر من نفسه، وقد جعلك الله فوق كل ذي عفو، كما جعل كل في ذنب دوني، فإن تُعَاقِبَ فبحقك، وإن تُعْفَ فبفضلك، قال: بل العفو يا إبراهيم، فَكَبَّرَ ثم خَرَّ ساجداً، فأمر المأمون فصيرت المقنعة التي كانت عليه على صدره ليرى الناس الحال التي أخذ عليها، ثم أمر به فصير في دار الحرس أياماً ينظر الناس إليه، ثم حول إلى أحمد بن أبي خالد، ثم رضي عنه من بعد أن كان وكلَّ به، فقال إبراهيم في ذلك من كلمة له:

من صُلِبَ آدم للإمام السابع	إن الذي قَسَمَ المكارم حَازَهَا
وَحَوَى ودادك كل خير جامع	جمع القلوبَ عليك جامعُ أهلها
وُسْعُ النفوس من الفعال البارِع	فبذلت أعظم ما يقوم بحمله
عفو ولم يشفع إليك بشافع	وَعَفَوْتُ عَمَّنْ لم يكن عن مثله

## زواج المأمون ببوران بنص الحسن بن سهل

وانحدر المأمون إلى قم الصلح في شعبان سنة تسع ومائتين، وأَمَلَكَ بخديجة ابنة الحسن بن سهل التي تسمى بوران، ونثر الحسن في ذلك الإملاك من الأموال ما لم ينثره ولم يفعله ملك قط في جاهلية ولا في إسلام، وذلك أنه نثر على لهاشميين والقواد والكتاب والوجوه بَنَادِقَ مسكٍ فيها رِقَاعٌ بأسماء ضيَّاع وأسماء جَوَارٍ وصفات دواب وغير ذلك،

فكانت البندقية إذا وقعت في يد الرجل فتحها، فقرأ ما فيها فيجد على قدر إقباله وسعوده فيها، فيمضي إلى الوكيل الذي نصب لذلك، فيقول له: ضيعة يقال لها فلانة الفلانية من طسُوج كذا من رُسْتاق كذا، وجارية يقال لها فلانة الفلانية، ودابة صفتها كذا، ثم نثر بعد ذلك على سائر الناس الدنانير والدرهم ونَوَافِحَ المسك وبيضَ العنبر، وأنفق على المأمون وقُوَّاده وعلى جميع أصحابه ومن كان معه من جنوده أيام مقامه عنده حتى المكارين والحمالين والملاحين وكل من ضمه العسكر من تابع ومتبوع مرتزق وغيره، فلم يكن أحد من الناس يشتري شيئاً في عسكر المأمون مما يطعم ولا مما تعتلفه البهائم، فلما أراد المأمون أن يصعد في دجلة منصرفاً إلى مدينة السلام قال للحسن: حَوَاجُكَ يا أبا محمد، قال: نعم يا أمير المؤمنين، أسألك أن تحفظ عليّ مكاني من قلبك، فإنه لا يتهيأ لي حفظه إلا بك، فأمر المأمون بحمل خراج فارس وكور الأهواز إليه سنة، فقالت في ذلك الشعراء فأكثر، وأطنبت الخطباء في ذلك وتكلمت، فمما استظرف مما قيل في ذلك من الشعر قولُ محمد بن حازم الباهلي:

بارك الله للحسن  
يا ابن هارون قد ظفّر  
ولبوران في الخنن  
ت ولكن بينت من

فلما نمي هذا الشعر إلى المأمون قال: والله ما ندري خيراً أراد أم شراً.

### أهل المأمون يحملونه على قتل إبراهيم بن المهدي

ودخل إبراهيم بن المهدي يوماً على المأمون بعد مدة من الظفر به، فقال: إن هذين يحملاني على قتلك- يعني المعتصم أخاه والعباس بن المأمون- فقال: ما أشارا عليك إلا بما يُشار به على مثلك، ولكن تدع ما تخاف لما نرجو، وأنشد:

رددت مالي ولم تبخل عليّ به  
فبوت منها وما كافيتها بيد  
البر وطأ منك العذر عندك لي  
وقام عذرك بي فاحتجّ عندك لي  
وقبل ردك مالي قد حقنت دمي  
هما الحياتان من موت ومن عدم  
فيما أتيت ولم تعذل ولم تلم  
مقام شاهد عدل غير مُهمّهم

ولإبراهيم أخبار حسان، وأشعار ملاح، وما كان من أمره في حاك اختفائه في سوقة غالب ببغداد، وتنقله من موضع إلى موضع بها، وخبره في الليلة التي قبض عليه فيها، قد أتينا على جميعها فيما سمينا من كتبنا التي كتابنا هذا نال لها ومنبه عليها.

وقد صنف يوسف بن إبراهيم الكاتب صاحب إبراهيم بن المهدي كتباً منها كتابه في أخبار المتطبيين مع الملوك في المأكّل والمشارب والملابس، وغير ذلك، وكتابه المعروف بكتاب إبراهيم بن المهدي في أنواع الأخبار، وغير ذلك من كتبه.

### من أخبار إبراهيم بن المهدي

ومن أحسن ما اختير من أخبار إبراهيم في حال تنقله واختفائه ببغداد خبره مع المزين، وهو أن المأمون لما دخل بغداد على ما ذكرنا فيما سلف من هذا الباب من بئهِ العيون طالباً لإبراهيم بن المهدي، وجعل لمن دَلَّ عليه جُعلاً خطيراً من المال، قال إبراهيم: فخرجت في يوم صائف في وقت الظهر لا أدري أين أتوجه، فصرت إلى رُقاق ولا مَفْعَ له، فرأيت أسوداً على باب دار، فصرت إليه وقلت له: أعندك موضع أقيم فيه ساعة من نهار؟ فقال: نعم، وفتح بابه، فدخلت إلى بيت فيه حصير نظيف ووسادة جلد نظيفة، ثم تركني وأغلق الباب في وجهي ومَضَى، فتوهمته قد سمع الجعالة فيّ، وأنه خرج ليدل عليّ، فبينما أنا كذلك إذ أقبل ومعه طبق عليه كل ما يحتاج إليه من خبز ولحم، وقدر جديد وآلتها، وجرة نظيفة، وكيزان نظاف، كل ذلك جديد، وقال لي: جعلني الله فداك، إني حَجَامٌ، وإني أعلم أنك تتفقد ما أثولاه، فشأنك بما لم تقع عليه يدي، وكانت بي حاجة شديدة إلى الطعام، فقمت فطبخت لنفسي قدراً ما أذكر أنني أكلت أطيب منها، ثم قال لي بعد ذلك: هل لك في النبيذ؟ فقلت: ما أكره ذلك، ففعل مثل فعله في الطعام، وأتاني بكل شيء نظيف لم يمس شيئاً منه بيده، ثم قال لي بعد ذلك: أتأذن لي جعلني الله فداك أن أقعد ناحية منك، فأتي بنبيذ فأشرب منه سروراً بك؟ قال: فقلت: أفعل ذلك، فلما شرب ثلاثاً دخل خزانه له وأخرج منها عُوداً وقال: يا

سدي، وليس من قدرني أن أسألك أن تغني، ولكن قد وجبت عليك حرمتي، فإن رأيت أن نشرف عبدك بأن تغنيه، قال: فقلت: وكيف توهمت عليّ أني أحسن الغناء. فقال متعجباً: يا سبحان الله!! أنت أشهر من أن لا أعرفك، أنت إبراهيم بن المهدي الذي جعل المأمون لمن دَلَّ عليك مائة ألف درهم، قال: فلما قال لي ذلك تناولت. العود، فلما هممت بالغناء قال: يا سيدي أتجعل ما تغنيه ما أقترحه عليك؟ قلت: هات، فاقترح ثلاثة أصوات أتقدمُ فيها كلَّ مَنْ عَنَى، قلت: هَبْكَ عرفتني، هذه الأصوات من أين لك بمعرفتها؟ قال: أنا أخدم إسحاق بن إبراهيم الموصلي، وكثيراً ما كنت أسمعُه يذكر المحسنين وما يُجيدُونهُ، ولم أتوهم أني أسمع ذلك منك في منزلي، فغنيته، وأنست به، واستظرفته. فلما كان الليلُ خرجت من عنده، وقد كنت حملت معي خريطة فيها دنانير، فقلت له: خذها فاصرفها في بعض مُؤنّتك، ولك عندنا مزيد إن شاء الله تعالى. فقال: ما أعجب هذا!! والله عزمت على أن أعرض عليك جملة ما عندي، وأسألك أن تتفضل بقبولها، ثم أجللتك عن ذلك، وامتنع من قبول شيء، ومضى حتى دُلّني على الموضع الذي احتجت إليه، وانصرف، وكان آخر العهد به.

### يزيد بن هارون

وفي سنة ست ومائتين- وذلك في خلافة المأمون- مات يزيد بن هارون بن زاذان الواسطي، وله تسع وثمانون سنة، وكان مولده سنة سبع عشرة ومائة وهو مولى لبني سُليم، وكان أبوه يخدم في مطبخ زياد بن أبيه وعبيد الله بن زياد ومصعب بن الزبير والحجاج بن يوسف، ويزيد هذا عند أهل الحديث من عليّتهم، وعظيم من عظمائهم، وكانت وفاته بواسط العراق.

### موت جماعة من أهل العلم

وفيها مات جرير بن حَزِيمة بن حازم، وشيبة بن سَوَّار المدني، والحجاج بن محمد الأعور الفقيه، وعبد الله بن نافع الصائغ المدني مولى لبني مخزوم، ووهب بن جرير، ومؤمل بن إسماعيل، وروح بن عبادة، وفيها مات الهيثم بن عديّ وكان يغمز عليه نسيه، وفيه يقول القائل:

إِذَا نَسَبْتَ عَدِيًّا فِي بَنِي ثَعْلٍ فَقَدَّمِ الدَّالَ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي النِّسْبِ

### قصة وفاء وإيثار

وفي سنة تسع ومائتين مات الواقدي، وهو محمد بن عمرو بن واقد مولى لبني هاشم، وهو صاحب السير والمغازي، وقد ضعف في الحديث، وذكر ابن أبي الأزر قال: حدثني أبو سهل الرازي، عن حدثه، عن الواقدي قال: كان لي صديقان أحدهما هاشمي، وكنا كنفس واحدة، فثالثني ضيقة شديدة، وحضر العيد، فقالت امرأتي: أما نحن في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة، وأما صبياننا هؤلاء فقد قُطِعوا قلبي رحمة لهم؛ لأنهم يَرَوْنَ صبيان الجيران قد تَزَنُّوا في عيدهم وأصلحوا ثيابهم، وهم على هذه الحال من الثياب الرثة، فلما احتلّت بشيء تصرفه في كسوتهم، قال: فكتبت إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة عليّ لما حضر، فوجه إليّ كيساً مختوماً ذكر أن فيه ألف درهم، فما استقر قراره حتى كتب إليّ الصديق الآخر يشكو مثل ما شكوت إلى صاحبي، فوجهت إليه الكيس بحاله، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امرأتي، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تعنفني عليه، فبينما أنا كذلك إذ وافى صديقي الهاشمي ومعه الكيس كهينته، فقال لي: أصدّقني عما فعلته فيما وجهت إليك، فعرفته الخبر على جهته، فقال: إنك وجهت إليّ وما أملك على الأرض إلا ما بعثتُ به إليك، وكتبت إلى صديقنا أسأله المواساة، فوجه بكيسي بخاتمي، قال: فتواسينا الألف ثلاثاً بعد أن أخرجنا إلى المرأة قبل ذلك مائة درهم، ونمي الخبر إلى المأمون، فدعاني، فشرحت له الخبر، فأمر لنا بسبعة آلاف دينار: لكل واحد ألف دينار، وللمرأة ألف دينار، وقبض الواقدي وهو ابن سبع وسبعين سنة.

وفيها كانت وفاة يحيى بن الحسن بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ببغداد، وصلى عليه المأمون، وقد أتينا على خبره فيما سلف من كتبنا.

## بين أزهر وأبي جعفر المنصور

وفيها مات أزهَرُ السمان، وكان صديقاً لأبي جعفر المنصور في أيام بني أمية وكانا قد سافرا جميعاً وسمعا الحديث، وكان المنصور يألفه، ويأنس إليه، ويكبر عنده، فلما أفضت الخلافة إليه اشخص إليه من البصرة، فسأله المنصور عن زوجته وبناته، وكان يعرفهن بأسمائهم، وأظهر بره وإكرامه، ووصله بأربعة آلاف درهم، وأمره أن لا يقدم إليه مستمحا، فلما كان بعد حَوْلٍ صار إليه، فقال له: ألم أمرك أن لا تسير إليّ مستمحا، فقال له: ما صرت إليك إلا مسلماً ومجدداً بك عهداً، قال: ما أرى الأمر كما ذكرت، فأمر له بأربعة آلاف درهم، وأمره أن لا يصير إليه مسلماً ولا مستمحا، فلما كان بعد سنة صار إليه، فقال: إني لم أقدم عليك للأميرين اللذين نهيتني عنهما، وإنما بلغني أن علة عرضت للأمير المؤمنين فأثبته عائداً، فقال: ما أظنك أتيت إلا مستوصلاً، فأمر له بأربعة آلاف درهم، فلما كان بعد الحول ألح عليه بنائه وزوجته، وقلن له: أمير المؤمنين صديقك فارجع إليه، فقال: ويحك!! ماذا أقول له وقد قلت له أتيتك مستمحا ومسلماً وعائداً؟ ماذا أقول في هذه المرة؟ وبم أحتج؟ فأبوا على الشيخ إلا الإلحاح، فخرج فأتى المنصور وقال: لم آتكم مسترفداً، ولا زائراً، ولا عائداً، وإنما جئت لسماع حديث كنا سمعناه جميعاً في بلد كذا من فلان عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه اسم من أسماء الله تعالى من سأل الله به لم يردده ولم يخيب دعوته، فقال له المنصور: لا تُرده فإني قد جرّبتك فليس هو بمستجاب، وذلك أني مذ جئنتي أسأل الله به أن لا يردك إلي، وها أنت ترجع لا تنفك من قولك مسلماً أو عائداً أو زائراً؟ ووصله بأربعة آلاف درهم، وقال له: قد أعيتني فيك الحيلة فصر إني متى شئت

## مقتل ابن عائشة

وفي سنة تسع ومائتين ركب المأمون إلى المطبق بالليل حتى قتل ابن عائشة، وهو رجل من ولد العباس بن عبد المطلب، واسمه إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام أخي أبي العباس والمنصور، وقتل معه محمد بن إبراهيم الإفريقي وغيره، وابن عائشة هذا أول عباسي صلب في الإسلام، وتمثل المأمون حين قتله بقول الشاعر:

مضى ما يُهَجُّها قاذح تتضرم  
إذا النار في أحجارها مُسْتَكَّة

وكان رجل من ولد العباس بن علي بن أبي طالب فو مال وثروة وعز ومنعة وفهم وبلاغة، وهو العباس العلوي، بمدينة السلام، وكان المعتصم يشنؤه لحال كانت بينهما، فمكن في نفس المأمون أنه شائئ له ولدولته، ماقت لأيامه، فلما كان في تلك الليلة لحق العباس بالمأمون على الجسر فقال له المأمون: ما زلت تنتظرها حتى وقعت، فقال: أعيدك بالله يا أمير المؤمنين، ولكني ذكرت قول الله عز وجل "ما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله، ولا يركبوا بأنفسهم عن نفسه" هذه فحسن موقع ذلك منه، ولم يزل يسايره حتى بلغ المطبق، فلما قتل ابن عائشة قال: يأذن أمير المؤمنين في الكلام. قال: تكلم، قال: الله الله في الدماء، فإن الملك إذا ضرر بها لم يصبر عنها، ولم يُبق على أحد، قال: لو سمعت هذا الكلام منك قبل أن أركب ما ركبت ولا سفكت دماً، وأمر له بثلاثمائة ألف درهم.

وقد أتينا على خبر ابن عائشة هذا، وما أراد من الإيقاع بالمأمون، وما كان من أمره في كتابنا شي أخبار الزمان.

## موت أبي عبيدة معمر بن المثنى

وفي سنة إحدى عشرة ومائتين عات أبو عبيدة معمر بن المثنى بالبصرة، وكان يرى رأي الخوارج، وبلغ نحواً من مائة سنة، ولم يحضر جنازته أحد من الناس، حتى أكثرى لها من يحملها، ولم يكن يسلم عليه شريف ولا وضيع إلا تكلم فيه، وله مصنفات حسنة في أيام العرب وغيرها: منها كتاب المثالب، ويذكر فيه أنصاف العرب وفسادها، ويرميهم بما تسيء الناس ذكره، ولا يحسن وصفه، وكان أبو ثؤاس الحسن بن هانئ كثير العبث به، وكان أبو عبيدة يقعد في مسجد البصرة إلى سارية من سوارية، فكتب أبو ثؤاس عليها في غيبته عنها بهذين البيتين يُعرض به:

صلى الإله على لوط وشيعته  
وأنت عندي بلا شك يقيئهم  
أبا عبيدة قل بالله آمينا  
مذ احتلمت وقد جاوزت تسعينا

فلما جاء أبو عُبَيْدة ليجلس في مجلسه ويستند على تلك السارية رأى ذلك، فقال: هذا فعلُ الماجن اللواط أبي نواس، حُكوه وإن كان فيه صلاة على نبي.

### موت أبي العتاهي وشيء من أخباره

وفي هذه السنة- وهي سنة إحدى عشرة ومائتين- مات أبو العتاهية إسماعيلُ بن القاسم، الشاعر، متنسكاً لا بساً للصوف، وكان له مع الرشيد أخبار حسان: من ذلك ما قدمنا ذكره فيما سلف من هذا الكتاب، ومنها أن الرشيد أمر ذات يوم بحمله إليه، وأمر أن لا يكلم في طريقه، ولا يعلم ما يراد منه، فلما صار في بعض الطريق كتب له بعض مَنْ معه في الطريق: إنما يراد قتلك، فقال أبو العتاهية من فوره:

ولعل ما تخشاه ليس بكائن  
ولعل ما ترجوه سوف يكون  
ولعل ما هَوَّنتَ ليس بهين  
ولعل ما شَدَّدْتَ سوف يهون

وحج في بعض الحجج مع الرشيد، فنزل الرشيد يوماً عن راحلته، ومشى ساعة، ثم أعيا، فقال: هل لك يا أبا العتاهية أن تستند إلى هذا الميل؟ فلما قعد الرشيد أقبل على أبي العتاهية وقال له: يا أبا العتاهية، حركنا، فقال:

هب الدنيا تَوَاتَيْكَ  
ألا يا طالبَ الدنيا  
وما تصنع بالدنيا  
أليس الموت يَأْتِيكَ؟  
دع الدنيا لشانيك  
وظل الميل يكفيك

ولأبي العتاهية أخبار وأشعار كثيرة حسان، قد قدمنا فيما سلف من كتبنا جملاً مما اختير من شعره وما انتخب من قوافيه، وكذلك قدمنا من ذلك لمعاً فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار خلفاء بني العباس، ومما استحسّن من ذلك قوله:

أَحْمَدُ قال لي ولم يذر ما بي:  
فَتَنَقَّسْتُ ثم قلت: نعم حُبّاً  
ليتني مُتٌ فاسترحْتُ فإني  
لا أراني أبقي ومن يَلْقَ ما لا  
فاحتسبُ صحبتي، وقل: رحمة  
أنا عَبْدٌ لها وإن كنت لا أر  
أُتَحِبُّ الغداة عَشِيَةً حقاً؟  
جَرى في العروق عِرْقاً فعرقا  
أبدأ ما حبيبت منها مُلْقَى  
قِيْتُ من لوعة الجوى ليس يبقَى  
الله على صاحب لنا مات عشقا  
زَقُّ منها والْحَمْدُ لله عتقا

ومما استحسّن من شعره أيضاً قوله:

يا غُثْبَ مالي ولك  
ملكنتي فانتَهكي  
أبيتُ ليلي ساهراً  
مفترشاً جَمَرَ الغَضَى  
يا ليتني لم أراك  
ما شئت أن تنتهكي  
أرعى نجوم الفلك  
ملتحفاً بالحَسَكِ

ومن قوافيه الغريبة وأشعاره المستحسنة قوله:

أَخْلَايَ بي شَجَوٌ، وليس بكم شَجَوٌ  
رأيت الهوى جَمَرَ الغَضَى، غير أنه  
أَذاب الهوى جسمي وعظمي  
وما من حبيب نال ممن يحبه  
إني لنائي الطرف من غير خُلَّتِي  
لها دون إخواني وأهل مودتي  
وكل امرئ من شَجَوٍ صاحبه خَلُوْ  
على حرّه في صدر صاحبه خُلُوْ  
وثوتي فلم يَبْقَ إلا الروحُ والبدنُ النَّضُوْ  
هوى صادقاً إلا يداخله زَهُوْ  
ومالي سواها من حديثٍ ولا لهُوْ  
من الود مني فَضْلَةٌ، ولها العَفُوْ

ومما انتخب من شعره واستحسنه الناس من قوله قوله:

يا لهذه نفسي على الذي اجتنبت  
جارك الله بنس ما صنعت  
أتيتها زائراً فما انتجرت  
كم من ديون والله يعلمها  
ما وهبت لي من فضلها عده  
فأي خير وأي مفعة  
الله بيني وبين ظالمتي  
ماذا عليها لو أنها بعثت  
رغبت في وصلها وقد زهدت  
بأي جرم ترونها عتبت  
بي في هواها وبس ما ارتكبت  
وعدي إذ جنتها وما احتسبت  
لنا عليها لم تقض إذ وجبت  
إلا استردت جميع ما وهبت  
لذات دلّ تريق ما حلبت؟  
طلبت منها وصالها فأبت  
منها رسولا إليّ أو كتبت  
عتبة في وصلنا وما رغبت

وكان أبو العتاهية قبيح الوجه، مليح الحركات، حلو الإنشاد، شديد الطرب، ومن مليح شعره أيضاً قوله:

من لم يدق لصباية طعماً  
إني منحت مودتي سگناً  
يا عثب ما أبقيت من جسدي  
يا عتب ما أنا من صنيئك بي  
إن الذي لم يدر ما كلفني  
فلقد آحطت بطعمها علماً  
فرأيت قد عدها جرماً  
لحماً ولا أبقيت لي عظماً  
أعمى ولكن الهوى أعمى  
ليرى على وجهي به وسماً

وله أشعار خرج فيها عن العروض مثل قوله:

هم القاضي بيت يطرب  
ما في الدنيا إلا مذنب  
قال القاضي لما عوتب  
هذا عذر القاضي واقلب

وزنه فعلن فعلن أربع مرات، وقد قال قوم: إن العرب لم تقل على وزن هذا شعراً، ولا ذكره الخليل ولا غيره من العروضيين .

### الزيادة في العروض على الخليل

قال المسعودي: وقد زاد جماعة من الشعراء على الخليل بن أحمد في العروض: من ذلك المديد، وهو ثلاثة أعاريض وستة ضروب عند الخليل، وفيه عروض رابع وضربان محدثان؛ فالضرب الأول من العروض الرابعة المحدثه قول الشاعر:

من لعين لا تنام  
دمعها سح سجام

والضرب الثاني من العروض الرابعة المحدثه قول الشاعر:

يا لبر لا تنوا  
ليس ذا حين ونا

وغير ذلك مما قد تكلموا فيه، وذكره في هذا المعنى من الزيادات مما قد أتينا على وصفه وقدمنا من ذكره في كتابنا في أخبار الزمان.



## أبو العباس الناشئ

وقد صنف أبو العباس عبد الله بن محمد الناشئ الكاتب الأنباري على الخليل بن أحمد في ذلك كتاباً ذكر فيه أنواعاً من هذا المعنى مما خرج فيه الخليل بن أحمد عن تقليد العرب إلى باب التعسف والنظر ونصب العلل عن أوضاع الجدل، كان ذلك له لازماً، ولما أورده كاسراً، وللناشئ أشعار كثيرة حسان: منها قصيدة واحدة نحو من أربعة آلاف بيت قافية واحدة نونية منصوبة يذكر فيها أهل الآراء والنحل والمذاهب والملل، وأشعار كثيرة ومصنفات واسعة في أنواع من العلوم، فمما جود فيه قوله حين سار من العراق إلى مصر، وبها كانت وفاته، وذلك في سنة ثلاث وتسعين ومائتين على حسب ما قدمنا ذكره:

يا ديار الأحباب هل من مجيب	عنك يشفي غليل نائي المزار؟
ما أجابت ولكن الصمت منها	فيه للسائلين طول اعتبار
إن تكن أوحشت فبعد أنيس	أو خلت منهم فبعد قرار
قد لهونا بها زماناً وحيناً	ووصلنا الأسحار بالأسحار
واغتبقنا على صبور ولهو	وحنين النايات والأوتار
بين وردي ونرجس وخزامي	وينفس وسوسن وبهار
وأفاح وكل صنف من الثور	ر الشهي الجنى والجُنار
فرمتنا الأيام أحسن ما كنا على حين غفلة واغترار	
فافترقنا من بعد طول اجتماع	ونأينا بعد اقتراب الديار

## نداء المأمون في أمر معاوية وسببه

وفي سنة اثنتي عشرة ومائتين نادى منادي المأمون: برئت الذمة من أحد من الناس ذكر معاوية بخير أو قدمه على أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم: وتكلم في أشياء من التلاوة أنها مخلوقة، وغير ذلك، وتنازع الناس في السبب الذي من أجله أمر بالنداء في أمر معاوية؛ ففيل في ذلك أقاويل: منها أن بعض سُمّاره حَدَّثَ بحديث عن مطرف بن المغيرة بن شعبة الثقفي، وقد ذكر هذا الخبر الزبير بن بكار في كتابه في الأخبار المعروفة بالموفقيات التي صنفها للموفق، وهو ابن الزبير، قال: سمعت المدائني يقول: قال مطرف بن المغيرة بن شعبة: وَقَدْتُ مع أبي المغيرة إلى معاوية، فكان أبي يأتيه يتحدث عنه ثم ينصرف إليّ فيذكر معاوية ويذكر عقله ويعجب مما يرى منه، إذ جاء ذات ليلة فأمسك عن العشاء، فرأيت مغتماً، فانتظرت ساعة، وظننت أنه لشيء حدث فينا أو في عملنا، فقلت له: ما لي أراك مغتماً منذ الليلة. قال: يا بني، إني جئت من عند أخيب الناس، قلت له: وما ذاك. قال: قلت له وقد خلوت به: إنك قد بلغت منا يا أمير المؤمنين، فلو أظهرت عدلاً وبسطت خيراً فإنك قد كبرت، ولو نظرت إلى إخوانك من بني هاشم فوصلت أرحامهم فوالله ما عندهم اليوم شيء تخافه، فقال لي: هيهات هيهات!! ملك أخوتهم فعدل وفعل ما فعل، فوالله ما عدا أن هلك فهلك ذكره، إلا أن يقول قائل: أبو بكر، ثم ملك أخو عدي، فاجتهد وشمّر عشر سنين، فوالله ما عدا أن هلك فهلك ذكره، إلا أن يقول قائل: عمر، ثم ملك أخونا عثمان فملك رجلاً لم يكن أحد في مثل نسبه، فعمل ما عمل وعمل به فوالله ما غدا أن هلك فهلك ذكره، وذكر ما فعل به، وإن أخا هاشم يُصرّخ به في كل يوم خمس مرات: أشهد أن محمداً رسول الله، فأبي عمل يبقى مع هذا؟ لا أم لك؛ والله ألا دفنا دفناً، وإن المأمون لما سمع هذا الخير بعثه ذلك على أن أمر بالنداء على حسب ما وصفنا، وأنشئت الكتب إلى الأفاق بلعنه على المنابر، فأعظم الناس ذلك وأكبروه، واضطربت العامة منه فأشير عليه بترك ذلك، فأعرض عما كان همّ به.

## وفاة أبي عاصم النبيل، وجماعة من أهل العلم

وفي خلافة المأمون كانت وفاة أبي عاصم النبيل، وهو الضحاك بن مخلد بن سنان الشيباني، وذلك في سنة اثنتي عشرة ومائتين، وفيها مات محمد بن يوسف الفارابي.

وفي سنة خمس عشرة ومائتين - وذلك في خلافة المأمون - مات هوزة بن خليفة بن عبد الله بن أبي بكر، ويكنى بأبي الأشهب، ببغداد، وهو ابن سبعين سنة، ودفن بباب البردان، في الجانب الشرقي، وفيها مات محمد بن عبد الله بن

المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري، وفيها مات إسحاق بن الطباع، بأذنة من الثغر الشامي، ومعوية بن عمرو، ويكنى بأبي عمرو، وقبيصة بن عقبة، ويكنى بأبي عامر، من بني عامر بن صعصعة.

وفي سنة سبع عشرة ومائتين دخل المأمون مصر، وقتل بها عبدوس، وكان قد تغلب عليها.

## غزو الروم

وفي سنة ثمان عشرة ومائتين غزا المأمون أرض الروم، وقد كان شرع في بناء الطوانة، مدينة من مدنها على فم الدرب، مما يلي طرسوس، وعمد إلى سائر حصون للروم، ودعاهم إلى الإسلام، وخبرهم بين الإسلام والجزية والسيف، وذلك النصرانية، فأجابته خلق من الروم إلى الجزية.

## علة المأمون وموته

قال المسعودي: وأخبرنا القاضي أبو محمد عبد الله بن أحمد بن زيد الدمشقي بدمشق، قال: لما توجه المأمون غازياً، ونزل البديون، جاءه رسول ملك الروم فقال له: إن الملك يخيرك بين أن يرُدَّ عليك نفقتك التي أنفقتها في طريقك من بلدك إلى هذا الموضع، وبين أن يخرج كل أسير من المسلمين في بلد الروم بغير فداء ولا درهم ولا دينار، وبين أن يعمر لك كل بلد للمسلمين مما خربت النصرانية ويرعه كما كان، وترجع عن غزائك، فقام المأمون ودخل خيمة، فصلى ركعتين، واستخار الله عزَّ وجلَّ وخرج، فقال للرسول: قل له، أما قولك تُرُدُّ عليَّ نفقتي، فإني سمعت الله تعالى يقول في كتابه، حاكياً عن بلقيس: "وإني مرسله إليهم بهدية فناظرة بم يرجع المرسلون، فلما جاء سليمان قال: أتمدونني بمال؟ فما أتاني الله خيراً مما آتاكم، بل أنتم بهديتكم تفرحون" وأما قولك: إنك تخرج كل أسير من المسلمين في بلد الروم، فما في يدك إلا أحد رجلين: إما رجل طلب الله عز وجل والدار الآخرة، فقد صار إلى ما أراد، وإما رجل يطلب الدنيا، فلا فاك الله أسره، وأما قولك: إنك تعمر كل بلد للمسلمين قد خربته الروم، فلو أني قلعت أقصى حجر في بلاد الروم ما اعتضت بامرأة عثرت عثرة في حال أسرها، فقالت: وامحمداه وامحمداه، غداً إلى صاحبك، فليس بيني وبينه إلا السيف، يا غلام اضرب الطبل، فرحل، فلم يثن عن غزائه، حتى فتح خمسة عشر حصناً، وانصرف من غزاته، فنزل على عيّن البديون، المعروفة بالقشيرة على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، فأقام هنالك حتى ترجع رسله من الحصون، فوقف على العين ومنبع الماء، فأعجبه برؤ ماتها وصفأوه وبياضه وطيب حسن الموضع وكثرة الخضرة، فأمر بقطع خشب طوال وأمر به فيسط على العين كالجسر، وجعل فوقه كالأزج من الخشب وورق الشجر، وجلس تحت الكنيسة التي قد عقدت له والماء تحته، وطرح في الماء درهم صحيح فقر أكتابه وهو في قرار الماء لصفاء الماء، ولم يقدر أحد يدخل يده في الماء من شدة برده، فبينما هو كذلك إذ لاحت سمكة نحو الذراع كأنها سبيكة فضة، فجعل لمن يخرجها سيقاً، فبحر بعض الفراشين فأخذها وصعد، فلما صارت على حرف العين أو على الخشب الذي عليه المأمون اضطربت وأفلتت من يد الفراش فوقعت في الماء كالحجر، فنضح من الماء على صدر المأمون ونحره وثرقوته فبلت ثوبه، ثم انحدر الفراش ثانية فأخذها ووضعها بين يدي المأمون في منديل تضطرب، فقال المأمون: ثقل الساعة، ثم أخذته رعدة من ساعته، فلم يقدر يتحرك من مكانه، فغطى باللحف والدواويج، وهو يرتعد كالسعة، ويصيح: البرد البرد، ثم حول إلى المضرب ودثر وأوقدت النيران حوله، وهو يصيح: البرد البرد، ثم أتى بالسمكة وقد فرغ من قلبها فلم يقدر على الذوق منها، وشغله ما هو فيه عن تناول شيء منها، ولما اشتد به الأمر سأل المعتصم بختيشوع وابن ماسويه في ذلك الوقت عن المأمون وهو في سكرات الموت، وما الذي يدل عليه علم الطب من أمره؟ وهل يمكن برؤه وشفأوه؟ فتقدم ابن ماسويه، فأخذ إحدى يديه وبختيشوع الأخرى، وأخذا المجسة من كلتا يديه، فوجدا نبضة خارجاً عن الاعتدال، مُثْبِتاً بالفناء والإنحلال، والتزقت أيديهما ببشرته لِعَرَق كان يظهر منه من سائر جسمه، كالزيت، أو كلعاب بعض الأفاعي، فأخبر المعتصم بذلك، فسألها عن ذلك، فأنكرا معرفته، وأنهما لم يجدا في شيء من الكتب، وأنه دال على انحلال الجسد، وأفاق المأمون من غشيته، وفتح عينيه من رقدته، فأمر بإحضار أناس من الروم، فسألهم عن اسم الموضع والعين، فأحضر له عدة من الأساري والأدلة، وقيل لهم: فسروا هذا الاسم القشيرة، فقيل له: تفسيره مُدَّ رجلِك، فلما سمعها اضطرب من هذا الفال وتطير به، وقال: سلوهم ما أسم الموضع بالعربية، فقالوا: الرقة، وكان فيما عمل من مولد المأمون أنه يموت بالموضع المعروف بالرقة، وكان المأمون كثيراً ما يحيد عن المقام بمدينة الرقة فرقا من الموت، فلما سمع هذا من الروم علم أنه الموضع الذي وعد فيه فيما تقم من مولده، وأن فيه وفاته، وقيل: إن اسم البديون تفسير مُدَّ رجلِك، والله أعلم بكيفية ذلك، فأحضر المأمون الأطباء حوله يؤمل خلاصه مما هو فيه، فلما ثقل قال:

أخرجوني أشرفُ على عسكري، وأنظر إلى رجالي، وأتبين ملكي، وذلك في الليل، فأخرج فأشرف على الخيم والجيش وانتشاره وكثرته وما قد أوقد من النيران، فقال: يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه، ثم رُدَّ إلى مرقدي وأجلسَ المعتصم رجلاً يشهده لما ثقل، فرفع الرجل صوته ليقولها، فقال له ابن ماسوية: لا تُصيحُ فوالله ما يفرق بين ربه وبين ماني في هذا الوقت، ففتح المأمون عينيه من ساعته، وبهما من العظم والكبر الاحمرار ما لم يُرَ مثله قط، وأقبل يحاول البطش بيديه بابن ماسوية، ورام مخاطبته، فعجز عن ذلك، فرمي بطرفه نحو السماء، وقد امتلأت عيناه دموعاً، فانطلق لسانه من ساعته، وقال: يا مَنْ لا يموت أرحم مَنْ يموت، وقضى من ساعته، وذلك في يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمانى عشرة ومائتين، وحمل إلى طرطوس، فدفن بها، على حسب ما قدمنا في أول أخباره من هذا الكتاب.

قال المسعودي: وللمأمون أخبار حسان ومَعانٍ وسير ومجالسات وأشعار وأخلاق جميلة، قد أتينا على مبسوطها فيما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن ذكرها.

وفي المأمون يقول أبو سعيد المخزومي:  
 هل رأيت النجوم أغنت عن المأ  
 خلفوه بعرصتي طرسوس  
 مُون شيئاً ومُلْكِهِ المائوس  
 مثل ما خلّفوا أباه بطوس

وكان المأمون كثيراً ما ينشد هذه الأبيات:  
 وَمَنْ لَا يَزَلْ غَرَضًا لِلْمَنُو  
 فَإِنْ هُنَّ أَخْطَأْنَهُ مَرَّةً  
 ن يَتْرُكْنَهُ ذَاتَ يَوْمٍ عَمِيدَا  
 فَيُوشِكُ مَخْطِئُهَا أَنْ يَعُودَا  
 قَصْدُنَ فَأَعْجَلْنَهُ أَنْ يَحِيدَا  
 فَبَيْنَا يَحِيدُ وَتَخْطِئُهُ

### ذكر خلافة المعتصم

وبويع المعتصم في اليوم الذي كانت فيه وفاة المأمون على عين الديون، وهو يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومائتين، واسمه محمد بن هارون، ويكنى أبا إسحاق، وكان بينه وبين العباس بن المأمون في ذلك الوقت تنازع في المجلس، ثم إنقاد العباس إلى بيعته، والمعتصم يومئذ ابن ثمان وثلاثين سنة وشهرين، وأمه يُقال لها ماردة بنت شبيب، وقيل: إنه بويع سنة تسع عشرة ومائتين، وتوفي بسرّاً مَنْ رأى سنة سبع وعشرين، وهو ابن ست وأربعين سنة وعشرة أشهر، فكانت خلافته ثمان سنين وثمانية أشهر، وقبره بالجوسق بسرّاً مَنْ رأى على ما ذكرنا.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### ابن الزياد وزير المعتصم وأحمد بن أبي دؤاد

واستؤزرَ المعتصمُ محمدَ بن عبد الملك إلى آخر أيامه، وغلب عليه أحمد بن أبي دؤاد، ولم يزل محمد بن عبد الملك في أيام المعتصم والواثق إلى أن ولي المتوكل، وكان في نفسه عليه شيء، فقتله، وسنذكر لمعاً من خبر مقتله فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المتوكل، وإن كنا قد أتينا على ذلك ملخصاً في الكتاب الأوسط.

### حب المعتصم للعمارة

وكان المعتصم يحب العمارة، ويقول: إن فيها أموراً محموداً، فأولها عمران الأرض التي يحيى بها العالم، وعليها يزكو الخراج، وتكثر الأموال، وتعيش البهائم، وترخص الأسعار، ويكثر الكسب، ويتسع المعاش، وكان يقول لوزيريه محمد بن عبد الملك: إذا وجدت موضعاً متى أنفقت فيه عشرة دراهم جاءني بعد سنة أحد عشر درهماً فلا تؤامرني فيه .

## بأس المعتصم وقوته

وكان المعتصم ذا بأس وشدة في جسمه، وشجاعة في قلبه، فذكر أحمد بن أبي دؤاد- وكان به أنسا- قال: لما أنكر المعتصم نفسه وقوته دخلت عليه يوماً وعنده ابن ماسويه، فقال المعتصم فقال لي: لا تبرح حتى أخرج إليه، فقلت ليحيى بن ماسويه: ويحك!! إني أرى أمير المؤمنين قد حال لونه، ونقصت قوته، وذهبت سورتته، فكيف تراه أنت؟ قال: هو والله زبرة من زبر الحديد، إلا أن في يديه فأساً يضرب بها تلك الزبرة، فقلت: وكيف ذلك؟ قال: كان قبل ذلك إذا أكل السمك اتخذ له صباغاً من الخل والكراويا والكمون والسذاب والكرفس والخردل والمجوز فأكله بذلك الصباغ، يدفع أذى السمك وأضراره بالعصب، وإذا أكل الرؤوس اتخذت له أصباغ تدفع أذاها وتلطفها، وكان في أكثر أموره يلطف غذاءه ويكثر مشورتي، فصار اليوم إذا أنكرت عليه شيئاً خالفني، وقال: أكل هذا على رغم أنف ابن ماسويه فما أقدر أن أصنع، قال: وهو خلف الستر يسمع ما نحن فيه، فقلت: ويلك يا أبا يحيى!! أدخل أصبعك في عينيه، قال: جعلت فداك، ما أقدر أن أؤده ولا أجترئ عليه في خلاف، فلما فرغ من كلامه خرج علينا المعتصم، فقال لي: ما الذي كنت فيه مع ابن ماسويه. قلت: ناظرته يا أمير المؤمنين في لونك الذي أراه حائلاً، وفي قلة طعمك الذي قد هذَّ جوارحي وأثحلَّ جسمي، قال: فما قال لك؟ قلت: شكا أنك كنت تقبل منه ما يشير به عليك وكنت ترى في ذلك على ما يحب، وأنك الآن تخالفه، قال: فما قلت له أنت. قال: فجعلت أصرف الكلام، قال: فضحك وقال: هذا بعد ما دخل في عيني أو قبل ذلك. قال: فأرفضضت عرقاً، وعلمت أنه قد سمع ما كنا فيه، ورأى ما قد داخلني، فقال: يغفر الله لك يا أحمد، لقد فرحت بما ظننت أنه أحزنك إذ سمعته وعلمت أنه نوع من أنواع الانبساط والأنس.

## المعتصم وعلي بن الجنيذ

وكان المعتصم بأنس بعلي بن الجنيذ الإسكافي، وكان عجيب الصورة عجيب الحديث، فيه سلامة أهل السواد، فقال المعتصم يوماً لمحمد بن حماد: اذهب بالغداة إلى علي بن الجنيذ، فقل له تهياً حتى يزاملني، فأتاه، فقال: إن أمير المؤمنين يأمر أن تُزامله، فتهياً لشروط مزاملة الخلفاء ومعادلتهم فقال علي بن الجنيذ: وكيف أنهى؟ أهى لي رأساً غير رأسي؟ أشتري لحيه غير لحيتي! أزيد في قامتي! أنا متهى وفضلة، قال: لست تحري بعد ما شروط مزاملة الخلفاء ومعادلتهم! فقال علي بن الجنيذ: وما هي؟ هات يا من تُدري، قال له ابن حماد، وكان أدبياً ظريفاً، وكان برسم الحجاب: شرط المعادلة الإمتاع بالحديث والذاكرة والمناولة، وأن لا يبرزق، ولا يسعل، ولا يتنحج، ولا يمشط، ولا يتقدم الرئيس في الركوب إشفافاً عليه من المسل، وأن يتقدمه في النزول، فمتى لم يفعل المعادل هذا كان هو والمنقلة الرصاص التي تعدل بها القبة سواءً، وليس له أن ينام وإن نام الرئيس، بل يأخذ نفسه بالتيقظ، ومراعاة حال مَنْ هو معه وما هو راكمه؛ لأنهما إذا ناما جميعاً فمال جانب لا يشعر بميله كان في ذلك ما لا خفاء به، وعلي بن الجنيذ ينظر إليه، فلما أكثر عليه في هذا الوصف والشروط قطع عليه كلامه وقال كما يقول أهل السواد: أه حرها، أذهب له فقل له: ما يُزاملك إلا مَنْ أمه زانية وهو كشخان، فرجع ابن حماد، فقال للمعتصم ما قال، فضحك المعتصم وقال: جنني به، فجاءه، فقال: يا علي، أبعث إليك تزاملي فلا تفعل. فقال: إن رسولك هذا الجاهل الأزعر جاءني بشروط حسان الشاشي وخالويه المحاكي فقال: لا تبرق، ولا تفعل كذا، وافعل كذا، وجعل يمشط في كلامه، ويفرق في صاداته، ويشير بيديه، ولا تسعل، ولا تعطس، وهذا لا يقوم لي. ولا أقدر عليه، فإن رضيت أن أزاملك فإن جاءني الفساء فسوت عليك وضربت، وإذا جاءك أنت فأده فافس واضرط، وإلا فليس بيني وبينك عمل، فضحك المعتصم حتى فحص برجليه، وذهب به الضحك كل مذهب، وقال: نعم زاملني على هذه الشريطة، قال: نعم وكرامة، فزامله في قبة على بغل، فسارا ساعة، وتوسطا البر، فقال علي: يا أمير المؤمنين حضر ذلك المتاع فما ترى؟ قال: ذلك إليك إذا شئت، قال: تحضر ابن حماد، فأمر المعتصم بإحضاره، فقال له علي: تعالى حتى أسارك، فلما دنا منه فسأ، وناولته كفه، وقال: أجذ دبیب شيء في كمي فانظر ما هو، فأدخل رأسه، فشم رائحة الكنيف، فقال: ما أرى شيئاً، ولكني لم أعلم أن في جوف ثيابك كنيفاً، والمعتصم قد غطى فمه بكفه، وقد ذهب به الضحك كل مذهب، ثم جعل يفسو فساء متصلاً، ثم قال لابن حماد: قلت لي لا تسعل ولا تبرق ولا تمخط، فلم أفعل ولكني أخرى عليك، قال: فاتصل فسأوه والمعتصم يخرج رأسه من العمارية، ثم قال للمعتصم: قد نصجت القدر، وأريد أخرى، فقال المعتصم ورفع صوته حين كثر ذلك عليه: ويلك! يا غلام الأرض، الساعة أموت.

ودخل علي بن الجنيذ الإسكافي يوماً على المعتصم فقال له بعد أن ضاحكه وهازله: يا علي، مالي لا أراك وبلك؟! أنسيت الصحبة وما حفظت الموثق. فقال له حينئذ: بالغ الكلام الذي أريد أن أقوله قلته أنت، ما أنت إلا إبليس، فضحك، ثم قال: لم لا تجيئني. قال: أه، كم أجىء فلا أصل إليك، أنت اليوم نبيل، فكأنك من بني مارية وبئو مارية

أناس من أهل السواد يَضْرِبُ بهم أهلُ السواد الأمثال لكبرهم في نفوسهم، فقال له المعتصم: هذا سندان التركي، وأشار إلى غلام على رأسه بيديه مذبّة، وقال له: يا سندان، إذا حضر عليّ فأعلمني وإن أعطاك رقعة فأوضحها إليّ، وإن حملك رسالة فأخبرني بها، قال: نعم يا سيدي، وانصرف عليّ فأقام أياماً ثم جاء يطلب سندان فقالوا: هو نائم، فانصرف ثم عاد، فقالوا: هو داخل، ولا تصل إليه، فانصرف وعاد، فقالوا: هو عند أمير المؤمنين، فاحتال حتى دخل عند المعتصم من جهة أخرى، فضاحكه ساعة وعاتبه، وقال له: يا عليّ، ألك حاجة. قال: نعم يا أمير المؤمنين، إن رأيت سندان التركي؛ فأقره مني السلام، فضحك وقال: ما حاله. قال: حاله أنك جعلتَ بيني وبينك إنساناً رأيته قبل أن أراه، وقد اشتقتُ إليه فأسألك أن تبلغه مني السلام، فغلب المعتصم الضحك، وجمع بينه وبين سندان ثانية وأكد عليه في مراعاة أمره، فكان لا يمنع منه.

### المعتصم وشيخ زلق حماره في الطين

وعَبَّرَ المعتصم من سرٍّ مَنْ رَأَى من الجانب الغربي- وذلك في يوم مَطِيرٍ، وقد تبع ذلك ليلة مطيرة- وانفردَ من أصحابه، وإذا حمار قد زلق ورمى بما عليه من الشوك، وهو الشوك الذي توقد به التناير بالعراق، وصاحبه شيخٌ ضعيف واقتصم ينتظر إنساناً يمر فيعينه على حمله، فوقف عليه، وقال: مالك يا شيخ؟ قال: فديتك! حماري وقع عنه هذا الحمل، وقد بقيت أنتظر إنساناً يعينني على حمله، فذهب المعتصم ليخرج الحمار من الطين، فقال الشيخ: جعلت فداك تفسد ثيابك هذه وطيبك الذي أشمه من أجل حماري هذا؟ قال: لا عليك، فنزل واحتمل الحمار بيد واحدة وأخرجه من الطين، فبهت الشيخ وجعل ينظر إليه ويتعجب منه، ويترك الشغل بحماره ثم شَدَّ عنان فرسه في وسطه وأهوى إلى الشوك وهو حَزْمَتَان فحملهما فوضعهما على الحمار، ثم دنا من غدِير فغسل يديه واستوى على فرسه، فقال الشيخ السوادي: رضي الله عنك، وقال بالنبطية: أشقل غرْمِي تاحوتكا، وتفسير ذلك، فديتك يا شاب، وأقبلت الخيول، فقال لبعض خاصته: أعطِ هذا الشيخ أربعة آلاف درهم، وكن معه حتى تجاوز به أصحاب المسالحي، وتبلغ به قريته.

### وفاة جماعة من العلماء

وفي سنة تسع عشرة ومائتين كانت وفاة أبي نُعَيْم الفضل بن دُكَيْن مولى آل طلحة بن عبيد الله بالكوفة، وبشر بن غياث المريسي، وعبد الله ابن رجاء الغُداني.

### محمد بن علي بن موسى بن جعفر

وفيها ضَرَبَ المعتصم أحمد بن حنبل ثمانية وثلاثين سوطاً ليقول بخلق القرآن.

وفي هذه السنة- وهي سنة تسع عشرة ومائتين- قبض محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وذلك لخمس خلون من في الحجة، ودفن ببغداد في الجانب الغربي بمقابر قريش مع جده موسى بن جعفر، وصلى عليه الواثق، وقبض وهو ابن خمس وعشرين سنة، وقبض أبوه علي بن موسى الرضا ومحمد ابن سبع سنين وثمانية أشهر، وقيل غير ذلك، وقيل: إن أم الفضل بنت المأمون لما قدمت معه من المدينة إلى المعتصم سمته، وإنما ذكرنا من أمره ما وصفنا لأن أهل الإمامة اختلفوا في مقدار سنه عند وفاة أبيه، وقد أتينا على ما قيل في ذلك في رسالة البيان، في أسماء الأئمة وما قالت في ذلك الشيعة من القطعية.

### محمد بن القاسم، العلوي

وفي هذه السنة- وهي سنة تسع عشرة ومائتين- أخاف المعتصم محمد بن القاسم بن علي بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رحمهم الله، وكان بالكوفة من العبادة والزهد والورع في نهاية الوصف، فلما خاف على نفسه هرب فصار إلى خراسان، فتنقل من مواضع كثيرة من غورها كمرو وسرخس والطاقان ونساء، فكانت له هناك حروب وكوائن، وانقاد إليه وإلى إمامته خلق كثير من الناس، ثم حمله عبد الله بن طاهر إلى المعتصم، فحبسه في أزج اتخذه في بستان بسرٍّ مَنْ رَأَى، وقد تنوزع في محمد بن القاسم، فمن قائل يقول: إنه قتل بالسم، ومنهم من يقول: إن ناساً من شيعته من الطالقان أتوا ذلك البستان فتأثروا للخدمة فيه من غرس وزراعة، واتخذوا سلالماً من

الحيال واللبود والطالقانية ونقبوا الأزج وأخرجوه فذهبوا به، فلم يعرف له خبر إلى هذه الغاية، وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من الزيدية إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- ومنهم خلق كثير يزعمون أن محمداً لم يمت، وأنه حي يرزق، وأنه يخرج فيملؤها عدلاً كما ملئت جوراً، وأنه مهدي هذه الأمة، وأكثر هؤلاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والدَّيْلَم وكثير من كُور خراسان، وقول هؤلاء في محمد بن القاسم نحو قول رافضة الكيسانية في محمد بن الحنفية، ونحو من قول الواقفية في موسى بن موسى بن جعفر، وهم الممطورة، بهذا تعرف هذه الطائفة من بين فرق الشيعة، وقد أتينا على وصف قولهم في كتابنا في المقالات في أصول الديانات ووصف قول غلاتهم من المعنوية وغيرهم من المحمدية وسائر فرق أهل الباطل ممن قال بتنقل الأرواح في أنواع الأشخاص من بهائم الحيوان وغيره في كتابنا المترجم بكتاب سر الحياة.

### جمع المعتصم للأتراك

وكان المعتصم يحب جمع الأتراك وشراءهم من أيدي مواليتهم، فاجتمع له منهم أربعة آلاف، فألبسهم أنواع الديباج والمناطق المذهبة والحلية المذهبة، وأبانهم بالزي عن سائر جنوده، وقد كان اصطنع قوماً من خوف مصر ومن خوف اليمن وخوف قيس، فسماهم المغاربة، واستعدَّ رجال خراسان من الفراغة وغيرهم من الأشرسية، فكثُر جيشه، وكانت الأتراك تؤدي العوام بمدينة السلام بجريها الخيول في الأسواق وما ينال الضعفاء والصبيان من ذلك، فكان أهل بغداد ربما ثاروا ببعضهم فقتلوه عند صدْمِهِ لامرأةٍ أو شيخ كبير أو صبي أو ضرير، فعزم المعتصم على النقلة منهم، وأن ينزل في فضاء من الأرض، فنزل البراذان على أربعة فراسخ من بغداد، فلم يستطع هواءها، ولا اتسع له هواؤها، ففم يزل ينتقل ويتقرَّى الموضع والأماكن إلى دجلة وغيرها حتى انتهى إلى الموضع المعروف بالقاطول، فاستطاب الموضع، وكان هناك قرية يسكنها خلق من الجرامقة وناس من التَّبَط على النهر المعروف بالقاطول أخذوا من دجلة، فبنى هناك قصراً وبنى الناس وانتقلوا من مدينة السلام، وخلت من السكان إلا اليسير، وكان فيما قاله بعض العيارين في ذلك معيراً للمعتصم بانتقاله عنهم:

أيا ساكن القاطول بين الجرامقة      تركت ببغداد الكباش البطارقة

ونالت مَنْ مع المعتصم شدة عظيمة لبرد الموضع وصلابة أرضه، وتآدوا بالبناء؟ ففي ذلك يقول بعض من كان في الجيش:

قالوا لنا إن بالقاطول مَثْنَانَا      فنحن نأمل صنع الله مولانا  
الناس يأتُمرون الرأي بينهم      والله في كل يوم مُحْدَث شانا

### تخطيط سامرا

ولما تأذى المعتصم بالموضع وتعفر البناء فيه خرج يتقرَّى الموضع، فانتهى إلى موضع سَامُرَا، وكان هناك للنصارى دَيْرٌ عادي، فسأل بعض أهل الدير عن اسم الموضع، فقال: يعرف بسامرا، قال له المعتصم: وما معنى سامرا؟ قال: نجدها في الكتب السالفة والأمم الماضية أنها مدينة سام بن نوح، قال له المعتصم: ومن أي بلاد هي؟ وإلام تضاف؟ قال: من بلاد طبرهان، وإليها تضاف، فنظر المعتصم إلى قَصَاء واسع تسافر فيه الأبصار، وهواء طيب، وأرض صحيحة، فاستمَرَّها واستطاب هواءها، وأقام هناك ثلاثاً يتصيد في يوم، فوجد نفسه تنوَّق إلى الغذاء، وتطلب الزيادة على العادة الجارية، فعلم أن ذلك لتأثير الهواء والتربة والماء، فلما استطاب الموضع دعا بأهل الدَيْر فاشتري منهم أرضهم بأربعة آلاف دينار، وارتاد لبناء قصره موضعاً فيها، فأسس بنيانه، وهو الموضع المعروف بالوزيرية بسرٍّ من رأى، وإليها يضاف التين الوزيري، وهو أعذب الأتيان وأرقها قشراً، وأصغرها حباً، لا يبلغه تين الشام، ولا يلحقه تين أرجان وحلوان، فارتفع البنيان، وأحضر له الفعلة والصناع وأهل المهن من سائر الأمصار، ونقل إليها من سائر البقاع أنواع الغُروس والأشجار، فجعل للأتراك قطائع متحيزة، وجاورهم بالفراغة والأشروسية وغيرهم من مدن خراسان على قدر قربهم منهم في بلادهم، وأقطع أشنان التركي وأصحابه من الأتراك الموضع المعروف بكرخ سامرا، ومن الفراغة مَنْ أنزلهم الموضع المعروف بالعمرى والجسر، واختطت الخطط، واقطعت، القطائع والشوارع والحروب، وأفرَدَ أهل كل صنعة بسوق، وكذلك التجار، فبنى الناس، وارتفع البناء، وشيدت الدور والقصور، وكثرت العمارة، واستتبقت المياه، وجرت من دجلة وغيرها، وتسامع الناس أن دار ملك قد اتخذت، فقصدوها وأجهزوا إليها من أنواع الأمتعة وسائر ما ينتفع به الناس وغيرهم من الحيوان، وكثر العيش،

واتسع الرزق، وشملهم الإحسان، وعمهم العدل فاتسع الخصب، وأقبلت الأرض وكان بدء ما وصفنا فيما فعله المعتصم سنة إحدى وعشرين ومائتين.

### خروج بابك الخرمي

واشدت أمر بابك الخرمي ببلاد الران والبيلقان، وكثرت عثرته في تلك البلاد وسار عساكره نحو تلك الأمصار، ففرق الجيوش، وهزم العساكر، وقتل الولاة، وأفنى الناس، فسير إليه المعتصم الجيوش وعليها الأفشين، وكثرت حروبه واتصلت، وضاق بابك في بلاده حتى انفض جمع، وقتل رجاله، وامتنع بالجبل المعروف بالبيدين من أرض الران، وهي بلاد بابك، وبه يعرف هذا الموضع إلى هذا الوقت، فلما استشعر بابك ما نزل به وأشرف عليه هرب من موضعه، وزال عن مكانه، فتذكر هو وأخوه وولده وأهله ومن تبعه من خواصه، وقد تزيًا بزي السفر وأهل التجارة والقوافل، فنزل موضعاً من بلاد أرمينية من أعمال سهل بن سنباط من بطارقة أرمينية على بعض المياه، وبالقرب منهم راعي غنم، فابتاعوا منه شاة، وساموا شراء شيء من الزاد لهم، فمضى من قوره إلى سهل بن سنباط الأرميني، فأخبره الخبر، وقال: هو بابك لا شك فيه، وقد كان الأفشين لما هرب بابك من موضعه وزال عن جبله خشي أن يعتصم ببعض الخبال المنيع أو يتحصن ببعض القلاع، أو ينضاف إلى بعض الأمم القاطنة ببعض تلك الديار فيكثر جمعه وينضاف إليه قلال عسكره، فيرجع إلى ما كان من أمره، فأخذه الطريق، وكاتب البطارقة في الحصون والمواضع من بلاد أرمينية وأذربيجان والران والبيلقان، وضمن في ذلك الرغائب، فلما سمع سهل بن سنباط من الراعي ما أخبره به سار من قوره فيمن حصره من عدده وأصحابه حتى أتى الموضع الذي فيه بابك، فترجل له، ودنا منه، وسلم عليه بالملك، وقال له: أيها الملك، فم إلى قصرك الذي فيه وليك وموضع يمنعك الله فيه من عدوك، فسار معه إلى أن أتى قلعته، وأجلسه على سريره، ورفع منزلته، ووطأ له منزله ومن معه، وقدمت المائدة، وقعد سهل يأكل معه، فمال له بابك، بجهله وقلة معرفته بما هو فيه وما دفع إليه: أمثلك يأكل معي. فقام سهل عن المائدة، وقال: أخطأت أيها الملك، وأنت أحق من احتمل عبده إذ كانت منزلتي ليست بمنزلة من يأكل مع الملوك، وجاءه بحداد، وقال له: مدّ رجلك أيها الملك، وأوثقه بالحديد، فقال له بابك: أغدراً يا سهل! قال: يا ابن الخبيثة إنما أنت راعي غنم وبقر، ما أنت والتدبير للملك ونظم السياسات وتدبير الجيوش! وقيد من كان معه، وأرسل إلى الأفشين يخبره الخبر، وأن الرجل عنده، فسرّح إليه الأفشين أربعة آلاف فارس عليهم الحديد، وعليهم خليفة يقال له بوماد، فقتلوا بابك ومن معه، وأتى به إلى الأفشين ومعه سهل بن سنباط، فرفع الأفشين منزلة سهل، وخلع عليه، وجمله، وتوجه، وقاد بين يديه، وأسقط عنه الخراج، فأطلقه، وأطلقت الطيور إلى المعتصم، وكتب إليه بالفتح، فلما وصل إليه ذلك ضج الناس بالتكبير، وعمهم الفرح، وأظهروا السرور، وكتبت الكتب إلى الأمصار بالفتح، وقد كان أفنى عساكر السلطان، فسار الأفشين ببابك، وتنقل بالعساكر، حتى أتى سر من رأى، وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين، وتلقى الأفشين هارون بن المعتصم وأهل بيت الخلافة ورجال الدولة، ونزل بالموضع المعروف بالقاطول على خمسة فراسخ من سامراء، وبعث إليه بالفيل الأشهب، وكان قد حملة بعض ملوك الهند إلى المأمون، وكان فيلاً عظيماً قد جلل بالديباج الأحمر والأخضر وأنواع الحرير الملون، ومعه ناقه عظيمة بخيئة قد جللت بما وصفنا، وحمل إلى الأفشين ذراعة من الديباج الأحمر منسوجة بالذهب قد رصع صدرها بأنواع الياقوت والجوهر، ودراعة دونها، وقلنسوة عظيمة كالبرنس ذات سفاسك بألوان مختلفة، وقد نظم على القلنسوة كثير من اللؤلؤ والجوهر، وألبس بابك الدراعة الجليلة، وألبس أخوه الأخرى، وجعلت القلنسوة على رأس أخيه نحوها، وقدم إليه الفيل، وإلى أخيه الناقة، فلما رأى صورة الفيل استعظمه وقال: ما هذه الدابة العظيمة؟ واستحسن الدراعة، وقال: هذه كرامة ملك عظيم جليل، إلى أسير فقد العز ذليل، أخطأته الأقدار، وزالت عنه الجدود، وتورطته المحن، إنها لفرجة تقتضي ترحه، وضرب له المصاف صفين في الخيل والرجال والسلاح والحديد والرايات والبنود، من القاطول إلى سامراء، ملا واحد متصل غير منفصل، وبابك على الفيل وأخوه وراءه على الناقة، والفيل يخطر بين الصفين به، وبابك ينظر إلى ذات اليمين وذات الشمال، ويميز الرجال والعمد، ويظهر الأسف والحنين على ما فاتته من سفك دمانهم، غير مستعظم لما يرى من كثرتهم، وذلك يوم الخميس لليلتين خلتا من صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين، ولم ير الناس مثل ذلك اليوم، ولا مثل تلك الزينة، ودخل الأفشين على المعتصم فرفع منزلته، وأعلى مكانه، وأتى ببابك قَطُوفَ به بين يديه، فقال له المعتصم: أنت بابك؟ فلم يجب، وكررها عليه مراراً، وبابك ساكت، فقال بليه الأفشين وقال: الويل لك! أمير المؤمنين يخاطبك وأنت ساكت؟ فقال: نعم أنا بابك، فسجد المعتصم عند ذلك، وأمر بقطع يديه ورجليه. قال المسعودي: ورأيت في كتاب أخبار بغداد أنه لما وقف بابك بين يديه لم يكلمه مَلِيّاً، ثم قال له: أنت بابك. قال: نعم، أنا عبدك وغلأمك، وكان اسم بابك الحسن، واسم أخيه عبد الله، قال: جرّوه، فسلبه الخدام ما عليه من الزينة، وقطعت يمينه، وضرب بها وجهه، وفعل مثل ذلك ببساره، وثلاث برجليه، وهو يتمرغ في النطع في دمه، وقد كان

تكلم بكلام كثير يرغب في أموال عظيمة قبله، فلم يلتفت إلى قوله، وأقبل يضرب بما بقي من زنديه وجهه، وأمر المعتصم السيّاف أن يدخل السيف بين ضلعين من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه، ففعل، ثم أمر بجز لسانه وصلب أطرافه مع جسده فصلب ثم حمل الرأس إلى مدينة السلام، ونصب على الجسر، لما كان في نفوس الناس من استفحال أمره، وعظم شأنه، وكثرة جنوده، وإشرافه على إزالة مُلكٍ وقلب ملة وتبديلها، وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام، ففعل به إسحاق بن إبراهيم أميرها ما فعل بأخيه بابك بسامرا، وصلبت جثة بابك على خشبة طويلة في أقاصي سامرا، وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بخشبة بابك، وإن كانت سامرا في هذا الوقت قد خلا منها ساكنها، وبأن عنها قاطننها، إلا يسيراً من الناس في بعض المواضع بها.

ولما قتل بابك وأخوه وكان مرت أمره ما تقدم ذكره قام في مجلس المعتصم الخطباء فتكلموا، وقالت الشعراء: فمن قام في ذلك اليوم إبراهيم بن المهدي فقال شعراً بدلاً من الخطبة، وهو:

يا أمين الله، إن الحمد لله كثيراً  
هكذا النصر فلا زاً  
وعلى الأعداء أعطيت من الله ظهيراً  
وهنيئاً هياً الله لك الفتح الخطيراً  
فهو فتح لم ير الناس له فتحاً نظيراً  
وجزى الأفسين عبداً  
فلقد لاقى به بآ  
ذاك مولاك الذي ألقته جلدأ صبوراً  
لك حتى ضرج السيف له خدأ نصيراً  
ضربة أقت على الدهر له في الوجه ثوراً

وتوج الأفسين بتاج من الذهب مرصع بالجواهر، وإكليل ليس فيه من الجواهر إلا الياقوت الأحمر والزمرد الأخضر قد شبك بالذهب، وألبس وشاحين، وزوج المعتصم الحسن بن الأفسين بآترجة بنت أشناس، وزفت إليه، وأقيم لها عرسٌ يجاوز المقدار في البهاء والجمال، وكانت توصف بالجمال والكمال، ولما كان من ليلة الزفاف ما عم سروره خواص الناس وكثيراً من عوامهم، قال المعتصم أبياتاً يصف حسنهما وجمالهما واجتماعهما، وهي:

زفت عروس إلى عروس  
أيهما كان ليت شعري  
أصاحب المر هذه المحلى  
بنت رئيس إلى رئيس  
أجل في الصدر والنفوس  
أم ذو الوشاحين والشموس

## غزو الروم زبطرة

وفي هذه السنة- وهي سنة ثلاث وعشرين ومائتين- خرج توفيل ملك الروم في عساكره ومعه ملوك برجان والبرغر والصقالبة، وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الأمم، حتى نزل على مدينة زبطرة من الثغر الخزري، فافتتحها بالسيف، وقتل الصغير والكبير وسبى وأغار على بلاد ملطية، فضج الناس في الأمصار، واستغاثوا في المساجد والديار، فدخل إبراهيم بن المهدي على المعتصم، فأنشده قائماً قصيدة طويلة يذكر فيها ما نزل بمن وصفنا ويحضه على الانتصار ويحثه على الجهاد، فمنها:

يا غارة الله قد عاينت فانتهمي  
هيب الرجال على أجرامها قتلت  
هتاك النساء وما منهن يرتكبن  
ما بال أطفالها بالذبح تنتهب



## هزيمة الروم

وإبراهيم بن المهدي أول من قال في شعره يَا غَارَةَ اللَّهِ.

فخرج المعتصم من قُوْره نافرأ عليه ذُرَاعَةً من الصوف بيضاء، وقد تعمم بعمامة الغُرَاة، فعسكر في غربي دجلة، وذلك يوم الاثنين، لليلتين خَلَّتَا من جمادى الأولى من سنة ثلاث وعشرين ومائتين، ونصبت الأعلام على الجسر، ونوعي في الأمصار بالنفير والسير مع أمير المؤمنين، فسارت إليه العساكر والمطوعة من سائر الإسلام، وجعل على مقدمته أشناس التركي، ويتلوه محمد بن إبراهيم، وعلى ميمنته إيتاخ التركي، وعلى ميسرته جعفر بن دينار الخياط وعلى سَاقِيَتِهِ بُغَا الكبير ويتلوه دينار بن عبد الله وعلى القلب عجيف، وسار المعتصم من الثغور الشامية، ودخل من درب السلامة، ودخل الأفسشين من درب الحدث، ودخل الناس من سائر الدروب، فلم يكن يحصي الناس العدد، ولا يضيطنون كثرة، فمن مكثر ومقل؛ فالمكثر يقول: خمسمائة ألف، والمقل يقول: مائتي ألف؛ ولقي ملك الروم الأفسشين، فحاربه فهزمه الأفسشين، وقتل أكثر بطارقتة وأصحابه، وحمَاهُ رجل من المتنصرة يقال له نصير في خلق من أصحابه، وقد كان الأفسشين قصر عن أخذ الملك في ذلك اليوم حين ولي، وقال: هو ملك، والملوك يُتَّقِي بعضاً على بعض، وفتح المعتصم حصوناً كثيرة، ونزل على مدينة عمورية، ففتحها الله على يديه، وخرج إليه لاوي البطريق منها، وسَلَّمَهَا إليه، وأسر البطريق الكبير منها، وهو باطس، وقتل منها ثلاثين ألفاً، وأقام المعتصم عليها أربعة أيام يهدم ويحرق، وأراد المسير إلى القسطنطينية، والنزول على خليجها، والحيلة في فتحها برأً وبحراً، فأتاه ما أزعجه وأزاله عما كان عزم عليه من أمر العباس بن المأمون، وأن ناساً قد بايعوه، وأنه كاتب طاغية الروم، فأعجل المعتصم في مسيره وحبس العباس وشيعته.

وفي هذه السنة مات العباس بن المأمون.

## خروج المازيار صاحب طبرستان وموته

وفي سنة خمس وعشرين ومائتين أدخل بن قارن بن بندارهرمس صاحب جبال طبرستان إلى سامرا وقد كان أصطنعه المأمون، فعصى في أيام المعتصم، وكثرت عساكره، واتسعت جيوشه، وكتب المعتصم إليه يأمره بالحضور، فأبى، فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر يأمره بحربه، فسير إليه من نيسابور عمه الحسن بن الحسين بن مصعب، فنزل مدينة السارية من بلاد طبرستان، بعد حروب كثيرة كانت له مع المازيار، وأتت الحسن بن الحسين عيونه بركوب محمد بن قارن- وهو المازيار- إلى الصيد في نفر يسير، فبادره الحسن وناوشه الحرب، فأسر وحمل إلى سامرا فأقر على الأفسشين: أنه بعهته على الخروج والعصيان، لمذهب كانوا اجتمعوا عليه، ودين اتفقوا عليه من مذاهب الثنوية والمجوس، وقبض على الأفسشين قبل قدوم المازيار بسامرا بيوم، وأقر عليه كاتب له يقال له: سابور، فضرب المازيار بسوط حتى مات، بعد أن شهر وصلب إلى جانب بابك، وقد كان المازيار رَغَبَ المعتصم في أموال كثيرة يحملها إليه إن هو مَنَّ عليه بالبقاء، فأبى قبول ذلك، وتمثل:

إِنَّ الْأَسْوَدَ أَسْوَدَ الْغِيلِ هَمَّتْهَا      يَوْمَ الْكُرْبَةِ لِي الْمَسْلُوبِ لَا السَّلْبِ

ومالت خشية مازيار إلى خشية بابك، فتدانيت أجسامهما، وقد كان صلب في ذلك الموضع باطس بطريق عمورية، وقد انحنى نحوهما خشبته، ففي ذلك يقول أبو تمام حبيب بن أوس من كلمة له:

وَلَقَدْ شَفَى الْأَحْشَاءُ مِنْ بُرَحَائِهَا      إِذْ صَارَ بِأَبْكَ جَارَ مَازِيَارِ  
ثَانِيهِ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ وَلَمْ يَكُنْ      لاثْنَيْنِ ثَانٍ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ  
فَكَأَنَّمَا الْحَنَى لَكَيْمَا يَطْوِيَا      عَنْ بَاطُسٍ خَبْرًا مِنَ الْأَخْبَارِ

ومات الأفسشين في الحبس بعد أن جمع بينه وبين مازيار، فأقر عليه، وأخرج الأفسشين ميتاً، فصلب بباب العامة، وأحضرت أصنام زعموا أنها كانت حملت إليه، فألقيت عليه، وأضرمت النار، فأثتت على الجميع.

## موت أبي دلف العجلي

وفي سنة ست وعشرين ومائتين مات أبو دُلفَ القاسم بن عيسى العجلي، وكان سيد أهله، ورئيس عشيرته، من عجل وغيرها من ربيعة، وكان شاعراً مجيداً، وشجاعاً بطلاً، مغنياً مصيباً، وهو القائل:

يوماً تراني على طِمِرٍّ      أجَلٌ في الصدر والنفوس  
ويوم لهو أحتّ كاساً      وخلف أذني قضيب آس

وذكر أن أبا دُلفَ طعن فارساً، فنذت الطعنة إلى أن وصل السنان إلى فارس آخر كان من خلفه فقتلها في ذلك يقول بكر بن النطاح من كلمة له:

قالوا: وينظم فارسٌ بطعنة      يوم الهياج ولا نراه كليلاً  
لا تعجبوا قُلُوْا أنَّ طول قتاله      ميل إذا نَظَمَ الفوارس ميلاً

وذكر عيسى بن أبي دُلفَ أن أخاه دُلفَ- وبه كان يكنى أبوه أبا دُلفَ- كان ينتقص علي بن أبي طالب، ويضع منه ومن شيعته، وينسبهم إلى الجهل، وأنه قال يوماً- وهو في مجلس أبيه، ولم يكن أبوه حاضراً-: إنهم يزعمون أن لا ينتقص علياً أحد إلا كان لغير رشدة، وأنتم تعلمون غيرة الأمير، يعني أباه، وأنه لا يتهيأ الطعن على أحد من حرمه، وأنا أبغض علياً، قال: فما كان بأوشك من أن خرج أبو دُلفَ، فلما رأيناه قُمْنَا له، فقال: قد سمعت ما قاله دُلفُ، والحديث لا يكذب، والخبر الوارد في هذا المعنى لا يختلف، هو وَاللَّهِ لَزْنِيَّةٌ وَحَيْضَةٌ، وذلك أني كنت علياً فبعثت إليّ أختي جارية لها، كنت بها معجباً، فلم أتمالك أن وقعت عليها وكانت حائضاً فعلقت به، فلما ظهر حَمْلُها وَهَبْتُها لي.

## عداوة أبي دلف وابنه

فبلغ من عداوة دُلفَ هذا لأبيه ونصبه ومخالفته له لأن الغالب على أبيه التشيع والميل إلى علي أن شنع عليه بعد وفاته، وهو ما حدث به حمد بن علس القُوهِسْتَانِي قال: حدثنا دُلفُ بن أبي دلف، قال: رأيت في المنام أتياً أتاني بعد موت أبي، فقال لي: أجِبْ الأمير، فقامت معه، فأدخلني داراً وَحْشَةً وَغَرَّةً، وأصعدني على درج منها، ثم أدخلني غرفة في حيطانها أثر النار، وفي أرضها أثر الرماد، وإذا به عُرِيَانِ واضع رأسه بين ركبتيه، فقال كالمستفهم: دُلفُ. قلت: دُلفُ، فأنشأ يقول:

فلو أنا إذا مُنَّا تُرْكُنَا      لكان الموت راحة كل حيٍّ  
ولكنا إذا مُنَّا بُعِثْنَا      ونسأل بعده عن كل شيء

ثم قال: أفهمت؟ قلت: نعم، وانتبهت.

## موت جماعة من العلماء

وفي خلافة المعتصم- وذلك في سنة أربع وعشرين ومائتين- مات جماعة من نقلة الأخبار وعُلِيَّة أصحاب الحديث: منهم عمرو بن مرزوق الباهلي البصري، وأبو النعمان حازم بن الفضل السدوسي، وأبو أيوب سليمان بن حرب الواشجي البصري من الأزدي، وسعيد بن الحكم بن أبي مريم البصري، وأحمد بن عبد الله العُدَاني، وسليمان الشاذكوني، وعلي المدني.

وفي سنة سبع وعشرين ومائتين مات بَشْرُ الحَافِي ببغداد، وكان من بلاد مَرَوْ، وأبو الوليد هشام بن عبد الملك الطياليسي بالبصرة، وهو ابن ثلاث وتسعين سنة، وعبد الله بن الوهاب الجمحي، وإبراهيم بن يسار الرَّمَادِي، وقيل: إن فيها كانت وفاة محمد بن كثير العبدي، والصحيح أن وفاته كانت في سنة ثلاث وعشرين ومائتين.

قال المسعودي: وفي سنة سبع وعشرين ومائتين كانت وفاة المعتصم، على دجلة في قصره المعروف بالخاقاني، يوم الخميس لثمانية عشرة ليلة بَقِيَتْ من شهر ربيع الأول، وقيل: لساعتين من ليلة الخميس: وهو ابن ثمان وأربعين سنة،

وقل: ست وأربعين سنة، على ما قَدَّمنا في صدر هذا الباب، وكان مولده بالخلد ببغداد سنة ثمانين ومائة في الشهر الثامن من السنة، وهو ثامن الخلفاء، والثامن من ولد العباس، ومات عن ثمانية بنين، وثمان بنات. وللمعتصم أخبار حسان، وما كان من أمره في فتح عَمُورِيَّة، وما كان من حُرُوبه قبل الخلافة في السفارة نحو الشام ومصر، وغير ذلك، وما كان منه بعد الخلافة، وما حَكَّى عنه من حُسْن السيرة واستقامة الطريقة أحمدُ بن أبي دُوَاد القاضي، ويعقوب بن إسحاق الكندي، في لمع أوردَها في رسالته المترجمة بسبيل الفضائل، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا في أخبار الزمان والكتاب الأوسط، وقد ذكرنا في هذا لمعاً مُنبَهِة على ما سلف، وباعثة على دَرَس ما تقدم.

### ذكر خلافة الواثق بالله

وبويع هارونُ بنُ محمد بن هارونَ الواثقُ بالله، ويكنى بأبي جعفر، وأمه أُمُّ ولد رومية، وتسمى قَرَّاطيسَ، وذلك في اليوم الذي كانت فيه وفاة المعتصم، وهو يوم الخميس لثماني عشرة ليلة خَلَّت من ربيع الأول سنة سبع وعشرين ومائتين، وبُويع وهو ابن إحدى وثلاثين سنة وتسعة أشهر وتوفي بسامرا وهو ابن سبع وثلاثين سنة وستة أشهر، وكانت خلافته خمس سنين وتسعة أشهر وثلاثة عشر يوماً، وقيل: إنه توفي في يوم الأربعاء لست بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين، وهو ابن أربع وثلاثين سنة، ووزيره محمد بن عبد الملك، على حسب ما قَدَّمنا في أيام المعتصم من هذا الكتاب، والتواريخ متباينة في مقادير أعمارهم وأيامهم في الزيادة والنقصان.

### ذكر لمع من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### صفات الواثق

كان الواثق كثير الأكل والشرب، واسع المعروف، متعطفاً على أهل بيته، متفقداً لرعيته، وسلك في المذهب مذهب أبيه وعمه من القول بالعدل.

وغلب عليه أحمد بن أبي دُوَاد، ومحمد بن عبد الملك الزيات، فكان لا يَصْدُرُ إلا عن رأيهما، ولا يعتب عليهما فيما رأياه، وقلدهما الأمر وفوض إليهما ملكه.

#### أعرابي يصف الواثق وأعوانه

وذكر أبو تمام حبيب بن أوس الطائي الجاسمي، نسبة إلى جاسم- وهي قرية من أعمال دمشق بين بلاد الأردن ودمشق بموضع يعرف بالجلولان، ويعرف بجاسم على أميال من الجابية وبلاد نوى، وهي من مراعي أيوب عليه السلام- قال: خرجت في أول أيام الواثق إلى سُر من رأى، فلما قربت منها لقيني أعرابي، فأردت أن أعلم خبر العسكر منه، فقلت: يا أعرابي، ممن أنت؟ قال: من بني عامر، فقلت: وكيف علمك بعسكر أمير المؤمنين قال: قَتَل أرضاً عالمها، قلت: ما تقول في أمير المؤمنين؟ قال: وثَّقَ بالله فكفاه، أَسْجَى العاصية، وَقَصَمَ العادية، وعدل في الرعية، ورغب عن كل في جنابة، قلت: فما تقول في أحمد بن أبي دُوَاد؟ قال: هَضَبَ لا ترام، وجبل لا يضام، تشدذ له المدى، وتنصب له الحبال، حتى إذا قيل قد هلك وثب وثبة الذئب، وَخَلَّ خَلَّة الضب، قلت: فما تقول في محمد بن عبد الملك الزيات؟ قال: وسع الداني شره، ووصل إلى البعيد ضره، له في كل يوم صريع لا يرى فيه أثر ناب ولا مخلب، قلت: فما تقول في عمرو بن فرج؟ قال: ضخم نهم، استعذب الدم، ينصبه القوم ثُرساً للوغي، قلت: فما تقول في الفضل بن مروان؟ قال: رجل بُشَ بعد ما قبر، ليس تعدُّ له حياة في الأحياء، وعليه حَقَّة الموتى، قلت: فما تقول في أبي الوزير؟ قال: تخاله كبش الزنادقة، أما تراه إذا أحمله الخليفة سمن وَرَّع، وإذا هزه أمطر فأمْرَع، قلت: فما تقول في أحمد بن الخصيب؟ قال: ذاك أكل أكلة نهم، لزرَق زرقه بشم، قلت: فما تقول في إبراهيم أخيه؟ قال: أموات غير أحياء وما يشعرون أِيَّانَ يبعثون، قلت: فما تقول في أحمد بن إبراهيم. قال: لله دره! أي فاعل هو؟ وأي صابر هو؟ اتخذ الصبر دِيَّاراً، والجود شعاراً، وأهون عليه بهم، قلت: فما تقول في المُعلَى بن أيوب؟ قال: ذاك رجل خير، نصيح السلطان، عفيف اللسان، سلم من القوم وسلموا منه، قلت: فما تقول في إبراهيم بن رِبَّاح؟ قال: ذاك رجل أوثقه كرمه، وأسلمه فضله، وله دعاء لا يسلمه، صرب لا يخله، وفوقه خليفة لا يظلمه، قلت: فما تقول في الحسن ابنه؟ قال: ذاك عود نُضَار، عُرس في منابت الكرم، حتى إذا اهتز حصوده، قلت: فما تقول في نجاح بن سلمة؟ قال: لله دره!! أي طالب وتر، ومدرِك ثار؟ يلتهب كأنه شعلة نار، له من الخليفة في الأحيان جلسة تزيل نعماً، وتُجْلُ

نقماً، قلت: يا أعرابي، أين منزلك حتى أتيك؟ قال: اللهم غفراً مالي منزل، أنا أشتغل النهار، وألتحف الليل، فحيثما أدركني الرقاد رقدت، قلت: فكيف رضاك عن أهل العسكر. قال: لا أخلق وجهي بمسألتهم، إن أعطوني لم أحمدهم، وإن منعوني لم أفهم، وإني كما قال هذا الغلام الطائي:

وما أبالي وخيرُ القول أصدقه  
حققت لي ماء وجهي أو حقنت دمي

قلت: فأنا قائل هذا الشعر، قال: أأنك أنت الطائي؟ قلت: نعم، قال: لله أبوك، وأنت القائل:  
ماجودُ كفاك إن جادت وإن بخلت  
من ماء وجهي وقد أخلقت عوضُ

قلت: نعم، قال: أنت أشعر أهل زمانك.

وفي رواية أخرى ليست في الكتاب: قلت: أنشدني شيئاً من شعرك، فأنشدني:  
أقول وجنح الدجا ملبدٌ  
ولليل في كلِّ فجٍّ يدُ  
ونحن ضجيعان في مجسدٍ  
فأله ما ضمّن المجسدُ  
فيا غدُ إن كنت بي محسناً  
فلا تدنُ من ليلتي يا غدُ  
ويا ليلة الوصل لا تنفدي  
كما ليلة الهجر لا تنفدُ

فقلت: لله أبوك!! ورددته معي حتى لقيت ابن أبي عؤادٍ وحدثته بخبره، فأوصله إلى الواثق، فأمر له بألف دينار، وأخذ له من سائر الكتاب وأهل الدولة ما أغناه به، وأغنى عقبه بعده.

وهذا الخبر فمخرجه عن أبي تمام، فإن كان صادقاً فيما قال، ولا أراه، فقد أحسن الأعرابي في الوصف، وإن كان أبو تمام هو الذي صنعه وعزاه إلى هذا الأعرابي فقد قصر في نظمه، إذ كانت منزلته أكبر من هذا.

#### أبو تمام الطائي

وكانت وفاة أبي تمام بالموصل سنة ثمان وعشرين ومائتين، وكان خليعاً ماجناً في بعض أحواله، وربما أداه ذلك إلى ترك موجبات فرضه، تماجناً لا اعتقاداً. وحدث محمد بن يزيد المبرد، عن الحسن بن رجاء، قال: صار إلي أبو تمام وأنا بفارس، فأقام عندي مقاماً طويلاً، ونمي إلي من غير وجه أنه لا يصلي، فولكت به من يراعيه، ويتفقد في أوقات الصلاة، فوجدت الأمر على ما اتصل بي عنه، فعاتبته على فعله ذلك، فكان من جوابه أن قال: أتراني أنشط للشخص إليك من مدينته السلام وأنجشم هذه الطرقات الشاقة، وأكسل عن ركعات لا مؤونة علي فيها، لو كنت أعلم أن لمن صلاها ثواباً أو على من تركها عقاباً، قال: فهممت والله بقتله، ثم تخوفت أن يصرف الأمر إلى غير جهته، وهو القائل:

وأحق الأنام أن يفضي الدين  
امرؤ كان لإله غريماً

وهذا قول مبين لهذا الفعل، والناس في أبي تمام في طرفي نقيض: متعصب له يعطيه أكثر من حقه، ويتجاوز به في الوصف قدره، ويرى أن شعره فوق كل شعر، أو منحرف له معاند، فهو ينفى عنه حسنه، ويعيب مختاره، ويستقبح المعاني الظريفة التي سبق إليها وتفرد بها.

وذكر عبد الله بن الحسن بن سعد، أن المبرد قال: كنت في مجلس القاضي أبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق، وحضر جماعة سمّاهم منهم لحارثي الذي قال فيه علي بن الجهم الشامي:

لم يطلعا إلا لأبدة  
الحارثي وكوكب الذنب

فجرى ذلك الشعر وإن كان الكلام تسلسل إلى ذكر أبي تمام وشعره، وأن الحارثي أنشد لأبي تمام معاتبة أحسن فيها، وأن المبرد استحيا أن يستعيد الحارثي الشعر، أو يكتبه منه لأجل القاضي، قال ابن سعد: فأعلمت المبرد أنني أحفظ الشعر، فأنشدته إياه، فاستحسنه واستعاده مني مراراً حتى حفظه مني، وهو:

بعقب النأي عنه والبعاد  
قُضُوا حق الصداقة والوداد  
على التوب الشداد

جعلت فداك! عبد الله عندي  
له لمة من الفتيان بيض  
دعوتهم عليك وكنت ممن أناديه

قال: وسألته عن أبي تمام والبحتري أيهما أشعر؟ قال: لأبي تمام استخراجات لطيفة، ومعان ظريفة، وجيدة أجود من شعر البحتري، ومن شعر مَنْ تَقَدَّمه من المحدثين، وشعر البحتري أحسن استواء من شعر أبي تمام، لأن البحتري يقول القصيدة كلها، فتكون سليمة من طعن طاعن أو عيب عائب، وأبو تمام يقول البيت النادر ويتبعه البيت السخيف، وما أشبهه إلا بغائص البحر يخرج الحرة والمَحْشَلَة فيجعلهما في نظام واحد، وإنما يؤتي هو وكثير من الشعراء من البخل بأشعارهم، وإلا فلو أسقط من شعره على كثرة عدده ما أنكر منه لكان أشعر نظرائه، فدعاني هذا القول منه إلى أن قرأت عليه شعر أبي تمام، وأسقطت خواطره وكل ما دُمَّ من شعره، وأفردت جيده، فوجدت ما يتمثل به ويجري على السنة العامة وكثير من الخاصة مائة وخمسين بيتاً، ولا أعرف شاعراً جاهلياً ولا إسلامياً يتمثل له بهذا المقدار من الشعر، ثم قال المبرد: وبالبحثري يُخْتَمُّ الشعر، وأنشدني له بيتين زعم المبرد أنهما لو أضيفا إلى شعر زهير لجازا فيه، وهما:

بأنجع فيك من حلم الحليم  
إليك ببعض أفعال اللئيم

وما سَفَهُ السفه وإن تَعَدَى  
متى أَحْفَظْتَ ذا كرم تَحْطَى

قال: وكان مما ذكرناه من شعر البحتري في هذا المجلس وقدمه محمد بن يزيد على نظرائه قوله في ابني صاعد بن مخلد:

أدت إليك مخايل ابني مَخْلَدٍ  
لم يعلّ موضع فرق من فرق

وإذا رأيت مخايل ابني صَاعِدٍ  
كالفرقدين إذا تأمل ناظر

وقوله:

أولاه من برٍّ ومن إحسان؟  
وأريت نهج الجود حيث أراني  
بخلي فأفقرني كما أغناني  
منه وأعطيت الذي أعطاني

من شاكرٍ عني الخليفة للذي  
حتى لقد أفضلت من إفضاله  
أعنت يده يدي، وسر جوده  
ووثقت بالخلق الجميل معجلاً

وقوله:

مكان بياض الشيب كان بمفرقي

وددت بياض السيف يوم لقيتني

وقوله:

فَسَأْنَاكَ انحدار وارتفاع  
ويدنو الضوء منها والشعاع

دنوت تواضعاً وعلوت قدراً  
كذاك الشمس تبعد أن تُسَامَى

وقوله في الفتح بن خاقان، وقد نزل إلى أسد فقتله:

ولا يذك ارتدت، ولا حدّه نَبَا  
وصمم لما لم يجد منك مهرباً  
لدى ضيغم لم تبق للسيف مضرباً

حملت عليه السيف، لا عزمك انثنى  
فأحجم لما لم يجد فيك مطمعاً  
وكننت متى تجمع يمينك والعلأ

وقوله:

حتى رهنت على المشيب شبّابي

ما زال صرف الدهر يؤيس صَفْقَتِي

وقوله في المنتصر:

وإن علياً لأولى بكم  
وكلُّ له فضله والحجو  
وأزكى بدأ عندكم من عمر  
لُ البراذين دون الغررُ

وقوله:

تعيب الغانيات عليَّ شيبى  
ومن لي أن أمتعَّ بالمشيب

ثم ذكر انتقاض الصلح بين عشيرته فقال:

إذا ما الجرح زَمَّ على فساد  
تبيَّن فيه تقريطُ الطبيب

وقوله:

وللسهمُ الشريد أخفُّ عبئاً  
على الرامي من السهم المصيب

وقوله:

وما منع الفتحُ بن خاقان نيله  
سحاب خطابي جوعه وهو مُسئل  
وبحر أضاء الأرض شرقاً ومغرباً  
أأشكو نداءه بعد أن وسَّع الورى  
ولكنها الأيام تُعطي وتحرم  
وبحر عدائي فيضه وهو مُععم  
وموضعُ رجلي منه أسور مظلم  
ومن ذا يذم الغيث إلا مذمم؟

وذكر محمد بن أبي الأزهر قال: كان إبراهيم بن المدبر - مع محله في العلم والأدب والمعرفة - يُسيء الرأي في أبي تمام، ويحلف أنه لا يحسن شيئاً قط، فقلت له يوماً: ما تقول في قول مَنْ يقول:

غدا الشيب بقوْدَيَّ خطة  
هو الزور يجفو والمعاشر يجتوي  
له منظر في العين أبيض ناصع  
ونحن نرجيه على الكره والرضا  
سبيل الردى منها إلى النفس مهيعُ  
وذو الالف يُقلَى والجديد يرقعُ  
ولكنه في القلب أسّي أسفَعُ  
وأنف الفتى من وجهه وهو أجدع

وفيمن يقول:

فإن ترم عن عمرو تداعى به المدى  
فما كنت إلا السيف لأقى ضريبة  
فخائنك حتى لم تجد فيه مترعا  
فقطعها ثم انثنى فتقطعا

وفيمن يقول:

شرف على أول الزمان وإنما ال  
شرف المناسب ما يكون كريما

وفيمن يقول:

إذا أحسن الأقدام أن يَطاولوا  
بلا نعمة أحسنت أن تتطولا

وفيمن يقول:

مطر لي الحياة والمال لا  
وإذا ما أردت كنت رشاء  
ألقاك إلا مستوهباً أو وهوباً  
وإذا ما أردت كنت قليباً

وفي القائل:

خشعوا لصولتك التي عوّدتهم  
فالمشي همس والنداء إشارة  
أيامنا معقودة أطرافها  
تندى عُفَاتك للعُفَاة ويغتدى  
كالموت يأتي ليس فيه عثار  
خوف انتقامك والحديث سِرّاً  
بك، والليالي كلّها أسحار  
رفقاً إلى زوارك الزوار

وفيمن يقول:

إذا أوْهَدْتَ أرضاً كان فيها  
رضاك فلا نحنُ إلى رَبِّهَا

قال ابن أبي الأزر: فوالله لكأنني أغريت ابن المدبر بأبي تمام، حتى سبّه ولعنه، فقلت: إذا فعلت ذلك لقد حدثني المعروف بأبي عمرو بن الحسن الطوسي الراوية أن أباه وجّه به إلى ابن الأعرابي يقرأ عليه أشعار هُذَيْل، قال: فمرت بنا أراجيز، فأنشدته أرجوزة لأبي تمام، لم أنسبها إليه، وهي:

وعاذلٍ عدلته في عدله  
ما غبن المغبون مثل عقله  
لبست رِيْعَانِي فدعني أبله  
وسوقة في قوله وفعله  
فجزّ حبل أُملي من وصله  
ثم اغتدى معتذراً بجهله ذا عَنقٍ  
يَلْحَظُنِي في جده وَهَزْلِهِ  
لحظ الأسير حلقات كَبْلِهِ  
يا واحداً منفرداً بعدله  
ما يصنع الغمْدُ بغير نصله  
فظن أني جاهل من جهله  
مَنْ لَكَ يوماً بأخيك كله  
وملك في كبره ونبله  
بذلت مدحي فيه باغي بذله  
من بعدما استعبدني بمَطْلِهِ  
في الجهل لم يخله  
يعجب من تعجبي من بخله  
حتى كأنني جنّته بعدله  
أكسبتك المالَ فلا تملّه  
والمدح إن لم يك عند أهله

فقال لابنه: أكتبها، فكتبها على ظهر كتاب من كتبه، فقال له: جعلت فداك! إنها لأبي تمام، فقال: خرق خرق. وهذا من ابن المدبر قبيح مع علمه، لأن الواجب أن لا يُدْفَع إحسان محسن عدوّاً كان أو صديقاً، وأن تؤخذ الفائدة من الوضيع والرفيع، فقد روي عن أمير المؤمنين على أنه قال: الحكمة ضالة المؤمن؛ فخذ ضالتك ولو من أهل الشرك. وقد ذكر عن بزرجمهر بن البختكان- وكان من حكماء الفرس، وقد قدمنا ذكره فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار ملوك ساسان وهم الفرس الثانية. أنه قال: أخذت من كل شيء أحسن ما فيه، حتى من الكلب والهرة والخنزير والغراب، قيل له: ما أخذت من الكلب؟ قال: إلفه لأهله، وذبّه عن صاحبه، قيل: فما أخذت من الغراب؟ قال: شدة حذره، قيل: فمن الخنزير؟ قال: بكوره في حوائجه، قيل: فمن الهرة؟ قال: حسن نغمتها وتملقها لأهلها عند المسألة.

ومن عاب مثل هذه الأشعار التي ترتاح لها القلوب، وتحرّك بها النفوس، وتصغي إليها الأسماع، وتشحذ بها الأذهان، ويعلم كل من له قريحة وفضل ومعرفة أن قائلها قد يبلغ في الإجابة أبعد غاية وأقصى نهاية، فإنما غَضَّ من نفسه، وطعن على معرفته واختياره.

وقد روي عن ابن عباس أنه قال: الهوى إلهٌ معبود، واحتج بقوله تعالى: "أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ".

ولأبي تمام أشعار حسان، ومعان لطاف، واستخراجات بديعة.

وحكي عن بعض العلماء بالشعر أنه سئل عن أبي تمام، فقال: كأنه جمع شعر العالم، فانتخب جوهره، وقد كان أبو تمام ألف كتاباً وسَمَّاهُ: الحماسة وفي الناس من يسميه كتاب الخبية انتخب فيه شعر الناس ظهر بعد وفاته. وقد صنف أبو بكر الصولي كتاباً جمع فيه أخبار أبي تمام وشعره وتصرفه في أنواع علومه ومذاهبه، واستدل الصولي على ما وصف عن أبي تمام بما يوجد من شعره، من ذلك قوله في صفة الخمر:

جَهْمِيَةِ الأوصاف، إلا أنهم

قد لَقَبوها جواهر الأشياء

وقد رثته الشعراء بعد وفاته، والأدباء من إخوانه: منهم الحسن بن وهب الكاتب، وكان شاعراً ظريفاً له حظ في المنثور والمنظوم، فقال:

سقى بالموصلِ الجَدَثَ الغريباً  
إذا أطللنه أطللن فيه  
ولطمت البروقُ له حدوداً  
فإنَّ تراب ذاك القبر يحوي  
لبيباً شاعراً فطناً أديباً  
إذا شاهَدته رواك فيما  
أبا تمام الطائي، إنَّا  
فقدنا منك علقالاً ترانا  
وكننت أخاً لنا أبلى إلينا  
فلما بُنيت كدرت الليالي  
وأبدى الدهر أقبح صَفَحَتِيهِ  
فأحر بأن يطيب الموت فيه

سحائبُ ينتحبن له نحيباً  
شعيب المزن يتبعها شعيباً  
وشَقَّقت الوعودُ له جيوباً  
حبيباً كان يدعى لي حبيباً  
أصيل الرأي في الجُلَى أرياً  
يسرك رقة منه وطيباً  
لقينا بعدك العجب العجيباً  
نصيب له مدى الدنيا ضريباً  
ضمير الود والنسب القريباً  
قريب الدار والأقصى الغريباً  
ووجها كالبحر قطرياً  
وأحر بعيشنا أن لا يطيباً

وللحسن أشعار حسان ومعان جياذ؛ منها قوله:

أبت مقلتك لفرط الحزن  
وحق لعيني أن لا تناما  
وبين الجوانح داء دفين  
نجي الهموم وقرن الكلوم  
شديد النفار، كثير العثار  
أفي كل يوم تُطيلُ الوقوف  
وتستخير الدار عن أهلها  
كانك لم تر فيما مضى  
عذرتك أيام شرخ الشباب  
فأما وقد زال ظل الشبّا  
وألبيك الشيب بعد الشبّاب  
وصرت قئى في عيون الحسا  
ويَصْدِفَنَ عنك إذا رمتهنَّ  
فما لك عُذر وأنت امرؤ

عليك الرُقَادَ وبرد الوسَنُ  
وقلبك مختلس مرتهن  
لعمرك مستتر قد كَمَنُ  
ووهي الحلوم وبعد الوطن  
خليع العذار يجرُ الرسَنُ  
تتاجي الديار وتبكي الدَمَنُ؟  
وتُذْري الدموع على من ظَعَنُ  
من الدهر ذا صَبَوة مفتتن  
وفرعك فرع نضير الغُصَنُ  
بِ عنك وولى كأن لم يكن  
قناع بياض كلون القُطُنُ  
ن يَخُنْكَ عهداً وإن لم تَخُنْ  
وَكُنْتَ لهم زَمَناً سكن  
بما فيه رشك طِبُّ فطن

وفي خلافة الواثق مات علي بن الجعد مولى بني مخزوم، وكان من عليّة أصحاب الحديث وأهل النقل، وذلك في سنة ثلاثين ومائتين.

وفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين قتل الواثق أحمد بن نصر الخزاعي في المحنة على القرآن.

قال المسعودي: وكان يحضر مجلس الواثق فتى برسم الندماء وكان يقوم قائماً لصغر سنه، ولم يكن لذلك يُلْحَقُ في الجلوس بمراتب ذوي الأسنان وكان ذكياً مأفوناً له في الإفاضة مع الجلساء في كل ما يعرض لهم الكلام فيه، والتكلم



بما يسنح ويختلج في صدره: من مثل سائر، وبيت شاعر، وحديث ممتع، وجواب مُسرّع، قال: وكان الواثق من شدة الشهوة للطعام والنهمة فيه على الحالة المشهورة المتعالمية، فقال لهم الواثق يوماً: ما تختارون من النقل؟ فبعض، قال: نبات السكر، وبعض قال: رمان، وبعض قال: تفاح، وبعض قال: قصب السكر ينضج بماء الورد، وبعض أخرجه الفلسفة إلى النقيض، فقال: ملح يغلي، وبعض قال: صبر يمحي بمذاب النبيذ، ويجلى على سورّة الشراب ومرارة النقل، قال: ما صنعتُم شيئاً، ولكن ما تقول أنت يا غلام. قال: خشكانج مسير، فوافق ذلك مراد الواثق وقرع به ما في نفسه، وقال: أصبت وأحسنّت بارك الله لكم، وكان ذلك أول جلوسه.

### محمد بن علي بن موسى

وقيل: إن أبا جعفر محمد بن علي بن موسى الرضا عليهم الرضوان توفي في خلافة الواثق، وقد بلغ من السن ما قدّمناه في خلافة المعتصم من هذا الكتاب، وقيل: إنه كتب إلى الواثق: يا أمير المؤمنين! ليس من أحد وإن ساعدته المقادير بمستخلص غضارة عيش إلا من خلال مكروه، ومن ترك معالجة الدرك انتظار مؤجلة الأشياء سلبته الأيام فرصته، فإن شرط الزمان الآفات، وحكم الدهر السلب.

عبد الله بن طاهر: وفي سنة ثلاثين ومائتين- وذلك في خلافة الواثق- توفي أبو العباس عبد الله بن طاهر بن الحسين في ربيع الأول من هذه السنة، وفيه يقول الشاعر، وقت كون عبد الله بن طاهر بمصر:

يقول أناس: إن مصر بعيدة  
وما بعدت مصر وفيها ابن طاهر  
وأبعد من مصر رجال تراه  
بحضرتنا معروفهم غير حاضر  
عن الخير موثي، ما تبالي أزرته  
على طمع أم زرت أهل المقابر

### مجلس للواثق في الفلسفة والطب

وكان الواثق باله محباً للنظر، مكرماً لأهله، مبغضاً للتقليد وأهله، محباً للإشراف على علوم الناس وآرائهم، ممن تقدم وتأخر من الفلاسفة وغيرهم من الشرعيين، فحضرهم ذات يوم جماعة من الفلاسفة والمتطبيين، فجرى بحضرته أنواع من علومهم في الطبيعيات وما بعد ذلك من الإلهيات، فقال لهم الواثق: قد أحببت أن أعلم كيفية إدراك معرفة الطب ومأخذ أصوله أذلك من الحس أم من القياس والسنة؟ أم يدرك بأوائل العقل؟ أم على ذلك وطريقه يعلم عندكم من جهة السمع، كما يذهب إليه جماعة من أهل الشريعة؟ وقد كان ابن بختيشوع وابن ماسويه وميخائيل فيمن حضر، وقيل: إن حنين بن إسحاق وسلمويه فيمن حضر في هذا المجلس أيضاً. فقال منهم قائل: زعم طوائف من الأطباء وكثير من متقدميهم أن الطريق الذي يدرك به الطب هو التجربة فقط، وحدّوه بأنه علم يتكرر الحس على محسوس واحد في أحوال متغايرة، فيوجد بالحس في آخر الأحوال كما يوجد في أولها، والحافظ لذلك هو المجرب، وزعموا أن التجربة ترجع إلى مبادئ أربعة هن لها أوائل ومقدمات، وبها علمت وصحت، وإليها تنقسم التجربة، فصارت بذلك أجزاء لها، فزعموا أن قسماً من تلك الأقسام طبيعي، وهو ما تفعله الطبيعة في الصحيح والمريض: من الرعاف، والعرق، والإسهال، والقيء التي تُعقب في المشاهدة منفعة أو ضرراً. وقسماً عرضياً، وهو ما يعرض للحيوان من الحوادث والنوازل، وذلك كما يعرض للإنسان أن يجرح أو يسقط فيخرج منه دم قليل أو كثير، أو يشرب في مرضه أو صحته ماء بارداً أو شراباً، فيعقب في المشاهدة منفعة أو ضرراً، وقسماً إرادياً، وهو ما يقع من قبل النفس الناطقة، وذلك كمثّل منام يراه الإنسان، وهو أن يرى كأنه عالج مريضاً به علة مشاهدة معقولة بشيء من الأشياء معروف فيبرأ ذلك المريض من مرضه، أو يخطر مثل ذلك ببالة في حال فكره، فيتردد ويعطب ظنه بعطبه فيجربه بأن يفعله كما يرى في منامه، فيجده كما يرى أو يخالف ذلك، ويفعله مراراً، فيجده كذلك. وقسماً هو نقل، وهو على ثلاثة أقسام: إما أن ينقل الدواء الواحد من مرض إلى مرض يشبهه، وذلك كالنقلة من ورم الحمرة إلى المعروف بالنمّة، وإما من عضو إلى عضو يشبهه، وذلك كالنقلة من العضد إلى الفخذ، وإما من دواء إلى دواء يشبهه، كالنقلة من السفرجل إلى الزعرور في علاج انطلاق البطن، وكل ذلك لا يعمل به عندهم إلا بالتجربة.

وذهبت طائفة أخرى منهم إلى أن الحيلة في تقريب أمر صناعة الطب وتسهيلها أن تُردَّ أشخاص من العلل ومؤكداتها إلى الأصول الحاضرة الجامعة لها، إذ كان لا غاية لتولدها، وأن يستدل على الدواء من نفس الطبيعة والمرض الحاضر الموجود في الحال والوقت، عون الأسباب المؤثرة الفاعلة التي عدمت، ودون الأزمان والأوقات والأسباب والعادات، ومعرفة طبائع الأعضاء وحدودها، والرصد والتحفظ لكل ما يكون في كل علة وجدت أو لم توجد،

وَيَرْتَهُنَّوَأَنْ زَعَمُوا أَنَّ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الظَّاهِرَةِ الَّتِي لَا رَيْبَ فِيهَا أَنَّ الضَّدَّيْنِ لَا يَجُوزُ اجْتِمَاعُهُمَا فِي حَالٍ، وَأَنَّ جُودَ أَحَدِهِمَا يَنْفِي جُودَ الْآخَرِ فِي الْحَالِ لَا مُحَالَةٍ، قَالُوا: وَلَيْسَ هَذَا كَشَيْءٍ ظَاهِرٍ يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ خَفِيٍّ، وَالشَّيْءُ الظَّاهِرُ يَحْتَمِلُ الْوُجُودَ، فَيَخْتَلِفُ فِي الِاسْتِدْلَالِ، فَيَكُونُ الْقَطْعُ عَلَى مَا يُوْجِبُهُ غَيْرُ بَيْنٍ، وَهَذَا قَوْلُ جَمَاعَةٍ مِنَ حَذَاقِ الْمُتَطَبِّبِينَ وَأَهْلِ التَّقَدُّمِ فِي الْيُونَانِيِّينَ مِثْلَ نَامُونِيْسٍ وَسَاسَالِيْسٍ وَغَيْرِهِمَا، وَهُمْ قَوْمٌ يَعْرِفُونَ بِأَصْحَابِ الطَّبِّ الْجَبَلِيِّ. قَالَ الْوَائِقُ لَهُمْ جَمِيعًا: فَأَخْبَرُونِي عَنْ جُمْهُورِهِمُ الْأَعْظَمِ إِيَّامَ يَذْهَبُونَ فِي ذَلِكَ. فَقَالُوا: إِلَى الْقِيَاسِ، قَالَ: وَكَيْفَ ذَلِكَ. قَالُوا جَمِيعًا: زَعَمَتْ هَذِهِ الطَّائِفَةُ أَنَّ الطَّرِيقَ وَالْقَانُونَ إِلَى مَعْرِفَةِ الطَّبِّ مَأْخُوذٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ أَوَّلِيَّةٍ، فَمِنْهَا طِبَاعُ الْأَبْدَانِ وَالْأَعْضَاءِ وَأَفْعَالُهَا، وَمِنْهَا مَعْرِفَةُ الْأَبْدَانِ فِي الصَّحَّةِ وَالْمَرَضِ، وَمَعْرِفَةُ الْأَهْوِيَّةِ وَاخْتِلَافُهَا، وَالْأَعْمَالُ وَالصَّنَائِعُ، وَالْعَادَاتُ وَالْأَطْعِمَةُ وَالْأَشْرَبَةُ وَالْأَسْفَارُ، وَمَعْرِفَةُ قُوَى الْأَمْرَاضِ، وَقَالُوا: ثَبَتَ فِي الشَّاهِدِ أَنَّ الْحَيَوَانَ يَخْتَلِفُ فِي صَوْرَتِهِ وَطِبَاعِهِ، وَكَذَلِكَ أَعْضَاؤُهُ مُخْتَلِفَةٌ فِي طِبَاعِهَا وَصُورِهَا، وَأَنَّ الْأَجْسَادَ الْحَيَوَانِيَّةَ تَتَغَيَّرُ بِالْأَهْوِيَّةِ الْمُحِيطَةِ بِهَا وَبِالْحَرَكَةِ وَالسَّكُونِ وَالْأَغْذِيَّةِ مِنَ الْمَأْكُولِ وَالْمَشْرُوبِ وَالنَّوْمِ وَالْيَقِظَةِ وَاسْتِقْرَاحِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْجَسَدِ وَاحْتِبَاسِهِ وَالْأَعْرَاضِ النَّفْسَانِيَّةِ مِنَ الْغَمِّ وَالْحُزَنِ وَالْغَضَبِ وَالْهَمِّ، قَالُوا: وَالْغَرَضُ بِالطَّبِّ فِي تَدْبِيرِ الْأَجْسَامِ حِفْظُ الصَّحَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْبَدَنِ الصَّحِيحِ، وَاجْتِلَابُهَا لِلْعَلِيلِ، فَالْوَاجِبُ أَنَّ يَكُونَ حِفْظُ الصَّحَّةِ إِنَّمَا هُوَ بِمَعْرِفَةِ الْأَسْبَابِ الْمَصْحُوحَةِ، فَالْوَاجِبُ عَلَى الطَّبِيبِ لَا مُحَالَةٌ مِنْ هَذِهِ الْمَقْدِمَاتِ الَّتِي قَدْ صَحَّتْ إِذَا أَرَادَ عِلَاجَ الْمَرِيضِ النَّظَرَ فِي طِبَاعِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَبْدَانِ وَالْأَغْذِيَّةِ وَالْعَادَاتِ وَالْأَزْمَانِ وَالْأَوْقَاتِ الْحَاضِرَةِ وَالْأَسْبَابِ لِيَسْتَدِلَّ بِجَمِيعِ ذَلِكَ، وَهَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَوْلُ أَبْقَرَاتٍ وَجَالِينُوسٍ فِيمَنْ تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ عَنْهُمْ، قَالُوا: وَقَدْ اخْتَلَفَتْ هَذِهِ الطَّائِفَةُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَغْذِيَّةِ وَالْأَدْوِيَّةِ، مَعَ اتِّفَاقِهِمْ عَلَى مَا وَصَفْنَا، وَذَلِكَ لِاخْتِلَافِهِمْ فِي كَيْفِيَّةِ الِاسْتِدْلَالِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ يَسْتَدِلُّ عَلَى طَبِيعَةِ الشَّيْءِ مِنَ الْأَغْذِيَّةِ وَالْأَدْوِيَّةِ بِطَعْمِهِ أَوْ رِيحِهِ أَوْ لَوْنِهِ أَوْ قَوَامِهِ أَوْ فَعْلِهِ أَوْ تَأْثِيرِهِ فِي الْجَسَدِ، وَزَعَمُوا أَنَّ الْوَثِيقَةَ فِي الِاسْتِدْلَالِ بِالْأَجْزَاءِ إِذَا كَانَتْ الْأَلْوَانُ وَالْأَرَايِحُ وَسَائِرُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَفْعَالِ الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعِ، كَمَا أَنَّ الْإِسْخَانَ وَالتَّبْرِيدَ وَالتَّلْيِينَ فَعْلٌ لَهَا، وَزَعَمَتْ طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنْهُمْ أَنَّ أَصْحَاحَ الشَّهَادَاتِ وَأَثْبَتَ الْقَضَايَا فِي الْحُكْمِ عَلَى طَبِيعَةِ الدَّوَاءِ وَالْغَذَاءِ بِمَا أَخَذَ مِنْ فَعْلِهِ فِي الْجَسَدِ دُونَ الطَّعْمِ وَالرَّائِحَةِ، وَمَا سِوَى ذَلِكَ، فَإِنَّ الِاسْتِدْلَالَ بِمَا سِوَى الْفِعْلِ وَالتَّأْثِيرِ لَا يَقْطَعُ بِهِ، وَلَا يَعْوَلُ فِي الْحُكْمِ عَلَى طَبِيعَةِ الدَّوَاءِ الْمَفْرَدِ وَالْمُرَكَّبِ.

قَالَ الْوَائِقُ لِحَنِينَ مِنْ بَيْنِ الْجَمَاعَةِ: مَا أَوَّلُ آلَاتِ الْغَذَاءِ مِنَ الْإِنْسَانِ؟ قَالَ: أَوَّلُ آلَاتِ الْغَذَاءِ مِنَ الْإِنْسَانِ الْفَمُ، وَفِيهِ الْأَسْنَانُ، وَالْأَسْنَانُ اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ سَنًا، مِنْهَا فِي اللَّحْيِ الْأَعْلَى سِتَّةٌ عَشْرَ سَنًا، وَفِي اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ كَذَلِكَ، وَمِنْ ذَلِكَ أَرْبَعَةٌ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ اللَّحْيَيْنِ عَرَاضٌ مَحْدُودٌ الْأَطْرَافِ تَسْمِيهَا الْأَطْبَاءُ مِنَ الْيُونَانِيِّينَ الْقَوَاطِعَ وَذَلِكَ أَنَّ بِهَا يَقْطَعُ مَا يَحْتَاجُ إِلَى قِطْعِهِ مِنَ الْأَطْعِمَةِ اللَّيِّنَةِ، كَمَا يَقْطَعُ هَذَا النَّوْعُ مِنَ الْمَأْكُولِ بِالسَّكِينِ، وَهِيَ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَّاتُ، وَعَنْ جَنْبِي هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ اللَّحْيَيْنِ سِتَانُ رُؤُوسِهِمَا حَافَةٌ وَأَصُولُهُمَا عَرِيضَةٌ، وَهِيَ الْأَنْيَابُ، وَبِهَا يَكْسِرُ كُلُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَكْسِيرِهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الصَّلْبَةِ مِمَّا يُوْكَلُ، وَعَنْ جَنْبِي النَّابَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ اللَّحْيَيْنِ خَمْسُ أَسْنَانٍ أُخْرَى عَوَارِضُ خَشَنٍ، وَهِيَ الْأَضْرَاسُ، وَيَسْمِيهَا الْيُونَانِيُّونَ الطَّوَاخِنَ، لِأَنَّهَا تَطْحَنُ مَا يَحْتَاجُ إِلَى طَحْنِهِ مِمَّا يُوْكَلُ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَّاتِ وَالْأَنْيَابِ لَهُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَأَمَّا الْأَضْرَاسُ فَمَا كَانَ مِنْهَا فِي اللَّحْيِ الْأَعْلَى فَلَهُ ثَلَاثَةُ أَصُولٍ، خِلَا الضَّرْسَيْنِ الْأَقْصِيَيْنِ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا كَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَصُولٌ أَرْبَعَةٌ، وَمَا كَانَ مِنَ الْأَضْرَاسِ فِي اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَصْلَانِ، نَجَلَا الضَّرْسَيْنِ الْأَقْصِيَيْنِ؛ فَإِنَّهُ رُبَّمَا كَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَصُولٌ ثَلَاثَةٌ، وَإِنَّمَا احْتِجَ إِلَى كَثْرَةِ أَصُولِ الْأَضْرَاسِ عَوْنُ سَائِرِ الْأَسْنَانِ لَشِدَّةِ قُوَّةِ الْعَمَلِ بِهَا، وَخَصَّتِ الْعُلْيَا مِنْهَا بِالزِّيَادَةِ فِي الْأَصُولِ لِتَعَلُّقِهَا بِأَعْلَى الْفَمِ.

قَالَ الْوَائِقُ: أَحْسَنْتَ فِيمَا ذَكَرْتَ مِنْ هَذِهِ الْآلَاتِ، فَصَنَفَ لِي كِتَابًا تَذَكَّرُ فِيهِ جَمِيعَ مَا يَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ مِنْ ذَلِكَ، فَصَنَفَ لَهُ كِتَابًا جَعَلَهُ ثَلَاثَ مَقَالَاتٍ، يَذْكُرُ فِيهِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْغَذَاءِ وَالْدَّوَاءِ وَالْمَسْهَلِ وَالْآلَاتِ الْجَسَدِ.

### الوَائِقُ وَحْنِينَ بْنِ إِسْحَاقَ أَيْضًا

وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ الْوَائِقَ سَأَلَ حُنَيْنًا فِي هَذَا الْمَجْلِسِ وَفِي غَيْرِهِ عَنْ مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ، وَأَنَّ حُنَيْنًا أَجَابَ عَنْ ذَلِكَ، وَصَنَفَ فِي كُلِّ ذَلِكَ كِتَابًا يَرْجِمُهُ بِكِتَابِ الْمَسَائِلِ الطَّبِيعِيَّةِ يَذْكُرُ فِيهِ أَنْوَاعًا مِنَ الْعُلُومِ، فَكَانَ مِمَّا سَأَلَ الْوَائِقَ حُنَيْنًا مِنَ الْمَسَائِلِ، وَقِيلَ: بَلْ أَحْضَرَ لَهُ الْوَائِقُ نَدِيمًا مِنْ نَدِمَائِهِ فَكَانَ يَسْأَلُهُ بِحُضْرَتِهِ وَالْوَائِقُ يَسْمَعُ وَيَتَعَجَّبُ مِمَّا يُوْرِدُهُ السَّائِلُ وَالْمَجِيبُ، إِلَى أَنَّ قَالَ: فِي الْأَشْيَاءِ الْمُغْيِرَةِ لِلْهَوَاءِ. قَالَ حُنَيْنٌ: خَمْسُ، وَهِيَ أَوْقَاتُ السَّنَةِ، وَطُلُوعُ الْكَوَاكِبِ وَغُرُوبُهَا، وَالْبَحَارُ. وَالْبُلْدَانُ، وَالْبَحَارُ.

## أوقات السنة

قال السائل: فكم هي أوقات السنة؟ قال حُنَيْن: أربع: الربيع، والصيف، والخريف، والشتاء؛ فمزاج الربيع معتدل في الحرارة والرطوبة، ومزاج الصيف حار يابس، ومزاج الخريف بارد يابس، ومزاج الشتاء بارد رطب.

الكواكب: قال السائل: أخبرني عن كيفية تغيير الكواكب للهواء، قال حنين: إن الشمس متى قربت منها أو قربت هي من الشمس كان الهواء أزيد سُخُونَةً، وخاصة كلما كانت أعظم، ومتى بعدت الشمس أو بعدت هي من الشمس كان الهواء أزيد برداً.

## الرياح

قال السائل: أخبرني عن كيفية أعداد الرياح، قال حنين: أربع: الشَّمَال، والجنوب، والصَّبَا، والدَّبُور، فأما قوة الشَّمَال فباردة يابسة، وأما الجنوب فحارة رطبة، وأما الصَّبَا والدَّبُور فمعتدلان، يخر أن الصَّبَا أُمِيلُ إلى الحرارة واليبس، والدَّبُور أُمِيل إلى البرودة والرطوبة من الصبا.

## البلدان

قال: فأخبرني عن أحوال البلدان في ذلك، قال: هي أربع؛ الأول الارتفاع، والثاني الانخفاض، والثالث مجاور الجبال والبحار، والرابع طبيعة تربة الأرض، والنواحي أربع، وهي: الجنوب، والشمال، والمشرق، والمغرب، فناحية الجنوب أَسْخَنُ، وناحية الشمال أبرد، وأما ناحيتا المشرق والمغرب فمعتدلتان، واختلاف البلدان بارتفاعها وانخفاضها؛ لأن ارتفاعها يجعلها أبرد، وانخفاضها يجعلها أسخن، والبلدان تختلف بحسب مجاورة الجبال لها؛ لأن الجبل متى كان من البلد في ناحية الجنوب جعل ذلك البلد أزيد برداً لأنه يستتره من الرياح الجنوبية، وإنما تهبُّ فيه الرياح الشمالية فقط، ومتى كان الجبل من البلد في ناحية الشمال جعل ذلك البلد أَسْخَنَ.

## تأثير البحار في البلدان

قال: فأخبرني عن اختلاف البلدان عند مجاورتها البحار كيف اختلفت؟.

قال حنين: إن كان البحر من البلد في ناحية الجنوب، فإن ذلك البلد يسخن ويرطب، وإن كان في ناحية الشمال كان ذلك البلد أبرد.

قال السائل: فأخبرني عن البلدان كيف اختلفت بحسب طبيعة تربتها، قال: إن كانت أرضها حَجَرِيَّة جعلت ذلك البلد أبرد وأخف وإن كانت تربة البلد حصبانية جعلت ذلك البلد أخف وأسخن وإن كانت طيناً جعلته أبرد وأرطب.

قال: فَلَم اختلف الهواء من قبل البحار. قال: إذا جاورت نقائع ماء أو جيفاً أو بُقُولاً عَفِئَةً أو غير ذلك مما يتعفن تغير هواؤها.

فلما كثر هذا الكلام من السائل والمجيب أضجَرَ ذلك الواثق، فقطع ذلك، وأجاز كل واحد ممن حضر، ثم أمرهم أن يخبر كل واحد منهم عما حضره في الزهد في هذا العالم الذي هو عالم الدُّثور والفناء والغُرور فذكر كل واحد منهم ما سَمَحَ له من الأخبار عن زهد الفلاسفة من اليونانيين والحكماء المتقدمين كسقراط وديوجانس.

## نطق الحكماء على جدث الإسكندر

قال الواثق: قد أكثرتم فيما وصفتم، وقد أحسنتم الحكاية فيما ذكرتم، فليخبرني كل واحد عن أحسن ما سمع من نطق الحكماء الذين حضروا وفاة الإسكندر، وقد جعل في التابوت الأحمر.

فقال بعضهم: يا أمير المؤمنين، كل ما ذكروه حسنٌ، وأحسنُ ما نطق به مَنْ حضر ذلك المشهد من الحكماء ديوجانس، وقد قيل: إنه لبعض حكماء الهند، فقال: إن الإسكندر أمس أنطقُ منه اليوم، وهو اليوم أَوْعظُ منه أمس. وقد أخذ هذا المعنى من قول الحكيم أبو العنابية حيث قال:

كَفَى حَزَنًا بَدْفَنكَ ثُمَّ إِنِّي      نَفَضْتُ تَرَابَ قَبْرِكَ مِنْ يَدَيَا  
وكانت في حياتك لي عظام      وأنت اليوم أَوْعظُ منك حيًّا

فاشتد بكاء الواصلين، وعلا نحيبه، وبكى معه كل من حضر من الناس، ثم قام من قُورِه ذلك وهو يقول:

وصروف الدهر في تقديره      خُلِّقَتْ فِيهَا انْخِفَاضٌ وَانْحِدَارٌ  
بينما المرء على إعلائها      إِذْ هَوَى فِي هُوَةٍ مِنْهَا فَحَارٌ  
إنما مئة قوم ساعة      وحياة المرء ثوب مُسْتَعَارٌ

قال المسعودي: وللواصل أخبار حسانٌ مما كان في أيامه من الأحداث وما كان يجري من المباحثة في مجلسه الذي عقده للنظر بين الفقهاء والمتكلمين في أنواع العلوم من العقليات والسمعيات في جميع الفروع والأصول، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب في باب خلافة القاهر بالله بن المعتضد بالله جُملاً من الأخبار في أخلاق الخلفاء من بني العباس لمعنى أوجبَ إيرادها في باب خلافة القاهر. واعتلَّ الواصل فوصل بالناس يوم النحر أحمد بن أبي دُوَاد، وكان قاضي القضاة، فدعا في خطبته للواصلين، فقال: اللهم اشفه مما ابتليته، وقد قَدَّمنا ذكر وقت وفاته فيما سلف من أخباره في هذا الباب، فأغنى ذلك عن إعادته.

### ذكر خلافة المتوكل على الله

وبويع جعفر بن محمد بن هارون، ولقب المنتصر بالله، فلما كان في اليوم الثاني لقيه أحمد بن أبي دُوَاد المتوكل على الله وذلك في اليوم الذي مات فيه الواصل أخوه، وهو يوم الأربعاء لست بَقِيْنَ من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين، ويكنى بأبي الفضل، وبويع له وهو ابن سبع وعشرين سنة وأشهر، وقُتل وهو ابن إحدى وأربعين سنة فكانت خلافته أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسع ليالٍ، وأمّه أم ولد خُوَارزمية يقال لها شجاع، وقُتل ليلة الأربعاء ثلاث خلونَ من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### أمره بترك الجدل وإظهار السنة

ولما أفضت الخلافة إلى المتوكل أمر بترك النظر والمباحثة في الجدل، والتَّرك لما كان عليه الناس في أيام المعتصم والواصل والمأمون وأمر الناس بالتسليم والتقليد، وأمر شيوخ المحدثين بالتحديث وإظهار السف والجماعة، وأظهر لباس ثياب الملحمة، وفضل ذلك على سائر الثياب، وأَتْبَعَهُ مَنْ فِي دَارِهِ عَلَى لَيْسَ ذَلِكَ، وشمل الناس لبسه، وبالغوا في ثمنه اهتماماً بعمله، واصطنع الجيد منها؛ لمبالغة الناس فيها، وميل الراعي والرعية إليها، فالباقى في أيدي الناس إلى هذه الغاية من تلك الثياب يعرف بالمتوكلية، وهي نوع من ثياب الملحمة نهاية في الحسن والصنع وجودة الصنع.

#### أحدث اللعب والمضاحك

وكانت أيام المتوكل أحسن أيامه وأَنْصَرَهَا، من استقامة الملك، وشمول الناس بالأمن والعدل، ولم يكن المتوكل ممن يوصف في عطائه وبذله بالجود، ولا بتركه وإمساكه بالبخل، ولم يكن أحد ممن سلف من خلفاء بني العباس ظهر في مجلسه اللعب والمضاحك والهزل مما قد استفاد في الناس تركه إلا المتوكل، فإنه السابق إلى ذلك والمُحْدِثُ لَهُ، وأَحْدَثَ أَشْيَاءَ مِنْ نَوْعِ مَا ذَكَرْنَا فَاتَّبَعَهُ فِيهَا الْأَغْلَبُ مِنْ خَوَاصِهِ وَأَكْثَرُ رَعِيَّتِهِ، فلم يكن في وزرائه والمتقدمين من كتّابه وقواده مَنْ يوصف بجود ولا إفضال، أو يتعالى عن مجون وطرب.

## غلب عليه الفتح بن خاقان

وكان الفتح بن خاقان التركي مولاه أغلب الناس عليه، وأقربهم منه، وأكثرهم تقدماً عنده، ولم يكن الفتح- مع هذه المنزلة من الخلافة- ممن يُرجى فضله ويخاف شره، وكان له نصيب من العلم، ومنزلة من الأدب، وألف كتاباً في أنواع من الأدب ترجمه بكتاب البستان.

## أحدث البناء الحيري

وأحدث المتوكل في أيامه بناء لم يكن الناس يعرفونه، وهو المعروف بالحيري والكمين والأروقة، وذلك أن بعض سُمّاره حدّثه في بعض الليالي أن بعض ملوك الحيرة من النعمانية من بني نُصر أحدث بنياناً في دار قراره، وهي الحيرة، على صورة الحرب وهينتها للهجة بها وميله نحوها لنُلا يغيب عنه ذكرها في سائر أحواله، فكان الرواق فيه مجلس الملك وهو الصدر، والكمّان ميمينه وميسرة، ويكون في البيتين اللذين هما الكمان من يقرب منه من خواصه، وفي اليمين منهما خزانة الكسوة، وفي الشمال ما احتيج إليه من الشراب، والرواق قد عم فضاؤه الصدر والكمين والأبواب الثلاثة على الرواق، فسمي هذا البنيان إلى هذا الوقت بالحيري والكمين، إضافة إلى الحيرة، واتبع الناس المتوكل في ذلك انتماءً بفعله، واشتهر إلى هذه الغاية.

## أخذه البيعة لأولاده الثلاثة

وبابع المتوكلُ لبنيه الثلاثة: محمد المنتصر بالله، وأبي عبد الله المعزّ بالله، والمستعين بالله، وفي ذلك يقول ابن المدبر في ذكره لهذه البيعة:

يا بيعة مثل بيعة الشجره  
أغداً جعفر وصيرها  
فيها لكل الخلاق الخيره  
إلى بنيه الثلاثة البره

وفي ذلك يقول علي بن الجهم:

قل للخليفة جعفر: يا ذا الندى  
لما أردت صلاح دين محمد  
وثبيت بالمعز بعد محمد  
واين الخلائف والأئمة والهدى  
وليت عهد المسلمين محمداً  
وجعلت ثالثهم أعز مؤيدا

وكان استخلاف المتوكل على الله بعد أن استخلف أبو العباس السفاح بمائة سنة، وبعد موت العباس بن عبد المطلب بمائتي سنة، وقد قبل غير ذلك، والله أعلم، على تفاوت التواريخ في كمية أوقاتهم وعدّ سنينهم والزيادة في الأيام والشهور ونقصانها من مدة ملكهم.

## سخطه على ابن الزيات

وقد كان سخط المتوكل على محمد بن عبد الملك الزيات بعد خلافته بأشهر، فقبض أمواله وجميع ما كان له، وقلد مكانه أبا الوزير، وقد كان ابن الزيات اتخذ للمصادرّين والمغضوب عليهم ثُوراً من الحديد رؤوس مساميره إلى داخل قائمة مثل رؤوس المسالّ في أيام وزارته للمعتصم والواثق، فكان يعذب الناس فيه، فأمر المتوكل بإدخاله في ذلك التنور، فقال محمد بن عبد الملك الزيات للموكل به أن يأذن له في دواة وبطاقة ليكتب فيها ما يريد، فأستأذن المتوكل في ذلك، فأذن له، فكتب:

هي السبيل فمن يوم إلى يوم  
لأجزعَ رويداً إنها دُول  
كأنه ما تُريك العين في النوم  
دنيا تنقل من قوم إلى قوم

قال: وتشاغل المتوكل في ذلك اليوم فلم تُصل الرقعة إليه، فلما كان الغد قرأها فأمر بإخراجه فوجده ميتاً، وكان حبسه في ذلك التنور إلى أن مات أربعين يوماً، وكان كاتباً بليغاً، وشاعراً مجيداً، وهو القائل في تحريض المأمون على إبراهيم بن المهدي عمه حين خرج عليه:

ألم تر أن الشيءَ للشيء علة  
كذلك جربنا الأمور، وإنما  
وظني بإبراهيم أن فكاهه  
تذكرُ أمير المؤمنين قيامه  
إذا هزَّ أعواد المنابر باسمه

تكون له كالنار تقدح بالزُّند  
يدلُّك ما قد كان قبل على البعد  
سبيعت يوماً مثل أيامه النكد  
وأيامه في الهزل منه وفي الجد  
تغنى بليلي أو بمية أو هند

في شعر طويل جداً.

ومن شعره قوله في مراثية للمعتصم بالله:  
وظل له سيف النبي كأنما  
حمائله والبرْدُ تشهد أنه  
أقول ومن حق الذي قلت أنني  
لما هابَ أهل الظلم مثلك سائساً

مدامعه من شدة الحزن تُثرفُ  
هو الطيب الأولى الذي كان يعرف  
أقول وأتني بعد ذاك وأحلف  
ولا أنصفَ المظلوم مثلك منصف

وقد أتينا على أخباره وما استحسِن من أشعاره في الكتاب الأوسط.

#### وزراؤه

فكانت أيام أبي الوزير في الوزارة يسيرة، وقد كان اتخذ للوزارة محمد بن الفضل الجرجاني، ثم صرفه فاستكتب عبيد الله بن يحيى سنة ثلاث وثلاثين ومائتين إلى أن قتل، وقد أتينا في الكتاب الأوسط على أخباره واتصاله بالمتوكل وأخبار الفتح بن خاقان.

#### المبرد ومجنون بدير هرقل

وذكر محمد بن يزيد المبرد قال: ذكرت للمتوكل لمنازعة جرت بينه وبين الفتح بن خاقان في تأويل آية وتنازع الناس في قراءتها، فبعث إلى محمد بن القاسم بن محمد بن سليمان الهاشمي، وكانت إليه البصرة، فحملني إليه مكرماً، فلما اجتزت بناحية النعمان بين واسط وبغداد ذكر لي أن بدير هرقل جماعة من المجانين يُعالجون، فلما حاذيته دعنتي نفسي إلى دخوله، فدخلته ومعني شات ممن يرجع إلى دين وأدب؛ فإذا أنا بمجنون من المجانين قد دنا إلي، فقلت: ما يقعدك بينهم وأنت بائن عنهم؟ فكسر جفنه ورفع عقيرته، وأنشأ يقول:

أو فُشْونِي فأبيض الكبد  
أن لست أشكو الهوى إلى أحد  
حرَّ الأسى وانطويت فوق يدي  
إن لم أمت في غد فبعد غد  
بين ساعدي أسد

إن وصفوني فَنَاجِلُ الجَسَدِ  
أضعفَ وجدي وزاد في سقمي  
وضعت كفي على فؤادي من  
آه من الحب آه من كبدي  
كأن قلبي إذا ذكرتهم فريسة

فقلت: أحسنت لله درك! زدني، فأنشأ يقول:

أوجعَ فقد الحبيب للكبد!!  
أسرف في مهجتي وفي جلدي  
بين اعتلاج الهموم والكمد  
عيني لعضو يموت في جسدي

ما أَقْتَلَ البين للنفوس!! وما  
عرضت نفسي من البلاء لما  
يا حسرتي أن أموت معتقلاً  
في كل يوم تفيض معولة

فقلت: أحسنت لله درك! ولا فضّ فوك! زدني، فأنشأ يقول:

الله يعلم أنني كمدُ  
نفسان لي نفس تضمنها  
وأرى المقيمة ليس ينفعها  
وأظن غائبتي كشاهدتي

لا أستطيع أبث ما أجد  
بلد، وأخرى حازها بلد  
صبر، وليس يُعينها جلدُ  
بمكانها تجد الذي أجد

فقلت: والله أحسنت، فاستزتده، فقال: أراك كلما أنشدتك استزدتني، وما ذاك إلا لفرط أدب أو فراق شجن، فأشيدني أنت أيضاً، فقلت للذي معي: أنشده، فأنشأ يقول:

عدلٌ وبينٌ وتوديع ومرتحل  
تألفه ما جلدي من بعدهم جلد  
بلى، وحرمة ما ألقين من خبل  
وعدت أن البحار السبع لي مددٌ  
وأن لي بدلاً من كل جانحة  
لا درّ درّ النوى لو صادفتُ جبلاً  
الهجر والبين والواشون والإبل

أي العيون على ذا ليس تنهمل؟  
ولا اختزان دموعي عنهم بخلُ  
قلبي إليهن مشتاق وقد رحلوا  
وأن جسمي دموع كلها همل  
في كل جارية يوم النوى مقلُ  
لا نهّد منها وشيكا ذلك الجبل  
طلّاع يترأى أنها الأجل

فقال المجنون: أحسنت، وقد حضرني في معنى ما أنشدت إلى شعر، أفأنشده؟ قلت: هات: فأنشأ يقول:

ترحلوا ثم نيطت دونهم سُجفٌ  
يا حادي العيس مهلاكي نودعها  
ما راعني اليوم شيء غير فقدهم  
إني على العهد لم أنقض مودتهم

لو كنت أملكهم يوماً لما رحلوا  
رفقاً قليلاً ففي توديعها الأجل  
لما استقلت وسارت بالدمى الإبل  
فليت شعري وطال الدهر ما فعلوا

قال المبرد: فقال الفتى الذي معي: ماتوا، فقال المجنون: آه آه، إن ماتوا فسوف أموت، وسقط ميتاً، فما برحتُ حتى غسل وكفن وصليت عليه ودفنته.

#### البحري ينشد المتوكل

ووردت سر من رأى، فأدخلت على المتوكل وقد عمل فيه الشراب، فسئلت عن بعض ما وردت له؛ فأجبت، وبين يدي المتوكل البحري الشاعر، فابتدأ ينشده قصيدة يمدح بها المتوكل، وفي المجلس أبو العنيس الصيمري، فأنشد البحري قصيدته التي أولها:

عن أي ثغر تبتسم؟  
حسن يضيء بحسنه  
قل للخليفة جعفر  
المرئضى ابن المجتبى  
أما الرعية فهى من  
ياباني المجد الذي  
اسلم لدين محمد  
نلنا الهدى بعد العمى

وبأي طرف تحتكم؟  
والحسن أشبه بالكرم  
المتوكل ابن المعتصم  
والمنعم ابن المنتقم  
أمنات عدلك في حرم  
قد كان قوض فانهدم  
فاذا سلمت فقد سلم  
بك، والغنى بعد العدم

فلما انتهى إلى ذلك مشى القهقري للانصراف، فوثب أبو العنيس فقال: يا أمير المؤمنين، تأمر برده، فقد والله عارضته في قصيدته هذه، فأمر برده، فأخذ أبو العنيس ينشد شيئاً لولا أن في تركه بئراً للخبر لما ذكرناه، وهو:

من أي سلح تلتقم  
وبأي كف تلتطم

أدخلت رأس البحتر

ي أبي عبادة في الرجم

ووصل ذلك بما أشبهه من الشتم، فضحك المتوكل حتى استلقى على قفاه، وفحصَ برجله اليسرى، وقال: يُدفع إلى العنيس عشرة آلاف درهم، فقال الفتح: يا سيدي البحتري الذي هُجي وأسمع المكروه ينصرف خائباً؟ قال: ويدفع للبحتري عشرة آلاف درهم، قال: يا سيدي وهذا البصري الذي أشخصناه من بلده، لا يشركهم فيما حصلوه. قال: ويدفع إليه عشرة آلاف درهم، فانصرفنا كلنا في شفاعة الهزل، ولم ينفع البحتري جده واجتهاده وحزمه.

### حمار أبي العنيس

ثم قال المتوكل لأبي العنيس: أخبرني عن حمارك ووفاته وما كان من شعره في الرؤيا التي أريتها، قال: نعم يا أمير المؤمنين، كان أعقل من القضاة، ولم يكن له جريرة ولا زلة، فاعتلَّ علة على غفلة، فمات منها، فرأيتُه فيما يرى النائم، فقلت له: يا حماري، ألم أبرد لك الماء، وأنق لك الشعير، وأحسن إليك جهدي. فلم مُت على غفلة؟ وما خبرك؟ قال: نعم، لما كان في اليوم الذي وقفتَ على فلان الصيدلاني تكلمه في كذا وكذا مرت بي أتان حسناء، فرأيتها فأخذتُ بمجامع قلبي؟ فعشقتها واشتدَّ وجدي بها، فمتُّ كمدأ متأسفاً، فقلت له: يا حماري، فهل قلت في ذلك شعراً. قال: نعم، وأنشدني:

عند باب الصيدلاني

بثناياها الحسان

هَامَ قلبي بأتان

تيمتني يوم رُحْنَا

وبخذي أسيلين كلون الشنقراني

فيها مُتَّ ولو عشت إذا طَالَ هواني

قال: قلت: يا حماري، فما الشنقراني؟ فقال: هذا من غريب الحمير، فطرب المتوكل وأمر الملهين والمغنين أن يغنوا ذلك اليوم بشعر الحمار، وفرح في ذلك اليوم فرحاً شديداً، وسُرَّ سروراً لم يُر مثله، وزاد في تكريمة أبي العنيس وجائزته.

### المتوكل وعلي بن محمد العلوي

وحدث أبو عبد الله محمد بن عرفة النحوي قال: حدثنا محمد بن يزيد المبرد قال: قال المتوكل لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ما يقول ولد أبيك في العباس بن عبد المطلب؟ قال: وما يقول ولد أبي يا أمير المؤمنين في رجل افترض الله طاعة بنيهِ على خلقه وافترض طاعته على بنيهِ؟ فأمر له بمائة ألف درهم، وإنما أراد أبو الحسن طاعة الله على بنيهِ، فعرضَ.

وقد كان سعي بأبي الحسن علي بن محمد إلى المتوكل، وقيل له: إن في منزله سلاحاً وكتباً وغيرها من شيعته، فوجه إليه ليلاً من الأتراك وغيرهم مَنْ هجم عليه في منزله على غفلة ممن في داره، فوجده في بيت وحده مغلق عليه وعليه مذرعة من شعر، ولا بساط في البيت إلا الرمل والحصى، وعلى رأسه ملحفة من الصوف متوجهة إلى ربه يترنم بآيات من القرآن في الوعد والوعيد، فأخذ على ما وجد عليه، وحمل إلى المتوكل في جوف الليل، فمثل بين يديه والمتوكل يشرب وفي يده كأس، فلما رآه أعظمه وأجلسه إلى جنبه، ولم يكن في منزله شيء مما قيل فيه، ولا حالة يتعلل عليها بها فناوله المتوكل الكأس الذي في يده، فقال: يا أمير المؤمنين، ما خامر لحمي ودمي قط، فأعفني منه، فعافاه، وقال: أنشدني شعراً أستحسنه، فقال: إني لقليل الرواية للأشعار، فقال: لا بد أن تنشدي فأنشده:

غُلبُ الرجال فما أغتبهمُ القُللُ

فأودعوا حُقراً، يا بنس ما نزلوا

أين الأسرة والتيجان والحلل؟

من دونها تضرب الأستار والكللُ

تلك الوجوه عليها الدود يقتتلُ

فأصبحوا بعد طول الأكل قد أَكَلُوا

باتوا على قُلل الأَجْبَال تحرسهم

واستنزلوا بعد عزٍّ عن معاقلهم

ناداهم صارخ من بعد ما قبروا

أين الوجوه التي كانت مُنْعَمَة

فأفصح القبر عنهم حين ساءلهم

قد طالما أكلوا دهرًا وما شربوا



وطالما عمروا دوراً لتحصنهم  
وطالما كنزوا الأموال وأدخروا  
أضحت منازلهم قفراً مُعطلة  
ففارقوا الدور والأهلين وانتقلوا  
فخلفوها على الأعداء وارتحلوا  
وساكنوها إلى الأبدان قد رحلوا

قال: فأشفق كل من حضر على عليٍّ، وظن أن بادرة تبدر منه إليه، قال: والله لقد بكى المتوكل بكاءً طويلاً حتى بليت دموعه لحيته، وبكى مَنْ حضره، ثم أمر برفع الشراب، ثم قال له: يا أبا الحسن، أعليك دِينَ؟ قال: نعم أربعة آلاف دينار، فأمر بدفعها إليه، وردّه إلى منزله من ساعته مكرماً.

### وفاة ابن سماعة القاضي الحنفي

قال: وكانت وفاة محمد بن سماعة القاضي محمد بن الحسن- وصاحب أبي حنيفة في خلافة المتوكل، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين، وهو ابن مائة سنة، صحيح الجسم والعقل والحواس، يفتض الأيكار، ويركب الخيل التي تقطف وتعنق، لم ينكر من نفسه شيئاً. وحكى ابنه سماعة بن محمد قال: قال لي أبي محمد بن سماعة: وجدت في حياة سوار بن عبد الله القاضي المنصور كتاباً له بخطه أراه من شعره أو أبيات استحسناها، وهي:

سَلَبْتُ عظامي لَحْمَهَا فَتَرَكْتُهَا  
وَأَخْلَيْتُ مِنْهَا مَحَّهَا فَكَأْنَهَا  
قوارير في أجوافها الريح تُصَوِّرُ  
فرائصها من خوف ما تتحذر  
عوارِي في أجلادها تتكسر  
ضَنَى جَسَدِي لَكِنِّي أَتَسْتَرُ  
إذا سمعت ذكر الفراق ترعدت  
خذي بيدي، ثم ارفعي الثوب وانظري

ولمحمد بن سماعة تصنيفات حسان في الفقه، وروايات عن محمد بن الحسن وغيره، منها كتاب نوادر المسائل عن محمد بن الحسن في ألوف أوراق.

### موت يحيى بن معين وجماعة من الأتباع

وفي هذه السنة- وهي سنة ثلاث وثلاثين ومائتين- مات يحيى بن معين، وفي سنة خمس وثلاثين ومائتين مات أبو بكر بن أبي شيب والفقير، وكنا من عِلْيَةِ أصحاب الحديث وحُفَاطِهِمْ، وفيها مات إسحاق بن إبراهيم بن مصعب وكان على بغداد، وولي ابنه مكانه، وله أخبار حسان قد أتينا على غررها في كتابنا أخبار الزمان.

### قصة سجين

ومن ظريف أخباره والمستحسن مما كان في أيامه وسيره ببغداد ما حدث به عنه موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي أنه رأى في منامه كأن النبي صلى الله عليه وسلم يقول له: "أطلق القاتل"، فارتاع لذلك روعاً عظيماً، ونظم في الكتب الواردة لأصحاب الحبوس فلم يجد فيها ذكر قاتل، فأمر بإحضار السندي وعباس، فسألهم: هل رفع إليهما أحد ادعى عليه بالقتل. فقال له العباس: نعم، وقد كتبنا بخبره، فأعاد النظر، فوجد الكتاب في أضعاف القراطيس، وإذا الرجل قد شهد عليه بالقتل وأقر به، فأمر إسحاق بإحضاره، فلما دخل عليه ورأى ما به من الارتجاع قال له: إن صدقتني أطلقتك، فابتدأ يخبره بخبره، وذكر أنه كان هو وعدة من أصحاب يرتكبون كل عزيمة، ويستحلون كل محرم، وأنه كان اجتماعهم في منزل بمدينة أبي جعفر المنصور يعتكفون فيه على كل بلية، فلما كان في هذا اليوم جاءتهم عجوز كانت تختلف إليهم للفساد، ومعها جارية بارعة الجمال، فلما توسطت الجارية الدار صرخت صرخة، فبادرت إليها من بين أصحابي، فأدخلتها بيتاً وسكنت روعها، وسألتها عن قصتها، فقالت: الله الله في، فإن هذه العجوز خدعتني وأعلمتني أن في خزانتي حَقّاً لم يُر مثله، فشوقتني إلى النظر إلى ما فيه، فخرجت معها واثقة بقولها، فهجمت بي عليكم، وجدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمي فاطمة، وأبي الحسن بن علي، فاحفظوهم في، قال الرجل: فضمنت خلاصها، وخرجت إلى أصحابي فعرفتهم بذلك فكأنني أغريتهم بها، وقالوا: لما قضيت حاجتك منها أردت صرفنا عنها، وبادروا إليها، وقمت دونها أ منع عنها، فتفاهم الأمر بيننا إلى أن نالتني جراح، فعمدت إلى أشدهم كان في أمرها وأكلبهم على هتكها فقتلته، ولم أزل أ منع عنها إلى أن خلصتها سالمة، وتخلصت الجارية أمنة مما خافته على نفسها، فأخرجتها من الدرا، فسمعتها تقول: سترك الله كما سترتني، وكان لك

كما كنت لي، وسمع الجيران الضجة فتبادروا إلينا والسكين في يدي والرجل يتشخط في دمه، فرفعتُ على هذه الحالة، فقال له إسحاق: قد عرفت لك ما كان من حفظك للمرأة، ووهبتك لله ورسوله، قال: فوحي من وهبتني له لا عاودت معصية ولا دخلت في ريبة حتى ألقى الله، فأخبره إسحاق بالرؤيا التي رآها، وأن الله لم يضيع له ذلك، وعرض عليه برأ وإسعاً، فأبى قبول شيء من ذلك.

### رضاه عن يحيى بن أكتم

وفي سنة تسع وثلاثين ومائتين رضي المتوكل عن أبي محمد يحيى ابن أكتم الصفي، فأشخص إلى سر من رأى، وولي قضاء القضاة، وسخط على أحمد بن أبي دواد وولده أبي الوليد محمد بن أحمد، وكان على القضاء، وأخذ من أبي الوليد مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار وجوهرأ بأربعين ألف دينار، وأحضر إلى بغداد، وقد كان أبو عبد الله أحمد بن أبي غوَاد فُلج بجد موت عدوه ابن الزيات بسبعة وأربعين يوماً، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين.

### وفاة ابن أبي دواد

وفي سنة أربعين ومائتين كانت وفاة أبي عبد الله أحمد بن أبي دواد بعد وفاة ولده أبي الوليد محمد بن أحمد بعشرين يوماً، وكان ممن أجرى الله الخير على يديه على ما اشتهر من أمره، وسهل الله سبيله إليه، وحَبَّب إليه المعروف وفعله.

### منزلة ابن أبي دواد عند المعتصم

وذكر أن المعتصم كان بالجوسق يوماً مع ثدمانه- وقد عزم على الإصطباح، وأمر كل واحد منهم أن يطبخ قدرأ- إذ بصر بسلامة غلام ابن أبي دواد، فقال: هذا غلام ابن أبي دواد يتعرف خبرنا، والساعة يأتي فيقول: فلان الهاشمي، وفلان القرشي، وفلان الأنصاري، وفلان العربي، فيعطلنا بحوائجه عما عزمنا عليه، وأنا أشهدكم أنني لا أقضي اليوم له حاجة، فلم يكن بين قوله وبين استئذان الأتباع لأبي عبد الله إلا هنيهة، فقال لجلسائه: كيف ترون قولي؟ قالوا: فلا تأذن له، قال: سوءاً لكم، حمى سنة أهون علي من ذلك، ودخل، فما هو إلا أن سلم وجلس وتكلم حتى أسفر وجه المعتصم وضحكت إليه جوارحه، ثم قال له: يا أبا عبد الله قد طبخ كل واحد من هؤلاء قدرأ، وقد جعلناك حكماً في طبخها، قال: فلتحضر ثم أكل ثم أحكم بحكم بعلم، فحملت إليه القُدورُ ووضعت بين يديه، فجعل يأكل من أول قدر أكلاً تاماً، فقال له المعتصم: هذا ظلم، قال: وكيف ذلك؟ قال: لأنني أراك قد أمعنت في هذا اللون، وستحكم لصاحبه، قال: يا أمير المؤمنين علي أن أكل من هذه القُدور كلها كما أكلت من هذا القدر، فتبسم له المعتصم وقال له: شأنك إذا، فأكل كما قال، ثم قال: أما هذه فقد أحسنَ طبخها إذا كثر فلفها وأقل كمونها، وأما هذه فقد أجاد طبخها إذ أكثر خَلها وأقل زَيْتها، وأما هذه فقد طيَّبها باعْتدال توابلها، وأما هذه فقد حقق من عملها بقلّة ماؤها وكثرة مرقها، حتى وصف القُدور كلها بصفاتٍ سرَّ أهلها بها، ثم أكل مع القوم كما أكلوا أنظفَ أَكَلٍ وأحسنه، مرة يحدثهم بأخبار الأكلة في صدر الإسلام: معاوية بن أبي سفيان، وعبيد الله بن زياد، والحجاج بن يوسف، وسليمان بن عبد الملك، ومرة يحدثهم عن أكلة دهره مثل ميسرة التُّنار، ودورق القصاب، وحاتم الكيال، وإسحاق الحمامي، فلما رفعت الموائد قال له المعتصم: ألك حاجة يا أبا عبد الله. قال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: اذكرها فإن أصحابنا يريدون أن يتشاعلوا، قال: نعم يا أمير المؤمنين رجل من أهلك وطَّه الدهر فغير حاله وخشن معيشتَه، قال: ومن هو؟ قال: سليمان بن عبد الله النوفلي، قال: قدر له ما يصلحه، قال: خمسين ألف درهم، قال: أنفذت ذلك له، قال: وحاجة أخرى، قال: وما هي؟ قال: ضياع إبراهيم بن المعتمر تردُّها له، قال: قد فعلت، قال: وحاجة أخرى، قال: قد فعلت، قال: فوالله ما خرج حتى سأل ثلاث عشرة حاجة لا يرده عن شيء منها، حتى قام خطيباً فقال في خطبته: يا- أمير المؤمنين، عمرك الله طويلاً، فبعمرك تُخْصِب جنات رعيّتك، ويلين عيشهم، وتثمر أموالهم، ولا زلت ممتعاً بالسلامة، مَحْبُوءاً بالكرامة، مرفوعاً عنك حوادث الأيام وغيرُها، ثم انصرف؛ فقال المعتصم: هذا والله يتزين بمثلَه، ويبتهج بقربه، ويعدل ألوفاً من جنسه، أما رأيتم كيف دخل؟ وكيف سلم؟ وكيف تكلم؟ وكيف أكل؟ وكيف وصف القُدور ثم انبسط في الحديث؟ وكيف طاب به أكلنا؟ ما يرُدُّ هذا عن حاجة إلا لننيم الأصل خبيث الفرع، والله لو سألتني في مجلسي هذا ما قيمته عشرة آلاف ألف درهم ما رعدته عنها، وأنا أعلم أنه يكسبني بها في الدنيا حمداً وفي الآخرة ثواباً.

وفي أحمد بن أبي دواد يقول الطائي:

لقد أنستُ مساوي كل دهر

فما سافرت في الآفاق إلا

مقيم الظن عندك والأمان

مَحَاسِنُ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دَوَادٍ

وَمِنْ جَنَاحِهِ رَاحِلَتِي وَزَادِي

وَإِنْ قَلَّتُ رِكَابِي فِي الْبِلَادِ

### المتوكل يشتهي قدراً طبخها ملاحون

وحكي عن الفتح بن خاقان قال: كنت عند المتوكل وقد عزم على الضبوح بالجعفري، وقد وجّه خلف الندماء والمغنين، قال: فجعلنا نطوف وهو متكئ علي وأنا أحادثه، حتى وصلنا إلى موضع يشرف منه على الخليج، فدعا بكرسي فقعده عليه، وأقبل يحادثني، إذ بصر بسفينة مشدودة بالقرب من شاطئ الخليج، وملاح بين يديه قدر كبيرة يطبخ فيها سكباغ من لحم بقر، وقد فاحت روائحها، فقال: يا فتاح رائحة قدر سكباغ والله، ويحك، أما ترى ما أطيب رائحتها، علي بها على حالها، فبادر الفراشون فانترعوها من بين يدي الملاحين، فلما عاين الملاحون أصحاب السفينة ما فعل بهم ذهبت نفوسهم فرقا وخوفاً، وجاءوا المتوكل بالقدر تفور كهبيتها، فوضعت بين أيدينا، فاستطاب ريحها واستحسن لونها، ودعا برغيف فكسر منه كسرة ودفعها إليّ، وأخذ هو منه مثلها، وأكل كل واحد منا ثلاث لقم، وأقبل الندماء والمغنون، فجعل يلقم كل واحد منهم لقمة من القدر، وأقبل الطعام ووضعت الموائد، فلما فرغ من أكله أمر بتلك القدر ففرغت وغسلت بين يديه، وأمر أن تملأ دراهم، فجاء ببدرة ففرغت فيها، ففضل من الدراهم مقدار ألفي درهم، فقال لخدام كان بين يديه: خذ هذه القدر فامض بها حتى تدفعها لأصحاب السفينة، وقل لهم: هذا ثمن ما أكلنا من قدركم، وادفع إلى من طبخها ما فضل من هذه البدرة من الدراهم هيئة له على تجويده طبخها، قال الفتح: فكان المتوكل كثيراً ما يقول إذا ذكر قدر الملاح: ما أكلت أحسن من سكباغ أصحاب السفينة في ذلك اليوم.

وأخبرنا أبو القاسم جعفر بن محمد بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه بجهينة، وكان من حديثه الموصلي: قال: حدثنا أبو الحسن الصالح، قال: قال الجاحظ: ذكرتُ لأمير المؤمنين المتوكل لتأديب بعض ولده، فلما راني استبشع منظرِي، فأمر لي بعشرة آلاف درهم وصرفني، وخرجت من عنده، فلقيت محمد بن إبراهيم وهو يريد الإنصراف إلى مدينة السلام، فعرض علي الخروج معه والإنحدار في حرّاقته، فركبنا فيها، فلما أتينا كم نهر القاطول وخرجنا من سامرا نصب ستارته وأمر بالغناء، فاندفعت عوادة فغنت:

ينقضي دهرنا ونحن غصّاب

دون ذا الخلق أم كذا الأحباب

كلّ يوم قطيعة وعتاب

ليت شعري أنا خُصِصْتُ بهذا

وسكنت، فأمر الطنبورية فغنت:

ما إن أرى لهم مُعِينَا

ن ويقطعون فيصبرونا

وارحمنا للعاشقينَا

كم يُهْجَرُونَ ويصرمو

قال: فقالت لها العوادة: فيصنعون ماذا؟ قالت: هكذا يصنعون، وضربت بيدها إلى الستارة فهتكتها وبرزت كأنها فلة قمر فزجت بنفسها إلى الماء، وعلى رأس محمد غلام يضاهاها في الجمال وبيده مِدْبَة، فلما رأى ما صنعت ألقى المِدْبَة من يده وأتى الموضع ونظر إليها وهي تمر بين الماء فأنشأ يقول:

بعد القضا لو تعلمينا

وأنا الذي غرقتني

فزع بنفسه في أثرها، فأدار الملاح الحراقة فإذا هما معتنقان، ثم غاصا فلم يُرَيَا، فهال ذلك محمداً واستعظمه، وقال: يا عمرو لتحدثني حديثاً يسليني عن فقد هذين وإلا ألحقك بهما، قال: فحضرني حديث يزيد بن عبد الملك، وقد قعد للمظالم وعرضت عليه القصص، فمرت به قصة فيها: إن رأى أمير المؤمنين أعزه الله أن يخرج جاريته فلانة حتى تغنيني ثلاثة أصوات فعل، فاغتاظ يزيد، وأمر من يخرج إليه ويأتيه برأسه، ثم أمر بأن يتبع الرسول برسول آخر يأمره أن يُدْخَلَ إليه الرجل، فلما وقف بين يديه قال له: ما الذي حملك على ما صنعت؟ قال: الثقة بحلمك والانتكال على عفوك، فأمره بالجلوس حتى لم يبق أحد من بني أمية إلا خرج، ثم أمر فأخرجت الجارية ومعها عودها، فقال لها الفتى: غني:

أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل

وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملي

فغنته، فقال له يزيد: قل، قال: غني:

تألق البرقُ نجدياً، فقلت له:

يكفيك عني عدو ثائر حنق

يا أيها البرق إني عنك مشغول

في كفه صارم كالملح مسلول

فغنته، فقال: قل: قال: تأمر لي برطل خمر، فما استتم شرابه حتى وثب وصعد على أعلى قبة ليزيد فرمى بنفسه على دماغه، فمات، فقال يزيد: إنا لله وإنا إليه راجعون، أترأه الأحمق الجاهل ظن أني أخرج إليه جاريتي وأردها إلى مالي، يا غلمان، خذوا بيدها واحملوها إلى أهله إن كان له أهل، وإلا فبيعوها فانطلقوا بها إلى أهله، فلما توسطت الدار نظرت إلى حفرة في دار يزيد قد أعدت للمطر، فجذبت نفسها من أيديهم وأنشأت تقول:

من مات عشقاً فليمت هكذا لا خير في عشق بلا موت

فزختُ بنفسها على دماغها فماتت، فسري عن محمد وأحسن صلتني، وقيل: إن هذا الخبر إنما كان مع سليمان بن عبد الملك وليس هذا عن يزيد بن عبد الملك قال: فذكرت هذا الحديث لأبي عبد الله محمد بن جعفر الأنباري بالبصرة فقال: أنا أخبرك بنحو من هذا الحديث الذي حدثتني به، حدثني فائق الخادم، وكان مولى لمحمد حميد الطوسي، أن محمد بن حميد كان جالساً مع ندمائه يوماً، فغنت جارية من وراء الستارة:

يا قمر القصر متى تطلع أشقى وغيري بك يستمتع

إن كان ربِّي قد قضى ما رأى منك على رأسي فما أصنع

وعلى رأس محمد غلام بيده قدح يسقيه، فرمى بالقدح عن يده وقال: تصنعين هكذا، ورمى بنفسه من الدار إلى دجلة، فهتكت الجارية الستارة، ثم رمت بنفسها على إثره، فنزلت الغلمة خلفهما، فلم يجدوا أحداً منهما، فقطع محمد الشراب، وقام عن مجلسه.

### سخط المتوكل على الرخجي

قال المسعودي: وفي سنة ثلاث وثلاثين ومائتين سخط المتوكل على عمر بن الفرج الرخجي، وكان من عليّة الكتاب، وأخذ منه مالا وجوهرأ نحو مائة ألف وعشرين ألف دينار، وأخذ من أخيه نحواً من مائة ألف ألف دينار، ثم صولج محمد على أحد وعشرين ألف ألف درهم على أن يرد إليه ضياعه، ثم غضب عليه غضبة ثانية، وأمر أن يُصَفَّع في كل يوم، فأحصي ما صفع فكان ستة آلاف صفقة، وألبسه جبة صوف، ثم رضي عنه، وسخط عليه ثالثة، وأحدر إلى بغداد، وأقام بها حتى مات.

وأهدى الموبدان إلى المتوكل قارورة دهن، وكتب إليه: إن الهدية إذا كانت من الصغير إلى الكبير فلطفت ودقت كان أبهى لها وأحسن، وإن كانت من الكبير إلى الصغير فعظمت كان أرفع لها وأنفع.

### وفاة الإمام أحمد بن حنبل

قال المسعودي: وكانت وفاة أحمد بن حنبل في خلافة المتوكل بمدينة السلام، وذلك في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين ومائتين، ودُفن بباب حرب في الجانب الغربي، وصلى عليه محمد بن طاهر، وحضر جنازته خلق من الناس لم ير مثل ذلك اليوم والاجتماع في جنازة من سلف قبله، وكان للعامّة فيه كلام كثير جرى بينهم بالعكس والصد في الأمور: منها أن رجلاً منهم كان ينادي: العنوا الواقف عند الشبهات، وهذا بالصد عما جاء عن صاحب الشريعة عليه السلام في ذلك، وكان عظيم من عظمائهم ومقدم فيهم يقف موقفاً بعد موقف أمام الجنازة وينادي بأعلى صوته:

وأظلمت الدنيا لفقد محمد وأظلمت الدنيا لفقد ابن حنبل

يريد بذلك أن الدنيا أظلمت عند وفاة محمد عليه الصلاة والسلام، وأنها أظلمت عند موت ابن حنبل، كظلمتها عند موت الرسول صلى الله عليه وسلم.

### انقضاء الكواكب

وفي هذه السنة انقضت الكواكب الانقضاء الذي لم ير مثله قط، وذلك في ليلة الخميس لست خلون من جمادى الآخرة، وقد كان في سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة انقضاء لكوكب عظيم هائل، وهي الليلة التي وقعت فيها القرامطة بجحج العراق من طريق الكوفة، وذلك في ذي القعدة من سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.

### وفاة جماعة من أهل العلم

وفي السنة التي مات فيها ابن حنبل كانت وفاة محمد بن عبد الله بن محمد الإسكافي، وكان من أهل النظر والبحث ومن عليّة أهل العدل، وكانت وفاة جعفر بن المبرور سنة أربع ومائتين، وكان من كبار أهل العدلية وأهل الديانة من البغداديين، ومات جعفر بن حرب سنة ست وثلاثين ومائتين، وهو رجل من همدان ووجه قحطان، وإلى أبيه يضاف شارع باب حرب في الجانب الغربي من مدينة السلام، وهو شيخ البغداديين من المتكلمين ومات عيسى بن طغج سنة خمس وأربعين ومائتين، وكان من خدّاقهم وأهل الديانات منهم، وذكر أبو الحسن الخياط أن أبا الهذيل محمد بن الهذيل كانت وفاته سنة سبع وعشرين ومائتين، ثم تنازع أصحابه في مولده فقال قوم: سنة إحدى وثلاثين ومائة وقال قوم: سنة أربع وثلاثين ومائة، وقد كان أبو الهذيل هذا اجتمع مع هشام بن الحكم الكوفي الحرار، وكان هشام شيخ المجسمة والرافضة في وقته ممن وافقه على مذهبه، وكان أبو الهذيل يذهب إلى نفي التجسيم ورفع التشبيه، وإلى ضد قول هشام في التوحيد والإمامة، فقال هشام لأبي الهذيل: إذا زعمت أن الحركة ترى فلم لا زعمت أنها تلمس؟ قال: لأنها ليست بجسم فيلمس؛ لأن اللمس إنما يقع على الأجسام، فقال له هشام: فقل أيضاً إنها لا ترى؛ لأن الرؤية إنما تقع على الأجسام، فرجع أبو الهذيل سائلاً فقال له: من أين قلت إن الصفة ليست الموصوف ولا غيره. قال هشام: من قبل أنه يستحيل أن يكون فعلي أنا يستحيل أن يكون غيري؟ لأن التغير إنما أوقعه على الأجسام والأعيان القائمة بأنفسها، فلما لم يكن فعلي قائماً بنفسه، ولم يجز أن يكون فعلي أنا وجب أنه لا أنا ولا غيري، وعلّة أخرى أنت قائل بها: زعمت يا أبا الهذيل أن الحركة ليست مماسة ولا مباينة؟ لأنها عندك مما لا يجوز عليه المماساة ولا المباينة، فذلك قلت أنا: إن الصفة ليست أنا ولا غيري، وعبتي في أنها ليست أنا ولا غيري علّك في أنها لا تماس ولا تباين، فانقطع أبو الهذيل ولم يرد جواباً.

### وفاة جماعة من المعتزلة

وكانت وفاة أبي موسى الفراء سنة ست وعشرين ومائتين، وكان من شيوخ العدلية وكبار المتكلمين من البغداديين، ومات واصل بن عطاء- ويكنى بأبي حذيفة- في سنة إحدى وثلاثين ومائة، وهو شيخ المعتزلة وقديمها، وأول من أظهر القول بالمنزلة بين المنزلتين، وهو أن الفاسق من أهل الملة ليس بمؤمن ولا كافر، وبه سميت المعتزلة، وهو الاعتزال، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار بني أمية قول المعتزلة في الأصول الخمسة، فأغنى ذلك عن إعادته، وكذلك فيما سلف من كتبنا على الشرح والإيضاح، وقد بينا فيما سلف من هذا الكتاب خبر عمرو بن عبّيد ووفاته، وكان شيخ المعتزلة والمقدم فيها، وأن وفاته كانت سنة أربع وأربعين ومائة، وقد كان عمرو بن عبّيد اجتمع مع هشام بن الحكم، وهشام يذهب إلى القول بأن الإمامة نص من الله ورسوله على علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه، وعلى من يلي عصره من ولده الطاهرين كالحسن والحسين، ومن يلي أيامهم، وعمرو يذهب إلى أن الإمامة اختيار من الأمة في سائر الأعصار فقال هشام لعمرو بن عبّيد: لم خلق الله لك عينين؟ قال: لأنظر بهما إلى ما خلق الله من السموات والأرض وغير ذلك فيكون ذلك دليلاً لي عليه، فقال هشام: فلم خلق الله لك سمعاً؟ قال: لأسمع به التحليل والتحريم والأمر والنهي، فقال له هشام: لم خلق الله لك لساناً؟ فقال عمرو: لأعبر به عما في قلبي وأحاطب به من افترض عليّ أمره ونهيه، قال هشام: فلم خلق الله لك قلباً؟ قال عمرو: لتكون هذه الحواس مؤدية إليه فيكون مميزاً بين منافعها ومضارها، قال هشام: فكان يجوز أن يخلق الله سائر حواسك ولا يخلق لك قلباً تؤدي هذه الحواس إليه. قال عمرو: لا، فقال هشام: ولم. قال: لأن القلب باعث لهذه الحواس على ما يصبح له، فلو لم يخلق الله فيها انبعاثاً من نفسها استحال أن لا يخلق لها باعثاً يبعثها على ما خلقت له إلا بخلق القلب، فيكون هو الباعث لها على ما تفعله، والمميز لها بين مضارها ومنافعها، ويكون الإمام من الخلق بمنزلة القلب من سائر الحواس إذ كانت

الحواس راجعة إلى القلب لا إلى غيره، ويكون سائر الخلق راجعين إلى الإمام لا إلى غيره، فلم يأت عمرو بفرق يعرف. وهذا الذي حكيناه ذكره أبو عيسى محمد بن هارون الوراق ببغداد في كتابه المعروف بكتاب المجالس، وكانت وفاة أبي عيسى ببغداد في الجانب الغربي في الموضوع المعروف بالرملة سنة سبع وأربعين ومائتين، وله تصنيفات حسان كثيرة منها كتابة في المقالات في الإمامة وغيرها من النظر.

### ابن الراوندي

وكانت وفاة أبي الحسين أحمد بن يحيى بن إسحاق الراوندي برحبة مالك بن طوق، وقيل: ببغداد سنة خمس ومائتين، وله نحو من أربعين سنة، وله كتب مصنفة مائة كتاب وأربعة عشر كتاباً.

وقد ذكرنا في كتابنا في أخبار الزمان وفاة أرباب المقالات وأهل المذاهب والجدل والآراء والنحل، وأخبارهم ومناظراتهم وتباينهم في مذاهبهم وكذلك في الكتاب الأوسط، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وإنما يسنح لنا ذكر بعضهم في هذا الكتاب فنذكر لهم لمعاً، وكذلك غيرهم من الفقهاء وأصحاب الحديث.

### وفاة الصولي الكاتب

وفيها مات إبراهيم بن العباس الصولي، الكاتب، وكان كاتباً بليغاً، وشاعراً مجيداً، لا يعلم فيمن تقم وتأخر من الكتاب أشعر منه، وكان يكتسب في حدائته بشعره، ورحل إلى الملوك والأمراء ومدحهم طلباً لجدواهم.

وذكر رجل من الكتاب أن إسحاق بن إبراهيم أخا زيد بن إبراهيم حدثه أنه كان يتقلد الصيمرة والسيروان، وأن إبراهيم بن العباس اجتاز به يريد خراسان، والمأمون بها، وقد بايع بالعهد لعلي بن موسى الرضا، وقد امتدحه بشعر يذكر فيه فضل آل علي وأنهم أحق بالخلافة من غيرهم، قال: فاستحسن القصيدة وسأله أن ينسخها لي، ففعل، ووهبت له ألف درهم، وحملته على دابة، وضرب الدهر من ضربه إلى أن ولي ديوان الضياع مكان موسى بن عبد الملك، وكنت أحد عمال موسى، وكان يحب أن يكشف أسباب موسى، فعزلني، وأمر أن تعمل مؤامرة فعملت، وكثر علي فيها، وحضرت للمناظرة عنها، فجعلت أحتج بما لا يدفع، فلا يقبله، ويحكم لي الكتاب فلا يلتفت إلى حكمهم، ويسمعني في خلال ذلك قذعا من الكلام إلى أن أوجب علي الكتاب اليمين على باب من الأبواب فحلفت عليه فقال: ليست يمين السلطان عندك يميناً لأنك رافضي، فقلت له: تأذن لي في الدنو منك؟ فأذن لي، فقلت له: ليس مع تعرضك بمهجتي للقتل صبر، وهاهو المتوكل إن كاتبته إليه بما أسمع منك لم آمنه على نفسي، وقد احتملت كل شيء إلا الرفض.

والرافضي: من زعم أن علي بن أبي طالب أفضل من العباس، وأن ولده أحق من ولد العباس بالخلافة، قال: ومن قال ذلك. قلت: أنت وخطك عندي به، وأخبرته بالشعر، فوالله ما هو إلا أن قلت ذلك له حتى سقط في يده، ثم قال: أحضر الدفتر الذي بخطي، فقلت له: هيهات!! لا والله أو توثق لي بما أسكن إليه أنك لا تطالبني بشيء مما جرى على يدي، وتخرق هذه المؤامرة، ولا تنظر لي في حساب، فحلف لي على ذلك بما سكنت إليه، وخرق العمل المعمول، وأحضرته الدفتر، فوضعه في خفه، وانصرفت وقد زالت عني المطالبة.

ولإبراهيم بن العباس مكاتبات قد دوت، وفصول حسان من كلامه قد جمعت، وقد أتينا على كثير منها في الكتاب الأوسط، فما استحسن من فصوله وإن كانت كلها في نهاية الجودة وانتخبناه من كلامه: وقديماً غدت المعصية أبناءها فحلبت عليهم من درها مرضعة، وبسطت لهم من أمانيتها مطمعة، وركبت فيهم مخاطرها موضعة، حتى إذا رتغوا فأمنوا، وركبوا فاطمأنوا، وانقضى رضاء وأن فطام، سقتهم سماً، ففجرت مجاري ألبانها منها دماً، وأعقبتهم من غذائها مرأ، وحطت بهم من معقل إلى عقال، ومن عز إلى حسرة، قتلاً وأسراً، وإباحة وقسراً، وقلل من أوضع في الفتنة مرهجا في لهيها ومقتحماً عند ضلالها إلا استقحمته أخذة بمخنقه، وموهنة بالحق كيده، حتى تجعله لعاجله جزراً، ولأجله حطباً، وللحق موعظة، وللباطل حجة، ذلك لهم جزاء في الدنيا، ولعذاب الآخرة أكبر وما ربك بظلام للعبيد.

وله أشعار حسان، فما استحسن من شعره الذي لم يسبقه عند جماعة أهل الأدب أحد من زمانه قوله:

لنا إيلٌ كوم يضيقُ بها الفَصَا  
فمن عونها أن تُسْتَبَاح دماؤنا  
حمى وقرى فالموت دون مرامها

ويَقَرُّ عنها أرضها وسماؤها  
ومن دوننا أن يستدم دماؤها  
وأهونُ خطب في الحقوق فناؤها

وقوله:

ولكنَّ الجواد أبا هشام  
غنيُّ عنك ما استغنيتَ عنه

وفي الغيب مأمون المغيب  
وطلاع عليك مع الخطوب

وقوله:

هب الزمان رماني  
فيمنَ رَمَانِي لَمَّا  
ومن ذخرتُ زَمَانِي  
ومن ذخرتَ لنفسِي  
لو قيلَ لي خَذْ أَمَانًا  
لما أخذتُ أَمَانًا

الشأن في الخلان  
رأى الزمانَ زَمَانِي  
شنأت في الخلان  
فعدا دُخْرَ الزمان  
من أعظمَ الحدثان  
إلا من الإخوان

وقوله:

وإذا جَزَى الله امرأ بفعاله  
نبهته من كذبه فكأنما

فجری أخاك ماجداً سمحاً  
نبهت إذ نبهته صُبْحاً

ومما يجب على الرؤساء أن يحفظوه قوله:  
تزيده الأيامُ إن أقبلتُ  
كانها في وقت إسعافها

حزماً وعلماً بتصاريفها  
تسمعه صوت تخاريفها

ومما أحسن فيه وبرَزَ عن نظرائه قوله:  
سَقِيًّا وَرَعِيًّا لأيام لنا سلفت  
كذلك أيامنا لا شك نندبها

بكيث منها فصرتُ اليومَ أبكيها  
إذا تَقَضَّتْ ونحنُ اليومَ نشكوها

وقوله:

أولى البرية طراً أن تواسيه  
إن الكرام إذا ما أيسروا ذكروا

عند السرور لمن واساك في الحزن  
من كان يألَهم في المنزل الخشين

وقوله:

لا تَلْمِني فإنَّ همك أن تُثْري وَهَمِّي مكارمُ الأخلاق  
كيف يستطيع حفظ ما جمعت كفاه مَنْ ذاق لذة الإنفاق

وقوله:

أسدُّ ضارٍ إذا ما هجَّته  
يعلم الأقصى إذا أثرى، ولا

وأبُّ برٍ إذا ما قَدَّرَا  
يعلم الأدنى إذا ما افتقرا

وكان إبراهيم بن العباس يقول: مثل أصحاب السلطان مثل قوم علّوا جبلاً ثم وقعوا منه، فكان أقربهم إلى التلف أبعدهم من الارتقاء، وكان إبراهيم يدعي خؤولة العباس بن الأحنف الشاعر.

### العباس بن الأحنف

وحكى أبو العباس أحمد بن جعفر بن حمدان القاضي، عن سليمان بن الحسن بن مخلد، عن أبيه الحسن، قال: أنشد إبراهيم بن ألباس قول العباس بن الأحنف:

إن قال لم يفعل، وإن سيل لم  
صَبَّ بهجراني، ولو قال لي:  
يبذل، وإن عوتب لم يُعْتَب  
لا تشرب البارد لم أشرب

فقال: هذا والله الشعر الحسن المعنى، السهل اللفظ، العذب المستمع، القليل النظير، ما سمعت كلاماً أجزل منه في رقة، ولا أسهل في صعوبة، ولا أبلغ في إنصاف، من هذا، فقال له الحسن: كلامك والله أحسن من شعره: ومما استحسنت من شعر العباس بن الأحنف قوله:

تحمل عظيم الذنب ممن تحبه  
فَطُوبَى لما أَعْفَى من الليل ساعة  
وإن كنت مظلوماً فقل: أنا ظالم  
وذاق اغتماضاً؛ إن ذاك لناعم

وقوله:

اصرف فؤادك يا عباس معتمداً  
لو أنها من وراء الروم في بلد  
عنها، وإلّا تُمُتْ في حياها كمدا  
ما كنت أسكن إلا ذلك البلدا  
يا من شكا شوقه من هول غيبته  
اصبر لعلك تلقى ما تحب غدا

وقوله:

أَغَبَّ الزيارة لما بدا  
وما صدَّ عَنَّا، ولكنه  
له الهجر أو بعض أسبابه  
طريد ملالة أحبابه

### وفاة العباس بن الأحنف

حدثنا أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي قال: حدثنا الرياشي، قال: ذكر جماعة من أهل البصرة قالوا: خرجنا نريد الحج، فلما كنا ببعض الطريق إذا غلام واقف على المحجة وهو ينادي: يا أيها الناس، هل فيكم أحد من أهل البصرة؟ قال: فملنا إليه وقلنا له: ما تريد. قال: إن مولاي لما به يريد أن يوصيكم، فملنا معه، فإذا بشخص مُلَقَى على بعد من الطريق تحت شجرة لا يُحِيرُ جواباً، فجلسنا حوله، فأحس بنا، فرفع طرفه، وهو لا يكاد يرفعه ضعفاً، وأنشأ يقول:

يا غريب الدار عن وطنه مفرداً  
كلما جَدَّ البكاء به  
بيكي على شَجَنِه  
دَبَّتِ الأسقام في بدنه

ثم أغمى عليه طويلاً، وإنا لجلوس حوله إذ أقبل طائر فوقع على أعلى الشجرة، وجعل يغرد، ففتح الفتى عينيه وجعل يسمع تغريد الطائر، ثم قال:

ولقد زاد الفؤاد شَجَى  
شَقَّه ما شَقَّنِي فبكى  
طائر بيكي على فَنَنِه  
كلنا بيكي على سَكَنِه

قال: ثم تنفس تنفساً فاضت نفسه منه، فلم نبرح من عنده حتى غسلناه وكفناه وتولينا الصلاة عليه، فلما فرغنا من دفنه سألنا الغلام عنه، فقال: هذا العباس بن الأحنف.



وقد أخبرنا بهذا الخبز أبو إسحاق الزجاجي النحوي، عن أبي العباس المبرد، عن المازني، قال: حدثنا جماعة من أهل البصرة بما ذكرناه.

وكانت وفاة أبي ثور إبراهيم بن خالد الكلبى سنة أربعين ومائتين.

### نفى المتوكل علي بن الجهم

وفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين نفى المتوكل علي بن الجهم الشاعر إلى خراسان، وقيل: في سنة تسع وثلاثين ومائتين، وقد أتينا على خبره وما كان من أمره ورجوعه بعد ذلك إلى العراق، وخروجه يريد السفر، وذلك في سنة تسع وأربعين ومائتين، فلما صار بالقرب من حلب من بلاد قنسرين والعواصم بالموضع المعروف بخشببات لقيته خيل الكلبين فقتلته، فقال في ذلك وهو في الشرق:

أزيد في الليل ليلٌ      أم سال بالصبح سئل؟  
ذكرت أهل دُجَيْلٍ      وأين مني دُجَيْلٌ؟

وكان علي بن الجهم السامي هذا- مع انحرافه عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وإظهاره التنسّن مطبوعاً مقتدراً على الشعر؛ عذب الألفاظ، غزير الكلام، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب طعم من طعن على نسبه، وما قال الناس في عقب لسامة بن لوي بن غالب، وقول علي بن محمد بن جعفر العلوي الشاعر:

وسامة منا فأما بنوه      فأمرهم عندنا مُظْلِمٌ  
أناس أتونا بأنسابهم      خُرَاقَةٌ مضطجع يحلم  
وقلت لهم مثل قول النبي      وكل أقاويله محكم  
إذا ما سئلت ولم تدر ما      تقول فقل ربنا أعلم

وقول العلوي فيه أيضاً:

لو اكتنفت النَّصْرَ أو مَعَدًا      أو اتخذت البيت كهفاً مَهْدًا  
وزمنا شريعة ووردا      والأخشبين محضرا ومَيْدَارَ  
ما ازددت إلا من قريش بعدا      أو كنت إلا مصقليا وَعَدَ

وإنما أعدنا ذكر هذا الشعر في هذا الموضع- وإن كنا قد قدمنا فيه سلف من هذا الكتاب- لما سنح لنا من ذكر علي بن الجهم في أيام المتوكل، ولما احتجنا إليه عند ذكرنا لشعر علي بن الجهم وإجابته العلوي على هذا الشعر، فكان ما أجاب به علي الجهم لعلي بن محمد بن جعفر العلوي:

لم تُذِقْنِي حلاوة الإنصاف      وتعسَّقْتَنِي أَشَدَّ اعتساف  
وتركت الوفاء علما بما فيه      وأسْرِقْتَ غاية الإسراف  
غير أنني إذا رجعت إلى حق      بني هاشم بن عبد مناف  
لم أجدلي إلى التَّنَقِّي سبيلا      بقواف ولا بغير قواف  
لي نفس تأبى الدنيا والأشراف      لا تعتمي على الأشراف

وله في الحبس شعر معروف لم يسبقه إلى معناه أحد، وهو قوله:

قالوا: حبست، فقلت: ليس بضائري      حبسي، وأي مهند لا يُعَمَدُ؟  
أو ما رأيت الليث يَأْلَفَ غِيْلَهُ      كبرا، وأوباش السباع تردد  
والشمس لولا أنها محجوبة      عن ناظريك لما أضاء الفَرْقُدُ  
والنار في أحجارها مخبوءة      لا تُصْطَلَى إن لم تُثْرَها الأَزْرُدُ

والحبس ما لم تُعْشَهْ لدنية  
بيت يجحد للكريم كرامة  
لو لم يكن في الحبس إلا أنه

ومما أحسن فيه قوله:

خليلي ما أخلَى الهوى وأمره  
بما بيننا من حرمة هل رأيتما  
وأفصح من عين المحب لسره

ومما اختير من قوله:

حسرت عني القناع ظلوم  
شر ما أنكرت تصرم عهد  
أنكرت ما رأيت برأسي وقالت:  
قلت: أولهما علمت، فقالت:  
ليس همي من الهموم التي  
إن أمرأ أختي علي بشيب  
ليس عندي وإن تعزيت إلا

ومن جيد شعره:

هي النفس ما حمَلَتْها تتحمل  
وعاقبة الصبر الجميل جميلة  
ولا عار إن زالت عن المرء نعمة  
وما المال إلا حسرة إن تركته

ومما اعتذر فيه فأحسن قوله في المتوكل:

إن دَلَّ السؤال والاعتذار  
ليس من باطل يوردها المر  
فأرض للسائل الخضوع وللقا  
إن تجافيت مُنْعِماً كنت أولى  
أو تُعاقب فأنت أعرف

ومما جود فيه قوله لما قيد:

فقلت لها والدمع شتى طريقه  
فلا تجزعي إماً رأيت قيوده

شنعاء نَعَمَ المنزل المستورد  
ويزار فيه ولا يزور ويحفد  
لا يستذلّك بالحجاب الأعبد

وأعلمني بالحلو منه وبالمر  
أرق من الشكوى وأقسى من الهجر؟  
ولاسيما إن أطلقت عبرة تجري

وتولت ودمعها مسجوم  
لم يدُم لي وأي عهد يدوم؟  
أمشيب أم لولو منظوم  
آية يستثيرها المهموم  
يحسن فيها العزاء والتسليم  
الرأس في ليلة لأمر عظيم  
طاعة حرة وقلب سليم

وللدهر أيام تجور وتعذل  
وأكمل أخلاق الرجال التفضل  
ولكن عاراً أن يزول التجمل  
وغنم إذا قَدَمته متعجّل

خُطّة صعبة على الأحرار  
ء ولكن سوابق الأقدار  
رف ذنباً بذلة الاعتذار  
من تجافى عن الذنوب الكبار  
بأنه، وليس العقاب منك بعار

ونار الهوى بالقلب يدكّر وقودها  
فإن خلاخيل الرجال قيودها

وكان في لسانه فضل قلّ من سلّم معه منه، وكان محمد بن عبد الله منحرفاً عنه، فاستشفع عليه بوصيف التركي حتى أصلح له ناحيته، ثم فسد عليه وصيف، فاستشفع عليه بمحمد بن عبد الله، وكتب إليه:

قلوبنا في يديه  
إلى شفيعي إليه

الحمد لله شكراً  
صار الأمير شفيعاً

وله أشعار نادرة، وأمثال سائرة، اخترنا منها ما قدمنا ذكره واقتصرنا بذلك عن غيره، وقد رثاه جماعة من الشعراء بعد قتله، منهم أبو صاعد، فقال:

أريقي الدمع واجتنبني الهجوعا	وصُوبي شمل وَجَدِكَ أن يضيعا
وقولي: إن كهف بني لؤي	غَدًا بالشام منجدلاً صريعا
عزاء يا بني جَهْم بن بدر	فقد لاقَيْتُمْ حَظَباً فَظِيعا
أما والله لو تُذْري المَنَايا	بما لاقَيْتُمْ لبَكْتٌ نَجيعا
ثوى كهف الأرامل واليتامى	ومن كان الزمان به ربيعا
فَتَّى كان السهام على الأعادي	وليثاً دون حادثة منيعا

قال: وفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين كان خروج المتوكل من دمشق إلى سُرٍّ من رأى، فكان بين خروجه منها ورجوعه إليها ثلاثة أشهر وسبعة أيام، وفي خروجه يقول يزيد المهلبى شعراً طويلاً اخترنا منه قوله:

أظن الشام يَسْمَتُ بالعراق	إذا عزم الإمام على انطلاق
فإن نَدَّع العراق وساكنيها	فقد تُبْلَى المليحة بالطلاق

ولما نزل دمشق أبى أن ينزل المدينة لتكاثف هواء الغوطة عليها وما يرتفع من بخار مياهها، فنزل قصر المأمون، وذلك بين دارياً ودمشق، على ساعة من المدينة، في أعلى الأرض، وهذا الموضع بدمشق يُشْرَف على المدينة وأكثر الغوطة ويعرف عصر المأمون إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

#### المتوكل في دمشق

وذكر سعيد بن نكيس قال: كنت واقفاً بين يدي المتوكل في مَضْرِبِهِ بدمشق إذ شَغَبَ الجند واجتمعوا وضَجُّوا يطلبون الأعطية، ثم خرجوا إلى تجريد السلاح والرمي بالنشاب، وأقبلت أرى السهام ترتفع في الرواق، فقال لي: يا أبا سعيد، ادع لي رجاء الحضاري، فدعوته، فقال له: يا رجاء، أما ترى ما خرج إليه هؤلاء. فما الرأي عندك. فقال: يا أمير المؤمنين، قد كنت مُشْفِقاً في هذا السفر من مثل هذا، فأشرت بما أشرت من تأخيرته، فمال أمير المؤمنين إليه، وقال: دَغ ما مضى وقل الآن مما حضر برأيك، فقال: يا أمير المؤمنين، توضع الأعطية، فقال له: فهذا ما أرادوا، وفيه مع ما خرجوا إليه ما يعلم، قال: يا أمير المؤمنين، مُرْ بهذا فإن الرأي بعده، فأمر عبيد الله بن يحيى بوضع الأعطية فيهم، فلما خرج المال وبدئ بإنفاقه دخل رجاء فقال: مُر الآن يا أمير المؤمنين بضرب الطبل للرحيل إلى العراق، فإنهم لا يأخذون مما أخرج إليهم شيئاً، ففعل ذلك، فترك الناس الأعطية فرجعوا حتى إن المُعْطِي لَيَتَلَق بالرجل ليعطيه رزقه فلا يأخذه.

#### الأتراك يدبرون وقية

قال سعيد: وقد كان الأتراك قد رأوا أنهم يقتلون المتوكل بدمشق، فلم يمكنهم فيه حيلة بسبب بُعَا الكبير، فإنهم دَبَّرُوا في إبعاده عنه، فطرحوا في مضرب المتوكل الرقاع يقولون فيها: إن بُعَا دبر أن يقتل أمير المؤمنين، والعلامة في ذلك أن يركب في يوم كذا في خيله ورجله، فيأخذ عليه أطراف عسكره، ثم يأخذ جماعة من الغلمان العجم يدخلون عليه فيفتكون به، فقرأ المتوكل الرقاع فبهت مما تضمنته، ودخل في قلبه من بُعَا كل مدخل، وشكا إلى الفتح ذلك، وقال له في أمر بُعَا والإقدام عليه، وشاوره في ذلك، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الذي كتب الرقاع قد جعل للأمر دلائل في وقت بعينه سَمَاه له من ركوب الرجل بالأطراف من العسكر وتوكيله بنواحيه، وبعد ذلك يتبين الأمر، وأنا أرى أن تمسك، فإن صح هذا الدليل نظرنا كيف نفعل، وإن بطل ما كتب به فالحمد لله، وأقبلت الرقاع تطرح في كل وقت على جهة التنصيح، وأن في أعناق من كتبها بيعة لم يجد معها بداً من النصيح والصدق، فلما علموا بما علم به الخليفة وتمكن به ما عندهم من الأمر كتبوا رقاعاً فطرحوها في مضرب بُعَا يقولون فيها: إن جماعة من الغلمان والأتراك قد عزموا على الفتك بالخليفة في عسكره، ودَبَّرُوا ذلك، واتفقوا عليه، وتعاقبوا على أن يأتيه من نواحي كذا، ونواحي كذا، فإله الله إلا ما احترست لأمر المؤمنين، وحرصته في هذه الليلة من هذه المواضع، وحَصَّنْتُها بنفسك ومن تثق به، فإننا قد نصحنا وصدقنا، وأكثرنا طرح الرقاع بهذا المعنى والتوكيد في حراسة الخليفة، فلما

وقف بُعَا عليها وتتابعته عليه لم يأمن أن يكون ما كتب إليه فيها حقاً، مع ما كان وقع عليه من الأمر قبل ذلك، فلما كانت الليلة التي ذكروها جمع جيوشه وأمرهم بالركوب بالسلاح وركب بهم إلى المواضع التي ذكرت، فأخذها على المتوكل وحرسها، واتصل الخبر بالمتوكل فلم يشك أن ما كتب له حق، فأقبل يتوقع مَنْ يوافيه فينتك به، وسهر ليلته، وامتنع من الأكل والشرب، فلم يزل على تلك الحال إلى الغداة، وبُعَا يحرسه، والأمر عند المتوكل على خلاف ذلك، وقد اتهم بُعَا، واستوحش من فعله، فلما عزم المتوكل على الانصراف قال له: يا بُعَا، قد أبت نفسي مكانك مني، و رأيت أن أفلدك هذا الصقع وأقر عليك ما كان لك من رزق وحبَاء وثُرْد ومعونة وكل سبب، فقال: أنا عبدك يا أمير المؤمنين فافعل ما شئت وأمرني بما أحببت، فخلفه بالشام وانصرف، فأحدث الموالي عليه ما أحدثوا، فلم يعلم المتوكل وجه الحيلة، ولم يعلم كل واحد منهما الحيلة في ذلك إلى أن تمت الحيلة.

### تدبير المؤامرة ضد المتوكل

قال: ولما عزم بُعَا الصغير على قتل المتوكل دعا بباغر التركي، وكان قد اصطنعه واتخذهُ وملاً عينه من الصلّات، وكان مقدماً أهوج، فقال له: يا باغر أنت تعلم محبتي لك وتقديمي إياك وإيثاري لك وإحساني إليك، وإنني قد صرت عندك في حد من لا يُعصَى له أمر ولا يخرج عن محبته، وأريد أن أمرك بشيء عَرَفني كيف قلبك فيه، فقال: أنت تعلم كيف أفعل فقل لي ما شئت حتى أفعله، قال: إن ابني فارس قد أفسد عليّ عملي وعزم على قتلي وسفك دمِي، وقد صح عندي ذلك منه، قال: فتريد مني ماذا؟ قال: أريد أن يدخل عليّ غداً فالعلامة بيننا أن أضع قلنسوتي في الأرض، فإذا أنا وضعتها في الأرض فاقتله، قال: نعم، ولكن أخاف أن يبدو لك أو تجد في نفسك عليّ، قال: قد أمنك الله من ذلك. فلما دخل فارس حضر باغر ووقف موقف الضارب، فلم يزل يراعي بُعَا أن يضع قلنسوته، فلم يفعل، وظن أنه نسي، فغمزه بعينه أن افعل؟ قال: لا، فلما لم ير العلامة وانصرف فارس قال لي بُعَا: أعلم أنني فكرت في أنه حَدَث وأنه ولدي، وقد رُمْتُ أن أستخلصه هذه المرة، فقال له باغر: أنا قد سمعت وأطعت وأنت أعلم وما دبرت وقدرت عليه فيه صلاحه؟ ثم قال له: وهاهنا أمر أكبر من ذلك وأهم فعرفني كيف تريد أن تكون فيه، قال له: قل ما شئت حتى أفعله، قال: أخي وصيف قد صح عندي أنه يرَبَّرٌ وعلى رفقائي، وأن مكاننا قد ثقل عليه، وأنه عَوَلَ على أن يقتلنا ويفيننا وينفرد بالأمور، قال: فماذا تريد أن يُصنَّع به؟ قال: افعل هذا فإنه يصير إليّ غداً فالعلامة أن أنزل عن المصلّى الذي يكون معي قاعداً عليه، فإذا رأيته نزلت عنه فضع سيفك عليه واقتله؟ قال: نعم، فلما صار وصيف إلى بُعَا حضر باغر وقام مقام المستعد، فلم ير العلامة حتى قام وصيف وانصرف، قال: فقال له بُعَا: يا باغر إنني فكرت في أنه أخي وأنا قد عاقدته وحلفت له، فلم أستجز أن أفعل ما دبرته، ووصله وأعطاه. ثم إنه أمسك عنه مدة مديدة ودعا به فقال: يا باغر، قد حضرت حاجة أكبر من الحاجة التي قدمتها فكيف قلبك. قال: قلبي على ما تحبُّ فقل ما شئت حتى أفعله، فقال: هذا المنتصر قد صح عندي أنه على إيقاع التدبير عليّ وعلى غيري حتى يقتلنا وأريد أن أقتله، فكيف ترى نفسك في ذلك. ففكر باغر في ذلك ونكس رأسه طويلاً وقال: هذا لا يجيء منه شيء، قال: وكيف. قال: يقتل الابن والأب باق؟ إذا لا يستوي لكم شيء ويقتلكم أبوه كلكم به. قال: فما ترى عندك. قال: نبدأ بالأب أولاً فنقتله، ثم يكون أمر الصبي أيسر من ذلك، فقال له: ويحك ويُفعل هذا ويتهيا؟ قال: نعم أفعله وأدخل عليه حتى أقتله، فجعل يردد عليه، فيقول: لا تفعل غير هذا، ثم قال له: فادخل أنت في أثري فإن قتلته وإلا فاقتلني وضع سيفك عليّ، وقل: أراد أن يقتل مولاه، فعلم بُعَا حينئذ أنه قاتله وتوجه له في التدبير في قتل المتوكل.

وفي سنة سبع وأربعين ومائتين توفيت شجاع أم المتوكل، وصلى عليها المنتصر، وذلك في شهر ربيع الآخر.

### مقتل المتوكل

ثم قتل المتوكل بعد وفاتها بستة أشهر، ليلة الأربعاء لثلاث ساعات خلت من الليل، وذلك لثلاث خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين وقيل: لأربع خلون من شوال سنة سبع وأربعين. وكان مولده بقم الصلح، حدث البخاري قال: اجتمعنا ذات ليلة مع الندماء في مجلس المتوكل فنذاكرنا أمر السيوف، فقال بعض من حضر: بلغني يا أمير المؤمنين أنه وقع عند رجل من أهل البصرة سيف من الهند ليس له نظير ولم يُر مثله، فأمر المتوكل بكتاب إلى عامل البصرة يطلبه بشرائه بما بلغ، فنفذت الكتب على البريد وورد جواب عامل البصرة بأن السيف اشتراه رجل من أهل اليمن، فأمر المتوكل بالبعث إلى اليمن بطلب السيف وابتاعه، فنفذت الكتب بذلك، قال البخاري: فبينما نحن عند المتوكل إذ دخل عليه عبيد الله بن يحيى والسيف معه، وعَرَفه أنه ابتاع من صاحبه باليمن بعشرة آلاف درهم، فسر بوجوده، وحمد الله على ما سهل من أمره، وانتضاه فاستحسنه، وتكلم كل واحد منا بما يحب، وجعله تحت ثني

فراشه، فلما كان من الغداة قال للفتح: اطلب لي غلاماً تثق بنجدته وشجاعته أدفع له هذا السيف ليكون واقفاً به على رأسي لا يفارقني في كل يوم ما عمت جالساً، قال: فلم يستتم الكلام حتى أقبل باغر التركي فقال الفتح: يا أمير المؤمنين، هذا باغر التركي قد وصف لي بالشجاعة والبسالة، وهو يصلح لما أراد أمير المؤمنين، فدعا به المتوكل فدفع إليه السيف، وأمره بما أراد، وتقدم أن يزداد في مرتبته، وأن يضعف له الرزق، قال البحتري: فوالله ما انتضى ذلك السيف ولا خرج من غمده من الوقت الذي دفع إليه إلا في الليلة التي ضربه فيها باغر بهذا السيف. قال البحتري: لقد رأيت من المتوكل في الليلة التي قتل فيها عجباً، وذلك أننا تذاكرنا أمر الكبر، وما كانت تستعمله الملوك من الجبرية، فجعلنا خوض في ذلك وهو يتبرأ منه، ثم حوّل وجهه إلى القبلة فسجد وعفر وبهه بالتراب خضوعاً لله عز وجل، ثم أخذ من ذلك التراب فنثره في لحيته ورأسه، وقال: إنما أنا عبد الله، وإن من صار إلى التراب لحقيق أن يتواضع ولا يتكبر.

قال البحتري: فتطيرت له من ذلك، وأنكرت ما فعله من نثره التراب على رأسه ولحيته، ثم قعد للشراب، فلما عمل فيه غنى من حضره من المغنين صوتاً استحسنه، ثم التفت إلى الفتح فقال: يا فتح، ما بقي أحد سمع هذا الصوت من مخارق غيري وغيرك، ثم أقبل على البكاء. قال البحتري: فتطيرت من بكائه وقلت هذه ثانية، فإننا في ذلك إذ أقبل خادم من خدم قبيحة ومعه منديل وفيه خلعة وجهت بها إليه قبيحة، فقال له الرسول: يا أمير المؤمنين تقول لك قبيحة: إني استعملت هذه الخلعة لأمر المؤمنين واستحسنتها ووجهت بها لتليسها، قال: فإذا فيها دراعة حمراء لم أر مثلها قط، ومطرف خز أحمر كأنه ديبقي من رفته، قال: فلبس الخلعة والتحف بالمطرف. قال البحتري: فتصيدت لأبدره بنادرة تكون سبباً لأخذ المطرف فإني على ذلك إذ تحرك المتوكل فيه وقد كان التف عليه المطرف فجذبه جذبة فخرقه من طرفه إلى طرفه، قال: فأخذه ولفه ودفعه إلى خادم قبيحة الذي جاءه بالخلعة، وقال: قل لها احتفظي بهذا المطرف عندك ليكون كفناً لي عند وفاتي، فقلت في نفسي: إنا لله وأنا إليه راجعون، انقضت والله المدة؛ وسكر المتوكل سكرأ شديداً، قال: وكان من عادته أنه إذا تمايل عند سكره أن يقيمه الخدم الذين عند رأسه، قال: فبينما نحن كذلك ومضى نحو ثلاث ساعات من الليل إذ أقبل باغر ومعه عشرة نفر من الأتراك وهم مثلثون والسيوف في أيديهم تبرق في ضوء تلك الشمع، فهجموا علينا، وأقبلوا نحو المتوكل حتى صعد باغر ومعه آخر من الأتراك على السرير، فصاح بهم الفتح: ويلكم!! مولاكم؟ فلما رآهم الغلمان ومن كان حاضراً من الجلساء والندماء تطايروا على وجوههم، فلم يبق أحد في المجلس غير الفتح وهو يحاربهم ويمانعهم قال البحتري: فسمعت صيحة المتوكل وقد ضربه باغر بالسيف الذي كان المتوكل دفعه إليه على جانبه الأيمن، فقمه إلى خاصرته، ثم ثناه على جانبه الأيسر ففعل مثل ذلك، وأقبل الفتح يمانعهم عنه فبجعه واحد منهم بالسيف الذي كان معه في بطنه فأخرجه من مئته، وهو صابر لا يتنحى ولا يزول، قال البحتري: فما رأيت أحداً كان أقوى نفساً ولا أكرم منه، ثم طرح بنفسه على المتوكل، فماتا جميعاً، فلما في البساط الذي قتلا فيه، وطرحا ناحية، فلم يزالا على حالتهما في ليلتهما وعامة نهارهما حتى استقرت الخلافة للمنتصر، فأمر بهما دفنهما جميعاً، وقيل: إن قبيحة كفتته بذلك المطرف المخرق بعينه.

وقد كان يُعَا الصغير توحش من المتوكل فكان المنتصر يجتذب قلوب الأتراك، وكان أوتامش غلام الوائق مع المنتصر، فكان المتوكل يبغضه لذلك، وكان أوتامش يجتذب قلوب الأتراك إلى المنتصر، وعبيد الله بن خاقان الوزير والفتح بن خاقان منحرفين عن المنتصر مانلين إلى المعتز، وكانا قد أوغرا قلب المتوكل على المنتصر، فكان المنتصر لا يُبْعِد المتوكل أحداً من الأتراك إلا اجتذبه، فاستمال قلوب الأتراك وكثيراً من الفراغة والإشروسية، إلى أن كان من الأمر ما ذكرناه.

وقد ذكر في كيفية قتل المتوكل غير ما ذكرناه، وهذا ما اخترناه في هذا الموضع، إذ كان أحسن ألفاظاً وأقرب مأخذاً، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن تكراره في هذا الكتاب. ولم يكن المتوكل يوماً أشد سروراً منه في اليوم. الذي قتل فيه؟ فلقد أصبح في هذا اليوم نشيطاً فرحاً مسروراً، وقال: كأنني أجد حركة الدم. فاحتجم في ذلك اليوم، وأحضر الندماء والملهين، فاشتد سروره وكثر فرحه، فانقلب ذلك الفرح ترحاً والسرور حزناً؛ فمن ذا الذي يغتر بالدنيا ويسكن إليها، ويأمن الغدر والنكبات فيها إلا جاهل مغرور؟ فهي دار لا يدوم نعيمها، ولا يتم فيها سرور، ولا يؤمن فيها محذور، قد قرنت منها السراء بالضراء، والشحة بالرخاء، والنعيم بالبلوى؟ ثم يتبعها الزوال، فمع نعيمها البؤس، ومع سرورها الحزن، ومع محبوبها المكروه، ومع صحتها السقم، ومع حياتها الموت، ومع فراحتها الترحات، ومع لذاتها الآفات، عزيزها ذليل، وقويها مهين، وغنيها محروب وعظيمها مسلوب، ولا يبقى إلا الحي الذي لا يموت ولا يزول ملكه وهو العزيز الحكيم.

وفي ذلك يقول البحتري في غدر المنتصر بأبيه وفتكه به، من قصيدة له:  
أَكَا ن ولي العهد أضمر غَدْرُهُ  
فمن عَجَب أو وُلِّي العهد غادرُهُ  
فلا مُلِّي الباقي تراث الذي مضى  
ولا حملت ذاك الدعاء منابره

### وصف أيام المتوكل

وكانت أيام المتوكل في حسننها ونضارتها ورفاهية العيش بها وحمد الخاص والعام لها ورضاهم عنها أيام سراء لا  
ضراء، كما قال بعضهم: كانت خلافة المتوكل أحسن من أمن السبيل، ورخص السعر، وأمانى الحب، وأيام الشباب؟  
وقد أخذ هذا المعنى بعض الشعراء فقال:

قربك أشهى موقعاً عندنا  
ومن ليالي الحب موصولة  
من لين السعر وأمن السبيل  
بطيب أيام الشباب الجميل

قال المسعودي: وقد قيل: إنه لم تكن النفقات في عصر من الأعصار ولا وقت من الأوقات مثلها في أيام المتوكل.

ويُقال: إنه أنفق على الهاروني والجوسق الجعفري أكثرَ من مائة ألف ألف درهم، هذا مع كثرة الموالى والجند  
والشاكزية ودرور العطاء لهم وجليل ما كانوا يقبضونه في كل شهر من الجوائز والهبات.

ويُقال: إنه كان له أربعة آلاف سرية وطنهن كلهن، ومات وفي بيوت الأموال أربعة آلاف ألف دينار وسبعة آلاف  
ألف درهم، ولا يعلم أحد في صناعته في جد ولا هزل إلا وقد حَظِيَ في دولته، وسعد بأيامه، ووصل إليه نصيب  
وافر من ماله.

### الحسين الخليل بين يدي المتوكل

وذكر محمد بن أبي عون قال: حضرت مجلس المتوكل على الله في يوم نيروز، وعنده محمد بن عبد الله بن طاهر،  
وبين يديه الحسين بن الضحاك الخليل الشاعر، فغمز المتوكل خادماً على رأسه حَسَنَ الصورة أن يسقي الحسين كأساً  
ويحييه بتفاحة عنبر، ففعل ذلك، ثم التفت إلى الحسين فقال: قل فيه أبياتاً، فأنشأ يقول:

وكالدرة البيضاء حياً بعنبر  
له عَيْثَات عند كل تحية  
تمنيت أن أسقى بكفيه شربة  
سقى الله دهرأ لم أبت فيه ساعة  
من الورد يسعى في قَرَّاطق كالورد  
بعينه تستدعي الخلي إلى الوجد  
تذكرني ما قد نسيت من العهد  
من الليل إلا من حبيب على وعد

قال المتوكل: أحسنت والله، يُعطى لكل بيت مائة دينار، فقال محمد بن عبد الله: ولقد أجاب فأسرع، وذكر فأوجع،  
ولولا أن يد أمير المؤمنين لا تطاولها يد لأجزلت له العطاء ولو بالطرف والتالد، فقال المتوكل عند ذلك: يعطى لكل  
بيت ألف دينار.

قال: ويروى أنه لما أتى بمحمد بن المغيث إلى المتوكل وقد دعا له بالنطع والسيف، قال له: يا محمد ما دعاك إلى  
المشاققة؟ قال: الشقوة يا أمير المؤمنين، وأنت ظل الله الممدود بينه وبين خلقه، وإن لي فيك لظنين أسبقهما إلى قلبي  
أولاهما بك، وهو العفو عن عبدك، وأنشأ يقول:

أبى الناس إلا أنك اليوم قاتلي  
وهل أنا إلا جبلة من خطيئة  
تضائل ذنبي عند عفوك قلة  
لأنك خير السابقين إلى العلا  
إمام الهدى والعفو بالحر أجمل  
وعفوك من نور النبوة يجمل  
فمن لي منك والمن أفضل  
وإنك خير الفعلتين ستفعل

فقال المتوكل: أفعل خيرهما، وأمنُ عليك، ارجع إلى منزلك، قال ابن المغيث: يا أمير المؤمنين، الله أعلم حيث يجعل رسالته.

### من رثاء المتوكل

ولما قتل المتوكل رثته الشعراء؛ فمن رثاه علي بن الجهم، فقال من قصيدة له:  
عبيدُ أمير المؤمنين قتلنه  
بني هاشم، صبراً فكل مصيبة  
وأعظم آفات الملوك عبيدها  
سيبلى على وجه الزمان جديدها

وفيه يقول يزيد بن محمد المهلبى من قصيدة طويلة:  
جاءت منيته والعين هاجعة  
علئك أسياف من لا دونه أحد  
هلا أنته المنايا والُقنا قصدُ  
وليس فوقك إلا الواحد الصمد  
خليفة لم ينل ما ناله أحد

وفيه يقول بعض الشعراء:  
سرت ليلاً منيته إليه  
فقال: قم، فقام، وكم أقامت  
وقد خلى مناديه وناما  
أخا ملكٍ إلى هُلك فقاما

وفيه يقول الحسين بن الضحاك الخليع:  
إن الليلي لم تحسن إلى أحد  
أما رأيت خُطوبَ الدهر ما فعلت  
إلا أساءت إليه بعد إحسان  
بالهاشمي وبالفتح بن خاقان

### محبوبة جارية المتوكل

وذكر علي بن الجهم قال: لما أفضت الخلافة إلى أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله أهدى إليه الناس على أقدارهم، وأهدى إليه ابن طاهر هدية فيها مانتا وصيفة ووصيف، وفي الهدية جارية يقال لها محبوبة كانت لرجل من أهل الطائف قد أدبها وثقفها وعلمها من صنوف العلم وكانت تقول الشعر وتلحنه وتغني به على العود وكانت تحسن كل ما يحسنه علماء الناس، فحسن موقعها من المتوكل، وحلت من قلبه محلاً جليلاً لم يكن أحد يعد لها عنده، قال علي: فدخلت عليه يوماً للمنادمة، فلما استقر بي المجلس قام فدخل بعض المقاصير، ثم خرج وهو يضحك، فقال لي: ويلك يا علي، دخلت فرأيت قينة قد كتبت في خدها بالمسك جعفرأ فما رأيت أحسن منه، فقل فيه شيئاً، فقلت: يا سيدي، وحدي أو أنا ومحبوبة، قال: لا، بل أنت ومحبوبة، قال: فدعت بدواة وقرطاس، فسقنني إلى القول، ثم أخذت العود فتزمنت، ثم خفقت عليه حتى صاغت له لحناً وتضاحكت منه ملياً، ثم قالت: يا أمير المؤمنين، تاذن لي؟ فأذن لها، فغنت:

وكاتبة في الخد بالمسك جعفرا  
لئن أودعت خطأ من المسك خدّها  
بنفسي محط المسك من حيث أثرا  
لقد أودعت قلبي من الوجد أسطرا  
طبعاً له فيما أسر وأجهر  
سقى الله صوب المستهلات جعفرا  
ويا من لعيني من رأى مثل جعفرا

قال علي: وتبادلت خواطري حتى كأنني ما أحسن حرفاً من الشعر، قال: فقال لي المتوكل: ويلك يا علي!! ما أمرتك به، فقلت: يا سيدي أقلني فوالله لقد عزب عن ذهني، فلم يزل يضرب به على رأسي ويعيرني به إلى أن مات.

قال علي: ودخلت عليه أيضاً لأنادمه، فقال لي: ويلك يا علي، علمت أنني غاضبت محبوبة، وأمرتها بلزوم

مقصورتها، ونهيت الحشم عن الدخول إليها، وأنفت من كلامها. فقلت: يا سيدي، إن كنت غاضبتها اليوم فصالحها غداً، ويديم الله سرور أمير المؤمنين، ويمد في عمره، قال: فأطرق ملياً، ثم قال للندماء: انصرفوا، وأمر برفع الشراب، فرفع، فلما كان من غد دخلتُ إليه، فقال: ويلك يا علي، إني رأيت البارحة في النوم أني قد صالحتها، فقالت جارية يُقال لها شاطر كانت تقف أمامه: والله لقد سمعت الساعة في مقصورتها هينة لا أدري ما هي، فقال لي: قم ويلك حتى ننظر ما هي، فقام حافياً وقمت أتبعه حتى قربنا من مقصورتها، فإذا هي تخفق عوداً وتترنم بشيء كأنها تصوغ لحناً، ثم رفعت عقيرتها وتغنت:

أشكو إليه ولا يكلمني	أدور في القصر لا أرى أحداً
ليس لها توبة تخلصني	حتى كأي أنيتُ معصية
قد زارني في الكرى وصالحني	فمن شفيح لنا إلى ملك
عاد إلى هجره وصارماني	حتى إذا ما الصباح عاد لنا

قال: فصفق المتوكل طرباً، فصفقت معه، فدخل إليها فلم تزل تقبل رجل المتوكل وتمرغ خديها على التراب حتى أخذ بيدها، ورجعنا وهي ثالثتنا.

قال علي: فلما قتل المتوكل ضمت هي وكثير من الوصائف إلى بُعَا الكبير، فدخلتُ عليه يوماً للمنادمة، فأمر بهتِك الستارة، وأمر بالقيينات فأقبلن يرفلن في الحلبي والحلل، وأقبلت محبوبة حاسرة من الحلبي والحلل، عليها بياض، فجلست مطرقة منكسة، فقال لها وصيف، غني، قال: فاعتلتُ عليه، فقال: أقسمت عليك، وأمر بالعود فوضع في حجرها، فلما لم تجد بُداً من القول ترك العود في حجرها، ثم غنت عليه غناء مرتجلاً:

أي عيش يلد لي	لا أرى فيه جعفرا
ملك قد رأيتُه	في نجيع مُعقرا
كل من كان ذا خبا	ل وسقم فقد برا
غير محبوبة التي	لو ترى الموت يُشترى
لاشترته بما حوته يداها لئُقبرا	

قال: فغضب عليها وصيف وأمر بسجنها، فسجنت، وكان آخر العهد بها.

قال المسعودي: ومات في خلافة المتوكل جماعة من أهل العلم ونقله الأثر وحفاظ الحديث: منهم علي بن جعفر المدني بسامرا يوم الاثنين لثلاث بقين من في الحجة سنة أربع وثلاثين ومائتين، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة وأشهر. وتنوزع في السنة التي مات فيها ابن المدني، وقد قَدَّما فيما سلف من هذا الكتاب "السنة التي قيل فيها إن وفاته كانت فيها.

وفي هذه السنة مات أبو الربيع بن الزهراني، وقد تنوزع في السنة التي مات فيها يحيى بن معين؛ فمنهم من رأى ما قَدَّما في هذا الكتاب ومنهم من رأى- وهو الأكثر- أنه مات في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين، ويكنى بأبي زكريا مولى بني مرة، وقد بلغ من السن خمسا وسبعين سنة وأشهر، بالمدينة، وقيل: إن في هذه السنة كانت وفاة أبي الحسن علي بن محمد المدائني الأخبازي، وقيل: مات في أيام الواثق في سنة ثمان وعشرين ومائتين، وفيها كانت وفاة مسمد بن مُسرَّه، واسمه عبد الملك بن عبد العزيز.

وفيها مات الحماني الفقيه، وابن عائشة واسمه عبد الله بن محمد بن حفص، ويكنى بأبي عبد الرحمن، وهو من تيم قريش.

وفي خلافة المتوكل مات هُدبة بن خالد، وشيبان بن فروخ الأبلبي، وإبراهيم بن محمد الشافعي، وذلك في سنة ست وثلاثين ومائتين.



وفي سنة سبع وثلاثين ومائتين- مات العباس بن الوليد النرسي بالبصرة وعبد الله بن أحمد النرسي، وعبيد الله بن معاذ العنبري.

وفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين مات إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن راهوية، وبشر بن الوليد القاضي الكندي صاحب أبي يوسف، وقد قيل: إن في هذه السنة مات العباس بن الوليد النرسي.

وفي سنة تسع وثلاثين ومائتين مات عثمان بن أبي شيبة الكوفي بالكوفة، والصلت بن مسعود الجحدري.

وفي سنة أربعين ومائتين مات شباب بن خليفة العصفري، وعبد الواحد بن عتاب.

وفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين مات هشام بن عمار الدمشقي، وحמיד بن مسعود الناجي، وعبد الله بن معاوية الجمحي، وفيها مات يحيى بن أكرم القاضي في الربدّة، ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب.

وفي سنة ست وأربعين ومائتين مات محمد بن المصطفى الحمصي، وعنبسة بن إسحاق بن شمر، وموسى بن عبد الملك.

قال المسعودي: وللمتوكل أخبار وسير حسن غير ما ذكرنا، وقد أتينا عليها على الشرح والإيضاح في كتابنا أخبار الزمان، والله الموشق للصواب.

### ذكر خلافة المنتصر بالله

وبويع محمد بن جعفر المنتصر في صبيحة الليلة التي قُتل فيها المتوكل، وهي ليلة الأربعاء لثلاث خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين، ويكنى بأبي جعفر، وأمّه أم ولد يُقال لها حبشية، رومية، واستخلف وهو ابن خمس وعشرين سنة، وكانت بيعته بالقصر المعروف بالجعفري الذي أحدث بناءه المتوكل، ومات سنة ثمان وأربعين ومائتين، وكانت خلافته ستة أشهر.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### الموضع الذي قتل فيه المتوكل

كان الموضع الذي قتل فيه المتوكل هو الموضع الذي قُتل فيه شيرويه أباه كسرى أبرويز، وكان الموضع يعرف بالماخورة، وكان مقام المنتصر بعد أبيه في الماخورة سبعة أيام، ثم انتقل عنه وأمر بتخريب ذلك الموضع. وحكي عن أبي العباس محمد بن سهل قال: كنت أكتب لعتاب بن عتاب على ديوان جيش الشاكرية في خلافة المنتصر، فدخلت إلى بعض الأروقة، فإذا هو مفروش ببساط سوسنجر ومسد ومصلى ووسائد بالحرمة والزرقة، وحول البساط دارات فيها أشخاص ناس وكتابة بالفارسية، وكنت أحسن القراءة بالفارسية، وإذا عن يمين المصلى صورة ملك، وعلى رأسه تاج كأنه ينطق، فقرأت الكتابة فإذا هي صورة شيرويه القاتل لأبيه أبرويز الملك ملك سنة أشهر ثم رأيت صور ملوك شتى، ثم انتهى بي النظر إلى صورة عن يسار المصلى عليها مكتوب صورة يزيد بن الوليد بن عبد الملك قاتل ابن عمه الوليد بن يزيد بن عبد الملك ملك سنة أشهر فتعجبت من ذلك واتفاقه عن يمين مقعد المنتصر وعن شماله، فقلت: لا أرى يدوم ملكه أكثر من ستة أشهر، فكان والله كذلك، فخرجت من الرواق إلى مجلس وصيف وبُغَا، وهما في الدار الثانية، فقلت لوصيف: أعجز هذا القراش أن يفرش تحت أمير المؤمنين إلا هذا البساط الذي عليه صورة يزيد ابن الوليد قاتل ابن عمه وصورة شيرويه قاتل أبيه أبرويز، وعاشا ستة أشهر بعد ما قُتلا، فجزع وصيف من ذلك وقال: عليّ بأيوب بن سليمان النصراني خازن القُرش، فمثل بين يديه، فقال له وصيف: لم تجد ما يفرش في هذا اليوم تحت أمير المؤمنين إلا هذا البساط الذي كان تحت المتوكل ليلة الحادثة وعليه صورة ملك الفرس وغيره، وقد كان نالته آثار من الدماء. قال: سألني أمير المؤمنين المنتصر عنه، وقال: ما فعل البساط. فقلت: عليه آثار دماء فاحشة، وقد عزمتم أن لا أفرشه من ليلة الحادثة، فقال: لم لا تغسله وتطويه؟ فقلت: خشيت أن يشيع الخبر عند من يرى ذلك البساط من أثر الحادثة، فقال: إن الأمر أشهر من ذلك، يريد قتل الأتراك لأبيه

المتوكل، فطوبناه وبسطناه تحته، فقال وصيف وُبُعَا: إذا قام أمير المؤمنين من مجلسه فخذ وأحرقه بالنار، فلما قام أحرق بحضرة وصيف وُبُعَا، فلما كان بعد أيام قال لي المنتصر: افرش ذلك البساط الفلاني، قلت: وأين ذلك البساط؟ فقال: وما الذي كان من أمره؟ فقلت: إن وصيفاً وُبُعَا أمراني بإحراقه، قال: فسكّت ولم يُعِدْ في أمره شيئاً إلى أن مات.

وقد كان المنتصر طرب في هذه الأيام، فدعا ببَنان بن الحارث العواد، وكان مطرباً مجيداً، وقد كان غضب عليه، فأحضره فغناه:

لقد طال عهدي بالإمام محمد	وما كُنت أخشى أن يطول به عهدي
فأصبحتُ ذا بُعْدٍ وداري قريبة	فيا عجباً من قرب داري ومن بُعدي
رأيتك في بُرْدِ النبي محمد	كبدّر الدجا بين العمامة والبُرْدِ
فيا ليت أن العيد عاد ليومِه	فإني رأيت العيد وَجْهَك لي يُبدي

وكان ذلك ثاني يوم عيد الأضحى، وقد كان المنتصر صلّى بالناس في هذا العيد، ومما غنى به من الشعر للمنتصر في ذلك اليوم:

رأيتك في المنام أقلّ بخلًا	وأطوَع منك في غير المنام
فليت الصبح باد ولا نراه	وليت الليل آخر ألف عام
ولو أن النعاس يُباعُ بيعاً	لأغليت النعاس على الأنام

ومن شعر المنتصر أيضاً مما غنى بحضرته:

إني رأيتك في المنام كأنما	أعطيتني من ريق فيك البارد
وكان كفاك في يدي وكأنما	بتنا جميعاً في لحاف واحد
ثم انتبهتُ ومعصمك كلاًهما	بيدي اليمين وفي يمينك ساعدي
ظلمت يومي كله متراقداً	لأراك في نومي ولستُ براقداً

#### وزير المنتصر بن الخصيب

وقد كان استوزر أحمد بن الخصيب وندم على ذلك، وكان نفي عبيد الله بن يحيى بن خاقان، وذلك أن أحمد بن الخصيب ركب ذات يوم فتظلم إليه متظلم بقصة، فأخرج رجله من الركاب فرجّ بها في صدر المتظلم فقتله، فتحدث الناس بذلك، فقال بعض شعراء الزمان:

قل للخليفة يا ابن عم محمد	اشكّل وزيرك، إنه رگال
أشكله عن رگل الرجال فإن ترد	مالاً فعند وزيرك الأموال

#### وزير المقتدر

قال المسعودي: ولو لحق هذا الشاعر الوزير حامد بن العباس في وزارته للمقتدر بالله لرأى منه قريباً، مما ظهر من ابن الخصيب، وذلك أنه خاطبه مخاطبٌ ذات يوم، فقلب ثيابه على كتفه ولكمَ حلقة.

ولقد دخلت عليه ذات يوم أم موسى القهرمانة الهاشمية، أو غيرها من القهارمة، فخاطبته في شيء من الأموال عن رسالة المقتدر، فكان مما خاطبها به أن قال:

اضرطي والتقطي	واحسبي لا تغلطي
---------------	-----------------

فأخجلها ذلك، فقطعها عما له قصدت، فمضت من فورها إلى المقتدر والسيدة فأخبرتاهما بذلك، فأمر القيان أن يغنين ذلك اليوم بهذا الكلام، وكان يوم طرب وسرور.

وقد أتينا على خبره وأخبار غيره من وزراء بني العباس وكُتَّاب بني أمية إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في الكتاب الأوسط.

### مرض المنتصر وموته

وأخبرت عن أبي العباس أحمد بن محمد بن موسى بن الفرّات قال: كان أحمد بن الخصيب سيء الرأي في والدي، وكان عاملاً له، فجاءني مخبر من خَدَم الخاصة فقال: إن الوزير قد ندب لأعمالكم فلاناً، وقد أمره في والدك بكل مكروه، وأن يُصَادَره على جملة من المال غليظة ذكرها، فقعدت وعندي بعض أصدقائنا من الكُتَّاب أبادر بالكتاب إلى والدي بذلك، فاشتغلت عن جليسي الكاتب فاتكأ على الوسادة وغفا، فانتبه مرعوباً، وقال: إني قد رأيت رؤياً عجيبية، رأيت أحمد بن الخصيب واقفاً في هذا الموضع وهو يقول لي: يموت الخليفة المنتصر إلى ثلاثة أيام، قال: قلت له: الخليفة في الميدان يلعب بالصولجان، وهذه الرؤيا من البلغم والمرار وقد قدمنا الطعام، فما استتمنا الكلام حتى دخل علينا داخل فقال: رأيت الوزير بدار الخاصة غير مُسْفِر الوجه، وإني سألتُ عن سبب ذلك فقيل لي: إن الخليفة المنتصر انصرف من الميدان وهو عرق، فدخل الحمام ونام في الباذننج فضربه الهواء، وركبته حمى هائلة، فدخل عليه أحمد بن الخصيب فقال له: يا سيدي، أنت متفلسف وحكيم الزمان تنزل من الركوب تبعاً فتدخل الحمام ثم تخرج عرقاً فتنام في الباذننج؟ فقال له المنتصر أتخاف أن أموت؟! رأيت في المنام البارحة آتياً أتاني فقال لي: تعيش خمساً وعشرين سنة، فعلمت أن ذلك بشارة في المستقبل من عمري، وأني أبقى في الخلافة هذه المدة، قال: فمات في اليوم الثالث، فنظروا فإذا هو قد استوفى خمساً وعشرين سنة.

وقد ذكر جماعة من أصحاب التواريخ أن المنتصر ضربته الريح يوم الخميس لخمس بَقِينَ من شهر ربيع الأول، ومات مع صلاة العصر لخمس لَيَالٍ خَلَوْنَ من ربيع الآخر، وصلى عليه أحمد بن محمد المستعين، وكان أول خليفة من بني العباس أظهر قبره، وذلك أن أمه حبشية سألت ذلك، فأذن لها، وأظهرته بسامرا.

### الخلاف في سبب موت المنتصر

وقد قيل: إن الطيفوري الطبيب سَمَّه في مشراط حَجَمَه به، وقد كان عزم على تفريق جمع الأتراك، فأخرج وصيفاً في جمع كثير إلى غَزَاة الصائفة بطرسوس، ونظر يوماً إلى بُعَا الصغير- وقد أقبل في القصر، وحوله جماعة من الأتراك- فأقبل على الفضل بن المأمون، فقال: قتلني الله إن لم أقتلهم وأفرق جمعهم، يقتلهم المتوكل على الله، فلما نظرت الأتراك إلى ما يفعل بهم، وما قد عَزَمَ عليه، وجدوا منه الفرصة.

وقد شكا ذات يوم حرارة، فأراد الحمامة، فخرج له من ألف م ثلاثمائة عرهم، وشرب شربة بعد ذلك فحلت، قواه، ويُقال: إن السم كان في مبضع الطبيب حين قَصَدَه.

وقد ذكر ابن أبي الدنيا، عن عبد الملك بن سليمان بن أبي جعفر، قال: رأيت في نومي المتوكل والفتح بن خاقان، وقد أحاطت بهما نار، وقد جاء محمد المنتصر فاستأذن عليهما، فمنع الوصول، ثم أقبل المتوكل عليّ فقال: يا عبد الملك قل لمحمد: بالكأس الذي سقيتنا تشرب، قال: فلما أصبحت غَدَوْتُ على المنتصر فوجدته محموماً، فواظبت على عيادته، فسمعتة في آخر علقته يقول: عَجَلْنَا فَعُوجَلْنَا فمات من ذلك المرض.

### من صفات المنتصر

وكان المنتصر واسع الاحتمال، راسخ العقل، كثير المعروف، راغباً في الخير، سخيّاً، أديباً، عفيفاً، وكان يأخذ نفسه بمكارم الأخلاق، وكثرة الإنصاف، وحسن المعاشرة، بما لم يسبقه خليفة إلى مثله.

وكان وزيره أحمد بن الخصيب قليل الخير، كثير الشر، شديد الجهل.

## صنيع المنتصر بآل أبي طالب

وكان آل أبي طالب قبل خلافته في محنة عظيمة، وخوف على دمائهم، قد مُنعوا زيارة قبر الحسين والغري من أرض الكوفة، وكذلك منع غيرهم من شيعتهم حضور هذه المشاهد، وكان الأمر بذلك من المتوكل سنة ست وثلاثين ومائتين وفيها أمر المعروف بالذيريج بالسير إلى قبر الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما وهُدمَ ومَحُوَ أرضه وإزالة أثره، وأن يعاقب من وجد به، فبذل الرغائب لمن تقدم على هذا القبر، فكل خشى العقوبة، وأُحْجِمَ، فتناول الذيريج مسحةً وهدم أعالي قبر الحسين، فحينئذ أقدم الفعلة فيه، وأنهم انتهوا إلى الحفرة وموضع اللحد فلم يروا فيه أثر رمة ولا غيرها، ولم تزل الأمور على ما ذكرنا إلى أن استخلف المنتصر، فأمنَّ الناس، وتقدم بالكف عن آل أبي طالب، وترك البحث عن أخبارهم، وأن لا يمنع أحد زيارة الحيرة لقبر الحسين رضي الله تعالى عنه، ولا قبر غيره من آل أبي طالب، وأمر برد فدك إلى ولد الحسن والحسين، وأطلق أوقاف آل أبي طالب، وترك التعرض لشيعتهم ودفع الأذى عنهم، وفي ذلك يقول البحري من أبيات له:

وإن علياً لأولى بكم  
وكل له فضله، والحجو  
وأزكى يداً عندكم من عمر  
ل يوم التراهن دون الغرر

وفي ذلك يقول يزيد بن محمد المهلبى- وكان من شيعة آل أبي طالب- وما كان امتحن به الشيعة في ذلك الوقت وأغريت بهم العامة:

ولقد بررت الطالبة بعدما  
ورعدت ألفه هاشم، فرأيتهم  
نموا زماناً بعدها وزماناً  
بعد العداوة بينهم إخواناً  
آست ليْلُهُمْ وَجُدَتْ عَلَيْهِمْ  
حتى نَسُوا الأحقاد والأضغانا  
لو يعلم الأسلاف كيف بررتهم  
لرأوك أثقل من بها ميزانا

## خلع أخويه من ولاية العهد

وفي سنة ثمان وأربعين ومائتين خلع المنتصر بالله أخويه المعتز وإبراهيم من ولاية العهد بعده، وقد كان المتوكل على الله أخذ لهم العهد في كتب كتبها وشروط اشترطها، وأفرد لكل واحد منهم جزءاً، من الأعمال رَسَمَهُ له وجعل ولي عهده والتالي لملكه محمداً المنتصر، وتالي المنتصر وولي عهده المعتز، وتالي المعتز وولي عهده إبراهيم المؤيد، وأخذت البيعة على الناس بما ذكرنا، وفرق فيها أموالاً وعمَّ الناس بالجوائز والصلوات، وتكلمت في ذلك الخطباء، ونطقت به الشعراء، فمما اختير من قولهم في ذلك قول مروان أبي الجنوب من قصيدة:

ثلاثة أملاك؛ فأما محمد  
وأما أبو عبد الإله فإنه  
فنور هُدَى يَهْدِي به الله من يهدي  
شبيهك في التقوى ويُجْدِي كما تجدي  
وذو الفضل إبراهيم للناس عصمة  
فأولهم نور، وثانيهم هدى،  
تقي وفي بالوعيد، وبالوعد  
وثالثهم رشد، وكلهم مَهْدِي

وقوله للمتوكل مما أجاد فيه وأحسن:

يا عاشر الخلفاء دمت ممتعاً  
حتى تكون إمامهم وكأنهم  
بالمك تعقد بعدهم للعاشر  
زُهرُ النجوم دَنَتْ لبدر زاهر

وفي بيعة المتوكل لمن ذكرنا من ولمه الثلاثة بولاية العهد يقول الشاعر المعروف بالسلمي من أبيات له:

لقد شدَّ ركن الدين بالبيعة الرضا  
بمنتصر بالله أثبت ركنه  
وطائر سعد جعفر بن محمد  
وأكد بالمعز قبل المؤيد

وممن قال في ذلك فأحسن القول، وأجاد النظم، إدريس بن أبي حفصة حيث يقول:  
إن الخلافة ما لها عن جعفر  
نور الهدى وبنيه من تحويل

وطراً، ومَلَّ وليس بالمملول  
للناس لا فقدوه خيرُ بديل  
خير لنا وله من التعجيل

فإذا قضى منها الخليفة جعفر  
فمحمد بعد الخليفة جعفر  
فيقاء ملكك وانتظار محمد

### خروج الشاري باليمن

وقد كان خرج أيام المنتصر بناحية اليمن والبوازيح والموصل أبو العمود الشاري، فحكم واشتد أمره فيمن انضاف إليه من المحكمة من ربيعة وغيرهم من الأكراد، فسرح إليه المنتصر جيشاً عليهم سيما التركي، فكانت له مع الشاري حروب، فأسر الشاري، وأتى به المنتصر، فجاد عليه بالعفو، وأخذ عليه العهد، وخلق سبيله. وحكى عنه وزيره أحمد بن الخصيب بن الضحاك الجرجاني أنه قال حين رضي عن الشاري: إن لذة العفو أعذب من لذة التشفي، وأقبح أفعال المقتدر الانتقام.

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، قال: رأى بعض الكتاب في المنام في الليلة التي استخلف في صبيحتها المنتصر كأن قائلاً يقول:

هذا الإمام المنتصر  
وأمره إذا أمر  
وطرفه إذا نظر  
والمَلِكُ الحادي عشر  
كالسيف ما لاقى بَرُّ  
كالدهر في خير وشر

وقد كان أظهر الإنصاف في الرعية فمالت إليه قلوب الخاصة والعامة مع شدة الهيبة منها له.

وحدثني أبو الحسن أحمد بن علي بن يحيى المعروف بابن النديم، قال: حدثنا علي بن يحيى المنجم، قال: ما رأيت أحداً مثل المنتصر ولا أكرم أفعالا بغير تبجح منه، ولا تكلف، لقد راني يوماً وأنا مغموم شديد الفكر بسبب ضيعة مجاورة لضيعتي، وكنت أحب شراءها، فلم أزل أعمل الحيلة عند مالكا حتى أجابني إلى بيعها، ولم يكن عندي في ذلك الوقت قيمة ثمنها، فصرت إلى المنتصر وأنا على تلك الحال، فتبين الانكسار في وجهي، وشغل القلب، فقال لي: أراك مفكراً فما قضيتك؟ فجعلت أرؤي عنه خبري، وأستر قصتي، فاستحفني، فصدقته عن خبر الضيعة، فقال لي المنتصر: فكم مبلغ ثمنها، فقلت: ثلاثون ألف درهم، قال: فكم عندك منها. قلت: عشرة آلاف، فأمسك عني ولم يجنبي، وتشاغل عني ساعة، ثم دعا بدواة وبطاقة، ثم وقع فيها بشيء لا أدري ما هو، وأشار إلى خادم كان على رأسه بما لم أفهم، فمضى الغلام مسرعاً، وأقبل يشغلني بالحديث ويطاعمني الكلام، إلى أن أقبل الغلام فوقف بين يديه، فنهض المنتصر وقال لي: يا علي، إذا شئت فأنصرف إلى منزلك، وقد كنت قدرت عند مسألته أنه سيأمر لي بالثمن أو نصفه، فأثيت وأنا لا أعقل غماً، فلما وصلت إلى داري استقبلني وكيلي فقال: إن خادم أمير المؤمنين صار إلينا ومعه بغل عليه بدرتان، فسلمهما إليّ وأخذ خطي بقبضهما، قال: فدخلني من الفرح والسرور ما لم أملك به نفسي، ودخلت وأنا لا أصدق قول الوكيل، حتى أخرج إلي البحرتين، فحمدت الله تعالى على ما حباه لي، ووجهت في وقتي إلى صاحب الضيعة فوفيته الثمن، وتشاغل سائر يومي بتسليمها والإشهاد بها على البائع، ثم بكرت إلى المنتصر من الغد، فما أعاد علي حرفاً، ولا سألني عن شيء من خبر الضيعة حتى فرق الموت بيننا.

### حديث عن العشق

قال المسعودي: وذكر الفضل بن أبي طاهر في كتابه في أخبار المؤلفين قال: حدثني أبو عثمان سعيد بن محمد الصغير مولى أمير المؤمنين، قال: كان المنتصر في أيام إمارته ينادمه جماعة من أصحابه، وفيهم صالح بن محمد المعروف بالحريري، فجرى في مجلسه ذات يوم ذكر الحب والعشق، فقال المنتصر لبعض من في المجلس: أخبرني عن أي شيء أعظم عند النفس فقداً، وهي به أشد تفجعاً. قال: فقدُ حِلِّ مُشَاكَلٍ، وموت شكل موافق، وقال آخر ممن حضر: ما أشد جولة الرأي عند أهل الهوى! ويطام النفس عند الصبا، وقد تصدعت أكباد العاشقين من لوم العاذلين، فلوم العاذلين قُرْطٌ في آذانهم، ولوعات الحب نيران في أبدانهم، مع دموع المعاني، كغروب السَّوَّاني، وإنما يعرف ما أقول، من أبكته المغاني والطلول، وقال آخر: مسكين العاشق، كل شيء عدوه: هبوب الرياح يُقْلِفُه، ولمعان البرق يُورِّقُه، والعدل يؤلمه، والبعد ينحله، والذكر يسقمه، والقرب يهيجه، والليل يضاعف بلاءه، والرقاد يَهْرُبُ منه.

ورسوم الدار تحرقه، والوقوف على الطلوع يكيه. ولقد تداوت منه العشاق بالقرب والبعد. فما نجع فيه دواء. ولا هداه عزاء. ولقد أحسن الذي يقول:

وقد زعموا أن المحب إذا دنا  
بكل تداوبنا فلم يُشَفَّ ما بنا  
يملُّ، وأنَّ النَّأيَ يَشْقِي من الوجد  
على أن قرب الدار خير من البعد

فكل قال: وأكثر الخطب في ذلك، فقال المنتصر لصالح بن محمد الحريري: يا صالح، هل عشقت قط. قال: إي والله أيها الأمير، وإن بقايا ذلك لفي صدري قال: ويلك لمن؟ قال: أيها الأمير، كنت ألف الرصافة في أيام المعتصم. وكانت لقينة أم ولد الرشيد جارية تخرج في حوائجها وتقوم في أمرها، وتلقى الناس عنها، وكانت قينة تتولى أمر القصر إذ ذاك، وكانت الجارية تمر بي فأحتشمها وأعينها، ثم راسلتها فطردت رسولي وهددتني، وكنت أقعد على طريقها لأكلمها، فإذا رأيتني ضحكت وغمزت الجواري بالعيب بي والهزء، ثم فارقتها وفي قلبي منها نار لا تخمد وغليل لا يبرد ووجد يتجمد فقال له المنتصر: فهل لك أن أحضرها وأزوجكها إن كانت حرة أو أشتريها إن كانت أمة؟ فقال: والله أيها الأمير إن بي إلى ذلك أعظم الفاقة وأشد الحاجة، قال: فدعا المنتصر بأحمد بن الخصيب وسأله أن يوجه له في ذلك غلاماً من غلمانه منفرداً ويكتب معه كتاباً مؤكداً إلى إبراهيم بن إسحاق وصالح الخادم المتولي لأمر الحرم بمدينة السلام، فمضى الرسول وقد كانت قينة أعتقتها وخرجت من حد الجواري إلى حد النساء البوالغ، فحملها إلى المنتصر، فلما حضرت نظرتُ إليها، فإذا عجوز قد حذبت وعنست وبها بقية من الجمال، فقال لها: أتحيين أن أزوجك. قالت: إنما أنا أمتك أيها الأمير ومولاتك، فافعل ما بدا لك، فأحضر صالحاً وأملكه بها وأمهرها؟ ثم مزح به فأحضر جوزاً مرصصاً وفركاً مخلقاً فنشره عليه، وأقامت مع صالح مدة طويلة، ثم ملَّها ففارقها، وقال يعقوب التمار في ذلك:

منح الله أبا الفضل حياة لا تُنْعَصُ

وتولاه فقد با

لغ في الحب وأخلص

ويج للعقد تُحَرِّصُ

عاشقاً كان على التز

من هوى مَنْ شعرها يخضب بالحناء المعفص

فتراه عندما يئضل كالبرد المحرص

فهو من أملح خلق الله في التاج المفصص

رُزِقَ الصبر عليها فتأتى وتربص

وجلى شيخ مقرفص

قرنصت في عهد نوح

أيَّ حظ نال لولا الفك والجوز المرصص

ليته قد جعل الأمر إليها وتخلص

فأبو الجوزان منها

حين يدنو يتقلص

### صنيعه مع عاشق

وذكر أبو عثمان سعيد بن محمد الصغير، قال: كان المنتصر في أيام إمارته وجَّهني إلى مصر في بعض أموره للسلطان، فعشقت جارية كانت لبعض النخاسين عرضت للبيع، محسنة في الصنعة مقبولة في الخلقة قائمة على الوزن من المحاسن والكمال، فساومت مولاهما فأبى أن يبيعهما إلا بألف دينار، ولم يكن ثمنها متهيئاً معي، فأزعجني السفر وقد علقها قلبي، فأخذني المقيم المقيَّد من حبها، وندمت على ما فاتني من شرائها. فلما قدمت فرغت مما وجهني إليه وأديت إليه ما عملت حمد أثري فيه، وسألني عن حاجتي وخبري، فأخبرته بمكان الجارية وكلفي بها، فأعرض عني وجعل لا يزداد إلا حمة وقلبي لا يزداد إلا كلفاً وصبري لا يزداد إلا ضعفاً، وسلبت نفسي عنها بغيرها، فكأنني أغريتها ولم تتسل عنها، وجعل المنتصر كلما دخلت إليه وخرجت من عنده يذكرها ويهيج شوقي إليها، وتحيلت إليه بندمائه وأهل الأنس به وخاص من يحظى من جواريه وأمهات أولاده وجدته أم الخليفة أن يشتريها لي، وهو لا يجيبني إلى ذلك، ويعيرني بقلة الصبر وكان قد أمر أحمد بن الخصيب أن يكتب إلى عامل مصر في ابتاعها وحملها إليه من حيط لا أعلم، فحملت إليه وصارت- عنده، فنظر إليها وسمع منها فعذرني فيها،

ودفعها إلى قَيْمَةِ جواربه فأصلحت من شأنها، فلما كان يوماً من الأيام استجلسني وأمرها أن تخرج إلى الستارة، فلما سمعت غناءها عرفتُها، وكرهت أن أعلمه أنني قد عرفتُها، حتى ظهر فيَّ ما كتمت، وغلب عليَّ صبري، فقال: مالك يا سعيد؟ قلت: خيراً أيها الأمير، قال: فاقترحَ عليها صوتاً كنت قد أعلمته أنني سمعته منها، وأني أستحسنه من غنائها، فغنته فقال: أتعرف هذا الصوت. قلت: إي والله أيها الأمير، وكنت أطمع في صاحبتِه، فأما الآن فقد آيست منها، وكنت كالقاتل نفسه بيده وكالجالب الحتف إلى حياته، فقال: والله يا سعيد ما اشتريتها إلا لك ويعلم الله أنني ما رأيت لها وجهاً إلا ساعة دخلت عليها وقد استراحت من ألم السفر، وخرجت من شحوبة التبذل فهي لك، فدعوت له بما أمكنني من الدعاء، وشكره عني مَنْ حضره من الجلساء، وأمر بها فهيئت وحملت إليَّ فردت إليَّ حياتي بعد أن أشرفت على الهلكة، ولا أحد عندي أحظى منها ولا ولد أحب إليَّ من ولدها.

### شهادة الحمير

ومن ملاحظات أحاديث المهين المجان ما ذكره أبو الفضل بن أبي طاهر قال: حدثني أحمد بن الحارث الجزار عن أبي الحسن المدائني وأبي علي الحرمازي قالاً: كان بمكة سفيه يجمع بين الرجال والنساء على أفحش الريب وكان من أشرف قريش، ولم يذكر اسمه، فشكا أهل مكة ذلك إلى الوالي فغربه إلى عرفات، فاتخذها منزلاً ودخل إلى مكة مستتراً فلقى بها حرفاً من الرجال والنساء، فقال: وما يمنعكم مني؟ فقالوا: وأين بك وأنت بعرفات؟ فقال: حمار بدرهمين وصرتم إلى الأمن والنزهة والخلوة واللذة قالوا: نشهد إنك لصادق؟ فكانوا يأتونه، فكثُر ذلك حتى أفسد على أهل مكة أحوالهم وحواشيهم، فعادوا بالشككية إلى أميرهم، فأرسل إليه فأتى به فقال: أي عدو الله طردتك من حرم الله فصرت إلى المشعر الأعظم تفسد فيه وتجمع بين الخبائث. فقال: أصلح الله الأمير! إنهم يكذبون عليَّ ويحسدونني! فقالوا للوالي: بيننا وبينه واحدة تجمع حُمُرَ المكارين وترسلها إلى عرفات فإن لم تقصد إلى بيته لما تعودت من إتيان السفهاء والفجَّار إياه فالقول ما قال؛ فقال الوالي: إن في هذا لدليلاً، وأمر بجمع الحمر فجُمعت ثم أرسلت فقصدت منزله، وأتاه أمانؤه فقال: ما بعد هذا شيء، جَرَدُوهُ! فلما نظر إلى السياط قال: لا بد من ضربتي؟ قال: لا بد يا عدو الله، قال: اضرب فوالله ما في هذا شيء بأشد من أن يسخر بنا أهل العراق ويقولون: أهل مكة يجيزون شهادة الحمير مع تفريعهم لنا بقول شهادة الواحد مع يمين الطالب، قال: فضحك الوالي وقال: لا أضربك اليوم، وأمر بتخليه سبيله وترك التعرض له. قال المسعودي: وللمنتصر بالله أخبار حسان وأشعار ومُلح ومنادمات ومكاتبات ومراسلات قبل الخلافة، وقد أتينا على مبسوطها وما استحسناه منها مما لم نورد في هذا الكتاب في كتابنا أخبار الزمان من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الدائرة، وكذلك في الكتاب الأوسط؛ إذ كنا ما ضمناه كل كتاب منها لم نتعرض لذكره في الآخر، ولو كان كذلك لم يكن بينها فرق وكان الجميع واحداً، وسنورد بعد فراغنا من هذا الكتاب كتاباً نضمنه فنوناً من الأخبار على غير نظم من التأليف ولا ترتيب من التصنيف على حسب ما يستخرج من فوائد الأخبار ويخلله بالآداب وفنون الآثار، تالياً لما سلف من كتبنا ومعقباً لما تقدم من تصنيفنا. إن شاء الله تعالى.

### ذكر خلافة المستعين بالله

وبويع أحمد بن محمد بن المعتصم في اليوم الذي توفي فيه المنتصر، وهو يوم الأحد لخمس خلون من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين ومائتين. ويكنى بأبي العباس، وكانت أمه أم ولد صقلبية يُقال لها مخارق، وخلع نفسه، وسلم الخلافة إلى المعتز، فكانت خلافته ثلاث سنين وثمانية أشهر - وقيل: ثلاث سنين وتسعة أشهر - وكانت وفاته يوم الأربعاء لثلاث خلون من شوال سنة اثنتين وخمسين ومائتين، وقتل وهو ابن خمس وثلاثين سنة.

### ذكر جمل هن أخباره وسيره

#### ولمع مما كان في أيامه وزراؤه وكتابه

واستوزر المستعين بالله أبا موسى أوتامش، وكان المتولي لأمر الوزارة والقيم بها كاتباً لأوتامش يُقال له شجاع بن القاسم، وبعد أن قتل أوتامش وكتبه شجاع صار على وزارته أحمد بن صالح بن شيرزاد، ولما قُتل وصيف وبُعَا باغر التركي تعصبت الموالي، وانحدر وصيف وبُعَا إلى مدينة السلام، والمستعين معهما، فأنزلاه دار محمد بن عبد

الله بن طاهر، وذلك في المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين، والمستعين لا أمر له، والأمر لبُعَا وصيف، وكان من حصار بغداد ما ذكرناه في الكتاب الأوسط؟ وفي المستعين بالله يقول بعض الشعراء في هذا العصر:

خليفة في قَفَص                      بين وصيف وبُعَا  
يقول ما قالاً له                      كما يقول البُعَا

وقد كان المستعين نَقَى أحمد بن الخصيب إلى إقريطش سنة ثمان وأربعين ومائتين، ونَقَى عبيد الله بن يحيى بن خاقان إلى برقة، واستوزر عيسى بن فرخانشاه، وقُلد سعيد بن حميد ديوان الرسائل.

#### سعيد بن حميد

وكان سعيد حافظاً لما يُستحسن من الأخبار، ويُستجاد من الأشعار، متصرفاً في فنون العلم، ممتعاً إذا حَدَث، مفيداً إذا جُولِسَ، وله أشعار كثيرة حسان؟ ففما يُستحسن ويختار من شعره قوله:

وكنْتُ أَخَوْفَهُ بالدعاء                      وأخْشَى عليه من المأثم  
فلما أقام على ظلمه                      تركت الدعاء على الظالم

وقوله:

أسيدتي مالي أراك بخيلةً                      مقيمٌ على الحرمان مَنْ يستزيدها  
فأصْبَحْتُ كالدنيا ننم صروفها                      ونُثْبِعها دَمًا ونحن عبيدها

وقوله:

الله يعلم، والدنيا مُؤَلِّيَّة                      والعيش منتقل، والدهر ذو دول  
فَلْفَرَّاق وإن هاجت فجيعته                      عليك أخوف في قلبي من الأجل  
وكنْتُ أفرح بالدنيا ولذتها                      واليأس يحكم للأعداء في الأمل

وقوله:

وما كان حبيبها لأول نظرة                      ولا غمرة من بعدها فَتَجَلَّتْ  
ولكنها الدنيا تولت، وما الذي                      يُسَلِّي عن الدنيا إذا ما تولت .

وقوله:

كأن انحدار الدمع حين نُجِيله                      على خدّها الرِّيَّان دُرٌّ عَلَى دُرٍّ

إلا أن سعيداً- علي ما وصفنا عنه من الأدب- كان يتنصب، ويظهر التسنن والتخيل، وظهر عنه الإنحراف عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وعن الطاهرين من ولده، وفي ذلك يقول بعض الشعراء:

ما رأينا لسعيد بن حميد من شبيهه                      ل علي دين أبيه  
ما له يؤذي رسول الله في شتم أخيه                      إنه الزنديق مستو

وكان سعيد بن حميد من أبناء المجوس، وفيه يقول بعض الشعراء، وهو أبو علي البصير:  
رأس من يدعي البلاغة مني                      ومن الناس كلهم في جر أمه  
وأخونا ولست أعني سعيد                      بن حميد تورخ الكتب باسمه



وكان لسعيد بن حميد وأبي علي البصير وأبي العيَّاء معاتبات ومكاتبات ومداعبات، وقد أتينا على ذكرها في الكتاب الأوسط.

### أبو علي البصير

وكان أبو علي البصير من أطبع الناس في زمانه، لا يزال يأتي بالبيت النادر، والمثل السائر، الذي لا يأتي به غيره، وكان ابن ميادة بسوء اختياره يرى أنه أشعر من جرير، ويحسبه مقدماً على أهل عصره، وهو فوق نظرائه في وقته، ودون البحرني فمن مشهور شعره قوله في المعلى ابن أيوب:

لعمري أبوك ما تسبب المعلى  
ولكن البلاد إذا اقتسعت  
إلى كرم، وفي الدنيا كريم  
وصوح نبهها رعي الهشيم

ومما استحسّن له من شعره قوله:

إذا ما اغتدت طلبة العلم مالها  
غدوت بتشمير وجد عليهم  
من العلم إلا ما يخلد في الكتب  
فمحبرتي سمعي ودفترها قلبي

ومما استحسّن من قوله وهو يريد الحج:

خرجنا نبتغي مكة حجاجاً وعمّاراً  
فلما شارف الحير  
فقلت: احطط بها رحلي  
فصادفنا بها لهواً  
وظيباً عاقداً بين  
فما ظنك بالحلفا

ة راعي إبلي حارا  
ولا تعباً بمن جارا  
وبستاناً وخمّاراً  
النقا والخصر زئاراً  
ء إن أشعلتها ناراً

### ظهور يحيى بن عمر الطالبي

وظهر في هذه السنة، وهي سنة ثمان وأربعين ومائتين، بالكوفة أبو الحسن يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الطيار، وأمّه فاطمة بنت الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الطيار وقيل: إن ظهوره كان بالكوفة سنة خمسين ومائتين فقتل وحمل رأسه إلى بغداد وصلب، فضج الناس من ذلك، لما كان في نفوسهم من المحبة له، لأنه استفتح أموره بالكف عن الدماء، والثورع عن أخذ شيء من أموال الناس، وأظهر العدل والإنصاف، وكان ظهوره لنزل به، وجفوة لحقته، ومحنة نالته من المتوكل وغيره من الأتراك، ودخل الناس إلى محمد بن عبد الله بن طاهر يهنئونه بالفتح، ودخل فيهم أبو هاشم الجعفري- وهو داود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، بينه وبين جعفر الطيار ثلاثة آباء- ولم يكن يعرف في ذلك الوقت أقعد نسباً في آل أبي طالب وسائر بني هاشم وقريش منه، وكان ذا زهد وورع ونسك وعلم، صحيح العقل سليم الحواس منتصب القامة، وقبره مشهور، وقد أتينا على خبره وما روي عنه من الرواية عن أبيه ومن شاهد من سلفه في كتاب حدائق الأذهان في أخبار آل النبي صلى الله عليه وسلم، فقال لابن طاهر: أيها الأمير، إنك لتنهأ بقتل رجل لو كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حيّاً لغزّي به، فلم يجبه محمد وخرج من داره وهو يقول: يا بني طاهر، البيتين، قد كان المستعين أمر بنصب الرأس، فأمر ابن طاهر بإنزاله لما رأى الناس وما هم عليه، وفي ذلك يقول أبو هاشم الجعفري:

يا بني طاهر كلوه وبياً  
إن وتراً يكون طالبه الله  
إن لحم النبي غير مريّ  
لوثر بالقوت غير حريّ

وقد رثي أبو الحسين يحيى بن عمر بأشعار كثيرة، وقد أتينا على خبر مقتله وما رثي به من الشعر في الكتاب الأوسط، ومما رثي به ما قاله فيه أحمد بن طاهر الشاعر من قصيدة طويلة:

سلام على الإسلام فهو مودع  
فَقَدْنَا العلا والمجد عند افتقادهم  
أَنْجَمُ عَيْنُ بَيْنِ نَوْمٍ وَمُضْجِعُ  
فَقَدْ أَقْفَرَتْ دَارَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
وَقُتِلَ آلُ الْمُصْطَفَى فِي خِلَالِهَا  
أَلَمْ تَرَ آلَ الْمُصْطَفَى كَيْفَ تَصْطَفِي  
بَنِي طَاهِرٍ، وَاللُّؤْمُ مِنْكُمْ سَجِيَّةٌ  
قَوَاطِعُكُمْ فِي التَّرْكِ غَيْرُ قَوَاطِعِ  
لَكُمْ كُلُّ يَوْمٍ مُشْرَبٌ مِنْ دِمَائِهِمْ  
وَمَا حَكَمَ لِلطَّالِبِينَ شُرْعَ  
لَكُمْ مَرْتَعٌ فِي دَارِ آلِ مُحَمَّدٍ  
أَخْلَتُمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرْعَى حَقُوقَكُمْ  
وَأَضْحَوْا يُرْجُونَ الشَّفَاعَةَ عِنْدَهُ  
فَيَغْلِبُ مَغْلُوبٌ، وَيَقْتُلُ قَاتِلُ

إذا ما مضى آل النبي فودّعوا  
وأضحت عروش المكرمات تُضَعَّضُ  
ولابن رسول الله في الترب مضجع  
من الدين والإسلام، فالدار بَلَقُ  
وَبُحْدَ شَمَلٍ مِنْهُمْ لَيْسَ يَجْمَعُ  
نَفْسَهُمْ أُمُّ الْمَنُونِ فَتَتَّبِعُ  
وَلِلْغَدْرِ مِنْكُمْ حَاسِرٌ وَمُقَنَّعٌ  
ولكنها في آل أحمد تقطع  
وَعُلَّتْهَا مِنْ شَرِبِهَا لَيْسَ تَنْقَعُ  
وفيكُم رماح التَّركِ بِالْقَتْلِ شُرْعَ  
وداركمُ للتَّركِ والجيش مرتع  
وَحَقُّ رَسُولِ اللَّهِ فِيكُمْ مُضِيعٌ؟  
وليس لمن يرميه بالوتر يشفع  
ويخفض مرفوع، ويدنى المرفع

قال: وكان يحيى دَيْنًا، كثير التعطف والمعروف على عوام الناس، باراً بخواصهم، واصلاً لأهل بيته، مؤثراً لهم على نفسه، مُثَقِّلَ الظَّهْرِ بالطَّالِبِيَّاتِ، يجهد نفسه ببرهنٍ والتحنن عليهم، لم تظهر له زلة، ولا عرفت له خزية. ولما قتل يحيى جزعت عليه نفوس الناس جزعاً كثيراً، ورثاه القريب والبعيد، وحزن عليه الصغير والكبير، وجزع لقتله المليء والدنيء، وفي ذلك يقول بعض شعراء عصره ومَنْ جَزَعَ عَلَى فَقْدِهِ:

بَكَتِ الْخَيْلُ شَجْوَهَا بَعْدَ يَحْيَى  
وبَكَتِ الْعِرَاقُ شَرْقاً وَغَرْباً  
وَالْمُصَلَّى وَالْبَيْتَ وَالرَّكْنَ  
كَيْفَ لَمْ تَسْقُطِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا  
وَبَنَاتُ النَّبِيِّ يَنْدَبْنَ شَجْواً  
وَيُؤَبِّنَنَّ لِلرَّزِيَةِ بَدْرَ  
قُطِعَتْ وَجْهَهُ سَيُوفُ الْأَعَادِي  
وَلِيَحْيَى الْفَتَى بَقْلِي غَلِيلَ  
قُتِلَ مَذْكَرُ لِقَاتِ عَلِيٍّ  
فَصَلَاةُ الْإِلَهِ وَقَفَا عَلَيْهِمْ

وبَكَاهُ الْمَهْنَدُ الْمَصْقُولُ  
وبَكَاهُ الْكِتَابُ وَالتَّنْزِيلُ  
وَالْحَجَرُ جَمِيعاً لَهُمْ عَلَيْهِ عَوِيلُ  
يَوْمَ قَالُوا: أَبُو الْحُسَيْنِ قَتِيلُ  
مُوجَعَاتٍ، دُمُوعُهُنَّ تَسِيلُ  
فَقَدَهُ مَفْطَعُ عَزِيزٍ جَلِيلِ  
بِأَبِي وَجْهَهُ الْوَسِيمُ الْجَمِيلِ  
كَيْفَ يُوْذِي بِالْجَسْمِ ذَاكَ الْغَلِيلِ  
وَحُسَيْنٍ، وَيَوْمَ أَوْدَى الرَّسُولُ  
مَا بَكَى مُوجِسٌ وَحَنٌّ تُكُولُ

وكان ممن رثاه علي بن محمد بن جعفر العلوي الحماني الشاعر، وكان ينزل بالكوفة في حمان، فأضيف إليهم فقال:

يا بقايا السلف الصا  
نحن للأيام من  
خاب وَجْهُ الْأَرْضِ كَمْ  
آه مِنْ يَوْمِكَ مَا أَوْ  
لح والتجر الربيع  
بين قَتِيلٍ وَجَرِيحٍ  
غَيَّبَ مِنْ وَجْهِ صَبِيحٍ  
دَاهٍ لِلْقَلْبِ الْقَرِيحِ

وفيه يقول:

تَضَوَّعَ مَسْكَانُ الْقَبْرِ إِذْ ثَوَى  
مَصَارِعَ فَتَيَانِ كَرَامِ أَعَزَّةٍ  
وما كان لولا شِلْوُهُ يَتَضَوَّعُ  
أَتَيْتُ لَيْسَ الْخَيْرُ مِنْهُنَّ صَرَعُ

وقوله:

أَتَى لِقَوْمِي مِنْ أَحْسَابِ قَوْمِكُمْ  
مَا عُلِقَ السِّيفُ مِنْ بَابِنِ عَاشِرَةِ  
بِمَسْجِدِ الْخَيْفِ فِي بَحْبُوحَةِ الْخَيْفِ  
إِلَّا وَهْمَتُهُ أَمْضَى مِنَ السِّيفِ

وقد كان علي بن محمد بن جعفر العلوي هذا- وهو أخو إسماعيل العلوي لأمه- لما دخل الحسن بن إسماعيل الكوفة- وهو صاحب الجيش الذي لقي يحيى بن عمر- قعد عن سلامه، ولم يمض إليه، ولم يتخلف عن سلامه أحد من آل علي بن أبي طالب الهاشميين، وكان علي بن محمد الحماني نقيبهم بالكوفة وشاعرهم ومفرسهم ولسانهم، ولم يكن أحد بالكوفة من آل علي بن أبي طالب يتقدمه في ذلك الوقت، فتفقه الحسن بن إسماعيل، وسأل عنه، وبعث بجماعة فأحضروه، فأنكر الحسن تخلفه عن سلامه، فأجابه علي بن محمد بجواب مستقل آيس من الحياة، فقال: أردت أن أتيك مهنيًا بالفتح، وداعيًا بالظفر، وأنشد شعراً لا يقوم على مثله من يرغب في الحياة، وهو:

قَتَلْتُ أَعَزَّ مِنْ رَكْبِ الْمَطَايَا  
وَعَزَّ عَلَيَّ أَنْ أَلْقَاكَ إِلَّا  
وَجِئْتُكَ أَسْتَلِيئُكَ فِي الْكَلَامِ  
وَفِيمَا بَيْنَنَا مَدَّ الْحَسَامِ  
وَلَكِنَّ الْجَنَاحَ إِذَا أَهْيَضَتْ  
قَوَادُهُ يَرِفُّ عَلَى الْأَكَامِ

فقال له الحسن بن إسماعيل: أنت موتور، فلست أنكر ما كان منك، وخلع عليه، وحمله إلى منزله.

#### بين الموفق وعلي بن محمد العلوي

قال: وكان أبو أحمد الموفق بالله حبس علي بن محمد العلوي لأمر شنع به عليه من أنه يريد الظهور، فكتب إليه من الحبس:

قَدْ كَانَ جَدُّكَ عَبْدَ اللَّهِ خَيْرَ أَبٍ  
فَالْكَفُّ يَوْهَنُ مِنْهَا كُلُّ أُنْمَلَةٍ  
لَا بُنْيَ عَلِيٍّ حُسَيْنَ الْخَيْرِ وَالْحَسَنِ  
مَا كَانَ مِنْ أُخْتِهَا الْأُخْرَى مِنَ الْوَهَنِ

فلما وصل هذا الشعر إليه كفل وخلي إلى الكوفة.

وله أشعار ومراث في أخيه إسماعيل وغيره من أهله، وفي ذم الشيب، قد أتينا على كثير من ذكرها في كتابنا أخبار الزمان عند ذكر أخبار الطالبين، وفي كتاب مظاهر الأخبار، وطرائف الآثار، في أخبار آل النبي صلى الله عليه وسلم.

ومما رثى به علي بن محمد أيضاً أبا الحسين يحيى بن عمر فأجاد فيه وافتخر على غيرهم من قريش قوله:

لِعَمْرِي لَنْ سُرْتُ قَرِيشَ بَهْلِكِهِ  
فَإِنْ مَاتَ تَلَقَّاهُ الرِّمَاحُ فَإِنَّهُ  
لَمْ يَنْ مَعْشَرَ يَسْتَنْوَنَ مَوْتَ التَّنَرِفِ  
عَلَى سَنَنِ مِنْهُمْ مَقَامَ الْمَخْلَفِ  
مَقَامَاتِ مَا بَيْنَ الصَّغَا وَالْمُعْرِفِ  
إِلَى الثَّقَلَيْنِ مِنْ وَصَايَا وَمَصْحَفِ  
لَهُمْ مَعَكُمْ إِمَّا جَدَعْتُمْ أَنْوَفَكُمْ  
تَرَاثَ لَهُمْ مِنْ آدَمَ وَمُحَمَّدِ

وفيه يقول أيضاً في الشيب:

قَدْ كَانَ حِينَ بَدَا الشَّبَابُ بِهِ  
وَكَأَنَّهُ قَمَرٌ تَمْنَطُقُ فِي  
يَا ابْنَ الَّذِي جَعَلَتْ فُضَائِلُهُ  
مِنْ أَسْرَةٍ جَعَلَتْ مَخَايِلُهُمْ  
تَنْهَبُ الْأَقْدَارَ قَدَرَهُمْ  
يَقْقُ السَّوَالِفُ حَالِكَ الشَّعْرِ  
أَفَقَ السَّمَاءِ بَدَارَةَ الْبَدْرِ  
فَلَاكَ الْعِلَا وَقْلَانِدَ السُّورِ  
لِلْعَالَمِينَ مَخَايِلَ النُّطْرِ  
فَكَأَنَّهُمْ قَدَرٌ عَلَى قَدَرِ

والموت لا تشوى رميته

فلك العلا ومواضع الغرر

ومن مراثيه المستحسنة في أخيه:

هذا ابن أُمي عدیل الروح في جسدي	شق الزمان به قلبي إلى كبدي
فاليوم لم يبق شيء أستريح به	إلا تَقُتُّ أَعْضائي من الكمد
أو مقلّة بخفيّ الهم باكية	أو بيت مرثية تبقى على الأبد
ثرى أناجيك فيها بالدموع وقد	نام الخلي ولم أهجع ولم أكد
من لي بمثلك يا نور الحياة ويا	يُمْنِي يديّ التي شَلْتُ من العضل
من لي بمثلك أدعوه لحادثة	يُشْكِي إليه ولا يشكو إلى أحد
قد ذقت أنواع كُتْل كُتْل أبلغها	على القلوب وأجناها على كبدي
قل للردى لا تغادر بعده أحداً	وللمنية من أحببت فاعتمدي
إن الزمان تَقْضَى بعد فرقته	والعيش آذن بالتفريق والنكد

وكانت وفاة علي بن محمد العلوي في خلافة المعتمد في سنة ستين ومائتين.

#### ظهور الحسن بن زيد العلوي

وفي خلافة المستعين- وذلك في سنة خمسين ومائتين- ظهر ببلاد طبرستان الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم، فغلب عليها وعلى جرجان بعد حروب كثيرة وقتال شديد، وما زالت في يده إلى أن مات سنة سبعين ومائتين، وخلفه أخوه محمد بن زيد فيها إلى أن حاربه رافع بن هرثمة، ودخل محمد بن زيد إلى الديلم في سنة سبع وسبعين ومائتين، فصارت في يده، وبايعه بعد ذلك رافع بن هرثمة وصار في جملته، وانقاد لدعوته، والقول بطاعته، وكان الحسن بن زيد ومحمد بن زيد يدعوان إلى الرضا من آل محمد، وكذلك مَنْ طرأ بعدهما ببلاد طبرستان- وهو الحسن بن علي الحسيني المعروف بالأطروش وولده- ثم الداعي الحسن بن القاسم الذي قتله أسفار بطبرستان، وكان الحسن بن القاسم من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب وقد أتينا على خبر سائر آل أبي طالب بطبرستان، ومن ظهر منهم بالمشرق والمغرب وغير ذلك من بقاع الأرض إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في كتابنا أخبار الزمان وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً من سائر ما يجب ذكره، لنلا يخلو هذا الكتاب من ذكرهم.

#### ظهور محمد بن جعفر

وظهر في هذه السنة- وهي سنة خمسين ومائتين- بالري محمد بن جعفر بن الحسن، ودعا للحسن بن زيد صاحب طبرستان، وكانت له حروب بالري مع أهل خراسان من المسودة، فأسر وحمل إلى نيسابور إلى محمد بن عبد الله بن طاهر، فمات في محبسه بنيسابور.

#### ظهور أحمد بن عيسى العلوي

وظهر بعده بالري أحمد بن عيسى بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ودعا إلى الرضا من آل محمد، وحارب محمد بن طاهر، وكان بالري، فانهزم عنه وسار إلى مدينة السلام، فدخلها العلوي.

#### ظهور الكركي بقزوين

وفي هذه السنة- وهي سنة خمسين ومائتين- ظهر بقزوين الكركي وهو الحسن بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو من ولد الأرقط، وقيل: إن اسم الكركي الحسن بن

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن علي بق الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فحاربه موسى بن بُعَا، وصار الكركي إلى الديلم، ثم وقع إلى الحسن بن زيد الحسيني فهلك قبله.

### ظهور الحسين بن محمد العلوي

وظهر بالكوفة الحسين بن محمد بن حمزة بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فسرّح إليه محمد بن عبد الله بن طاهر من بغداد جيشاً عليه ابن خاقان فانكشف الطالباني واختفى لترك أصحابه له، وتخلّفهم عنه، وكان ذلك في سنة إحدى وخمسين ومائتين.

### عزم على أخذ البيعة لابنه

وفي سنة تسع وأربعين ومائتين عقد المستعين لابنه العباس على مكة والمدينة والبصرة والكوفة، وعزم على البيعة له، فأخراها لصغر سنه، وكان عيسى بن فرخاتشاء قال لأبي علي البصير الشاعر أن يقول في ذلك شعراً يشير فيه بالبيعة له، فقال في ذلك قصيدة طويلة يقول فيها:

بك الله حاط الدين وانتاش أهله  
فولّ ابنك العباس عهدك إنه  
من الموقف الدَحْض الذي مثله يُرَى  
له موضع واكتب إلى الناس بالعهد  
به رتبة الشيخ الموقّق للرشد  
فإن خَفَفَت السن فالعقل بالغ

وقد كان يحيى أوتي العلم قبله صبيّاً، وعيسى كَلِم الناس في المهدي.

### بين محمد بن طاهر وأبي العباس المكي

وقال أبو العباس المكي: كنت أنادم محمد بن طاهر بالري قبل مواقفته الطالبيين، فما رأيته في وقت من الأوقات أشد سروراً منه ولا أكثر نشاطاً قبل ظهور العلوي بالري، وذلك في سنة خمسين ومائتين، وقد كنت عنده ليلة أتحدث، والخير وافد والسنن مسبل، إذ قال: كأني أشتهي الطعام فما أكل. قلت: صدر دراج أو قطعة من جلي باردة، قال: يا غلام، هات رغيفاً وخلاً وملحاً، فأكلنا من ذلك، فلما كان في الليلة الثانية قال: يا أبا العباس، كأني جائع فما ترى أن أكل. قلت: ما أكلت البارحة، فقال: أنت لا تعرف فرق ما بين الكلامين، قلت البارحة: كأني أشتهي الطعام، وقلت الليلة: كأني جائع، وبينهما فرق، فدعا بالطعام، ثم قال لي: صف لي الطعام والشراب والطيب والنساء والخيل، قلت: أكون ذلك منثوراً أو منظوماً؟ قال: لا، بل منثوراً، قلت: أطيب الطعام ما لقي الجوع بطعم وافق شهوة، قال: فما أطيب الشراب. قلت: كأس مدام تبرد بها غليلك، وتعاطي بها خليلك، قال: فأني السماع أفضل. قلت: أوتار أربعة، وجارية متربعة، غناؤها عجيب، وصوتها مصيب، قال: أي الطيب أطيب؟ قلت: ريح حبيب تحبه، وقرب ولد ترثه، قال: فأني النساء أشهى؟ قلت: من تخرج من عندها كارهاً، وترجع إليها والهأ. قال: فأني الخيل أفره؟ قلت: الأشدق الأعين الذي إذا طُلب سبق، وإذا طُلب لحق، قال: أحسنت، يا بشر أعطه مائة في دينار، قلت: وأين تقع مني مائتا دينار. قال: أو قد زدت نفسك مائة دينار. يا غلام أعطه المائة كما ذكرنا، والمائة الأخرى لحسن ظنه بنا، فانصرفت بمائتي دينار، فما كان بين هذا الحديث وبين تنحيه من الري إلا جمعة.

### معرفة المستعين بالأخبار

وكان المستعين حسن المعرفة بأيام الناس وأخبارهم، لهجاً بأخبار الماضين.

وحدث محمد بن الحسن بن دُرَيْد قال: أخبرني أبو البيضاء مولى جعفر الطيار، وكان طبيب الحديث، قال: وَقَدْنا في أيام المستعين من المدينة إلى سامرا وفيها جماعة من آل أبي طالب وغيرهم من الأنصار، فأقمنا ببابه نحواً من شهر، ثم وصلنا إليه، فكل تكلم وعبر عن نفسه فقرب وانس، وابتدأ بذكر المدينة ومكة وأخبارهما، وكنت أعرف الجماعة بما شرع فيه، فقلت: أيأذن أمير المؤمنين في الكلام. قال: ذلك إليك، فشرعت معه فيما قد إليه وتسلسل بنا الكلام إلى فنون من العلم في أخبار الناس، ثم انصرفنا وأقيم لنا الإنزال والإفضال.

## عروة بن حزام

فلما كان في أول الليل جاءنا خادم ومعه سدة من الأتراك وفرسان، فحملت على جنيبة كانت معهم، وأتى بي إلى المستعين فإذا هو جالس في الجوسق، فقربني وأدناني، ثم أخذ بعد أن انسني في أخبار العرب وأيامها، وأهل التميم، فأنتهى بنا الكلام إلى أخبار العذريين والتميمين، فقال لي: ما عندك من أخبار عُرْوَةَ بن حزام، وما كان منه مع عَفْرَاء فقلت: يا أمير المؤمنين، إن عُرْوَةَ بن حزام لما انصرف من عند عفراء بنت عقال توفي وجداً بها وصباة إليهما، فمر به ركبٌ فعرفوه، فلما انتهوا إلى منزل عفراء صاح صائح منهم:

ألا أيها القصرُ المغفل أهله  
نَعِينَا إِلَيْكُمْ عروة بن حزام

ففهمت صوته، وأشرفت عليه، وقالت:

ألا أيها الركبُ المجذونَ وَيَحْكُمُ  
بحقِّ نعيم عروة بن حزام.

فأجابها رجل من القوم، فقال:

نعم قد تركناه بأرض بعيدة  
مقيماً بها في سبَسَبٍ وأكام

فقلت لهم:

فإن كان حقاً ما تقولون فأعلموا  
فلا لقيَ الفتيانُ بعدَكَ لَذَّةً  
ولا وضعت أنثى شريفاً كمثلها  
ولا لا بلغت حيث وجهتم  
بأن قد نعيمَ بدرٍ كل ظلام  
ولا رجعوا من غيبة بسلام  
ولا فرحت من بعده بسلام  
له ونغصتم لذات كل طعمام

ثم سألتهم: أين دفنوه؟ فأخبروها، فصارت إلى قبره، فلما قاربته قالت: أنزلوني فإني أريد قضاء حاجة، فأنزلوها فانسلت إلى قبره فأكبت عليه، فما راعهم إلا صوتها، فلما سمعوه بادروا إليها، فإذا هي ممتدة على القبر قد خرجت نفسُها، فدفنوها إلى جانب قبره. قال: فقال لي: فهل عندك من خبره غير ما ذكرت؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، هذا ما أخبرنا به مالك بن الصباح العدوي، عن الهيثم بن علي بن هشام بن عروة، عن أبيه، قال: بعثني عثمان بن عفان مصدقاً في بني عُذْرَةَ في بلاد حي منهم يُقال لهم بنو منبذة، فإذا ببيت جديد منحاش عن الحي، فملت إليه، فإذا بشاب قائم في ظل البيص، وإذا عجوز جالسة في كسر البيت، فلما رأني ترنم بصوت ضعيف يقول:

جعلت لِعَرَافِ اليمامة حكمه  
فقالا: نعم، نشفي من الداء كله  
فما تركا لي رُقِيَّةً يعرفانها  
وقالا: شفاك الله، والله ما لنا  
فلهفي على عفراء لهفاً كأنه  
فعفراء أحظى الناس عندي مَوَدَّةً  
وإني لأهوى الحشر إذ قيل: إئني  
ألا لعن الله الوُشاةَ وقولهمُ:  
وَعَرَافَ نجد إن هما شَقِيَانِي  
وقاما مع العوَادِ بيتَدران  
ولا شَرَبَةَ إلا بها سقياني  
بما حُمِلَتْ منك الضلوع يدان  
على النحر والأحشاء حدَّ سنان  
وعفراء عَيَّيَ المَعْرُضُ المتداني  
وعفراء يوم الحشر ملتقيان  
فَلَأَنَّهُ أَضَحَّتْ خُلَّةً لِفَلَانِ

ثم شهِقَ شهقة خفيفة، فنظرت في وجهه فإذا هو قد مات، فقلت: أيها العجوز، ما أظن هذا النائم بفناء بيتك إلا قد مات، قالت: وأنا والله أظن ذلك، فنظرت في وجهه، وقالت: قَاضَ وَرَبَّ الكعبة، فقلت: من هذا. فقالت: عروة بن حزام العذري، وأنا أمه، والله ما سمعت له أنة من سنة إلا في صدر يومي هذا، فإني سمعته يقول:

من كان من أمهاتي باكياً أبداً  
تسمعيه فإني غير سامعة  
فاليوم إني أراكي فيه مقبوضاً  
إذا علوت رقاب القوم معروضاً

قال: فأقمت حتى شهدت غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه، قال: فقال عثمان: ومما دعاك إلى ذلك؟ قلت: إكتساب الأجر فيه والله، قال: فوصل الجماعة وفضلني عليهم في الجائزة.

### حديث عن مجنون بني عامر

قال المسعودي: ولمن سلف من المُتَمَيِّمين أخبار عجيبة، وأشعار حسان، فمن ذلك ما حدثنا به أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي القاضي، قال: حدثنا محمد بن سلام الجمحي، قال: أخبرني أبو الهياج بن سابق النجدي، ثم الثَّقَفي، قال: خرجت إلى أرض بني عامر، لا شيء إلا للقاء المجنون، فإذا أبوه شيخ كبير، وإذا إخوته رجال، وإذا نَعَم ظاهرة وخير كثير، فسألته عن المجنون؛ فاستعبروا، وقال الشيخ، كان والله أَبَرَّ هؤلاء عندي؟ فهوى امرأة من قومه، والله ما كانت تطمع في مثله؛ فلما عرف أمره وأمرها كره أبوها أن يزوجه منه؛ فزوجها من رجل آخر؟ فقيدناه، فكان بعض شفتيه ولسانه حتى خشينا أن يقطعهما؛ فلما رأينا ذلك خَلَيْنَا سبيله؟ ففر في هذه الفَيَافِي يذهب إليه في كل يوم بطعامه فيوضع له بحيث يراه، فإذا عاينه جاء فأكل، وإذا خلقت ثيابه جاءوه بثياب، فوضعت بحيث يراها، فسألته أن يدلوني عليه، فدلوني على فتى من الحي، وقالوا: إنه لم يزل صديقاً له، وليس يأنس بأحد سواه، فسألته أن يدلني عليه؟ فقال: إن كنت تريد شعره فكل شعره عندي إلى أمس وأنا ذاهب إليه غداً؟ فإن كان قد ذكر شيئاً أتيتك به، قلت: أريد أن تدلني عليه، قال: إن رآك يفر منك، وأخاف أن يذهب مني فيما بعد، فيذهب شعره، فأبيت إلا أن يدلني، فقال: اطلبه في هذه الصحراء، فإذا رأيته فاذنْ منه مستأنساً، فإنه يتهددك ويتوعدك أن يرميك بشيء في يده، فاجلس كأنك لا تنظر إليه والحَظُّه، فإذا رأيته قد سكن. فاجهد أن تروى لقيس بن فريح شيئاً فإنه معجب به، قال: فخرجت إليه يومي، فوجدته بعد العصر جالساً على تل، يخط بإصبعه خطوطاً، فدنوت منه غير منقبض، ففرَّ والله كما يفرُّ الوحش من الإنسان، وإلى جانبه أحجار، فتناول منها واحداً، فأقبلت حتى جلست قريباً منه، فمكثت ساعة، وهو كأنه نافر، فلما طال جلوسي سَكَنَ، وأقبل يعبث بإصبعه، فنظرت إليه، وقلت: أحسن والله لقيس بن فريح، حيث يقول:

وإني لمُفَنِّ دَمْعَ عَيْنِي بِالْبِكا  
وقالوا: غداً! أو بعد ذاك بليلة  
وما كنت أخشى أن تكون مَيِّتِي  
بكفي إلّا أنْ مَا حَانَ حَائِنِ  
حذاراً لما قد كان أو هو كائِنِ  
فراق حبيب لم يَبِينْ وَهُوَ بَائِنِ

قال: فبكى والله حتى سالت دموعه، ثم قال: أنا والله أشعر منه، حيث أقول:

أبى القلب إلا حبها عامرية  
تكداد يدي تَدْدِي إذا ما لمستها  
عجبت لسعي الذَّهْرِ بيني وبينها  
فيا حبها زِدْنِي جَوَى كل ليلة  
لها كُنْية عمرو، وليس لها عمرو  
وينبت في أطرافها الورق الخضر  
فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر  
ويا سلوة الأيام موعذك الحشر

قال: ثم نهض، فانصرفت، ثم عُدْتُ من الغد، فأصبته، ففعلت فعلي بالأمس، وفعل مثل فعله، فلما أنس قلت: أحسن والله لقيس بن فريح، حيث يقول، قال: ماذا، قلت:

هُبُوبِي امراً إِنْ تحسنوا فهو شاكر  
فإن يك قوم قد أشاروا بهجرنا  
لذاك، وإن لم تحسنوا فهو صافح  
فإن الذي بيني وبينك صالح

قال: فبكى، وقال: أنا والله أشعر منه، حيث أقول:

وادنَيْتَنِي حَتَّى إذا ما سببتني  
تجافَيْتَنِي عني حيث مَالِي حيلة  
بقول يحل العُصَمَ سهل الأباطح  
وَحَلَفْتُ ما خَلَفْتُ بين الجوانح

ثم ظهرت لنا طيبة، فوثب في إثرها فانصرفت، ثم عدت في اليوم الثالث فلم أصادفه، فرجعت، فأخبرتهم؛ فوجهوا الذي كان يذهب بطعامه فرجع، وأخبرهم أن الطعام على حاله! ثم غدوت مع إخوته! فطلبناه يومنا وليلتنا! فلما أصبنا أصبناه في واد كثير الحجارة، وإذا هو ميت، فاحتمله إخوته، ورجعت إلى بلدي.

## وفاة بعا الكبير

قال المسعودي: وفي سنة ثمان وأربعين ومائتين كانت وفاة بُعَا الكبير التركي. وقد نَيَّفَ على التسعين سنة، وقد كان باشرَ من الحروب ما لم يباشره أحد، فما أصابته جراحة قط، وتقلد ابنه موسى بن بُعَا ما كان يتقلده، وضم إليه أصحابه، وجعلت له قيادته، وكان بُعَا دَيِّئاً من بين الأتراك، وكان من غلمان المعتصم، يشهد الحروب العظام، ويباشرها بنفسه، فيخرج منها سالماً، ويقول: الأجل جوشن .

## بُعَا يرى رسول الله في الحلم

ولم يكن يلبس على بدنه شيئاً من الحديد، فعذل في ذلك، فقال: رأيت في نومي النبي صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من أصحابه فقال لي: يا بُعَا، أحسنت إلى رجل من أمتي فدعا لك بدعوات استجيبت له فيك، قال: فقلت: يا رسول الله ومن ذلك الرجل؟ قال: الذي خَفَصْتَهُ من السباع، فقلت: يا رسول الله، سل ربك أن يطيل عمري، فرفع يديه نحو السماء وقال: اللهم أطلْ عمره، وأتم أجله، فقلت: يا رسول الله، خمس وتسعون سنة، فقال رجل كان بين يديه: ويُوَقَّى من الآفات، فقلت للرجل: من أنت؟ قال: أنا علي بن أبي طالب، فاستيقظت من نومي، وأنا أقول: علي بن أبي طالب.

## قصة له مع طالبي

وكان بُعَا كثير التعطف والبر للطالبيين، فقيل له: من كان ذلك الرجل الذي خلصته من السباع. قال: كان أتى المعتصم برجل قد رمي ببدة، فجرت بينهم في الليل مخاطبة في خلوة، فقال لي المعتصم: خذه فألقه إلى السباع، فأثبت بالرجل إلى السباع لألقيه إليها وأنا مُعْتَاطٌ عليه، فسمعتة يقول: اللهم إنك تعلم ما تكلمت إلا فيك، ولم أرد بذلك غيرك، وتقرباً إليك بطاعتك، وإقامة الحق على من خالفك، أفتسلمني؟ قال: فارتعدت وداخلتني له رقة، وملئ قلبي له رعباً، فجذبتني عن طرف بركة السباع، وقد كدت أن أُرَجَّ به فيها، وأثيت به حجرتي فأخفيت فيه، وأثيت المعتصم فقال: هيه، قلت: ألقيته، قال: فما سمعته يقول؟ قلت: أنا عجمي وهو يتكلم بكلام عربي ما أدري ما يقول، وقد كان الرجل أغلظ، فلما كان في السحر قلت للرجل: قد فتحت الأبواب وأنا مخرجك مع رجال الحرس، وقد أثرتك على نفسي، ووقيتك بروحي، فأجهذ ألا تظهر في أيام المعتصم، قال: نعم، فما خبرك. قال: هجم رجل من عماله في بلدنا على ارتكاب المكاره والفجور وإماتة الحق ونصر الباطل، فسرى ذلك إلى فساد الشريعة، وهدم التوحيد، فلم أجد عليه ناصراً، فوثبت عليه في ليلة فقتلته؟ لأن جرمة كان يستحق به في الشريعة. أن يفعل به ذلك.

## بين المستعين والأتراك

قال المسعودي: ولما انحدر المستعين ووصيف وبُعَا إلى مدينة السلام اضطربت الأتراك والفراغنة وغيرهم من الموالي بسامرا، وأجمعوا على بعث جماعة إليه يسألونه الرجوع إلى دار مكة، فصار إليه عدة وجوه الموالي ومعهم البرد والقضيبي وبعض الخزائن ومائتا ألف دينار، ويسألونه الرجوع إلى دار ملكه، واعترفوا بذنوبهم، وأقروا بخطئهم، وضمنوا ألا يعودوا ولا غيرهم من نظرائهم إلى شيء من ذلك مما أنكره عليهم، وتذللوا وخضعوا، فأجيبوا بما يكرهون، وانصرفوا إلى سر من رأى فأعلموا أصحابهم وأخبروهم بما نالهم، وإياهم من رجوع الخليفة.

## الموالي يجمعون على بيعة المعتز

وقد كان المستعين اعتقل المعتز والمؤيد حين انحدر إلى بغداد، ولم يأخذهما معه، وقد كان حذر من محمد بن الواثق حين انحدره فأخفه معه، ثم إنه هرب منه بعد في حال الحرب، فأجمع الموالي على إخراج المعتز والمبايعه له والانقياد إلى خلافته، ومحاربة المستعين وناصرية ببغداد، فأنزله من الموضع المعروف بلؤلؤة الجوسق، وكان معتقلاً فيه مع أخيه المؤيد، فبايعوه، وذلك يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين، وركب من غد ذلك اليوم إلى دار العامة، فأخذ البيعة على الناس، وخلع على أخيه المؤيد، وعقد له عقد بين أسود وأبيض، فكان الأسود لولاية العهد بعده، والأبيض لولاية الحرمين وتقلدهما، وانبثت الكتب في سامرا بخلافة المعتز بالله إلى سائر الأمصار، وأرخت باسم جعفر بن محمد الكاتب، وأحذر أخاه أبا أحمد مع عدة من الموالي



لحرب المستعين إلى بغداد، فنزل عليها، فكان أول حرب جرت بينهم ببغداد بين أصحاب المعتز والمستعين، وهرب محمد بن الواثق إلى المعتز بالله، ولم تزل الحرب بينهم وبين أهل بغداد للنصف من صفر من هذه السنة، فلما نشبت الحرب بينهم كانت أمور المعتز تَقْوَى، وحالة المستعين تضعف، والفتنة عامة. فلما رأى محمد بن عبد الله بن طاهر ذلك كاتب المعتز وَجَّحَ إليه، ومال إلى الصلح على خلع المستعين، وقد كانت العامة ببغداد- حين علمت ما قد عزم عليه من خلع المستعين- ثارت مُنْكَرَةً لذلك، متحيزة إلى المستعين، ناصرة له، فأظهر محمد بن عبد الله المستعين على أعلى قصره، فخاطبته العامة وعليه البردة والقُضيبُ، فأُنْكَرَ ما بلغهم من خلعه، وشكر محمد بن عبد الله بن طاهر، ثم التقى محمد بن عبد الله بن طاهر وأبو أحمد الموفق بالشماسية، فاتفقا على خلع المستعين على أن له الأمان ولأهله وولده وما حوته أيديهم من أملاكهم، وعلى أنه ينزل مكة هو ومن شاء من أهله، وأن يقيم بواسطة العراق إلى وقت مسيره إلى مكة، فكتب له المعتز على نفسه شروطاً أنه متى نقض شيئاً من ذلك فالله ورسوله منه بَرَاءٌ، والناسُ في حل من بيعته، وعهوداً يطول ذكرها، وقد خذل المعتز بعد ذلك لمخالفتها حين عالج في نقضها، فخلع المستعين نَفْسَهُ من الخلافة، وذلك يوم الخميس لثلاث خَلَوْنَ من المحرم سنة اثنتين وخمسين ومائتين، فكان له مذ وافي مدينة السلام إلى أن خلع سنة كاملة، وكانت خلافته- منذ تقلد الأمر على ما بيناه أنفاً إلى أن زال عنه ملكه- ثلاث سنين وثمانية أشهر وثمانية عشر يوماً على ما ذكرناه من الخلاف، وأحدر إلى دار الحسن بن وهب ببغداد، وجمع بينه وبين أهله وولده، ثم أحدر إلى واسط، وقد وكل به أحمد بن طولون التركي، وذلك قبل ولايته مصر، وعلم عجز محمد بن عبد الله بن طاهر عن قيامه بأمر المستعين حين استجار به وخذْلانته إياه وميله إلى المعتز بالله، وفي ذلك يقول بعض شعراء العصر من أهل بغداد:

أطافت بنا الأثرak حَوْلًا مَجْرَمًا	وما برحتُ في جُحرها أُمُّ عامر
أقامت على دُلِّ بها ومَهانة	فلما بَدَتْ أبَدت لنا لَوْم غادر
ولم تَرُع حق المستعين فأصبحت	تعين عليه حادثات المقادر
لقد جمعت لوما وخبئاً ودِلة	وأبقت لها عاراً على آل طاهر

ولما كان من الأمر ما قدمناه من خلع المستعين انصرف أبو أحمد الموفق من بغداد إلى سامرا، فخلع عليه المعتز، وتوج، وشح بوشاحين، وخلع على من كان معه من قواده، وقدم على المعتز عبيدُ الله بن عبد الله بن طاهر أخو محمد بن عبد الله بالبُرْد والقُضيب والسيف وبجوهر الخلافة، ومعه شاهك الخادم، وكتب محمد بن عبد الله إلى المعتز في شاهك: إن من أتاك بارث رسول الله صلى الله عليه وسلم لجدير أن لا تخفر ذمته.

وخلع المستعين وعلى وزارته أحمد بن صالح بن شيرازاد.

### موت المستعين

ولما كان في شهر رمضان من هذه السنة- وهي سنة اثنتين وخمسين ومائتين- بعث المعتز بالله سعيد بن صالح الحاجب ليلقى المستعين، وقد كان في جملة مَنْ حمله من واسط، فلقه سعيد وقد قرب من سامرا فقتله واحتز رأسه وحمله إلى المعتز بالله، وترك جثته ملقاة على الطريق حتى تولى دفنها جماعة من العامة.

وكانت وفاة المستعين بالله يوم الأربعاء لست خَلَوْنَ من شوال سنة اثنتين وخمسين ومائتين، وهو ابن خمس وثلاثين سنة، على ما قدمنا في صدر هذا الباب.

وذكر شاهك الخادم قال: كنت عديلاً للمستعين عند إشخاص المعتز له إلى سامرا، ونحن في عمارية، فلما وصل إلى القاطول ثَلَّاه جيش كثير، فقال: يا شاهك أُنْظِرْ مَنْ رئيس القوم؟ فإن كان سعيد الحاجب فقد هلك، فلما عاينته قلت: هو والله سعيد، فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، ذهبت والله نفسي، وجعل يبكي، فلما قرب سعيد منه جعل يقنعه بالسوط، ثم أضجعه وَقَعَدَ على صدره واحتز رأسه، وحمله على ما ذكرناه، واستقامت الأمور للمعتز، واجتمعت الكلمة عليه.

وللمستعين أخبار غير ما ذكرناه في هذا الكتاب، وأوردناه في هذا الباب، وقد أتينا على ذكرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما ذكرنا ما أوردنا في هذا الكتاب لئلا يتوهم أننا أغفلنا ذكرها أو عَزَبَ عنا فهمها، فإننا بحمد

الله لم نترك شيئاً من أخبار الناس وسيرهم وما جرى في أيامهم إلا وقد ذكرناه، وأوردنا في كتبنا أحسنه، وفوق كل في علم عليم، والله الموفق للصواب.

### ذكر خلافة المعتز بالله

بويج المعتز بالله، وهو الزبير بن جعفر المتوكل، وأمه أم ولد يقال لها قبيحة، ويكنى أبا عبد الله، وله يومئذ ثمان عشرة سنة، بعد خلع المستعين لنفسه، وذلك يوم الخميس لليلتين خلتا من المحرم، وقيل: لثلاث خلون منه، سنة اثنتين وخمسين ومائتين على ما قدّمنا، وبايعه القواد والموالي والشاكرية وأهل بغداد، وخطب له في المسجد الجامع ببغداد في الجانبين.

ثم خلع المعتز نفسه يوم الاثنين لثلاث بقين من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، ومات بعد أن خلع نفسه بستة أيام.

فكانت خلافته أربع سنين وستة أشهر، ودُفن بسامرا، فجُملة أيامه منذ بُويج بسامرا قبل خلع المستعين إلى اليوم الذي فيه أربع سنين وستة أشهر وأياماً، ومنذ بُويج له بمدينة السلام ثلاث سنين وسبعة أشهر وكوفي وله أربع وعشرين سنة.

### ذكر جمل هن أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### قول الناس في خلعه نفسه

ولما خلع المستعين بالله وأُحْمِرَ إلى واسط- بعد أن أشتهد على نفسه أنه قد برئ من الخلافة وأنه لا يصلح لها، لما رأى من الخلاف الواقع، وأنه قد جعل الناس في حل من بيعته- قالت في ذلك الشعراء فأكثررت، ووصفته في شعرها فأغرقت، فقال في ذلك البحري من قصيدة طويلة:

إلى واسط خلف الدجاج، ولم يكن  
لينبت في لحم الدجاج مخالب

وفي ذلك يقول الشاعر المعروف بالكناني من قصيدة:

إني أراك من الفراق جزوعا	أُمسى الإمام مُسَيَّراً مخلوعا
وغدا الخليفة أحمد بن محمد	بعد الخلافة والبهاء خليعا
كانت به الأيام تضحك زهرة	وهو الربيع لمن أراد ربيعاً
فأزاله المقذور من رتب العُلا	فثوى بوأسط لا يحس رجوعا

وكان بين خلع المستعين وقتله تسعة أشهر ويوم.

### وفاة جماعة من أهل العلم

ومات في خلافة المستعين جماعة من أهل العلم والمحدثين: منهم أبو هاشم محمد بن زيد الرفاعي، وأيوب بن محمد الوراق، وأبو كريب محمد بن العلاء الهمداني بالكوفة، وأحمد بن صالح المصري، وأبو الوليد السريّ الدمشقي، وعيسى بن حماد زغبة المصري بمصر، ويكنى أبا موسى، وأبو جعفر بن سوار الكوفي، وذلك في سنة ثمان وأربعين ومائتين.

وفي خلافة المستعين- وذلك في سنة تسع وأربعين ومائتين- كانت وفاة الحسن بن صالح البزار، وكان من عليّة أصحاب الحديث، وهشام بن خالد الدمشقي، ومحمد بن سليمان الجهني بالمصيصة، والحسن بن محمد بن طالوت، وأبو حفص الصيرفي بسامرا؛ ومحمد بن زنبور المكي بمكة، وسليمان بن أبي طيبة، وموسى بن عبد الرحمن البرقي.

وفي خلافة المستعين- وذلك في سنة خمسين ومائتين- مات إبراهيم بن محمد التميمي، قاضي البصرة، ومحمود بن خدّاش، وأبو مسلم أحمد بن أبي شعيب الحراني؛ والحارث بن مسكين المصري، وأبو طاهر أحمد بن عمرو بن السرح، وغير هؤلاء ممن أعرضنا عن ذكره، من شيوخ المحدثين ونَقْلَةُ الآثار، ممن قد أتينا على ذكرهم من أول زمن الصحابة، إلى وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في سنة ست، من كتابنا المترجم بالأوسط، وإنما نذكر من وفاة من ذكرنا لنلا نخلي هذا الكتاب من نبذ مما يحتاج إلى ذكره على قدر الطالب له.

### فص من الياقوت الأحمر

وقد كان المستعين في سنة ثمان وأربعين ومائتين أخرج من خزانة الخلافة فص ياقوت أحمر، يعرف بالجبلي، وكانت الملوك تصونه، وكان الرشيد اشتراه بأربعين ألف دينار، ونقش عليه اسمه أحمد، ووضع ذلك الفص في إصبعه، فتحدّث الناس بذلك، وقد ذكر أن ذلك الفص قد تداولته الملوك من الأكاسرة وقد نقش في قديم الزمان، وذكر أنه لم ينقشه ملك إلا مات قتيلاً، وكان الملك إذا مات وجلس تاليه في الملك حك النقش، فتداولته في اللبس الملوك، وهو غير منقوش، فيقع للنادر من الملوك فينقشه، وكان ياقوتاً أحمر، يضيء بالليل كضياء المصباح إذا وضع في بيت لا مصباح فيه أشرق، ويرى فيه بالليل تماثيل تلوح، وله خبر ظريف، وقد ذكرناه في كتابنا أخبار الزمان في ذكر خواتم ملوك الفرس، وقد كان هذا الفص ظهر في أيام المقتدر، ثم خفي أثره بعد ذلك.

### بعض ما قيل في المعتز

وشد كان جماعة من الشعراء قالوا في المعتز- حين استتم له الأمر واستقامت له الخلافة، وخلعها المستعين- أقوالاً كثيرة، فمن ذلك قول مروان بن أبي الجنوب من قصيدة طويلة:

إن الأمور إلى المعتز قد رجعتُ والمستعينُ إلى حالاته رجعاً  
قد كان يعلم أن الملك ليس له وأنه لك لكن نفسه خدعا

وفي ذلك يقول رجل من أهل سامراء، وقد قيل إنه البحرّي:

لله عزّ عصابة تركية رَدُوا نوائب دهرهم بالسيف  
قتلوا الخليفة أحمد بن محمد وكسّوا جميع الناس ثوب الخوف  
وطغوا فأصبح ملكنا متقسماً وإمامنا فيه شبيه الضيف

وفي المعتز ورجوع الأمر إليه واتفاق الكلمة عليه يقول أبو علي البصير:

أَبْ أَمْرُ الإسلام خَيْرَ مآبه وعدا الملك ثاباً في نصابه  
مستقراً قراره مطمئناً أهلاً بعد نأيه واغترابه

فاحمد الله وحلّى والتمس بالعفو عمن هفا جزيل ثوابه

### وزراء المعتز

وكان على وزارة المعتز جعفر بن محمد، ثم استوزر جماعة، فكانت الكتب تخرج باسم صالح بن وصيف كأنه مرسوم بالوزارة.

وكانت وفاة أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد في خلافة المعتز بالله.

وذلك في يوم الاثنين لأربع بقين من جمادى الآخرة سنة أربع وخمسين ومائتين، وهو ابن أربعين سنة، وقيل: ابن اثنتين وأربعين سنة، وقيل: أكثر من ذلك، وسمع في جنازته جارية تقول: ماذا لقينا في يوم الاثنين قديماً وحديثاً. وصلى عليه أحمد بن المتوكل على الله، في شارع أبي أحمد، وفي داره بسامراء، ودفن هناك.

## علي بن محمد الطالب

حدثنا ابن الأزرهر، قال: حدثني القاسم بن عباد، قال: حدثني يحيى بن هرثمة، قال: وَجَّهَنِي المتوكل إلى المدينة لإشخاص علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر لشيء بلغه عنه؛ فلما صرت إليها ضجَّ أهلها وعجوا ضجيجاً وعجيجاً ما سمعت مثله، فجعلت أسكنهم وأحلف لهم أنني لم أؤمر فيه بمكروه، وفتشت بيته، فلم أجد فيه إلا مصحفاً ودعاء، وما أشبه ذلك، فأشخصته وتوليت خدمته وأحسنيت عشرته، فبينما أنا نائم يوماً من الأيام، والسماء صاحية، والشمس طالعة؛ إذ ركب وعليه ممطر، وقد عقد ذنب دابته، فعجبت من فعله، فلم يكن بعد ذلك إلا هنيهة حتى جاءت سحابة فأرخت عزاليها، ونالنا من المطر أمر عظيم جداً، فالتفت إليّ، وقال: أنا أعلم أنك أنكرت ما رأيت وتوهمت أنني علمت من الأمر ما لا تعلمه، وليس ذلك كما ظننت، ولكن نشأت لبادية، فأنا أعرف الرياح التي يكون في عقبها المطر، فلما أصبحت هبَّ ريح لا تخلف وشممت منها رائحة المطر، فتأهبت لذلك. فلما قدمت مدينة السلام بدأت بإسحاق بن إبراهيم الطاهري- وكان على بغداد- فقال لي: يا يحيى، إن هذا الرجل قد ولَّاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، والمتوكل من تعلم، وإن حرصته على قتله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خصمك، فقلت: والله ما وقفت له إلا على كل أمر جميل.

فصرت إلى سامرا، فبدأت بوصيف التركي، وكنت من أصحابه، فقال: والله لئن سَقَطْتُ من رأس هذا الرجل شَعْرَةٌ لا يكون المطالبُ بها غيري، فعجبت من قولهما، وعَرَفْتُ المتوكل ما وقفت عليه، وما سمعته من الثناء عليه، فأحسن جائزته، وأظهر بره وتكرمه. وحدثني محمد بن الفرج بمدينة جرجان في المحلة المعروفة ببئر أبي عنان قال: حدثني أبو دعامة، قال: أتيت علي بن محمد بن علي بن موسى عائدًا في علته التي كانت وفاته منها في هذه السنة، فلما هممت بالانصراف قال لي: يا أبا دعامة قد وجب حَقُّكَ، أفلا أحدثك بحديث تُسرُّ به؟ قال: فقلت له: ما أخرجني إلى ذلك يا ابن رسول الله، قال: حدثني أبي محمد بن علي، قال: حدثني أبي علي بن موسى، قال: حدثني أبي موسى بن جعفر، قال: حدثني جعفر بن محمد، قال: حدثني أبي محمد بن علي، قال: حدثني أبي علي بن الحسين، قال: حدثني أبي الحسين بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب، رضي الله عنهم! قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "اكتب يا علي" قال: قلت: وما أكتب؟ قال لي: "اكتب بسم الله الرحمن الرحيم، الإيمان ما وقرتة القلوب وصدقته الأعمال، والإسلام ما جرى به اللسان وحلت به المناكحة" قال أبو دعامة: فقلت: يا ابن رسول الله، ما أدري أيهما أحسن: الحديث أم الإسناد؟ فقال: إنها لصحيفة بخط علي بن أبي طالب بإملاء رسول الله صلى الله عليه وسلم تنوارثها صاغراً عن كابر.

قال المسعودي: وقد ذكرنا خبر علي بن محمد بن موسى رضي الله عنه مع زينب الكاذبة بحضرة المتوكل، ونزوله رضي الله عنه! إلى بركة السباع، وتذللها له، ورجوع زينب عما ادعته من أنها ابنة الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام وأن الله تعالى أطال عمرها إلى ذلك الوقت، في كتابنا أخبار الزمان وقيل: إنه مات مسموماً، عليه السلام.

## موت محمد بن عبد الله بن طاهر

قال المسعودي: وفي سنة ثلاث وخمسين ومائتين- وذلك في خلافة المعتز- مات محمد بن عبد الله بن طاهر، للنصف من ذي القعدة، بعد قتل وصيف بثلاثة عشر يوماً، والقمر مخسوف وكان من الجد والكرم، وغزارة الأدب، وكثرة الحفظ، وحسن الإشارة، وفصاحة اللسان، وملوكية المجالسة، على ما لم يكن عليه أحد من نظرائه في عصره وفيه يقول الحسين بن علي بن طاهر من قصيدة له:

خُسف البدر والأمير جميعاً	فانجلي البدر والأمير غَمِيْدُ
عاود البدر نوره لتجليه	ونور الأمير ليس يعوْدُ
يا خسوفين ليلة الأحد	النحس أحلَّتْكما هناك السعود
واحد كان حده مثل حد	السيف والنار شُبَّ فيها الوقودُ

## ماني الموسوس

وذكر أبو العباس المبرد قال: ارتاح محمد بن عبد الله بن طاهر يوماً للمنادمة، وقد حضره ابن طالوت، وكان وزيره وأخص الناس به، وأحضرهم لخلواته، فأقبل عليه، وقال: لا بد لنا اليوم من ثالث تطيب لنا به المعاشرة، وتلذ بمنادمته المؤانسة، فمن ترى أن يكون؟ وأعفنا أن يكون شرير الأخلاق، أو دنس الأعراق، أو ظاهر الإملاق، قال: فأعملت الفكر، وقلت: أيها الأمير، خطر ببالي رجل ليس علينا من مجالسته من مؤونة، وقد برئ من إبرام المجلّس، وخلا من ثقل المؤانس، خفيف الوطأة إذا أحببت، سريع الوثبة إذا أردت، قال: ومن ذلك. قلت: ماني الموسوس، قال: أحسنت والله فليقدم إلى أصحاب الثمانية والعشرين الربع في طلبه يرفعه رفعة، فما كان بأسرع من أن اقتنصه صاحب الكرخ، فصار به إلى باب الأمير، فأخذ وحذف ونظف وأدخل الحمام وألبس ثياباً وأدخل عليه، فقال: السلام عليك أيها الأمير، فقال محمد: وعليك السلام يا ماني، أما أن لك أن تزورنا على حين توفان منا إليك ومنازعة قلوب منا نحوك. فقال ماني: الشوق شديد، والحب عتيذ، والزار بعيد، والحجاب صعب، واليوافق، ولو سهل لنا في الإذن لسهلت علينا الزيارة، فقال: أطفئت في الاستئذان فليطف لك في الإذن، لا يمنع ماني أي وقت ورد من ليل أو نهار، ثم أذن له في الجلوس، فجلس، ودعا بالطعام فأكل، ثم غسل يديه وأخذ مجلسه، وكان محمد قد تشوّق إلى السماع من مؤنسة جارية بنت المهدي، فأحضرت، فكان أول ما غنت به:

ولسنت بناس إذ غموا فتحملوا  
وقولي وقد زالت بليل حمولهم:  
دموعي على الأحباب من شدة الوجد  
بواكر نجد لا يكن آخر العهد

فقال ماني: أحسنت، وبحق الأمير إلا ما زدت فيه:

وقمت أناجي الفكر والدمع حائر  
ولم يعدني هذا الأمير بغيره  
بمؤلة موقوف على الضر والجهد  
على ظالم قد لج في الهجر والصد

فاندفعت تغنيه، فقال له محمد: أعاشق أنت يا ماني؟ فاستحيا، وغمره ابن طالوت أن لا يبوح له بشيء فيسقط من عينيه، فقال: مبلغ طرب وشوق كان كامناً فظهر، وهل بعد الشيب صبوة؟ ثم اقترح محمد على مؤنسة هذا الصوت:

حجّبوها عن الرياح لأنني  
لو رصّوا بالحجاب هان ولكن  
قلت: يا ريح بلغيها السلام  
منعوها عند الرياح الكلاما

فغنته، فطرب محمد، ودعا برطل فشرب، فقال ماني: ما على قائل هذا الشعر لو زاد فيه:

فنتفست ثم قلت لطيفي:  
خصة بالسلام مني فأخشى  
إن زرت طيفها إماما  
يمنعوها لشقوتي أن تناماً

لكان أتعب لزند الصبابة بين الأحشاء، وأشد تغلغلاً إلى الكبد الصدياً من زلال الماء، مع حسن تأليف نظامه، والانتهاه بالمعنى إلى نهاية تمامه، فقال محمد: أحسنت يا ماني، ثم أمر مؤنسة بإلحاقهما بالبيتين الأولين والغناء بهما، ففعلت، ثم غنت بهذين البيتين:

يا خليلي ساعة لا تريما  
ما مررنا بدار زينب إلا  
وعلى ذي صبابة فأقيما  
هتك الدمع سرتنا المكتوما

فاستحسنه محمد، فقال ماني: لولا رهبة التعدي لأضفت إلى هذين البيتين بيتين لا يردان على سمع ذي لب فيصدران إلا عن استحسان لهما، فقال محمد: يا ماني، الرغبة في حسن ما تأتي به حائلة دون كل رهبة، فهات ما عندك، فقال:

ظبية كالهلال لو تلحظ الصخر  
وإذا ما تبسمت خلّت إيما  
بطرف لغادرته هشيماً  
ض بروق أو لؤلؤاً منظوماً

فقال: أحسنت يا ماني، فأجز هذا الشعر:

لم تطب اللذات إلا بمن  
طابت بها اللذات مأنوسه

غنت بصوت أَطْلَقْتُ عَبْرَةَ

كانت بسجن الصبر محبوسه

فقال ماني:

وكيف صبر النفوس عن عادة

أظلمها إن قلت طاووسه

وَجُرْتُ إن سَمَّيْتُهَا بَانَةَ

في جنة الفردوس مغروسه

وَعَيَّرُ عَدْلُ إن عدلنا بها

جوهرة في البحر مغموسه

ثم سكت، فقال محمد: ما عدا في وصفه لها، فقال ماني:

جَلْتُ عن الوصف فما فكرة

تلحقها بالنعمة محسوسه

فقال محمد: أحسنت، فقالت مؤنسة: وجب شكرك يا ماني، فساعدك دهرك، وعطف علمك إلفك، وقارنك سرورك، وفارقك محذورك، والله يديم لنا ذلك ببقاء مَنْ به اجتمع شملنا، فقال لها ماني عند قولها: وعطف عليك إلفك! مجيباً:

ليس لي إلفٌ فيعطفني

فارقت نفسي الأباطيل

أنا موصول بنعمة من

حبَّله بالمجد موصول

أنا مغبوط بنعمة من

طُبَّعُه بالخير مأمول

فأوماً إليه ابن طالوت بالقيام، فنهض وهو يقول:

ملك قل النظير له

زانه الغرُّ البهاليل

طاهريُّ في مواكبه

عُرْفُه في الناس مبذول

دم مَنْ يشقى بصارمه

مَعَ هبوب الريح مطلول

يا أبا العباس صُنْ أدباً

حدَّه بالدهر مَقْلُول

فقال محمد: وجب جزاؤك لشكرك على غير نعمة سبقت، ثم أقبل على ابن طالوت فقال: ليست خسارة المرء، ولا اتضاع الدهر، ولا نبو العين عن الظاهر بمذهب جوهريّة الأدب المركب في الإنسان، وما أخطأ صالح بن عبد القدوس حيث يقول:

لا يعجبك من يصون ثيابه

خَوْفَ الغبار وعرضه مبذول

فلربما افتقر الفتى فرايته

دنس الثياب وعرضه مغسول

قال ابن طالوت: فما رأيت أحضَرَ ذهنًا منه، إذ تقول الجارية: عطف عليك إلفك وإنشاده عند قولها ذلك:

ليس لي إلفٌ فيعطفني

فارقت نفسي الأباطيل

قال: فلم يزل محمد مُجْرِيَا عليه رزقه حتى توفي.

### المعتز وولادة العهد

ونمي إلى المعتز أن المؤيد يدبر عليه، وأنه قد استمال جماعة من الموالي، فحبس المؤيد وأبا أحمد- وهما لأب وأم- وطولب المؤيد بأن يخلع نفسه من ولاية العهد، فضرَبَ أربعين عصا إلى أن أجاب، وأشهد على نفسه بذلك، ثم اتصل بالمعتز أن جماعة من الأتراك اجتمع رأيهم على إخراج المؤيد من حبسه، فلما كان يوم الخميس لثمان بقين من رجب سنة اثنتين وخمسين ومائتين أخرج المؤيد ميتاً، وأحضر القضاة والفقهاء حتى رأوه ولا أثر فيه، فيقال: إنه أدرج في لحاف مسموم وشد طرفاه حتى مات فيه، وضيق حبس أبي أحمد، فكان بين دخوله سر من رأى وما لقي بها من الإكرام وبين حبسه ستة أشهر وثلاثة أيام، ثم أشخص إلى البصرة لثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر رمضان

بعد قتل المؤيد بخمسين يوماً، ورتب إسماعيل بن قبيصة- وهو أخو المعتز لأبيه وأمه- مكان المؤيد في ولاية العهد- واجتمع قواد الموالي إلى المعتز فسألوه الرضا عن وصيف وبُغَا، فأجابهم إلى ذلك.

وفي هذه السنة مات زرافة صاحب دار المتوكل بمصر.

وقد كان يوسف بن إسماعيل العلوي غلب على مكة فمات في هذه السنة فخلفه بعد وفاته أخوه محمد بن يوسف، وكان أسن منه بعشرين سنة، فنال الناس في هذه السنة بسببه جهْدٌ شديد، فبعث المعتز بأبي الساج الأثروسي إلى الحجاز؛ فهرب محمد بن يوسف، وقتل خلق من أصحابه.

وفيها أوقع الحسن بن زيد الحسيني بسليمان بن عبد الله بن طاهر، فأخرجه عن طبرستان. وفي هذه السنة قدم إلى سامرا عيسى بن الشيخ الشيباني من مصر، ومعه مال كثير، وستة وسبعون رجلاً من سائر والد أبي طالب من ولد علي وجعفر وعقيل كانوا قد خرجوا من الحجاز خوفاً الفتنة والجهد النازل بالحجاز إلى مصر، فحملوا منها، فأمر المعتز بتكفيلهم، والتخيلة عنهم؛ لما وقف عليه من أمرهم.

وولي عيسى ابن الشيخ فلسطين.

وفي هذه السنة- وهي سنة ثلاث وخمسين ومائتين- مات صفوان العقيلي صاحب ديار مُضَرَ في حبس سامرا.

وفي هذه السنة كان قتل أهل كَرْج سامرا من الفراغة والأتراك لوصيف التركي، وتخلص بُغَا منهم، واشتد أمر مساور الشاري؛ ورتب صالح بن وصيف في موضع وصيف.

### موت بُغَا الصغير

في سنة أربع وخمسين ومائتين خرج من سامرا إلى ناحية الموصل، فانتهيت الموالي داره، وانفض من كان معه من الجيش، وانحدر في زَوْرق متكرراً فوق به بعض المغاربة بجسر سامرا، فقتل ونصب رأسه بسامرا، وهو بُغَا الصغير، ثم أخذ الرأس إلى مدينة السلام فنصب على الجسر.

وكان المعتز في حياة بُغَا لا يلتذ بالنوم، ولا يخلع سلاحه، لا في ليل ولا في نهار، خوفاً من بُغَا، وقال: لا أزال على هذه الحالة حتى أعلم لبغا رأسي أو رأسه لي، وكان يقول: إني لأخاف أن ينزل عليّ بغا من السماء أو يخرج عليّ من الأرض، وقد كان بُغَا عزم على أن ينحدر سراً فيصل إلى سامرا في الليل، ويصرف الأتراك عن المعتز، ويفيض فيهم الأموال فكان من أمره ما وصفنا.

### الأتراك والمعتز

ولما رأى الأتراك إقدام المعتز على قتل رؤسائهم، وإعماله الحيلة في فنائهم، وأنه قد اصطنع المغاربة والفراغة دونهم صاروا إليه بأجمعهم، وذلك لأربع بقين من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وجعلوا يقرعونه بذنوبه، ويوبخونه على أفعاله، وطالبوه بالأموال، وكان المدبر لذلك صالح بن وصيف مع قواد الأتراك، فلج وأنكر أن يكون قبله شيء من المال، فلما حصل المعتز في أيديهم بعث إلى مدينة السلام في محمد بن الواثق الملقب بالمهتدي، وقد كان المعتز نفاه إليها واعتقله فيها، فأتي به في يوم وليلة إلى سامرا، فتلقاه الأولياء في الطريق، ودخل إلى الجوسق، وأجاب المعتز إلى الخلع، على أن يعطوه الأمان أن لا يُقتل وأن يؤمنوه على نفسه وماله وولده، وأبى محمد بن الواثق أن يقعد في سرير الملك أو يقبل البيعة حتى يرف المعتز ويسقى كلامه، فأتي بالمعتز وعليه قميص مدنس وعلى رأسه منديل، فلما رآه محمد بن الواثق وتب إليه فعانقه، وجلسا جميعاً على السرير، فقال له محمد بن الواثق: يا أخي، ما هذا الأمر؟ قال المعتز: أمر لا أطيقه، ولا أقوم به، ولا أصتح له، فأراد المهتدي أن يتوسط أمره، ويصلح الحال بينه وبين الأتراك، فقال المعتز: لا حاجة لي فيها، ولا يرضونني لها، قال المهتدي: فأنا في حل من بيعتك، قال: أنت في حل وسعة، فلما جعله في حل من بيعته حول وجهه عنه، فأقيم عن حضرته، ورد إلى محبسه، فقُتل في محبسه بعد أن خلع بستة أيام، على ما قدمنا في صدر هذا الباب.

وقد قالت الشعراء في خلع المعتز وقتله فأكثر، ورثته فأحسنت، فمن ذلك قول بعض أهل ذلك العصر من قصيدة له:

عَيْنُ لا تبخلي بسفح الدموع	واندبي خير فاجع مفجوع
خانته الناصح الشفيق	ونالته أكف الردى بحنفٍ سريع
بَكَرَ الترك ناقلين عليه	خالعيه أفديه من مخلوع
قَتَلُوهُ ظِلماً وجوراً فالفو	ه كريم الأخلاق غير جَزُوع
كان يغشى بحسنه بهجة البد	ر فتلقاه مظهرًا للخضوع
وترى الشمس تستكين	فلا تشرق إمّا رأته وقت الطلوع
لم يهابوا جيشاً ولا رهبوا	السيف، فَلَهَقِي على القَتِيل الخليع
أصبح الترك مالكي الأمر والعَا	لم ما بين سامع ومطيع
وترى الله فيهم مالك	الأمر سيخزيهم بقتل ذريع

وقال فيه آخر من قصيدة طويلة:

أَصْبَحْتُ مَقْلَتِي بَدْمَعِ سفوحا	حين قالوا: أضحي الإمام ذبيحا
قتلوه ظِلماً وجوراً وغدراً	حين أهدوا إليه حتفاً مُريحاً
نَضَرَ الله ذلك الوجه وجهاً	وسقى الله ذلك الروح روحاً
أيها الترك سوف تلقون	للدهر سيوفاً لا تستبل الجريحا
فاستعدوا للسيف عاقبه	الأمر فقد جئتم فعلاً قبيحا

وقال آخر من قصيدة طويلة أيضاً:

أصبحت مقلتي تُسحُّ الدموعا	إذ رأت لسيد الأنام خليعا
لهف نفسي عليه ما كان أعلا	ه وأسراه تابعاً متبوعا
ألزموه ذنباً على غير جرم	فتوى فيهم قتيلاً صريعا
وبنو عمه وعم أبيه	أظهروا ذلة وأبدوا خضوعاً

ما بهذا يصحُّ ملك ولا يغرى عدو ولا يكون جميعا

وكان المعتز أول خليفة أظهر الركوب بحلية الذهب، وكان ما سلف قبله من خلفاء بني العباس- وكذلك جماعة من بني أمية- يركبون بالحلية الخفيفة من الفضة والمناطق وأنجاد السيوف والسروج واللجم، فلما ركب المعتز بحلية الذهب اتبعه الناس في فعل ذلك.

وكذلك المستعين قبله أحدث لبس الأكمام الواسعة، ولم يكن يعهد ذلك، فجعل عرضها ثلاثة أشبار ونحو ذلك، وصغر القلانس، وكانت قبل ذلك طوالاً كأقباع القضاء.

وفي سنة خمس وخمسين ومائتين ظهر بالكوفة علي بن زيد وعيسى بن جعفر العلوي، فسرح إليهما المعتز سعيد بن صالح المعروف بالحاجب في جيش عظيم، فانهزم الطالبان لتفرق أصحابهما عنهما. وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب وفاة إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم! وما نال أهل المدينة وغيرهم من أهل الحجاز في أيامه من الجهد والضيق، وما كان من أمر أخيه بعد وفاته، وهو محمد بن يوسف، مع أبي الساج وحر به إياه، ولما انكشف من بين يدي أبي الساج سار إلى اليمامة والبحرين، فغلب عليها، وخلفه بها عقبه المعروف ببني الأخضر إلى اليوم، وقد كان ظهر بناحية المدينة بعد ذلك ابن لموسى بن عبد الله بن موسى بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب.



## بعض الطالبين الذين نالهم مكروه

قال المسعودي: وقد ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان سائر أخبار من ظهر من آل أبي طالب، ومن مات منهم في الحبس وبالسّم، وغير ذلك من أنواع القتل: منهم عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب، وهو أبو هاشم، سقاه عبد الملك بن مروان السم، ومحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، حمّله سعيد الحاجب من البصرة، فحبس حتى مات، وكان معه ابنه علي، فلما مات الأب خُلّي عنه، وذلك في أيام المستعين، وقيل غير ذلك، وجعفر بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، قتله ابن الأغلب بأرض المغرب، والحسن بن يوسف بن إبراهيم بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، قتله العباس بمكة، وحمل في أيام المعتز من الري علي بن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد ومات في حبسه، وحمل سعيد الحاجب من المدينة موسى بن عبد الله بن موسى بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وكان من النسك والزهد في نهاية الوصف، وكان معه إدريس بن موسى، فلما صار سعيد بناحية زباله من جادة الطريق اجتمع خلق من العرب من بني فزارة وغيرهم لأخذ موسى من يده، فسَمّه فمات هنالك، وخَلَصَتْ بنو فزارة ابنه إدريس بن موسى.

وفي خلافة المعتز في سنة اثنتين وخمسين ومائتين كان بُدُوّ الفتنة بين البلالية والسعدية بالبصرة، وما نتج من ذلك من ظهور صاحب الزنج.

وللمعتز أخبار حسان غير ما ذكرنا قد أتينا على مبسوطها في كتابنا أخبار الزمان والأوسط، وبالله التوفيق.

## ذكر خلافة المهدي بالله

وبويع المهدي محمد بن هارون الواثق قبل الظهر من يوم الأربعاء، لليلة بقيت من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وأمه أم ولد رومية يقال لها قرب، ويكنى بأبي عبد الله، وله يومئذ سبع وثلاثين سنة، وقيل: تسع وثلاثون سنة، وإنه قتل ولم يستكمل الأربعين سنة في سنة ست وخمسين ومائتين، فكانت ولايته أحد عشر شهراً، ودُفن بسمرا، وقيل: إن مولده كان في سنة ثمانى عشرة ومائتين.

## ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

واستوزر المهدي بالله جماعة- على قصر مدته- فسلموا منه من قتل وغيره، منهم عيسى بن قَرْخَانِشَاه.

## قبة المظالم وشيء من سيرته

وبنى المهدي قبة لها أربعة أبواب، وسماها قبة المظالم، وجلس فيها للعام والخاص للمظالم، وأمر بالمعروف، ونهى عن المنكر، وحرّم الشراب، ونهى عن القيام، وأظهر العدل، وكان يحضر كل جمعة إلى المسجد، ويخطب الناس ويؤم بهم، فتقلت وطأته على العامة في الخاصة بحمله إياهم على الطريق الواضحة، فاستطالوا خلافته، وسئموا أيامه؛ وعملوا الحيلة عليه حتى قتلوه، وذلك أن موسى بن بُعَا الكبير كان عاملاً غائباً بالري مشغلاً بحرب آل أبي طالب كالحسن بن زيد الحسني، وما كان من الديلم ببلاد قزوین ودخولهم إياها عتوة وقتلهم أهلها، فلما نمي إلى موسى بن بُعَا قتل المعتز، وما كان من أمر صالح بن وصيف والأتراك في ذلك قُفِّلَ من تلك الديار متوجهاً إلى سامرا، منكراً لما جرى على المعتز.

## الخلاف في مقتل المعتز

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكر أخبار المعتز قُتِلَ المعتز مجملًا ولم نبين كيفية قتله، وتنازع الناس في ذلك مفصلاً، ورأيت أصحاب السير والتواريخ وذوي العناية بأخبار الدول قد تباينوا في مقتله: فمنهم من ذكر أن المعتز مات في حبسه في خلافة المهدي بالله على ما قدمنا من التاريخ حُفَّتْ أنفه، ومنهم من ذكر أنه منع في حبسه من الطعام والشراب فمات عند قطع مواد الغذاء عنه من المأكّل والمشرب، ومنهم من رأى أنه حُقِنَ بالماء الحار المغلي، فمن أجل ذلك حين أخرج إلى الناس وجدوا جوفه وارماً، والأشهرُ في الأخباريين ممن عني بأخبار

العباسيين أنه أدخل حماماً وأكرهه في دخوله إياه، وكان الحمام محمياً ومنع الخروج منه، ثم تنازع هؤلاء: فمنهم من قال إنه ترك في الحمام حتى فاضت نفسه، ومنهم من ذكر أنه أخرج بعد أن كادت نفسه تتلف للحمى، ثم أسقى شربة ماء مقرورة بثلج، فنثرت الكبد وغيره، فخدم من فورهِ، وذلك ليومين خلّوا من شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين، وقد أتينا على مبسوط هذه الأخبار وتنازعهم في هذه الآثار في كتابنا أخبار الزمان.

### بين المهدي وموسى بن بُغَا

ولما اتصل بالمهديّ مسير موسى بن بُغَا إلى دار الخلافة أنكر ذلك، وكاتبه بالمقام في موضعه، وأن لا يحل عن مركزه للحاجة إليه، فأبى موسى بن بُغَا إلا إغذاذ المسير والسرعة فيه، حتى وافى سامرا، وذلك في سنة ست وخمسين ومائتين، وصالح بن وصيف يدبر الأمر مع المهديّ، فلما دنا موسى من سامرا صاحبت العامة في مواضعها والغوغاء في طرقاتها: يا فرعون، قد جاء موسى، وكان صالح بن وصيف قد نفر عن المهديّ حين علم بموافاة موسى، وقال: إن المهديّ راسلَ موسى في السر في المسير إلى سامرا، والشخص إلى بها، وكاتبه في ظاهر الأمر وراسله أن لا يقدم، وكان رجل من قواد الأتراك يُقال له بابيكيال قد غلب على الأمر أيضاً، وترأس، فدخل موسى سامرا حتى انتهى إلى مجلس المهديّ وهو جالس للمظالم، والدار غاصّة بخواص الناس وعوامهم، فشرع أصحاب موسى فدخلوا الدار، وجعلوا يخرجون العامة منها بأشد ما يكون من الضرب بالدبابيس والطبرزيّات والعسف، فضجّت العامة، فقام المهديّ منكرّاً عليهم فعلمهم بمن في الدار، فلم يرجعوا عما هم عليه فتحتى مُغضباً، فقدم إليه فرس فركب وقد استشعر منهم الغدر، فمضى به إلى دار يارجوج، وقد كان موسى بن بُغَا انصرف عن دار المهديّ لما نظر إلى ضجة العامة فيها، فنزل تلك الدار، فسير بالمهديّ إليها، فأقام فيها ثلاثاً عند موسى بن بُغَا فأخذ عليه موسى العهود والمواثيق ألا يغدر به، وكان أكثر الجيش مع موسى بن بُغَا وكان فيه ديانة وتكشف، حتى إن الجند تأسوا به، ولم يكن يشرب النبيذ، وكان المهديّ في أخلاقه شراسة، فنافر موسى، وكاد الأمر أن ينفرج، والحال أن يتسع، غير أن موسى تعطف عليه، وأعمال الحيلة في قتل صالح بن وصيف، وخاف موسى أن يكون صالح بن وصيف يعمل الحيلة عليهم في حال اختفائه، فبث في طلبه العيون، حتى وقع عليه، فلما علم صالح هجومهم عليه قاتل ومنع عن نفسه، فقتل واحتز رأسه وأتى به إلى موسى بن بُغَا، ومنهم من رأى أنه أحمل له حمام وأدخل إليه فمات فيه، على حسب ما فعل بالمعتز.

### مقتل المهديّ

وقوى أمر مُساور الشاري، ودنا في عسكره من سامرا، وعمّ الناس بالأذى، وانقطعت السابلة، وظهرت الأعراب، فأخرج المهديّ بالله موسى بن بُغَا وبابيكيال إلى حرب الشاري، وخرج معهما فشيعةهما، ثم قفلاً من غير أن يلقيا شراً، فلما استشعر المهديّ رجوعهما خرج فعسكر بجسر سامرا في جمع من المغاربة والفراغة وغيرهم من الرسوم ليحارب بابيكيال، وقد قيل إن بابيكيال أقرأ موسى كتاباً للمهديّ بقتل موسى والفكك به، وإنه كتب إلى موسى بمثل ذلك، وإنهما علما بتضريب الأمر بينهما، فرجعا عما خرجا إليه، وأشرف بابيكيال على المهديّ فانصرف موسى على ظهر سامرا متحرجاً لقتال المهديّ، فكانت بين المهديّ وبين بابيكيال حرب عظيمة قتل فيها خلق كثير من الناس، وانكشف بابيكيال، واستظهر المهديّ عليه، فخرج كمين بابيكيال على المهديّ وفيه يارجوج التركي فولّى المهتلي وأصحابه، ودخل سامرا مستغيثاً بالعامة مستنصرين بالناس يصيح في الأسواق فلا مغيث، وقدامه أناس من الأنصار، فمضى مؤسماً من النصر إلى دار ابن خيعونة بسامرا مختفياً، فهجموا عليه وعزلوه، وحملوه منها إلى دار يارجوج، وقيل له: أتريد أن تحمل الناس على سيرة عظيمة لم يعرفوها؟ فقال: أريد أن أحملهم على سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وأهل بيته والخلفاء الراشدين، فقيل له: إن الرسول صلى الله عليه وسلم كان مع قوم قد زهدوا في الدنيا ورغبوا في الآخرة كآبي بكر وعمر وعثمان وعلي وغيرهم، وأنت إنما رجالكم ما بين تركي وخزري وفرغاني ومغربي وغير ذلك من أنواع الأعاجم لا يعلمون ما يجب عليهم من أمر آخرتهم، وإنما غرضهم ما استعجلوه من هذه الدنيا، فكيف تحملهم على ما ذكرت من الواضحة؟ فكثرت منهم ومنه الكلام والمراجعة في هذا المعنى وأشباهه، ثم انقادوا إليه على حسب ما ظهر للناس من ذلك، فلما كاد الأمر أن يتم قام فيهم سليمان بن وهب الكاتب - وقيل: غيره - وقال: هذا سوء رأي منكم، وخطأ في تدبيركم، إن أعطاكم بلسانه فنيته فيكم غير هذا، قال: وسأتي عليكم جميعاً، ويفرق جمعكم، فلما سمعوا هذا القول استرجعوا وجاءوه بالخناجر، فكان أول من جرحه ابن عم لبابيكيال، جرحه بخنجر في أوداجه، وانكبّ عليه فالتقم الجرح والدم يفور منه، وأقبل يمصّ الدم حتى روي منه،

والتركي سكران، فلما روي من دم المهدي قام قائماً وقد مات المهدي، فقال: يا أصحابنا قد رويت من دم المهدي كما رويت في هذا اليوم من الخمر.

وقد تنوزع فيما ذكرنا من قتل المهدي، والأشهر ما ذكرناه من قتله بالخناجر، ومنهم من رأى أنه عصرت مذاكيره حتى مات، ومنهم من رأى أنه جعل بين لوحين عظيمين وشد بالحبال إلى أن مات، وقيل: قتل خنقاً، وقيل: كبس عليه بالبسط والوسائد حتى مات.

فلما مات داروا به ينوحون ويكفون عليه، وندموا على ما كان منهم من قتله، لما تبينوا من نسكه وزهده، وقيل: إن ذلك كان يوم الثلاثاء لأربع عشرة بقية من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وكان موسى بن بغا ويارجوج التركي غير داخلين في فعل الأتراك.

### سبب حنق الأتراك

وكان حنق الأتراك على المهدي بسبب قتله بایکیال، وذلك أن بایکیال وقع بيد المهدي فضرب عنقه، ورمى به إلى أصحابه، ومنهم من رأى أنه قتل في الحرب المتقدم ذكرها في الموضع المعروف بجسر سامرا. وقد كان المهدي لما أفضت الخلافة إليه أخرج أحمد بن إسرائيل الكاتب وأبا نوح الكاتب إلى باب العامة بسامرا يوم الخميس لثلاث خلون من شهر رمضان، فضرب كل واحد منهما خمسمائة سوط، فماتا، وذلك لأمر كانت منهما استحقاق عند المهدي فيما يجب في- الشريعة أن يفعل بهما ذلك.

وقتل المهدي وله من الولد سبعة عشر ذكراً وست بنات.

### ابن المدبر

وقد كان المهدي ولى أحمد بن المدبر خراج فلسطين، وكانت له معه أخبار قد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا، وأخبار ابن المدبر لما- وصل إلى فلسطين وما حمل إلى سامرا، وقيل: إن المعتز بالله كان أخرجه إلى الشام، ولأحمد بن المدبر أخبار حسان، ولإبراهيم بن المدبر أخيه مع صاحب الزنج أخبار حين أسره.

### مع طفيلي

قال المسعودي: فمن أخبار أحمد بن المدبر المستحسنة مما دونها الناس في أخبار الطفيليين أن أحمد كان قليل الجلوس للمنادمة، وكان له سبعة ندماء لا يأنس بغيرهم، ولا ينسبط إلى سواهم، قد اصطفاهم لعشرته، وأخذهم لمنادمته، كل رجل منهم قد انفرد بنوع من العلم لا يساويه فيه غيره، وكان طفيلي يعرف بابن دراج من أكمل الناس أدباً، وأخفهم روحاً، وأشدهم في كل مليحة افتتانا، فلم يزل يحتال إلى أن عرف وقت جلوس أحمد بن المدبر للندماء، فتزياً في زي ندمائه، ودخل في جملتهم، وظن حاجبه أن ذلك يعلم من صاحبه ومعرفة من أولئك الندماء، ولم ينكر شيئاً من حاله، وخرج أحمد بن المدبر فنظر إليه بين القوم، فقال لحاجبه: اذهب إلى ذلك الرجل فقل له: ألك حاجة؟ فسقط في يد الحاجب وعلم أن الحيلة قد تمت عليه، وأن ابن المدبر لا يرضى في عقوبته إلا بقتله فمر وهو يجر برجليه، فقال له: الأستاذ يقول لك ألك حاجة. فقال: قل له لا، فقال له: ارجع إليه فقل له: ما جلوسك؟ فقال: الساعة جلسنا يا بغيض، فقال: ارجع إليه فقل له: أي شيء أنت. فقال: قل له طفيلي يرحمك الله، قال: إن الطفيلي يحتمل على دخوله بيوت الناس وإفساده عليهم ما يريدونه من الخلوة بندمائهم والخوض في أسرارهم لخصال: منها أن يكون لاعباً بالشطرنج أو بالنرد، أو ضارباً بالعود أو الطنبور، فقال: أيدك الله أنا أحسن هذه الأشياء كلها، قال: وفي أي وظيفة أنت منها؟ قال: في العليا من جميعها، قال لبعض ندمائه: لابعه بالشطرنج فقال الطفيلي: أصلح الله الأستاذ فإن قُمرت. قال: أخرجناك من ديارنا، قال: فإن قُمرت؟ قال: أعطيناك ألف درهم، قال: فإن رأيت أيدك الله أن تحضر الألف درهم فإن في حضورها قوة للنفس وإيقان بالظفر، فأحضرت فلعبا فغلب الطفيلي ومد يده ليأخذ الدراهم، فقال الحاجب لينفي عن نفسه بعض ما وقع فيه: أعزك الله إنه زعم أنه في الطبقة العليا، وابن فلان غلامك يغلبه، فأحضر الغلام، فغلب الطفيلي، فقال له: انصرف، فقال: أحضروا النرد، فأحضرت فلوعب فغلب، فقال الحاجب: ولا هذا يا سيدي في الطبقة العليا من النرد، ولكن بوابنا فلان يغلبه، فأحضر البواب، فغلب الطفيلي، فقال

له: أخرج، فقال: يا سيدي فالعود، فأثني بالعود، فضرب فأصاب، وغنى فأطرب، فقال الحاجب: يا سيدي في جوارنا شيخٌ هاشمي يُعَلِّمُ القيانَ أَحَدُكُمْ منه، فأحضر الشيخ فكان أطرب منه، فقال له: اخرج، فقال: فالطنبور، فأعطي طنبوراً فضرب ضرباً لم ير الناس أحسن منه، وغنى غناء في النهاية، فقال الحاجب: أعز الله الأستاذ، فلان المحتكر في أوارنا أَحَدُكُمْ منه، فأحضر المحتكر فكان أَحَدُكُمْ منه وأطيب، فقال له ابن المدير: قد تقصينا لك بكل جهد فأبنت حرفتك إلا طردك من منزلنا، فقال: يا سيدي بقيت معي بآبة حسنة، قال: ما هي؟ قال: تأمر لي بقوس بندق مع خمسين بندقاً رصاص، ويقام هذا الحاجب على أربع وأرميه في دبره بهن جميعاً وإن أخطأت بواحدة منهن ضربت رقبتني، فضج الحاجب من ذلك، ووجد ابن المدير في ذلك شفاء لنفسه وعقوبة ومكافأة له على ما فرط منه في إدخال الطفيلي إلى مجلسه، فأمر بإكافين فأحضرا وجعل أحدهما فوق الآخر وشدَّ الحاجب فوقهما، وأمر بالقوس والبندق فدفع إلى الطفيلي، فرمى به فما أخطأه، وخلي عن الحاجب وهو يتأوه لما به، فقال له الطفيلي: أعلى باب الأستاذ من يحسن مثل هذا. فقال: يا قرئان ما دام البرجاس استي فلا!.

وللطفيليين أخبار حسان مثل خبر بنان الطفيلي مع المتوكل في اللوزينج، وما ابتدأ من العدد من الواحد إلى ما فوقه من القرآن، ولغيره منهم ما قد أتينا على ذكره في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، على الشرح والتمام والكمال، وإنما نورد في هذا الكتاب لمعاً مما لم يتقدم له ذكر فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى.

### سيرة المهتدي

وقد كان المهتدي بالله ذهب في أمره إلى القصد والدين، فقرَّب العلماء، ورفع من منازل الفقهاء وعمهم ببره، وكان يقول: يا بني هاشم، دعوني حتى أسلك مسلك عمر بن عبد العزيز فأكون فيكم مثل عمر بن عبد العزيز في بني أمية، وقلل من اللباس والفرش والمطعم والمشرب، وأمر بإخراج أنية الذهب والفضة من الخزائن فكُسرت وضربت دنائير ودراهم، وعمد إلى الصور التي كانت في المجالس فمحت، ودَبَحَ الكباش التي كان تتأطَّحُ بها بين يدي الخلفاء والديوك، وقتل السباع المحبوسة، ورفع بُسْط الديباج وكل فرش لم ترد الشريعة بإباحته، وكانت الخلفاء قبله تنفق على موائدها في كل يوم عشرة آلاف درهم، فأزال ذلك وجعل لمائدته وسائر مؤنة في كل يوم نحو مائة درهم، وكان يواصل الصيام.

وقيل: إنه لما قتل استخرج رحله من الموضع الذي كان يأوي إليه، فأصيب له سفظ مقفل، فتوهموا أن فيه مالا أو جوهرا، فلما فتح وجد فيها جبة صوف وغل، وقيل: جبة شعر، فسألوا من كان يخدمه فقال: كان إذا جَنَ الليل لبسها، وغلَّ نفسه، وكان يركع ويسجد إلى أن يدركه الصباح، وإنه كان ينام من الليل ساعة من بعد العشاء الآخرة ثم يقوم، وإنه سمعه بعض من كان يأنس إليه قبل أن يقتل وقد صلى المغرب وقد دنا من إفطاره وهو يقول: اللهم إنه قد صَحَّ عن نبيك محمد صلى الله عليه وسلم أنه قال: ثلاثة لا تحجب لهم دعوة عن الله: دعوة الإمام العادل، وقد أجهدت نفسي في العدل على رعيتي، ودعوة المظلوم، وأنا مظلوم، ودعوة الصائم حتى يفطر، وأنا صائم، وجعل يدعو عليهم وأن يُكْفَى شرمهم. وذكر صالح بن علي الهاشمي قال: حضرت يوماً من الأيام جلوس المهتدي للمظالم، فرأيت من سهولة الوصول إليه ونفوذ الكتب عنه إلى النواحي فيما يتظلم به إليه ما استحسنته، فأقبلت أرمُفُهُ ببصري إذا نظر في القصص، فإذا رجع طرفه إليَّ أطرقتُ، فكانه علم ما في نفسي، فقال لي: يا صالح، أحسبُ أن في نفسك شيئاً تحب أن تذكره، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، فأمسك، فلما فرغ من جلوسه أمرني أن لا أبرح ونهض فجلستُ جلوساً طويلاً، ثم دعاني فدخلت إليه وهو على حصير الصلاة، فقال لي: يا صالح، اتحدثني بما في نفسك أو أحدثك به. قلت: بل هو من أمير المؤمنين أحسن، فقال: كأي بك قد استحسنت ما رأيت من مجلسنا، فقلت: أي حليفة إن لم يكن يقول بخلق القرآن، فقلت: نعم، فقال: قد كنت على ذلك برهة من الدهر حتى أقدم على الواثق شيخ من أهل الفقه والحديث من أهل أذنه من الثغر الشامي مقيد طوأل، حسن الهيئة، فسلم عليه غير هائب، ودعا فأوجز، فرأيت الحياء منه في حماليق عين الواثق والرحمة له، فقال له: يا شيخ أجب أبا عبد الله أحمد بن أبي دؤاد فيما يسألك عنه، فقال: يا أمير المؤمنين، أحمد يقلُّ ويضعف عن المناظرة، فرأيت الواثق قد صار في مكان الرقة والرحمة له غضباً، فقال له: أبو عبد الله يضعف عن المناظرة؟ فقال له: هوَنَ عليك يا أمير المؤمنين، أتأذن في كلامه؟ فقال له الواثق: قد أذنت لك، فأقبل الشيخ على أحمد فقال له: يا أحمد ماذا دعوت الناس إليه؟ فقال: إلى القول بخلق القرآن، فمال الشيخ: مقاتلتك هذه التي دعوت الناس إليها من القول بخلق القرآن، داخلة في الدين فلا يكون الدين تاماً إلا بالقول بها. قال: نعم، قال الشيخ: رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا الناس إليها أو تركهم. قال: تركهم، قال: فعلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم أو لم يعلمها؟ قال: علمها، قال: فلم دعوت الناس إلى ما يدعُهم إليه رسول الله صلى الله عليه

وسلم وثركهم منه؟ فأمسك أحمد، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين، هذه واحدة، ثم قال له بعد ساعة: يا أحمد، قال الله في كتابه العزيز: "اليوم أكملت لكم دينكم، وأتممت عليكم نعمتي، ورضيت لكم الإسلام ديناً" فقلت أنت: لا يكون الدين تاماً إلا بمفالتكم بخلق القرآن، فأنه أصدق في إكماله وإتمامه أو أنت في نقصانك؟ فأمسك، قال الشيخ: يا أمير المؤمنين وهذه ثانية، ثم قال له بعد ساعة: أخبرني يا أحمد عن قول الله عز وجل في كتابه: "يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك" الآية فمفالتك هذه التي دعوت الناس إليها بلغه الرسول صلى الله عليه وسلم للأمة أم لا؟ فأمسك، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين، وهذه ثالثة، ثم قال بعد ساعة: أخبرني يا أحمد لما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم من مفالتك هذه التي دعوت الناس إليها وإلى القول بها من خلق القرآن أوسيعه أن أمسك عنهم أم لا؟ قال أحمد: بل اتسع له ذلك، فقال: وكذلك لأبي بكر وعمر، وكذلك لعثمان، وكذلك لعلي، رضي الله عنهم! قال: نعم، فصرف وجهه إلى الواصل وقال: يا أمير المؤمنين، وإذا لم يتسع لنا ما اتسع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأصحابه فلا وسع الله عيناً، فقال الواصل: نعم لا وسع الله علينا إن لم يتسع لنا ما اتسع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأصحابه، ثم قال الواصل: اقطعوا قيده، فلما فكوا قيده عنه جاذب عليه، فقال الواصل: دعوه، ثم قال للشيخ: لم جاذبت عليه. قال: لأنني عقدت في نيتي أن أجاذب عليه، فإذا أخذته أوصيت أن يجعل بين كفني وبدني حتى أقول: يا رب، سل عبدك هذا لم قيدي ظملاً وأراع في أهلي، فبكي الواصل، وبكى الشيخ وكل من حضر، ثم قال له الواصل: يا شيخ، اجعلني في حل فقال: يا أمير المؤمنين، ما خرجت من منزلي حتى جعلتك في حل إعظماً لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولقربانك منه، فتهلل وجه الواصل وسره، ثم قال له: أقم عندي أنس بك، فقال: مكاني في ذلك الثغر أنفع، أنا شيخ كبير، ولي حاجة، قال: سل ما بدا لك، قال: يأذن أمير المؤمنين لي في الرجوع إلى الموضع الذي أخرجني منه هذا الظالم، قال: قد أذنت لك، وأمر له جائزة، فلم يقبلها، فرجعت من ذلك الوقت عن تلك المقالة. وأحسب أن الواصل رجع عنها. قال: وعرض على المهدي يوماً دفاتر خزائن الكتب، فإذا على ظهر كتاب منها هذه الأبيات قالها المعتر بالله وكتبها بخصها، وهي:

وإني عرفت علاج الطب من وجعي	وما عرفت علاج الحب والخدع
جزعت للحب، والحمى صيرت لها	إني لأعجب من صبري ومن جزعي
من كان يشغله عن إلفه وجع	فليس يشغلني عن حبكم وجعي
وما أمل حبيبي ليتني أبداً	مع الحبيب ويا ليت الحبيب معي

فقطب وجه المهدي بالله، وقال: حدث وسلطان الشباب، وكان المهدي كثيراً ما ينشد البيت الأول من هذا الشعر.

### خبر نوف عن علي بن أبي طالب

وذكر محمد بن علي الربعي- وكان ممن يكثر ملازمة المهدي وكان حسن المجلس، عارفاً بأيام الناس وأخبارهم- قال: كنت أبيات في الليالي المهدي فقال لي ذات ليلة: أتعرف خبر نوف الذي حكاه عن علي بن أبي طالب حين كان يبيته؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، ذكر نوف قال: رأيت علياً رضي الله عنه ليلة قد أكثر الخروج والدخول والنظر إلى السماء، ثم قال لي: يا نوف، أنائم أنت؟ قال: قلت: بل راقق أرقم بعيني منذ الليلة يا أمير المؤمنين، فقال لي: يا نوف، طوبى للزاهدين في الدنيا، الراغبين في الآخرة، أولئك قوم اتخذوا أرض الله بساطاً، وتراها ثياباً، وماءها طيباً، والكتاب شعاعاً، والدعاء في دثاراً، ثم قرصوا الدنيا قرصاً على منهاج المسيح ابن مريم عليه السلام، يا نوف، إن الله تعالى أوحى إلى عبده عيسى عليه السلام أن قل لبني إسرائيل ألا يدخلوا إلي إلا بقلوب وجة، وأبصار خاشعة، وأكف نقية، وأعلمهم أني لا أجيب لأحد منهم دعوة ولأحد من خلقي قبلهم مظلمة. قال محمد بن علي الربعي: فوالله لقد كتب المهدي هذا الخبر بخطه، وقد كنت أسمع في جوف الليل وقد خلا بربه في بيت كان لخلوته وهو يبكي ويقول: يا نوف، طوبى للزاهدين في الدنيا، الراغبين في الآخرة، ويمر في الخبر إلى آخره، إلى أن كان من أمره ما كان مع الأتراك وقتلهم إياه.

### علة حب الدنيا

قال محمد بن علي: قلت للمهدي ذات يوم- وقد خلوت به، وقد أكثرنا من ذكر آفات الدنيا ومن رغب فيها، ومن انحرف عنها وزهد فيها- يا أمير المؤمنين، ما للإنسان العاقل المميز مع علمه بجميع آفات الدنيا وسرعة إنتقالها وزوالها وغرورها لطلابها يحبها ويأنس إليها؟ قال المهدي: حق ذلك له، منها خلق فهي أمة، وفيها نشأ فهي عيشة،

ومنها قدر رزقه فهي حياته، وفيها يعاد فهي كفائه، وفيها اكتسب الجنة فهي مبدأ سعادته، والدنيا ممر الصالحين إلى الجنة، فكيف لا يحب طريقاً تأخذ بسالكها إلى الجنة في نعيم مقيم خالداً مخلداً إن كان من أهلها!! وقيل: إن هذا الكلام في جواب علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وأجاب به سائلاً سألته عن ذلك، وهو مأخوذ من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، حين مدح الدنيا وذم الدائم لها، على حسب ما قدّمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر زهده وأخباره.

### خروج صاحب الزنج بالبصرة

قال المسعودي: وكان خروج صاحب الزنج بالبصرة في خلافة المهدي، وذلك في سنة خمس وخمسين ومائتين، وكان يزعم أنه علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وأكثر الناس يقول: إنه دعى آل أبي طالب ينكرونه وكان من أهل قرية من أعمال الري يُقال لها ورزنين، وظهر من فعله ما دلّ على تصديق مما رمى به من أنه كان يرى رأي الأزارقة من الخوارج؛ لأن أفعاله في قتل النساء والأطفال وغيرهم من الشيخ الفاني وغيره ممن لا يستحق القتل يشهد بذلك عليه، وله خطبة يقول في أولها: الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر، ألا لا حكم إلا الله، وكان يرى الذنوب كلها شركاً، وكان أنصاره الزنج، وكان ظهوره بيئر نخل بين مدينة الفتح وكرخ البصرة في ليلة الخميس لثلاث بقين من شهر رمضان سنة خمس وخمسين ومائتين وغلب على البصرة في سنة سبع وخمسين ومائتين، وقتل ليلة السبت لليلتين خلتا من صفر سنة سبعين ومائتين، وذلك في خلافة المعتمد على الله، وقد صنف الناس في أخباره وحروبه وما كان من أمره كتباً كثيرة، وكان أول من صنف أخباره وما كان من بدء أمره ووقوعه إلى بلاد البحرين، وما كان من خبره مع الأعراب محمد بن الحسن بن سهل بن أخي في الرياستين الفضل بن سهل صاحب المأمون، وهو الرجل الذي كان من أمره مع المعتضد بالله قد ذكرناه واشتهر قبل ذلك في الناس، وما كان من أمره إلى أن جعله كنجاج على النار وجلد ينتفخ ويتقرقع.

وقد ذكر الناس صاحب الزنج في أخبار المبيضة وكتبهم، وقد أتينا على جميع خبره وبدء خبر البلاية والسعدية بالبصرة في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته، وسنورد في هذا الكتاب في الموضع المستحق له لمعاً من ذكره، وما كان من أمره في مقتله.

### عمرو بن بحر الجاحظ

قال المسعودي: وفي هذه السنة وهي سنة خمس وخمسين ومائتين، وقيل: سنة ست وخمسين ومائتين، كانت وفاة عمرو بن بحر الجاحظ بالبصرة في المحرم، ولا يعلم أحد من الرواة وأهل العلم أكثر كتباً منه، مع قوله بالعثمانية، وقد كان أبو الحسن المدائني كثير الكتب، إلا أن أبا الحسن المدائني كان يؤدي ما سمع، وكتب الجاحظ- مع إنحرافه المشهور- تجلو صدأ الأذهان، وتكشف واضح البرهان، لأنه نظمها أحسن نظم، ورصفها أحسن رصف، وكساها من كلامه أجزل لفظ، وكان إذا تخوّف ملل القارئ وسامة السامع خرج من جد إلى هزل، ومن حكمة بليغة إلى نادرة ظريفة، وله كتب حسان: منها كتاب البيان والتبيين، وهو أشرفها، لأنه جمع فيه بين المنثور والمنظوم، وغرر الأشعار، ومستحسن الأخبار، وبلغ الخطب، ما لو اقتصر عليه مقتصر عليه لاكتفى به، وكتاب الحيوان، وكتاب الطفيليين، وكتاب البخلاء، وسائر كتبه في نهاية الكمال، مما لم يقصد منها إلى نصب ولا إلى دفع حق، ولا يُعلم ممن السلف وخلف من المعتزلة أفصح منه، وكان غلام إبراهيم بن سيار النظام، وعنه أخذ، ومنه تُعلم.

وحدث يموت بن المزرع- وكان الجاحظ خاله- قال: دخل إلي خالي أناس من البصرة من أصدقائه في العلة التي مات فيها، فسألوه عن حاله، فقال: عليل من مكانين: من الأسقام، والدَّيْن، ثم قال: أنا في هذه العلة المتناقضة التي يتخوف من بعضها التلف وأعظمها نيف وسبعون سنة، يعني عمره.

قال يموت بن المزرع: وكان يَطْلِي نصفه الأيمن بالصندل والكافور لشدة حرارته، والنصف الآخر لو قُرض بالمقاريض ما شعر به من خدره وبرده.

قال ابن المزرع: وسمعتة يقول: رأيت بالبصرة رجلاً يروح ويغدو في حوائج الناس، فقلت له: قد أتعبت بذلك بدنك، وأخلفت ثيابك، وأعجفت برؤوسك، وقتلت غلامك، فما لك راحة ولا قرار، فلو اقتصدت بعض الاقتصاد، قال: سمعت

تغريد الأطيار في الأسحار، في أعالي الأشجار، وسمعت محسنات القيان على الأوتار فما طربت طربي لنعمة شاكر أوليته معروفاً أو سعت له في حاجة.

### يموت بن المزرع

وكان يموت لا يعود مريضاً خوفاً من أن يتطير باسمه، وله أخبار حسان، وأشعار جيد، وقد كان سكن طبرية من بلاد الأردن من الشام فمات بها، وذلك بعد الثلاثمائة، وكان من أهل العلم والنظر والمعرفة والجيل، وله ولد يُقال له مهلهل بن يموت بن المزرع، وهو شاعر مجيد من شعراء هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وفيه يقول أبوه يموت بن المزرع:

مهلهل قد حَلَبْتُ شُطُورَ دهر	فكافحني بها الزمُّ العنوت
وجاريت الرجال بكل ربع	فأذعن لي إلحالة والرتوت
فأوجع ما أجنُّ عليه قلبي	كريمٌ عَضَهُ زمن عتوت
كفى حزناً بَضِيْعَةً ذي قديم	وأبناء العبيد لها التخوت
وقد أسهرتُ عيني بعد غَمُض	مَخَافَةٌ أن تُضَيِّعَ إذا قَنِيْتُ
وفي لطف المهيمن لي عَزَاء	بمثلك إن فنيته وإن بقيتُ
وإن يشتد عظمك بعد موتي	فلا تقطعك جائحة سنوت
وقل: بالعلم كان أبي جَوَاداً	يُقال: ومن أبوك؟ فقل: يموت
تُقرُّ لك الأبعاد والأداني	بعلم ليس يجده البهوت

وللمهتدي أخبار حسان قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، والله ولي التوفيق.

### ذكر خلافة المعتمد على الله

وبويع المعتمد أحمد بن جعفر المتوكل يوم الثلاثاء لأربعِ عَشْرَةَ ليلة بقيت من رجب سنة ست وخمسين ومائتين، وهو ابن خمس وعشرين سنة، ويكنى أبا العباس، وأمّه أم ولد كوفية يُقال لها فتيان، ومات في رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وهو ابن ثمان وأربعين سنة، فكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة.

### ذكر جمل من أخباره وسيره

#### ولمع مما كان في أيامه وزراؤه

ولما أفضت الخلافة إلى المعتمد على الله استوزرَ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل، فلما مات عبيد الله استوزر الحسن بن مخلد، ثم صارت الوزارة إلى سليمان بن وهب، ثم صارت إلى صاعد.

### حرب صاحب الزنج

وخلع المعتمد على أخيه أبي أحمد الموفق وعلى مفلح، يوم الخميس مستهل ربيع الأول سنة ثمان وخمسين ومائتين، وأشخصهما إلى البصرة لمحاربة صاحب الزنج، فأوقع مفلح التركي بصاحب الزنج يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين ومائتين، فأصاب مفلحاً سهم في صدغه، فأصبح يوم الأربعاء ميتاً، وحمل إلى سامرا فدفن بها، وانصرف أبو أحمد عن محاربه صاحب الزنج.

## الإمام الثاني عشر

وفي سنة ستين ومائتين قبض أبو محمد الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام في خلافة المعتمد، وهو ابن تسع وعشرين سنة، وهو أبو المهدي المنتظر، والإمام الثاني عشر عند القطعية من الإمامية، وهم جمهور الشيعة وقد تنازع هؤلاء في المنتظر من آل النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاة الحسن بن علي وافترقوا على عشرين فرقة، وقد ذكرنا حجاج كل طائفة منهم لما اجتنبته لنفسها واختارته لمذهبها، في كتابنا المترجم بسر الحياة وفي كتاب: المقالات، في أصول الديانات وما ذهبوا إليه من الغيبة وغير ذلك.

وقد كان المهدي سيرا بقبيلة أم المعتز وعبد الله بن المعتز وإسماعيل بن المتوكل وطلحة بن المتوكل وعبد الوهاب بن المنتصر إلى مكة، فلما أفضت الخلافة إلى المعتمد بعث بحملهم إلى سامرا.

## يعقوب الصفار

وفي سنة اثنتين وستين ومائتين كان مسير يعقوب بن الليث الصفار نحو العراق في جيوش عظيمة، فلما نزل دير العاقول على شاطئ دجلة بين واسط وبغداد، وقد أتينا في كتابنا أخبار الزمان على بدء خبر يعقوب بن الليث ببلاد سجستان، وكونه في حال صغره صفاراً، وخروجه من مطوعة سجستان إلى حرب الشراة، واتصاله بدرهم بن نصر، وخبر شادرق مدينة الشراة مما يلي بلاد سجستان المعروفة، بأوق، وترقي الأمر بيعقوب إلى أن كان من أمره ودخوله بلاد زابلستان- وهي بلاد فيروز بن كبك ملك زابلستان- وما كان من أمره مع رسول ملك الهند على جسر بسط ودخوله بلاد هراة ثم بلخ، وإعماله الحيلة إلى أن دخل بلاد نيسابور، وقبضه على محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين، ثم دخوله إلى بلاد طبرستان، ومواقعة الحسن بن زيد الحسني، مع ما قدمنا قبل وصفنا من خبر حمزة بن أدرك الخارجي، وما كان من أمره في أيام عبد الله بن طاهر، وإليه تضاف الحمزية من الخوارج، وانتبهنا بأخبار يعقوب بن الليث من بدئه إلى غايته ووفاته ببلاد جندي سابور من كور الأهواز. فلما نزل يعقوب بن الليث دير العاقول خرج المعتمد فعسكر يوم السبت لثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة اثنتين وستين ومائتين في الموضع المعروف بالقائم بسامرا، واستخلف ابنه المفوض، ووصل المعتمد إلى سيب بني كوما يوم الخميس لخمس خلون من رجب من هذه السنة، فواقع الصفار يوم الأحد لتسع خلون من رجب من السنة في الموضع المعروف باضطرب بين السيب ودير العاقول، فهزم الصفار، واستباح عسكره، وأخذ من أصحابه نحو عشرة آلاف رأس من الدواب، وذلك أنه فجر عليه النهر المعروف بالسيب، فغشي الماء الصحراء، وعلم الصفار أن الحيلة قد توجهت عليه، وقد كان حمل على أصحاب السلطان في ذلك اليوم بضعة عشرة حملة، وغرق إبراهيم بن سيما، وقتل بيده خلقاً كثيراً، لبطن محمد بن أوتاش التركي، وكان يتوهم أنه خادم، وقال لأصحابه: ما رأيتم في عسكرهم مثل هذا الخادم، وقد كان الصفار في هذا اليوم قصد الميمنة- وكان عليها موسى بن بغاء- وقتل خلقاً كثيراً من الناس منهم المغربي المعروف بالمبرقع، ونجا الصفار بنفيه والخواص من أوليائه، واتبعه جيش المعتمد وأهل القرى والسواد، فغنم الأكثر من ماله وعدده، واستنقذ محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر، وكان مقيداً، كان أسره من نيسابور على ما قدمنا، ومعه علي بن الحسين من قریش، وأتى الموفق- وكان في القلب- محمد بن طاهر فقلق قيوده وخلع عليه، وردّه إلى مرتبته. وقيل: إن السبب في هزيمة الصفار في ذلك اليوم- مع ما ذكرنا من فجر النهر وارتظام الخيول فيه- أن نصيرا الديلمي مولى سعيد بن صالح الحاجب كان في الشنوات في بطن دجلة، فوافي مؤخر عسكر الصفار وسواده، فخرج من الشنوات فطرح النار في الإبل والبالغ والحمير والخيول، وكان في عسكره خمسة آلاف جمل بُخْتِي من جمازيات وغيرها؛ فتفرقت الإبل في العسكر، وشردت البالغ والخيول، واضطرب الناس في مصاف الصفار لما سمعوه ورأوه في عسكره وسواده من ورائهم، فكانت الهزيمة على الصفار بما ذكرنا، ويُقال: إن يعقوب بن الليث قال في سفرته هذه أبياتاً، وفي مسيره، وأنه خرج منكراً على المعتمد ومن معه من الموالي إضاعتهم الدين، وإهمالهم أمر صاحب الزنج، فقال:

خراسان أحويتها وأعمال فارس	وما أنا من ملك العراق بآيس
إذا ما أمور الدين ضاعت وأهملت	ورثت فصار كالرسم الدوارس
خرجت بعون الله يمنا ونصرة	وصاحب رايات الهدى غير حارس



وكانت وفاة الصفار يوم الثلاثاء لسبع بقين من شوال سنة خمس وستين ومائتين، على ما ذكرنا بجندي سابور. وخلف في بيت ماله خمسين ألف عرهم وثمانمائة ألف دينار، وخلفه أخوه عمرو بن الليث مكانه.

### سياسة الصفار

وكانت سياسة يعقوب بن الليث لمن معه من الجيوش سياسة لم يسمع بمثلها فيمن سلف من الملوك في الأمم الغابرة من الفرس وغيرهم ممن سلف وخلف، وحسن انقيادهم لأمره، واستقامتهم على طاعته لما كان قد شملهم من إحسانه، وغمرهم من بره، وملأ قلوبهم من هييبته.

### طاعة أتباعه له

فما ذكر من ظهور طاعتهم له أنه كان بأرض فارس، وقد أباح الناس أن يرتعوا، ثم حدث أمر أراد النقلة والرحيل من تلك الكورة فناس مناديه بقطع الدواب عن الرتع، وأنه رؤي رجل من أصحابه قد أسرع إلى دابته والحشيش في فمها، فأخرجه من فيها مخافة أن تلوكه بعد سماعه النداء، وأقبل على الدابة مخاطباً فقال بالفارسية: أمير المؤمنين دوابر أتر بریدند، وتفسير ذلك: اقطعوا الدواب عن الرطبة، وأنه رؤي في عسكره في ذلك الوقت رجل من قواعده ذو مرتبة والدرع الحديد على بدنه لا ثوب بينه وبين بشرته، فقيل له في ذلك، فقال: ناس منادي الأمير: ألبسوا السلاح، وكنت عرياناً أغتسل من جنابة، فلم يسعني التشاغل بلبس الثياب عن السلاح، وكان الرجل إذا أتاه راغباً في خدمته مؤثراً للانقطاع إليه لفرس فيه؟ فإذا أعجبه منظره امتحن خبره واستبرأ ما عنده من رمي أو طعان أو غير ذلك من ثقافة، فإذا رأى منه ما يعجبه سأل عن خبره وحاله، ومن أين أقبل، ومع من كان، فإذا وافقه ما سمعه منه قال له: أصدقني عما معك من المال والمتاع والسلاح، فيقف على جميع ما معه، ثم يبعث أناساً قد رتبوا لذلك، فيبيعون جميع ذلك، ويجعلونه عيناً أو ورقاً، ويدفع إليه، ويثبت في الديوان، ثم تزيع علله في اللباس والسلاح والمأكّل والمشرب والدواب والبغال والحمير من إصطبله، حتى لا يفقد الوجع جميع ما يحتاج إليه من أمره على قدر مكانه ومرتبته، فإن نقم عليه بعد ذلك مذهبه، ولم يرض اختياره، سلبه جميع ما أنعم به عليه، حتى يخرج من عسكره نحو ما دخل إليه، محتملاً بما معه من ذلك العين والورق، إلا أن يكون ذلك الرجل معتزداً، فيصير له فضل من أرزاقه، فلا يمنعه ما كان له من متقدم ماله، وكانت جميع ثوابه ملكاً له وإن أعلافها من قبله، ولها ساسة ووكلاء يقومون بأمرها، إلا خصوص دوابهم التي تكون عندهم إلا أن ملكها له، واتخذ لنفسه عريشاً من خشب يشبه السرير، حيثما توجه من مسيره، فيكثر الجلوس عليه، ويشرف منه على أهل معسكره، وعلى قضيم دوابه، ويرمق الخلل من وكلائه، فإذا رأى شيئاً يكرهه بادر بتغييره، وقد كان انتخب من أصحابه ألف رجل على اختيار لهم، والغنى الظاهر منهم، والنكاية في حروبهم، فجعلهم أصحاب الأعمدة الذهب، كل عمود منها فيه ألف متقال من الذهب، ثم يليهم في اللباس والغنى فوج ثان هم أصحاب الأعمدة الفضة، فإذا كان في الأعياد، أو في الأيام التي يحتاج فيها إلى مباهاة الأعداء والاحتفال، دفع إليهم تلك الأعمدة، وإنما ضربت هذه الأعمدة عمّة للنواب.

وسئل بعض ثقافته، ممن ينظر حاله، عن اشتغاله في خلواته، وعن مجالسته مع أهل بطانته، وهل يسمر مع أحد أو يجالسه، فذكر أنه لا يطالع أحداً على سره، ولا يعرف أحد بتدبيره وعزمه، وأكثر نهاره خالياً بنفسه يفكر فيما يريده، ويظهر غير ما يضمرة، ولا يشرك أحد فيما يدبره برأي ولا غيره، وإن تفرجه واشتغاله بغلمان صغار يتخذهم، ويؤدّبهم، ويخرجهم، ويدعوهم، ويدفع لهم ما قد عمله لهم من السيور، يتضاربون بها بين يديه، ففي هذا أكثر شغله إذا فرغ من تدبيره.

ولما واقع الصفار الحسن بن زيد الحسني بطبرستان- وذلك في سنة ستين ومائتين، وقيل: سنة تسع وخمسين ومائتين- وانكشف الحسن بن زيد وأمن يعقوب في الطلب، وكانت معه رسل السلطان قد قصدوه بكتب ورسالة من المعتمد، وهم راجعون من طلب الحسن بن زيد، قال له بعضهم لما رأى من طاعة رجاله وما كان منهم في تلك الحرب: ما رأيت أيها الأمير كالיום، قال له الصفار: وأعجب منه ما أريك إياه، ثم قربوه من الموضع الذي كان فيه عسكر الحسن بن زيد، فوجدوا البدر والكراع والسلاح والعدد، وجميع ما خلف في العسكر حين الهزيمة على حالة: لم يلتبس أحد من أصحابه منه بشيء، ولا دنوا إليه، معسكرين بالقرب منه من حيث يروونه بالموضع الذي خلفهم فيه الصفار، فقال له الرسول: هذه سياسة ورياضة راضهم الأمير بها إلى أن تأتي له منهم ما أراد. وكان لا يجلس إلا على قطعة مسح، يشبه أن يكون طوله سبعة أشبار في عرض ذراعين أو أرجح، وإلى جانبه

ترسه وعليه اتكاؤه، وليس في مضربه شيء غيره، فإذا أراد أن ينام من ليله أو نهاره، اضطجع على ترسه، ونزع راية فيجعلها مخدته، وأكثر لباسه خفتان مصبوغ فاختي. وكان من سنته أن للقواد والرؤساء والعظماء عنده مراتب في الدخول بباب مضربه، بحيث تقع عينه عليهم، ويرى مداخلهم، فيمرون مع أطناب الشقاق إلى خيمة مضروبة، بحيث لا يرى هو موضعها، لكنه يرى مداخلهم إليها، ومخرجهم منها، فمن احتاج إليه منهم، واحتاج، إلى كلامه أو أمره أو نهيه، دعاه فأمره، وكان دخولهم بحيث يقع نظره عليهم عوضاً من السلام عليه، ولم يكن لأحد أن يتقدم إلى باب مجلسه إلا رجل من خواصه، يعرف بالعزیز، وإخوته، وله من وراء خيمته خيمة تقرب من أطناب مجلسه، فيها غلمان من خواصه، فإذا احتاج إلى أمر يأمر به صاح بهم، فخرجوا إليه، وإلا فهو في أكثر نهاره وليله في ذلك الموضع لا يقومون على رأسه، وخيمته من داخل أخبية مطبنة، كلها يدور فيها ؟؟؟ نقص صفحة 220 219 218 221 من الكتاب يقع عليه الإحصاء، ولا يعلم ذلك إلا عالم الغيب، فيما فتَح من هذه الأمصار والبلدان والضياع وأباد من أهلها، والمقل يقول: أفنى من الناس خمسمائة ألف نفر، وكلا الفريقين يقول في ذلك ظناً وحُساً، إذا كان شيئاً لا يحرك ولا يضبط.

وكان مقتله على ما بينا آنفاً سنة سبعين ومائتين، وذلك في خلافة المعتمد.

### صاعد بن مخلد

وقد كان الموفق بعد ذلك وجه بصاعد بن مخلد في سنة اثنتين وسبعين ومائتين إلى حرب الصفار، فأمره على مَنْ معه من الجيوش، وشيَّعه الموفق، فلما صار إلى بلاد فارس تجبر واشتدَّ سلطانه، وانصرف من المدائن في بعض الأيام فاحتجم في خفة ورانة عليه، ونمي ذلك إلى الموفق وما هو عليه من التجبر، فقال في ذلك أبو محمد عبد الله بن الحسين بن سعد القطريلي الكاتب في قصيدة طويلة اقتصرنا منها على ما نذكره، وهو:

تكفر لما طغى  
وأصبح في خفة  
ودان بدين العجم  
وفي رانة محتجم

فأشخصه الموفق إلى واسط، فكان مدة مقامه في الوزارة سبع سنين إلى أن قبض عليه وعلى أخيه عبدون النصراني.

وماتت جارية لصاعد بعد حبسه، وكانت الغالبة على أمره، وكان يُقال لها جعفر، وماتت بعدها بأيام أم الموفق؛ ففي ذلك يقول عبد الله بن الحسين بن سعد من أبيات له:

أخذت جعفر برأس القطار  
فأجابت أم الأمير وقالت:  
ثم قالت: أذنتكم بالبووار  
قد أتيناك أول الزوار  
وسياتيك صاعد عن قريب  
كتبه للبلاء في الاستطار

وأحصى ما وجد لصاعد من الرقيق والمتاع والكسوة والسلاح والآلات في خاصة نفسه، دون ما وجد لأخيه عبدون، فكان مبلغه ثلاثمائة ألف دينار، وكان مبلغ غلته في سائر ضياعه ألف ألف وثلاثمائة ألف. ومات صاعد في الحبس، وذلك في سنة ست وسبعين ومائتين.

### وفاة جماعة من الأعيان

وفي سنة سبعين ومائتين كانت وفاة أبي سليمان داود بن علي الإصبهاني، الفقيه ببغداد، وفيها مات أبو أيوب سليمان بن وهب الكاتب، وأحمد بن طولون، وذلك بمصر يوم السبت لعشر خلون من ذي القعدة من سنة سبعين ومائتين، وله خمس وستون سنة.

## أحمد بن طولون وابنه

وكانت ولاية أحمد بن طولون سبع عشرة سنة، وكان بين الظفر بصاحب الزنج ومرض أحمد بن طولون عشرة أشهر، ولما يئس أحمد بن طولون من نفسه بايع لابنه أبي الجيش بالأمر من بعده، فلما توفي جند أبو الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون العهد لنفسه.

## وقعة الطواحين

ووجّه الموفق ابنه أبا العباس لمحاربة أبي الجيش خمارويه في سنة إحدى وسبعين ومائتين، فكانت الوقعة بينهما بالطواحين من أعمال فلسطين يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة بقيت من شوال في هذه السنة، فكانت الهزيمة على أبي الجيش، واحتوى أبو العباس على جميع عسكره، وأفلت أبو الجيش في جماعة من فؤاده حتى أتى الفسطاط، وتخلف غلامه سعد الأعسر فواقع أبا العباس، فهزمه واستباح عسكره، وقتل رؤساء فؤاده، وجلة أصحابه، ومضى أبو العباس لا يلوي على شيء حتى أتى العراق، وقتل أبو الجيش أمر وزرائه علي بن أحمد المادرائي، وأبو بكر محمد بن علي بن أحمد المادرائي هو المعتقل في يد الإخشيد محمد بن طنج في هذا الوقت. وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة. وقد كان علي وزارته بمصر هو وولده الحسين بن محمد، فلما استوزر الإخشيد أبا الحسن علي بن خلف بن طباب وانفصل من دمشق إلى الفسطاط قبض عليه وعلى أخيه إبراهيم بن خلف واستوزر أبا الحسن محمد بن عبد الوهاب.

## الربيع المراعي

وفي سنة سبعين ومائتين كانت وفاة الربيع بن سليمان، المرائي، المؤذن، صاحب محمد بن إدريس الشافعي، والراوي لأكثر كتبه عنه بمصر.

وأخبرنا أبو عبد الله الحسن بن مروان المصري وغيره، عن الربيع بن سليمان قال: استعار الشافعي من محمد بن الحسن الكوفي شيئاً من كتبه! فلم يبعث بها إليه، فكتب إليه الشافعي:

يا، قل لمن لم تر عين من رآه مثله

ما قد رأى من قبله

من كان من قراءه

حيث عقلنا عقله

ومن كلامنا له

فاق الكمال كله

لأن ما يجنه

أن يمنعوه أهله

العلم يئهى أهله

لأهله لعله

لعله ييذه

فبعث إليه محمد بن الحسن بأكثر كتبه التي سأل عنها.

## المعتمد والموفق

وباع المعتمد لابنه جعفر، وسماه المفوض إلى الله، وقد كان المعتمد آثر اللذة، واعتكف على الملاهي، وغلب أخوه أبو أحمد الموفق على الأمور وتدبيرها، ثم حظر على المعتمد وحبيه، فكان أول خليفة قهر وحبس وحجر عليه، ووكّل به بقم الصلح، وقد كان قبل ذلك هرب وصار إلى حديثة الموصل، فبعث الموفق بصاعد إلى سامرا، وكتب إلى إسحاق بن كنداج فردّه من حديثة الموصل.

## خروج أحمد بن طولون

وفي سنة أربع وستين ومائتين كان خروج أحمد بن طولون من مصر مظهراً للغزو في عساكر كثيرة وخلق من المطوعة قد انجذبوا معه من مصر وفلسطين، فقبل وصوله إلى دمشق مات ماجور التركي بدمشق، وقد كان عليها،

فدخلها أحمد، واحتوى على جميع تركته من الخزائن وغيرها، وسار منها إلى حمص، وسار منها إلى بلاد أنطاكية، ووصلت مقدمته إلى بلاد الإسكندرية من شاطئ بحر الروم، ووصل هو إلى الموضع المعروف ببغراس من جبل اللكام، وقد تقدمته المطوعة والغزاة إلى الثغر الشامي، ثم عطف هو راجعاً من غير أن يكون تقدم إلى الناس معرفة ذلك منه، حتى نزل مدينة أنطاكية، وفيها يومئذ سيما الطويل في عدة منيعة من الأتراك وغيرهم وقد قدمنا فيما تقدم من هذا الكتاب الخبر عن كيفية بناء أنطاكية وقصة سورها، والملك الباني لها، وصفة سورها في السهل والجبل. وقد كان قبل نزول أحمد بن طولون على أنطاكية وقع بين سيما وبين أحمد المؤيد حروب كثيرة ببلاد جند قنسرين والعواصم من أرض الشام، وكان سيما الطويل قط عم أذاه أهلها من قتل وأخذ مال، وكان نزول ابن طولون على باب من أبوابها يعرف بباب فارس تلقاء السوق، وقد أحاطت عساكره بها، ونزل غلامه المعروف بلؤلؤ على باب من أبوابها يعرف بباب البحر، وقد كان لؤلؤ بعد ذلك انحدر إلى السلطان مستأمناً، فأتى الموفق وهو مُنْازِل لصاحب الزنج، فكان من أمره وقتل صاحب الزنج ما قدمنا ذكره فيما سلف من كتبنا من وقوع المشاجرة بين أصحاب لؤلؤ وأصحاب الموفق كما قدمنا أيهم القاتل لصاحب الزنج، وكادت الحال أن تنفرج بينهم في فلك اليوم حتى قيل في عسكر الموفق:

إنما الفتح للؤلؤ

كيفما شئتم فقولوا

فكان ابن طولون على أنطاكية في آخر سنة أربع وستين ومائتين، وكان افتتحها إياها فتي سنة خمس وستين ومائتين بالحيلة من دخلها من بعض أهلها بالليل، وقد أخفوا بحواسهم سورها فتحدر بعضهم مما يلي الجبل وباب فارس، فأتى ابن طولون وقد ينس من فتحها لمنعتها وحصانة سورها، فعوده فتحها، فضم إليهم عدة من رجاله فتسلقوا من حيث نزلوا، واستعد هو في عسكره وأخذ أهبطه، وسيما في داره، فما انفرج عمود الصبح إلا والطولونية قد كثروا على سورها، ونزلوا منحدرين إليها، وارتفع الصوت وكثر الضجيج، وركب سيما فيمن تسرع معه من خواصه، فأرسلت عليه امرأة من أعالي سطح حَجَرَ رَحاً فأنت عليه، وأخذ بعض من عرفه رأسه فأتى به ابن طولون وقد دخل من باب فارس ونزل على عين هنالك ومعه الحسين بن عبد الرحمن القاضي المعروف بابن الصابوني الأنطاكي الحنفي، فعاث أصحاب ابن طولون ساعة بأنطاكية، وشمل الناس أذاهم، ثم رفع ذلك لساعتين من النهار، وارتحل ابن طولون يوم الثغر الشامي، فأتى المصيصة وإذنة، وامتنع طرسوس وفيها يا يزمان الخادم، فلم يكن له في فتحها حيلة، فرجع عنها وقد أراد الغزو - على ما قيل، والله أعلم لأمر بلغه أن العباس ولده قد عصى عليه وفزع أن يحال بينه وبين مصر - فحث في السير ودخل القسطنطينية، ولحق العباس بيرة من بلاد المغرب خوفاً من أبيه وقد حمل معه ما أمكنه حمله من الخزائن والأموال والعدد، وقد أتينا على ما جرى بين أحمد بن طولون وولده العباس من المراسلات في كتابنا أخبار الزمان.

### يازمان غلام الفتح بن خاقان

وكانت وفاة يازمان الخادم في أرض النصرانية غازياً في جيش الإسلام تحت الحصن المعروف بكوكب، وكان مولى الفتح بن خاقان، فحمل إلى طرسوس، فدفن بباب الجهاد، وذلك للنصف من رجب سنة ثمان وسبعين ومائتين، وكان معه في تلك الغزاة من أمراء السلطان المعروف بالعجيفي وابن أبي عيسى وكان على إمرة طرسوس، وكان يازمان في نهاية البلاغة في الجهاد في البر والبحر، وكان معه رجال من البحريين لم ير مثله ولا أشد منهم، وكان له في العدو نكاية عظيمة، وكان العدو يهابه وتفرغ منه النصرانية في حصونها، ولم ير في الثغور الشامية والجزرية - بعد عمرو بن عبيد الله بن مروان الأقطع صاحب ملطية، وعلي بن يحيى الأرمني صاحب الثغور الشامية - أشد إقداماً على الروم من يازمان الخادم.

### عمرو بن عبيد الله الأقطع

وكانت وفاة عمرو بن عبيد الله الأقطع، وعلي بن يحيى الأرمني في سنة واحدة، استشهدا جميعاً، وذلك في سنة تسع وأربعين ومائتين في خلافة المستعين بالله.

وقد كان عمرو بن عبيد الله غازياً في تلك السنة في المَلَطِيَّين، فلقي ملك الروم في خمسين ألفاً، فصبر الفريقان جميعاً، فاستشهد عمرو بن عبيد الله ومن كان معه من المسلمين إلا اليسير، وذلك يوم الجمعة للنصف من رجب من هذه السنة.

## علي بن يحيى الأرمني

وقد كان علي بن يحيى الأرمني انصرف عن الثغر الشامي وولي أرمينية ثم صرف عنها. فلما صار إلى بلاد ميفارقين ديار بكر عدل إلى ضياع له هنالك ووقع النفير، فخرج مسرعاً وقد أغارت جيوش الروم، فقتل علي بن يحيى مقدار أربعمائة نفس، والروم لا تعلم أنه علي بن يحيى الأرمني.

وأخبرني بعض الروم- ممن كمان قد أسلم وحبس إسلامه- أن الروم صورت عشرة أنفس في بعض كنائسها من أهل البأس والنجدة والمكايد في النصرانية والحيلة من المسلمين: منهم الرجل الذي بعث به معاوية حين احتال على البطريق فأسره من القسطنطينية، فأقاد منه بالضرب وردّه إلى القسطنطينية؛ وعبد الله البطل، وعمر بن عبد الله، وعلي بن يحيى الأرمني، والعريّل بن بكار، وأحمد بن أبي قتيبة، وقرنياس البيلقاني صاحب مدينة إبريق- وهي اليوم للروم- وكان بطريق البياقة، وكانت وفاته في سنة تسع وأربعين ومائتين؟ وحرس حارس أخت قرنياس؛ ويزمان الخادم في موكبه والرجال حوله، وأبو القاسم بن عبد الباقي؟ وقد أتينا على وصف مذهب البياقة واعتقادهم وهو مذهب بين النصرانية والمجوسية، وقد دخلوا في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في جملة الروم، وقد فسرنا خبرهم في كتابنا أخبار الزمان.

## من حمية معاوية

فأما خبر معاوية وما ذكرناه من خبر الرجل الذي أسر البطريق من مدينة القسطنطينية، فهو أن المسلمين غزوا في أيام معاوية، فأسر جماعة منهم، فأوقفوا بين يدي الملك، فتكلم بعض أسارى المسلمين، فدنا منه بعض البطارقة ممن كان واقفاً بين يدي الملك فلطم خُرَّ وجهه فآلمه- وكان رجلاً من قریش- فصاح: وا إسلاماه، أين أنت عنا يا معاوية؟ إذ أهملتنا وضيعت ثغورنا وحكمت العدو في ديارنا وعماننا وأعراضنا، فمني الخبر إلى معاوية فآلمه، وامتنع من لذيذ الطعام والشراب، فخلا بنفسه وامتنع من الناس، ولم يظهر ذلك لأحد من المخلوقين، ثم أجمل الأمر في أعمال الحيلة بإقامة الفداء بين المسلمين والروم إلى أن فادى بذلك الرجل، فلما صار الرجل إلى دار الإسلام دعاه معاوية فبره وأحسن إليه، ثم قال له: لم نهملك ولم نضيعك ولا أبحنّا عمك وعرضك، ومعاوية مع ذلك يجيل الرأي ويعمل الحيلة، ثم بعث إلى رجل من ساحل دمشق من مدينة صور، وكان به عارفاً، كثير الغزوات في البحر، صملاً من الرجال، مرطبان بالرومية، فأحضره وخلا به وأخبره بما قد عزم عليه، وسأله أعمال الحيلة فيه والتأني له فتوافقا على أن يدفع للرجل مالا عظيماً يبتاع به أنواعاً من الطرّف والمُحّ والجهاز والطيب والجوهر وغير ذلك، وابتني له مركب لا يلحق في جريه سرعة، ولا يدرك في مسيره بنياناً عجبياً، فصار الرجل حتى أتى مدينة قبرس فاتصل برئيسها وأخبره أن معه جارية للملك، وأنه يريد التجارة إلى القسطنطينية، قاصداً إلى الملك وخواصه بذلك، فروسل الملك بذلك، وأعلم بحال الرجل، فأذن له في الدخول، فدخل خليج القسطنطينية، وسار فيه حتى انتهى إلى القسطنطينية، وقد أتينا على مقدار مسافة هذا الخليج، واتصاله بالبحر الرومي وبحر مانطس عند ذكرنا البحار فيما سلف من هذا الكتاب. فلما وصل إلى القسطنطينية أهدى للملك وجميع بطارقته، وبايعهم وشارهم، ولم يعط للبطريق الذي لطم وجه القرشي شيئاً، وقصده إلى ذلك البطريق الذي لطم الرجل القرشي، وتأتى الصوري في الأمر على حسب ما رسمه له معاوية، وأقبل الرجل من القسطنطينية إلى الشام، وقد أمره البطارقة والملك بابتياح حوائج ذكرها، وأنواع من الأمتعة وصفوها، فلما صار إلى الشام سار إلى معاوية سراً، وذكر له من الأمر ما جرى، فابتيع له جميع ما طلب منه وما علم أن رغبته فيه، وتقدم إليه فقال: إن ذلك البطريق إذا عُدت إلى كرتك هذه سيعذلك عن تخلفك عن بره واستهانتك به، فاعتقر إليه ولاطفه بالقصد والهدايا، واجعله القيم بأمرك، والمتفقد لأحوالك، وانظر ماذا يطلب منك حين أوْ بك إلى الشام، فإن منزلتك ستعلو وأحوالك تزداد عندهم، فإذا أتقت جميع ما أمرتك به وعلمت غرض البطريق منك وأي شيء يأمرك بابتياحه لتكون الحيلة بحسب ذلك، فلما رجع الصوري إلى القسطنطينية ومعه جميع ما طلب منه والزيادة على ما لم يطلب منه زادت منزلته وارتفعت أحواله عند الملك والبطارقة وسائر الحاشية، فلما كان في بعض الأيام وهو يريد الدخول إلى الملك قبض عليه ذلك البطريق في دار الملك وقال له: ما ذنبي إليك؟ وبماذا استحقّ غيري أن تقصده وتقضي حوائجه وتعرض عني؟ فقال له الصوري: أكثر من ذكرت ابتدائي وأنا رجل غريب أدخل إلى هذا الملك والبلد كالمبتكر من أسارى المسلمين وجواسيسهم، لئلا ينمؤا بخبري ويعنوا بأمري إلى المسلمين فيكون في ذلك قفدي، وإذ قد علمت ميلك إليّ فلست أحب أن يعتني بأمري سواك ولا يقوم به عند الملك وغيره غيرك، فأمرني بجميع حوائجك وجميع ما يعرض من أمورك بأرض الإسلام. وأهدى إلى البطريق هدية حسنة من الزجاج المخروط والطيب والجواهر والطرائف والثياب، ولم يزل هذا فعله

يتردد من الروم إلى معاوية، ومن معاوية إلى الروم، ويسأله الملك والبطريق وغيره من البطارقة الحوائج، والحيلة لا تتوجه لمعاوية حتى مضى على ذلك سنين فلما كان في بعضها قال البطريق للصوري، وقد أراد الخروج إلى دار الإسلام: قد اشتبهت أن تغمرني قضاء حاجة وتمنّ بها علي: أن تبتاع لي بساطاً سوسنجر بمخاده ووسائده يكون فيه من أنواع الألوان من الحمرة والزرقة وغيرهما، ويمون من صفته كذا وكذا، ولو بلغ ثمنه كل مبلغ، فأنعم له بذلك، وكان من شأن الصوري إذا ورد إلى القسطنطينية تكون مركبة بالقرب من موضع ذلك البطريق، وللبطريق ضيعة سرية وفيها قصر مشيد ومنزّه حسن على أميال من القسطنطينية رابكة على الخليج، وكان البطريق أكثر أوقاته في ذلك المنزّه، وكانت الضيعة يلي فم الخليج مما يلي بحر الروم والقسطنطينية، فانصرف الصوري إلى معاوية سرّاً، وأخبره بالحال؛ فأحضر معاوية بساطاً بوسائد ومخادّ ومجلس؟ فانصرف به الصوري مع جميع ما طلب منه من دار الإسلام، وقد تقدم إليه معاوية بالحيلة وكيفية إيقاعها، وكان الصوري فيما وصفنا من هذه المدة قد صار كأحدهم في المؤانسة وفي العشرة، وفي الروم طمع وشّرّه، فلما دخل من البحر إلى خليج القسطنطينية- وقد طابت له الرياح، وقد قرب من ضيعة البطريق- أخذ الصوري خير البطريق من أصحاب القوارب والمراكب؛ فأخبر أن البطريق في ضيعته، وذلك أن الخليج طوله نحو من ثلاثمائة ميل وخمسين ميلاً بين هذين البحرين وهما الرومي ومناطس، على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب، والضياع والعمائر على هذا الخليج من حافيته، والمراكب تختلف والقوارب بأنواع المتاع والأقوات إلى القسطنطينية، وهذه المراكب لا تحصي في هذا الخليج كثرة، فلما علم الصوري أن البطريق في ضيعته فرش ذلك البساط ونضد ذلك الصدر والمجلس بالوسائد والمخاد في صحن المركب ومجلسه، والرجال تحت المجلس بأيديهم المجاذيف مشكلة قائمة غير قاذفين بها، ولا يعلم بهم أنهم في بطن المركب إلا مَنْ ظهر منهم في المركب عمله، والريح في القلع، والمركب مار في الخليج كأنه سهم قد خرج من كبد قوس لا يستطيع القائم على الشط أن يملأ بصره منه؛ لسرعة سيره واستقامته في جريه، فأشرف على قصر البطريق وهو جالس في مستشرفه مع حرمه وقد أخذت منه الخمر وعلّاء الطرب وذهب به الفرح والسرور كل مذهب فلما رأى البطريق مركب الصوري غنّى طرباً، وصاح فرحاً وسروراً وابتهاجاً بقدومه، فدنا من أسفل القصر، وحط القلع، وأشرف البطريق على المركب، فنظر إلى ما فيه من حسن ذلك البساط ونظم ذلك الفرش كأنه رياض تزهر، فلم يستطع اللبث في موضعه حتى نزل قبل أن يخرج ذلك الصوري من مركبه إليه، فطلع المركب. فلما استقرت قدمه في المركب ودنا من المجلس ضرب الصوري بعقبه على مَنْ تحت البساط من الوقوف- وكانت علامة بينه وبين الرجال الذي في بطن المركب- فما استقر دقه بقده حتى اختطف المركب بالمجاذيف فإذا هو في وسط الخليج يطلب البحر لا يلوي على شيء، وارتفع الصوت، ولم يدر ما الخبر لمعالجة الأمر، فلم يكن الليل حتى خرج من الخليج وتوسّط البحر، وقد أوثق البطريق كِتَافاً، وطابت له الرياح، وأسعده الجد، وحملته المجاذيف في ذلك الخليج، فتعلق في اليوم السابع بساحل الشام، ورأى البر، وحمل الرجل، فكانوا في اليوم الثالث عشر حضوراً بين يدي معاوية بالفرح والسرور لإثلاجة بالأمر وتمام الحيلة، وأيقن معاوية بالظفر وعلو الجد، فقال: علي بالرجل القرشي، فأتي به، وقد حضره خواص الناس، فأخلوا مجالسهم، وانغصص المجلس بأهله، فقال معاوية للقرشي: قم فاقتصص من هذا البطريق الذي لطم وجهك على بساط معظم الروم؛ فإننا لن نضيعك ولا أبحنأ دمك وعرضك، فقام القرشي ودنا من البطريق، فقال له معاوية: انظر لا تتعدّ ما جرى عليك منه، واقتصص منه على حسب ما صنع بك، ولا تتعد، وراع منا أوجب الله عليك من المماثلة، فلطمه القرشي لطماتٍ، ووكزه في حلقه، ثم انكبّ القرشي على يدي معاوية وأطرافه لقبلها، وقال: ما أضاعك مَنْ سَوَدك، وخاب فيك أملٌ من أملك، أنت ملك لا تضام، تمنع حماك، وتصون رعيّتك، وأغرّق في دعائه ووصفه، وأحسن معاوية إلى البطريق، وخاب عليه وبرّه، وحمل معه البساط، وأضاف إلى ذلك أموراً كثيرة وهدايا إلى الملك، وقال له: ارجع إلى ملكك، وقل له: تركت ملك العرب يقيم الحدود على بساطك، ويقتصص لرعيّته في دار مملكتك وسلطانك، وقال للصوري: سرّ معه حتى تأتي الخليج فتطرّحه فيه ومن كان أسيرَ معه ممن بادر فصعد المركب من غلمان البطريق وخاصته، فحملوا إلى صور مكرمين، وحملوا في المركب، فطابت لهم الرياح، فكانوا في اليوم الحادي عشر متعلقين ببلاد الروم، وقربوا من فم الخليج، وإذا به قد أحكم بالسلاسل والمنعة من الموكلين به، فطرح البطريق ومن معه وانصرف الصوري راجعاً، وحمل البطريق من ساعته إلى الملك ومعه الهدايا والأمتعة، فتباشرت الروم بقدومه، وتلقوه مهئينين له من الأسر فكافأ الملك معاوية على ما كان من فعله بالبطريق والهدايا؛ فلم يكن يستضام أسير من المسلمين في أيامه، وقال الملك: هذا أمكر الملوك وأدهى العرب، ولهذا قدمته العرب عليها، فساس أمرها، والله لوهم بأخذي لتمت له الحيلة عليّ.

وقد أتينا على خبر معاوية فيما سلف من هذا الكتاب، وأتينا على ميسوطه وأخبار الوافدين والوافدات عليه من الأمصار فيما سلف من كتبنا وإن كنا قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب من أخبار معاوية جملاً.

ولملوك الروم وبطارقتها- ممن سلف وخلف إلى هذا الوقت- أخبار حسان مع ملوك بني أمية والخلفاء من بني العباس في المغازي والسرّايا وغيرها، وكذلك لأهل الثغور الشامية والجزيرية إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- وقد أتينا على مبسوطها فيما سلف من كتبنا، وقدمنا في هذا الكتاب جملاً من أخبارهم ومقادير أعمارهم وأيامهم، ولمعاً من سيرهم، وكذلك أخبرنا عن ملوك الأمم وسيرهم.

### محبة المعتمد للهو

قال المسعودي: وكان المعتمد مشغولاً بالطرب، والغالب عليه المعاقرة ومحبة أنواع اللهو والملاهي، وذكر عبيد الله بن خرداذبه أنه دخل عليه ذات يوم، وفي المجلس عدة من ندمائه من ذوي العقول والمعرفة والحجى، فقال له: أخبرني عن أول من اتخذ العود، قال ابن خرداذبه: قد قيل في ذلك يا أمير المؤمنين أقاويل كثيرة: أول من اتخذ العود لمك بن متوشلخ بن محويل بن عاد بن خنوخ بن فابن بن آدم، وذلك أنه كان له ابن يحبه حباً شديداً، فمات، فعلقه بشجرة، فتقطعت أوصاله، حتى بقي منه فخفه والساق والقدم والأصابع، فأخذ خشباً فرققه وأصقه، فجعل صدر العود كالفخذ، وعنقه كالساق، ورأسه كالقدم، والملاوي كالأصابع، والأوتار كالعروق، ثم ضرب به وناح عليه، فنطق العود، قال الحمدوني:

وناطق بلسان لا ضمير له      كأنه فخذٌ إلى قم  
يُبدِي ضمير سواه في الحديث كما      يُبدِي ضمير سواه منطق القلم

واتخذ توبل بن لمك الطبول والدقوف، وعملت ضلال بنت لمك المعازف، ثم اتخذ قوم لوط الطنابير، يستميلون بها الغلمان ثم اتخذ الرعاة والأكراد نوعاً مما يصفر به، فكانت أغنامهم إذا تفرقت صفروا فاجتمعت؟ ثم اتخذ الفرس النَّايَ للعود، والدياتي للطنبور، والسرّاني للطلبل، والسنج الصنج، وكان غناء الفرس بالعيدان والصنوج، وهي لهم، ولهم النغم والإيقاعات والمقاطع والطروق الملوكية، وهي سب طروق فأولها سكاف، وهو أكثرها استعمالاً لتنقل الأنهار، وهو أفصح مقاطع، وأمرسه، وهو أجمعها لمحاسن النغم، وأكثرها تصعداً وانحداراً وما دار وسان، وهو أثقلها، وسايكاد، وهو المحبوب للأرواح، وسيسم وهو المختلس المنقل، وحويعران، وهو الدرج الموقوف على نغمة، وكان غناء أهل خراسان وما والاها بالزنج، وعليه سبعة أوتار، وإيقاعه يشبه أيضاً الصنج، وكان غناء أهل الري وطبرستان والديلم بالطنابير، وكانت الفرس تقم الطنبور على كثير من الملاهي، وكان غناء النبط والجرامقة بالغيرورات، وإيقاعها يشبه إيقاع الطنابير .

وقال فندروس الرومي: جعلت الأوتار أربعة بازاء الطبايع، فجعلت الزير بازاء المرة الصفراء، والمثنى بازاء الدم، والمثلث بازاء البلغم والبم بازاء المرة السوداء.

### مِلاهي الروم

وللروم من الملاهي الأرغل، وعليه ستة عشر وترأ، وله صوت بعيد المذهب وهو من صنعة اليونانيين، والسلبان، وله أربعة وعشرون وترأ وتفسيره ألف صوت، ولهم اللورا، وهي الرباب، وهي من خشب، ولهم خمسة أوتار، ولهم القيثاره، ولها اثنا عشر وترأ، ولهم الصلنج وهو من جلود العجايل، وكل هذه معازف مختلفة الصفة، ولهم الأرغن، وهو ذو منافخ من الجلود والحديد.

وللهند الكنكلة، وهو وتر واحد يمد على قرعة فيقوم مقام العود والصنج.

### حدااء العرب

قال: وكان الحُدااء في العرب قيل الغناء، وقد كان مضر بن نزار بن معد سقط عن بعير في بعض أسفاره فانكسرت يده، فجعل يقول: يا يَدَاهُ يا يَدَاهُ، وكان من أحسن الناس صوتاً، فاستوسقت الإبل وطاب لها السير، فاتخذته العرب حُداً برجز الشعر، وجعلوا كلامه أول الحدااء فمن قول الحادي:

فكان الحُدَّاء أولَ السماع والترجيع في العرب، ثم اشتق الغناء من الحُدَّاء، ونَحْنُ نساء العرب على موتاهما، ولم تكن أمة من الأمم بعد فارس والروم أولَّعَ بالملاهي والطرب من العرب، وكان غناؤهم النصب ثلاثة أجناس: الركباني، والسناد الثقيل، والهزج الخفيف.

### أول الغناء في العرب

وكان أول من غنَّى من العرب الجرادتان، وكانتا قينتين على عهد عاد لمعاوية بن بكر العمليقي، وكانت العرب تسمي القينة الكربنة، والعود المزهر، وكان غناء أهل اليمن بالمعازف وإيقاعها جنس واحد، وغناؤهم جنسان: حنفي، وحميري، والحنفي أحسنهما، ولم تكن قریش تعرف من الغناء إلا النصب، حتى قدم النضر بن الحارث بن كلدة بن علقمة بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي من العراق وافداً على كسرى بالحيرة؛ فتعلم ضرب العود والغناء عليه؛ فقدم مكة فعلم أهلها، فاتخذوا القينات.

### أثر الغناء

والغناء يرق الذهن، ويلين العريكة، ويبهج النفس ويسرُّها، ويشجع القلب، ويسخي البخيل، وهو مع النبيذ يعاونان على الحزن الهادم للبدن، ويُحدثان له نشاطاً، ويفرجان الكرب، والغناء على الأفراد يفعل ذلك، وفضل الغناء على المنطق كفضل المنطق على الخرس والبرء على السقم، وقد قال الشاعر:

لا تبعتن على همومك إذ ثوتُ  
غير المدام ونغمة الأوتار

فلله در حكيم استنبطه، وفيلسوف استخرجه، أي غامض أظهره؟ وأي مكنون كُشِفَ؟ وعلى أي فن دلَّ. وإلى أي علم وفضيلة سبق؟ فذلك نسيجٌ وحلى وقريع دهره.

وقد كانت الملوك تنام على الغناء ليسري في عروقه السرور، وكانت ملوك الأعاجم لا تنام إلا على غناء مطرب، أو سمر لذيق، والعربية لا تنوم ولدها وهو يبكي، خوفاً أن يسري الهم في جسده، ويدب في عروقه، ولكنها تنازع وتضاحكه حتى ينام وهو فرح مسرور، فينمو جسده، ويصفو لونه ودمه، ويشف عقله، والطفل يرتاح إلى الغناء، ويستبدل ببيكانه ضحكاً.

وقد قال يحيى بن خالد بن برمك: الغناء ما أطربَكَ فأرقَصَكَ، وأبكاك فأشجَاكَ، وما سوى ذلك فيبلاءهم. قال المعتمد: قد قلت فأحسنْتَ، ووصفت فأطنبتَ، وأقمت شي هذا اليوم سوقاً للغناء، وعيداً لأنواع الملهي، وإن كلامك لمثل الثوب المؤشَّى، يجتمع فيه الأحمر، والأصفر، والأخضر، وسائر الألوان؛ فما صفة المغني الحاذق. قال ابن خردادبه: المغني الحاذق يا أمير المؤمنين: من تمكن من أنفاسه، ولطف في اختلاسه، وتفرع في أجناسه.

### أنواع الطرب

قال المعتمد: فعلى كم تنقسم أنواع الطرب؟.

قال: على ثلاثة أوجه يا أمير المؤمنين، وهي طرب محرك، مستخف الأريحية، ينعش النفس، ودواعي الشيم عند السماع، وطرب شجن محزن، لا سيما إذا كان الشعر في وصف أيام الشباب، والشوق إلى الأوطان، والمرائي لمن عدم الصبر من الأحباب، وطرب يكون في صفاء النفس ولطافة الحس، ولا سيما عند سماع جودة التأليف، وإحكام الصنعة، إذ كان من لا يعرفه ولا يفهمه لا يسره، بل تراه متشاغلاً عنه، فدلج كالحجر الجلمد، والجماد الصلْد، سواء وجوده وعدمه، وقد قال يا أمير المؤمنين بعض الفلاسفة المتقدمين، وكثير من حكماء اليونانيين: من عرضت له آفة في حاسة الشم كره رائحة الطيب، ومن غلط حسه كره سماع الغناء، وتشاغل عنه، وعابه، وذمه.



## منزلة الإيقاع وألقابه

قال المعتمد: فما منزلة الإيقاع وأنواع الطروق وفنون النغم؟.

قال: قد قال في ذلك يا أمير المؤمنين مَنْ تقدم: إن منزلة الإيقاع من الغناء بمنزلة العروض من الشعر، وقد أوضحوا الإيقاع، ووسمّوه بسمات، ولقّبوه بألقاب، وهو أربعة أجناس: ثقيل الأول، وخفيفه، وثقيل الثاني، وخفيفه، والرملة الأول، وخفيفه، والهزج، وخفيفه، والإيقاع: هو الوزن، ومعنى أوقع وزّن، ولم يوقع: خرج من الوزن، والخروج إبطاء عن الوزن أو سرعة؛ فالثقل الأول: نقره ثلاثة ثلاثة، اثنتان ثقيلتان بطيئتان، ثم نقرّة واحدة، وخفيف ثقيل الثاني: نقره اثنتان متواليتان، وواحدة بطيئة، واثنتان مزدوجتان، وخفيف الرمل: نقره اثنتان مزدوجتان، وبين كل زوج وقفة، والهزج: نقره واحدة واحدة مستويتان ممسكة، وخفيف الهزج: نقره واحدة واحدة متساويتان في نسق واحد أخف قدرًا من الهزج، والطرائق ثمان: الثقيلان الأول والثاني، وخفيفاهما، وخفيف الثقيل الأول منهما يسمى بالماخوري، وإنما سُمّي بذلك لأن إبراهيم بن ميمون الموصلي- وكان من أبناء فارس، وسكن الموصل- كان كثير الغناء في هذه المواخير، بهذه الطريقة، والرملة وخفيفه، ويتفرع من كل واحد من هذه الطرائق مزموم مطلق، وتختلف مواقع الأصابع فيها فيحدث لها ألقابًا تميزها، كالمعصور، والمخبول، والمحثوث، والمخدوع، والأدراج.

والعودُ عند أكثر الأمم وجلّ الحكماء يوناني، صنّعه أصحاب الهندسة على هيئة طبائع الإنسان؛ فإن اعتدلت أوتاره على الأقدار الشريفة جَانَسَ الطبائع فأطرب، والطرب: رُدُّ النفس إلى الحال الطبيعية دفعة، وكان وكر مثل الذي يليه ومثل ثلثه. والدستبان الذي يلي الأنف موضوع على خط التسع من جملة الوتر والذي يلي المشط موضوع على خط الربع من جملة الوتر فهذه يا أمير المؤمنين جوامع في صفة الإيقاع ومنتهى حدوده. ففرح المعتمد في هذا اليوم، وخلع على ابن خرداذبه، وعلى مَنْ حضره من ندمائه، وفَضَّلَه عليهم، وكان يوم لهو وسرور.

## الرقص وأنواعه

فلما كان في صبيحة تلك الليلة دعا المعتمد مَنْ حضره في اليوم الأول، فلما أخذوا مراتبهم من المجلس قال لبعض مَنْ حضره من ندمائه ومغنييه صف لي الرقص وأنواعه، والصفة المحمودة من الرقص، واذكر لي شمائله. فقال المسؤول: يا أمير المؤمنين، أهل الأقاليم والبلدان مختلفون في رقصهم من أهل خراسان وغيرهم، فجملة الإيقاع في الرقص ثمانية أجناس: الخفيف، والهزج، والرملة، وخفيف الرمل، وخفيف الثقيل الثاني، وثقيله وخفيف الثقيل الأول، و ثقيله، والراقص يحتاج إلى أشياء في طباعه، وأشياء في خلقته، وأشياء في عمله؛ فأما ما يحتاج إليه في طباعه فخفة الروح، وحسن الطبع على الإيقاع، وأن يكون طالبه مرحًا إلى التدبير في رقصه والتصرف فيه، وأما ما يحتاج إليه في خلقته فطول العنق والسوالف، وحسن الدّلّ والشمائل، والتمايل في الأعطاف، ورقة الخصر والخفة وحسن أقسام الخلق وواقع المناطق، واستدارة الثياب من أسافلها ومخارج النفس، والإراحة، والصبر على طول الغاية، ولطافة الأقدام، ولين الأصابع، وإمكان لينها في نقلها وفيما يتصرف فيه من أنواع الرقص من الإبل، ورقص الكرة، وغيره، ولين المفاصل، وسرعة الانتقال في الدوران، ولين الأعطاف. وأما ما يحتاج إليه في عمله فكثرة التصرف في ألوان الرقص، وإحكام كل حد من حدوده، وحسن الاستدارة، وثبات القدمين على مدارهما، واستواء ما تعمل يُمْنَى الرَّجُل ويسراها، حتى يكون في ذلك واحدًا. ولوضع القدم ورفعها وجهان: أحدهما أن يوافق بذلك الإيقاع، والآخر أن يتثبط، فأكثر ما يكون هو فيه أمكن وأحسن فليكن ما يوافق الإيقاع فهو من الحب والحسن سواء، وأما ما يتثبط به فأكثر ما يكون هو فيه أمكن وأحسن؟ فليسكن ما يوافق الإيقاع مترافعًا، وما يتثبط به متسافلًا .

قال المسعودي: وللمعتمد مجالسات ومذاكرات ومجالس قد دُوْنَتْ في أنواع من الأدب، منها: مدح النديم، وذكر فضائله، وذم التفرد بشرب النبيذ، وما قيل في ذلك من المنثور والشعر، وما قيل في أخلاق النديم وصفاته وعفاة وأمن عَيْبِهِ، والتداعي إلى المناديات والمراسلات في ذلك، وعدد أنواع الشرب في الكثرة، وهيئة السماع وأقسامه وأنواعه، وأصول الغناء ومباده في العرب وغيرها من الأمم، وأخبار الأعلام من مشهوري المغنين المتقدمين والمحدثين، وهيئة المجالس، ومنازل التابع والمتبوع وكيفية مراتبهم، وتعبية مجالس الندماء والتحيات كما قال العطوي في ذلك:

القائلين إذا لم تُسَقِّهم: هات

حيّ التحية أصحاب التحيات

وبالعشيَّ قَصَرَ عَى غير أموات  
قصف الخليفة من لهو ولذات

أما الغداة فَسَكَّرَى في نعيمهم  
وبين ذلك قَصَفٌ لَا يُعَادِلُهُ

وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان مما لم يتقدم نه ذكر كصنوف الشراب، والاستعمال لأنواع النخل إذا وضع ذلك في المناقل والأطباق فنضد نضداً، ووصف رصفاً، واللبانة عن المراتب في ذلك، ووصف جمل آداب الطبخ مما يحتاج التابع إلى معرفته، والأديب إلى فهمه من المتولدات في معرفة الألوان، ومقادير التوابل والأبزار، وأنواع المحادثات، وغسل اليدين بحضرة الرئيس، والمقام عن مجلسه، وإدارات الكاسات، وما حكي في ذلك عن الأسلاف من ملوك الأمم وغيرهم، وما قيل في البكاثر والإقلال من الشراب، وما ورد في ذلك من الأخبار، وطلب الحاجات والاستمناحات من أهل الرياسة على المعقرات، وهيئة النديم وما يلزمه لنفسه، وما يلزم الرئيس لنديمه، والفرق بين التابع والمتبوع، والنديم والمندم، وما قال الناس في العلة التي من أجلها سمي النديم نديماً، وكيفية الأدب في لعب الشطرنج، والفرق بينها وبين الرُّد، وما ورد في ذلك من الأخبار، وانتظمت فيه من الدلائل والآثار، وما ورد عن العرب في أسماء الخمر ووُرُود التحريم فيها، وتنازع الناس في رد غيرها من أنواع الأنبذة عليها قياساً، ووصف أنواع أنبتها، ومن كان يشربها في الجاهلية ومن حرمها، ووصف السكر، وما قال الناس في ذلك، وكيفية وقوعه: أمن الله أم من خلقه؟ وغير ذلك مما لحق بهذا الباب، واتصل بهذه المعاني، وإنما نذكر هذه اللمع منبهين بها على ما قدمنا فيما سلف من كتبنا.

#### ثورة تنتهي بموت الموفق وقيام المعتضد

وكان أبو العباس المعتضد محبوساً فلما خرج أبوه الموفق إلى الجبل خلفه بدار الوزير إسماعيل بن بلبل، وكان مضيقاً عليه، إلى أن وافى الموفق من أذربيجان علياً مدنفاً مورماً في بيت من الخشب قد اتخذ له مبطناً بالخز والحريز وفي أسفله حلق قد جعل فيها الدهن فتحمله الرجال على أكتافها نواب و كان وصوله إلى بغداد يوم الخميس لليلتين خلتا من صفر سنة ثمان وسبعين. ومائتين، فأقام بمدينة السلام أياماً فاشتدت عِلته؛ وأرجف بموته؛ وانصرف إسماعيل بن بلبل وقد نيس منه، فوجه إسماعيل بن بلبل إلى كفهمن، وقيل: إلى بكتمر- وكان موكلًا بالمعتضد بالمدائن، غلى أقل من يوم من مدينة السلام- أن ينصرف بالمعتضد والمفوض إلى الله ابنه إلى بغداد، فدخل المعتضد إليها في يومه، واتصل بإسماعيل صلاح الموفق، فأنحدر ومعه المعتضد والمفوض في طيارة إلى دار ولده، وقد كان يأنس الخادم ومؤنس الخادم وصافي الحرمي وغيرهم من خدم الموفق وغلما نه، أخرجوا أبا العباس من الموضع الذي كان فيه محبوساً، وساروا به إلى الموفق، وأحضر إسماعيل بن بلبل والمعتضد والمفوض معه، وكثر اضطراب القواد والموالي، وأسرعت العامة وسائر الخدم في النهب، فانتهبوا دار إسماعيل بن بلبل، ولم تبق دار جليل ولا كاتب نبيل إلا نهبوا، وفتحت الجسور، وأبواب السجون، ولم يبق أحد في المطبخ ولا في الحديد إلا أخرج، وكان أمراً فظيماً غليظاً، وخدم على أبي العباس، وعلى إسماعيل بن بلبل، وانصرف كل واحد منهما إلى منزله، فلم يجد إسماعيل في داره ما يقعد عليه، حتى وجّه إليه الشاه ابن ميكال ما قعد عليه، وقام بأمر طعامه وشرابه، وقد كان إسماعيل أسرع في بيوت الأموال، وأسرف في النفقات والجوائز والخلع والعطايا، وأمدّ العرب وأجزل لهم الأنزال والأرزاق، واصطنع بني شيبان من العرب وغيرهم من ربيعة، وكان يزعم أنه رجل من بني شيبان، وطالب بخراج سئة مبهمه، فثقل على الرعية، وكثر الداعي عليه، ومكث الموفق بعد ذلك ثلاثة أيام، ثم توفي ليلة الخميس، لثلاث بقين من صفر سنة ثمان وسبعين، ومات وله تسع وأربعون سنة، وأمه أم ولد رومية، يقال لها: أسحر، وكان اسم الموفق طلحة، وفيه يقول الشاعر:

لما استظل بظل الملك واجتمعت  
لله الأمور فمقناد ومقسور  
حُطَّتْ عليه لمقدار مَنِيئُهُ  
كذاك تَصْنَعُ بالناس المقاديرُ

فلما مات الموفق قام المعتضد بأمور الناس في التدبير فكان أبيه الناصر، وهو الموفق، وخلع جعفر المفوض من ولاية العهد، وقام إسماعيل بن بلبل في الوزارة بعد شغب كثير كان في مدينة السلام، وكان لأبي عبد الله بن أبي الساج ولخادمه وصيف خطب جليل، وقيد إسماعيل بن بلبل، ووجه أبو العباس إلى عبد الله بن سليمان بن وهب فأحضره وخلع عليه ورد إليه أمر كتابه، وذلك في يوم الثلاثاء لثلاث بقين من صفر سنة ثمان وسبعين ومائتين، ولم يزل إسماعيل بن بلبل يعدب بأنواع العذاب، وجعل في عنقه غل فيه رمانة حديد، والغل والرمانة مائة وعشرون رطلاً، وألبس جبة صوف قد صيرت في ودك الأكارع، وعلق معه رأس ميت؛ فلم يزل على ذلك حتى مات في

جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين ومائتين، ودفن بعله وقبوره، وأمر المعتضد بضرب جميع الآنية التي كانت في خزانته، فضربت وفرقت في الجند.

### غداء المعتمد الذي مات عقيبه

قال المسعودي: وقد كان المعتمد قعد للغداء واصطبج يوم الاثنين لإحدى عشرة ليلة بقيت من رجب الفرد سنة تسع وسبعين ومائتين، فلما كان عند العصر قدم الطعام، فقال: يا موشكيره- للموكل به- ما فعلت الرؤوس بأرقابها. وقد كان قم من الليل أن يقدم له رؤوس حملان، وقد فصل فيها أرقابها، فقدمت، وكان معه على المائدة رجل من ندمائه وسُمَّاه يعرف بقف الملقم؟ ورجل يعرف بخلف المضحك؛ فأول من ضرب بيده إلى الرؤوس الملقم، فانتزع أذن واحد منها، ولقمه في الرقاق، وغمسها في الأصباغ، وأهوى بها إلى فيه، وأمعن في الأكل وأما المضحك فإنه يقتلع اللهازم والأعين، فأكلوا وأكل المعتمد، وأتموا يومهم؛ فأما الملقم صاحب اللقمة الأولى فإنه تهرأ في الليل، وأما المضحك فإنه مات قبل الصباح، وأما المعتمد فأصبح ميتاً قد لحق بالقوم. ودخل إسماعيل بن حماد القاضي إلى المعتضد وعليه السواد، فسلم عليه بالخلافة، وكان أول مَنْ سلم عليه بها، وحضر الشهود منهم أبو عوف والحسين بن سالم وغيرهم من العدول حتى أشرفوا على المعتمد ومعهم بدر غلام المعتضد يقول: هل ترون به من بأس أو أثر مات فجأة، وقتلته مداومته لشرب النبيذ، فنظروا إليه فإذا ليس به من أثر، فغسل وكفن وجعل في تابوت قد اعد له وحُمِلَ إلى سامرا فدفن بها.

وذكروا- والله أعلم- أن سبب وفاته أنه سقي نوعاً من السم في شراهم الذي كانوا يشربونه، وهو نوع يُقال له البيش يحمل من بلاد الهند وجبال الترك والتبت، وربما وجدوه في سنبل الطيب، وهو ألوان ثلاثة، وفيه خواص عجيبة.

وللمعتمد أخبار حسان وما كان في أيامه من الكوائن والحوادث مما كان بخراسان من حروب الصفار وغيره، وما كان من ولد أبي ذلف بأرض الجبل، وما كان من العرب من الطولونية وما كان بديار بكر من بلاء وأسر وغيرهما من أحمد بن عيسى ابن الشيخ، وما كان باليمن، قد أتينا على مبسوطها وجميع ذلك كله والغُرر منه وما حدث في كل سنة من أيامه من الحوادث في كتابينا: أخبار الزمان والأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الكتاب.

### ذكر خلافة المعتضد بالله

وبويع أبو العباس أحمد بن طلحة المعتضد بالله، في اليوم الذي مات فيه المعتمد على الله عمه وهم يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وأمه أم ولد رومية يُقال لها ضرار، وكانت وفاته يوم الأحد لسبع بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين؛ فكانت خلافته تسع سنين وتسعة أشهر ويومين، وتوفي بمدينة السلام وله سبع وأربعون سنة، وقيل: إنه ولي الخلافة ابن إحدى وثلاثين سنة، وتوفي سنة تسع وثمانين- على ما ذكرنا- وله أربعون سنة وأشهر، على تباين أصحاب التواريخ في كتبهم، وما أرَّخوه في أيامهم، والله الموفق.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### حال الرعية في أيامه

ولما أفضت الخلافة إلى المعتضد بالله سكنت الفتن، وصلحت البلدان، وارتفعت الحروب، ورخصت الأسعار، وهذا الهرج، وسالمة كل مخالف، وكان مُظفراً قد دانت له الأمور، وانفتح له الشرق والغرب، وأدبل له في أكثر المخالفين عليه والمُناذرين له، وظفر بهارون الشاري.

وكان صاحب المملكة والقيم بأمر الخلافة بدر مولاه، وإليه جميع المعارف في جميع الآفاق، وإليه أمر الجيوش وسائر القواد.

## مالية الدولة في عهده

وخلف المعتضد في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف دينار، ومن الورق أربعين ألف ألف درهم، ومن الدواب والبغال والجمال اثني عشر ألف رأس، وكان مع ذلك شحيحاً بخيلاً ينظر فيما لا ينظر فيه العوام.

## تقديره

وحكى عبد الله بن حمدون - وكان نديمه وخاصته، وممن كان يأنس به في خلواته - أنه أمر أن تنقص حشمه ومن كان يجري عليه الأنزال من كل رغيث أوقية، وأن يبتدأ بأمر خبزه، لأن للوصائف عدداً من الرغفان فيها ثلاث لذا وأربع لذا وأكثر من ذلك، قال ابن حمدون: فتعجبت من ذلك في أول أمره، ثم تبينت القصة؛ فإذا أنه يتوفر من ذلك في كل شهر مال عظيم، وتقدم إلى خزائنه أن يختار له من الثياب التسترية والديقية أحسنها لتقطيعها لنفسه.

## أنواع من قسوته

وكان مع ذلك قليل الرحمة، كثير الإقدام، سفاكاً للدماء، شديد الرغبة في أن يمثل بمن يقتله.

وكان إذا غضب على القائد النبيل، والذي يختصه من غلمانة أمر أن تحفر له حفيرة بحضرته ثم يدلى على رأسه فيها، وي طرح التراب عليه، ونصفه الأسفل ظاهر على التراب، ويداس التراب، فلا يزال كذلك حتى تخرج روحه من دبره.

وذكر من عذابه أنه كان يأخذ الرجل فيكتف ويقيده فيؤخذ القطن فيحشى في أذنه وخيشومه وفمه، وتوضع المناfox في دبره حتى ينتفخ ويعظم جسده ثم يسد الدبر بشيء من القطن، ثم يفصد، وقد صار كالجمل العظيم، من العرقين اللذين فوق الحاجبين، فتخرج النفس من ذلك الموضع، وربما كان يقام الرجل في أعلى القصر مجرداً مؤثقالاً ويرمى بالنشاب حتى يموت. واتخذ المطامير، وجعل فيها صنوف العذاب، وجعل عليها نجاح الحرمي المتولي لعذاب الناس، ولم يكن له رغبة إلا في النساء والبناء؛ فإنه أنفق على قصره المعروف بالثرية أربع مائة ألف دينار، وكان طول قصره المعروف بالثرية ثلاثة فراسخ.

وأقر عبيد الله بن سليمان على وزارته، فلما مات استوزر القاسم بن عبيد الله.

وقد كان المعتضد في هذه السنة - وهي سنة تسع وسبعين ومائتين - ركب يوم الفطر - وهو يوم الاثنين - إلى مصلى اتخذه بالقرب من داره، ف صلى بالناس وكبر في الركعة الأولى ست تكبيرات، وفي الآخرة تكبيرة واحدة، ثم صعد المنبر، فحصر ولم تسمع له خطبة؛ ففي ذلك يقول بعض الشعراء:

حصر الإمام ولم يبين خطبة	للناس في حل ولا إحرام
ما ذاك إلا من حياء، لم يكن	ما كان من عي ولا إحرام

## زواجه بنت خمارويه

وفي هذه السنة قدم الحسن بن عبد الله المعروف بابن الجصاص رسولاً من مصر لخمارويه بن أحمد، ومعه هدايا كثيرة وأموال جلييلة وطراز، فوصل إلى المعتضد يوم الاثنين لثلاث خلون من شوال، وخلع عليه وعلى سبعة نفر معه، ثم سعى في تزويج ابنة خمارويه من عليّ المكتفي، فقال المعتضد: إنما أراد أن يتشرف بنا، وأنا أزيد في تشريفه، أنا أتزوجها، فتزوجها، وتولى ابن الجصاص أمرها وحمل جهازها؛ فيقال: إنه حمل معها جوهرًا لم يجتمع مثله عند خليفة قط؛ فاقطع ابن الجصاص بعضه، وأعلم قطر الذي بنت خمارويه أن ما أخذ مودع لها عنده إلى وقت حاجتها إليه؛ فماتت والجوهر عنده؛ فكان ذلك سبب غناه واستقلاله، وقد كانت لابن الجصاص محن بعد ذلك في أيام - المقتدر، وما كان من القبض عليه، وما أخذ منه من الأموال بهذا السبب وغيره، وحمل المعتضد صداق قطر الندى وهو بمدينة بلد إلى أبي الجيش، وكان الصداق ألف ألف درهم، وغير ذلك من المتاع والطيب ولطائف الصين والهند والعراق، وكان مما خص به أبا الجيش في نفسه وحباه به بذرة من الجوهر المثلث فيها در وياقوت

وأنواع من الجواهر ووشاح وتاج وإكليل، وقيل: قلنسوة، وكرزن. وكان وصولهم إلى مصر في رجب سنة ثمانين ومائتين، وانحدر المعتضد من مدينة بلد والموصل بعد أن حمل ما وصفنا إلى مدينة السلام في الماء.

### ابن الجصاص

وحدث أبو سعيد أحمد بن الحسين بن منقذ قال: دخلت يوماً على الحسن بن الجصاص وإذا بين يديه سطر مبطن بالحرير فيه جواهر قد نظم منه سيح؛ فرأيت شيئاً حسناً ووقع في نفسي أن عددها يجاوز العشرين، فقلت له: جعلني الله فداك! كم عدد ما في كل سبحة؟ فقال لي: مائة حبة، وزن كل حبة كوزن صاحبيتها لا تزيد ولا تنقص، وقد عدلت كل سبحة وزن صاحبيتها، وإذا بين يديه سبائك ذهب توزن بقبان كما يوزن الحطب؛ فلما خرجت من عنده تلقاني أبو العيناء فقال لي: يا أبا سعيد، علي أي حال تركت هذا الرجل. فوصفت له ما رأيته، فقال رافعاً رأسه إلى السماء: اللهم إن كنت لم تُساو بيني وبينه في الغنى، فساو بيني وبينه في العمى، ثم اندفع بيكي، فقلت: يا أبا عبيد الله، ما شأنك. فقال: لا تنكر ما رأيته مني، لو رأيته ما رأيته لضعفت، ثم قال: الحمد لله على هذه الحالة، وقال: يا أبا سعيد، ما حَمَدْتُ الله تعالى على العمى إلا في وقتي هذا؛ فقلت لمن يخبر حال ابن الجصاص: بأي شيء ختم هذا السيح؟ فقال: بياقوتة حمراء لعل قيمتها أكثر مما تحتها.

### أبو العيناء

وكانت وفاة أبي العيناء سنة اثنتين وثمانين ومائتين بالبصرة في جمادى الآخرة، وكان يكنى بأبي عبيد الله، وكان قد انحدر من مدينة السلام إلى البصرة في زورق فيه ثمانون نفساً في هذه السنة فغرق الزورق، ولم يتخلص مما كان فيه إلا أبو العيناء، وكان ضريباً، تعلّق بأطراف الزورق فأخرج حيّاً، وتلف كل من كان معه، فبعد أن سلم ودخل البصرة مات.

وكافي لأبي العيناء من اللسان وسرعة الجواب والذكاء ما لم يكن عليه أحد من نُظَرَائِهِ، وله أخبار حسان وأشعار ملاح مع أبي علي البصير وغيره، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا. وحضر مجلس بعض الوزراء، فتعارضوا حديث بعض البرامكة وكرمهم وما كانوا عليه من الجود، فقال الوزير لأبي العيناء، وقد كان أُمَعَنَ في وصفهم وما كانوا عليه من البذل والإفضال: قد أَكْثَرْتُ من ذكرهم ووصفك إياهم، وإنما هذا من تصنيف الوَرَّاقين وتأليف المحسنين، فقال له أبو العيناء: فلم لا يكذب الوَرَّاقون عليك أيها الوزير بالبذل والجود؟ فأمسك عنه الوزير، وتعجب الناس من إقدامه عليه.

واستأذن يوماً على الوزير صاعد بن مخلد، فقال له الحاجب: الوزير مشغول فانتظر، فلما أبطأ إذنه قال للحاجب: ما صنع الوزير. قال: يصفّي، قال: صدقت لكل جديد لذة، يعيره بأنه حديث عهد بالإسلام.

وقد كان أبو العيناء دخل على المتوكل في قصره المعروف بالجَعْفَرِي، وذلك في سنة ست وأربعين ومائتين، فقال له: كيف قولك في دارنا هذه؟ فقال: إن الناس بَنَوْا الدور في الدنيا، وأنت بنيت الدنيا في دارك، فاستحسن ذلك ثم قال له: كيف شربك النبيذ. فقال: أعجز عن قليله، وأفتضح من كثيره، فقال له: دَعُ هذا عنك وندمنا، فقال: أنا امرؤ محجوب، والمحجوب تتخطف إشارته، ويجور قصده، وينظر منه. إلى ما لا ينظر إليه، وكل مَنْ في مجلسك يخدمك، وأنا أحتاج أن أخدم، وأخرى لست آمن أن تنتظر إليّ بعين راضٍ وقلبك غضبان، أو بعين غضبان وقلبك راضٍ، ومتى لم أُمَيِّز بين هاتين هلكتي، فأختار العافية على التعرض للبلاء، فقال: بلغنا عنك بَدَاءً، قال: يا أمير المؤمنين، قد مدح الله تعالى وذم فقال: "نعم العبد إنه أواب" جل ذكره: "هماء مشاء بنميم" الآية فإن لم يكن البداء بمنزلة العقرب يلدغ النبي والذمي فلا ضيرَ في ذلك، قال الشاعر:

إذا أنا بالمعروف لم أك صادقاً  
ولم أشتَم النكس اللئيم المذمماً  
ففيهم عرَفْتُ الخير والشر باسمه  
وشق لي الله المدامع والفما

قال: من أين أنت؟ قال: من البصرة، قال: ما تقول فيها؟ قال ماؤها أجاج، وحرها عذاب، وتطيب في الوقت الذي تطيب فيه جهنم. وكان وزيره عبيد الله بن يحيى بن خاقان واقفاً على رأسه، قال: ما تقول في عبيد الله بن يحيى بن

خاقان؟ قال: نعم العبد، منقسم بين ميمون؟ قال: يد تسرق، واست تضربت، وهو بمنزلة يهودي قد سرق نصف خزينة، له إقدام ومعه إحكام، إحسانه تكلف، وإساءته طبيعة فأضحكه ذلك منه، ووصله وصرفه.

### هدايا الصفار للمعتضد

وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين وردت هدايا من قبل عمرو بن الليث الصفار: منها مائة دابة من مهاري خراسان وجمازات كثيرة وصناديق كثيرة وأربعة آلاف ألف درهم، وكان معها صنم من صُفر على مثال امرأة لها أربعة أيدي وعليها وشاحان من فضة مُرَصَّعَان بالجواهر الأحمر والأبيض، وبين يحيى هذا التمثال أصنام صغار لها أيدي ووجوه وعليها الحلبي والجوهر، وكان هذا التمثال على عَجَلٍ قد عمل على مقدارها تجره الجمازات؛ فصير بذلك أجمع إلى دار المعتضد؛ ثم رد هذا التمثال إلى مجلس الشرطة في الجانب الشرقي؛ فنصب للنساء ثلاثة أيام ثم رد إلى دار المعتضد، وذلك في يوم الخميس لأربع خلون من شهر ربيع الآخر من هذه السنة؛ فسمت العامة هذا التمثال شغلاً؛ لاشتغالهم عن أعمالهم بالنظر إليه عدة هذه الأيام.

وقد كان عمرو بن الليث قد حمل هذا الصنم من مدن افتتحها من بلاد الهند ومن جبالها مما يلي بلاد بسط ومعير وبلاد الحوار، وهي تغور في هذا الوقت- وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- مما يليها من الأكافر والأمم- المختلفة حضراً وبثاً، فمن حضر بلاد كابل وبلاد باميان! وهي بلاد متصلة ببلاد زابلستان والرخج، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار الأمم الماضية والملوك الغابرة أن زابلستان تعرف ببلاد فيروز بن كبك- ملك زابلستان.

وقد كان عيسى بن علي بن ماهان دخل في طلب الخوارج في أيام الرشيد إلى السند وجبالها والقندهار والرخج وزابلستان، ويقتل ويفتح فتوحاً لم يتقدم مثلها في تلك الديار؛ ففي ذلك يقول الأعمى الشاعر المعروف بابن العذافر القمي:

كاد عيسى يكون ذا القرنين      بلغ الغربيين والمشرقيين  
لم يدع كابلًا ولا زابلستا      ن فما حولها إلى الرخجين

وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الأخبار عن قلاع فيروز بن كبك الملك ببلاد زابلستان التي ليس في قلاع العالم على ما ظهر للناس من ذوي العناية والتنقيب ومن أكثر في الأرض المسير أحصن منها، ولا أمنع ولا أعلى في الجو، ولا أكثر عجائلاً منها وذكرنا عجائب تلك الديار إلى بلاد الطبسين وبلاد خراسان واتصالها بسجستان، وعجائب المشرقيين والمغربيين من عامر وغامر، وما في العامر من الأمم المختلفة الخلق والخلق.

### قدوم أهل البصرة على المعتضد

وقد كان أهل البصرة وردوا على المعتضد في مراكب بحرية بيض مشحمة بالشحم والنورة على ما في بحرهم، ووفد فيها خلق من خطبائهم ومتكلميهم وأهل الرياسة والشرف والعلم: منهم أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي، وكان مولى آل جُمَح من قریش، وكان ولي القضاء بعد ذلك، يشكون إلى المعتضد ما نزل بهم من محن الزمان، وجذب لحقهم، وجور من العمال اعتورهم، وألحوا بالصياح والضجيج في مراكبهم في دجلة، فجلس لهم المعتضد من وراء حجاب، وأمر الوزير القاسم بن عبيد الله وغيره من كتاب الدواوين بالجلوس لهم من حيث يسمع المعتضد خطابهم، فيقصون لهم بما يشكونه من حكم الدواوين، ثم أذن للبصريين فدخلوا، وأبو خليفة في أولهم، عليهم الطيالة الزرق والأقناع على رؤوسهم، ذوو عوارض جميلة وهيئة حسنة، فاستحسن المعتضد ما رأى منهم، وكان المبتدئ منهم بالنطق أبو خليفة؛ فقال: غمر العامر، ودثّر الظاهر، واختلفت العوَاء، وخسفت الجوزاء، وأناخت علينا المصائب، واعتورتنا المحن، وقام كل رجل منا في ظلمة، واصطلمت الضياع، وانخفضت القلاع، فانظر إلينا بعين الإمام، تستقيم لك الأيام، وتنقاد لك الأنعام، وإلا فنحن البصريون لا ندفع عن فضيلة، ولا نتنافس عن جليلة. وسجع في كلامه، وأغرق في خطابه، فقال له الوزير: أحسبك مؤدباً أيها الشيخ، فقال له: أيها الوزير، المؤدبون أجلسوك هذا المجلس، قال له الوزير: كم في خمس من الإبل. قال له أبو خليفة: الخبير سألت؛ في خمس من الإبل شاة، وفي العشر شاتان؛ ثم مضى في وصف فرائض الإبل واصفاً لما يجب فيها، ذاكرةً للتنازع في موضعه منها؛ ثم شرع في البقر والغنم، بلسان فصيح وخطاب حسن في إيجاز من خطاب وبيان من الوصف؛ فبعث المعتضد- وقد أعجبه ما

سمع، وأكثر لذلك من الضحك،- بخادم إلى الوزير، فقال له: أكتب لهم عما يريدون، وأجيبهم إلى ما سألوهم، ولا تصرفهم إلا شاكرين؛ فهذا شيطان قذف به البحر، ومثله فليؤد على الملوك.

### أبو خليفة الجمحي

وكان أبو خليفة لا يتكلف الإعراب، بل قد صار له كالطبع، لدوام استعماله إياه من عفوان حدائته، وكان ذا محل من الإيسناد. وله أخبار ونوادر حسان قد دونت: منها أن بعض عمال الخراج - بالبصرة كان مصروفًا عن عمله، وأبو خليفة مصروفًا عن قضائه، فبعث العامل إلى أبي خليفة أن مبرمان النحوي صاحب أبي العباس المبرد قد زارني في هذا اليوم إلى بعض الأنهار والبساتين، فأتوه مبكرين مع من حضرنا من أصحابنا، وسألوهم الحضور معهم، فجلسوا في سمارية متفكهين قد غيروا ظواهر زيههم حتى أتوا نهراً من أنهار البصرة واستحسنوا بعض البساتين فقدموا إليه وخرجوا إلى الشط وجلسوا تحت النخل على شط النهر وقم إليهم ما حُمِل معهم من الطعام وكان أيام المبادي وهي الأيام التي يثمر فيها الرطب فيكبسونه في القواصر تمرًا، وتكون حينئذ البساتين مشحونة بالرجال ممن يعمل في التمر من الأكرّة، وهم الزراع وغيرهم؛ فلما أكلوا قال بعضهم لأبي خليفة غير مكن له خوفًا أن يعرفه من حضر ممن ذكرنا من الأكرّة والعمال في النخل: أخبرني أطل الله بقاءك عن قول الله عز وجل: "يا أيها الذين آمنوا فوا أنفسكم وأهلكم نارًا" هذه الواو ما موقعها من الإعراب. قال أبو خليفة: موقعها رفع، وقوله: "قوا" هو أمر للجماعة من الرجال، قال له: كيف تقول للواحد من الرجال والاثنين؟ قال: يُقال للواحد من الرجال: ق، وللاثنين قيا، وللجماعة: قوا، قال: كيف تقول للواحدة من النساء وللاثنين منهن وللجماعة منهن؟ قال أبو خليفة: يُقال للواحدة: قي، وللاثنين: قيا، وللجماعة: قين. قال: فأسألك أن تعجل بالعجلة كيف يقال للواحد من الرجال وللاثنين وللجماعة والواحدة من النساء والاثنين منهن والجماعة منهن؟ قال أبو خليفة عجلان: ق قيا قيا قيا قيا قيا، وكان بالقرب منهم جماعة من الأكرّة، فلما سمعوا ذلك استعظموه، وقالوا: يا زنادقة، أنتم تقرأون القرآن بحروف الدجاج، وعدوا عليهم فصفعوهم، فما تخلص أبو خليفة والقوم الذين كانوا معه من أيديهم إلا بعد كد طويل.

وقد أتينا على نوادر أبي خليفة ومخاطبته لبغلته حين ألقته وما تكلم به حين دخول اللص إلى داره وغير ذلك في كتابنا الأوسط.

وكانت وفاة أبي خليفة بالبصرة في سنة خمس وثلاثمائة.

### ابن الشيخ في آمد

وفي سنة ست وثمانين ومائتين في ربيع الأول نزل المعتضد على آمد، وذلك بعد وفاة أحمد بن عيسى بن الشيخ عبد الرزاق، وقد تحصن بها ولده محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الرزاق، فَبَث جيشه حولها وحاصرها، فحدث علقمة بن عبد الرزاق قال: حدثنا رواحة بن عيسى بن عبد الملك، عن شعبة بن شهاب البشكري، قال: وَجِهَ أبي المعتضد إلى محمد بن عيسى بن الشيخ لأخذ بالحجة عليه، فلما صرت إليه واتصل الخبر بأمر الشريف أرسلت إلي، فقالت: يا ابن شهاب، كيف خلقت أمير المؤمنين؟ قال: فقلت: خلّفته والله ملكًا جَدَلًا، وحكمًا عدلًا، أمارًا بالمعروف، فعلاً للخير، متعزراً على أهل الباطل، متذللاً للحق، لا تأخذة في الله لومة لائم، قال: فقالت لي: هو والله أهل لذلك ومستحقه ومستوجب، وكيف لا يكون ذلك كذلك وهو ظل الله الممدود على بلاده، وخليفته المؤتمن على عبادته، أعزّ به دينه، وأحيا به سنّته، وثبّت به شريعته، ثم قال لي: وكيف رأيت صاحبنا؟ تعني ابن أخيها محمد بن أحمد، قال: فقلت: رأيت غلاماً حَدَثًا معجباً قد استحوذ عليه السفهاء فاستمدّ بأرائهم وأُصِصَتْ لأقوالهم، فهم يزخرفون له الكلام، ويوردونه النّدم، فقالت لي: فهل لك أن ترجع إليه بكتاب فلعلنا أن نحل ما عقّده السفهاء؟ قال: قلت: أجل، فكتبّت إليه كتاباً لطيفاً حسناً أجزلت فيه الموعظة، وأخلصت فيه النصيحة، وكتبت في آخره هذه الأبيات:

أقبل نصيحة أمّ قلبها وجعٌ	عليك، خوفاً وإشفافاً، وقلّ سَدَدًا
واستعمل الفكر في قولِي فإنك إن	فكّرتَ أَلْفَيْتَ في قولِي لك الرُّشْدَا
ولا تثقُ برجال في قلوبهمُ	ضغائن تبعث الشّئان والحسدَا
مثل النعاج خمول في بيوتهم	حتى إذا آمنوا أَلْفَيْتَهم أسدَا
وداؤ ذلك والأدواء ممكنة	وإذ طبيبك قد أَلْفَيْتَ إليك يدَا

واعطِ الخليفة ما يرضيه منك ولا  
رَدَّءاً من السوء لم تُشْمِتْ به أحداً  
تَمْنَعُهُ مَالاً ولا أهلاً ولا ولداً

قال: فأخذتُ الكتاب، وسرت به إلى محمد بن أحمد، فلما نظر فيه رمى به إليّ، ثم قال: يا أبا يشكر، بأراء النساء  
تُساس الدول، ولا بعقولهن يُساس الملك، ارجع إلى صاحبك، فرجعت إلى أمير المؤمنين؛ فأخبرته الخبر عن حقه  
وصدقه، فقال: وأين كتاب أم الشريف؟ قال: فأظهرته، فلما عرضت عليه أعجبه شعرها وعقلها، ثم قال: إني لأرجو  
أن أشفعها في كثير من القوم؛ فلما كان في فتح أمّ ما كان ونزل محمد بن أحمد على الأمان لما عظم القتال وجّه إليّ  
أمير المؤمنين فقال: يا شعله بن شهاب؛ هل عندكم علم من أم الشريف؟ قال: قلت: لا والله يا أمير المؤمنين، قال:  
أمض مع هذا الخادم فإنك تجدها في جملة نساءها، قال: فمضيت، فلما بصرت بي أسفرت عن وجهها وأنشأت تقول:

رَيْبُ الزمان وصَرْفُهُ  
وأذْلُ بعد العز مَنّا  
ولقد نصحت فما أطعت،  
فأبى بنا المقدور إلّا  
يا ليت شعري هل ترى  
يوماً لفرقتنا اجتماعاً  
وعتوه كشف الفناعا  
الصعب والبطل الشجاعا  
وكما حرمت بأن أطاعا  
أن نُقسّم أو نباعا

قال: ثم بكت وضربت بيدها على الأخرى، ثم قال لي: يا ابن شهاب، كأني والله كنت أرى ما أرى، فإننا لله وإننا إليه  
راجعون، قال: فقلت لها: إن أمير المؤمنين قد وجهني إليك، وما ذاك إلّا لحسن رأي منه فيك، قالت: فهل لك أن  
توصل إليه كتابي هذا بما فيه. قلت: نعم، فكتبت إليه بهذه الأبيات:

قل للخليفة والإمام المرتضى  
بك أصلح الله البلاد وأهلها  
وترحلت بك قبة العز التي  
وأراك رُبَّك ما تحبُّ فلا ترى  
يا بهجة الدنيا وبذر ملوكها  
واين الخلائف من قريش الأبطح  
بعد الفساد وطالما لم تصلح  
لولاك بعد الله لم تتزحزح  
ما لا يُحبُّ فُجْدُ بعفوك واصفح  
هَبْ ظالمي ومفسدي لمصلح

قال: فأخذتُ الكتاب، وسرت به إلى أمير المؤمنين، فلما عرضت عليه الأبيات أعجبه، وأمر أن يحمل إليها تُخوت  
من الثياب وجملة من المال، وإلى ابن أخيها محمد بن أحمد مثل ذلك، وشقَّعها في كثير من أهلها ممن عظم جرمه  
واستحق العقوبة عليه.

### حرب مع رافع بن ليث

وكتب المعتضد إلى أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلْفَ بمواقعة رافع بن ليث وذلك في سنة تسع وسبعين ومائتين،  
فسار أحمد بن عبد العزيز إلى رافع، والنَّقَوْا بالري لسبع بقين من ذي القعدة من هذه السنة، وأقامت الحرب بينهم  
أياماً، ثم كانت على رافع بن ليث، فولّى، وركب أصحاب ابن أبي دُلْفَ أكتافهم، واستولوا على عسكرهم، وكان  
وصول هذا الخبر إلى بغداد لست خلون من ذي الحجة من هذه السنة.

### محمد بن الحسن بن سهل يدعو لرجل طالبي

وفي سنة ثمانين ومائتين أخذ ببغداد رجل يعرف بمحمد بن الحسن بن سهل ابن أخي في الرياستين الفضل بن سهل،  
يلقب بشميلة، ومعه عبيد الله بن المهدي، ولمحمد بن الحسن بن سهل هذا تصنيفات في أخبار المبيضة، وله كتاب  
مؤلف في أخبار علي بن محمد صاحب الزنج حسب ما ذكرنا من أمره فيما سلف من هذا الكتاب، فأقرّ عليه جماعة  
من المستأمنة من عسكر العلوي وأصيب له جراند فيها أسماء رجال قد أخذ عليهم البيعة لرجل من آل أبي طالب،  
وكانوا قد عزموا على أن يظهروا ببغداد في يوم بعينه، ويقتلوا المعتضد، فأدخلوا إلى المعتضد، فأبى مَنْ كان مع  
محمد بن الحسن أن يقرّوا وقالوا: أما الرجل الطالبي فإننا لا نعرفه، وقد أخذت علينا البيعة له ولم نرّه، وهذا كان  
الواسطة بيننا وبينه، يعنون محمد بن الحسن، فأمر بهم فقتلوا، واستبقَى شميلة طمعاً في أن يدلّه على الطالبي، وخلى



عبيد الله كل، المهتدي لعلمه ببراءته، ثم أراد المعتضد بالله بمحمد بن الحسن بجميع الجهات أن يدلّه على الطالب الذي أخذ له العهد على إلى جال، فأبى، وجرى بينه وبين المعتضد خطب طويل، وكان في مخاطبته للمعتضد أن قال: لو شؤيتني على النار ما زدتك على ما سمعت مني، ولم أقر على من دعوت الناس إلى طاعته وأقررت بإمامته، فاصنع ما أنت له صانع، فقال له المعتضد: لسنا نعذبك إلا بما ذكرت، فذكر أنه جعل في حديدة طويلة أدخلت في دبره وأخرجت من فمه وأمسك بأطرافها على نار عظيمة حتى مات بحضرة المعتضد وهو يسبه ويقول فيه العظائم، والأشهر أنه جعل بين رماح ثلاثة وشُدَّ بأطرافها وكتف وجعل فوق النار من غير أن يماسها وهو في الحديدة يدار عليها ويشوى كما يشوى الدجاج وغيرها إلى أن تفرقع جسمه، وأخرج فصلب بين الجسرين من الجانب الغربي.

### محاربة بني شيبان

وفي هذه السنة كان خروج المعتضد في طلب الأعراب من بني شيبان، وقد كانوا عتواً وأكثروا الفساد، وأوقع بهم مما يلي الجزيرة والزاب في الموضع المعروف بوادي الذئاب، فقتل وأسروا وساق الذراري وسار إلى الموصل. وفي هذه السنة افتتح أبو عبد الله بن أبي الساج المراغة من بلاد أذربيجان، فقبض على عبد الله بن الحسين، واستصفى أمواله، ثم أتى عليه بعد ذلك.

### فتح عمان

وفي هذه السنة كانت وفاة أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف.

وفي هذه السنة افتتح أحمد بن ثور عمان، وكان مسيره إليها من بلاد البحرين، فواقع الشراة من الأباضية، وكانوا في نحو من مائتي ألف، وكان إمامهم الصلت بن مالك ببلاد بروى من أرض عمان؛ وكانت له عليهم، فقتل منهم مقتلة عظيمة، وحمل كثيراً من رؤوسهم إلى بغداد فنصبت بالجسر.

وفيها دخل المعتضد بغداد منصرفاً من الجزيرة.

وفي هذه السنة كان دخول عمرو بن الليث نيسابور.

### ابنة ابن أبي الساج

وفي هذه السنة نقلت ابنة محمد بن أبي الساج إلى بدر غلام المعتضد، وقد أتينا على خبر ابن أبي الساج وما كان من تزويجه ابنته لبدر بحضرة المعتضد وما كان من خبر ابن أبي الساج ورحلته عن باب خراسان متوجهاً إلى أذربيجان في الكتاب الأوسط.

### مسير إسماعيل بن أحمد إلى أرض الترك

وفي هذه السنة سار إسماعيل بن أحمد- بعد وفاة أخيه نصر بن أحمد واستيلائه على إمرة خراسان- إلى أرض الترك، ففتح المدينة الموصوفة من مدنها بدار الملك، وأسروا خاتون زوجة الملك، وأسروا خمسة عشر ألفاً من الترك وقتل منهم عشرة آلاف، ويقال: إن هذا الملك يقال له طنكش، وهذا الاسم سمة لكل ملك هذا البلد من ملوكهم، وأراه من الجنسين المعروفين بالخدلجية، وقد أتينا فيما سلف من هذا الكتاب على جمل من أخبار الترك وأجناسهم وأوطانهم، وكذلك فيما سلف من كتبنا.

### بين وصيف وعمرو بن عبد العزيز

وفي سنة إحدى وثمانين ومائتين كانت الحرب بين وصيف خادم ابن أبي الساج وعمرو بن عبد العزيز ببلاد الجبل، وكان من أمره ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا، وكان المعتضد خرج في هذه السنة إلى الجبل لأمر بلغته: منها قصة

محمد بن زيد العلوي الحسيني صاحب بلاد طبرستان، فولى ولده علياً المكتفي الري، وأنزله بها، وأضاف إليه قزوين وزنجان وأبهر وقم وهمدان، وانصرف المعتضد إلى بغداد وقد قلد عمرو بن عبد العزيز أصبهان وكرخ أبي دُلف وفيها استأمن إلى المكتفي على كوره، وسار إلى المعتضد في عدة كثيرة، وفيها سار طغج بن شبيب أبو الإخشيد صاحب مصر في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- في عساكر كثيرة من دمشق، فدخل طرسوس غازياً وافتتح ملوريه مما يلي بلاد برغوث وعرب الراهب.

وفي هذه السنة نزل المعتضد على حمدان بن حمدون وقد تحصن في القلعة المعروفة بالصوارة نحو عين الزعفران، وسارع إسحاق بن أيوب العنبري إلى طاعة المعتضد، ودخل في عسكره، واستأمن الحسين بن حمدان بن حمدون ومن كان معه من أصحابه إلى المعتضد، وقد أتينا على خبر حمدان بن حمدون وما كان من أمره وصعوده الجبل الجودي وعبوره دجلة وكاتبه النصراني ودخول عسكر المعتضد ليلاً إلى إسحاق بن أيوب حتى أتى به إلى المعتضد، وإخراجه المعتضد لهذه القلعة، وقد كان حمدان أنفق عليها أموالاً جليلاً، وهو حمدان بن حمدون بن الحارث بن منصور بن لقمان، وهو جد أبي محمد الحسن بن عبد الله الملقب بناصر الدولة في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- وما كان من الحسين بن حمدان في طلبه هارون الشاري، وما كان من أخذ الحسين بن حمدان إياه، بعد هذا الموضع فيما يرد من هذا الكتاب.

### مقتل أبي الجيش خمارويه

قال المسعودي: وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين دُيخ أبو الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون بدمشق في ذي القعدة، وقد كان بنى في سفح الجبل أسفل من دير مروان فصرأ، وكان يشرب فيه في تلك الليلة، وعنده طعج، وكان الذي تولى ذلك خادماً من خدمهم، وأتى بهم على أميال فقتلوا وصلبوا، ومنهم من رُمي بالنشاب، ومنهم من شرح لحمه من أفخذه وعجزته، وأكله السودان من ممالك أبي الجيش.

### الخصيان

وقد أتينا على أخبار الخدم من السودان والصقالبة والروم والصين، وذلك أن أهل الصين يَخْصُون كثيراً من أولادهم كفعل الروم بأولادهم، وما اجتمع عليه الخصيان من التضاد، وذلك لما حدث بهم من قطع هذا العضو، في كتابنا أخبار الزمان وما أحدثته الطبيعة فيهم عند ذلك كما قاله الناس فيهم وما ذكروه من الصفات.

وذكر المدائني أن معاوية بن أبي سفيان دخل ذات يوم على امرأته فاخْتَه- وكانت ذات عقل وحزم- ومعه خصي، وكانت مكشوفة الرأس، فلما رأت معه الخصي غَطَّتْ رأسها، فقال لها معاوية: إنه خصي، فقالت: يا أمير المؤمنين، أترى المثلة به أحلَّتْ له ما حرم الله عليه. فاسترجع معاوية. وعلم أن الحق ما قالت، فلم يُدْخِلْ بعد ذلك على حرمه خادماً، وإن كان كبيراً فانياً.

وقد تكلم الناس فيهم، وذكروا الفرق بين المجبوب والمسلوب، وأنهم رجال مع النساء ونساء مع الرجال، وهذا خَلْف من الكلام، وفاسد من المقال، بل هم رجال، وليس في عدم عضو من أعضاء الجسد ما يوجب إلحاقهم بما ذكروا، ولا عدم نبت اللحية محيلاً، لهم عما وصفوا، ومن زعم أنهم بالنساء أشبه فقد أخبر عن تغيير فعل الباري جل وعز، لأنه خَلَقَ رجالاً لا نساء ودُكْراناً، لا إناثاً، وليس في الجناية عليهم ما يلقب أعيانهم، ويزيل خَلْقَ الباري جل وعز لهم، وقد قلنا في علة عدم نتن الأباط في الخدم وما قالته الفلاسفة فيما سلف من كتبنا، لأن الدم بطيء لا يوجد لأباطه رائحة، وهذا من فضائل الخدم.

### نقل جثته خمارويه إلى مصر

وحُمِلَ أبو الجيش في تابوت إلى مصر، وورد الخبر بذلك إلى مصر يوم الأحد لخمس ليال خلَوْنَ من ذي الحجة، وكان ذبحه الأيام بقيت من ذي القعدة، فبويح لابنه جيش- وكان خمارويه به يكنى- من الغد يوم الاثنين، وأتى بأبي الجيش إلى مصر، فأخرج من التابوت، وجعل على السرير، وذلك على باب مصر، وخرج ولده الأمير جيش، وسائر الأمراء والأولياء، فتقدم القاضي أبو عبد الله محمد بن عبدة المعروف بالعبداني وصلى عليه، وذلك في الليل.

فحكى أبو بشر الدولابي عن أبي عبد الله النجاري- وكان شيخاً من أهل العراق، وكان يقرأ في دور آل طولون ومقابرهم- أنه كان في تلك الليلة ممن يقرأ عند القبر، وقد قدم أبو الجيش ليدلي في القبر، ونحن نقرأ جماعة من القراء سبعة سورة الدخان، فأحدر من السرير، ودلي في القبر، وانتهينا من السورة في هذا الوقت إلى قوله عز وجل: "خذوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم، ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الحميم، ذق إنك أنت العزيز الكريم" قال: فخفضنا أصواتنا وأدغمنا حياء ممن حضر.

## من حزم المعتضد

ومما ذكر من خبر المعتضد وحزمه في الأمور وحيله أنه أطلق من بيت المال لبعض الرسوم في الجند عشر بدر، فحملت إلى منزل صاحب عطاء الجيش ليصرفها فيهم، فنقب منزله في تلك الليلة، وأخذت العشر البدر، فلما أصبح نظر إلى النقب ولم ير المال، فأمر بإحضار صاحب الحرس، وكان على الحرس يومئذ مؤنس العجلي، فلما أتاه قال له: إن هذا المال للسلطان والجند، ومتى لم تأت به أو بالذي نقبه وأخذ المال ألزمتك أمير المؤمنين غرمه، فجد في طلبه، وطلب اللص الذي جسر على هذا الفعل، فصار إلى مجلسه، وأحضر التوابين والشرط، والتوابون: هم شيوخ أنواع اللصوص الذين قد كبروا وتابوا، فإذا جرت حادثة علموا من فعل من هي، فدلوا عليه، وربما يتقاسمون اللصوص ما سرقوه، فتقدم إليهم في الطلب، وتهذددهم، وأوعدهم، وطالبهم، فتفرق القوم في الدروب والأسواق والغرف والمواخير ودكاكين الرواسين ودور القمار. فما لبثوا أن أحضروا رجلاً نحيفاً ضعيف الجسم رث الكسوة هين الحالة فقالوا: يا سيدي هذا صاحب الفعلة وهو غريب من غير هذا البلد، وأطبق القوم كلهم على أنه صاحب النقب ولص المال، فأقبل عليه مؤنس العجلي فقال له: ويلك!! من كان معك. ومن أعانك؟ وأين أصحابك؟ ما أظنك تقدر على عشر بدر وحدك في ليلة، ما كنتم إلا عشرة سة، فأقر لي بالمال إن كان مجتمعاً، وعلى أصحابك إن سم، فما زاده على الإنكار شيئاً، فأقبل بترفق به ويعدّه أن ظم جائزته، ويعدّه بكل جميل على رده والإقرار به، ويتوعده مكروه وهو على جوده وإنكاره، فلما غاظه ذلك وأنكره ويئس من إقراره أخذ في عقوبته ومساءلته، فضربه بالسوط والقلوس والمقارع والدرّة على ظهره وبطنه وقفاه ورأسه وأسفل رجليه وكعابه وعضله، حتى لم يكن للضرب فيه موضع، وبلغ به ذلك إلى حالة لا يعقل فيها ولا نطق، فلم يقر بشيء، فبلغ ذلك المعتضد، فأحضر صاحب الجيش، فقال له: ما صنعت في المال؟ فأخبره الخبر، فقال له: ويلك!! تأخذ لصاً قد سرق من بيت المال عشر بدر فتبلغ به الموت والتلف حتى يهلك الرجل ويضيع المال، فأين حيل الرجال قال: يا أمير المؤمنين ما أعلم الغيب، ولم تكن لي في أمره حيلة غير ما فعلت، قال: أحضرني الرجل فأتي به وقد حمل في جل، فوضع بين يديه وقد قل، فسأله فأنكر، فقال له: ويلك!! إن مت لم ينفعك، وإن برئت من هذا الضرب ونجوت لم أدعك تصل إليه، فلك الأمان والضمان على ما تصلح به حالتك ويحمد به أمرك فأبى إلا الإنكار، فقال: علي بأهل الطب، فأحضروا، فقال: خذوا هذا الرجل إليكم فعالجوه بأرفق العلاج، وواظبوا عليه بالمراهم والغذاء والتعاهد، واجتهدوا أن تبرئوه في أسرع وقت، فأخذوه إليهم، وأخرج ما لا مكان المال وأمر بتفريقه على الجند، فيقال: إنه بريء وصلح في أيام يسيرة، ثم واظبوا عليه بالطعام والشراب والوطاء والطبيب حتى صَحَّ وقوي جسمه وظهر لونه ورجعت إليه نفسه، ثم ذكر به، فأمر بإحضاره، فلما حضر بين يديه سأله عن حاله، فدعا وشكر، وقال: أنا بخير ما أبقي الله أمير المؤمنين، ثم سأله عن المال، فعاد إلى الإنكار، فقال له: ويلك!!! لست تخلو من أن تكون أخذته وحدك كله أو وصل إليك بعضه، فإن كنت أخذته كله، فإنك تنفقه في أكل وشرب ولهو، ولا أظنك تقنيه قبل موتك، وإن مت فعليك وزره، وإن كنت أخذت بعضه سمحنا لك به، فأقر لنا به، وأقر على أصحابك، فإني أقتلك إن لم تقر، ولا ينفعك بقاء المال بعدك، ولا يبالي أصحابك بقتلك، ومتى أقررت دفعت إليك عشرة آلاف درهم، وأخذت لك من أصحاب الجسر مثل ذلك، ورسمتك من التوابين، وأجريت لك في كل شهر عشرة دنانير تكفيك لأكلك وشربك وكسوتك وطيبك، وتكون عزيزاً، وتنجو من القتل، وتتخلص من الإثم، فأبى إلا الإنكار، فاستحلف بالله فحلف وأظهر له مصحفاً واستحلفه فحلف عليه، فقال: إني سأظهر على المال، فإن أنا ظهرت عليه بعد هذه اليمين قتلتك ولم أستبقك، فأبى إلا الإنكار، فقال له: فضع يدك على رأسي واحلف بحياتي، فوضع يده على رأسه وحلف بحياته أنه ما أخذه وأنه مظلوم متهم، وأن التوابين قد تبرءوا به، فقال له المعتضد: فإن كنت قد كذبت قتلتك وأنا بريء من دمك. قال: نعم، فأمر بإحضار ثلاثين أسود بحيث يراهم ويرونه، وأمرهم أن يتتابوا في ملازمته، فأنت عليه أيام وهو قاعد لا يتكى ولا يستند ولا يستلقي ولا يضطجع، وكلما خفق خففاً وجئ فكه وقمع رأسه، حتى إذا ضعف وقارب التلف أمر بإحضاره، فأعاد عليه ما كان خاطبه به واستحلفه بالله وبغير ذلك من الأيمان، فحلف على ذلك كله وبما لم يستحلفه به أنه ما أخذ المال ولا يعرف من أخذه، فقال المعتضد لمن حضر: قلبي يشهد أنه بريء، وأن ما يقول حق حَقَّةً، وأن التوابين قد عرفوا صاحبه، وقد أئمتنا في هذا الرجل، وسأله أن يجعله في حل، ففعل، ثم أمر بإحضار مائدة عليها طعام،

وأحضر بارد الشراب، وأمره بالجلوس والأكل والشراب، فأقبل يأكل ويشرب، ويَحْتِ على الأكل، ويلقم ويعاد الشراب عليه ويكرر، حتى لم يبق للأكل والشراب موضع، ثم أمر ببخور وطيب فبخر وطيب، وأتى له بحشية ريش فوطئ له ومهد، فلما استلقى واستراح وغفا أمر بإزعاجه وسرعة إيقاظه، فحمل من موضعه حتى أقعد بين يديه وفي عينيه الوَسَنَ، فقال له: حدثني كيف صنعت: وكيف نقيت: ومن أين خرجت؟ وإلى أين ذهبت بالمال؟ ومن كان معك؟ قال: ما كنت إلا وحدي، وخرجت من النقب الذي دخلت منه، وكان مقابل الدرا حمام له كوم شوك يوقد به، فأخذت المال ورفعت ذلك الشوك والقماش والقصب فوضعت تحتها وغطيتها، وهو هنالك، فأمر برده إلى فراشه، فردوه وأضجعوه عليه، ثم أمر بإحضار المال، فأحضر عن آخره، وأحضر مؤنس العجلي، وأحضر الوزير والجلساء، وقد غطى المال بالبساط ناحية من المجلس، ثم أمر بإيقاظ اللص وقد اكتفى في النوم وذهب عنه الوَسَنُ، فقال له بحضرة الجميع مثل قوله الأول، فجدد وأنكر، فأمر بكشف البساط، وقال له: ويلك!! أليس هذا المال؟ أليس فعلت كذا وكذا. يصف له ما كان حداثته به، فأسقط في يد اللص، ثم أمر فقبض على يديه ورجليه وأوثق، ثم أمر بمنفاخ في دبره، وأتى بقطن فحشي في أذنيه وفمه وخيشومه، وأقبل ينفخ، وخلي عن يديه ورجليه من الوثاق؛ وأمسك بالأيدي وقد صار كأعظم ما يكون من الزقاق المنفوخة، وقد ورم سائر أعضائه وعظم جسمه، وعيناه قد امتلأتا وبرزتا، فلما كاد أن ينشق أمر بعض الأطباء فضربه في عرقين فوق الحاجبين، وهما في الجبين، فأقبلت الريح تخرج منهما مع الدم ولها صوت وصفير إلى أن خمد وتلف، وكان ذلك أعظم منظر رؤي في ذلك اليوم من العذاب، وقيل: إن البدر كانت عينا وإن عددها كان أكثر مما وصفنا.

### ابن المغازلي المضحك

وقد كان ببغداد رجل يتكلم على الطريق، ويقصُّ على الناس بأخبار ونوادر ومضاحك ويعرف بابن المغازلي- وكان في نهاية الحق لا يستطيع من يراه ويسمع كلامه أن لا يضحك- قال ابن المغازلي: فوقفت يوماً في خلافة المعتضد على باب الخاصة أضحك وأندر؛ فحضر حلقتي بعض خدمة المعتضد، فأخذت في حكاية الخدم، فأعجب الخادم بحكايتي، وأشغف بنوادي، ثم انصرف عني، فلم يلبث أن عاد وأخذ بيدي، قال: إني لما انصرفت عن حلقتك دخلت فرفقت بين يدي المعتضد أمير المؤمنين، فذكرت حكايتك وما جرى من نوادر فاستضحكت، فرآني أمير المؤمنين، فأنكر ذلك مني، وقال: ويلك!! مالك. فقلت: يا أمير المؤمنين على الباب رجل يعرف بابن المغازلي يضحك ويحاكي، ولا يدع حكاية أعرابي وتركبي ومكي ونجدي ونبطي وزنجي وسندي وخادم إلا حكاها، ويخلط ذلك بنوادر تضحك التكلول وتُصَبِّي الحليم، وقد أمرني بإحضارك ولي نصف جائزتك، فقلت له وقد طمعت في الجائزة السنية: يا سيدي، أنا ضيف وعلي عيلة، وقد منَّ الله عليَّ بك فما عليك إن أخذت بعضها سدسها أو ربعها، فأبى إلا نصفها، فطمعت في النصف وقنعت به، فأخذ بيدي وأدخلني عليه، فسلمت وأحسن، ووقفت في الموضع الذي أوقفت فيه، فردَّ عليَّ السلام، وقد كان ينظر في كتاب، فلما نظر في أكثره أطبقه ثم رفع رأسه إليَّ وقال لي: أنت ابن المغازلي؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: قد بلغني أنك تحكي وتضحك، وأنت تأتي بحكايات عجيبة ونوادر طريفة، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، الحاجة تُثَقِّق الحيلة، أجمع بها الناس، وأتقرب إلى قلوبهم بحكاياتها، ألتبس برَّهم، وأتعيش بما أناله منهم، قال: فهات ما عندك، وخُذْ في فنك، فإن أضحكنتي أجرتك بخمسمائة درهم، وإن لم أضحك فما لي عليك؟ فقلت للحين والخلان: ما معي إلا قفاي فاصفعه ما أحببت، وكى شئت، وبما شئت، فقال لي: قد أنصفت، إن ضحكك فلك ما ضمنت، وإن أنا لم أضحك صفعتك بهذا الجراب عشر صفعات، فقلت في نفسي: ملك لا يصفع إلا بشيء يسير، وبشيء خفيف هين، ثم التفت وإذا أنا بجراب آدم ناعم في زاوية البيت، فقلص في نفسي: ما أخطأ حزري، ولا أخلف ظني، وما عسى أن يكون من جراب فيه ريح، إن أنا أضحكته ربح، وإن أنا لم أضحكه فأمر عشر صفعات بجراب منفوخ هين، ثم أخذت في النوادر والحكايات والنفاسة والعبارة، فلم أدع حكاية أعرابي ولا نحوي ولا مُخَنَّث ولا قاض ولا زُطِّي ولا نَبْطِي ولا سندي ولا زنجي ولا خادم ولا تركي ولا شطارة ولا عيارة؛ ولا نادرة ولا حكاية إلا أحضرتها وأتيت بها، حتى نفذ جميع ما عندي وتصدَّع رأسي وانقطعت وسكت، وفترت وبردت، فقال لي: هيه، هات ما عندك، وهو مغضب لا يضحك ولا يبتسم ولم يبق ورائي خادم إلا هرب، ولا غلام إلا ذهب لما استقرَّهم الضحك وورد عليهم من الأمر، فقلت: يا أمير المؤمنين قد نفذ والله ما معي، وتصدَّع رأسي، وذهب معاشي، وما رأيت قط مثلك، وما بقيت لي إلا نادرة واحدة، فقال: هاتها، فقلت: يا أمير المؤمنين وعدتني أن تصفني عشرًا وجعلتها مكان الجائزة، فأسألك أن تضعف الجائزة وتضيف إليها عشرًا، فأراد أن يضحك فاستمسك، ثم قال: نفعل، يا غلام خذ بيده، فأخذ بيدي ومددت قفاي فصفعت بالجراب صفعًا، فكأنما سقط عليَّ قفاي قلعة، وإذا فيه حصي مُوَرَّ كأنه صنجات، فصفعت له عشرًا كادت أن تنفصل رقبتني وينكسر عنقي طنت أذناي، وقدح الشعاع من عيني، فلما استوفيت العشرة صحت: يا سيدي، نصيحة، فرفع الصفع عني بعد أن عزم على إيفاء ما كنت سألته من

إضعاف جائزتي، فقال: ما نصيحتك؟ فقلت: يا سيدي، إنه ليس في الديانة أحسن من الأمانة، ولا أقبح من الخيانة، وقد ضمنت للخادم الذي أدخلني عليك نصف الجائزة على قتلها أو كثرتها، وأمير المؤمنين أطل الله بقاءه بفضلها وكرمه قد أضعفتها، فقد استوفيت نصفها، وبقي لخادمك نصفها، فضحك حتى استلقى، واستفزه ما كان قد سمعه مني أولاً، وتحامل له وصبر عليه، فما زال يضرب بيده ويفحص برجله ويمسك بمراق بطنه، حتى إذا سكن ضحكه ورجعت إليه نفسه قال: عليّ بفلان الخادم، فأني به، وكان طوّالاً، فأمر بصفعه، فقال: يا أمير المؤمنين، أي شيء قضيتي؟ وأي جناية جنايتي؟ فقلت له: هذه جائزتي، وأنت شريك، وقد استوفيت نصفها، وبقي نصيبك من منها، فلما أخذه الصفع وطرق ففاه الصافع أقبلت عليه أقول له: قلت لك: إني ضعيف مُعِيل وشكوت إليك الحاجة والمسكنة، وأقول لك: يا سيدي، لا تأخذ نصفها، لك سدسها، لك ربعها، وأنت تقول: ما أخذ إلا نصفها، ولو علمت أن أمير المؤمنين أطل الله بقاءه جوائزَه صَفَع وهبها لك كلها، فعاد إلى الضحك من قولي للخادم، وعتابي له، فلما استوفى صفعه وسكن أمير المؤمنين من ضحكه أخرج من تحت ثكأته صرّة قد كان أعدها فيها خمسمائة درهم، ثم قال له وقد أراد الانصراف: قف، هذه كنت أعددتها لك، فلم يدعك فضولك حتى أحضرت لك شريكاً فيها، ولعلني كنت أمنعه منها. فقلت: يا أمير المؤمنين، أين الأمانة وقبح الخيانة؟ ووعدت أنك كنت تدفعها كلها إليه، وتصفعه مع العشرة عشرة أخرى، وتدفع له الخمسمائة درهم، فقسم الدراهم بيننا، وانصرفنا.

وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين كانت وفاة إسماعيل بن إسحاق القاضي، والحارث بن أبي أسامة، وهلال بن العلاء الرقي.

### حرب هارون الشاري

وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين نزل المعتضد تكريت، وسار الحسين بن حمدان في الأولياء لحرب هارون الشاري، فكانت بينهم حرب عظيمة كانت للحسين بن حمدان عليه، فأثى به المعتضد أسيراً بغير أمان، ومعه أخوه فدخل المعتضد بغداد، وقد نُصِبَتْ له القباب، وزينت له الطرقات، وعَبَّأَ المعتضد بالله جيوشه بباب الشماسية أحسن ما يكون من التعبئة وأكمل هيئة، فاشتقوا بغداد إلى القصر المعروف بالحسني، ثم خلع المعتضد على الحسين بن حمدان خلعاً شَرَفَهُ بها، وطوقه بطوق من ذهب، وخلع على جماعة من فُرسانه ورؤساء أصحابه وأهله، وشهرهم في الناس كرامة لما كان من فعلهم وحسن بلائهم، ثم أمر بالشاري فأركب فيلاً وعليه دُرّاعة ديباج، وعلى رأسه برنس خز طويل، وخلفه أخوه على جمل فالج وهو ذو السنّامين، وعليه دُرّاعة ديباج وبرنس خز، وسيرهما في أثر الحسين بن حمدان وأصحابه، ثم دخل المعتضد في أثره عليه قُبَاء أسود وقلنسوة محدودة على فرس صناعي عن يساره أخوه عبد الله بن الموفق، وخلفه بدر غلامه، وأبو القاسم عبيد الله بن سليمان بن وهب وزيره وابنه القاسم بن عبيد الله، فأكثر الناسُ الدعاء له، وتكاثف الناس في منصرفهم من الجانب الشرقي إلى الغربي، فأنخسف بهم كرسي الجسر الأعلى، وسقط على زورق ملوؤ ناساً، فغرق في هذا اليوم نحو من ألف نفس ممن عرف عون من لم يعرف، واستخرج الناس من دجلة بالكلايب وبالغاصّة، وارتفع الضجيج، وكثر الصُراخ من الجانبين جميعاً، فبينما الناس كذلك إذ أخرج بعض الغاصّة صبيّاً عليه حلى فاخرة من ذهب وجوهر، فبصر به شيخ من النظارة طرّار، فجعل يلطم وجهه حتى أدمى أنفه، ثم تمرغ في التراب، وأظهر أنه ابنه، وجعل يقول: يا سيدي، لم تُمتْ إذ أخرجوك صحيحاً سيوياً لم يأكلك السمك، ولم تمت، حبيبي ليتني كحلت عيني بك مرة قتل الموت، وأخذه فحمله على حمار ثم مضى به، فما برح القوم الذين رأوا من الشيخ ما رأوا حتى أقبل رجل معروف باليسار مشهور من التجار حين بلغه الخبر وهو لا يشك إلا أن الصبي في أيديهم، وليس يهمه ما كان عليه من حلى وثياب، وإنما أراد أن يكفنه ويصلي عليه ويدفنه، فخبّره الناس بالخبر، فبقي هو ومن معه من التجار متعجبين مبهوتين، وسألوا عنه واستبحثوا، فإذا لا عين ولا أثر، وعرفَ تَوَأُّبُ هذا الجسر هذا الشيخ المحتال فأبأسوا أبا الغريق منه، وذكروا أنه شيخ قد أعياهم أمره وحيرهم كيده، وأنه بلغ من حيله وخبثه ودهائه أنه أتى يوماً من أول الصباح إلى باب بعض العُدُول الكبار المشهورين بالرياسة واليسار ومعه جرة فارغة قد حملها على عاتقه وفأس وزنبيل، فقام في ثوب خَلَق، ولم يتكلم حتى وضع الفأس في الدكاكين التي على باب ذلك العُدُل فهدمها، وجعل ينقي الأجر ويعزله، فسمع ذلك العدل بهدمها، ووقع الفأس والهدم، فخرج لينظر فإذا الشيخ دائب يهدم دكاكينه التي على باب داره، فقال: يا عبد الله، أي شيء تصنع؟ ومن أمرك بهذا. فجعل الشيخ يعمل عمله، ولا يلتفت إلى العدل، ولا يكلمه، فاجتمع الجيران وهما في المحاورّة، فأخذوا بيد الشيخ فوكزه هذا، ودفعه هذا، فالتفت إليهم، فقال: مالكم؟ ويليكم!! أي شيء تريدون مني. أما تستحون. تعيثنون بي وأنا شيخ كبير! فقالوا: ما لنا والعَبَثُ بك؟ وَيَحْكُ!! مَنْ أمرك بهذا؟ قال: وَيَحْكُ!! أمرني صاحبُ الدار، فقالوا: هذا صاحب الدار يكلمك، قال: لا والله ما هو هذا، فلما سمعوا كلامه وغفلته رحموه، وقالوا: هذا مجنون أو مخدوع خَدَعَهُ بعض

جيران هذا العدل ممن قد حسده على ما أنعم الله تعالى به عليه، وهم الذين حملوا هذا الشيخ على هذا الفعل؛ فلما منعه من الهدم مضى إلى الجرة التي جاء بها- وقد كان وضعها إلى جانب الباب- فأدخل يده فيها كأنه خبأ ثيابه بها، فصرخ وبكى، فلم يَشْكُ العدلُ أن محتالاً خدعة وأخذ ثيابه، فقال: وأي شيء ذهب لك. قال: قميص جديد اشتريته أمس ومَلْحَقَة ليبيتي وسراويل، فرقوا له جميعاً، ودَعاه العدلُ فكساه ووهب له دراهم كثيرة، ووهب له الجيران دراهم كثيرة، وانصرف غانماً، وهذا الشيخ كان يُعرَف بالعقاب، ويكنى بأبي الباز، وله أخبار عجيبة وحيل لطيفة وهو الذي احتال للمتوكل، حين بايعه بختيشوع الطبيب أنه إن سرق من داره شيئاً يعرفه في ثلاث ليال ذكرت من ذلك الشهر فعليه أن يحمل إلى خزانة أمير المؤمنين عشرة آلاف دينار، وإن خرجت هذه الليالي ولم يتم عليه ما ذكرنا فله الضيعة المعين ذكرها في المبايعه، فأتي بهذا الشيخ في عنفوان شبابه إلى المتوكل، فضمن للمتوكل أن يأخذ من دار بختيشوع شيئاً لا ينكره، وقد كان بختيشوع حَرَس داره وحصنها في هذه الليالي، فاحتال هذا الشيخ المعروف بالعقاب بحيل لطيفة إلى أن سرق بختيشوع وجعله في صندوق وأتى به المتوكل، في خبر ظريف، وأنه رسول لعيسى ابن مريم نزل إلى بختيشوع بشمع أَسْرَجَه وتخليط عمله وبنج في طعام اتخذه أطعمه لحراس داره في تلك الليلة، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا أخبار الزمان وهذا الشيخ قد بَرَّرَ في مكايده وما أورده من حيله على دالة المحتالة وغيرها من سائر المكارين والمحتالين ممن سلف وخلف منهم.

## الكيمياء

ولطلاب صناعة الكيمياء من الذهب والفضة وأنواع الجوهر من اللؤلؤ وغيره وصناعة أنواع الأكسيرات من الإكسير المعروف بالفرار وغيره وإقامة الزئبق وصنعة فضة وغير ذلك من خُدَعهم وحيلهم في القرع والمغاطيس والتقطير والتكليس والبواقد والحطب والفحم والمنافخ أخبار عجيبة وحيل في هذا المعنى قد أتينا على ذكرها ووجوه الخدع فيها وكيفية الاحتيال بها في كتابنا أخبار الزمان وما ذكرناه في ذلك من الأشعار، وما عَزَوَّه إلى من سلف من اليونانيين والروم، مثل قلموبطرة الملكة، ومارية، وما ذكره خالد بن يزيد بن معاوية في ذلك، وهو عند أهل هذه الصناعة من المتقدمين فيهم، في شعره الذي يقول فيه:

خذ الطلق مع الأشق	وما يوجد في الطرق
وشياً يشبه البرقا	فدبره بلا حرق
فإن أحببت مولاك	فقد سوّدت في الخلق

وقد صنف يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي رسالة في ذلك، وجعلها مقاليتين يذكر فيها تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعله، وخُدَع أهل هذه الصناعة وحيلهم، وتَرْجَمَ هذه الرسالة بإبطال دعوى المدعين صناعة الذهب والفضة من غير معادنها، وقد نقض هذه الرسالة على الكندي أبو بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب الكتاب المنصوري في صناعة الطب الذي هو عشر مقالات، وأرى القول أن ما ذكره الكندي فاسد، وأن ذلك قد يتأتى فعله، ولأبي بكر بن زكريا في هذا المعنى كتب قد صنفها، وأفرد كل واحد منها بنوع من الكلام في هذه الصناعة في الأحجار المعدنية والشعر وفي ذلك من كيفية الأعمال، وهذا باب قد تنازع الناس فيه من فعل قارون وغيره، ونحن نعوذ بالله من التهور فيما يخسف الدماغ، ويذهب بنور الأبصار، ويكشف الألوان من بخار التصعيدات ورائحة الزاجات وغيرها من الجمادات.

## جيش بن خمارويه وأصحابه

وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين كان الفداء بالأسر بين المسلمين والروم في شعبان، وكان بدؤه الثلاثاء، وفيه كان مسير جيش بن خمارويه بن أحمد بن طولون من الشام إلى مصر في جيوشه، فخالفه طغج بدمشق بعد ذلك. وفيها خرج عن عسكر جيش بن خمارويه خاقان المفلحي وبنذقة بن كمجور بن كنداج فساروا إلى وادي القرى، ودخلوا مدينة السلام، فخلع عليهم المعتضد، وفيها كان الشغب بمصر، وقتل علي بن أحمد المارداني أبو محمد المارداني المقبوض عليه في هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- بمصر، وقبض على جيش بن خمارويه، ونصب أخوه هارون بن خمارويه مكانه، وكانوا قد نعموا على جيش تقدمه لغلामه نجح المعروف بالطولوني وأخيه سلامة المعروف بالمؤتمن، وقد كان أخوه سلامة هذا بعد ذلك صاحب جماعة من الخلفاء منهم القاهر والراضي، وأراه مع المتقي في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين كانت وفاة أبي عمرو مقدم بن عمرو الرعيني بمصر، ليومين بقيًا من شهر رمضان، وكان من جلة الفقهاء، ومن كبار أصحاب مالك.

وفيها ولى المعتضد يوسف بن يعقوب القضاء بمدينة السلام، وخلع عليه، وانتدبه للجانب الشرقي.

#### مصادرة ابن الطيب السرخسي ومقتله

وفي هذه السنة- وهي سنة ثلاث وثمانين ومائتين- قبض المعتضد على أحمد بن الطيب بن مروان السرخسي صاحب يعقوب بن إسحاق الكندي، وسلّمه إلى بحر غلامه، ووجّهه إلى داره من قبض على جميع ماله، وقرر جواريه على المال حتى استخرجه، فكان جملة ما حصل من العين والورق وثمان الآلات خمسين ومائة ألف دينار، وكان ابن الطيب قد ولي الحسبة ببغداد، وكان موضعه من الفلسفة لا يُجْهَل، وله مصنّفات حسان في أنواع من الفلسفة وفنون من الأخبار.

وقد تنازع الناس في كيفية قتله، والسبب الذي من أجله كان قتل المعتضد إياه، وقد أتينا على ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته في ذلك الكتاب.

وفيها ورد الخبر بقتل عمرو بن الليث لرافع بن هرثمة.

وفي سنة أربع وثمانين ومائتين أدخل إلى بغداد رأس رافع بن هرثمة، ثم صُلب ساعة من نهار، ثم رُدَّ إلى دار السلطان.

#### ثورة

وفي هذه السنة كان لأهل بغداد ثورة مع السلطان لصياحهم بالخدم السودان: يا عقيق، صب ماء واطرح دقيق، يا عاق، يا طويل الساق، وذلك أن الخدم في دار السلطان منهم اجتمعوا فكلّموا المعتضد بما يلحقهم في الأزقة والشوارع والحروب وسائر الطرق من الصغير والكبير من العوام، فأمر المعتضد بجماعة من العامة، فضربوا بالسياط، فشغب العامة لذلك.

وفي هذه السنة ظهر للمعتضد شخص في صور مختلفة في داره، فكان تارة يظهر في صورة راهب في لحية بيضاء وعليه لباس الرهبان، وتارة يظهر شاباً حسن الوجه ذا لحية سوداء بغير تلك البرّة، وتارة يظهر شيخاً أبيض اللحية ببرّة التجار، وتارة يظهر بيده سيف مسلول، وضرب بعض الخدم فقتله، فكانت الأبواب تؤخذ وتغلق فيظهر له أين كان في بيت أو صحن أو غيره، وكان يظهر له في أعلى الدار التي بناها، فأكثر الناس القول في ذلك، واستفاض الأمر، واشتهر في خواص الناس وعوامهم، وسارت به الركبان، وانتشرت به الأخبار والقول في ذلك على حسب ما كان يقع لكل واحد منهم، فمن قائل: إن شيطاناً مريداً صمد له يظهر فيؤذيه، ومنهم من يقول: إن بعض مؤمني الجن رأى ما هو عليه من المنكر وسفك الدماء فظهر له رادعاً وعن المنكر زاجراً، ومنهم من رأى أن ذلك بعض خدمه كان قد هوى بعض جواريه فاحتال بحيلة فلسفية من بعض العقاقير الخاصة فيضعها في فمه فلا يحرك بحاسة البصر، وكل ذلك ظن وحسبان، فأحضر المعتضد المعزمين، واشتدّ قلّقه، واستوحش، وجاز عليه أمره، فقتل وغرق جماعة من خدمه وجواريه، وضرب وحبس جماعة منهم، وقد أتينا على الخبر في ذلك وما حكي عن أفلاطون في هذا المعنى، وعلى خبر شغب أم المقتدر بالله والسبب الذي من أجله حبسها المعتضد وأراد قطع أنفها والتشويه بها في كتابنا أخبار الزمان.

وفي هذه السنة ورد الخبر بقتل أبي الليث الحارث بن عبد العزيز بن أبي دُلف بسيفه لنفسه في الحرب، وذلك أن سيفه كان على عاتقه مشهوراً فكبابه فرسه فذبجه سيفه، فأخذ عيسى النوشري رأسه وأنفذه إلى بغداد.

## يوم الأجر

وفي سنة خمس وثمانين ومائتين وقع صالح بن مدرك الطائي في نيهان وسنابس وغيرهم من طيئ بالحاج، وعلى الحاج جيء الكبير، وكانت لحي مع صالح ومن معه من الطائيين حرب عظيمة في الموضع المعروف بقاع الأجر، وتشوش الحاج وأخذهم السيف، فمات عطشاً وقتلاً خلائق من الحاج، وأصاب جيء ضربات كثيرة، وكانت العرب ترتجز في ذلك اليوم وتقول:

ما إن رأى الناس كيوم الأجر  
الناس صرعى والقبور تحفر

وأخذ من الناس نحو من ألفي دينار.

## وفاة إبراهيم بن محمد الحربي الفقيه

وفي هذه السنة - وهي سنة خمس وثمانين ومائتين - كانت وفاة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفقيه المحدث في الجانب الغربي، وله خمس وثمانون سنة، وكانت وفاته يوم الاثنين لسبع بقين من ذي الحجة، ودفن مما يلي باب الأنبار وسار السكبش والأسد، وكان صدوقاً عالماً فصيحاً جواداً عفيفاً، وكان زاهداً عابداً ناسكاً، وكان مع ما وصفنا من زهده وعبادته - ضاحك السن، ظريف الطبع، سلس القياد، ولم يكن معه تجبر ولا تكبر، وربما مزح مع أصدقائه بما يستحسن منه، ويُسْتَقْبَح من غيره، وكان شيخ البغداديين في وقته، وظريفهم، وناسكهم، وزاهدهم، ومسندهم في الحديث، وكان يتفقه لأهل العراق، وكان له مجلس يوم الجمعة في المسجد الجامع الغربي. وأخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن جابر قال: كنت أجلس يوم الجمعة في حلقة إبراهيم الحربي، وكان يجلس إلينا غلامان في نهاية الحسن والجمال من الصورة والبزّة من أبناء التجار من الكرخيين، وبزّتهما واحدة، كأنهما روحان في جسد، إن قاما قاما معاً، وإن قعدا قعدا معاً، فلما كان في بعض الجمع حضر أحدهما وقد بان الاصفرار بوجهه والانكسار في عينيه، فتوسمت أن غيبة الآخرة لعله وقد لحق الحاضر من أجل ذلك الانكسار، فلما كان الجمعة الثانية حضر الغائب ولم يحضر الذي كان في الجمعة الأولى منهما، وإذا الصفرة والانكسار بين في لونه ونشاطه، فعلمت أن ذلك للفراق الواقع بينهما، ولأجل الألفة الجامعة لهما، فلم يزالا يتسابقان في كل جمعة إلى الحلقة، فأيهما سبق صاحبه إلى الحلقة لم يجلس الآخر، فصح عندي ما كان تقدم في نفس جواز كونه، فلما كان في بعض الجمع حضر أحدهما فجلس إلينا، وجاء الآخر فأشرف على الحلقة، فإذا صاحبه قد سبق، إذا المسبوق المطلع إلى الحلقة قد خففته العبّرة، فتبينت ذلك في حماليق عينيه، وإذا في يسراه رقاع مكتوبة فقبض بيمينه رقعة من تلك الرقاع وحذف بها في وسط الحلقة، وانساب بين الناس ماراً مستحياً، وأنا أرُمقه ببصري، وكذلك جماعة ممن كان جالساً في الحلقة، وكان إلى جانبي على اليمين أبو عبد الله علي بن الحسين بن حوثة، وذلك في عنفوان الشباب وأوان الحداثة، فوقعت الرقعة بين يحي إبراهيم الحربي، فقبضس عليها ونشّرها وقرأها، وكان من شأنه فعل ذلك إذا وقعت في يده رقعة فيها دعاء أن يدعو لصاحبها مريضاً كان أو غير ذلك، ويؤمن على دعائه مَنْ حضر، فلما قرأ الرقعة أقبل يتأمل ما فيها تأملاً شافياً لأنه رأى ملقيها، ثم قال: اللهم اجمع بينهما، وألف بين قلوبهما، واجعل ذلك مما يقرب منك ويؤلف لديق، وأمّنوا على دعائه كما جرت العادة منهم بفعله، ثم أعرج الرقعة بسبأبته وإبهامه وحذفتي بها، فتأملت ما فيها، وقد كنت مستطلعاً نحوها لتبين الملقى لها، فإذا فيها مكتوب:

عَفَا اللَّهُ عن عبد أعانَ بدعوة  
لُخِّلِين كانا دائمين على الود  
إلى أن وشى واشي الهوى بنميمة  
إلى ذاك من هذا فحالا عن العهد

فكانت الرقعة معي فلما كانت الجمعة الثانية حضرا معاً وإذا الاصفرار والانكسار قد زالا عنهما، فقلت لابن حوثة: إني لأرى الدعوة قد سبقت لهما بالإجابة من الله تعالى، وإن دعا الشيخ كأن على التمام إن شاء الله تعالى؛ فلما كان في تلك السنة كنت ممن حج فكأنني أنظر إليهما بين منى وعرفات محرمين جميعاً، فلم أزل أراهما متآلفين إلى أن كهلا، وأرى أنهما في صف أصحاب الديباج في الكرخ، أو غيره من الصفوف.

## إبراهيم بن جابر القاضي

قال المسعودي: وهذا الخبر سمعته من إبراهيم بن جابر القاضي قبل ولايته القضاء، وهو يومئذ ببغداد يعالج الفقر، ويتلقاه من خالقه بالرضا، ناصراً للفقر على الغنى، فما مضت أيام حتى لقيته بحلب من بلاد قنسرين والواصم من



أرض الشام، وذلك في سنة تسع وثلاثمائة، وإذا هو بالضد عما عهدته، متولياً القضاء على ما وصفنا، ناصراً ومشرفاً للغنَى على الفقر، فقلت له: أيها القاضي، تلك الحكاية التي كنت تحكيها عن الوالي الذي كان بالري، وأنه قال لك: إن الخواطر اعترضت بين منازل الفقراء والأغنياء، فرأيت في النوم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقال لي: يا فلان؟ ما أحسنَ تواضع الأغنياء للفقراء شكراً لله تعالى وأحسن من ذلك تعزز الفقراء على الأغنياء ثقة بالله تعالى، فقال لي: إن الخلق تحت التدبير لا ينفكون من أحكامه في جميع متصرفاتهم، وكنت كثيراً ما أسمعهم فيما وصفنا من حال فقره يذمُ ذوي الحرص على الدنيا، ويذكر في ذلك خبراً عن علي كرم الله وجهه- وهو أن علياً عليه السلام كان يقول: ابن آدم؛ لا تتحمل هم يومك الذي لم يأت على يومك الذي أنت فيه؛ فإنه إن يكن من أجلك يأت الله فيه برزقك، واعلم أنك لن تكتسب شيئاً فوق قوتك إلا كنت خازناً فيه لغيرك- فركب بعد ذلك الهماليج من الخيل.

ولقد أخبرت أنه قطع لزوجته أربعين ثوباً تسترياً وقصباً وأشبه ذلك من الثياب على مقراض واحد، وخلفَ مالا عظيماً لغيره.

### وفاة المبرد

وفي هذه السنة- وهي سنة خمس وثمانين ومائتين- وكانت وفاة أبي العباس محمد بن يزيد النحوي المعروف بالمبرد، ليلة الاثنين لليلتين بقيتا من ذي الحجة، وله تسع وسبعون سنة، ودفن بمقابر باب الكوفة من الجانب الغربي بمدينة السلام.

وفي سنة ست وثمانين ومائتين مات محمد بن يونس الكوفي المحدث، ويكنى بأبي العباس، يوم الخميس للنصف من جمادى الآخرة، وله مائة سنة وست سنين، ودفن بمقابر باب الكوفة من الجانب الغربي، وكان عالي الإسناد. وفي هذه السنة كان القَزْعُ من أبي سعيد الجنابي بالبصرة ومن معه بالبحرين خوفاً من أن يكبسها، وكتب الواثقي- وهو أحمد بن محمد، وكان على حربها- إلى المعتضد بذلك، فأطلق لسورها أربعة عشر ألف دينار فبنيت وحصنت.

### أبو الأغر والأعراب

وفي هذه السنة ظفر أبو الأغر خليفة بن المبارك السلمي بصالح بن مدرك الطائي بناحية فيد مكرأ في ذهابهم إلى مكة، وقد كانت الأعراب جمعت لأبي الأغر ليستنقذوا صالحاً من يده، فواقعهم وقتل رئيسهم جحش بن ذبال وجماعة معه، وأخذ رأسه، فلما علم صالح بن مدرك بقتل جحش بن ذبال ينس من الخلاص من يد أبي الأغر، فلما نزل المنزل المعروف بمنزلة القرشي أتاهم غلام بطعام فاستلب منه سكينا وقتل نفسه، فأخذ أبو الأغر رأسه وأظهره بالمدينة، فقباشر الحاج، وكانت لأبي الأغر في رجوعه وقعة عظيمة اجتمع هو ونحري وغيرهما من أمراء قوافل الحاج مع الأعراب، وكانت الأعراب قد اجتمعت وتحشدت من طيئ وأحلافها، فكانت رجالاتها نحواً من ثلاثة آلاف راجل، والخيـل نحواً من ذلك، فكانت الحرب بينهم ثلاثاً، وذلك بين معدان القرشي والحاجز، ثم انهزمت الأعراب وسلم الناس، وكان ممن تولى مع أبي الأغر الحيلة على صالح بن مدرك سعيد بن عبد الأعلى. ودخل أبو الأغر مدينة السلام وقَدَّاهم رأس صالح وجحش ورأس غلام لصالح أسود، وأربعة أساري، وهم بنو عم صالح بن محرك، فخلع السلطان في ذلك اليوم على أبي الأغر، وطوّقه بطوق من ذهب، ونصب الرؤوس على الجسر من الجانب الغربي، وأدخل الأساري المطبخ.

### أحداث

وفي هذه السنة مات إسحاق بن أيوب العبيدي وكان على حرب ديار ربيعة. وفيها شخص العباس بن عمر الغنوي إلى البصرة لحرب القرامطة بالبحرين.

وفي هذه السنة كانت الحرب بين إسماعيل بن أحمد وعمرو بن الليث صاحب بلخ فأسر عمرو، وقد أتينا على كيفية أسره في الكتاب الأوسط. وفي رجب من هذه السنة، وهي سنة سبع وثمانين ومائتين كان خروج العباس بن عمرو من البصرة في جيش عظيم ومعه خلق من المطوعة نحو هجر، فالتقى هو وأبو سعيد الجنابي، فكانت بينهم وقائع

انهزم فيها أصحاب العباس، وأسر وقتل من أصحابه نحو سبعمائة صبراً، دون من هلك من الرمل والعطش، فأحرقت الشمس أجسادهم؛ ثم إن أبا سعيد من على العباس بن عمرو بعد ذلك فأطلقه فصار إلى المعتضد فخلع عليه وبعد هذه الواقعة افتتح أبو سعيد مدينة هجر بعد حصار طويل، وقد أتينا على مبسوط هذه الحروب والسبب الذي من أجله كانت تخلية أبي سعيد العباس بن عمرو الغنوي في كتابنا الأوسط، وما كان من أمر العباس عمرو مع مَنْ بالبحرين من قومه وعصبتهم له.

### الداعي العلوي

وفي هذه السنة- وهي سنة سبع وثمانين ومائتين- كان مسير الداعي العلوي من طبرستان إلى بلد جرجان في جيوش كثيرة من الديلم وغيرهم فلقبته جيوش المسودة من قبل إسماعيل بن أحمد، وعليها محمد هارون، فكانت وقعة لم ير مثلاً في ذلك العصر، وصبر الفريقان جميعاً وكانت للمبيضة على المسودة، ثم كانت مكيدة من محمد بن هارون لما رأى من ثبوت الديلم على مصافها، فلم ينقض صفوفه، وولى فأسرعت الديلم ونقضت صفوفها، فرجعت عليهم المسودة، وأخذ السيف، فقتل منهم بشر كثير وأصاب الداعي ضربات، وذلك أن أصحابه لما نقضوا صفوفهم في الغنيمة ولم يعرجوا عليه ثبت مع من وقف لنصره فكرت عليهم الجيوش، فأسفرت الحرب وقد أئخن يا للؤلؤم، وأسر ولى زيد بن محمد بن زيد وغيره، وبقي محمد الداعي أياماً يسيرة، وتوفى لما ناله، فدفن بباب جرجان وتبره هناك معظم إلى هذه الغاية.

وقد أتينا على خبره بطبرستان وغيرها وما كان من سيرته، وخبر بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف حين دخل إليه مسانماً في كتابنا أخبار الزمان وكذلك ذكرنا خبر يحيى بن الحسين الحسني الرسي باليمن، وتظافره هو وأبو سعد بن يعفر على كان من حروبهم باليمن مع القرامطة، وما كان من أمرهم مع علي بن الفضل صاحب المذيخرة، وما كان من قصته وخبر وفاته، وقصة شيخ لاعة صاحب قلعة نحل، وحبر ولى إلى هذا الوقت بها- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- ونزول يحيى بن الحسين الرسي مدينة صعدة من بلاد اليمن، وخبر ولده أبي القاسم، وخبر ولد ولده إلى هذه الغاية وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً منبهين على ما قدمنا من تصنيفنا مما بطناه من أخبار من ذكرناه وشرحنا من قصصهم وسيرهم وما كان منهم.

### المعتضد ووصيف الخادم

وفي هذه السنة- وهي سنة ثمان وثمانين ومائتين- كان دخول المعتضد إلى الثغر الشامي في طلب وصيف الخادم، وراسله رشيق المعروف بالخزامي، واستأمن بالمعتضد وصيف البكتمري وغيره من القواد قواد الخادم، وأصحابه، ولد كان وصيف الخادم لما أخذ الأكثر من أصحابه أراد الدخول إلى أرض الروم تعلق بالدروب، وقد كان المعتضد أسرع في السير من بغداد وسر أخباره ولم يعلم بذلك وصيف مع شدة حذره وتفقده لأمره، حتى عبر المعتضد الفرات وسار إلى الشام، فلم يفلح جسد المعتضد لذلك لما اتعب نفسه في سرعة السير، وقد كان المعتضد لما توسط الثغر الشامي خلف سواده بالكنيسة السوداء، وجرد القواد في طلب وصيف، فساروا في طلبه خمسة عشر ميلاً إلى أن أدركه أوائل الخيل وفيهم خاقان المفلي ووصيف موشكين وعلى كورة وغيرهم من القواد، فقاتلهم وصيف، وذلك في الموضع المعروف بدرب الجب، فلما أشرف المعتضد ووصيف قد خذله أصحابه وتفرق عنه جمعه أسر وأتى به المعتضد، فسلمه إلى مؤنس الخادم، وأمن جميع أصحابه إلا نفرأ انضافوا إليه من الثغر الشامي وغيره وأحرق المعتضد المراكب الحربية، وحمل من طرسوس أبا إسحاق إمام الجامع، وأبا عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي صاحب مدينة أذنة من الثغر الشامي وغيرهم من البحريين مثل البغيل وابنه، وكان دخول المعتضد إلى مدينة السلام في المساء لسبع خلون من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين، ودخل جعفر بن المعتضد وهو المقنن وبدر الكبير وسائر الجيش على الظهر، وقد زينت الطرق، وبين أيدي وصيف الخادم على جمل فالج وعليه دراعة ديباج وبرنس، وخلة على جمل آخر البغيل، وخلف البغيل ابنه على جمل آخر، وخلف البغيل على جمل آخر رجل من أهل الشام يعرف بابن المهندس، وقد لبسوا الدرايع من الحرير الأحمر والأصفر، وعلى رؤوسهم البرانس وطوق وسور خاقان المفلي وغيره من القواد ممن أبلى في ذلك اليوم الذي كان فيه أسر وصيف الخادم، وقد كان المعتضد أراد استحياء وصيف الخادم وأسف على كوت مثله لشهامته وحسن حيله وإقدامه، ثم قال: ليس في طبع هذا الخادم أن يرأسه أحد، بل في طبعه أن يروى في نفسه؛ وقد كان بعث إليه بعد أن قبض عليه وأوثق بالحديد: هل لك من شهوة؟ قال: نعم، باقة من الريحان أشمها، وكتب من سير الملوك الغابرة أنظر فيها، فلما رجع الرسول إلى المعتضد

وأخبره بما سأله أمر له بما طلب، وأمر من يراعي نظرة في الكتب، في أي فصل ينظر؟ فأخبر أو يديم النظر في سير الملوك وحروبها ومحنها، عون سائر ما حمل إلى حضرته من الدفاتر، فتعجب المعتضد وقال: هو يُهَوِّنُ على نفسه الموت.

وفي هذه السنة كانت وفاة أبي عبيد الله محمد بن أبي الساج بأذربيجان، فاختلفت كلمة أصحابه وغلماؤه بعده؟ فمنهم من انحاز إلى أخيه يوسف بن أبي الساج، ومنهم من انحاز إلى ولده بودار.

وفي هذه السنة- وهي سنة ثمان وثمانين ومائتين- كانت وفاة أبي علي بشر بن موسى بن صالح بن صبيح بن عمير، المحدث، وله ثمان وسبعون سنة، ودفن في الجانب الغربي بمقابر باب النين.

وفي هذه السنة أدخل عمرو بن الليث إلى مدينة السلام في جمادى الأولى، قدم به عبد الله بن الفتح رسول السلطان، فشهروا عمرو، وأركب على جمل فالج وقد ألبس دراعة ديباج وخلفه بحر والوزير القاسم بن لبيد الله في الجيش، فأثروا به الثريا، فرآه المعتضد، ثم أدخل المطامير، وقد كان في هذا الوقت ثارت عساكر الشاكسية من قبل طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث غضباً لجدّه عمرو، ولحقته ببلاد الأهواز، وخرجت عن حدود فارس، واضطرب الأمر، وبعث المعتضد عبد الله بن الفتح وأشناس إلى إسماعيل بن أحمد ومعهما هدايا، منها: مائة بدنة ديباج، منسوجة بالذهب، مَرَصَّة بالجواهر، ومنطقة ذهب مَرَصَّة بالجواهر، وغير ذلك من الجواهر، وثلاثمائة ألف دينار ليفرقها في أصحابه، ويبيعهم إلى بلاد سجستان إلى حرب طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث، وأمر عبد الله بن الفتح أن يحمل في طريقه من خراج ما يجتاز به ن بلاد الجبل عَشْرَةَ آلاف درهم، ويضيفها إلى الثلاثمائة ألف دينار، سار بدر غلام المعتضد بالله في عساكره إلى بلاد فارس من هذه السنة، فنزل شيراز، وانكشف عن البلد الشاكسية.

#### وفاة وصيف الخادم

وفي أول يوم من المحرم- وهو يوم الثلاثاء من سنة تسع وثمانين ومائتين- توفي وصيف الخادم، فأخرج وصلب على الجسر بدق بلا رأس، وقد كان الخدم سألوا المعتضد أن يسترأ عورته، فأباح لهم ذلك، فألبس ثياباً، وكَفَّ عليه ثوب جديد، وخيط على مكان الثياب من سرته إلى الركبتين، وطلّى بدنه بالصبر وغيره من الأطلية القابضة والماسكة لأجزاء جسمه، فأقام مَصْلُوباً على الجسر لا يبلى إلى سنة ثلاثمائة في خلافة المقتدر بالله. وفي هذه السنة شغب الجند والعامّة، فعمدت العامّة إليه تماجناً وحطوه من فوق الخشبة، وقالوا: قد وجب علينا حق الأستاذ أبي علي وصيف الخادم لطول مجاورته لنا وصبره علينا، ولا يبلى على هذه الخشبة، فلفوه في رداء بعضهم، وحملوه على أكتافهم، وهم نحو من مائة ألف من الناس: يرقصون ويغنون ويصيحون حوله: الأستاذ، الأستاذ، فلما ضجروا من ذلك طرحوه في دجلة فغرق في ذلك اليوم منهم قوم في دجلة وذلك أنهم شَيَّعوه في الماء سباحة، فغرق منهم في جرية الماء خلق كثير.

#### أبو الفوارس القرمطي

وفي هذه السنة أتى بجماعة من القَرَامطة من ناحية الكوفة، منهم المعروف بأبي الفوارس فأدخلوا على الجمل، فأمر المعتضد بالله بقتل أبي الفوارس بعد أن قطعت يده ورجلاه، وصلب إلى جانب وصيف الخادم، ثم حول إلى ناحية الكنائس مما يلي الياسرية من الجانب الغربي، فصلب مع قَرَامطة هناك.

وقد كان لأهل بغداد في قتل أبي الفوارس هذا أراجيف كثيرة وذلك أنه لما قُدِّمَ ليضرب عنقه أشاعت العامّة أنه قال لمن حضر قتله من العوام: هذه عمالتي تكون قبلك، فإني راجع بعد أربعين يوماً، فكان يجتمع في كل يوم خلائق من العوام تحت خشبته ويحسون الأيام ويقتتلون ويتناظرون في الطرق في ذلك، فلما تمت الأربعون يوماً- وقد كان كثر لغتهم، واجتمعوا، فكان بعضهم يقول: هذا جسده، ويقول آخر: قد مرَّ، وإنما السلطان قتل رجلاً آخر وصلبه لكي لا يفتتن الناس- فكثرت تنازع الناس في ذلك حتى نودي بتفريقهم، فترك التنازع والخوض فيه.

## المعتضد والطالبيون

وكان ورد مال من محمد بن زيد من بلاد طبرستان ليفرق في آل أبي طالب سرّاً، فغمز بذلك إلى المعتضد، فأخضرَ الرجل الذي كان يحمل المال إليهم، فأنكر عليه إخفاء ذلك، وأمره بإظهاره، وقرَّبَ آل أبي طالب، وكان السبب في ذلك قرب النسب، ولما أخبرنا به أبو الحسن محمد بن عليّ الوراق الأنطاكي، الفقيه المعروف بابن الغنوي بأنطاكية، قال: أخبرني محمد بن يحيى بن أبي عباد الجليس، قال: رأى المعتضد بالله وهو في سجن أبيه كأن شيخاً جالساً على دجلة، يمدُّ يده إلى ماء دجلة، فيصير في يده وتجفُّ دجلة، ثم يردُّه من يده، فتعود دجلة كما كانت، قال: فسألت عنه، فقيل لي: هذا علي بن أبي طالب عليه السلام! قال: فقامت إليه وسَلَّمت عليه، فقال: يا أحمد، إن هذا الأمر صائر إليك، فلا تتعرض لولدي، ولا تؤذِهِمْ، فقلت: السمع والطاعة يا أمير المؤمنين.

وغمَّ الناس تأخُّرُ الخراج عنهم، وكان إنعام المعتضد عليهم، فقالت الشعراء في ذلك وأكثرت، ووصفت في أشعارها ذلك وأطنبت، فممن وصف فأحسن يحيى بن علي المنجم، قال:

يا مُحْيِي الشرف اللَّبَابُ	وَمُجَدِّدَ الملكِ الخرابِ
ومعيد رُكنِ الدِّينِ فينا	ثابتاً بعد اضطرابِ
فَتَ الملوكِ مبرزاً	قُوَّتِ المبرزِ في الحلابِ
اسعدَ بنبروز جمعت	الشكر فيه إلى الثوابِ
قدمت في تأخير ما	قد قَدَّمُوهُ إلى الصَّوابِ

وقوله:

يَوْمَ نَبْرُوزِكَ يَوْمَ	واحد لا يتأخَّرُ
من حَزِيرَانِ يُوَافِي	أبداً في أحدِ عَشْرٍ

## وصول قطر الندى للمعتضد

وكان وصول قطر الندى بنت خمارويه إلى مدينة السلام مع ابن الجصاص في ذي الحجة سنة إحدى وثمانين ومائتين؛ ففي ذلك يقول علي بن العباس الرومي:

يا سيد العرب الذي رُقِّتْ له	باليمن والبركات سيده العجم
أسعدَ بها كسعودها بك	إنها ظفرت بما فوق المطالب والهمم
ظفرت بملاي ناظرٍ بها بهجة	وضمير هائلاً، وكَفَّيْهَا كَرَمَ
شمس الضحى زفت إلى بدر الدجى	فتكشفت بهما عن الدنيا الظُّلم

ولما دخل عمرو بن الليث مدينة السلام من المصلى العتيق رافعاً يديه يدعو وهو على جمل فالج، وهو ذو السنامين، وكان أنفذه إلى المعتضد في هدايا تَقَدَّمت له قبل أسره، فقال في ذلك الحسن بن محمد بن فهم:

ألم ترَ هذا الدهر كيف صُروفه	يَكُونُ عسيراً مرّةً ويسيراً
وحسبك بالصقار نبلاً وعِزّة	يروح ويَعْدُو في الجيوش أميراً
حبَّاهُم بأجمال، ولم يَدُرْ أنَّه	على جمل منها يُقَادُ أسيراً

وفي ذلك يقول محمد بن بَسَّام:

أيها المُعْتَرِّ بالدنيا أما أبصرت عمراً	لج بعد الملك قسراً
مُقبلاً قد أركب الفا	
وعليه بُرُئُ السخطة إذلالاً وقَهراً	
رافعاً كَفَّيْهِ يدعو الله إسراً وجَهراً	

أن ينجيه من القتل وأن يعمل صفراً

ولما ظهرَ قتل محمد بن هارون لمحمد بن زيد العلوي أظهر المعتضد لذلك النكير والحزن، تأسفاً على قتله. وكانت وفاة نصر بن أحمد صاحب ما وراء نهر بلخ في أيام المعتضد، وذلك في سنة تسع وثمانين ومائتين، وصار الأمر إلى أخيه إسماعيل بن أحمد.

### وفاة جماعة من الأعيان

وكانت وفاة أحمد بن أبي طاهر الكاتب صاحب كتاب- أخبار بغداد سنة ثمانين ومائتين.

وفيها كانت وفاة أحمد بن محمد القاضي الذي يحدث.

وفي سنة إحدى وثمانين ومائتين كانت وفاة أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا القرشي مؤدب المكتفي بالله، في المحرم، وهو صاحب الكتب المصنفة في الزهد وغيره.

وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين كانت وفاة أبي سهل محمد بن أحمد الرازي القاضي المحدث.

وإنما نذكر وفاة هؤلاء لدخولهم في التاريخ، وحمل الناس العلم عنهم من الآثار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وكانت وفاة عبيد الله بن شريك المحدث في سنة خمس وثمانين ومائتين ببغداد.

وفيها كانت وفاة بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف بطبرستان.

وفيها مات محمد بن الحسين الجنيد.

وفي سنة ثمان وثمانين ومائتين مات أبو علي بشر بن موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة البغدادي، وكانت وفاة أبيه أبي محمد موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي في سنة سبع وخمسين ومائتين في خلافة المعتضد على الله، وله نيف وتسعون سنة، وقبض ولده وهو ابن تسع وتسعين سنة.

وفيها مات أبو المثنى معاذ بن المثنى بن معاذ العنبري في أيام المعتضد.

قال المسعودي: وقد ذكرنا من اشتهر من الفقهاء والمحدثين وغيرهم من أهل الآراء والأدب في كتابينا أخبار الزمان والأوسط وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً ملوحيين على ما سلف.

### وفاة المعتضد

وكانت وفاة المعتضد لأربع ساعات خلت من ليلة الاثنين لثمان بَقِيْنَ من ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين، في قصره المعروف بالحسني، بمدينة السلام، وقيل: إن وفاته كانت بسم إسماعيل بن بلبل قبل قتله إياه، فكان يسري في جسده، ومنهم من ذكر أن جسمه تحلل في مسيره في طلب وصيف الخادم على ما ذكرنا، ومنهم من رأى أن بعض جواريه سمته في منديل أعطته إياه يتنشف به، وقيل غير ذلك مما عنه أعرضنا.

وقد كان أوصى أن يُدفن في دار محمد بن عبد الله بن طاهر، في الجانب الغربي من الدار المعروفة بدار الرخام، فلما اعتراه العشي وقع للموت شكوا في وفاته، فتقدم الطبيب إلى بعض أعضائه فجسه فأحس به وهو على ما به من السكرات، فأنف من ذلك وركله برجله فقلبه أذرعاً، فيقال: إن الطبيب مات منها، ومات المعتضد من ساعته، وسمع ضجة وهو على ما به من الحال، ففتح عينيه، وأشار بيديه كالمستفهم، فقال له مؤنس الخادم: يا سيدي،

الغلان قد ضجوا عند القاسم بن عبيد الله، فأطلقنا لهم العطاء، ففقطب وهمهم في سكرته، فكادت أنفس الجماعة أن تخرج من هيئته، وحمل إلى دار محمد بن عبد الله بن طاهر، فدفن بها.

قال المسعودي: وللمعتضد أخبار وسير وحروب؟ مسير في الأرض غير ما ذكرنا، قد أتينا على ذكرها والغرر من مبسوطها في كتابنا: أخبار الزمان والأوسط.

### ذكر خلافة المكتفي بالله

وبويح المكتفي بالله- وهو علي بن أحمد المعتضد- بمدينة السلام، في اليوم الذي كانت فيه وفاة أبيه المعتضد، وهو يوم الاثنين لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين، وأخذ له البيعة القاسم بن عبيد الله، والمكتفي يومئذ بالرقعة، وللمكتفي يومئذ نيف وعشرون سنة، ويكنى بأبي محمد، فكان وصول المكتفي إلى مدينة السلام من الرقة يوم الاثنين لسبع ليال بقين من جمادى الأولى سنة تسع وثمانين ومائتين، وكان دخوله في المساء، ونزل قصر الحسنى على دجلة، وكانت وفاته يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين وهو يومئذ ابن إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، فكانت خلافته ست سنين وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً، وقيل: ست سنين وستة أشهر وستة عشر يوماً، على تباين الناس في تواريخهم، والله أعلم.

### ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### اسم علي في الخلفاء

ولم يتقلد الخلافة إلى هذا الوقت- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة- من خلافة المكتفي بالله من اسمه علي إلا علي بن أبي طالب والمكتفي.

#### ردّ المظالم إلى أهلها

ولما نزل المكتفي قصر الحسنى في اليوم الذي كان فيه دخوله إلى مدينة السلام خلع على القاسم بن عبيد الله، ولم يخلع على أحد من القواد، وأمر بهدم المطامير التي كان المعتضد اتخذها لعذاب الناس، وإطلاق من كان محبوساً فيها، وأمر بردّ المنازل التي كان المعتضد اتخذها لموضع المطامير إلى أهلها، وفرق فيهم أموالاً، فمالت قلوب الرعية إليه، وكثر الداعي له بهذا السبب.

وغلب عليه القاسم بن عبيد الله وفاتك مولاه ثم غلب عليه بعد وفاة القاسم بن عبيد الله وزيره العباس بن الحسن وفاتك، وقد كان القاسم بن عبيد الله أوقع بمحمد بن غالب الأصهباني، وكان يتقلد ديوان الرسائل وكان ذا علم ومعرفة، وأوقع بمحمد بن بشار وابن منسارة لشيء بلغه عنهم، فأوثقهم بالحديد، وأحذرهم إلى البصرة، فيقال: إنهم غرقوا في الطريق، ولم يعرف لهم خبر إلى هذه الغاية؛ ففي ذلك يقول علي بن بسام:

عذرناك في قتلك المسلمين      وقلنا: عداوة أهل الملل  
فهذا المناري ما ذنبه      ودينكما واحد لم يزل

#### إيقاعه ببدر

وقد كانت الحال انفرجت بين القاسم بن عبيد الله وبدر قبل هذا الوقت، فلما استخلف المكتفي أغراه القاسم ببدر، وكان ميل جماعة من القواد عن بدر فصاروا إلى حضرة السلطان، وسار بدر إلى واسط، فأخرج القاسم المكتفي إلى نهر ذبال، فعسكر هنالك، وجعل في نفس المكتفي من بدر كل حالة يقدر عليها من الشر، وأغراه به، فأحضر القاسم أبا حازم القاضي وكان ذا علم ودراية فأمره عن أمير المؤمنين بالمسير إلى بدر فيأخذ له الأمان ويجيء به معه ويضمن له عن أمير المؤمنين ما أحب، فقال أبو حازم: ما كنت أبلغ عن أمير المؤمنين رسالة لم أسمعها منه، فلما امتنع عليه أحضر أبا عمرو محمد بن يوسف القاضي فأرسل به إلى بدر في شداء، فأعطاه الأمان والعهود والمواثيق عن المكتفي، وضمن له أن لا يسلمه عن يده إلا عن رؤية أمير المؤمنين، فخلى عسكره، وجلس معه في الشداء

مُصْعِدِينَ فلما انتهوا إلى ناحية المدائن والسبب تلقاه جماعة من الخدم فأحاطوا بالشذاء، وتتحى أبو عمرو عنه إلى طيار فركب فيه، وقرب بدر إلى الشط، وسألهم أن يصلي ركعتين، وذلك في يوم الجمعة لست خلون من شهر رمضان سنة تسبع وثمانين ومائتين قبل الزوال من ذلك اليوم، فأملهوه للصلاة، فلما كان في الركعة الثانية قطعت عنقه وأخذ رأسه فحمل إلى المكتفي، فلما وضع الرأس بين يدي المكتفي سجد وقال: الآن ذقت طعم الحياة ولذة الخلافة.

ودخل المكتفي إلى مدينة السلام يوم الأحد لثمان خلون من شهر رمضان؛ ففي محمد بن يوسف القاضي يقول بعض الشعراء في ضمانه لبدر العهود والمواثيق عن المكتفي:

قل لقاضي مدينة المنصور  
بعد إعطائه المواثيق  
أين أيمانك التي يشهد الله على  
أين تأكيدك الطلاق ثلاثاً  
أن كفيك لا تفارق كفيهِ

يا قليل الحياء يا أكذب الأمة يا شاهداً شهادة زور  
ليس هذا فعل القضاة، ولا تحسُن أمثاله ولالة الجسور

قد مضى من قتلت في رمضان  
أي ذنب أثبت في الجمعة الزهراء  
فأعدّ الجواب للحكم العا  
يا بنى يوسف بن يعقوب أضحى  
شئت الله شملكم، وأراني  
أنتم كلكم فداء أبي حازم

راكعاً بعد سجدة التكبير  
في خير خير خير الشهرور؟  
دل من بعد منكر ونكير  
أهل بغداد منكم في غرور  
بكم الذل بعد ذل الوزير  
المستقيم كل الأمور

### منزلة بدر

قالوا: وكان بدر حراً، وهو بدر بن خير من موالي المتوكل، وكان بدر في خدمة ناشئ غلام الموفق صاحب ركابه، ثم اتصل بالمعتضد، وقرب من قلبه وخفّ بين يديه في أيام الموفق، وكان للمعتضد غلام يُقال له فاتك، وكان من أغلى غلمانهِ، فبعد من قلبه، وانحطت مرتبته، وكان السبب في ذلك أن المعتضد غضب على بعض جواريه فأمر ببيعها، ففسد فاتك من ابتاعها له، فكان السبب في إبعاده من قلب المعتضد عند نمو ذلك إليه، وزاد أمر بدر، وعلت مرتبته، حتى كان يلتمس الحوائج به من المعتضد، وكانت الشعراء تقرن مدح بدر بمدح المعتضد، وكذلك من خاطبه فيما عدا المنظوم من الكلام.

قال المسعودي: وأخبرني أبو بكر محمد بن يحيى الصولي النديم الشطرنجي بمدينة السلام، قال: كان لي وعد على المعتضد، فما ظفرت به حتى عملت قصيدة ذكرت فيها بدرأ أولها:

أيها الهاجر مَرَحاً لا مجد  
لأمر المؤمنين المعتضد  
وأبو النجم لمن يقصده  
قد مضى الفطر إلى الأضحى وقد  
ما اقتضائي الوعد أن لست على  
غير أن النفس تهوى عاجلاً

أجزأ الود أن يُلقَى بصد؟  
بحرُ جودٍ ليس يعدوه أحد  
جدول منه إلى البحر يرد  
أن أن يقرب وعد قد بعد  
ثقة من أنه أخذ بيد  
وسوا أعطى كريم أو وعد

قال: فضحك وأمر بما وعدني به.

وأخبرنا محمد بن النديم بمدينة السلام، قال: سمعت المعتضد يقول: أنا آنف من هبة القليل، ولا أرى الدنيا لو كانت لي أموالها وجمعت عندي تفي بقدر جودي، والناس يزعمون أنني بخيل، أتراهم لا يعلمون أنني جعلت أبا النجم بيني وبينهم أعرف ما مبلغ ما ينفقه يوماً فيوماً لو كنت بخيلاً ما أطلقت ذلك له.

واخبرنا أبو الحسن علي بن محمد الفقيه الوزّاق الأنطاكي بمدينة أنطاكية قال: أخبرني إبراهيم بن محمد الكاتب، عن يحيى بن علي النجم النديم قال: كنت يوماً بين يدي المعتضد وهو مُقَطَّب، فأقبل بدر، فلما رآه من بعيد ضحك وقال لي: يا يحيى، من الذي يقول من الشعراء:

في وجهه شافع يحو إساءته  
من القلوب وحيّة حيثما شفعاً

فقلت: يقوله الحكم بن قنبرة المارني البصري، فقال: لله عره أنشدني هذا الشعر، فأنشدته:  
ويّلي على من أطار النوم فامتنعاً  
و زاد قلبي على أوجاعه وجعاً  
كأنما الشمس في أعطافه لمعت  
حسنًا، أو البدر من أزراره طلعا  
مستقبل بالذي يهوى وإن كثرت  
منه الذنوب ومغذور بما صنعا  
في وجهه شافع يحو إساءته  
من القلوب وحيّة حيثما شفعاً

قال: وأخذ قوله:

أو البدر من أزراره طلعا  
أحمد بن يحيى بن العراف الكوفي فقال:

بدا وكأنما قمر  
يحث المسك من عرق الجبين بنانه ولعا  
على أزراره طلعا

### ظهور القرمطي بالشام

في سنة تسبع وثمانين ومائتين ظهر القرمطي بالشام، وكان من حروبه مع طنج وعساكر المصريين ما قد اشتهر خبره، وقد أتيا على ذكره فيما سلف من كتبنا وما كان من خروج المكتفي إلى الرقة وأخذ القرامطة وذلك في سنة إحدى وتسعين ومائتين، وكذلك ما كان من ذكرويه بل مهرويه ووقوعه بالحاج في سنة أربع وتسعين ومائتين إلى أن قتل وأدخل إلى مدينة السلام.

### فداء الغدر وفداء التمام

قال المسعودي: وكان فداء الغدر في ذي القعدة من سنة اثنتين وتسعين ومائتين باللامس بعد أن فادوا بجماعة من المسلمين والروم، ثم إن الروم غدروا بعد ذلك، وكان فداء التمام باللامس بين الروم والمسلمين على التمام في شوال من سنة خمس وتسعين ومائتين، والأمير في الفداءين جميعاً رستم وكان على الثغور الشامية، فكان عدة من فدى من المسلمين في فداء ابن طغان في سنة ثلاث وثمانين ومائتين- على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكره- ألفي نفس وأربعمائة وخمسة وتسعين نفساً من ذكر وأنثى- وكان عدة من فدى به من المسلمين في الغمر ألفاً ومائة وأربعاً وخمسين نفساً، وعمد من فودي به في فداء التمام ألفين وثمانمائة واثنين وأربعين نفساً.

### مالية الدولة

ومات المكتفي وقد خلف في بيوت الأموال من العين ثمانية آلاف ألف دينار ومن الورق خمسة وعشرين ألف ألف درهم ومن الدواب والبغال والجمال وغيرها تسعة آلاف رأس، وكان مع ذلك بخيلاً ضيقاً.



وأخبرنا أبو الحسن أحمد بن يحيى المنجم المعروف بابن النديم، وكان من خُداق أهل النظر والبحث وأهل الرياسة من أهل التوحيد والعدل، وفي أخيه علي بن يحيى يقول أبو هفان:

لربيع الزمان في الحَوْلِ وقت  
وايُّ يحيى في كل وقتٍ ربيع  
رجل على المكارم سُوق  
يشتري دهره ونحن نبيع

#### وظيفته من الطعام

قال: وكانت وظيفة المكتفى بالله عشرة ألوان في كل يوم، وجَدِّي في كل جمعة، وثلاث جامات حلواء، وكان يردد عليه الحلواء، وكان على مائدته بعض خدمه، وأمره أن يحصى ما فضل من الخبز، فما كان من المكسر عزله للثريد، وما كان من الصباح رُدَّ إلى مائدته من الغد، وكذلك كان يفعل بالبوارد والحلواء.

#### نهب ضياعاً من أهلها

وأمر أن يتخذ له قصر بناحية الشماسية بإزاء قطربل، فأخذ بهذا السبب ضياعاً كثيرة ومزارع كانت في تلك النواحي بغير ثمن من مُلاكها، فكثر الداعي عليه، فلم يستتم ذلك البناء حتى توفي، وكان هذا الفعل مشاكلاً لفعل أبيه المعتضد- في بناء المطامير.

#### قسوة وزيره

وكان وزيره القاسم بن عبيد الله عظيم الهيبة، شديد الإقدام، سفاكاً للدماء، وكان الكبير والصغير على رعب وخوف منه، لا يعرف أحد منهم لنفسه نعمة معه.

#### وفاة الوزير

وكانت وفاته عشية الأربعاء لعشر خلون من ربيع الآخر سنة إحدى وتسعين ومائتين، وله نيف وثلاثون سنة؛ ففي ذلك يقول بعض أهل الأدب، وأراه عبد الله بن الحسن بن سعد:

شربنا عَشِيَّة مات الوزير  
ونَشْرَب يا قوم في ثالثه  
فلا قدَّسَ الله تلك العظامَ  
ولا بارك الله في وارثه

#### مقتل عبد الواحد بن الموفق

وكان ممن قتل القاسم بن عبيد الله عبد الواحد بن الموفق، وكان معتقلاً عند مؤنس الفحل فبعث إليه حتى أخذ برأسه، وذلك في أيام المكتفي، وقد كان المعتضد يُعزِّه ويميل إليه ميلاً شديداً، ولم يكن لعبد الواحد همة في خلافة ولا سمو إلى رياسة، بل كان همته في اللعب مع الأحداث، وقد كان المكتفي أخبر أنه راسل عمة من غلمانته الخاصة، وكل به مَنْ يراعي خبره وما يظهر من قوله إذا أخذ الشراب منه، فسمع منه وقد طرب وهو ينشد شعر العتابي حيث يقول:

تلوم على تَرْك الغِنَى باهليَّة  
رَأَتْ حَوْلَهَا النسوان يمشين خلصة  
أسرَّكَ أني نلت ما نال جعفر  
وأن أمير المؤمنين أغصني  
دريني تجنني ميئتي مطمئنة  
فإن نفيسات الأمور مشوبة  
طوى الدهر عنها من طريف وتالد  
مُقَلَّدَةً أجيادها بالقلاند  
من الملك أو ما نال يحيى بن خالد  
مُعَصَّهً بالمرهقات البوادر  
ولم أنجسْ هَوْل تلك الموارد  
بمستوعاتٍ في بطون الأساود

وإن الذي يسمو إلى دَرَك العلا      مُلَّغَى بأسباب الردى والمكايد

فقال له بعض ندمائه وقد أخذ منه الشراب: يا سيدي، أين أنت عما تمثل به يزيد بن المهلب:  
تأخَّرتُ أَسْتَبْقِي الحياة فلم أجدُ      حياةً لنفسِي مثلُ أن أُنْقَدَمَا

فقال له عبد الواحد: مَهْ، لقد أخطأت الغرض، وأخطأ ابن المهلب، وأخطأ قائل هذا البيت، وأصاب أبو فرعون  
التميمي حيث يقول، قال النديم: حيث يقول ماذا. قال:

وما بي شيء في الوغى غير أنني      أخاف على فخارتي أن تحطما  
ولو كنت مُبتاعاً من السوق مثلها      لَدَى الروع ما باليت أن أُنْقَدَمَا

فلما انتهى ذلك إلى المكتفي ضحك، وقال: قد قلت للقاسم ليس عَمِي عبدُ الواحد ممن تسمو همته إليها، هذا قول مَنْ  
ليس له همة غيم فرجه وجوفه وأمرد يعانقه وكلاب يهارش بها وكباش يناطح بها وديوك يقاتل بها، أطلقوا لعمي كذا  
وكذا، فلم يزل القاسم بعبد الواحد حتى قتله.

وقد كان المكتفي لما أن مات القاسم وتبين قتله لعبد الواحد أراد نبش القاسم من قبره، وضربه بالسوط، وحرَّقه  
بالنار، وقد قيل غير ذلك، والله أعلم.

#### مقتل ابن الرومي

وممن أهلكه القاسم بن عبيد الله على ما قيل بالسهم في خشكناجة علي بن العباس بن جُرَيْج الرومي، وكان منشؤه  
بيغداد ووفاته بها، وكان من مختلفي معاني الشعراء، والمجودين في القصير والطويل، متصرفاً في المذهب تصرفاً  
حسناً، وكان أقل أدواته الشعر، ومن محكم شعره وجيده قوله:

رأيت الدهر يَجْرَحُ ثم يَأْسُو      يعوض أو يُسَلِّي أو يُنْسِي  
أبت نفسي الهلوع لَفَقْد شيءٍ      كَفَى حَزناً لنفسِي فَقَدْ نفسِي

ومن قوله العجيب الذي ذهب إلى معاني فلاسفة اليونانيين وَمَنْ مَهَرَ من المتقدمين قوله في القصيدة التي قالها في  
صاعد بن مخلد:

لما تُؤْذِنُ الدنيا به من زوالها      يكونُ بكاءُ الطُّفْلِ سَاعَةَ يُوضَعُ  
وإلا فما يُبْكِيهِ منها، وإنها      لأفسحُ مما كان فيه وأوسعُ؟

ومما دَقَّ فيه فأحسن وذهب إلى معنى لطيف من النظر على ترتيب الجدليين وطريقة حُذَّاق المتقدمين قوله:

غموض الشيء حين تَدْبُّ عنه      يقلل ناصر الخصم المحقق  
تضييقُ عقولٍ مستمعيه عنه      فيقضي للمجل على المدقق  
ومما أجاد فيه في وصف القناعة قوله:

إذا ما شئت أن تعلم      يوماً كذب الشهوة  
فَكُلْ ما شئت يصدرك      عن المرة والحلوه  
وَطأ ما شئت يحصنك      عن الحسناء في الخلوه  
وكم أنساك ما تهوا      ه نيلُ الشيء لم تَفْوَ

وقوله:

بأبي حسنٌ وجهك اليوسفيُّ      يا كفيَّ الهوى وفوق الكفيِّ  
فيه ورْدٌ ونرجسٌ، وعجيب      اجتماع الشتوي والصيفي

وقوله في العنب الرازقي:

ورازقيّ مُخْطَفُ الخصور	كأنه مخازن البلور
ألين في المس من الحرير	ورِيحُهُ كماء ورِيّ جوري
لو أنه يبقى على الدهور	لقَرَطُوهُ للحسان الحور

ولابن الرومي أخبار حسان مع القاسم بن عبيد الله الوزير، وأبي الحسن علي بن سليمان الأخفش النحوي، وأبي إسحاق الزجاج النحوي.

وكان ابن الرومي الأغلب عليه من الأخلاط السوداء، وكان شَرهاً نَدماً، وله أخبار تدل على ما ذكرناه من هذه الجمل مع أبي سهل إسماعيل بن علي التُّوبَخْتِي وغيره من آل نوبخت.

### وفاة جماعة من الأعيان

وفي سنة تسعين ومائتين مات عبد الله بن أحمد بن حنبل، يوم السبت لعشر بَقِينٍ من جمادى الآخرة. وفي سنة إحدى وتسعين ومائتين كانت وفاة أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب، ليلة السبت لثمان بَقِينٍ من جمادى الأولى، ودُفِنَ في مقابر باب الشام في حجرة اشتريت له، وخُفِّفَ إحدى وعشرين ألف درهم وألفي دينار، وغلة بشارع باب الشام قيمتها ثلاثة آلاف دينار.

### من أخبار ثعلب

ولم يزل أحمد بن يحيى مقدماً عند العلماء منذ أيام حدائته إلى أن كبر وصار إماماً في صناعته، ولم يخلف وارثاً ألا ابنه لابنه، فرد ماله عليها، وكان هو ومحمد المبرد عالَمين قد ختم بهما الأدباء، وكانا كما قال بعض الشعراء من المحدثين:

أيا طالب العلم لا تجهلنْ	وغُذْ بالمبرد أو ثعلب
تجد عند هَذَيْن علم الورى	ولا تك كالجمل الأجرى
علوم الخلائق مقرونة	بهذين في الشرق والمغرب

وكان محمد بن يزيد المبرد يحب أن يجتمع في المناظرة مع أحمد بن يحيى ويستكثر منه، وكان أحمد بن يحيى يمتنع من ذلك.

وأخبرنا أبو القاسم جعفر بن حمدان الموصلي الفقيه- وكان صديقهما- قال: قلت لأبي عبد الله الدينوري ختن ثعلب: لِمَ يَأبُ أحمد بن يحيى الاجتماع مع المبرد. قال لي: أبو العباس محمد بن يزيد حسن العبارة، حلو الإشارة، فصيح اللسان، ظاهر البيان، وأحمد بن يحيى مَذْهَبُهُ مذهب المعلمين، فإذا اجتمعَا في مَحْفَلٍ حكم لهذا على الظاهر إلى أن يعرف الباطن.

وأخبرنا أبو بكر القاسم بن بشار الأنباري النحوي، أن أبا عبد الله الدينوري هذا كان يختلف إلى أبي العباس المبرد يقرأ عليه كتاب سيبويه عمر وبن عثمان بن قنبر، فكان ثعلب يَغْذِلُهُ على ذلك، فلم يكن ذلك يردعه.

وقيل: إن وفاة أحمد بن يحيى ثعلب كانت في سنة اثنتين وتسعين ومائتين.

### وفاة جماعة من العلماء

وفي هذه السنة- وهي سنة إحدى وتسعين ومائتين- مات محمد بن محمد الجذوعي القاضي، وله أخبار عجيبة فيما كان به من المذهب قد أتينا على وصفه ونوادره فيها وما كان له من التعرز في الكتاب الأوسط.

-وفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين كانت وفاة أبي حازم عبد العزيز بن عبد الحميد القاضي، يوم الخميس لسبع ليال خلون من جمادى الآخرة من هذه السنة ببغداد، وله نيف وتسعون سنة.

وفي هذه السنة تغلب ابن الخليجي على مصر.

وفيها وقع الحريق العظيم، فأحرق بباب الطاق نحواً من ثلاثمائة دكان وأكثر.

وظفر بابن الخليجي في سنة ثلاث وتسعين ومائتين بمصر، وأدخل إلى بغداد، وقد أشهر، وقدامه أربعة وعشرون إنساناً من أصحابه منهم صندل المزاحمي الخادم الأسود، وذلك للنصف من شهر رمضان من هذه السنة.

وفي سنة أربع وتسعين ومائتين ماس موسى بن هارون بن عبد الله بن مروان البزاز المحدث، المعروف بالحمال، في يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة بقيت من شعبان ببغداد، ويكنى أبا عمران، وهو ابن نيف وثمانين سنة، ودفن في مقابر باب حرب إلى جانب أحمد بن حنبل.

وقد قدمنا العذر فيما سلف من هذا الكتاب لذكرنا وفاة هؤلاء الشيوخ إذ كان الناس في أغراضهم مختلفين، وفي طلبهم الفوائد متباينين، وربما قد يقف على هذا الكتاب من لا غرض له فيما ذكرناه فيه ويكون غرضه معرفة وفاة هؤلاء الشيوخ.

وكانت وفاة أبي مسلم إبراهيم بن عبد الله الكجي البصري المحدث في المحرم سنة اثنتين وتسعين ومائتين وهو ابن اثنتين وتسعين سنة وكان مولده في شهر رمضان-سنة مائتين.

وقبض أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب وهو في سن أبي مسلم على ما ذكرنا من تنازع الناس في تاريخ وفاته، وقد كان أبو العباس أحمد بن يحيى قد ناله صممٌ وزاد عليه قبل موته، حتى كان المخاطب له يكتب ما يريد في رقع.

### وصف القطائف

وأخبرنا محمد بن يحيى الصولي الشطرنجي قال: كُنَّا يوماً نأكل بين يدي المكتفي، فوضعت بين أيدينا قطائف رفعت من بين يديه في نهاية النضارة ورقة الخبز وإحكام العمل، فقال: هل وصفت الشعراء هذا؟ فقال له يحيى بن علي: نعم، قال أحمد بن يحيى فيها:

السكر الماذي حَثَوَ الموز	قطائف قد حُشِيَتْ باللوز
سررت لما وقعت في حَوْزِي	تسيح في آذِي دهن الجوز
	فِي سُرُورِ عباس بقرب فُوزِ

قال: وأنشدته لابن الرومي قوله:

وأنت قطائف بعد ذاك لطائف

فقال: هذا يقتضي ابتداء: فأُنشدني الشعر من أوله، فأُنشدته لابن الرومي:

ثمناً ولوناً زَقَهَا لك حَزُورَ	وَخَبِيصَةَ صَقَرَاءَ دِينَارِيَةِ
وثوت فكاد إهابها يتقطر	عظمت فكادت أن تكون إوزة
فإذا لَبَّابُ اللوز فيها السكر	طفقت تجود بوبلها جودابة
يَهْمِي، ونجم الأرض ظلت تمطر	نعم السماء هناك ظل صبيئُها
قدامها بصهيرها يتفرغر	يا حسنُها فوق الخوان ودهنُها
وكأن تَبْرأَ عن لجين يُقَشَّر	ظُلُناً تُقَشَّرُ جلدها عن لحمها
مثل الرياض بمثلهن يُصَدَّر	وتقدّمَتهَا قبل ذاك ثرائد
بالبيض منها ملبس ومدثر	ومُرَقَّقات كلهن مزخرف

تَرْضَى اللّٰهَآ بها وَيَرْضَى الحنجر  
دمع العيون مع الدهان يقطر

وأنت قطائف بعد ذاك لطائف  
ضحك الوجوه من الطبرزد فوقها

### وصف اللوزينج

فاستحسن المكتفي بالله الأبيات، وأوماً إلي أن أكتبها له، فكتبها له.

قال محمد بن يحيى الصولي: وأكلنا يوماً بين يديه بعد هذا بمقدار شهر، فجاءت لوزينجة، فقال: هل وصف ابن الرومي اللوزينج؟ فقلت: نعم، فقال: أنشدني، فأنشدته:

لا يخطئني منك لوزينج  
لم يخلق الشهوة أبوابها  
لو شاء أن يذهب في صخرة  
يدور بالنفخة في جامه  
عاون فيه منظرٌ مخبراً  
كالحسن المحسن في شدوه  
مستكشف الحشو، ولكنه  
كأنما قد جلابيه  
يخال من رقة أجزائه  
لو أنه صور من خبزه  
من كل بيضاء يود الفتى  
مدهونة زرقاء مدفونة  
ذيق له اللوز فما مرة  
وانتقد السكر نقاده  
فلا إذا العين رأتها نبت  
إذا بدا أعجب أو عجباً  
إلا أبت زلفاه أن يحجبا  
لسهل الطيب له س مذهباً  
دوراً ترى الدهن له لولبا  
مستحسن ساعد مستعذبا  
ثم فأضحى مغرياً مطرباً  
أرق جلدًا من نسيم الصبا  
من أعين القطر الذي قبا  
شارك في الأجنحة الجندبا  
نغر لكان الواضح الأشنبا  
أن يجعل الكف لها مركباً  
شهباء تحكى الأزرق الأشهباً  
مرت على الذائق إلا أبى  
وشارفوا في نقده المذهباً  
ولا إذا الضرس علاها نبا

فحفظها المكتفي، فكان يُنشدُها.

### من شعر المكتفي

ومما استحسن من شعر المكتفي لنفسه:  
إني كلّفت، فلا تلحوا، بجارية  
لها من الحسن أعلاه؛ فرويتها  
كأنها الشمس، بل زادت على الشمس  
سعدى، وعيبتها عن ناظري نحسي

وللمكتفي أيضاً:

بلغ النفس ما اشتئت  
إنما العيش ساعة  
كل من يعذل الحب  
فإذا هي قد اشتئت  
أنت فيها وما انقضت  
إذا ما هذا سكت

وله أيضاً:

من لي بأن يعلم ما ألقى  
ما زال لي عبداً، وحبي له  
فيعرف الصبوة والعشقا  
صيرني عبداً له رقا

أَعْتَقَ من رقي، ولكنني

من حبه لا أملك العتقا

### شراب الدوشاب

وأخبرنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي المعروف بنفطويه، قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن حمدون، قال: تذاكرنا يوماً بحضرة المكتفي أصناف الأشربة، فقال: فيكم مَنْ يحفظ في نبيذ الدوشاب شيئاً؟ فأنشده قول ابن الرومي:

إذا أَجَدْتَ حبه وَدَبَّسَهُ  
ثم أَطَلْتَ في الإِناءِ حَبَّسَهُ  
ثم أَجَدْتَ ضربه وَمَرَّسَهُ  
شربت منه البَابِلِيَّ نفسه

فقال المكتفي: قبحه الله!! ما أَسْرَهَهُ!! لقد شَوَّقَنِي في هذا اليوم إلى شرب الدوشاب.

### قصة هريسة

وقدم الطعام، فوضع بين أيدينا طيفورية عظيمة فيها هريسة، وقد جعل في وسطها مثل السكرجة الضخمة مملوءة من دسم الدجاج؛ فضحكت وخطر ببالي خبر الرشيد مع أَبَانَ القاري، فلحطني المكتفي، وقال: يا أبا عبد الله؛ ما هذا الضحك؟ فقلت: خبر ذكرته في الهريسة يا أمير المؤمنين ودهن الدجاج مع جدك الرشيد، فقال: وما هو؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، ذكر العتبي والمدائني أن أَبَانَ القاري تَغَنَّى مع الرشيد، فجاءوا بهريسة عجيبة في وسطها مثل السكرجة الضخمة على هذا المثل من دهن الدجاج، قال أَبَانَ: فاشتبهت من ذلك الدسم، وأجللت الرشيد من أن أمد يدي فأغمس فيه، قال: ففتحت بإصبعي فيه فتحاً يسيراً، فانقلب الدسم نحوي، فقال الرشيد: يا أَبَانَ، أخرجتها لتغرق أهلها؟ فقال أَبَانَ: لا يا أمير المؤمنين، ولكن سقناه لبلد ميت، فضحك الرشيد حتى أمسك صدره.

### هدية من أبي مضر بن الأغلب

وفي سنة خمس وتسعين ومائتين وردت إلى مدينة السلام هدية زيادة الله بن عبد الله، ويكنى أبا مضر، وكانت الهدية مائتي خادم أسود، وأبيض، ومائة وخمسين جارية، ومائة من الخيل العربية، وغير ذلك من اللطائف.

### آل الأغلب بأفريقية

وقد كان الرشيد في سنة أربع وثمانين ومائة- وذلك بالرقّة- قلد إبراهيم بن الأغلب أمر إفريقية من أرض المغرب، فلم يزل آل الأغلب أمراء إفريقية حتى أخرج عنها زيادة الله بن عبد الله هذا في سنة ست وتسعين ومائتين، وقيل: في سنة خمس وتسعين ومائتين، أخرجه من المغرب أبو عبد الله المحتسب الداعية الذي ظهر في كتامة وغيرها من البربر، فدعا إلى عبيد الله صاحب المغرب، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب توليه المنصور للأغلب بن سالم السعدي المغرب.

### علة المكتفي

قال: واشتدت علة المكتفي بالله بالذرب، فأحضر محمد بن يوسف القاضي وعبد الله بن علي بن أبي الشوارب، فأشدهما على وصيته بالعهد إلى أخيه جعفر، وقد قَدَّمْنَا ذكر وفاته فيما سلف من هذا الكتاب فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الموضع.

قال المسعودي: وللمكتفي بالله أخبار حسان، وما كان في عصره من الكوائن في قصة ابن البلخي بمصر، وأمر القرمطي بالشام، وأمر ذكرويه وخروجه على الحاج، وغير ذلك مما كان في خلافته، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره.

## ذكر خلافة المقتدر بالله

وبويع المقتدر بالله جعفر بن أحمد في اليوم الذي توفي فيه أخوه المكتفي بالله، وكان يوم الأحد ثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين، ويكنى أبا الفضل، وأمّه أم ولد يُقال لها شغب، وكذلك أم المكتفي أم ولد يُقال لها ظلّوم، وقيل غير ذلك، وكان له يومَ بُويع ثلاث عشرة سنة، وقتل ببغداد بعد صلاة العصر يوم الأربعاء لثلاث ليالٍ بَقِينَ من شوال سنة عشرين وثلاثمائة، فكانت خلافته أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وستة عشر يوماً، وبلغ من السن ثمانية وثلاثين سنة وخمسة عشر يوماً، وقد قيل في مقدار عمره غير ما ذكرنا، والله أعلم.

## ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

### مقتل وزيره

وبويع المقتدر وعلى وزارته العباس بن الحسن إلى أن وثبَ الحسين ابن حمدان، ووصيف بن سوارتكين، وغيرهما من الأولياء على العباس بن الحسن فقتلوه وفاتكأ معه، وذلك في يوم السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من ربيع الأول سنة ست وتسعين ومائتين، وكان من أمر عبد الله بن المعتز ومحمد بن داود وغيرهما ما قد اتضح في الناس واشتهر، وأتينا على ذكره في الكتاب الأوسط وغيره في أخبار المقتدر بالله.

وقد صنف جماعة من الناس أخبار المقتدر مجتمعة مع أخبار غيره من الخلفاء ومُفَرِّدَة، وعمل ذلك في أخبار الدولة من أخبار بغداد، وقد صنف أبو عبد الله بن عبدوس الجهشيارى أخبار المقتدر بالله في ألوف من الأوراق، ووقع لي منها أجزاء يسيرة.

وأخبرني غير واحد من أهل الحراية أن ابن عبدوس صنف أخبار المقتدر في ألف ورقة، وإنما نذكر من أخبار كل واحد منهم لمعاً، وإنما الغرض جوامع من أخبارهم تُبَعِّث على درسه وحفظ ما فيه ونسخه.

### عبد الله بن المعتز

وكان عبد الله المعتز أديباً، بليغاً، شاعراً، مطبوعاً، مجوداً، مقتدراً على الشعر، قريب المأخذ، سهّل اللفظ، جيد القريحة، حسن الاختراع للمعاني، فمن ذلك قوله:

تقول العاذلات: نَعَزَّ عنها  
وكيف وقبلةً منها اختلاسا  
وأطفئ لهيب قلبك بالسُّلُو  
ألذ من الشماتة بالعدُو؟

وقوله:

ضعيفة أجفانه  
كأنما ألحاظه  
والقلب منه حَجَرُ  
من فعله تعتذر

وقوله:

تولّى الجهل، وانقطع العتاب،  
لقد أبغضت نفسي في مشيبي  
ولاح الشيب، وافتضح الخضاب  
فكيف تحبني الخود الكعاب؟

وقوله:

عجا للزمان في حالتيه  
رُبَّ يوم بكيت فيه فلما  
وبلاءٍ دفعت منه إليه  
صرت في غيره بكيت عليه

وقوله في أبي الحسن علي بن محمد بن الفرات الوزير:

أبا حسن ثَبَّتْ في الأرض وَطَأْتِي  
وألبيستني درعاً عليّ حصينة  
وأدركتني في المعضلات الهزاهز  
فناديت صرف الدهر هل من مبارز

وقوله أيضاً:

ومن شر أيام الفتى بَدَلُ وجهه  
متى يدرك الإحسان من لم تكن له

وقوله:

فإن شئت عادتني السقاة بكأسها  
فخلت الدجا والفجر قد مَدَّ خيطه

وقوله:

وأبكي إذا ما غاب نجم كأنني  
فلو شق من طرف الليالي كواكب

ومما أحسن فيه قوله في عبيد الله بن سليمان:

لآل سليمان بن وهب صنائع  
هم علموا الأيام كيف تَبَرُّني

وقوله عند وفاة المعتصم بالله:

قضوا ما قضوا من حقه ثم قدموا  
وصلوا عليه خاشعين كأنهم

وقوله في فصادة المعتضد بالله:

يا دماً سال من فراغ الإمام  
قد ظنناك إذ جريت إلى الطُسْتِ  
إنما غرق الطبيب شبا

وقوله:

اصبر على حسد الحسو  
فالنار تأكل نفسها

وقوله:

يطوف بالراح بيننا رَشاً  
يكاد لحظ العيون حين بدا

وقوله:

رَشاً يتيه بحسن صورته  
وكان عقرب صُدَّغه وقفت

وقوله:

إذا اجتنبى وردة من خده فمه

إلى غير من خَفَّتْ عليه الصنائع  
إلى طلب الإحسان نفس تنزع

وقد فَتَحَ الإصباح في ليلة فَمَا  
رداءً مُوسَى بالكواكب معلماً

فَقَدْتُ صديقاً أو رُزْتُ حميماً  
شَقَّقت لها من ناظريَّ نجوماً

إليَّ ومعروف لديَّ تَقَدَّمَ  
وهم غَسَلُوا من ثوب والدي الدما

إما ما يؤمُّ الخلق بين يديه  
صفوفٌ قيام للسلام عليه

أنت أركى من عنبر ومدام  
دموعاً من مقلتيَّ مستهام  
المبضع في نفس مهجة الإسلام

د فإنَّ صبرك قائله  
إن لم تجد ما تأكله

مُحَكَّم في القلوب والمُؤَلَّ  
يسفك من خده دم الخجل

عَبَثُ الفتور بلحظ مقاتله  
لما دنت من نار وجنته

تكونت تحتها أخرى من الخجل

### وفاة محمد بن داود الاصفهاني

قال: وكانت وفاة أبي بكر محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني الفقيه سنة ست وتسعين ومائتين، وكان ممن قد علا في رتبة الأدب، وتصرف في بحار اللغة، وتفنن في موارد المذهب، وأشفى على أغراض المطالب، وكان عالماً بالفقه منفرداً، وواحداً فيه فريداً، وألف في عنقوان صباه وقبل كماله وانتهائه الكتاب المعروف بالزهرة، ثم



تناهت فكرته، ونسقت قوته، فصنف في الفقهيات كتابه الوصول إلى معرفة الأصول، وكتاب الإنذار، وكتاب الأعدار والإيجاز، وكتابه المعروف بالانتصار على محمد بن جرير وعبد الله بن شرشير وعيسى بن إبراهيم الضرير.

ومما قال فيه فأحسن في عنفوان شبابه، وأثبتته في كتابه المترجم بالزهرة، وعزاه إلى بعض أهل عصره، وإن كان محسناً في سائر كلامه من منظومه ومنثوره قوله:

على كبدي من خيفة البين لوعة  
يخاف وقوع البين والشمل جامع  
فلو كان مسروراً بما هو واقع  
لكان سواءً برؤه وسقامه

وقوله:

تمتع من حبيبك بالوداع  
فكم جرّبت من وصل وهجر  
وكم كأس أمر من المنايا  
فلم أر في الذي لاقيت شيئاً  
تعالى الله كل موصلات

وقوله:

لا خير في عاشق يُخفي صَبَابته  
يخفي هواه وما يخفي على أحد  
بالقول والشوق في زَفَرَاتِهِ بادي  
حتى على العيس والركبان والحادي

### وفاة علي بن بسام

وفي سنة ثلاث وثلاثمائة في خلافة المقتدر بالله كانت وفاة علي بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام، وكان شاعراً لساناً، مطبوعاً في الهجاء، ولم يسلم منه وزير ولا أمير ولا صغير ولا كبير. وله هجاء في أبيه وإخوته وسائر أهل بيته، فمما قال في أبيه محمد بن نصر:

بنّي أبو جعفر داراً فشيدها  
فالجوع داخلها، والذل خارجها  
ما ينفع الدار من تشييد حائطها  
ومثله لخيار الدور بنّاء  
وفي جوانبها يؤس وضراء  
وليس داخلها خبز ولا ماء

وله فيه:

هَبْكَ عُمُرَتَ عمر عشرين نَسْراً  
فلئن عشتُ بعد يومك يوماً  
أترى أنني أموت وتبقى  
لأشَقَّ جيب مالك شقا

وله فيه:

رأى الجوع طبا، فهو يحمي ويحتمي  
ويزعم أن الفقر في الجود والسخا  
لقد أمن الدنيا ولم يخش صرْفَهَا  
فلست ترى في داره غير جائع  
وأنّ ليس حظ في إكتساب الصنائع  
ولم يدر أن المرء رهنُ الفجائع

وأنشدني أبو الحسن محمد بن علي الفقيه الورّاق الأنطاكي بأنطاكية، لعلي بن محمد بن بسام، يهجو الموفق والوزير أبا الصقر إسماعيل بن بلبل، والطائي- أمير بغداد، وعبدون النصراني، أخا صاعد، وأبا العباس بن بسطام، وحامد بن العباس وزير المقتدر بالله بعد ذلك، إسحاق بن عمران، أمير الكوفة يومئذ:

أيرجو المَوْقُ نَصْرَ الإله  
رمن قبلها كان أمر العباد  
وأمر العباد إلى دانيه  
لَعَمْرُ أبيك إلى زانيه

فإن رضيت رضيت أنه  
 وظل ابن بلبل يُدعى الوزير  
 وطحان طي تولى الجُسورَ  
 وبحكم عبدون في المسلمين  
 وأحول بسطام ظل المشير  
 وحامد يا قوم لو أمره  
 نعم ولأرجعته صاغراً  
 وإسحاق عمران يدعى الأمير  
 فهذه الخلافة قد ودعت  
 فخلّ الزمان لأوغاده  
 فيا ربّ قد ركب الأرذلون  
 فإن كنت حاملاً مثلهم  
 كدالية فوقها دالية  
 ولم يك في العصر الخاليه  
 وسقي الفرات وزرقاميه  
 ومن مثله تؤخذ الجاليه  
 وكان يحوك ببرزاطيه  
 إليّ لألزمته الراويه  
 إلى بيع رمان حضراويه  
 لداهية أيما داهية  
 وظفت على عرشها خاويه  
 إلى لعنة الله والهوايه  
 ورجلي من رجلهم عاليه  
 وإلا فأرحل بني الزانيه

جمع في شعره هذا جميع رؤساء أهل الدولة في ذلك العصر.

وأنشد أبو إسحاق الزجاج النحوي صاحب المبرد لابن بسام في المعتضد، وقد ختن ابنه جعفر المقتدر:  
 انصرف الناس من ختان  
 فقلت: لا تعجبوا لهذا  
 يدعون من جوعهم حزاما  
 فهكذا تخرن اليتامى

وله أيضاً في المعتضد:  
 إلى كم لا نرى ما نرتجيه  
 لأن سموك معتضداً فإني  
 ولا ينفك من أمل كدوب  
 أظنك سوف تعضد عن قريب

وله في الوزير العباس بن الحسن، وابن عمرويه الخراساني، وكان أمير بغداد يومئذ:  
 لعن الله الذي  
 والذي وكى ابن عمرو  
 فوزير شنج الوجه  
 وقفاً فيه سناما  
 وأمير أعجمي  
 رحل الإسلام عنا  
 قلّد عباس الوزاره  
 به ببغداد الإمارة  
 بطين كالغزاره  
 ن ورأس كالخياره  
 كحمار ابن حماره  
 بتولييه الإداره

وأنشدني في أبي الحسن جحظة البرمكي المغني:  
 لجحظة المحسن عندي يد  
 لما أراني وجه برذونه  
 أشكرها منه إلى المحشر  
 وصانني عن وجه المنكر

وله في أبيه محمد بن نصر بن منصور بن بسام:  
 خبيصة تعقد من سكره  
 عند فتى أسمح من حاتم  
 وليس ذا في كل أيامه  
 في يوم لهو فظيع هائل  
 وبرمة تطبخ من قنبر  
 يطبخ قترين على مجمره  
 لكنه في الدعوة المؤكّره  
 ومجمع اللذات والقرقره

يقول للأكل من خبزہ:

تُعساً لهذا البطن ما أكبرہ

وله في أبيه أيضاً:

خبز أبي جعفر طباشيرُ  
فيه دواء لكل مُعْضِلَة  
وقصعة مثل مدهن صغراً  
ونَيْبُلُ ما ترتجيه من يده

فيه الأفأويہ والعقاقيرُ  
للْبطن والصدر والبواسير  
تزعق من حولها النواظير  
ما ليس تجري به المقادير

وله فيه:

بعثت لأستهديه عَيْراً ولم أكن  
فَوَجَّه لي كي نستوي في ركوبه

لأعلم أن العير صار لنا صهراً  
فيركبه بطناً وأركبه ظهراً

وقال في جماعة من الرؤساء:

قل للرؤوس ومن تُرجى نوافلهم  
إن تشغلوني بأعمال أصيرها

ومن يؤمل فيه الرِّفْدُ والعمل  
شغلاً وإلا ففي أعراضكم شُغلُ

وله أيضاً:

ما لي رأيتك دائباً  
ارجع إلى ما تستحق

مستسخطاً أبداً لِرزقك  
فإن قوتك فوق حقك

وله في عبيد الله بن سليمان الوزير:

عبيد الله ليس له مَعَاد  
رددت إلى الحياة فعدت عنها

ولا عَقْل وليس له سَدَاد  
لقول الله: لو رُدوا لعادوا

وله في القاسم بن عبيد الله بن سليمان:

قل للمولى دولة السلطان:  
كم من وزير قد رأيت معظماً

عند الكمال تَوَقُّعُ النقصان  
أضحى بدار مَذَلَّة وهوان

وله في عبيد الله بن سليمان:

لا بد يا نفس من سجود  
هبت لك الريح يا ابن وهب

في زمن القرد للقرود  
فخذ لها أهبة الركود

وله في إسماعيل بن بلبل الوزير:

لأبي الصقر دولة  
مُزْنَةٌ حين أطمعت

مثله في التخلُّفِ  
أذنت بالتكشف

وله في العباس بن حسن الوزير:

تحمل أوزار البرية كلها  
ألم تر أسباب الذين تقدموا

وزير بظلم العالمين يجاهر  
وكيف أتتهم بالبلاء الدوائر

وله في الوزير صاعد بن مخلد:

سجدنا للقرود رجاء دنيا

حوثها دوننا أيدي القرود

فما نالت أناملنا بشيء

عملنا سوى ذل السجود

وله في العباس بن الحسن الوزير:  
بَنَيْتَ عَلَى دَجَلَةٍ مَجْلِسًا  
فَلَا تَفْرَحَنَّ فِكَمٍ مِثْلَ ذَا

تباهى به فِعْلَ مَنْ قَدْ مَضَى  
رَأَيْنَاهُ مَا تَمَّ حَتَّى انْقَضَى

وله في الوزير علي بن محمد بن الفرات:  
وَقَفْتَ شَهْوَرًا لِلْوَزِيرِ أُعْذَهَا  
فَلَا هُوَ يَرَعَى لِي رَعَايَةَ مِثْلِهِ

فَلَمْ تَنْتَهْ نَحْوِي الْحَقِيقُ السَّوَالِفُ  
وَلَا أَنَا اسْتَحْيِ الْوَقُوفَ وَأَنْفُ

وله في أبي جعفر محمد بن جعفر الغربلي:  
سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ  
فَقُلْتَ لَهُ: عَاجِلًا

فَقَالَ: يَدِي تَقْصُرُ  
يَكُونُ كَمَا تَذَكَّرُ

وله فيه:

لَحِيَّةٌ كُتِّهَ أَضْرَ بِهَا النَّفْثُ وَوَجْهٌ مُشَوَّهٌ مَلْعُونُ  
قُلْتُ لَمَّا بَدَأَ يَجْمَعُ فِي الْقَوْرِ  
صَدَقَ اللَّهُ أَنْتَ مَنْ ذَكَرَ

لَ وَيَهْذِي كَأَنَّهُ مَجْنُونُ  
اللَّهُ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يَبِينُ

وله في ابن المرزبان، وقد كان سأله دابة فمنعه:  
بَخَلْتُ عَنِّي بِمَقْرِفٍ عَطَبُ  
وَإِنْ تَكُنْ صُنَّتَهُ فَمَا خَلَقَ

فَلَنْ تَرَانِي مَا عَشْتُ أَطْلَبُهُ  
اللَّهُ مَصُونًا وَأَنْتَ تَرْكِبُهُ

وله مما أحسن فيه:

تَضْمَنَ لِي فِي حَاجَتِي مَا أَحْبَبَهُ  
وَصَيَّرَ عِذْرًا شُغْلَهُ وَاتِّصَالَه

فَلَمَّا اقْتَضَيْتِ الْوَعْدَ قَطَّبَ وَاعْتَلَى  
وَلَوْلَا اتِّصَالُ الشُّغْلِ مَا كَانَ أَشْغَلَا

ولعلي بن محمد بن بسام في هذه المعاني أشعار كثيرة، اكتفينا بذكر البعض عن إيراد ما هو أكثر منه في هذا الكتاب، لما قدمنا ذكره فيما سلف قبله من الكتب، وقد كان أبوه محمد بن نصر بن منصور في غاية السرو والمروءة، وكان رجلًا مترفًا، حسن الزي، ظاهر المروءة، مشغوفًا بالبناء.

وذكر أبو عبد الله القمي قال: دخلت عليه يوماً شاتياً، شديد البرد ببغداد، فإذا هو في قبة واسعة قد طليت بالطين الأحمر الأرمني، وهو يلوح بريقاً، فقدرت أن تكون القبة عشرين ذراعاً في مثله، وفي وسطها كانون بزرافين إذا اجتمع وتُصَبَّ كان مقداره عشرة أذرع في مثلها، وقد ملئ جمر العَصَى، وهو جالس في صدر القبة، عليه غلالة تستريه، وما فضل عن الكانون مفروش بالديباج الأحمر، فأجلسني بالقرب منه، فكدت أنلطى، فدفع إلي جام ماء الورد وقد مزج بالكافور، فمسحت به وجهي، ثم رأيت أنه قد استسقى ماء، فأتوه بماء رأيت فيه ثلجاً، فلم يكن لي وكُذِّ إلا قطع ما بيني وبينه، ثم خرجت من عنده إلى برد مائع، وقد قال لي: لا يصلح هذا البيت لمن يريد الخروج منه.

#### طعام محمد بن نصر

قال: ودخلت عليه في بعض الأيام وهو جالس في موضع آخر في داره، وقد رفعه على بركة، وفي صدره صفة، وهو يُشْرِفُ مِنْهَا عَلَى الْبِسْتَانِ، وَعَلَى حَيْرِ الْغَزْلَانِ، وَحَظِيرَةِ الْقِمَارِيِّ وَأَشْبَاهِهَا، فَقُلْتُ لَهُ: يَا أَبَا جَعْفَرٍ، أَنْتَ وَاللَّهِ جَالِسٌ فِي الْجَنَّةِ، قَالَ: فَلَيْسَ يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْجَنَّةِ حَتَّى تَصْطَبِحَ فِيهَا، فَمَا جَلَسْتَ وَاسْتَقَرَّ بِي الْمَجْلِسُ حَتَّى أَتَوْهُ بِمَائِدَةٍ جَزَعُ لَمْ أَرِ أَحْسَنَ مِنْهَا، وَفِي وَسْطِهَا جَامُ جَزَعٍ مَلُونَةٍ، وَقَدْ لَوَى عَلَى جَنْبَاتِهَا الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ، وَهِيَ

مملوءة من ماء ورد، وقد جعل سافاً على ساف، كهيئة الصومعة من صدور الدجاج، وعلى المائدة سكرجات جزع فيها الأصباغ وأنواع الملح، ثم أتينا بسنبوسق يفور وبعده جامات اللوزينج، ورفعت المائدة، وقمنا من فورنا إلى موضع الستارة، فقدم بين أيدينا إجانة صيني بيضاء قد كومت بالبنفسج والخيري، وأخرى مثلها قد عبئ فيها التفاح الشامي قدرنا مقدار ما حضر فيها ألف تفاحة، فما رأيت طعاماً أنظف منه ولا ريحاناً أظرف منه، فقال لي: هذا حق الصَّبوح، فما أنسى إلى الساعة طيب ذلك اليوم.

قال المسعودي: وإنما ذكرنا هذا الخبر عن محمد بن نصر ليعلم أن علي بن محمد ابنه أخبر عنه بعدما كان عليه، وأنه لم يسلم من لسانه إنسان، وله أخبار وهجو كثير في الناس قد أتينا على مبسوطها فيما سلف من كتبنا، وما كان من قوله في القاسم بن عبيد الله، ودخوله إلى المعتضد وهو يلعب بالشطرنج ويتمثل بقول علي بن بسام:

حيّاهُ هذا كموت هذا      فليس تخلو من المصائب

فلما شال رأسه نظر إلى القاسم فاستحيا، فقال: يا قاسم، أقطع لسان ابن بسام عنك، فخرج القاسم مبادراً ليقطع لسانه، حتى قال له المعتضد: بالبر والشغل ولا تعرض له بسوء، فولاه القاسم البريد والجسر بجند قنسرين والعواصم من أرض الشام، وما كان من قوله في أسد بن جهور الكاتب وخبره معه وما عم بهجائه أسداً وغيره من الكتاب وهو:

تُعسر الزمان لقد أتى بعجائب      ومحا رؤوم الظرف والآداب  
أو ما ترى أسد بن جهور قد غدا      متشبهاً بأجلة الكتاب  
وأتى بأقوام لو انبسطت يدي      فيهم ردتهم إلى الكتاب

#### وزراء المقتدر

ولما قتل العباس بن الحسن استوزر المقتدر علي بن محمد بن موسى بن الفرات يوم الأربعاء لأربع ليال خلون من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين فكانت وزارته إلى أن سخط عليه ثلاث سنين وتسعة أشهر وأياماً. واستوزر محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان في اليوم الذي سخط فيه علي بن محمد بن موسى بن الفرات، وهو يوم الأربعاء لأربع خلون من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين وخلع عليه ولم يخلع على أحد غيره، وقبض عليه يوم الاثنين لعشر خلون من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة.

وخير على الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة، وقبض عليه يوم الاثنين لثمان خلون من ذي الحجة سنة أربع وثلاثمائة.

واستوزر علي بن محمد بن الفرات ثانية، وخلع عليه يوم الاثنين لثمان خلون من ذي الحجة سنة أربع وثلاثمائة، وقبض عليه يوم الخميس لأربع بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة.

وخلع علي الوزير حامد بن العباس يوم الثلاثاء لليلتين خلتا من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثمائة، وأطلق علي بن عيسى في اليوم الثاني من وزارته، وهو يوم الأربعاء، وفوضت الأمور إليه، وقبض على حامد بن العباس.

واستوزر علي بن محمد بن الفرات، وهي الثالثة من وزارته، وقد كان ولده محسن بن علي هو الغالب على الأمور في هذه الوزارة، فأتى على جماعة من الكتاب ثم قبض عليه وعلى ولده، على حسب ما قدمنا من خبرهما في صدر هذا الباب.

واستوزر المقتدر عبد الله بن محمد بن عبيد الله الخاقاني، ثم استوزر بعده أحمد بن عبيد الله الخصيبي، ثم استوزر علي بن عيسى ثانية، ثم استوزر أبا علي محمد بن علي بن مقلّة، ثم استوزر بعده سليمان بن الحسن بن مخلد، ثم استوزر بعده عبيد الله بن محمد الكلواذي، ثم استوزر بعده الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب، وهو المقتول بالركة، ثم استوزر بعده الفضل بن جعفر بن موسى بن الفرات.

## مقتل المقتدر

وقتل المقتدر بالله ببغداد وقت صلاة العصر يوم الأربعاء لثلاث ليال بقين من شوال سنة عشرين وثلثمائة، وكان قتله في الوقعة التي كانت بينه وبين مؤنس الخادم بباب الشماسية من الجانب الشرقي، وتولى دفن المقتدر العامة وكان وزيره في ذلك اليوم أبا الفتح الفضل بن جعفر بن موسى بن الفرات على حسب ما ذكرنا. وذكر أن الفضل أخذ الطالع في وقت ركوب المقتدر بالله إلى الوقعة التي قتل فيها، فقال له المقتدر: أي وقت هو؟ فقال: وقت الزوال، فقطب له المقتدر، وأراد أن لا يخرج حتى أشرفت عليه خيل مؤنس، فكان آخر العهد به من ذلك الوقت.

## السادس من بني العباس

وكل سادس من خلفاء بني العباس مخلوع مقتول، فكان السادس منهم محمد بن هارون المخلوع، والسادس الآخر: المستعين، والسادس الآخر: المقتدر بالله.

وللمقتدر أخبار حسان، وما كان في أيامه من الحروب والوقائع، وأخبار ابن أبي الساج وأخبار مؤنس وأخبار سليمان بن الحسن الحماني وما كان منه بمكة في سنة عشرة وثلثمائة وغيرها، وما كان في المشرق والمغرب وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا أخبار الزمان مفصلاً، وفي الكتاب الأوسط مجملًا، وذكرنا منه في هذا الكتاب لمعًا، وأرجو أن يفسح الله لنا في البقاء ويمد لنا في العمر ويسعدنا بطول الأيام، فنعقب تأليف هذا الكتاب بكتاب آخر نضمه فنون الأخبار، وأنواعاً من ظرائف الآثار، على غير نظم من تأليف، ولا ترتيب من تصنيف، على حسب ما يسنح من فوائد الأخبار، ويوجد من نواذر الآثار، ونترجمه بكتاب وصل المجالس بجوامع الأخبار ومخطط الآداب، تالياً لما سلف من كتبنا، ولاحقاً لما تقدم من تصنيفنا.

## وفاة موسى بن إسحاق الأنصاري

كانت وفاة موسى بن إسحاق الأنصاري القاضي في خلافة المقتدر، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة الفقيه الكوفي، ودفن في الجانب الشرقي، وكان هذان من علماء أهل الحديث وكبار أهل النقل.

## غرق البيت الحرام

وورد الخبر إلى مدينة السلام بأن أركان البيت الحرام الأربعة غرقت حتى عمَّ الغرق الطواف وفاضت بئر زمزم، وأن ذلك لم يعهده فيما سلف من الزمان.

## وفيات

وفيها كانت وفاة يوسف بن يعقوب بن إسماعيل بن حماد القاضي، وذلك في شهر رمضان بمدينة السلام، وهو ابن خمس وتسعين سنة، وقيل: إن في هذه السنة كانت وفاة محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني الفقيه، وقد قدمنا ذكره، وأن وفاته كانت في سنة ست وتسعين ومائتين وإنما حكينا الخلاف في ذلك. وفي هذه السنة - وهي سنة سبع وتسعين ومائتين - كانت وفاة ابن أبي عوف البروري المعدل ببغداد، وذلك في شوال، وهو ابن نيف وثمانين سنة، ودفن في الجانب الغربي.

وإنما نذكر هؤلاء لنقلهم السنن، واشتغالهم بذلك، وحاجة أهل العلم وأصحاب الآثار إلى معرفة وقت وفاتهم. وفيها مات أبو العباس أحمد بن مسروق المحدث وهو ابن أربع وثمانين سنة، ودفن بباب آل حرب من الجانب الغربي.

وقد قدمنا في هذا الكتاب أخبار مَنْ ظهر من آل أبي طالب في أيام بني أمية وبين العباس، وفي غيره مما سلف من كتبنا، وما كان من أمرهم من قتل أو حبس أو حرب.

## ظهور طالبي مصر

وقد كان ظهر بصعيد مصر أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فقتله أحمد بن طولون، بعد أقاصيص وقد أتينا عليها فيما سلف من كتبنا. وإنما نذكر مَنْ ظهر من آل أبي طالب واللمع من أخبارهم في هذا الكتاب لاشتراطنا فيه على أنفسنا من إيراد ذكرهم ومقاتلتهم، وغير ذلك من أخبارهم من منذ قتل أمير المؤمنين إلى الوقت الذي ينتهي إليه تصنيفنا لهذا الكتاب.

وكانت وفاة يحيى بن الحسين الحسني الرسيّ بعد أن قطن بمدينة صَعْدَة من أرض اليمن في سنة ثمان وسبعين ومائتين، وقام بعده ولده الحسن بن يحيى.

وكان ظهور ابن الرضا- وهو محسن بن جعفر بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد- في أعمال دمشق في سنة ثلاثمائة، وكانت له مع أبي العباس أحمد بن كيغلق وقعة فقتل صبراً، وقيل: قتل في المعركة، وحمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر الجديد بالجانب الغربي.

## ظهور الأطروش العلوي

وظهر ببلاد طبرستان والديلم الأطروش- وهو الحسن بن علي- وأخرج عنها المسودة، وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة، وقد كان ذا فهم وعلم ومعرفة بالآراء والنحل، وقد كان أقام في الديلم سنين، وهم كفار على دين المجوسية ومنهم جاهلية، وكذلك الجيل، فدعاهم إلى الله عز وجل، فاستجابوا وأسلموا، وقد كان للمسلمين بإزائهم ثغور مثل قزوین وغيرها. وبنى في الديلم مساجد، والديلم زعم كثير من الناس من ذوي المعرفة بالنسب أنهم من ولد باسل بن ضبة بن أدَد وأن الجيل من تميم، وقد قيل: إن دخول الأطروش إلى طبرستان كان في أول يوم من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة، وإن في هذا اليوم دخل صاحب البحرين البصرة، وقتل أميرها طمسك المفلحي، وقد أتينا على خبر الأطروش العلوي وخبر ولده وخبر أبي محمد الحسن بن القاسم الحسني الداعي واستيلائه على طبرستان ومقتله، وما كان من الجيل والديلم في أمره في كتابنا أخبار الزمان.

## وفيات

وكانت وفاة أبي العباس أحمد بن عمر بن سُريج القاضي في سنة ست وثلاثمائة.

وكانت وفاة أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الفقيه ببغداد في سنة عشر وثلاثمائة، وكانت وفاة أبي إسحاق إبراهيم بن جابر القاضي بحلب، وأدخل الليث بن علي بن الليث بن الصفار إلى مدينة السلام على الفيل في سنة سبع وتسعين ومائتين وقدامه الجيش وحوله، وقد شهر، وقيل: إن الليث أدخل إلى مدينة السلام في سنة ثمان وتسعين ومائتين.

وفي هذه السنة- وهي سنة ثمان وتسعين ومائتين- مات ببغداد أبو بكر محمد بن سليمان المروزي، المحدث، صاحب الجاحظ، وقيل أيضاً: إن وفاته كانت في سنة ثمان وتسعين.

## أحداث

وفي هذه السنة كان دخول فارس صاحب مراكب الروم وحربها إلى ساحل الشام، فافتتح حصن القبة بعد حرب طويل، وعدم مغيث بغيتهم من المسلمين، وافتتح مدينة اللاذقية فسبى منها خلقاً كثيراً، ووقع بالكوفة برْدٌ عظيم الواحدة رطل بالبغدادي، وريح مظلمة، وذلك في شهر رمضان، وانهدم كثير من المنازل والبنيان، وكان فيها رجفة عظيمة هلك فيها خلق كثير من الناس، هذا كان بالكوفة في سنة تسع وتسعين ومائتين وكان بمصر في هذه السنة زلزلة عظيمة، وفيها طلع نجم الذنب. وفيما غزا دمنانة صاحب الغزو بالبحر الرومي في مراكب المسلم جزيرة قبرص، وقد كانوا نَفَضُوا العهد الذي كان في صدر الإسلام: ألا يعينوا الروم على المسلمين ولا المسلمين على الروم، وأن خراجة نصفه للمسلمين ونصفه للروم، وأقام دمنانة في هذه الجزيرة أربعة أشهر يسب ويحرق ويفتح

مواضع قد تحصن فيها، وقد أتينا على خبر هذه الجزيرة فيه سلف من هذا الكتاب عند إخبارنا عن جمل البحار ومبّادي الأنهار ومطارحها؛ فمنع ذلك من إعادة وصفها.

### موت ابن ناجية

وفي سنة إحدى وثلاثمائة مات عبد الله بن ناجية المحدث بمدينة السلام، وكان مولده في سنة اثنتي عشرة ومائتين.

### ابن الجصاص

وكان القبض على ابن الجصاص الجوهري بمدينة السلام في سنة اثنتين وثلاثمائة، والذي صح مما قبض من ماله من العين والورق والجوهر والفرش والثياب والمستغلات خمسة آلاف وخمسمائة ألف دينار.

### وفاة القاسم بن الحسن بن الأشيب

وفيها مات القاسم بن الحسن بن الأشيب- ويكنى أبا محمد- يوم الاثنين لليلتين بقيتا من جمادى الأولى، وكان من كبار العلماء والمحدثين، ودُفن في الجانب الغربي في الشارع المعروف بشارع الحماليين، وحضر جنازته محمد بن يوسف القاضي، وأبو جعفر أحمد بن إسحاق بن البهلول القاضي، وغيرهما من الفقهاء والعدول والكتاب وأهل الدولة، وهو أبو أبي عمران موسى بن القاسم بن الحسن المعروف بابن الأشيب، وهو كبير من فقهاء الشافعيين في هذا الوقت.

### غارة البربر على مصر

وفي هذه السنة- وهي سنة اثنتين وثلاثمائة- ورد الجيش من الغرب؛ فكان لأهل مصر من أصحاب السلطان معهم بمصر حروب عظيمة، وقتل فيها خلق كثير، واستأمن رجل من وجوه البرابرة يعرف بأبي جرة إلى السلطان، وسار إلى مدينة السلام، فخلع عليه.

### ابن أبي الساج

وفي سنة سبع وثلاثمائة أدخل يوسف بن أبي الساج إلى مدينة السلام، وقد شهر على الجمل الفالج وعليه دراعة الديباج التي لبسها عمرو بن الليث ووصيف الخادم، وعلى رأسه برنس طويل بشقائق وجلجل، وحوله الجيوش ومونس الخادم وراءه مع سائر أرباب الدولة من أصحاب السيوف، وقد أتينا على خبر هذه الوقعة التي أسر فيها مؤنس الخادم ابن أبي الساج بناحية أربيل، ومن حضرها من الأمراء مثل ابن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان، وعلي بن حسان، وأبي الفضل المروني، وأحمد بن علي أخي صعلوك، وغيرهم من الأمراء والقواد، وذكرنا تخليعة المقتدر لابن أبي الساج، وخروجه من ديار ربيعة ومضر ومسيره إلى أعماله من بلاد أذربيجان وأرمينية، وما كان من غلامه سبك واستيلائه على عمل مولاه ومفارقتة الفارقي، وما كان من سائر أخبار ابن أبي الساج ومسيره إلى واسط، ثم مسيره إلى الكوفة، وما كان من خبره في حربه لأبي طاهر سليمان بن الحسن الجنابي وأسرته إياه وقتله له نحو الأنبار وهيئ حين أشرف على سواده بليق ونظيف غلام ابن أبي الساج، وما كان في هذه الوقعة وهزمه لبليق ونظيف، ومسير القرمطي ونزوله على هيئ، وغير ذلك، وذلك في سنة خمس عشرة وثلاثمائة، فيما سلف من كتبنا، وكذلك ذكرنا ما كان من مؤنس الخادم، ومن كان معه من أولياء السلطان من القتال لجيش صاحب المغرب بمصر، وذلك في سنة سبع وثلاثمائة.

### ذكر خلافة القاهرة بالله

وبويع القاهرة محمد بن أحمد المعتضد بالله يوم الخميس لليلتين بقيتا من شوال سنة عشرين وثلاثمائة، ثم خلع يوم الأربعاء لخمس خلون من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة، وسُمِّلَتْ عيناه، وكانت خلافته سنة وستة أشهر وستة أيام، ويكنى بأبي منصور، وأمه أم ولد.



ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

## وزراؤه

واستوزر القاهر أبا علي محمد بن علي بن مُقَلَّة في سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ثم عزله، واستوزر أبا جعفر محمد بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان ثم عزله واستوزر أبا العباس أحمد بن عبيد الله الخصيبي.

## أخلاقه

وكانت أخلاقه لا تكاد تحصل ، لتقلبه وتلونه، وكان شهماً شديد البطش بأعدائه، وأباد جماعة من أهل الدولة، منهم مؤنس الخادم، وبلق، وعلي بن بليق، فهابه الناس وَخَشُوا صَوْلَتَهُ، واتخذ حربة يحملها في يده إذا سعى في داره ويطرحها بين يديه في حال جلوسه، ويباشِر الضرب بتلك الحربة لمن يريد قتلَه، فسكن من كان يستعمل على مَنْ قبله من الخلفاء التشغب والتوثب عليهم، وكان قليل التثبِت في أمره، مَخَوفاً السطوة، فأدَّاه ما وصفنا من فعله إلى أن احتيل عليه في داره فقبض عليه، وسملت كلتا عينيه وهو حي في هذا الوقت في الجانب الغربي في دار ابن طاهر، على ما تُسمي إلينا من خبره واتصل بنا من أمره، وذلك أن الراضي بالله غيَّب خبره وقطع ذكره، فلما بويغ إبراهيم المتقي بالله أصيب القاهر معتقلاً في بعض المقاصير، فأمر به إلى دار ابن طاهر، فاعتقل بها إلى هذه الغاية على ما وصفنا.

## الخراساني الأخباري يصف الخلفاء العباسيين للقاهر بالله

وذكر محمد بن علي العبدي الخراساني الأخباري، وكان القاهر به أنساً، قال: خلا بي القاهر فقال: اصدقني أو هذه- وأشار إلي بالحربة- فرأيت والله الموتَ عياناً بيني وبينه، فقلت: أصدقك يا أمير المؤمنين، فقال لي: انظر، يقولها ثلاثاً، فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: عما أسألك عنه، ولا تُغيَّب عني شيئاً، ولا تحسن القصة، ولا تسجع فيها، ولا تسقط منها شيئاً، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: أنت علامة بأخبار خلفاء بني العباس في أخلاقهم وشيمهم من أبي العباس السفاح فمن دونه، فقلت: على أن لي الأمان يا أمير المؤمنين، قال: ذلك لك.

## وصف السفاح

قال: قلت: أما أبو العباس السفاح، فكان سريعاً إلى سفك الدماء، وأتبعه عماله في الشرق والغرب في فعله، وأستنوا بسيرته، مثل محمد بن الأشعث بالمغرب، وصالح بن علي بمصر، وخازم بن خزيمة، وحמיד بن قحطبة، وكان مع ذلك بحراً سَمْحاً وَصُولاً جواداً بالماء، وسلك مَنْ ذكرنا من عماله وغيرهم ممن كان في عصره سبيله، وذهبوا مذهبه مؤتمين به.

## وصف المنصور

قال: وأخبرني عن المنصور، قلت: الصدق يا أمير المؤمنين.

قال: الصدق.

قلت: كان والله أول من أوقع الفرقة بين ولد العباس بن عبد المطلب وبين آل أبي طالب، وقد كان قبل ذلك أمرهم واحداً، وكان أول خليفة قَرَّبَ المنجمين وعمل بأحكام النجوم، وكان معه ثوبَخْتُ المجوسي المنجم، وأسلم على يديه، وهو أبو هؤلاء النوبختية، وإبراهيم الفزاري المنجم، صاحب القصيدة في النجوم، وغير ذلك من علوم النجوم وهيئة الفلك، وعلي بن عيسى الإسطرلابي المنجم، وهو أول خليفة ترجمت له الكتب من اللغات العجمية إلى العربية، منها: كتاب كليله ودمنة وكتاب السندهند، وترجمت له كتبُ أرسطاطاليس، من المنطقيات وغيرها، وترجم له كتاب المجسطي لبطليموس، وكتاب الأرتماطقي، وكتاب إقليدس وسائر الكتب القديمة من اليونانية، والرومية، والفهلوية، والفارسية، والسرانية، وأخرجت إلى الناس، فنظروا فيها، وتعلقوا إلى علمها، وفي أيامه وضع محمد بن إسحاق

كتاب المغازي، والسير: وأخبار المبتدأ ولم تكن قبل ذلك مجموعة ولا معروفة ولا مُصَنَّفَة، وكان أول خليفة استعمل مواليه وغلماؤه في أعماله وصرفهم في مهماته، وقَدَّمهم على العرب، فامتثل ذلك الخلفاء من بعده من ولده، فسقطت وبادت العرب، وزال بأسها، وذهبت مراتبها، وأفضت الخلافة إليه، وقد نظر في العلم، وقرأ المذاهب، وارتاض في الآراء، ووقف على اللحل، وكتب الحديث، فكثرت في أيامه روايات الناس، واتسعت عليهم علومهم.

### وصف المهدي

قال القاهر: قد قلت فأحسنت، وعبرت فبينت، فأخبرني عن المهدي كيف كانت أخلاقه؟ قلت: كان سَمَحاً سخياً جواداً، فسلك الناس في عصره سبيله، وذهبوا في أمرهم مَذْهَبَهُ، واتسعوا في مساعيهم، وكان من فعله في ركوبه أن يحمل مع بَدَرِ الدنانير والدرهم، فلا يسأله أحد إلا أعطاه، وإن سكت ابتداءً المفرق بين يديه، وقد تقدم بذلك إليه، وأمعن في قتل الملحدين، والمداهنين عن الدين لظهورهم في أيامه، وإعلانهم باعتقاداتهم في خلافته؛ لما انتشر من كتب ماني وابن دِيصَان، ومرقيون مما نقله عبد الله بن المقفع، وغيره، وترجمت من الفارسية والفهلوية إلى العربية، وما صنّفه في ذلك ابن أبي العرجاء، وحماة عَجْرَدٍ، ويحيى بن زياد، ومطيع بن إياس: من تأييد المذاهب المانية، والدِيصَانِيَّة، والمرقيونية، فكثُر بذلك الزنادقة، وظهرت آراؤهم في الناس، وكان المهدي أول من أمر الجدليين من أهل البحث من المتكلمين بتصنيف الكتب على الملحدين ممن ذكرنا من الجاحدين وغيرهم، وأقاموا البراهين على المعاندين، وأزالوا شُبُهَة الملحدين، فأوضحوا الحق للشاكين، وشرع في بناء المسجد الحرام، ومسجد النبي صلى الله عليه وسلم على ما هما عليه إلى هذه الغاية، وبني بيت المقدس، وقد كان هدمته الزلازل.

### وصف الهادي

قال: فأخبرني عن الهادي على قصر أيامه كيف كانت أخلاقه وشيمه؟

قلت: كان جَبَّاراً عظيماً، وأول من مشى الرجال بين يديه بالسيوف المُرْهَفَة، والأعمدة المشهورة، والقسيّ الموتورة، فسلك عماله طريقته، ويمموا منهجه، وكثر السلاح في عصره.

قال: لقد أَجَدَّتْ في وصفك، وبالغت فيما ذُكِرَتْ من قولك فأخبرني عن الرشيد كنص كانت طريقته.

### وصف الرشيد

قلت: كان مواظباً على الحج، متابعاً للغزو، واتخاذ المصانع والآبار والبرك والقصور في طريق مكة، وأظهر ذلك بها وبمَنْى وعَرَقات ومدينة النبي صلى الله عليه وسلم، فَعَمَّ الناسَ إحسانه، مع ما قرن به من عدله، ثم بنى الثغور، ومدّن المدن، وحصّن فيها الحصون، مثل طرسوس وأذنة، وعلى المصيصة ومرعش، وأحكم بناء الحرب، وغير ذلك من دور السبب والمواضع للمرابطين، واتبعه عماله، وسلّكوا طريقته، وقَفَّتْ رعيّة مقتدية بعمله، مُسْتَنِدَة بإمامته، فقمع الباطل، وأظهر الحق، وأثار الأعلام، وبرز على سائر الأمم، وكان أحسن الناس في أيامه فعلاً أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور لما أحدثته من بناء دور السبيل بمكة، واتخاذ المصانع والبرك والآبار بمكة، وطريقها المعروفة إلى هذه الغاية، وما أحدثته من الدور للتسييل بالثغر الشامي وطررسوس وما أوقفت على ذلك من الوقوف، وما ظهر في أيامه من فعل البرامكة وجودهم وإفضالهم وما اشتهر عنهم من أفعالهم. وكان الرشيد أول خليفة لعب بالصولجان في الميدان ورمى بالنشاب في البرجاس، ولعب بالأكرة والطبّاطاب. وقرب الحذاق في ذلك فعم الناس ذلك الفعل. وكان أول من لعب بالشطرنج من خلفاء بني المعباس، وبالنرد وقدم اللعاب، وأجرى عليهم الرزق، فسمى الناس أيامه- لنضارتها، وكثرة خيرها وخصبها- أيام العروس، وكثير مما يجاوز النعت وتفاوت فيه الوصف.

### وصف أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور

قال القاهر: فأراك قد قصرت في تفصيل أفعال أم جعفر، فلم ذلك؟ قلت: يا أمير المؤمنين ميلاً إلى الاختصار، وطلباً للإيجاز. قال: فتناول الحربة وهزّها، فأريت الموت الأحمر في طرفها، ثم برق عينيه مع ذلك فاستسلمت، وقلت: هذا

ملك الموت، ولم أشك أنه يقبض روحي، فأهوى بها نحوي، فزُغْتُ منها، فاسترجع وقد أخطأتني، فقال: ويلك!! أبغضت ما فيه عينك، ومِلَّت الحياة. قلت: ما هو يا أمير المؤمنين؟ قال: أخبار أم جعفر زدني منها، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، كان من فعلها وحسن سيرتها في الجد والهزل ما برزت فيه على غيرها، فأما الجد والآثار الجميلة التي لم يكن في الإسلام مثلها، مثل حفرها العين المعروفة بعين المشاش بالحجاز، فإنها حفرتها، ومهدت الطريق لمائها في كل خَفْض ورفع وسَهْل وجبل ووَعْر، حتى أخرجتها من مسافة اثني عشر ميلاً إلى مكة، فكان جملة ما أنفقت عليها- مما ذكر وأحصى- ألف ألف وسبعمائة ألف دينار، وما قَدِّمْتُ ذكره من المصانع والدور والبرك والآبار بالحجاز والثغور، وإيقافها الألوف على ذلك، دون ما كان في وقتها من البذل، وما عم أهل الفاقة من المعروف والخصب، وأما الوجه الثاني- مما تتباهى به الملوك في أعمالهم، وينعمون به في أيامهم ويصنون به دولهم، ويدون في أفعالهم وسيرهم- فهو أنها أوَّل من اتخذ الآلة من الذهب والفضة المكَّلة بالجوهر، وصنع لها الرفيع من الوشْي، حتى بلغ الثوب من الوشي الذي اتخذ لها خمسين ألف دينار، وهي أول من اتخذ الشاكريّة من الخدم والجواري، يختلفون على الدواب في جهاتها، ويذهبون في حوائجها برسائلها وكتبها، وأول من اتخذ القباب من الفضّة والأبنوس والصنل وكلايبها من الذهب والفضة ملبسة بالوشي والسمور والديباج وأنواع الحرير من الأحمر والأصفر والأخضر والأزرق، واتخذت الخفاف المرصعة بالجوهر وشمع العنبر، وتشبه الناس في سائر أفعالهم بأم جعفر.

ولما أفضى الأمر إلى ولدها يا أمير المؤمنين قَدِّمَ الخَدَمَ، وآثرهم، ورفع منازلهم، ككوثر وغيره من خَدَمِهِ، فلما رأت أم جعفر شدة شغفه بالخدم واشتغاله بهم اتخذت الجواري المقدودات الحسان الوجوه، وعممت رؤوسهن، وجعلت لهن الطَّرَر والأصداع والأقفية، وألبستهن الأقبية والقراط والمناطق، فماست قدودهن، وبرزت أردافهم، وبعثت بهن إليه، فاختلفن في يديه، فاستحسنهن واجتذبن قلبه إليهن، وأبرزهن للناس من الخاصة والعامة، واتخذ الناس من الخاصة والعامة الجواري المطمومات؛ وألبسوهن الأقبية والمناطق، وسموهن الغلاميات.

فلما سمع القاهر ذلك الوصف ذهب به الفرح والطرب والسرور، ونادى بأعلى صوته: يا غلام، قَدِّح على وصف الغلاميات، فبادر جوار كثيرة قُدُّهن واحد، توهمتن غلماناً بالقراط والأقفية والطرر والأقفية ومناطق الذهب والفضة، فأخذ الكأس بيده، فأقبلت أتأمل صفاء جوهر الكأس ونورية الشراب، وشعاعه، وحسن أولئك الجواري، والحربة بين يديه، وأسرع في شربه، فقال: هيه.

### وصف المأمون

فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، ثم أفضى الأمر إلى المأمون، فكان في بدء أمره- لما غلب عليه الفضل بن سهل وغيره- ويستعمل النظر في أحكام النجوم وقضاياها، وينقاد إلى موجباتها، ويذهب مذاهب من سلف من ملوك ساسان كاردشير بن بابك وغيره، واجتهد في قراءة الكتب القديمة، وأمعن في درسها، وواظب على قراءتها، فافتن في فهمها، وبلغ درايته؟ فلما كان من الفضل بن سهل في الرياستين ما اشتهر وقدم العراق انصرف غن ذلك كله، وأظهر القول بالتوحيد والوعد والوعيد، وجالس المتكلمين، وقرب إليه كثيراً من الجدليين المبرزين والمناظرين كأبي الهذيل وأبي إسحاق إبراهيم بن سيار النظام وغيرهم ممن وافقهم وخالفهم، وألزم مجلسه الفقهاء، وأهل المعرفة من الأدباء، وأقدمهم من الأمصار، وأجرى عليهم الأرزاق، فرغب الناس في صنعة النظر، وتعلموا البحث والجدل، ووضع كل فريق منهم كتباً ينصر فيها مذهبه ويؤيد بها قوله، وكان أكثر الناس عفواً، وأشدّهم احتمالاً، وأحسنهم مقدرة، وأجودهم بالمال الرغيب، وأبذلهم للعطايا، وأبعدهم من التسافة واثبته وزراؤه وأصحابه في فعله، وسلوكه سبيله، وذهبوا مذهبه.

### وصف المعتصم

ثم المعتصم، فإنه يا أمير المؤمنين سلك في النحلة رأى أخيه المأمون، وغلبَ عليه حب الفروسية، والتشبه بالملوك الأعاجم في الآلة، ولبس القلائس والشاشيات فلبسها الناس اقتداءً بفعله، واثتماماً به، فسميت المعتصميات، وعم الناس إفضاله، وأميت به السبل في أيامه، وشمل الناس إحسانه.

## وصف الوراق

ثم هارون بن محمد الوراق، فإنه اتبع ديانة أبيه، وعمه، وعاقب المخالف، وامتنح الناس، وكثر معروفه، وأمر القضاة في سائر الأمصار أن لا يقبلوا شهادة مَنْ خالفه، وكان كثير الأكل، واسع العطاء سهل الانقياد متحيباً إلى رعيته.

## وصف المتوكل

ثم المتوكل يا أمير المؤمنين، فإنه خالف ما كان عليه المأمون والمعتصم والوراق من الاعتقاد، ونَهَى عن الجدل والمناظرة في الآراء وعاقب عليه، وأمر بالتقليد، وأظهر الرواية للحديث، فحسنت أيامه، وانتظمت دولته، ودام ملكه، وغير ذلك يا أمير المؤمنين مما اشتهر من أخلاقه.

قال القاهر: قد سمعت كلامك وكأنني مشاهد للقوم على ما وصفت؛ معانٍ لهم فيما ذكرت، ولقد سرَّني ما سمعت منك، ولقد فتحت أبواب السياسة، وأخبرت عن طرق الرياسة، ثم أمر لي بجائزة عجل لي عطاءها في وقتها، ثم قال لي: إذا شئت فقم، فقصدت، وقام على أثري بحرْبته، فخيل والله لي أنه يرميني بها من ورائي، ثم عطف نحو دار الخدم، فما مضت إلا أيام يسيرة حتى كان من أمره ما ظهر.

قال المسعودي: وهذا الرجل الذي أَخْبَرْتُ عنه بهذا الحديث له أخبار حسان، وهو حي برزق إلى هذه الغاية، وهي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، مداحاً للملوك، معاشراً لأهل الرياسات، حسن الفهم، جيد الرأي.

## وفاة ابن دريد

وفي خلافة القاهر بالله- وهي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة- كانت وفاة أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ببغداد، وكان ممن قد برَّع في زمننا هذا في الشعر، وانتهى في اللغة، وقام مقام الخليل بن أحمد فيها، وأورد أشياء في اللغة لم تُوجد في كتب المتقدمين، وكان يذهب في الشعر كل مذهب، فطوراً يجزل، وطوراً يرقُّ، وشعره أكثر من أن نحصيه أو يأتي عليه كتابنا هذا، فمن جيد شعره قصيدته المقصورة التي مدح بها الشاه ابن ميكال، ويُقال: إنه أحاط فيها بأكثر المقصور وأولها:

إمّا تُرِّي رأسي حاكى لونه  
واشتعل المبيض في مسوده  
طرّة صبح تحت أذيال الدُجى  
مثل اشتعال النار في جزل الغضى

ومنها:

إن الجديدين إذا ما استوليا  
على جديد أدنياه للبلَى

وفيهما يقول:

لست إذا ما أبهظتني غمرة  
ممن يقول: بلَغ السيل الرُّبى

ومنها:

وإن ثوت بين ضلوعي زفرة  
تملاً ما بين الرجا إلى الرجا

وقد عارضه في هذه القصيدة المقصورة جماعة من الشعراء، منهم أبو القاسم علي بن محمد بن داود بن فُهم النُّوخي الأنطاكي، وهو في وقتنا هذا- وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، بالبصرة في جملة البريديين، وأول قصيدته المقصورة التي يمدح فيها ثُؤخ وقومه من قُضاة:

لولا انتهائي لم أطع نهي النهى  
إن كُنت أقصرت فما أقصر الدُمى  
أي مدى يطلب مَنْ جاز المدى  
قلب دامياً تُدْمِيهِ الحَاظُ  
وَمُفَلَّةٌ إن مقلت أهل الغضا  
أغضت وفي أجفانها جمر الغضى

وفيها يقول:

وكم ظباء رَعِيْهَا الْحَاضِهَا  
أَسْرَعُ مِنْ حَرْفٍ إِلَى جَرٍ وَمِنْ  
قَضَاعَةِ بَنٍ مَالِكٍ بَنٍ حَمِيرٍ  
أَسْرَعَ فِي الْأَنْفَسِ مِنْ حَدِّ الظُّبَى  
حَبَّ إِلَى حَبَّةِ قَلْبٍ وَحَشَى  
مَا بَعْدَهُ لِلْمُرْتَقِينَ مُرْتَقَى

وقد سبق إلى المقصورة أبو المقاتل نصر بن نصير الحلواني في محمد بن زيد الداعي الحسني بطبرستان بقوله:  
قفا خليلي على تلك الرُّبَى  
أين اللواتي رُبعت رُبوعها  
وسائلاها أين هاتيك الدُّمَى؟  
عليك؟ باستنجاها تُسفي الجَوَى؟

ولابن ورقاء في المقصورة أيضاً:

ما شئت قل هي المها هي القنا  
جواهر بكين أعطاف الدمى

وممن تأخر موته بعد موت ابن دُرَيْدِ العُماني أبو عبد الله المفجع، وكان كاتباً شاعراً بصيراً بالغريب، وهو صاحب  
الباهلي المصري الذي كان يناقض ابن دريد، فمما جَوَّدَ فيه المفجع قوله:

ألا طرب الفؤاد إلى رُدَيْنِ  
ألم خيالها وهنأ برحلي  
ودون مزارها ذو الجهلتين  
فولى رعية الشرطين عيني

وقد أتينا على ما كان في أيام القاهرة - مع قصر مدته - من الكوائن في الكتاب الأوسط، فمنع ذلك من ذكره في هذا  
الكتاب.

#### ذكر خلافة الرازي بالله

وبويع الرازي بالله محمد بن جعفر، المقتدر، ويكنى أبا العباس، يوم الخميس لست خلون من جمادى الأولى سنة  
اثنين وعشرين وثلاثمائة، فأقام في الخلافة إلى أن مضى من ربيع الأول عشرة أيام، سنة تسع وعشرين وثلاثمائة،  
ومات حَتَفَ أَنْفُهُ بِمَدِينَةِ السَّلامِ، وكانتْ خِلاَفَتُهُ سِتْ سَنِينَ وَأَحَدَ عَشَرَ شَهْرًا وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَأُمُّهُ أُمٌ وَلَدَ يُقَالُ لَهَا ظُلُومٌ.

ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

#### وزراؤه

وَأَسْتَوْزَرَ الرَّازِي أبا علي محمد بن علي بن مُقَلَّةٍ، ثم استوزر أبا علي عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح،  
ثم أبا جعفر محمد بن القاسم الكرخي، ثم أبا القاسم سليمان بن الحسن بن مَخْلَدٍ، ثم أبا الفتح الفضل بن جعفر بن  
الفرات، ثم أبا عبد الرحمن بن محمد البريدي.

#### من شعر الرازي

وكان الرازي أديباً شاعراً ظريفاً، وله أشعار حسنة في معانٍ مختلفة، إن لم يكن ضاهى بها ابن المعتز فما نقص  
عنه، فمن ذلك قوله في وصف حاله وحال معشوقه إذا التقيا:

يصفرُ وجهي إذا تَأَمَّلْهُ  
حتى كأنَّ الذي بوجنَّتْهُ  
طرفي ويحمرُّ وجهه خجلاً  
من دم وجهي إليه قد نقلَا

ومن جيد شعره قوله:

يا رَبُّ لَيْلٍ قَدْ دَنَا مَزَارُهُ  
يَسْتَرْنِي وَمُونَسِي أَرْزَارُهُ

سَاقٌ مَلِيحٌ القَد كدجاره	سراجُه ووجهُه منارُه
يَشْهَدُ لي ببذله زُنَّارُه	ثَّاهٌ بخد ظَهَرَ أَحْمِرَارُه
مَاسٌ مع الحمرة جُلُنَّارُه	أَيَّ كَثِيبٍ قد حوى إِزَارُه؟
وَأَيَّ غصن ضُمْنَتُ أَزْرارُه	طَوَّعَ الكؤوسَ غَرَّه عذارُه
إِخْفَاؤُه تَعْتَادُه أَمْرارُه	لا كان لهو لم يثر غبارُه

وقد كان أبو بكر الصولي يروي كثيراً من أشعار الراضي، ويذكر حسن أخلاقه وجميل أخباره، وارتياضه بالعلم وفنون الأدب، وإشرافه على علوم المتقدمين، وخوضه في بحار الجدليين من أهل الدراية والمتفلسفين.

### من محاسن الصولي أبي بكر

وذكر أن الراضي رأى في بعض منتزهاته بالثريا بستاناً مُونقاً، وزهراً رائقاً، فقال لمن حضر من ندمائه: هل رأيتم أحسن من هذا؟ فكل قال أشياء ذهب فيها إلى مدحه ووصف محاسنه، وأنها لا يفي بها شيء من زهرات الدنيا، فقال: لعبُ الصولي الشطرنج والله أحسن من هذا الزهر ومن كل ما تصفون.

وذكر أن الصولي في بدء دخوله إلى المكتفي، وقد كان ذكر له بجودة لعبه الشطرنج، وكان الماوردي اللاعب مقدماً عنده، متمكناً من قلبه معجباً بلعبه، فلعبا جميعاً بحضرة المكتفي، فحمل المكتفي حسن رأيه في الماوردي وتقم الحرمة والألفة على نصرته وتشجيعه حتى أدهش ذلك الصولي في أول وهلة، فلما اتصل اللعب بينهما وجمع له الصولي غايته وقصد قصده، غلبه غلباً لا يكاد يرد عليه شيئاً، وتبين حسن لعبه للمكتفي، فعدل عن هواه ونصره للماوردي، وقال له: صار ماء وردك بؤلاً.

قال المسعودي: وقد تناهى بنا الكلام وتغلغل بنا التصنيف إلى جمل من أخبار الشطرنج، وما قيل فيها، مع ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الهند ومبادئ اللعب بالشطرنج والنرد، واتصال ذلك بالأجسام العلوية والأجرام السماوية، فلنذكر جملاً مما ذكر في ذلك، مما لم يتقدم له ذكر فيما سلف من هذا الكتاب.

### الخليل بن أحمد

وذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتابه في تفضيل صنعة الكلام، وهي الرسالة المعروفة بالهاشمية، أن الخليل بن أحمد من أجل إحسانه في النحو والعروض وضع كتاباً في الإيقاع وتراكيب الأصوات، وهو لم يعالج وثراً قط، ولا مسَّ بيده فضيباً قط، ولا كثرت مشاهدته للمغنين، وكتب كتاب في الكلام، ولو جهد كل بليغ في الأرض أن يعتمد ذلك الخطأ والتعقيد لما وقع له، ولو أن ممرواً استغرق قوى مرته في الهذيان لما تهيأ له مثل ذلك منه، ولا يتأتى مثل ذلك لأحد إلا بخذلان الذي لا يقي منه شيء، قال الجاحظ: ولولا أن أسخف الكتاب وأهجر الرسالة وأخرجها من حد الجد إلى الهزل حكيت صدر كتابه في التوحيد وبعض ما وصفه في العدل، قال: ولم يرض بذلك حتى عمد إلى الشطرنج فزاده في الدولاب حملاً، فلعبت به أناسٌ من حاشية الشطرنجيين، ثم رموا به.

### أنواع آلات الشطرنج

وقد ذكر الناس ممن سلف وخلف أن جميع آلات الشطرنج على اختلاف هياتها ستُّ صُورَ لم يظهر في اللعب غيرها، فأولها الآلة المربعة المشهورة، وهي ثمانية أبيات في مثلها، ونسبت إلى قدماء الهند، ثم الآلة المستطيلة، وأبياتها أربعة في ستة عشر، والأمثلة تنصب فيها في أول وهلة في أربعة صفوف من كلا الوجهين، حتى تكون الدوابُّ منها في صفين، والبيادق أيضاً أمامها صفين، ومسيرها كمسير أمثلة الصورة الأولى، والآلة المربعة - وهي عشرة في مثلها - والزيادة في أمثلتها قطعتاذ تسميان الدبابتين، ومسيرهما كمسير الشاه إلا أنهما يأخذان ويؤخذان، ثم الآلة المدورة المنسوبة إلى الروم، ثم الآلة المدورة النجومية التي تسمى الفلكية، وأبياتها اثنا عشر على عدد بروج الفلك، مقسومة نصفين، وينقل فيها سبعة أمثلة مختلفة الألوان على عدد الخمسة الأنجم والنيرين وعلى ألوانهما.

وقد بينا فيما سلف من أخبار الهند كيفية اتصالها بالأجسام السماوية، وما قيل في عشقها للأشخاص العلوية، وأن تحرك الفلك لعشقه لما فوقه، وقولهم في النفس ونزولها عن عالم العقل إلى عالم الحس حتى نسيت بعد الذكر وجهلت بعد العلم، وغير ذلك من تخاليطهم مما يتصل علمه عندهم بمنصوبات الشطرنج.

ثم آلة أخرى تسمى الجوارحية، استحدثت في زماننا هذا، وهي سبعة أبيات في ثمانية، وأمثلتها اثنا عشر في كل جهة منها ستة، كل واحد من الستة يسمى باسم جارحة من جوارح الإنسان التي بها يميز وينطق ويسمع ويبصر ويبطش ويسعى، وهي سائر الحواس، والحاس المشترك، وهو الذي من القلب.

وقد ذكرت الهند وغيرها من اليونانيين والفرس والروم وغيرهم ممن لعب بها كيفية صورها ونصبها ومبادئها ووجوه عللها والغرائب فيها وتصنيف القوائم والمفردات وأنواع طرائف المنصوبات.

وقد استعمل لُعَاب الشطرنج عليها فنون الهزل والنوادر المدهشة فزعم كثير منهم أن ذلك مما يبعث على لعبها وانصباب المواد وصحيح الأفكار إليها، وأن ذلك بمنزلة الارتجاز الذي يستعمله أهل القتال عند اللقاء والحادي عند الإعياء والمائج للغرب عند الاستقاء، وأن ذلك عُدَّة للاعب كما أن الشعر والارتجاز من عدة المحارب. وقد قيل فيما وصفنا أشعار كثيرة مما قاله بعض اللُعَاب؛ فمن ذلك:

نوادير الشطرنج في وقتها  
أحرُّ من ملتهب الجمر  
كم من ضعيف اللعب كانت له  
عوناً على مستحسن القمَر

ومما قيل فيها فأحسن قائلها وبالع في وصف اللعب بها:

أرض مربعة حمراء من آدم  
ما بين إلفين موصوفين بالكرم  
تذاكر الحرب فاحتالا لها شَبَّها  
من غير أن يسعياً فيها بسقك دم  
هذا يُعَيَّرُ على هذا، وذاك على  
هذا يغير وعين الحرب لم تنم  
فانظر إلى الخيل قد جاشت بمعرفة  
في عسكريين بلا طَبَل ولا علم

ومما قيل فيها فبولغ في وصفها، واستوعب النظر لأكثر معانيها، قاله أبو الحسن بن أبي البغل الكاتب، وكان من جلة الكتاب وكبار العمال وممن اشتهر بمعرفتها واللعب بها، وهو:

فتى نَصَبَ الشطرنج كيما يرى  
بها عواقب لا تَسْمُو لها عينُ جاهل  
وأبصر أعقاب الأحاديث في غد  
بعيني مُجَدِّ في مَخِيلَة هازل  
فأجدى على السلطان في ذاك أنه  
أراه بها كيف اتقاء الغوائل  
وتصريف ما فيها إذا ما اعتبرته  
شبيه بتصريف القنا والقنابل

### كلمات في النرد

قال المسعودي: فأما ما قيل في النرد وأوصافها فقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كيفية نصبها والمحدث للعبها، على ما حكى من التنازع في ذلك عند ذكرنا أخبار الهند، وفيها عند ذوي المعرفة بها ضروب اللعب وفنون من الترتيب، ووجوه من النصب، إلا أن عدد البيوت واحد زيادة فيها ولا نقصان، على ما تقدم في ذلك من علمها والمعهود في أصولها، وأن الفصين فيها مُحْكَمَان، واللاعب بهما وإن لم يكن مختاراً ولا خارجاً عن حكم الفصين فيها وقضائهما محتاج إلى أن يكون صحب النقل وسابقه صحيح الحساب حسن الترتيب جيده.

وقد قيل في لعبها ووصفها وإحكام الفصين فيها وقضائهما على لعبها أشعار كثيرة بالغوا بالقول فيها، وأغرقوا في استيعاب معانيها، من ذلك قول بعضهم:

لا خير في النرد لا يغني ممارسها  
حُسْنُ الذكاء إذا ما كان محروماً  
تريك أفعال قَصِيَّها بحكمهما  
ضدين في الحال ميموناً ومشؤوماً

فما تكاد ترى فيها أخوا أدب

يفوته القمُرُ إلا كان مظلوما

وأخبرني أبو الفتح محمود بن الحسين السندي بن شاهك الكاتب المعروف بكشاجم، وكان من أهل العلم والرواية والمعرفة والأدب، أنه كتب إلى صديق له يذم النرد، وكان بها مشتهراً، أبياتاً، وهي:

أيها المعجب المفاخر بالنُّرْ  
قد لعمرى حرصت جهداً  
غير أن الأريب يكذبه  
وإذا ما القضاء جاءت بحكم  
ولعمرى ما كنت أول إنسا  
ن تمنى فأخلفته الأمانى

وأنشدني أبو الفتح أيضاً لأبي نُواس:

ومأمورة بالأمر تأتي بغيره  
إذا قلت لم تفعل وليست مطيعة  
ولم تتبع في ذاك غيًّا ولا رشدا  
وأفعل ما قالت فصيرتُ لها عبدا

وقد قدمنا في باب أخبار ملوك الهند فيما سلف من هذا الكتاب قول من قال في النرد والفصين: إنها جعلت مثلاً للمكاسب، وإنها لا تنال بالكَيْس ولا بالحيل، وما ذكر عن أردشير بن بابك في ذلك أنه أول من لعب بها، وأرى تقلب الدنيا بأهلها، وجعل بيوتها اثني عشر على ترتيب عدد الشهور، وإن كلابها ثلاثون كلباً بعدد أيام الشهور، وإن الفصين مثال للقدر وتلعبه بأهل هذا العالم، وغير ذلك مما وصفنا من أحوالها، وما قدمنا من ذكرها في هذا الكتاب وغيره مما سلف من كتبنا.

وذكر بعض أهل النظر من الإسلاميين أن واضع الشطرنج كان عدلياً مستطيعاً فيما يفعل، وأن واضع النرد كان مجبراً، فثنين باللعب بها أنه لا صنْع له فيها، بل تصرفه فيها على ما يوجبه القدرُ عليه بها.

### العروضي يحكي عن الراضي وسعة إطلاعه

وذكر العروضي- وهو ممن كان أدبَ الراضي وغيره من الخلفاء وأبنائهم- قال: حدثت الراضي ذات يوم خبراً لقتيبة بن مسلم الباهلي في الكبر وغيره من الخصال التي توجد في أهل الرياسات مما يحمد فيهم وما يكره منهم من الأخلاق، فكتب ذلك في حال صباه وحنفوان حدثته ولقد رأيته مواظباً على درسه إلى أن استكمل إتقانه في مجلسه، فدخل عند ذلك طرب وفرح وأريحية لم أعدها منه، ثم قال لي وقد أقبل عليّ: لعل الزمان أن يبلغ بي أن أتأدب بهذه الخصال، وأكون في مرتبة من يرتاض بهذه الآداب، وهو أنه قيل لقتيبة بن مسلم وهو والي على خراسان للحجاج ومحارب للترك: لو وجهت فلاناً- لرجل من أصحابه- إلى حرب بعض الملوك على الجيش، فقال قتيبة: إنه رجل عظيم الكبر، ومن عظم كبره اشتد عجبه، ومن أعجب برأيه لم يشاور كفيّاً، ولم يؤامر نصيحاً ومن تَبَجَّح بالإعجاب وفخر بالاستبداد، كان من الصنع بعيداً، ومن الخذلان قريباً، والخطأ مع الجماعة خير من الصواب مع الفرقة، ومن تكبر على عدوه حَقَره، وإذا حَقَره تهاون بأمره، ومن تهاون بأمر عدوه ووثق بأمر قوته وسكن إلى جميع عُدته قل احتراسه، ومن قل احتراسه كثر عثاره؛ وما رأيت عظيماً تكبر على صاحب حرب قط إلا كان منكوب ومهزوماً من قِطاة، وأحذر من عَقَق، وأشد إقداماً من أسد، وأوثب من فهد، وأحقد من جمل، وأروغ من ثعلب، وأسخر من ديك، وأشح من طبي، وأحرس من كركي، وأحفظ من كلب، وأصبر من ضب، وأجمع من النمل، وإن النفس إنما تسمح بالعناية على قدر الحاجة، وتتحفظ على قدر الخوف، وتطمع على قدر السبب، وقد قيل على وجه الدهر: ليس لمعجب رأي، ولا لمتكبر صديق، ومن أحب أن يُحَبَّ تحبب

### بين معاوية وقيس بن سعد

قال العروضي: وتذاكرنا يوماً بحضرة الراضي بالله في حال صباه- وقد حضر جماعة من ذوي العلم والمعرفة بأخبار الناس ممن غيّر- فأنتهى الأمر إلى خبر معاوية بن أبي سفيان حين ورد عليه كتاب من ملك الروم يرسل إليه



سراويل أجسم رجل عنده، فقال معاوية: لا أعلمه إلا قيس بن سعد، فقال لقيس: إذا انصرف فابعث إلي بسر اويلك، فخلعها ورمى بها، فقال معاوية: هلا بعثت بها من منزلك، فقال قيس:

سراويل قيس والوفود شهود

سراويل عاد قد نمته ثمود

أردت لكيما يعلم الناس أنها

وأن لا يقولوا: غاب قيس وهذه

فقال قائل ممن حضر: قد كان جبلة بن الأيهم أحد ملوك بني غسان طوله اثنا عشر شبراً، فإذا ركب مسحت قدماه الأرض، فقال له الراضي لله: قد كان قيس بن سعد هذا المذكور إذا ركب تخط قدماه الأرض، وإذا مشى بين الناس يتوهمون أنه راكب، وقد كان جدّي علي بن عبد الله بن العباس طويلاً جميلاً يتعجب الناس من طوله، وكان يقول: كنت إلى منكب عبد الله بن عباس، وكان عبد الله إلى منكب جدّي العباس، وكان العباس بن عبد المطلب إذا طاف بالبيت يرى كأنه فسطاط أبيض، قال: فتعجب والله من حضر من إيراده هذا الخبر ومن كلامه مع صغر سنه.

### طير الكيكم

ثم تذاكرنا عجائب البلدان، وما خص به كل صقع من الأرض من أنواع النبات والحيوان والجماد من أنواع الجواهر وغيرها، فقال لي قائل ممن حضر: إن أعجب ما في الدنيا طير يكون بأرض طبرستان على شاطئ الأنهار شبيه بالباشق، وأهل طبرستان يسمونه بالكيكم، وهو صياحه الذي يصيح به، ولا يصيح في السنة إلا في هذا الفصل يعني الربيع فإذا صاح اجتمعت عليه العصافير وصغار الطيور مما يكون في المياه وغيرها؛ فتزقه من أول النهار، حتى إذا كان في آخره أخذ واحداً مما قرب من الطير فأكله، وكذلك يفعل في كل يوم إلى أن ينقضي هذا الفصل الربيعي فإذا انقضى ذلك انعكست عليه الطيور فلا تزال تجتمع عليه وتضربه وتطرده، وهو يهرّب منها ولا يسمع له صوت إلى الفصل الربيعي، وهو طير حسن موشى حسن العينين، قال: وذكر علي بن زيد الطبيب الطبري صاحب كتاب فردوس الحكمة أن هذا الطائر ليس يكاد يرى، ولم تر قط قدماه على الأرض معاً، بل يطأ على الأرض بإحدى قدميه على البديل لا يطأ الأرض بهما معاً في حالة واحدة، قال: وقد ذكر الجاحظ أن هذا الطير من إحدى عجائب الدنيا، وذلك أنه لا يطأ الأرض بقدميه، بل بأحدهما، خوفاً على الأرض أن تتخسف به من تحته. قال: والعجب الثاني دودة تكون من المثقال إلى الثلاثة تضيء بالليل كضوء الشمع، وتطير بالنهار، ويرى لها أجنحة خضراء ملساء، ولا جناحين لها، غذاؤها التراب لا تشبع منه قط، خوفاً أن يفنى تراب الأرض فتهلك جوعاً، وفيها خواص كثيرة ومنافع واسعة.

قال: والعجب الثالث أعجب من الطير والدودة، من يكري نفسه للقتل، يعني المرتزقة من الجند.

فاستحسن هذا الخبر من حضر، فقال أبو العباس الراضي معارضاً لهذا المخبر الذي أخبر بالخبر الأول: قد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ أن أعجب ما في الدنيا ثلاث؛ اليوم لا يظهر بالنهار خوفاً أن تصيبها العين لحسنها وجمالها، ولما قد تصور في نفسها أنها أحسن الحيوان؛ فتظهر بالليل، والعجب الثاني الكركي، لا يطأ بقدميه الأرض، بل بإحدهما، فإذا وطئ بإحدهما لا يعتمد عليها اعتماداً قوياً، ومشى بالتأني، خوفاً من أن تتخسف الأرض من تحته، لثقله، والعجب الثالث الطائر الذي يقعد على بثوق الماء من الأنهار إذا انخرقت، الذي يعرف بمالك الحزين على شبه الكركي خوفاً من الماء أن يفنى من الأرض فيموت عطشاً.

قال العروضي: فافترق من حضره وكل متعجب من الراضي مع صباه وصغر سنه كيف تتأتى منه هذه المذاكرات، مع أن من حضره من أهل الرأي والسن والمعرفة.

قال المسعودي: وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على عجائب الأرض والبحار وما فيها من عجائب البنیان والحيوان والجماد والمائع والرجراج؛ فأغنى ذلك عن إيرادها في هذا الموضع.

وإنما نذكر أخبار الراضي وما كان من أمر في صباه وما أخبر عنه مؤدبه به، ونظمنا من أخباره ما تأتي لنا ذكره في هذا الكتاب.

## الراضي يعد العروضي بمنحة إذا أضحكه

وأخبرنا العروضي قال: سمريت عند الراضي في ليلة شاتية صهبابية؛ فرأيتَه قلقاً متململاً؛ فقلت له: يا أمير المؤمنين، أرى منك خصالاً لم أعدها، وضيق صدر لم أعرفه؛ فقال له: دع عنك هذا، وحدثني بحديث فإن أنت أزلت بحديثك ما أجده من الهم فلك ما عليّ وما تحتي، على أن أشرط عليك إزالة بالضحك، قلت: يا أمير المؤمنين، رَحَلَ رجل من بني هاشم إلى ابن عمه بالمدينة؛ فأقام عنده حولا لم يدخل مُسْتَرَحاً؛ فلما كان بعد الحول أراد الرجوع إلى الكوفة، فحلف عليه ابن عمه أن يقيم عنده أياماً آخر، فأقام، وكان للرجل قَيْنَتَان، فقال لهما: أما رأيتما ابن عمي وظرفه؟ أقام عندنا حولا لم يدخل الخلاء، فقالتا له: فعلينا أن نصنع له شيئاً لا يجد معه بداً من الخلاء، قال: شأنكما وذلك، فعمدنا إلى خشب العُشُر، فدقناه، وهو مسهل، وطرحناه في شرابه، فلما حضر وَقَت شرابهما قَدَّمَتاه إليه، وسَقَّتا مولاهما من غيره، فلما أخذ الشراب مأخذه منه تناوم المولى، وتمغص الفتى من جوفه فقال للتي تليه: يا سيدتي، أين الخلاء؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

خَلَا من آل فاطمة الديار      فمَنْزَلُ أهلها منها قِفَارُ

فغنته، فقال الفتى: أظنهما كوفيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى، فقال لها: يا سيدتي، أين الحُش؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك. قالت: يسألك أن تغنيه:

أَوْحَشَ الدُّقَرَاتُ فالدير منها      فعناها بالمنزل المعمور

فغنته، فقال الفتى: أظنهما عراقيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى فقال لها: أعزك الله أين المتوضأ؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

تَوْضَأُ للصلاة وصلَّ خمساً      وآذَنَ بالصلاة على النبي

فغنته، فقال: أظنهما حجازيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى فقال لها: يا سيدتي أين الكنيف؟ قالت لها صاحبتها: ما يقول لك. قالت: يسألك أن تغنيه:

تَكَنَّفَنِي الواشون من كل جانب      ولو كان واش واحد لكفانيا

فغنته، فقال: أظنهما يمانيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى، فقال لها: يا هذه أين المستراح؟ فقالت لها صاحبتها: ما قال لك. قالت: يسألك أن تغنيه:

تَرَكَ الفكاهة والمزاحا      وقَلَا الصبابة واستراحا

فغنته، والمولى يسمع ذلك وهو متناوم، فلما اشتد به الأمر أنشأ يقول:

تَكَنَّفَنِي السُّلَّاحُ وأضجروني      على ما بي بتكرير الأغاني

فلما ضاق عن ذاك اصطباري      دَرَقْتُ به على وجه الزواني

ثم إنه حل سراويله وسلحَ عليهما، فتركهما آية للناظرين، وانتبه المولى في أثر ذلك، فلما رأى ما نزل بجواريه قال: يا أخي، ما حملك على هذا الفعل. قال: يا ابن الفاعلة لك جَوَارِ يَرَيَنَّ المخرج صراطاً مستقيماً لا يدللنني عليه، فلم أجد جزاء غير هذا؟ ثم رحل عنه، قال: فذهب بالراضي الضحك كلَّ مذهب، وسَلَّمَ إليَّ كل ما كان عليه وتحت من لباس وفرش، فكان مبلغ ثمن ذلك نحواً من ألف دينار.

## لبس المأمون الخضرة ثم السواد

وذكر الصولي قال: قال لي الراضي: ما كان السبب في لبس المأمون الخضرة ورفع السواد ثم لبسه السواد بعد ذلك؟ قلت: هو ما أخبرنا به محمد بن زكريا الغلابي قال: حدثنا يعقوب بن جعفر بن سليمان قال: لما قدم المأمون بغداد اجتمع الهاشميون إلى زينب بنت سليمان بن علي، وكانت أَعَدَّ ولد العباس نسباً، وأكبرهم سناً، فسألوها أن تكلم

أمير المؤمنين المأمون، في تغييره الخصرة، فضمنت لهم ذلك، وجاءت إلى المأمون فقالت: يا أمير المؤمنين، إنك على برٍّ أهلِكَ من ولد علي بن أبي طالب أقدرُ منك على برهم لنا من غير أن تزيل سنة من مضى من آبائك، فدع لباسك الخصرة، ولا تُطمعن أحداً فيما كان منك، قال لها: يا عمة ما كلمني أحد في هذا المعنى بكلام أوقع من كلامك، ولا أقصد منه لما أردت، لكن رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي فولى الإمرة أبو بكر، فقد عرفت ما كان من أمره فينا أهل البيت، ثم وليها عمر فلم يتعدَّ فيها فعل من تقدمه، ثم وليها عثمان فأقبل على بني أمية وأعرض عن غيرهم، ثم آل الأمر إلى علي بن أبي طالب من غير صفو كصفوها لغيره بل مشوبة بالأكدار، فولي مع ذلك عبد الله بن العباس البصرة، وولي عبيد الله بن العباس اليمن، وولي قُثمُ البحرين، وما ترك منهم أحداً إلا ولأه، فكانت هذه في أعناقنا حتى كافأته في ولده بما فعلت، ولا يكون بعد هذا إلا ما تحبون، ثم رجع إلى لبس السواد، وللمأمون يا أمير المؤمنين شعر يشاكل معنى ما ذكرت من هذا الخبر وهو قوله:

ألام على شكر الوصي أبي الحسن	وذلك عندي من عجائب ذا الزمن
خليفة خير الناس، والأول الذي	أعان رسول الله في السر والعلن
ولولاه ما عُدَّتْ لهاشيم إمرة	وكانت على الأيام تقضى وتمتهن
فولى بني العباس ما اختص غيرهم	ومن مسه أولى بالكرم والمنن
فأوضح عبد الله بالبصرة الهدى	وافاض عبيد الله جوداً على اليمن
وقسم أعمال الخلافة بينهم	فلا زلت مربوطاً بهذا الشكر

### بين القاهر والراضي

وكان القاهر قد عمد إلى كثير من الأموال عند قتله لمؤنس وبللق وابنه علي وغيرهم فغيَّبها، فلما قبض عليه وسُملت عيناه وأفضت الخلافة إلى الراضي طوَّلب القاهر بالأموال، فأنكر أن يكون عنده شيء من ذلك، فأوذي وعُدب بأنواع من العذاب، وكل ذلك لا يزيده إلا إنكاراً، فأخذ الراضي وقربه وأدناه، وطالت مجالسته وإياه، وإكرامه له، وأعطاه حق العمومية والسن والتقدم في الخلافة، ولطفه وأحسن إليه غاية الإحسان، وكان للقاهر في بعض الحصون بستان نحو من جريب قد غرس فيه النارج وقد حمل إليه من البصرة وعمان مما حمل من أرض الهند، قد اشتبكت أشجاره، ولاحت ثماره كالنجوم من أحمر وأصفر، وبين ذلك أنواع الغروس والرياحين والزمر، وقد جعل مع ذلك في الصحن أنواع الأطيار من القماري والدباسي والشحارير والبيغاء، مما قد جلب إليه من الممالك والأمصار، وكان ذلك في غاية الحسن، وكان القاهر كثير الشرب عليه، والجلوس في تلك المجالس، فلما أفضت الخلافة إلى الراضي اشتد شغفه بذلك الموضع، فكان يداوم الجلوس والشرب فيه، ثم إن الراضي رقق بالقاهر، وأعلمه بما هو فيه من مطالبة الرجال بالأموال والحاجة إليها، ولا شيء قبَّله منها، وسأله أن يُسَّعه بما عنده منها إذ كانت الدولة له، وأن يدبر تدبيره، ويرجع في كل الأمور إلى قوله، وحلف له بالآيمان الوكيدة أن لا يسعى في قتله ولا الإضرار به ولا بأحد من ولده، فأنعم له القاهر بذلك، وقال: ليس لي مال إلا في بستان النارج؛ فصار الراضي إلى البستان وسأله عن الموضع، فقال له القاهر: قد حجب بصري فليست أعرف موضعه، ولكن مر بحفرة فإنك تظهر على الموضع ولا يخفى عليك مكان ذلك، فحفر البستان، وقلع تلك الأشجار والغروس والأزهار حتى لم يبق منه موضع إلا حفره، وبولغ في حفره فلم يجد شيئاً، فقال له الراضي: فما هاهنا شيء مما ذكرت، فما الذي حملك على ما صنعت؟ فقال له القاهر: وهل عندي من المال شيء؟ إنما كانت حَسْرَتِي على جلوسك في هذا الموضع وتمتعك به، وكان لذتي من الدنيا، فتأسفت على أن يمتنع به بعدي غيري، فتأسف الراضي على ما توجَّه عليه من الحيلة في أمر ذلك البستان، وندم على قبوله منه، وأبعد القاهر، فلم يكن يدنو منه خوفاً على نفسه أن يتناول بعض أطرافه.

### خلق الراضي وعاداته

وكان الراضي كثير الاستعمال للطيب، حسن الهيئة، سخيًّا، جواداً، حسن المذاكرة بأخبار الناس وأيامهم، مقرباً لأهل العلم والأدب والمعرفة، كثير الدنو منهم، فائضاً بجوده عليهم، ولم يكن ينصرف عنه أحد من ندمائِه في كل يوم إلا بصلة أو خلة أو طيب، وكانوا عدة ندماء: منهم محمد بن يحيى الصولي، وابن حمدون النديم، وغيرهما، فعوتب على كثرة إفضاله على مَنْ يحضره من الجلساء، فقال: أنا أستحسن فعل أمير المؤمنين أبي العباس السفاح؛ لأنه كانت فيه فضائل لا تكاد تجتمع في أحد، لا يحضره نديم ولا مغنٍ مله ولا قِيَّنة فينصرف إلا بصلة أو كسوة قلت أو

كثرت، وكان لا يؤخر إحسان محسن لغد، ويقول العجب من إنسان يفرح إنساناً فيتعجل السرور ويؤخر ثواب مَنْ سره تسويفاً وعدةً، فكان أبو العباس في كل ليلة أو يوم يقعد لشغله لا ينصرف أحد ممن حضره إلا مسروراً، ونحن إن لم تتأت لنا الأمور كتأتيتها لمن سلف فإننا نواسي جلساءنا، بل إخواننا، ببعض ما حضرنا، وكان سخياً على سائر الأشياء لا يستكثر لأحد من ندمائه كثرة ما يصل إليه على طول الأيام، حتى كان بعضهم ربما يتأخر عن الحضور لما يترادف عليه من فضله، وكان الغالب عليه من الخدم وزيرك، ومن الغلمان ذكي وغيره.

### الراضي بالله وبجكم التركي

حدث أبو الحسن العروضي مؤدب الراضي قال: اجتزت في يوم مهرجان بدجلة بدار بَجْكم التركي؛ فرأيت من الهرج والملاهي واللعب والفرح والسرور ما لم أر مثله، ثم دخلت إلى الراضي بالله فوجدته خالياً بنفسه قد اعتراه همٌّ فوقفت بين يديه، فقال لي: ادن، فدنوت؛ فإذا بيده دينار ودرهم، في الدينار نحو من مثاقيل ، وفي الدرهم كذلك، عليهما صورة بَجْكم شاك في سلاحه وحوله مكتوب:

لأُمير المَعْظَم  
لِسيد الناس بَجْكم  
إنما العز فاعْلَمْ

ومن الجانب الآخر الصورة بعينها، وهو جالس في مجلسه كالمفكر المطرق فقال الراضي: أما ترى صنع هذا الإنسان، وما تسمو إليه همته، وما تحدثه به نفسه؟ فلم أجبه بشيء، وأخذت به في أخبار من مضى من الخلفاء وسيرهم في أتباعهم، ثم نقلته إلى أخبار ملوك الفرس وغيرها، وما كانت تُلْقاه من أتباعها، وصبرهم عليهم، وحسن سياستهم لذلك، حتى تصلح أمورهم، وتستقيم أحوالهم؛ فسلا عما عرض لنفسه، ثم قلت: ما يمنع أمير المؤمنين أن يكون كالمأمون في هذا الوقت حيث يقول:

صِلْ النَّدمان يوم المهرجان  
بكَاسِ خُسْرُوْانِي عَتِيق  
وَجَنِّبِي الزَّبِيبِينَ طُرّاً  
فأشربها وأزعمها حراماً  
ويشربها ويزعمها حلالاً  
بصافٍ من مُعَتَّقَةِ الدَّنَّان  
فإن العيد عيد خسرواني  
فشأن ذوي الزبيب خلاف شاني  
وأرجو عفو رب ذي امتنان  
وتلك على الشَّقِيّ خطيئتان

قال: فطرب وأخذته أريحيتته، فقال لي: صدقت، ثركُ الفرخ في مثل هذا اليوم عجز، وأمر بإحضار الجلساء، وقعد في مجلس التاج على دجلة، فلم أر يوماً كان أحسن منه في الفرخ والسرور، وأجاز في ذلك اليوم من حَضَرَه من النَّدماء والمغنين والملهين بالدنانير والدرهم والخلع وأنواع الطيب، وأنته هدايا بَجْكم وألطفه من أرض العجم، فسُرَّ في ذلك اليوم وجميع من حضره.

قال المسعودي: وقد أتينا على ما كان في أيام الراضي من الكوائن والحوادث مجملاً ومفصلاً في كتابنا أخبار الزمان، ومن أباده الحدثان، من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الدائرة وما كان من أمره في حال خروجه مع بَجْكم إلى بلاد الموصل وديار ربيعة، وما كان بين بَخْكم وأبي محمد الحسن بن عبد الله بن حَمْدان المسمى بعد ذلك بناصر الدولة، وقَصْدُنَا فيما ذكرنا في هذا الكتاب إلى الاختصار، دون الشرح والإكثار، إذ كان في الإكثار من الأخبار ثقل على القلوب، ومَلَلٌ للسامع، وقليل الأخبار، يغني عن كثير الإقتدار.

### ذكر خلافة المتقي لله

وبويع المتقي لله، وهو أبو إسحاق إبراهيم بنُ المقتدر، لعشر خَلَوْنَ من ربيع الأول سنة تسع وعشرين وثلاثمائة، وخلع وُسِمِلَتْ عيناه يوم السبت لثلاث خَلَوْنَ من صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، وكانت خلافته ثلاث سنين وأحد عشر شهراً وثلاثة وعشرين يوماً، وأمه أم ولد.

ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه

ولما أفضت الخلافة إلى المتقي لله أقرَّ على الوزارة سليمان بن أحسن بن مَخْلَد، ثم استوزر أبا الحسن أحمد بن محمد بن ميمون، وكان كاتبه قبل الخلافة، ثم استوزر أبا إسحاق محمد بن أحمد القَرَارِيطِي، ثم استوزر أبا العباس أحمد بن عبد الله الأصبهاني، ثم استوزر أبا الحسن علي بن محمد بن مُقْلَة، وَغَلَبَ على الأمر أبو الوفاء توزون التركي.

انتقاض الأمر عليه

واشتد أمر البريديين بالبصرة، ومنعوا السفن أن تصعد، وعظم جيشهم، وكثرت رجالهم، وصار لهم جيشان: جيش في الماء في الشدوات والطيارات والسمريات والزبازب، وهذه أنواع من المراكب يُقَاتَلُ فيها صغار وكبار، وجيش في البر عظيم، واصطنعوا الرجل، وبذلوا الرغائب، فانضاف إليهم حجرية السلطان وغلماؤه، وصار جيش السلطان الأتراك والديلم والجبل ونفراً من القرامطة، وكلُّ ذلك مع توزون، وكان توزون من رفقاء بَجْكم والخواص من أصحابه، فانهدر توزون إلى واسط لحرب البريديين، وكانوا ملكوا واسط وتغلبوا عليها، فكانت بينهم سجالاً، والمتقي لله لا أمر له، ولا نهي، فكانت المتقي أبا محمد الحسن بن عبد الله بن حمدان ناصر الدولة، وأخاه أبا الحسن علي بن عبد الله سيف الدولة أن يُجِدُوهُ ويستنقذوه مما هو فيه، ويفوض إليهما الملك والتدبير، وقد كان قبل ذلك خرج إليهم وتوزون في جمليهم منضاف وغيره من الأتراك والديلم، وذلك عند قتلهم محمد بن رائق في سنة ثلاثين وثلاثمائة، وانحدرهم إلى مدينة السلام، واستيلائهم على الملك والقيام به وحربهم البريديين، وما كان بينهم من الوقائع إلى أن توجه عليهم ما ذكرنا في كتابنا أخبار الزمان من خروج أبي محمد الحسن بن عبد الله من الحضرة إلى الموصل، ولحق أخيه أبي الحسن علي بن عبد الله، وخَلَّاصَهُ مما دَبَّرَهُ عليه توزون وجعجع التركي، وخرج المتقي إلى الموصل، فلما بلغ توزون ذلك رجع إلى بغداد وقصد بني حَمْدَانَ، فكان التقاؤهم بعكبرا، فكانت بينهم سجالاً، ثم كانت لتوزون عليهم، فرجع إلى بغداد، ثم أجمعوا له أيضاً، ورجعوا إليه، فتركهم حتى قربوا إلى بغداد، فخرج عليهم فلقبهم فهزمهم بعد موافعات كانت بينهم، وسار وراءهم حتى دخل الموصل، وخرج عنها إلى مدينة بلد، فصالحوه على مال حملوه إليه، فرجع إلى بغداد وهو مُسْتَظْهِرٌ بمن معه من الأتراك والجبل والديلم وكمال العدة والكرام، وسار المتقي إلى نصيبين، ورجع عنها إلى الرقة فنزلها، وذلك لأيام بقين من شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وكاتب الإخشيد محمد بن طغج صاحب مصر فسار إلى الرقة وحمل إليه مالا كثيراً، وأهدى إليه غلماناً وأتاتاً، وضم إليه قانداً من قواده، وجَلَّ أمره، وزاد في حاله، وبرَّ جميع من معه من وزيره أبي الحسن علي بن محمد بن مُقْلَة، وقاضي القضاة أحمد بن عبد الله بن إسحاق الخرقى، وسلام الحاجب المعروف بأخي نجح الطولوني، وجماعة الوجوه والغلمان، ثم لم يعبر الإخشيد محمد بن طغج إلى الرقة ولا إلى شيء من جانب الجزيرة وديار مُضَرَ، وعبر المتقي، وسار إلى معسكره من الجانب الشامي؛ فكانت بينهم خطوب وأيمان وعهود، وأبو الحسن علي بن عبد الله بن حَمْدَانَ مقيم بحران على طول مُقَامِ المتقي بالرقة، وقد كان أبو عبد الله الحسين بن سعيد بن حَمْدَانَ سار عن حلب وبلاد حمص عند مسير الإخشيد إلى بلاد قنسرين والعواصم، فانقضَّ جمعه، وتفرق جنده عنه، وانضافوا إلى أبي الحسن علي بن عبد الله، واتصلت كُتُبُ توزون بالمتقي، وتواترت رسله يسأله الرجوع إلى الحضرة، وأشهد توزون مَنْ حضره من القضاة والفقهاء والشهود، وأعطى العهود والمواثيق بالسمع والطاعة للمتقي، والتصرف به بين أمره ونهيه، وترك الخلاف عليه، وأنفذ إليه كتب القضاة والشهود بما بذل من الأيمان وأعطى من العهود، وأشار بنو حمدان على المتقي أن لا ينحدر، وخَوَّفُوهُ من توزون، وحَدَّرُوهُ أمره، فإنه لا يأمنه على نفسه؛ فأبى إلا مخالفتهم والثقة بما ورد عليه من توزون، وقد كان بنو حمدان أنفقوا على المتقي نفقة واسعة عظيمة طول مقامه عندهم واجتيازهم بهم؛ يكثر وصفها ويعسر علينا في التحصيل إيرادها بإكثار المخبرين لنا بتحديدِها، وانصرف الإخشيد عن الفُرات متوجهاً نحو مصر، وانحدر المتقي في الفرات، فتلقاه أبو جعفر بن شيرزاد كاتب توزون بأحسن لقاء، وأقام له الأتراك، ومضى في إنداده حتى دخل النهر المعروف بنهر عيسى، وسار إلى الضيعة المعروفة بالسندية على شاطئ هذا النهر، فتلقاه توزون هنالك، وثرَجَلْ له ومشى بين يديه؛ فأقسم عليه أن يركب ففعل، حتى وافى به إلى المضرب الذي كان ضربه له على الشط من نهر عيسى، وذلك على شَوَاطِئ من مدينة السلام، فأقام هنالك، وأنفذ رسلاً إلى دار طاهر ليحضر المستكفي، فلما حصل المستكفي في المضرب قبض على المتقي، ونهب جميع ما كان معه، وقبض على وزيره أبي الحسن علي بن محمد بن مُقْلَة، وعلى قاضيه أحمد بن عبد

الله بن إسحاق، ونهب جميع المسكر، وانصرف القائد الذي كان الإخشيد ضمه إلى المتقي ومن معه إلى أصحابهم، وأحضر المستكفي فبوع له، وكحل المتقي، فصاح وصاح النساء والخدم لصياحه، فأمر توزون بضرب الدبابد حول المضرب، فخفي صُراخ الخدم، وأدخل إلى الحضرة، مسمول العينين، وأخذ منه البردة والقضيب والخاتم، وسلّم إلى المستكفي بالله، وبلغ ذلك القاهر فقال: قد صرنا اثنين نحتاج إلى ثالث، يُعرّض بالمستكفي بالله.

### المتقي يطلب رجلاً إخبارياً يأس به

وحدث محمد بن عبد الله الدمشقي قال: لما نزل المتقي الرقة كنت فيمن يتصرف بين يديه، وأقرب منه في الخدمة، لطول صحبتته، فقال لي في بعض الأيام في الرقة وهو جالس في داره مشرفاً على الفرات: اطلب لي رجلاً إخبارياً يحفظ أيام الناس أنفرج إليه في خلواتي وأستريح به في الأوقات، قال: فسألت بالرقة عن رجل بهذا الوصف، فأرشدت إلى رجل بالرقة كهل لازم لمنزله، فصرت إليه، ورغبته في الدخول إلى المتقي بالله، فقام معي كالمكره، وصرنا إلى المتقي فأعلمته إحضاري للرجل الذي طلبه، فلما خلا وجهه دعا به واستدناه، فوجد عنده ما أراد، فكان معه أيام مقامه بالرقة، فلما انحدر كان معه في الزورق، فلما صار إلى فم نهر سعيد وذلك بين الرقة والرحبة- أرق المتقي ذات ليلة، فقال للرجل: ما تحفظ من أشعار المبيضة وأخبارها؟ شمر الرجل في أخبار آل أبي طالب إلى أن صار إلى أخبار الحسن بن زيد وأخيه محمد بن زيد بن الحسن وما كان من أمرهما ببلاد طبرستان، وذكر كثيراً من محاسنهما، وقصد أكمل العلم والأدب إياهما، وما قالت الشعراء فيهما، فقال له المتقي: أتحفظ شعر أبي المقاتل نصر بن نصير الحلواني في محمد بن زيد الحسنى الداعي؟ قال: لا يا أمير المؤمنين لكن معي غلام لي قد حفظ بحداثة سنه وحدة مزاجه وغلبة الهمة لطلب العلم والأدب عليه ما لم أحفظ من أخبار الناس وأيامهم وأشعارهم، قال: أحضره، ولم أخفيت عني خبر مثل هذا فيكون حضوره زيادة في أنسنا؟ فأحضر الغلام من زورق آخر، فوقف بين يديه، فقال له صاحبه: أتحفظ قصيدة أبي المقاتل في ابن زيد؟ قال: نعم، قال المتقي: أنشدنيها، فابتدأ ينشده إياها:

لا تقل بُشْرَى وقل لي بُشْرِيَانِ	غُرَّةُ الداعي ويوم المهرجان
خَلَقْتُ كَقَاءَ مَوْتاً وَحَيَاةَ	وَحَوْتُ أَخْلَاقَهُ كُنَّةَ الْجَنَانِ
فَهُوَ فَصَلْ فِي زَمَانِ بَدْوِي	وابن زيد مالك رِقَّ الزمان
فَهُوَ لِلْكَلِّ بِكُلِّ مُسْتَقِلْ	بالعطايا والمنايا والأمان
أَوْحَدٌ قَامَ بِتَشْيِيدِ الْمَبَانِي	فيه اسْتَنْبِطَ أَجْنَاسُ الْمَعَانِ
مُسْرِفٌ فِي الْجُودِ مِنْ غَيْرِ اعْتِدَارِ	وعظيم البر من غير امتنان
وهو مَنْ أَرَسَى رَسُولَ اللَّهِ فِيهِ	وعليه المعلى والحسان
سِيدَ عِرْقٍ فِيهِ السَّيْدَانِ	والذي يكبر عن ذكر الحصان
مُخْتَفٍ فِكْرَتِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ	فَهُوَ فِي كُلِّ مَحَلٍّ وَمَكَانِ
يَعْرِفُ الدَّهْرَ عَلَى مَا غَابَ عَنْهُ	فيرى المضمَر في شخص العِيَانِ
يَتَنَاءَى لَفْظُنَا عَنْهُ وَلَكِنْ	هو بالأوصاف في الأذهان دان
أَخْرَجَتْ أَلْفَظُهُ مَا فِي الْخَفَايَا	وكَقَاءَ الدَّهْرِ نَطَقَ التَّرْجَمَانِ
كَافِرٌ بِاللَّهِ جَهْرًا وَالمَثَانِي	كلُّ مَنْ قَالَ: لَهُ فِي الْخَلْقِ ثَانِ
وَإِذَا مَا أَسْبَغَ الدَّرْعَ عَلَيْهِ	وانكفت يمينه بالسيف اليمين
بَعَثَتْ سَطَوَتَهُ فِي الْمَوْتِ رُغْبًا	أَيَقِنُ الْمَوْتَ بِأَنَّ الْمَوْتَ فَانَ
يَحْدُقُ الْأَبْطَالَ بِالْأَلْحَازِ حَتَّى	يَتْرَكَ الْمَقْدَامَ فِي شَخْصِ الْجَبَانِ
مَلَكُ الْمَوْتِ يَنَادِيهِ أَجْرَنِي	منك كم تغزو بضرب وطعان؟
لَا تَكْلَفْنِي فَوْقَ الْوُسْعِ وَارْفَقْ	فلقد مَلَكَكَ اللَّهُ عَنَانِ
يَا شَقِيقَ الْقَدَرِ الْمُحْتَوَمِ كَمْ قَدْ	رُضْتُ بِالصَّيْلَمِ عَمْدًا ذَا حِرَّانِ
لَكَ يَوْمَانِ فَيَوْمٍ مِنْ لِيَانِ	يَقْتَفِي يَوْمَ أَرُونَ أَرُونَانِ
أُنْجَزَتْ كِفَاكَ وَعَدًا وَوَعِيدًا	وأحاطت لك بالدنيا اليدان
فَإِذَا مَا أُرَوَّتِ الْيَمْنَى حَبَاءَ	هَصَّتِ الْيَسْرَى بِأَرْوَاءِ السَّنَانِ

جَدَّتَا فِي النِّفَعِ وَالضَّرِّ بَدَارًا  
أَرَحْتَ كَفَاكَ فِي الْآفَاقِ حَتَّى  
قَدَّمْتَكَ الْمَدْحَ الْغُرُّ وَصَالَتْ  
أَنْتَ لَا تُخَوِّي بِمَعْقُولِ كِتَابٍ  
لَكَ أَثْقَالُ أَيَادٍ مَثْقَلَاتٍ  
إِنَّمَا مَدْحُكَ وَحْيٌ وَزَبُورٌ  
هَآكِهَآ جَوْهَرَةٌ تَبْرِيرِيَّةٌ تَوْ  
يَا إِمَامَ الدِّينِ خُذْهَا مِنْ إِمَامٍ  
وَاسْتَمِعْ لِلرَّمْلِ الْأَوَّلِ مِمَّنْ  
فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ  
كَرَّةَ الْآفَاقِ لَا تَطْلُعُ إِلَّا  
جَلِيَّتٌ فِي صِنْعَةِ الْأَلْفَافِ مِمَّا  
أَنْتَ تَحْكِي جَنَّةَ الْخُلْدِ طِبَاعًا  
فَأَبْقِ لِلشَّعْرِ بَقَاءَ الشَّعْرِ وَالشَّكِّ  
عُمْرُ رَضْوَى بَلْ تَبِيرُ وَشَامٍ  
شَهِدَ اللَّهُ عَلَى مَا فِي ضَمِيرِي  
حَسَنَاتٍ لَيْسَ فِيهَا سَيِّئَاتٍ

فَهَمَّا فِي كُلِّ حَالٍ ضَرَّتَانِ  
مَا تَلَاقَى بِسَوَاكِ الشَّفَتَانِ  
لَكَ أَيْضًا فِي أَعَادِيكَ الْهَجَانِ  
لَكَ شَأْنٌ خَارِجٌ عَنْ كُكِّ شَانٍ  
عَجَزْتَ عَنْ حَمْلِهِنَّ الثَّقَلَانِ  
وَالَّذِي ضَمَمْتَ عَلَيْهِ الدَّفَتَانِ  
لِي وَجْهَ الْمَوْتِ تَكْفِينِ الْحَنَانِ  
مَلَكْتُ أَشْعَارِهِ سَبَقَ الرِّهَامِ  
كَشَفَ الْمَحْنَةَ مِنْ غَيْرِ امْتِحَانِ  
سِتَّةَ أَجْزَاؤِهَا عِنْدَ الْوِزَانِ  
صَارَتْ الرِّيحُ لَهَا كَالصَّوْلَجَانِ  
يَرْتَجِيهِ كُلُّ ذِي عَفْوٍ وَجَانٍ  
وَالْقَوَافِي فِيكَ كَالْحَوَرِ الْحَسَانِ  
رَمَعَ الدَّهْرُ فَنَعَمَ الْبَاقِيَانِ  
وَأَرَامَ وَشَمَارِيخَ أَبَانٍ  
فَاسْتَمِعْ لَفْظِي تَرْجِيْعَ أَذَانٍ  
مَدَحَهُ الدَّاعِي اكِتْبَا يَا كَاتِبَانِ

فلم يزل المتقي كلما مر به بيت استعاده، ثم أمر الغلام بالجلوس، فلما كان في اليوم الذي لقيه فيه ابن شير زاد الكاتب سمعه ينشد هذا البيت:

لا تقل بشرى وقل لي بشرتان

فقال له الغلام، وقد كان أنس به: يا أمير المؤمنين:

دَامَتْ الْبَشْرَى فَقُلْ لِي بَشْرَتَانِ

وقد كان أنشده أولاً القصيدة لا تقل بشرى وأنشده ثانياً هذا الوجه دامت البشر فقل لي بشريان وذكر له خبر أبي المقاتل مع الداعي، فوالله ما زال المتقي يقول لا تقل بشرى ولا يختار في ذلك الوجه غير ذلك؛ فقال له الرقي والغلام: والله لتطيرنا لأمر المؤمنين اختباره إنشاد هذا البيت على هذا الوجه، فكان من أمره ما ذكرنا.

### ومن صفات الخيل

وحدث محمد بن عبد الله الدمشقي قال: لما انحدرنا مع المتقي من الرحبة وصرنا إلى مدينة عانة دعا بالرقي وكلامه فحادثاه، وتسلسل بهم القول إلى فنون من الأخبار، إلى أن صاروا إلى ذكر الخيل، فقال المتقي: أيكم يحفظ خبر سليمان بن ربيعة الباهلي مع عمر بن الخطاب فقال الغلام: ذكر أبو عمرو بن العلاء يا أمير المؤمنين أن سليمان بن ربيعة الباهلي كان يهجن الخيل ويعربها في زمن عمر بن الخطاب، فجاءه عمرو بن معد يكرب بفرس كميته فكتبه هجيناً، فاستعدى عليه عمر وشكاه إليه، فقال سليمان: ادع بإناء رجراج قصير الجدر، فدعا به، فصب فيه ماء، ثم أتى بفرس عتيق لا شك في عتقه، فأسرع وبرك وشرب، ثم أتى بفرس عمرو الذي كان هجن فأسرع فصب سنبكه ومد عتقه كما فعل العتيق، ثم ثنى أحد السنبكين قليلاً فشرب، فلما رأى ذلك عمر بن الخطاب وكان ذلك بمحضره قال: أنت سليمان الخيل، فقال المتقي: فما عندكم عن الأصمعي وغيره من علماء العرب في صفاتها؟ قال الرقي: ذكر الرياشي عن الأصمعي قال: إذا كان الفرس طويل أوظيفه اليدين قصير أوظيفه الرجلين طويل الذراعين قصير الساقين طويل الفخذين طويل العضدين مفرع الكتفين لم يكذب يسبق، وقال: إذا سلم من الفرس شيان لم يضره عيب سواهما: مغروز عنقه في كاهله، ومغروز عجزه في صلبه، وإذا جادت حوافره فهو هو، وأنشدنا المبرد:

ولقد شهدت الخيل تحمل شِغَتِي  
فرس إذا استقبلته فكأنه  
وإذا اعترضت له استوتَ أقطاره

عَدَّ كسرحان القصيمة منهب  
في العين جزع من أوال مشرب  
فكأنه مستدبر متصوب

وسأل يا أمير المؤمنين معاوية مطر بن دراج: أي الخيل أفضل وأوجز؟ فقال: الذي إذا استقبلته قلت نافر، وإذا استدبرته قلت زاهر، وإذا استعرضته قلت زافر، سوطه عنانه، وهواه أمامه، قال: فأبي البرادين شر؟ قال: الغليظ الرقبة، الكثير الجلبة، الذي إذا أرسلته قال: أمسكني، وإذا أمسكته قال: أرسلني، قال الغلام: أحسن ما قيل في الفرس ووصفه قول بعضهم:

خير ما يركبُ الشجاع إذا ما  
كلُّ نَهْدٍ أَقْبَّ معتدل الخلق  
سلجم اللحي واسع السَّحَر  
ما حَمَّتْهُ الحرار واشتدَّ عليا  
محضر القصر مكرب الرسغ  
مُسْرَفٌ مُقْبِلٌ يخبَّ إذا أد  
فَهُوَ في خلقه طوال ورحب  
طال هاديه والذراعان  
ثم طالت وأبدت فخذه  
والرحيب الفروج والجلد  
والعريض الوظيف والجنب والأو  
والحديد الفؤاد والسمع والعر  
فهو صافي الأديم والعين والحا  
والقصير الكراع والظهر  
لم تخن منته القطاة ولم  
مطمئن النسور بين حزام  
يكفت المشي كالذي يتخطى  
وإذا ما استمرَّ من غير ما بأ  
لأنَّ فاهتَزَ مقبلاً فإذا أد  
في تعاقيب كالتماثيل أو كالجن  
فإذا ما طحا به الجري

قيل يوماً ألا اركبوا للغوار  
متين الشطى عتيق النَّجَارا  
حد الأذن وافي الدماغ والوجه عار  
ه فأكدَى مُحَدِّباً بالعوار  
دامي الإبط ساعى الجفون والأشفار  
بَرَّ مُسْتَدْبِرٌ ككر مغار  
وعراض إلى سداد قصار  
والأضلاع منه فقيم في جفار  
فهو كفت الوثوب ثبت الخيار  
والمشفر فُذَامٌ منخر كالوجار  
راك والجبهة العريض الفقار  
قوب والطرف حدة في وقار  
فر غمر بديهة الإحضر  
والرسغ القصير العسيب والصلب وار  
يسلمه تركيبها إلى استنخار  
كل لأم أَحَمَّ كالمنقار  
طُنباً أو يشق كالسمار  
س به مانع من استمرار  
بَرَّ أهوى متابع الإديار  
أو كالظباء أو كالحوار  
فالعقبان تهوي كواسر الأعسار

### من أخبار حلبة الخيل

فلما كان في الليلة الثانية دعابهما، فقال: عوداً إلى ما كنتم عليه البارحة، واشترعاً في أخبار الحلائب ومراتب الخيل فيها، قال الغلام: يا أمير المؤمنين، أذكر قولاً جامعاً أخبرني به كلاب بن حمزة العقيلي، قال: كانت العرب ترسل خيلها عشرة عشرة أو أسفل، والقصب تسعة ولا يدخل الحجرة المحجرة من الخيل إلا ثمانية، وهذه أسماءها: الأول السابق، وهو المجلي، قال أبو الهنداء كلاب: إنما سمي المجلي لأنه جلى عن صاحبه ما كان فيه من الكرب والشدة، وقال الفراء: إنما سمي المجلي لأنه يُجَلَّى عن وجه صاحبه، والثاني المصلّي؛ لأنه وضع جَحْفَلَتَهُ على قُطَاةِ المجلي، وهي صلا، والصلاب: عَجَبُ الذنب بعينه، والثالث المسلي؛ لأنه كان شريكاً في السبق، وكانت العرب تعدُّ من كل ما تختار ثلاثة، أو لأنه سلى عن صاحبه بعض همه بالسبق، والرابع التالي، سمي بذلك لأنه تلا هذا المسلي في حال دون غيره، والخامس المرتاح، وهو المفتعل من الراحة؛ لأن في الراحة خمس أصابع لا يعد منها غيرهن، وإذا أومات العرب من العلا إلى خمس فتح الذي يومئ بها يلى وفرق أصابعه الخمس، وذلك أيضاً ما يؤمنون به من غير



عقد الحساب، ثم يكون بعدها إلى أن تكون عشرة فيفتح الذي يومئ بها يديه جميعاً، ويقابل الخمس أصابع بالخمس، فلما كان الخامس مثل خامسة الأصابع وهي الخنصر سمي مرتاحاً، وسمى السادس حظياً؛ لأن له حظاً، وقيل: لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى السادس قضيبه، وهي آخر حظوظ خيل الحلبة، غير أنه له حظ، وسمى السابع العاطف، لدخوله الحجرة لأنه قد عطف بشيء وإن قل، وحسن إذا كان قد دخل الحرجة المحجورة، وسمى الثامن المؤمل على القلب والتفاؤل كما سموا القلّة مَقَاةً واللديغ سليماً، وكنوا الحبشي أبا البيضاء، ونحو ذلك، فكذاك سموا الخائب المؤمل، أي أنه يؤمل وإن كان خائباً؛ لأنه قرب من بعض ذوات الحظوظ بعد، والتاسع اللطيم؛ لأنه لو رام الحجرة للطم دونها لأنه أعظم جرماً من السابع والثامن، والعاشر السكيت لأن صاحبه يعطوه خشوع وذلة وَيَسْكُتُ حزناً وغماً، فكانوا يجعلون في عنق السكيت حبلاً ويحملون عليه قرداً، ويدفعون للقرد سوطاً؛ فيركضه القرد ليعبر بذلك صاحبه، وأنشد في ذلك الوليد بن حصن الكلبى:

إذا أنت لم تَسْبِقْ وكنت مُخْلَفاً      سَبِقْتَ إذا لم تدع بالقرد والحبل  
وإن تك حقاً بالسكيت مخلفاً      فتورث مولاك المذلة بالنبل

أما ذكره النبل فإن بعضهم كان يفعل ذلك: ينصب فرسه ثم يرميه بالنبل حتى يتعجب، وقد فعل ذلك النعمان بفرسه النهب، قال كلاب بن حمزة: ولم نعلم أحداً من العرب في الجاهلية والإسلام وصفَ خيل الحلبة العشرة بأسمائها وصفاتها وذكرها على مراتبها غير محمد بن يزيد بن مسلمة بن عبد الملك بن مروان، وكان بالجزيرة بالقرية المعروفة بحصن مَسْلَمَة من إقليم بَلَسْخ من كورة الرقة من ديار مضر فإنه قال في ذلك:

شهدنا الرهان غداة الرهان      بَمَجْمَعَةٍ ضَمَّهَا الموسِمُ  
نقود إليها مقاد الجميع      ونحن بصنعتهما أقوم  
غدونا بمقودة كالقذاح      غدت بالسعود لها الأثْجُمُ  
مقابلة نسبة في الصريح      نما هُنَّ للأكرم الأكرم  
كُمَيْتٌ إذا ما يباطى بيل      يفوت الخطوط إذا يُلْجَمُ  
فمنهنَّ أحوى ممر أغر      وأجود ذو غرة أرثم  
تلاً في وجهه فرجة      كان تلاًؤها المرزم  
فقبدت لمخور ما عندها      لمنتظري أنها تنجم  
عليهن سحم صغار الشخوص      نماهم لحام أتى أسحم  
كأنهم فوق أشباحها      زرازير في سُقْفِ حُومٍ  
فصفت على الحبل في محضر      بلى أمره ثقة مسلم  
تراضوا به حكماً بينهم      فبالحق بينهم يحكم  
وربك بالسبق عن ساعة      من الناس كلهم أعلمُ  
فقلت ونحن على جدة      من الأرض نيرها مظلم  
لقد فرغ الله مما يكون      ومهما يكن فهو لا يُكْتَمُ  
فأقبل في أمرنا نارٌ      كما يُقبل الوابل المثجم  
وأتبع قَوْضَى ومرفضة      كما اِرْقَضَ من سلكه المنظم  
أو السرب سرب القطارعه      من الجو شوانق مظلم  
فواصل من كل قسطالة      كأن عَتَانِيْنَهَا العُندَمُ  
وللمرء من فرج ما تستشير      سنا بكهن سنا مضرم  
فجلى الأغر وصلّى الكميت      وسلّى فلم يُدَمِّم الأدهم  
وأردفها رابع تالياً      وأين من المنجد المتهم؟  
وما ذمَّ مرتاحها خامساً      وقد جاء يقدم ما يقدم  
وجاء الحظيُّ لها سادساً      فأسهمه حظّه المسهم

يكاد لحيرته يُحَرِّمَ  
وَعَنَّ لَهُ الطَّائِرُ الْأَشَامَ  
فَمَنْ كَانَ نَاحِيَةً يُلْطَمُ  
وَذِفْرَاهُ مِنْ قَبَةِ أَعْظَمَ  
جَمَانَةٍ نِيْطَ بِهَا قَمَقَمَ  
مَنْ الْخَزْيُ بِالصَّمْتِ يَسْتَعْصِمُ  
وَشَيْكَ لِعَمْرِكَ مَا يَنْدَمُ  
كَمَنْ يَنْتَمِيهَا وَيَسْتَلْزِمُ  
وَنِيلَ بِهِ الْفَخْرُ وَالْمَغْنَمُ  
رَغَائِبُ أَثْقَالِهَا تَقْسَمُ  
وَأَكْسِيَةِ الْخَزْ وَالْمَلْحَمُ  
كَأَنَّ حَوَاشِيَهُنَّ الدَّمَ  
يَنْوِي بِهَا الْأَغْلَبُ الْأَعْصَمُ  
وَبَدَرْتَنَا الدَّهْرَ لَا تَخْتَمُ  
وَنَحْنُ لَهَا مِنْهُمْ أَخْدَمُ  
تُفِي اللَّزْبَاتِ فَمَا تَرْزَمُ  
كَمَا يَصْلِحُ الصَّبِيَّةُ الْمَفْطَمُ  
بِمَنْ لَهُ حُبُّهُ الْمَحْرَمُ  
وَمَطْعُمُهَا فَهُوَ الْمَطْعَمُ  
صَوَافِنُ يَصْهَلْنَ أَوْ حُومَ

وسابغها العاطف المستحير  
وجاء المؤمل فيها يخيب  
وجاء اللطيم لها تاسعاً  
يخبُّ السكيت على إثره  
كأن جوانبه بين ذي  
إذا قيل مَنْ رَبُّ ذَا لَمْ يُجِرْ  
ومن لا يعد للحلاب الجياد  
وما ذو اقتضاب لمجهولها  
فَرُحْنًا بِسَبْقِ شَهْرَتَا بِهِ  
وأحرزن عن قَصَبَاتِ الرهان  
بُرُودٌ مِنَ الْقَصَبِ مَوْشِيَّةُ  
فراحت عليهن منشورة  
ومن ورق صامت بدره  
فَقُضَّتْ لِنَهْبِ خَوَاتِيمِهَا  
نورٌ عها بين خُدَامِهَا  
وإنما للرنبِط المعربا  
يعدُّ لها المحض بعد الحليب  
ويخلطها بصميم العيال  
مشاربها الصافيات العذاب  
فهنَّ بأكناف أبياتنا

ومال محمد بن يزيد في كلمته هذه إلى أنه لاحظ للثامن، وجعل للسابع حظاً في السبق، والهندسة إجراء الخيل وتجربتها فيما دون الغاية، وإنما سميت الحلبة حلبة لأن العرب تحلب إليها خيولها من كل مكان.

قال المتقي: أثبتنا ما يجري في هذه الأوقات ودَوْنَاهُ، فلم يزا لا معه في ذلك يجددُ لهما البر إلى أن كان من أمره ما قد اشتهر.

وقد تنهى بنا الكلام إلى هذا الموضع من خلافة المتقي؟ فلنذكر الآن بعض من اشتهر شعره في هذا الوقت واستفاض في الناس وظهر.

### أبو نصر الخبزأرزي

فمنهم أبو القاسم نصر بن أحمد الخبزأرزي، وهو أحد المطبوعين المجودين في البديهة المعروفين بالغزل؟ فمن جيد شعره قوله:

جَسَدًا تَكُونُ مِنْ هَوَى مُتَجَسِّدٍ  
أَنْ صَرْتُ لَوْ أَعْدَمْتَهُ لَمْ أَوْجِدْ

أَنْضَى الْهَوَى جَسَدِي وَبَدَّلَنِي بِهِ  
مَا زَالَ إِجَادَ الْهَوَى عَدَمِي إِلَى

ومن جيد شعره ما عاتب به ابن لُتْكَ الشاعر، وهو:

فِينَا، وَلَمْ تَدْعُ الصَّدِيقَ صَدِيقًا؟  
حَتَّى يَرَى لِحَقُوقِهَا تَحْقِيقًا  
وَعَلَى الرَّفِيقِ بَأَنْ يَكُونَ رَفِيقًا

لَمْ لَا تَرَى لَصَدَاقَتِي تَصَدِيقًا  
ذُو الْعَقْلِ لَا يَرْضَى بَوَسْمِ صَدَاقَةٍ  
فَلَمَنْ يَرْجِي الْحَقَّ أَنْ يَدْعَى أَخَا

إن غاب غاب محافظاً أو حلَّ كما

ن مداعباً أو قال كان صدوقاً

وفي هذا الشعر يقول:

ويكاد مَنْ عَلِقَ الهوى بفؤاده

مما تفكر أن يُرى زنديقا

وقوله:

أعليك أعتبُ أم على الأيام؟

قطع التواصل قربنا بتواعد

هلا ألفت إذ الزمان مُشئت

بدأت، وكنت مؤكداً بتمام

وقطعت أنت تواصل الأقالم

والإلف للأرواح لا الأجسام

وفي هذا الشعر يقول:

عذراً أبا عيسى عسى لك في القلا

من غابت الأخبار عنه وديته

خذ من قرأئك الذي أعطيتني

حكماً معانيها معانيك التي

عُذْر، وإذا علم بلا إعلام

دين الإمامة قال بالأوهام

فالدرُّ درك والنظام نظامي

فضلتها لي، والكلام كلامي

وشعره في الغزل وغيره أكثر من أن نأتي عليه، وأكثر الغناء المحدث في وقتنا هذا من شعره، وقد أشيع بموته وأن البريدي غرقه لأنه كان هجاء، وقيل: بل هرب من البصرة ولحق بهجر والأحساء بأبي طاهر بن سليمان بن الحسن صاحب البحرين.

### مقتل بجكم

قال المسعودي: وقد أتينا على أخبار المتقي وما كان في أيامه من الكوائن والأحداث على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط الذي كتبتنا هذا تالٍ له، وإنما نذكر من أخبارهم في هذا الكتاب لمعاً لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز، وكذلك أتينا على خبر مقتل بجكم التركي، وكان مقتله في رجب سنة تسع وعشرين وثلاثمائة، وما كان من أمره مع الأكراد بناحية واسط، وما كان من كورتيك الديلمي واستيلائه على جيش بجكم، وانحدار محمد بن رائق من الشام ومحاربه كورتيك بعكبراء، ومخاطلته إياه، ودخوله الحضره، وما كان بينهم من الوقعة بالحضره إلى أن انهزم كورتيك، واستولى محمد بن رائق على الأمر، وما كان من البريديين وموافاتهم الحضره، وخروج المتقي عنها مع محمد بن رائق الموصل، في كتابنا المترجم بأخبار الزمان فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الكتاب، والله الموفق للصواب.

### ذكر خلافة المستكفي بالله

وبويع المستكفي بالله، وهو أبو القاسم عبد الله بن علي المكتفي، يوم السبت لثلاث خلون من صفر سنة ثلاث وثلثين وثلاثمائة، وخلع في شعبان سنة أربع وثلثين وثلاثمائة، لسبع بقين من هذا الشهر، فكانت خلافته سنة وأربعة أشهر إلا أياماً، وأمه أم ولد.

### ذكر جمل من أخباره وسيره

### ولمع مما كان في أيامه

قد قدّمنا عندما ذكرنا خير المتقي لله أن المستكفي بويع له بالسبق على نهر عيسى من أعمال بادوريا بإزاء القرية المعروفة بالسندية في الوقت الذي سملت فيه عينا المتقي، بايع به أبو الوفاء توزون وسائر من حضر من القواد وأهل الدولة، وأهل عصره من القضاة منهم القاضي أبو الحسن محمد بن الحسين بن أبي الشوارب وجماعة من

الهاشميين، فصلّى بهم في يومهم ذلك المغرب والعشاء، وسار حتى نزل في يوم الأحد بالشَّامِسيّة، فلما كان في يوم الاثنين انحدر في الماء راكباً في الطيار الذي يسمى الغزل، وعليه قلنسوة طويلة محدودة، ذكرَ أنها كانت لأبيه المكتفي بالله، وعلى رأسه توزون التركي ومحمد بن محمد بن يحيى بن شيرزاد وجماعة من غلمانهم، وسُلم إليه المتقي ضريراً، وأحمد بن عبد الله القاضي مقبوضاً عليه، وحضر بعد ذلك سائر القضاة والهاشميين، فبايعوا له، واستوزر أبا الفرج محمد بن علي السامريّ مدة، ثم غضب عليه، وغلب على أمره محمد بن شيرزاد، وجلس للناس، وسأل عن القضاة، وكشَفَ عن أمر شهود الحضرة، فأمر بإسقاط بعضهم، وأمر باستتابة بعضهم من الكذب وقبول بعضهم لأشياء كان قد علمها منهم قبل الخلافة، فامتثل القضاة ما أمر به من ذلك، واستقضى على الجانب الشرقي محمد بن عيسى المعروف بابن أبي موسى الحنفي، وعلى الجانب الغربي محمد بن الحسين بن أبي الشوارب الأموي الحنفي، فقالت العامة: إلى هاهنا انتهى سلطانه، وانتهى في الخلافة أمره ونَهْيُهُ، وقد كان بينه وبين الفضل بن المقتدر الذي يسمى بالمطيع قبل ذلك مجاورة في دار ابن طاهر، وعداوة في اللعب بالحمام وتطبيرها، واللعب بالكباش والديوك والسمان، وهو الذي يسمى بالشام النفع. فلما حُمِلَ المستكفي إلى نهر عيسى ليبياع له هرب المطيع من داره، وعلم أنه سيأتي عليه، فلما استقرت للمستكفي طلب المطيع، فلم يقف له على خبر، فهدم داره، وأتى على جميع ما قدر عليه من بستان وغيره.

### المستكفي وغلّام ضمه له توزون

وذكر أبو الحسن علي بن أحمد الكاتب البغدادي، قال: لما استخلف المستكفي ضم إليه توزون غلاماً تركياً من غلمانهم يقف بين يديه، وكان للمستكفي غلام قد وقف على أخلاقه ونشأ في خدمته؛ فكان المستكفي يميل إلى غلامه، وكان توزون يريد من المستكفي أن يقدم المضموم إليه على غلامه الأول؛ فكان المستكفي يبعث بالغلّام التركي في حوائجه، اتباعاً لمرأسة توزون، فلا يبلغ له ما يبلغ غلامه.

### من أخبار الحجاج مع أهل الشام

قال: وأقبل المستكفي يوماً على محمد بن محمد بن يحيى بن شيرزاد الكاتب، فقال له: أتعرف خير الحجاج بن يوسف مع أهل الشام؟ قال: لا يا أمير المؤمنين، قال: ذكروا أن الحجاج بن يوسف كان قد اجتنبى قوماً من أهل العراق وجدّ عندهم من الكفاية ما لم يجد عند مختصيه من الشاميين؛ فشق ذلك على الشاميين وتكلموا فيه، فبلغ إليه كرمهم؛ فركب في جماعة من الفريقين، وأوغلَ بهم في الصحراء؛ فلاح لهم من بُعْدٍ قطارٌ إبل، فدعا برجل من أهل الشام، فقال له: أمض فاعرف ما هذه الأشباح، واستقص أمرها، فلم يلبث أن جاء وأخبره أنها إبل فقال: أمحلة هي؟ أم غير محملة؟ قال: لا أدري، ولكني أعود وأتعرف ذلك، وقد كان الحجاج أتبعه برجل آخر من أهل العراق، وأمر بمثل ما كان أمر الشاميّ، فلما رجع العراقي أقبل عليه الحجاج وأهل الشام يسمعون، ما هي؟ قال: إبل، قال: وكم عددها؟ قال: ثلاثون، قال وما تحمل. قال: زيتاً، قال: ومن أين صَدَرَتْ؟ قال: من موضع كذا قال: وأين قصدت؟ قال: موضع كذا، قال: ومن ربه؟ قال: فلان فالتفت إلى أهل الشام، فقال:

ألام على عمرو، ولو مات أو نأى  
لقلّ الذي يُعْني غَناءَكَ يا عمرو

فقال ابن شيرزاد: فقد قال: يا أمير المؤمنين بعض أهل الأدب في هذا المعنى:

شر الرسولين مَنْ يحتاج مرسله  
كذلك ما قال أهل العلم في مثَل  
منه إلى العود، والأمران سيّان  
طريق كلّ أخي جهل طريقان

قال المستكفي: ما أحسن ما وصف البحترى الرسول بالذكاء بقوله:

وكان الذكاء يبعث منه  
في سواد الأمور شُعلة نار

وعلم ابن شيرزاد استئصال المستكفي لغلّام توزون؛ فأخبر توزون بذلك فأعفاه منه، وأزاله عن خدمته.

## مسامرة في وصف الخمر

وَحَدَّثَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِسْحَاقَ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْوَكِيلِ الْبَغْدَادِيَّ قَالَ: كَانَ أَبِي قَدِيمًا فِي خِدْمَةِ الْمَكْتَفِيِّ، فَلَمَّا كَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا اشْتَهَرَ، صُرْتُ فِي خِدْمَةِ ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَكْتَفِيِّ، فَلَمَّا أَفْضَتْ الْخِلَافَةُ إِلَيْهِ كُنْتُ أَخَصَّ النَّاسَ بِهِ؛ فَرَأَيْتُهُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ وَعِنْدَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ نَدَمَائِهِ مِمَّنْ كَانَ يِعَاشِرُهُمْ قَبْلَ الْخِلَافَةِ مِنْ جِيرَانِهِ بِنَاحِيَةِ دَارِ ابْنِ طَاهِرٍ، وَقَدْ تَذَاكَرُوا الْخَمْرَ وَأَفْعَالَهَا، وَمَا قَالَ النَّاسُ فِيهَا مِنَ الْمُنْثُورِ وَالْمَنْظُومِ، وَمَا وَصَفَتْ بِهِ، فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا رَأَيْتُ أَحَدًا وَصَفَ الْخَمْرَةَ بِأَحْسَنِ مِنْ وَصْفِ بَعْضٍ مِنْ تَأَخَّرَ؛ فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ فِي الشَّرَابِ وَوَصَفَهُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ شَيْءٌ وَاحِدٌ أَخَذَ مِنْ أَمَهَاتِهِ الْأَرْبَعِ فَضِيلَتَهَا وَابْتَزَّهَا أَكْرَمَ خَوَاصِهَا إِلَّا الْخَمْرَةَ؛ فَلَهَا لَوْنُ النَّارِ، وَهُوَ أَحْسَنُ الْأَلْوَانِ، وَلَذَوْنَةُ الْهَوَاءِ، وَهِيَ أَلْيَنُ الْمَجَسَّاتِ، وَعَذُوبَةُ الْمَاءِ، وَهِيَ أَطْيَبُ الْمَذَاقَاتِ، وَبَرْدُ الْأَرْضِ، وَهِيَ أَلَذُّ الْمَشْرُوبَاتِ، قَالَ: وَهَذِهِ الْأَرْبَعُ وَإِنْ كُنَّ فِي جَمِيعِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشَارِبِ مَتْرَكِبَةً فَلَيْسَ الْغَالِبُ عَلَيْهِ مَا وَصَفْنَا مِنَ الْغَالِبِ عَلَى الْخَمْرِ، قَالَ وَاصْفَهَا: قَدْ قُلْتُ فِي اجْتِمَاعِ الصِّفَاتِ الَّتِي ذَكَرْنَا فِيهَا:

لست أرى كالراح في جَمْعِهَا      لأربع هُنَّ قِوَامُ الْوَرَى  
عذوبة الماء وليِّنُ الهوا      وسخنة النار وبرد الثرى

ولما كانت الراح بالموضع الذي وصفناها به، من الفضل على سائر ما ينال من هذه الدنيا، كانت الأوصاف أحسن لها من سائر ما ينال ويوصف من صنوف اللذات والمدح بها بما تبعث من فنون الشهوات.

قال: فأما شعاع الخمر فإنه يشبه بكل شيء نوري، من شمس وقمر ونجم ونار، وغير ذلك من الأشياء النورية، فأما لونها فيحتمل أن يشبه بكل أحمر في العالم وأصفر، من ياقوت وعقيق وذهب، وغير ذلك من الجواهر النفيسة والحلى الفاخرة. قال: وقد شبهها الأولون بدم الذبيح، ودم الجوف، وشبهها غيرهم بالزيت والرازقي وغيرهما، وتشبيهها بالجواهر الأكرام أفضل لها، وأحسن في مدحها.

قال: فأما صفاتها فيحتمل أن يشبه بكل ما يقع عليه اسم الصفاء وقد قال بعض الشعراء المتقدمين في صفائها:

ثُرَيْكُ الْقَدَى مِنْ دُونِهَا وَهِيَ دُونَهُ

وهذا أحسن ما قاله الشعراء في وصف الخمر، قال: وقد أتى أبو ثؤاس في وصفها ووصف طعمها وريحها وحسنها ولونها وشعاعها وفعلها في النفس وصفة آلتها وظروفها وأذنانها، وحال المناديات عليها والاصطباح، والاعتباق، وغير ذلك من أحوالها، بما يكاد يغلق به باب وصفها، لولا اتساع الأوصاف لها، واحتمالها إياها، وأنها لا تكاد تحصر ولا يبلغ إلى غاياتها، قال: وقد وصف أبو ثؤاس نورها فقال:

فكانها في كفه      شمس وراحته قمر

وقال:

فعلت في البيت إذ مُرِجَتِ      مثل فعل الصبح في الظلم  
فاهتدى ساري الظلام بها      كاهتداء السَّفر بالعلم

وقال أيضاً:

بنت عشر صَفَتْ وَرَقَتْ فَلَوْ صَبَّتْ عَلَى اللَّيْلِ رَاحَ كُلُّ ظِلَامٍ

وقال أيضاً:

إذا عَبَّ فِيهَا شَارِبُ الْقَوْمِ خِلَّتْهُ      يُقْبَلُ فِي دَاجٍ مِنَ اللَّيْلِ كَوُكْبَا  
ترى حيثما كانت من البيت مشرقاً      وما لم تكن فيه من البيت مغرباً

وقال أيضاً:

وكأن شاربها لَقَرَطِ شِعَاعِهَا      في الكأس يكرع في ضياء مقباس

وقال أيضاً:

فقلت له: ترفق بي فإنني      رأيت الصبح من خلل الديار

فقال تعجباً مني: أَصُبُّحُ  
وقام إلى الدنان قَسَدَ فاها  
وقال أيضاً:  
وحمراء قبل المزج صفراء دونه  
وقال:  
كأن ناراً بها مُحَرَّشَةٌ  
وقال أيضاً:  
نور النواظر من بين الحماليق  
وقال أيضاً:  
ينقضُّ منها شعاع كلما مزجت  
وقال:  
عُتِّقْتُ في الدنان حتى استفادت  
وقال:  
فجوزَها عني عُقَّاراً ترى لها  
وقال:  
قال: ابْغِي المصباح، قلت له: اتنَّدْ  
فسكبت منها في الزجاجاة شربة  
ولا صبح سوى ضوء العُقَّار  
فعاد الليل مصبوغ الِإِزار  
كأن شعاع الشمس يلقاك دونها  
تهابها تارة وتخشاها  
نور النواظر من بين الحماليق  
كالشُّهْبِ تنقضُّ في إثر العفاريث  
نور شمس الضحى وبرَدَ الظلام  
حَسْبِي وحَسْبُكَ ضوؤها مصباحا  
كانت لنا حتى الصباح صباحا  
إلى الشرف الأعلى شعاعا مطنبا

قال: وله في هذا الفن أشياء كثيرة قد وصفها في مشابهة النار ومجانسة الأنوار والرفع للظلام، وتصيير الليل نهراً والظلم أنواراً، مما هو إغراق الواصف واشتطاط المادح، قال: وليس إلى صفة لونها ونورها ما هو أحسن مما وصفها، إذ ليس بعد الأنوار شيء في الحسن، قال: فداخل المستكفي سرور وفرح وابتهاج بما وصف، فقال: ويحك!! فرج عني في هذا الوصف، قال: نعم يا سيدي.

قال عبد الله بن محمد الناشئ: وقد كان المستكفي ثَرَكَ النبيذ حين أَفْضَتِ الخلافة إليه، فدعا بها من وقته، ودعا إلى شربها، وقد كان المستكفي- حين أَفْضَتِ الخلافة إليه- طَلَبَ الفضل بن المقتدر، على حسب ما قدمنا، لما كان بينهما من العداوة فيما ذكرنا، وغير ذلك مما عنه أَعْرَضْنَا، فهرب الفضل، وقيل: إنه هرب إلى أحمد بن بُؤْيَيْهِ الديلمي متكرراً، وأحسن إليه أحمد ولم يظهره، فلما مات توزون ودخل الديلمي إلى بغداد وخرج عنها صار إلى ناصر الدولة أبي محمد الحسن بن عبد الله بن حَمْدَانَ، وانحدر معه هو وابن عمه عبد الله بن أبي العلاء، فكان بينه وبين ابن بُؤْيَيْهِ الديلمي من الحرب ما قد اشتهر، وانحاز الديلمي إلى الجانب الغربي ومعه المستكفي والمطيع مُخْتَفٍ ببغداد، والمستكفي يطلبه أشدَّ الطلب، وأنزل المستكفي في بيعة النصارى المعروفة بِدُرْتَا من الجانب الغربي.

#### لابن المعتز في وصف سلة كوامخ

فذكر أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق المعروف بابن الوكيل، ومنزلته من خدمة المستكفي ما قدمنا، قال: كان المستكفي في سائر أوقاته فازعاً وَجَلًّا من المطيع أن يلي الخلافة، ويُسَلِّمَ إليه فيحكم فيه بما يريد، فكان صدره يضيق لذلك، فيشكو ذلك في بعض الأوقات إلى من ذكرنا ممن كان يَأْلُفه من ندمائه فيشجعونه ويهونون عليه أمر المطيع، إلى أن قال لهم في بعض الأيام: قد انتهيت أن نجتمع في يوم كذا كذا فتتذكر أنواع الأطعمة وما قال الناس في ذلك منظوماً، فاتفق معهم على ذلك، فلما كان في اليوم الذي- حضروا أقبل المستكفي فقال: هاتوا، ما الذي أَعَدَّه كل واحد منكم. فقال واحد منهم: قد حضرني يا أمير المؤمنين أبيات لابن المعتز يصف سلة فيها سكارج كوامخ، فقال: هاتها، قال:

أمتع بسلة قضبان أُنْتُك وقد  
فيها سكارج أنواع مصففة  
ففيهن كامخ طرخون مبوهرة  
حَقَّتْ جوانبها الجامات أسطار  
حمر وصفر وما فيهنَّ إنكار  
وكامخ أحمر فيها وكبار

أعطته شمسُ الضحى لونا فجاء به  
 فيهنَّ كامخَ مَرَزَ نجُوشَ قابله  
 وكامخ الدار صيني فليس له  
 كأنه المسك ربحاً في تتسمه  
 وكامخ الزَّعْتر البري إن له  
 وكامخ الثوم لما أن بصرت به  
 كأن زيتونها فيها ظلام دُجى  
 إذا تأملت ما فيهن من بصل  
 وسلجَمٌ مستدير القد خالطه  
 كأن أبيضه فيه وأحمره  
 في كل ناحية منها يلوح لها نجم  
 كأنها زهرة البستان قابِلُها

كأنه من ضياء الشمس عطار  
 من القرنفل نوع منه مختار  
 في الطعم شَيْئٌ ولا في لونه عار  
 حريف في طعمه والريح معطار  
 لونا حكاه لدينا المسك والقار  
 أبصرت عطراً له بالأكل أَمَّارُ  
 في الجنب منه من الممقور أسفار  
 كأنهنَّ لجين حَشْوَةٌ نار  
 طعم من الخل قد حازته أسطار  
 دراهم صفت فيهن دينار  
 إلينا بضوء الفجر نظَّارُ  
 بدر وشمس وإظلام وأنوار

### في وصف سلة نواذر

قال المستكفي: تحضر هذه الجونة بعينها على هذا الوصف، وهاتوا، فلسنا نأكل اليوم إلا ما تصفون، فقال آخر من  
 الجلساء: يا أمير المؤمنين لمحمود بن الحسين الكاتب المعروف بكشاجم في صفة سلة نواذر:

متى نُنْشِطُ للأكل  
 وقد زَيْنَها الطاهي  
 فجاءت وَهْيَ من أطي  
 فمن جَذِي شَوَيْتَاهُ  
 ونضدنا عليه نعنع البقل وطرخونه  
 وفرخ وافر الزور  
 وطيهوج وفروج  
 وسنبوسة مقلو  
 وحمراء من البيض  
 وأوساط شَطِيرَاتٍ  
 يولدن لذي التخممة  
 تدرنج بكسور النَّدْ  
 وحريف من الجُبْن  
 وطلع كاللالي في  
 وخل ترعف الانا  
 وباذنحان بوران  
 وهليون وعهدي بك تستعذب هليونه  
 ولوزينجة في الدهن والسكر مَذْفُونَةٌ  
 وعندي لك رستيجة مطبوخ وقنينة  
 وساق وَعَدَتْ بالوصل  
 له شدة ألحاظ  
 وقُمْرِي يغنيك

فقد أصْلَحَت الجونة  
 لنا أَحْسَنَ ما زينه  
 ب ما يؤكل مشحونه  
 وعصبنا مصارينه  
 أَجَدُّنا لك تسمينه  
 أَجَدُّنا لك تطجينه  
 ة في إثر طردينه  
 إلى جانب زيتونه  
 بزيت الماء مدهونه  
 جوعاً وَيُشْهِيْنُهُ  
 بالعنبر معجونه  
 به الأوساط مقرونه  
 سموط الغيد مكنونه  
 ف منه وهي مختونه  
 بخه نَفْسُكَ مفتونه  
 منه عطفة النونه  
 وفي ألفاظه لينه  
 لحونا غير ملحونه

ألا يا من لمحزون  
فما عذرك في أن لا

نأى عن دار محزونه  
ترى من سكره طينه

### لابن الرومي في وصف وسط

فقال المستكفي: أحسنت وأحسن القائل فيما وصف، ثم أمر بإحضار كل ما يجري في وصفه مما يمكن إحضاره، ثم قال: هاتوا، مَنْ معه شيء في هذا المعنى؟ فقال آخر: في هذا المعنى لابن الرومي في صفة وسط:

يا سائلي عن مجمع اللذات	سألت عنه أُنَعَتِ اللُّعَاتِ
فهاك ما أنشأته من قصه	مسلماً من شوبه ونقصه
خذ يا مريد المأكل اللذيذ	جردقني خبز من السميذ
لم تر عيناً ناظرٍ مثليهما	فقشر الحرفين عن وجهيهما
حتى إذا ما صارتا طفاطفا	فاضفُ على إحداهما تفايفا
من لحم فروج ولحم قرُخ	تذوب جوداباهما بالنفخ
واجعل عليها أسطراً من لوز	معارضات أسطراً من جوز
إعجابها الجبن مع الزيتون	وشكلها النعنع بالطرخون
حتى ترى بينهما مثل اللبن	مقسومة كأنها وشيُّ اليمـن
واعمد إلى البيض السليق الأحمر	قدَرهم الوَسَطُ به ودَكر
وتَرَبَّ الأسطر بالملح، ولا	تكثر ولكن قدراً معتدلاً
ورَدِّ العينين فيه لحظاً	فإن للعينين منه حظاً
ومتع العين به مَلِيّاً	وأطبق الخبز وكل هنيأ
وأمسك بنابيك وأكدم كدما	تسرع فيما قد بنيت هَدمًا
طوراً ترى كحلقة الدولاب	حروفه ودوره كالـدباب
وتارة مثل الرحي بلا سَعَبْ	قد شذبت عنها بنابيك الشذب
لهفي عليها وأنا الزعيم	بمعدة شيطانها رعيم

### في وصف سنبلوسج

وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لإسحاق بن إبراهيم الموصلي في صفة سنبلوسج:

يا سائلي عن أطيب الطعام	سألت عنه أبَصَرَ الأَنام
أعمد إلى اللحم اللطيف الأحمر	فَدَقُّهُ بالشحم غير مُكْثَر
واطرح عليه بصلاً مدورا	وكرنباً رطباً جنياً أخضرا
والق السذاب بعده موفراً	ودار صيني وكف كزبرا
وبعده شيء من القرنفل	وزنجبيل صالح وفلفل
وكفّ كمون وشيء من مري	وملء كَقَيْنَ بملح تدمر
فَدَقُّهُ يا سيدي شديداً	ثم أَوَقِد النار له وقودا
واجعله في القدر وَصَبَّ الماء	من فوقه واجعل له غطاء
حتى إذا الماء فنى وَقَلَا	ونشفته النار عنه كلا
فلفه إن شئت في رُقَاق	ثم احكم الأطراف بالإلـزاق
أو شئت خذ جزءاً من العجين	معتدل التقريـك مستلين



فابسطه بالسويق مستديراً  
وَصَبَّ في الطابق زيتاً طيباً  
وضعه في جام له لطيف  
وكله أكلاً طيباً بخردل  
ثم اطفرن أطرافه تطفيرا  
ثم أقله بالزيت قلباً عجبا  
ووسطه من خردل حريف  
فهو ألد المأكّل المعجل

### في وصف هليون

فقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين بن السندي كشاحم الكاتب في وصف هليون:  
لنا رماح في أعاليها أودّ  
مستحسنات ليس فيها من عُقْدُ  
مكسوة من صنعة الفرد الصمّد  
ثوب من السندس من فوق برّد  
كأنها ممزوجة حمرة خد  
فخالطته حمرة خد ويّد  
مُنْضَدَات كتناضيد الزرّد  
كأنها مطرف خز قد مهد  
كانت فصوصاً لخواتيم الخرد  
يجول في جانبها جَزْر ومد  
كأنه من فوقه حين لبد  
فلو رآها عابد أو مجتهد  
مُقْتَلَات الجسم قتلاً كالمسدّ  
لها رؤوس طالعات في جَسَدُ  
منتصبات كالقذاح في العمد  
قد أشربت حمرة لون يتقد  
قد قرصت حمرة كغفُ حرد  
كأنها في صحن جام أو برّد  
نسائج العسجد حسناً منتضد  
لو أنها تبقى على طول الأبد  
من فوقها مري عليها يطرد  
قكسوة من زيتها ثوب زبد  
شراك تبر أو لجين قد مسد  
أفطر مما يشتهيها وسجّد

فلما فرع منها قال له المستكفي: هذا مما يتعذر وجوده في هذا الوقت بهذا الوصف في هذا البلد، إلا أن نكتب إلى الإخشيد محمد بن طنج يحمل إلينا من ذلك البر من دمشق، فأنشدونا فيما يمكن وجوده.

### في وصف أرزية

قال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمد بن الوزير المعروف بالحافظ الدمشقي في صفة أرزية:  
لله در أرزّة وافى بها  
أنقى من الثلج المضاعف نسجه  
وكأنها في صحفة مقدودة  
بهرت عيون الناظرين بضوئها  
وكان سكرها على أكتافها  
طاه كحسن البدر وسط سماء  
من صنعة الأهواء والأنداء  
بيضاء مثل الدرة البيضاء  
وتريك ضوء البدر قبل مساء  
نور تجسد فوقها بضياء

### في وصف هريسة

فقال آخر: يا أمير المؤمنين، أنشدت لبعض المتأخرين في هريسة:  
ألدّ ما يأكله الإنسان  
وطالت الجديان والخرفان  
لهنّ طيب الكف والإتقان  
وتلتقي في قدرها الأدهان  
إذا أتى من صيفه نيسان  
هريسة يصنعها النسوان  
يُجمَع فيها الطير والحملان  
واللحم والألية والشحمان

وبعدہ إوزة سمان  
وبعد هذا اللوز والإبان  
وبعدہ الملح وخولنجان  
تخجل من رؤيتها الألوان  
تضمها الصفحة والخوان  
يمسكه سقف له حيطان  
أبرزها للأكل الولدان  
والمرء فيها فله مكان  
ويشتهيها الأهل والضيفان  
تصفو بها العقول والأذهان  
أبدعها في عصره ساسان  
إذا رآها الجائع العرثان

وَالْحِنْطَةُ الْبَيْضَاءُ وَالْجَلْبَانُ  
جَوَّدَهَا بِطَحْنِهِ الطَّحَانُ  
قَدْ تَعَبْتُ لِعَقْدِهَا الْأَبْدَانُ  
إِذَا بَدَتْ يَحْمِلُهَا الْغَلْمَانُ  
وَفَوْقَهَا كَالْقَبْوِ خِيزْرَانُ  
مُقَبَّبٌ وَمَا لَهُ أَرْكَانُ  
تَفْتَرُ مِنْ لَهْيِهَا الْعَيْنَانُ  
يُؤْثِرُهَا الْجَائِعُ وَالشَّبْعَانُ  
لَهَا عَلَى أَضْرَابِهَا السُّلْطَانُ  
وَانْتَفَعَتْ بِأَكْلِهَا الْأَبْدَانُ  
وَأَعْجَبْتُ كَسْرِي أَنْوَ شُرَوَانُ  
لَمْ يُعْطَ صَبْرًا مَعَهَا الْجَبْعَانُ

### في وصف المضيرة

وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لبعض المتأخرين في صفة المضيرة:

إنَّ المَضِيرَةَ فِي الطَّعَامِ  
إِشْرَاقُهَا فَوْقَ الْمَوَا  
مِثْلُ الْهَلَالِ إِذَا بَدَا لِلنَّاسِ  
فِي صَحْفَةٍ مَمْلُوءَةٍ لِلنَّاسِ  
قَدْ أَعْجَبْتُ لِأَبِي هَرِيرَةَ  
حَتَّى لَقَدْ مَالَ الْهَوَى  
وَلَقَدْ رَأَى فِي أَكْلِهَا  
وَلَقَدْ تَنَكَّبَ أَنْ يَكُو  
إِذْ لَيْسَ ثَمَّ مَضِيرَةٌ  
لَا غَرَوْ فِي إِتْيَانِهَا  
فَهِیَ اللَّذِيزَةُ وَالْغَرِيبَةُ

كَالْبَدْرِ فِي لَيْلِ التَّمَامِ  
نَدَّ كَالضِّيَاءِ عَلَى الظَّلَامِ  
فِي خَلَلِ الْغَمَامِ  
مَنْ جَزَعُ الثُّهَامِ  
إِذْ أَتَتْ بَيْنَ الطَّعَامِ  
بِهَوَاهُ عَنْ طَلَبِ الصِّيَامِ  
حَظًّا فَبَادِرَ بِالْقِيَامِ  
نَ مَوَاكِلًا عِنْدَ الْإِمَامِ  
تَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السَّقَامِ  
مَنْ غَيْرَ إِتْيَانِ الْحَرَامِ  
وَالْعَجِيبَةِ فِي الْأَنَامِ

### في وصف جودابة

وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين في صفة جودابة:

جودابة من أرز فائق  
عجيبة مشرقة لوئها  
نسيجة كالتبر في حُمرة  
بسكرو الأهواز مصبوغة  
غريقة في الدهن رجراجة  
لينة ملمسها زبدة  
كأنها في جامها إذ بدت  
عقيقة صفرئها فاقع

مصفرة في اللون كالعاشق  
من كَفَّ طَاهٍ مُحْكَمٍ حَازِقٍ  
وَرَدِيَّةٍ مِنْ صَنْعَةِ الْخَالِقِ  
فَطْعَمُهَا أَحْلَى مِنَ الرَّائِقِ  
تُدَوِّرُ بِاللَّفْخِ مِنَ الذَائِقِ  
وَرِيحُهَا كَالْعَنْبَرِ الْفَائِقِ  
تَزْهَرُ كَالْكُوكَبِ فِي الْغَاسِقِ  
فِي جِيدِ خَوْدٍ بَضَّةٍ عَاتِقِ

أحلى من الأمن أتى مؤمناً

إلى فؤاد قلق خافق

### في وصف جودابة

وقال آخر: يا أمير المؤمنين، معي لبعض المحدثين في صفة جودابة:

وجودابة مثل لون العقيق	وفي الطعم عندي كطعم الرحيق
من السكر المحض معمولة	ومن خالص الزعفران السحيق
مُغْرِقَةٌ بشحوم الدجاج	وبالشحم، أكرم بها من غريق
لذيذة طعم إذا استعملت	وفي اللون منها كلون الخلق
عليها اللالي من وفقها	تضم جوانبها ضم ضيق
يُرَدِّدها في إلنا نفخة	وما في حلاوتها من مطيق

### في وصف قطائف

وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين كشاجم في صفة قطائف:

عندي لأصحابي إذا اشتدَّ السغب	قطائف مثل أصابير الكتب
كأنه إذا ابتدئ من الكتب	كؤافر النحل بياضاً قد ثقب
قد مَجَّ دهن اللوز مما قد شرب	وَابْتَلَّ مما عام فيه وَرَسَبُ
وجاء ماء الورد فيه وذهب	فهو عليه حَبَب فوق حَبَبُ
إذا رآه واله القلب طرب	مدرج تدريج أبناء الكتب
أطيب منه أن تراه ينتهب	كل امرئ لَدَتْهُ فيما أحب

### لأبي نواس في وصف باطرنجا

فأقبل المستكفي على معلم كان يعلمه في صباه طيب النفس، وكان يضحك منه ويستطرفه، فقال له: قد أنشدنا ما سمعت، فأنشدنا أنت، قال: لا أدري ما قال هؤلاء، وما أنشدوا، غير أنني مضيت في أمس يومنا هذا أدور حتى أتيت باطرنجا، فرأيت رياضها، فذكرت قول أبي نواس فيها، فوالله لقد شجاني، وذهب بي كل مذهب، فقال له المستكفي: وما الذي قال أبو نواس، ووصف من أمرها؟ قال:

نومُ عينيك يا ابن وهب غَرَارُ	ولنار الهوى بقلبك نار
باطرنجا بها ثَوَائِي ولي	فيها إذا دارت الكؤوس اعتبار
من حديثي أني مررت بها يَوْمُ	مأ وقلبي من الهوى مُسْتَطَارُ
وبها نَرْجِسُ ينادي غلامي	قف فقد أدركتُ لدينا العقار
وتغنى الدَّرَاج واستمطر	اللهو وجادت بَنُورَهَا الأزهار
فانثنينا إلى رياض عيون	ناظرات ما إنْ بهنَ احْوَرَارُ
ومكان الجفون منها ابيضاض	ومكان الأحداق منها اصفرار
بينما نحن عندها صَرَخَ الْوَرُ	دُ: إلينا يا أَيُّهَا السَّمَارُ
عندنا قهوة تغافل عنها	دهرها فالوجود منها خُمَارُ
وانثنينا للورد من غير أن	تنبو عن التَّرْجِسِ الْمُضَاعَفِ دار
فرأى التَّرْجِسِ الذي صنع الْوَرُ	د، فنادى مستصرخاً: يا بَهَارُ
ورأى الورد عسكريين من	الصفر فنادى فجاءه الْجُلُنَارُ

حَمَيْتُ من وطيسها الأوتار  
من الأثرُجَّ فيه صِغَارُهُ والكبار  
الصفير وقلبي يشفه الاحمرارُ  
من أناس بَغَوْا علينا وَجَارُوا

واستجاشا ثُقَاخَ لُبَّانٍ لَمَّا  
واستجاش البَهَارُ جيشاً  
فرايتُ الربيع في عسكر  
ليس إلا لَحْمَةً من خُدُودٍ

فلم أر المستكفي منذ ولي الخلافة أشد سروراً منه في ذلك اليوم، وأجاز جميع مَنْ حضر من الجلساء والمغنين والملهين، ثم أحضر ما حضره في وقته من عَيْنٍ وَوَرَقٍ مع ضيق الأمر إليه، فوالله ما رأيت له بعد ذلك يوماً مثله، حتى قَبَضَ عليه أحمد بن بُؤْيَه الديلمي، وسَمَلَ عينيه، وذلك أن الحرب لما طالَت بين أبي محمد الحسين بن عبد الله بن حمدان- وكان في الجانب الشرقي ومع الأتراك- وابن عمه الحسين بن سعيد بن حمدان، وبين أحمد بن بُؤْيَه الديلمي في الجانب الغربي، والمستكفي معه، اتهم الديلمي المستكفي بمسألة بني حَمْدَانَ ومكاتبهم بأخباره، وإطلاعهم على أسرارهم، مع ما كان تقدم له في نفسه، فَسَمَلَ عينيه، وولَّى المطيع، وأعمل الديلمي الحيلة في البيان بالدليم، فحملهم في السفن مع بوقات ودسابات في الليل، وألقاهم في مواضع كثيرة من الشارح إلى الجانب الشرقي؛ ففَوَّجَهَتْ له على بني حَمْدَانَ الحيلة فخرجوا نحو الموصل من بعد أحداث كثيرة بين الأتراك وبينهم ببلاد تكريت، واستوثق الأمر لأحمد بن بُؤْيَه الديلمي، وشرع في عمارة البلد، وسد الثُّبُوقَ، على حسب ما ينمو إلينا من أخباره، واتصل بنا من أفعاله، على بعد الدار، وفساد السبل، وانقطاع الأخبار، وكوننا ببلاد مصر والشام.

قال المسعودي: ولم يَتَأْتْ لنا من أخبار المستكفي- مع قِصَرِ أيامه- غير ما ذكرنا، والله الموفق للصواب.

### ذكر خلافة المطيع لله

وبويع المطيع لله- وهو أبو القاسم الفضل بن جعفر المقتدر- لسبع بَقِيَن من شعبان سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة، وقيل: إنه بويع في جمادى الأولى من هذه السنة، وغَلَبَ على الأمر ابن بُؤْيَه الديلمي، والمطيع في يده لا أمر له ولا نَهْيٌ، ولا خلافة تعرف، ولا وزارة تذكر، وقد كان أبو جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد يدبر الأمر بحضرة الديلمي، قيماً بأمر الوزارة برسم الكتابة، ولم يُخَاطَبْ بالوزارة إلى أن استأمن الحسين بن عبد الله بن حَمْدَانَ إلى الجانب الغربي، وخرج معه عند خروجه إلى ناحية الموصل، إلى أن اتَّهَمَهُ بتغريته الأتراك عليه؛ فسمل عينيه، وقد قيل: إن أبا الحسن علي بن محمد بن علي بن مَقْلَةَ يعرض الكتب على الديلمي والمطيع، ويتصرف برسم الكتابة، لا يرسم الوزارة في هذا الوقت، وهو جمادي الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، ولم نفرَد بجوامع تاريخ المطيع باباً مفصلاً عن أخباره كإفرا دننا لغيره مما سلف ذكره في هذا الكتاب لأننا في خلافته بَعْدُ.

قال المسعودي: وقد كُنَّا شرطنا على أنفسنا في صَدْرِ كتابنا هذا أن نذكر مَقَاتِلَ آل أبي طالب، ومن ظهر منهم في أيام بني أمية وبني العباس، وما كان من أمرهم من قتل أو حبس أو ضرب، ثم ذكرنا ما تَأْتَى لنا ذكره من أخبارهم، من قتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وبقي علينا من ذلك ما لم نورد، وقد ذكرناه في هذا الموضوع، وفاء بما تقدم من شرطنا في هذا الكتاب.

### طالبي يظهر بصعيد مصر أيام ابن طولون

فمن ذلك أنه ظهر بصعيد مصر أحمد بن عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقتله أحمد بن طولون، بعد أقاصيص قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وذلك نحو سنة سبعين ومائتين. وكان خروج أبي عبد الرحمن العجمي على أحمد بن طولون بصعيد مصر وما كان من أمره إلى أن قتل.

### ظهور محسن بن الرضا بدمشق

ومن ذلك ظهور ابن الرضا، وهو محسن بن جعفر بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، في أعمال دمشق سنة ثلاثمائة، فكان له مع أميرها أحمد بن كيغلف

أحداث فقتل صبراً، وقيل: قتل في المعركة، وحمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر الجديد بالجانب الغربي.

### ظهور الأطروش بطبرستان

وظهر ببلاد طبرستان والديلم الأطروش، وهو الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وآخر عنها المسودة، وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة، وقد كان أقام في الديلم والجبل سنين، وهم جاهلية ومنهم مجوس؛ فدعاهم إلى الله تعالى فاستجابوا وأسلموا إلا قليلاً منهم في مواضع من بلاد الجبل والديلم في جبال شاهقة وفلاع وأودية ومواقع خشنة على الشراك إلى هذه الغاية، وبنى في بلادهم مساجد، وقد كان للمسلمين بإزائهم ثغور مثل قزوین وشالوس وغيرهما من بلاد طبرستان، وقد كان بمدينة شالوس حصن منيع وبينان عظيم بنته ملوك فارس، يسكن فيه الرجال المرابطون بإزاء الديلم، ثم جاش الإسلام فكان كذلك إلى أن هدمه الأطروش وقد كان بين الأطروش والحسن بن القاسم الحسني الداعي حروب على بلاد طبرستان، فكانت بينهم سجالات، وكان الحسن بن القاسم الحسني الداعي وآفي الري، وذلك في سنة سبع عشرة وثلاثمائة في جيوش كثيرة من الجبل والديلم ومعه ماكان بن كاكي الديلمي أحد فتاك الديلم ووجوهها فأخرج عساكر نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد صاحبه عنها، فكتب المقتدر إلى نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد صاحب خراسان يُنكر عليه ذلك ويقول: إني ضُمَّتُكَ المال والدم، فأهملت أمر الرعية؛ وأضعفتها، وأهملت البلد، حتى دخلته المبيضة، وألزمه إخراجهم عنه، فوقع اختيार نصر صاحب خراسان على إنقاذ رجل من أصحابه من الجبل، يقال له أسفار بن شيرويه، وأخرج معه ابن المحتاج، وهو أمير من أمراء خراسان، في جيش كثير ليحارب من مع الداعي وماكان بن كاكي من الديلم لما كان بين الجبل والديلم من الضغائن والتنافر، فسار أسفار بن شيرويه الجبلي فيمن معه من الجيوش إلى حدود الري، فكانت الوقعة بين أسفار بن شيرويه الجبلي وبين ماكان بن كاكي الديلمي، فاستأمن أكثر أصحاب ماكان بن كاكي الديلمي وقواده، مثل مشير وتلجین وسليمان بن شركة الأشكري ومرد الأشكري وهشونه بن أومكر في آخرين من قواد الجبل، فحمل عليهم ماكان في نفر يسير من غلمانه سبع عشرة حملة، وصبرت له عساكر خراسان ومن معه من الأتراك، فولى ماكان ودخل بلاد طبرستان، وانهزم الداعي بين يديه، وماكان على حاميته؛ فلحقته خيول خراسان والجبل والديلم والأتراك، فيهم أسفار بن شيرويه، ومضى ماكان لكثرة الخيول وانحاز الداعي وقد لحق بقرب أمل قصبة بلاد طبرستان إلى طاحونة هناك وقد تحلى عنه من كان معه من الأنصار، فقتل هناك، ولحق ماكان بالديلم، واستولى أسفار بن شيرويه على بلاد طبرستان، والري، وجرجان، وقزوین، وزنجان، وأبره، وقم، وهمدان، والكرخ، ودعا لصاحب خراسان واستوثقت له الأمور، وعظمت جيوشه وكثرت عُدتّه، فتجبر وطغى، وكان لا يدين بملة الإسلام، وعصى صاحب خراسان وخالف عليه، وأراد أن يعقد التاج على رأسه، وينصب بالري سريراً من ذهب للملك، ويتملك على ما في يديه مما قد ذكرنا من البلاد ويحارب السلطان وصاحب خراسان. فسير المقتدر هارون بن غريب في الحال نحو قزوین فكانت له معه حروب، فأنكشف هارون وقتل من أصحابه خلق كثير، وذلك بباب قزوین، وقد كان أهل قزوین عاونوا أصحاب السلطان، فقتلوا منهم عدة، فكانت لهم بعد هزيمة هارون بن غريب مع الديلم حروب، وسار إليهم أسفار بن شيرويه؛ فأتى على خلق عظيم بها، وملك القلعة التي في وسط قزوین، وتدعى بالفارسية: كشوين وهو الحصن الذي كان للمدينة أولاً في نهاية المنعة، مما كانت الفرس جعلته ثغراً بإزاء الديلم وشحنته بالرجال، لأن الديلم والجبل- مذ كانوا- لم ينفادوا إلى ملّة، ولا استحباوا شراً ثم جاء الإسلام، وفتح الله على المسلمين البلاد، فجعلت قزوین للديلم ثغراً هي وغيرها، مما أطاف ببلاد الديلم والجبل وقصدها المطوعة والغزاة؛ فرابطوا وغزوا ونفروا منها، إلى أن كان من أمر الحسن بن علي العلوي الداعي الأطروش؛ وإسلام من ذكرنا من ملوك الجبل والديلم على يديه ما تقدم ذكره في صدر هذا الباب من خبره، والآن قد فسدت مذاهبهم وتغيرت آراؤهم وألحد أكثرهم، وقد كان قبل ذلك جماعة من ملوك الديلم يدخلون في الإسلام، وينصرون من ظهر ببلاد طبرستان من آل أبي طالب، مثل الحسن ومحمد ابني زيد الحسيني؛ وخرب أسفار بن شيرويه قزوین لماكان من فعل أهلها ومعاونتهم أصحاب السلطان على رجاله، وقلع أبوابها، وسبى، وأباح الفروج، وسمع المؤذن يؤذن على صومعة الجامع، فأمر أن ينكس منها على أم رأسه، وخرب المساجد، ومنع الصلوات، فاستغاث الناس- في المساجد في أمصار المشرق، واستفحل أمره، وسار صاحب خراسان يريد الري لحرب أسفار بن شيرويه في عساكره وانفصل عن مدينة بخارى، وهي دار مملكة صاحب خراسان في هذا الوقت، وعبر نهر بلخ فنزل مدينة نيسابور، وسار أسفار بن شيرويه إلى الري، وجمع عساكره، وضم إليه رجاله من الأطراف، وعزم على محاربة صاحب خراسان فأشار عليه وزيره- وهو مطرف الجرجاني، وكان يخاطب بالرئيس- أن يلاطف صاحب خراسان، ويراسله ويطمعه في المال وإقامة الدعوة؛ فإن الحرب تارات، وأوقاتها سجال، والإنفاق عليها من

رأس المال، فإن جَنَح إلى ما دعوته إليه وراسلته به، وإلا فالحرب بين يديك، لأن من معك من الأتراك وأكثر فرسان خراسان إنما هم رجاله، وإنما قد تملكتم بالإحسان إليهم، ولا تدري لعله إذا قرب منك صاروا مع صاحبهم، فقبل قوله: وأمر بمكاتبتة، فلما وردت الكتب على صاحب خراسان أبي أن يقبل شيئاً من ذلك، وعزم على المسير إليه، فأشار عليه وزيره أن يقبل منه ما بذل، وأن يرَضَى منه بما تحمل من الأموال وإقامة الدعوة، فإن الحرب عَثْرَائُهَا لا تُقَال، ولا يدرى إلى ما تؤول، لأن الرجل قوي بالمال والرجال، فإن هزم لم يكن في ذلك كبير فتح، إذ كان رجلاً من رجالك انتدبته لحرب عدوك وضممت إليه عساكرك وغلماذك، فخالف عليك، وإن كانت وعائذ بالله عليك لم تستقل من ذلك، فشاورَ صاحب خراسان ذوي الرأي من قواده وأصحابه فيما قال وزيره فسدوا رأيه، وصَوَّبُوا قوله، فجنح إلى قولهم، وما أشير عليه، فأجاب أسفار بن شيرويه إلى ما سأل، وأعطاه ما طلب، من بعد شروط اشتراطها عليه من حمل أموال وغير ذلك، فلما ورد الكتاب على أسفار بن شيرويه قال لوزيره: هذه أموال عظيمة قد اشتراط علينا حملها، ولا سبيل إلى إخراجها من بيت المال، فالواجب أن نستفتح خراج هذه البلاد. فقال له وزيره: إن في استفتاح الخراج في غير وقته مضرة على أرباب الضياع، وخراب البلاد، وجلاء لكثير من أهل الضياع قبل إدراك غلاتهم، قال له أسفار: فما الوجه؟ قال الوزير: الخراج إنما يخص بعض الناس من أرباب الضياع خاصة، وهاهنا وجه يعم سائر الناس من أرباب الضياع وغيرهم من المسلمين، سائر أهل الملل من أهل هذه البلاد وغيرهم عن الغرباء، من غير ضرر عليهم ولا كثير مؤنة، بل إعطاء شيء يسير، وهو أن تجعل على كل رأس ديناراً، فيكون في ذلك ما اشتراط علينا حمله من المال وزيادة عليه كثيرة، فأمره أسفار بذلك، فكتب أهل الأسواق والمحال من المسلمين وأهل الذمة حتى وصل في الإحصاء إلى مَن في الفنادق والخانات من الغرباء من التجار وغيرهم، وحشَرَ الناس إلى دار الخراج بالري وسائر أعمالها، فطولبوا بهذه الجزية، فمن أدى كتب له براءة بالأداء مختومة على حسب ما تكتب براءة أهل الذمة عند أدائهم الجزية في سائر الأمصار، فأخبرني جماعة من أهل الري وغيرهم ممن طرأ عليهم من الغرباء من التجار وغيرهم- وأنا يومئذ بالأهواز وفارس- أنهم أدوا هذه الجزية وأخفوا هذه البراءة بأدائها، فاجتمع من ذلك أموال عظيمة حمل منها ما اشتراط عليه، وكان الباقي من ذلك ألف ألف دينار ونيقاً، وقيل: أضعاف ما ذكرنا على حسب الخلائق الذين بالري وأعمالها، ورجع صاحب خراسان إلى بخارى، وعظم أمر أسفار على خلاف ما عهد، وبعث برجل من أصحابه كان صاحب جيش من الجبل يُقال له مرداويج بن زياد إلى ملك من ملوك الديلم مما يلي قزوین، وهو صاحب الطرم من أرض الديلم، وهو ابن أسوار المعروف بسلار الذي ولده في هذا الوقت صاحب أذربيجان وغيرها، ليأخذ عليه البيعة لأسفار بن شيرويه والعهد والدخول في طاعته، فسار مرداويج إلى سلار فتشاكياً ما نزل بالإسلام من أسفار بن شيرويه، وإخراجه البلاد، وقتله الرعية؛ وتركه العمارة والنظر في عواقب الأمور، فتحالفا وتعاقدا على التظافر على أسفار والتعاون على حربه، وقد كان أسفار سار في عساكره إلى قزوین؛ وقرب من ثخوم الديلم من أرض الطرم من مملكة ابن أسوار منتظراً لصاحبه مرداويج بن زياد وأنه إن لم يَنْقُذ ابن أسوار إلى طاعته ورجع إليه رسوله بما لا يحب وطئ بلاده، وسلار هذا هو خَالُ علي بن وهذان المعروف بابن حسان ملك آخر كن ملوك الديلم، وهو الذي قتل بالري، قتله ابن أسوار هذا في خبر بطول ذكره. فلما قرب مرداويج من عساكر أسفار راسلَ قواده وكاتبهم في معاونته على الفتك بأسفار، وأعلمهم مظاهرة سلار عليه، وقد كان القواد وسائر أصحابه سئموا أيامه، ومَلُّوا دولته، وكرهوا سيرته، فأجابوا مرداويج إلى ذلك، فلما دنا من الجيش استشعر أسفار بن شيرويه البلاد، وعلم ضجة الحيلة عليه، وأن لا ناصر له من أصحابه ولا غيرهم لما تقدم من سوء سيرته؛ فهرب في نفر من غلمانه، فوافى مرداويج وقد فاتته أسفار، فاستولى على الجيش وحاز الخزائن والأموال، وأحضر وزير أسفار المعروف بمطرف الجرجاني، فاستخرج منه الأموال، وأخذ البيعة على القواد والرجال، وفرق فيهم الأموال من الأرزاق والجوائز، وزاد في أنزالهم، وأحسن إليهم بما لم يكونوا يعرفونه من أسفار، ومضى أسفار إلى نحو مدينة السارية من بلاد طبرستان فلم يجد له ملجأ يقصده، وحرار في أمره، فرجع يريد قلعة من قلاع الديلم منبئة تعرف بقلعة الموت، وكان فيها شيخ من شيوخ الديلم يعرف بأبي موسى مع عَدَّة من الرجال قِلَّة ذخائر أسفار بن شيرويه وكثير من خزائنه وأمواله، وكان مرداويج لما توجه له ذلك وملك الجيش والأموال خرج يتصيد على أميال من قزوین نحو الطريق الذي سلكه أسفار ليستعلم أمره، وأي البلاد سلك، وإلى أي القلاع لجأ، فمال إلى القلعة فنظر إلى خيل يسيرة في بعض الأودية؛ فأسرع أصحابه نحوها ليأخذوا خبرها فوجدوا أسفار بن شيرويه في عِدَّة يسيرة من غلمانه يؤمُّ القلعة ليأخذ ماله فيها من الأموال ويجمع الرجال من الديلم والجبل ويعود إلى حرب مرداويج. فلما وقعت عينه عليه نزل فذبجه من ساعته، وأقبل رجال الديلم والجبل نحو مرداويج؛ لما ظهر من بَذَله وإحسانه إلى جنده، وتسامع الناس بإثْراره الأرزاق على جنده، فقصده من سائر الأمصار، فعظمت عساكره، وكثرت جيوشه، واشتد أمره، ولم يَسْعَ ما في يديه من الأمصار، ولا كفى رجاله ما فيها من الأموال، ففرق قواده إلى بلاد قم وكرخ ابن أبي دلف والبرج وهمدان وأبهر وزبجان، فكان ممن أنفذ إلى همدان ابن أخت له في جيش كثيف مع جماعة من قواده ورجاله، وكان بها جيش للسلطان مع أبي عبد

الله محمد بن خلف الدينوري السرماني، ومعه خفيف غلام أبي الهيجاء عبد الله بن حمّان في جماعة من قواد السلطان؛ فكانت لهم مع الديلم حروب متصلة ووقائع كثيرة، وعاون أهل همذان أصحاب السلطان، فقتل من رجال مرداويج خلق كثير من الديلم والجبل نحو أربعة آلاف.

وقتل ابن أخت مرداويج صاحب الجيش والمعروف بأبي الكراديس بن علي بن عيسى الطلحي، وكان من وجوه قواد مرداويج، وولت الديلم نحو مرداويج أو حشّ هزيمة، فلما أتاه الخبر وضجّت أخته ورأى ما نزل بها من أمر ولدها سار عن الري في جيوشه حتى نزل مدينة همذان على الباب المعروف بباب الأسد، وإنما سمي هذا الباب بباب الأسد لأن أسداً من حجارة كان على ربوة من الأرض على الطريق المؤدية إلى الري في وادّة خراسان أعظم ما يكون من الأسد كالثور العظيم أو كالجبل المبارك كأنه أسد حي حتى يدنو الإنسان منه فيعلم أنه حجر قد صور أحسن صورة ومثل أقرب ما يكون من تمثيل الأسد، فكان أهل همذان يتوارثون أخبارهم عن أسلافهم مستفيضاً فيهم أن الإسكندر بن فيليبس بنى همذان حين انصرف من بلاد خراسان ورجوعه من مطافه من الهند والصين وغيرهما، وأن ذلك الأسد جعل طليساً للمدينة وسرها، وأن خراب البلد وفناء أهله وهدم سورها والقتل الذريع يكون عند كسر ذلك الأسد وقّله من موضعه، وأن ذلك من وجهة الديلم والجبل، وكان أهل همذان يمنعون من يجتاز بهم من العساكر والسابلة والمتولعة من أحداثهم أن يلقبوا ذلك الأسد أو يكسروا شيئاً منه، ولم يكن ينقلب لعظمه وصلبه حجره إلا بالخلق الكثير من الناس، وقد كان عسكر مرداويج الذي سيره مع ابن أخته إلى همذان نزلوا على هذا الباب وانبسوا في تلك الصحراء قبل الوقعة بينهم وبين أصحاب السلطان، فقلب على ما ذكر هذا الأسد فكسر، فكان من أمر الواقعة ما ذكرنا، وذلك على طريق الولع من الديلم، فلما سار مرداويج ونزل على هذا الباب، ونظر إلى مصارع أصحابه، وقتل أهل همذان لابن أخته اشتد غضبه لذلك، فكانت بينه وبين أهل همذان ثورة، ثم ولى القوم وقد أسلمهم قبل ذلك أصحاب السلطان، ورحلوا عنهم، فقتلوا في اليوم الأول في قول المقل من الناس على ما ذكر لنا ممن أدركه الإحصاء ممن حمل السلاح في المعركة، نحواً من أربعين ألفاً، وأقام السيف يعمل فيهم ثلاثة أيام والنار والسبي، ثم نادى برفع السيف في اليوم الثالث، وأمن بقيتهم، وناس أن تخرج البلد ومستوروه إليه، فلما سمعوا النداء أمّلوا الفرج، فخرج من وثق بنفسه، من الشيوخ وأهل الستر، ومن لحق بهم، فخرجوا إلى المصلّى، فدخل إليه صاحب عذابه. وكان يقال له: السقطي، فسأله عن أمره فيهم، فأمره أن يطوف بهم الديلم والجبل بحرابهم وخناجرهم فيؤتي عليهم، فأطافت بهم الرجال من الديلم، قاتى على القوم جميعاً، وألحقوا بمن مضى منهم، وبعث منها بقائد من قواده، يعرف بابن علان القزويني وكان يلقب بخواجة، وذلك أن أهل خراسان إذا عظموا الشيخ فيهم سمّوه خواجة، في عسكر من عساكره إلى مدينة الدينور، ومن همذان إليها ثلاثة أيام، فدخلها بالسيف، وقتل من أهلها في اليوم الأول سبعة عشر ألفاً في قول المقل، والمكثر يقول: خمسة وعشرين ألفاً، فخرج إليه في مستوري أهل الدينور وصوفيتها وزهادها رجل يُقال له بن مشاد وببده مصحف قد نشره فقال لابن علان المعروف بخواجة أيها الشيخ، اتق الله وارفع السيف عن هؤلاء المسلمين، فلا ذنب لهم ولا جناية يستحقون بها ما قد نزل بهم، فأمر بأخذ المصحف من يده، فضرب به وجهه، ثم أمر به فذبح، وسبى الأموال والدماء والفروج، وبلغت عساكر مرداويج وجنوده إلى الموضع المعروف بالشجرتين، وهو فرز بين بلاد الجبل وأعمال حلوان مما يلي العراق، وذلك بين يلاططر والمطامير ومرج القلعة، قتلاً وسبياً، وغنم الأموال ثم ولت جيوشه راجعة وقد غنمت الأموال، وقتلت الرجال، وملكت الأولاد، وأخذوا الغلمان وتمكّوهم، وسبوا من بلاد الدينور وقرماسين والزبيديه إلى حيث ما بلغوا مما وصفنا من البلاد مما أدركه الإحصاء من الجوارى العواتق والغلمان في قول المقل خمسين ألفاً، وفي قول المكثر مائة ألف، فلما تم لمرداويج ما وصفنا وحملت إليه الأموال والغنائم بعث بها إلى أصبهان بجماعة من قواده في قطعة من عساكره، فملكوها، وأقيمت لهم الأنزال، والغلوفات، وعمرت لهم قصور أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلف العجلي، وهبئت له البساتين والرياض، وزرع له فيها أنواع الرياحين على حسب ما كان في آل عبد العزيز، فسار مرداويج إلى أصبهان، فنزلها وهو في نحو خمسين ألفاً، وقيل: أربعين، سوى ماله بالري وقم وهمذان، وسائر أعماله من العساكر، وقد كان أنفذ جماعة من قواده وعساكره مع أبي الحسن محمد بن وهبان الفضيلي، وهو الذي استأمن بعد ذلك إلى السلطان، ثم قصد بعد ذلك إلى محمد بن رائق، وهو بالرقعة من بلاد ديار مصر، قبل دخول الشام ومحاربته الإخشيد محمد بن طغج، فاحتال عليه رافع القرمطي.

وكان من قواد ابن رائق، حتى فرق بينه وبين عسكره وغرقه في الفرات، وذلك نحو رحبة مالك بن طوق، وقد أتينا على خبره، وما كان من الحيلة في أمره، ومدة بقائه في الماء مقيداً إلى أن خرج، ثم قتل بعد ذلك، في الكتاب الأوسط في أخبار محمد رائق، وسار ابن وهبان فيمن معه من العساكر إلى صقع كور الأهواز، وذلك على طريق منازر وتستر وأيدج، واحتوى على هذه البلاد وجبى أموالها، وحمل ذلك إلى مرداويج فطغى مرداويج وتكبر،

وعظمت جيوشه وأمواله وعساكره، وضرب سريراً من الذهب، رُصِّعَ له بالجوهر، وعملت له بدلة وتاج من الذهب، وجمع في ذلك أنواع الجواهر، وقد كان سأل عن تيجان الفرس وهيئاتها، فصورت له ومُثِّلَتْ فاختار منها تاج أنوشروان بن قباد. وكان نمي إليه من كتابه ومن أطاف به من أتباعه، من دُهاة العالم وشياطينه، أن الكواكب ترمي بشعاعها إلى بلاد أصبهان، فيظهر بها ديانته، وينصب بها سرير ملك، ويُجْبَى له كنوز الأرض، وأن الملك الذي يليها يكون مصفر الرجلين ويكون من صفته كيت وكيت، وأن مدة عمره في الملك كذا وكذا، ثم يتلوه من ولده من بعده في هذه المملكة أربعون ملكاً، وقربوا له الزمان في ذلك وحدوده وتقربوا إليه بأشياء من هذه المعاني مما مال إليه هوأه واستدعاه منهم واستهواه وأظهر أنه المصفر الرجلين الذي يملك الأرض، وكان معه من الأتراك نحو أربعة آلاف ممالك له في خاصته، دون مَنْ في عسكره من الأتراك، مع ما عنده من الأمراء والأتراك، وكان سيء الصحبة لهم، كثير القتل فيهم، فعملوا على قتله، وتحالفوا وقد كان على المسير إلى مدينة السلام، والقبض على الملك، وتوليه أصحابه مدن الإسلام بأسرها في شرق البلاد وغربها مما في يد ولد العباس، وغيرهم، فأقطع الدور ببغداد لأهلها، ولم يشك أن الأمر في يده والملك له، فخرج ذات يوم إلى الصيد وهو فرح مسرور، وانصرف وهو كذلك لما قد تم له من الأمر وتأتى له من الملك، فدخل الحمام بعد رجوعه في قصر أحمد بن عبد العزيز بن أبي ذُلف العجليّ بأصبهان فدخل إليه غلام من وجه الأتراك، وهو بجكم، وكان من خواص الغلمان، ومعه ثلاثة نفر من وجوه الأتراك أرى أحدهم توزون مدبر الدولة بعد بجكم، فقتلوه، فخرج بجكم ومن معه، وقد كان أعلم الأتراك بذلك فكانوا له متأهبين دون سائر مَنْ في العسكر، فركبوا من فورهم- وذلك في سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة في خلافة الراضي- وتفرق الجيش عند وقوع الضجة. وانتهب بعض الناس بعضاً، وأخذت الخزائن وانتهبت الأموال، ثم إن الجبل والديلم ثابوا واجتمعوا وتشاوروا، وقالوا: إن بقينا على ما نحن عليه من التحزب بغير رئيس ننقاد إليه هلكنا، فاجتمع أمرهم على مبايعة وشمكير أخي مرداويج، وتفسير وشمكير بالعربية الأخذ وتفسير مرداويج معلق الرجال، وقد يكتب مرداويج بالزاي فبايعوا وشمكير بعد أن تفرق كثير من الجيش، ففرق فيهم كثيراً مما بقي من الأموال، وأحسن إليهم، وتوجّه فيمن معه من العساكر إلى الريّ فنزلها، وسار بجكم التركي فيمن معه من الأتراك وقد جمعوا أنفسهم إلى أن يخلصوا من الديلم، وسار إلى بلاد الدِّيَنُور فجبى منها الخراج وأخذ كثيراً من الأموال، وسار إلى النهروان على أقل من يومين من مدينة السلام، فراسل الراضي، وكان الغالب على أمره الساجية وعدة من الغلمان الحجرية، فأبوا أن يتركوه يصل إلى الحضرة خوفاً أن يغلب على الدولة، فمضى بجكم لما منع من الحضرة إلى واسط إلى محمد بن رائق، وكان مقيماً بها، فأدناه، وحياه، وغلب عليه، وقوى أمر بجكم واصطنع الرجال، وضعف أمر ابن رائق عنه، فكان من أمره ما قد اشتهر، وقد قدمنا ذكره فيما سلف من كتبنا: من اختفائه وخروج بجكم مع الراضي إلى الموصل ومعهم علي بن خلف بن طباب إلى ديار بني حَمْدَان من بلاد الموصل وديار ربيعة، وظهور محمد بن رائق ببغداد، ومعونة الغوغاء له، ومسيره إلى دار السلطان وقتله لابن برد السيرافي، وخروجه عن الحضرة ومن تبعه من الجبل والقرامطة، مثل رافع وعمارة وغيرهما، وكانوا أنصاره، ومسيره إلى ديار مضر، ونزوله الرقة وما كان بينه وبين نميرة، ودخول يأنس المؤنسي في جملته، ومسيره إلى جند قنسرين والعواصم، وإخراجه طريقاً السكري عنها وتوليته الثغر الشامي. وقد أتينا في الكتاب الأوسط الذي كتبتنا هذا تالٍ له، والأوسط تالٍ لكتابتنا أخبار الزمان، ومن أباده الحدثان من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الدائرة على ما كان منه، ومحاربه الإخشيد محمد بن طغج بالعريش من بلاد مصر، وانكشافه، ورجوعه إلى دمشق، وما كان من قتله لأخي الإخشيد محمد بن طغج باللجون من بلاد الأردن، وما كان قبل وقعة العريش بينه وبين عبد الله بن طغج، وما كان معه من القواد، وانكشافهم عنه، واستئمان من استأمن منهم إليه مثل محمد بن تكين الخاصة وتكين الخاقاني غلام خاقان المفلحي وغيرهما، وغير ذلك من أخباره وأخبار غيره، وذكرنا مقتل طريف السكري في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة على باب طرسوس، وما كان من وقعته مع التيميلية، وهم غلمان ثميل الخادم، فأغنى ذلك عن إعادته مبسوطاً في هذا الكتاب.

وإنما تغلغل بنا الكلام في التصنيف فيما ذكرنا من أخبار الديلم والجبل وما كان من أمر أسفار بن شيرويه ومرداويج عند ذكرنا لآل أبي طالب وأمر الداعي الحسن بن القاسم الحسني صاحب طبرستان ومقتله، وخبر الأطروش الحسن بن علي الحسني.

قال المسعودي: وقد أتينا على ذكر سائر الأحداث والكوائن في أيام مَنْ ذكرنا من الخلفاء والملوك في كتابنا أخبار الزمان والأوسط، وذكرنا في هذا الكتاب ما يكتفي به الناظر فيه، وانتهى بنا التصنيف فيه إلى هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، ونحن بفسطاط مصر، والغالب على أمر الدولة والحضرة أبو الحسن أحمد بن الديلمي المسمّى مُعِز الدولة، وأخوه الحسن بن بُويهِ صاحب بلاد أصبهان وکُور الأهواز وغيرها المسمى



ركن الدولة، وأخوهما الأكبر، والرئيس فيهم المعظم علي بن بُويّه الملقب بعميد الدولة المقيم بأرض فارس، والمدير منهم لأمر المطيع أحمد بن بُويّه مُعز الدولة، وهو المحارب للبريديين بأرض البصرة، والمطيع معه على حسب ما ينمو إلينا من أخبارهم، ودلنا في كتابنا هذا بالقليل على الكثير، وبالخبر اليسير على الجليل الخبير، وذكرنا في كل كتاب من هذه الكتب ما لن نذكره في الآخر إلا ما لا يسع تركه، ولم نجد بداً من إيراده لما دعت الضرورة إلى وصفه، وأتينا على أخبار أهل كل عصر وما حَدَث فيه من الأحداث، وما كان فيه من الكوائن إلى وقتنا هذا، مع ما أسلفناه في هذا الكتاب من ذكرنا البر والبحر، والعامر منهما والغامر، والملوك وسيرها، والأمم وأخبارها.

وأرجو أن يَفْسَحَ الله تعالى لنا في البقاء، ويمد لنا في العمر، ويسعدنا بطول الأيام؛ فنعقب تأليف هذا الكتاب بكتاب آخر نضمه فنوناً من الأخبار، وأنواعاً من طرائف الآثار، على غير نَظْم من التأليف، ولا ترتيب من التصنيف، على حسب ما يَسْتَحْجُجُ من فوائد الأخبار، ويوجد من نواذر الآثار، ونترجمه بكتاب وصل المجالس بجوامع الأخبار ومختلط الآثار تالياً لما سلف من كتبنا، ولاحقاً بما تقدم من تصنيفنا.

وجميع ما أوردناه في هذا الكتاب لا يَسَعُ ذوي الدراية جهله، ولا يُعْذِرُ في تركه والتغافل عنه؛ فممن عَدَّ أبواب كتابي هذا ولم يمعن النظر في قراءة كل باب منه لم يبلغ حقيقة ما قلنا، ولا عرف للعلم مقداره؛ فلقد جمعنا ما فيه في عَدَّة السنين باجتهاد وتعب عظيم، وَجَوَّلان في الأسفار، وطواف في البلدان من الشرق والغرب في كثير من الممالك غير مملكة الإسلام.

فمن قرأ كتابنا هذا فليتدبره بعين المحبة، وليتفضل بهمته بإصلاح ما أنكر منه مما غَيَّرَه الناسخ وصَحَّفَه الكاتب، وليرع لي نسبة العلم، وحرمة الأدب، وموجبات الرواية، وما تجشمت من التعب فيها، فإن منزلتي فيه وفي نظمه وتأليفه بمنزلة من وَجَدَ جوهراً منثوراً ذا أنواع مختلفة وفنون متباينة فَنَظَمَ منها سلكاً، واتخذ عقداً نفيساً، ثميناً باقياً لطلابه.

وليعلم من نظر فيه أنني لم أنتصر فيه لمذهب، ولا تحيزت إلى قول، ولا حكيت عن الناس إلا مجالس أخبارهم، ولم أعرض فيه لغير ذلك.

فلنذكر الآن الباب الثاني من جماع التاريخ على حسب ما قدمنا الوعدَ بإيراده في صدر هذا الكتاب وبالله أستعين، وعليه أتوكل.

## ذكر جامع التاريخ الثاني من الهجرة إلى هذا الوقت

### تقدمة

وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة الذي فيه انتهينا من الفراغ من هذا الكتاب. قد أفردنا فيما سلف من هذا الكتاب باباً في تاريخ العالم والأنبياء والملوك إلى مولد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ومبعثه إلى هجرته، ثم ذكرنا هجرته إلى وفاته، وأيام الخلفاء والملوك إلى هذا الوقت، على حسب ما يوجب الحساب وما في كتب السير وأصحاب التواريخ ممن عُنِيَ بأخبار الخلفاء والملوك، ولم نعرض فيما ذكرنا من ذلك لما في كتب الزيجات مما ذكره أصحاب النجوم، على حسب ما يوجب تاريخهم، فلنذكر في هذا الباب جميع ما أثبتوه في كتب زيجات النجوم من الهجرة إلى هذا الوقت المؤرخ، ليكون ذلك أكثر لفائدة الكتاب، وأجمع لمعرفة تباين أصحاب التواريخ من الأخباريين والمنجمين وما اتفقوا عليه من ذلك.

### المبدأ ومقابلة من تاريخ الإسكندر

فالذي وجدناه من ذلك في كتاب الزيجات أن الابتداء في يوم الجمعة مستهلَّ المحرم سنة إحدى للتروية، وذلك يوم ستة عشر من تموز سنة تسعمائة وثلاثة وثلاثين لذي القرنين، وكانت هجرة النبي من مكة إلى المدينة سنة إحدى بعد أن مضى منها شهران وثمانية أيام، فمكث بها حتى قبض صلى الله عليه وسلم تسع سنين وأحد عشر شهراً

واثنين وعشرين يوماً؛ فذلك عشر سنين وشهران- أبو بكر الصديق رضي الله عنه: سنتين وثلاثة أشهر وثمانية أيام، فذلك اثنتا عشرة سنة وخمسة أشهر وثمانية أيام.

### زمن عمر

عمر بن الخطاب رضي الله عنه: عشر سنين وستة أشهر وتسعة عشر يوماً، فذلك اثنتان وعشرون سنة وأحد عشر شهراً وخمسة وعشرون يوماً.

وكانت الشورى بعد عمر ثلاثة أيام، فذلك اثنتان وعشرون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية وعشرون يوماً.

### عثمان

عثمان بن عفان رضي الله عنه: إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وتسعة عشر يوماً فذلك أربع وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وسبعة عشر يوماً.

### علي

علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أربع سنين وسبعة أشهر، فذلك تسع وثلاثون سنة وثمانية أشهر وسبعة عشر يوماً. وإلى بيعة معاوية بن أبي سفيان ستة أشهر وثلاثة أيام، فذلك أربعون سنة وشهران وعشرون يوماً.

### معاوية

معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه: تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر وخمسة وعشرون يوماً، فذلك تسع وخمسون سنة وستة أشهر وخمسة وعشرون يوماً.

### يزيد بن معاوية

يزيد بن معاوية: ثلاث سنين وثمانية أشهر، فذلك ثلاث وستون سنة وشهران وخمسة عشر يوماً.

### معاوية بن يزيد

معاوية بن يزيد بن معاوية: ثلاثة أشهر واثنين وعشرين يوماً، فذلك ثلاث وستون سنة وستة أشهر وسبعة أيام.

### مروان

مروان بن الحكم: أربعة أشهر، فذلك ثلاث وستون سنة وعشرة أشهر وسبعة أيام.

### عبد الله بن الزبير

عبد الله بن الزبير: ثمان سنين وخمسة أشهر، فذلك اثنتان وسبعون سنة وثلاثة أشهر وسبعة أيام.

### عبد الملك بن مروان

عبد الملك بن مروان حتى قتل ابن الزبير: سنة وشهرين وستة أيام، فذلك ثلاث وسبعون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام.

## ذكر أيام بني مروان بن الحكم

عبد الملك بن مروان بن الحكم: اثنتي عشرة سنة وأربعة أشهر وخمسة أيام.

الوليد بن عبد الملك: تسع سنين وتسعة أشهر وعشرين يوماً.

سليمان بن عبد الملك: سنتين وسبعة أشهر وعشرين يوماً.

عمر بن عبد العزيز بن مروان: سنتين وخمسة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

يزيد بن عبد الملك: أربع سنين ويوماً واحداً.

هشام بن عبد الملك: تسع عشرة سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام، فذلك مائة سنة وأربعة وعشرون سنة وثلاثة أشهر وستة أيام.

الوليد بن يزيد بن عبد الملك حتى قتل: سنة وشهرين وعشرين يوماً، فذلك مائة سنة وخمس وعشرون سنة وخمسة أشهر وسبعة وعشرون يوماً، وكانت الفتنة بعد مقتله شهرين وخمسة وعشرين يوماً، فذلك مائة سنة وخمس وعشرون سنة وثمانية أشهر وعشرون يوماً.

يزيد بن الوليد بن عبد الملك: شهرين وسبعة أيام، فذلك مائة وخمس وعشرون سنة وأحد عشر شهراً ويوم واحد.

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك حتى خلع: شهرين وأحد عشر يوماً، فذلك مائة سنة وست وعشرون سنة وشهر واثنى عشر يوماً.

مروان بن محمد حتى قتل: خمس سنين وشهرين، فذلك مائة سنة وإحدى وثلاثون سنة وثلاثة أشهر واثنى عشر يوماً.

## ذكر الخلفاء من بني هاشم

أبو العباس عبد الله بن محمد: أربع سنين وثمانية أشهر ويومين فذلك مائة سنة وخمس وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وأربعة عشر يوماً، وحتى انتهت البيعة إلى المنصور أربعة عشر يوماً، فذلك مائة سنة وخمس وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية وعشرون يوماً.

أبو جعفر عبد الله بن محمد المنصور: إحدى وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وثمانية أيام فذلك مائة وسبع وخمسون سنة وأحد عشر شهراً وستة أيام وحتى انتهى الخبر إلى المهدي اثني عشر يوماً؛ فذلك مائة وسبع وخمسون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية عشر يوماً.

المهدي: عشر سنين وشهراً واحداً وخمسة أيام، فذلك مائة سنة وثمانية وستون سنة وثلاثة عشر يوماً، وحتى انتهى الخبر إلى الهادي ثمانية أيام، فذلك مائة سنة وثمان وستون سنة وشهر واحد ويوم واحد.

الهادي: سنة واحدة وشهراً واحداً وخمسة عشر يوماً، فذلك مائة سنة وتسع وستون سنة وشهران وستة عشر يوماً.

الرشيد: ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين وستة عشر يوماً، فذلك مائة واثنان وتسعون سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام، وحتى انتهى الخبر إلى الأمين ابنه اثنا عشر يوماً، فذلك مائة سنة واثنان وتسعون سنة وخمسة أشهر وخمسة عشر يوماً.

الأمين حتى خلع وحبس: ثلاث سنين وخمسة وعشرين يوماً، فذلك مائة وخمس وتسعون سنة وستة أشهر وعشرة

أيام، ومكث محبوساً يومين، فذلك مائة وخمس وتسعون سنة وستة أشهر واثنى عشر يوماً، وأخرج وبويع له وحارب وحوصر حتى قتل سنة وستة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

المأمون: عشرين سنة وخمسة أشهر واثنين وعشرين يوماً، فذلك مائتان وسبع عشرة سنة وستة أشهر وتسعة عشر يوماً.

المعتصم: ثمان سنين وثمانية أشهر ويومين؛ فذلك مائتان وستة وعشرون سنة وشهران وتسعة عشر يوماً.

الواثق: خمس سنين وتسعة أشهر وخمسة أيام؛ فذلك مائتان وإحدى وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وأربعة وعشرون يوماً.

المتوكل: أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وسبعة أيام؛ فذلك مائتان وست وأربعون سنة وتسعة أشهر ويوم واحد. المنتصر: ستة أشهر، فذلك مائتان وسبع وأربعون سنة وثلاثة أشهر ويوم واحد، وإلى أن انحدر المستعين إلى مدينة السلام سنتين وتسعة أشهر وثلاثة أيام، فذلك مائتان وخمسون سنة وأربعة أيام وإلى أن بويع للمعتز بسامرا عشرة أيام، فذلك مائتان وخمسون سنة وأربعة عشر يوماً وإلى أن خطب للمعتز بمدينة السلام أحد عشر شهراً وعشرين يوماً، فذلك مائتان وإحدى وخمسون سنة وأربعة أيام، وإلى أن خلع المعتز ثلاث سنين وستة أشهر وثلاثة وعشرين يوماً، فذلك مائتان وأربع وخمسون سنة وستة أشهر وسبعة وعشرون يوماً، وإلى بيعه المهدي يومين، فذلك مائتان وأربع وخمسون سنة وسبعة أشهر.

المهدي: أحد عشر شهراً وثمانية عشر يوماً، فذلك مائتان وخمس وخمسون سنة وستة أشهر وسبعة عشر يوماً.

المعتد: ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أيام، فذلك مائتان وثمان وسبعون سنة وستة أشهر وعشرون يوماً.

المعتضد: تسع سنين وتسعة أشهر ويومين، فذلك مائتان وثمان وثمانون سنة وثلاثة أشهر واثنان وعشرون يوماً.

المكتفي: ست سنين وستة أشهر وعشرين يوماً، فذلك مائتان وأربع وتسعون سنة وعشرة أشهر واثنى عشر يوماً.

المقتدر حتى خلع: إحدى وعشرين سنة وشهرين وخمسة أيام، فذلك ثلاثمائة سنة وست عشرة سنة وتسعة عشر يوماً.

ابن المعتز حتى خلع: يومين، فذلك ثلاثمائة سنة وست عشرة سنة وأحد وعشرون يوماً.

المقتدر حتى قتل: ثلاث سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام، فذلك ثلاثمائة وتسع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسعة عشر يوماً.

الفاهر حتى خلع: سنة وستة أشهر وعشرة أيام، فذلك ثلاثمائة سنة وإحدى وعشرون سنة وأربعة أشهر وتسعة أيام.

الراضي: ست سنين وأحد عشر شهراً وثمانية أيام، فذلك ثلاثمائة وثمانية وعشرون سنة وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوماً.

المتقي: ثلاث سنين وتسعة أشهر وسبعة عشر يوماً، فذلك ثلاثمائة واثنان وثلاثون سنة وشهر واحد وثلاثة أيام.

المستكفي: سنة وثلاثة أشهر، فذلك ثلاثمائة سنة وثلاث وثلاثون سنة وأربعة أشهر وثلاثة أيام.

المطيع لله إلى غرة جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة: سنتين وثمانية أشهر وخمسة عشر يوماً، فذلك ثلاثمائة وخمس وثلاثون سنة وأربعة أشهر إلا ثلاث ليال.

قال المسعودي: وسئو الهجرة قمرية، وبين هذا التاريخ وتاريخ أصحاب الأخبار والسير تفاوت من زيادات الشهور والأيام، ومُعَوَّلْنَا- فيما ذكرنا من التاريخ من الهجرة إلى هذا الوقت- على ما وجدنا في كتب الزيجات، إذ كان أهل هذه الصناعة يُرَاعُونَ هذه الأوقات، ويحصلون علمها على التحديد، والذي نقلناه من التاريخ فمن زيح أبي عبد الله محمد بن جابر البناني وغيره من الزيجات إلى هذا الوقت، فأما ما قدمنا ذكره في هذا الكتاب- من الهجرة إلى هذا الوقت- فإننا نعيد ذكره مفصلاً في هذا الباب، لكي يقرب تناوله على الطالب به، ولا يبعد عما ذكرناه من الزيجات.

### من مبعث الرسول

فالذي صح من تاريخ أصحاب السير والأخبار من أهل النقل والآثار، أنه بعث صلى الله عليه وسلم، وهو ابن أربعين سنة، فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وهاجر عشراً، وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة، صلى الله عليه وسلم.

أبو بكر: سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام.

عمر بن الخطاب: عشر سنين وستة أشهر وأربع ليالٍ.

عثمان بن عفان: اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام.

علي بن أبي طالب: أربع سنين وتسعة أشهر وثمان ليالٍ.

الحسن بن علي: ستة أشهر وعشرة أيام.

معاوية بن أبي سفيان: تسع عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة وعشرين يوماً.

يزيد بن معاوية: ثلاث سنين وثمانية أشهر إلا ثمان ليالٍ.

معاوية بن يزيد: شهراً واحداً وأحد عشر يوماً.

مروان بن الحكم: ثمانية أشهر وخمسة أيام.

عبد الملك بن مروان: إحدى وعشرين سنة وشهراً ونصفاً.

الوليد بن عبد الملك: تسع سنين وثمانية أشهر ويومين.

سليمان بن عبد الملك: سنتين وثمانية أشهر وخمسة أيام.

عمر بن عبد العزيز: سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام.

يزيد بن عبد الملك: أربع سنين وشهراً ويومين.

هشام بن عبد الملك: تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وإحدى عشرة الوليد بن يزيد: سنة وشهرين واثنين وعشرين يوماً. يزيد بن الوليد: خمسة أشهر وليلتين.

مروان بن محمد: خمس سنين وعشرة أيام.

عبد الله بن محمد السفاح: أربع سنين وتسعة أشهر.

المنصور: اثنتين وعشرين سنة إلا تسع ليالٍ.  
المهدي: عشر سنين وشهراً وخمسة عشر يوماً.  
الهادي: سنة وثلاثة أشهر.  
الرشيد: ثلاثاً وعشرين سنة وستة أشهر.  
الأمين: أربع سنين وستة أشهر.  
المأمون: إحدى وعشرين سنة سَوَاءً.  
المعتصم: ثمان سنين وثمانية أشهر.  
الواثق: خمس سنين وتسعة أشهر وثلاثة عشر يوماً.  
المتوكل: أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسع ليالٍ.  
المنتصر: ستة أشهر.  
المستعين: ثلاث سنين وثمانية أشهر.  
المعتز: أربع سنين وستة أشهر.  
المهتدي: أحد عشر شهراً.  
المعتمد: ثلاثاً وعشرين سنة.  
المعتضد: تسع سنين وتسعة أشهر ويومين.  
المكتفي: ست سنين وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً.  
المقتدر: أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وستة عشر يوماً.  
القاهر: سنة وستة أشهر وستة أيام.  
الراضي: ست سنين وأحد عشر شهراً وثمانية أيام.  
المتقي: ثلاث سنين وأحد عشر شهراً وثلاثاً وعشرين يوماً.  
المستكفي: سنة وثلاثة أشهر.  
المطيع إلى غرة جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة: سنة وثمانية أشهر وخمسة عشر يوماً.

ونحن نؤمل من الله تعالى البقاء والزيادة في العمر، لنزيد في هذا الكتاب ما يحدث في أيامهم، وما يكون في المستقبل من دولتهم.

فهذا جمل التاريخ من الهجرة إلى هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، وقد أوردنا في الكتاب ما ذكر الفريقان جميعاً، لكي لا يبعد فهم ذلك على مريح والطالب له، إن شاء الله تعالى. والتاريخ من المولد إلى هذا الوقت معلوم، ومن المبعث إلى الوفاة معروف غير مجهول، ولا يتعدّر تناوله على ذي الدراية من هذا الكتاب، إلا أن مَعَوْلَ الناس أن بدء التاريخ من الهجرة، على حسب ما بينا فيما سلف من كتبنا من مشاورة عمر الناس في التاريخ عند حدوث أمورٍ وجب تدوينها، وما قاله الناس من كل فريق منهم، وأخذ به قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه، أن يؤرخ بهجرة النبي صلى الله عليه وسلم، وتركه أرض الشرك، وأن ذلك كان من عمر رضي الله عنه في سنة سبع عشر أو ثمان عشرة، على حسب التنازع في ذلك، والله أعلم.

### ذكر تسمية من حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة

#### أول من حج بالناس نيابة عن الرسول

قال المسعودي: فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة في شهر رمضان، سنة ثمان من الهجرة، ورجع إلى المدينة، واستعمل عَنَابَ بن أسيد بن أبي العيص بن أمية على مكة، فحج بالناس سنة ثمان، وقيل: بل حج الناس أَوْزَاعاً ليس عليهم أحد.

#### ثم حج أبو بكر

ثم كانت سنة تسع، فحج بالناس أبو بكر الصديق رضي الله عنه، حين خرج من المدينة مع ثلاثمائة، وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معه عشرين بَدَنَةً، ثم أرسل على أثره علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، فأدركه بالعرج ومعه سورة براءة، فأدّن بها يوم النحر عند العقبة، فأقام أبو بكر الحج، وخطب أبو بكر بمكة قبل التروية بيوم، ويوم عرفة بعرفة، ويوم النحر بمنى.

#### حجة الوداع

ثم كانت سنة عشر، فحج بالناس سيد المرسلين، رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي هذه السنة توفي.

#### أيام الخلفاء الراشدين

ثم كانت سنة إحدى عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

ثم كانت سنة اثنتي عشرة، فحج بالناس أبو بكر الصديق، رضي الله عنه.

ثم كانت سنة ثلاث عشرة، فحج بالناس عبد الرحمن بن عَوْفٍ رضي الله عنه.

ثم كانت سنة أربع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

ثم كانت سنة خمس عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت ست عشرة فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سبع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت ثمان عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت تسع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت عشرة عشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة اثنتين وعشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة ثلاث وعشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم قتل رضي الله عنه آخر ذي الحجة.

ثم كانت سنة أربع وعشرين فحج بالناس عبد الرحمن بن عوف.

ثم كانت سنة خمس وعشرين، فحج بالناس عثمان بن عفان، إلى سنة أربع وثلاثين.

ثم كانت سنة خمس وثلاثين، فحج بالناس عبد الله بن عباس بأمر عثمان، وهو محصور.

ثم كانت سنة ست وثلاثين، فحج بالناس عبد الله بن عباس.

ثم كانت سنة سبع وثلاثين، بعث علي بن أبي طالب على الموسم عبد الله بن العباس، وبعث معاوية بن أبي سفيان يزيد بن شجرة الرهاوي، فاجتمعا بمكة، وتنازعا الإمارة ولم يُسلم أحدهما لصاحبه، فاصطلحا على أن يصلي بالناس شيبه بن عثمان بن أبي طلحة بن عبد الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار حاجب البيت الجمحي، ففعل ذلك.

ثم كانت سنة ثمان وثلاثين فحج بالناس قثم بن عباس نائب مكة.

ثم كانت سنة تسع وثلاثين فحج بالناس شيبه بن عثمان.

ثم كانت سنة أربعين والتنازع بين معاوية والحسن بن علي في الخلافة، فحج بالناس المغيرة بن شعبة عن كتاب، يُقال: إنه افتعله عن معاوية.

#### في زمن بني أمية

ثم كانت سنة إحدى وأربعين فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين، فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثلاث وأربعين فحج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة أربع وأربعين حج معاوية بن أبي سفيان، ثم كانت سنة خمس وأربعين حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة ست وأربعين حج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة سبع وأربعين حج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثمان وأربعين حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة تسع وأربعين حج بالناس سعيد بن العاص، ثم كانت سنة خمسين حج بالناس يزيد بن معاوية، ثم كانت سنة إحدى وخمسين فحج بالناس معاوية بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وخمسين، حج بالناس سعيد بن العاص عامين، ثم كانت سنة أربع وخمسين، حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة خمس وخمسين، حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة ست وخمسين فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة سبع وخمسين حج بالناس الوليد بن عتبة عامين، ثم كانت سنة تسع وخمسين، حج بالناس عثمان بن محمد بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ستين حج بالناس عمرو بن سعيد بن العاص، ثم كانت سنة إحدى وستين، حج بالناس الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وستين، حج بالناس الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثلاث وستين، حج بالناس عبد الله بن الزبير، إلى سنة إحدى وسبعين، ثم كانت سنة اثنتين وسبعين فحج بالناس الحجاج بن يوسف فأثوا منى ولم يطوفوا بالبيت العتيق، ثم كانت سنة ثلاث وسبعين فحج بالناس الحجاج أيضاً، وقتل عبد الله بن الزبير، ثم كانت سنة أربع وسبعين فحج بالناس الحجاج بن يوسف، ثم كانت سنة خمس وسبعين حج بالناس عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة ست وسبعين حج بالناس إلى سنة ثمانين إبان بن عثمان بن عفان، ثم كانت سنة إحدى وثمانين حج بالناس سليمان بن عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة اثنتين وثمانين حج بالناس أبا بن عثمان بن عفان، ثم كانت سنة ثلاث وثمانين حج بالناس إلى سنة خمس وثمانين هشام بن إسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي، ثم كانت سنة ست وثمانين حج بالناس العباس بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع وثمانين حج بالناس عمر بن عبد العزيز بن مروان، ثم كانت سنة ثمان وثمانين حج بالناس الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة تسع وثمانين حج بالناس عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة تسعين حج بالناس عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة ثلاث وتسعين حج بالناس عثمان بن الوليد بن عبد الملك وقيل: بل عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة أربع وتسعين حج بالناس مسلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة خمس وتسعين حج بالناس بشر بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة ست وتسعين حج بالناس أبو بكر محمد بن عمرو بن حزم، ثم كانت سنة سبع وتسعين حج



بالناس سليمان بن عبد الملك، ثم كانت سنة ثمان وتسعين حج بالناس عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية، ثم كانت سنة تسع وتسعين حج بالناس أبو بكر محمد بن عمرو بن حزم، ثم كانت سنة مائة حج بالناس أبو بكر أيضاً، ثم كانت سنة إحدى ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عبد الله أمير مكة، ثم كانت سنة اثنتين ومائة حج بالناس عبد الرحمن بن الضحاك الفهري، ثم كانت سنة ثلاث ومائة حج بالناس عبد الله بن كعب بن عمير بن سبع بن عوف بن نصر بن معاوية النصري، ثم كانت سنة أربع ومائة حج فيها أيضاً، ثم كانت سنة خمس ومائة حج بالناس إبراهيم بن هشام بن إسماعيل المخزومي، ثم كانت سنة ست ومائة حج بالناس هشام بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع ومائة حج بالناس إبراهيم بن هشام المخزومي، إلى سنة اثنتي عشرة ومائة. ثم كانت سنة ثلاث عشرة ومائة حج بالناس سليمان بن هشام بن عبد الملك. ثم كانت سنة أربع عشرة ومائة حج بالناس خالد بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن العاص بن أمية، ثم كانت سنة خمس عشرة ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل بن الوليد بن المغيرة، ثم كانت سنة ست عشرة ومائة حج بالناس الوليد بن يزيد بن عبد الملك، وهو ولي عهد، ثم كانت سنة سبع عشرة ومائة حج بالناس خالد بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، وقيل: مسلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة ثمان عشرة ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، ثم كانت سنة تسع عشرة ومائة حج بالناس مسلمة بن هشام بن عبد الملك أبو شاكرا، وقيل: بل مسلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة عشرين ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، ثم كانت سنة إحدى وعشرين ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، إلى سنة أربع وعشرين ومائة، ثم كانت سنة خمس وعشرين ومائة حج بالناس يوسف ابن أخي الحجاج بن يوسف، ثم كانت سنة ست وعشرين ومائة حج بالناس عمر بن عبد الله بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع وعشرين ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة ثمان وعشرين ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز. ثم كانت سنة تسع وعشرين ومائة حج بالناس عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان، وكان أبو حمزة المختار بن عوف الخارجي من الأزدي داعية المعروف بطالب الحق قد وقف وخرج تلك السنة، فكلّمه الناس حتى نزل عبد الواحد يصلي بالناس ويخرج إلى منزله، ثم كانت سنة ثلاثين ومائة حج بالناس محمد بن عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة إحدى وثلاثين ومائة حج بالناس الوليد بن عروة بن محمد بن عطية السعدي بكتاب افتعله على لسان عمه عبد الملك بن محمد وهو والي الحجاز واليمن لمروان بن محمد.

#### في عهد بني العباس

قال المسعودي: فهذا آخر ما حج بنو أمية، ثم كانت سنة اثنتين وثلاثين ومائة فحج بالناس داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ثم كانت سنة ثلاث وثلاثين ومائة حج بالناس زياد بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبد المذان الحارثي، ثم كانت سنة أربع وثلاثين ومائة حج بالناس عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة خمس وثلاثين ومائة حج بالناس سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة ست وثلاثين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، وفيها بويح لأبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة سبع وثلاثين ومائة حج بالناس إسماعيل بن علي بن عبد الله بن العباس، ثم كانت سنة ثمان وثلاثين ومائة حج بالناس الفضل بن صالح بن علي، ثم كانت سنة تسع وثلاثين ومائة حج بالناس العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة إحدى وأربعين ومائة حج بالناس صالح بن علي، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين ومائة حج بالناس إسماعيل بن علي، ثم كانت سنة ثلاث وأربعين ومائة حج بالناس عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وأربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور ثم كانت سنة خمس وأربعين ومائة فحج بالناس السري بن عبد الله بن الحارث بن العباس بن عبد المطلب، ثم كانت سنة ستة وأربعين ومائة حج بالناس عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، ثم كانت سنة سبع وأربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة ثمان وأربعين ومائة فحج بالناس جعفر بن أبي جعفر المنصور وقيل: بل الإمام، وقيل: بل المنصور، ثم كانت سنة تسع وأربعين ومائة حج بالناس عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمسين ومائة حج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت سنة إحدى وخمسين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتين وخمسين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة ثلاث وخمسين ومائة حج بالناس المهدي محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وخمسين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي 4 ثم كانت سنة خمس وخمسين ومائة حج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت سنة ست وخمسين ومائة حج بالناس العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة سبع وخمسين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة ثمان وخمسين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى أيضاً، ثم كانت سنة تسع وخمسين ومائة حج بالناس يزيد بن منصور بن عبد الله

بن شهير بن يزيد بن مئوب الحميري، ثم كانت سنة ستين ومائة حج بالناس المهدي محمد بن المنصور، ثم كانت سنة إحدى وستين ومائة فحج بالناس الهادي موسى بن المهدي، وهو ولي عهد، ثم كانت سنة اثنتين وستين ومائة حج بالناس إبراهيم بن جعفر بن أبي جعفر، ثم كانت سنة ثلاث وستين ومائة حج بالناس علي بن محمد بن المهدي، ثم كانت سنة أربع وستين ومائة حج بالناس صالح بن أبي جعفر، ثم كانت سنة خمس وستين ومائة حج بالناس صالح أيضاً، ثم كانت سنة ست وستين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة سبع وستين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة ثمان وستين ومائة حج بالناس علي بن محمد الهادي، ثم كانت سنة تسع وستين ومائة حج بالناس سليمان بن أبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة سبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة إحدى وسبعين ومائة حج بالناس يعقوب بن المنصور. ثم كانت سنة اثنتين وسبعين ومائة فحج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت سنة ثلاث وسبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، خرج محرماً من عسكره إلى مكة، ثم كانت سنة أربع وسبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد إلى سنة تسع وسبعين ومائة، ثم كانت سنة ثمانين ومائة حج بالناس موسى بن عيسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة إحدى وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة اثنتين وثمانين ومائة حج بالناس موسى بن عيسى، ثم كانت سنة ثلاث وثمانين ومائة، حج بالناس العباس بن موسى المهدي، ثم كانت سنة أربع وثمانين ومائة حج بالناس إبراهيم بن المهدي، ثم كانت سنة خمس وثمانين ومائة حج بالناس المنصور بن المهدي، ثم كانت سنة ست وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة سبع وثمانين ومائة حج بالناس عبد الله بن العباس بن محمد بن علي، وقيل: منصور بن المهدي، ثم كانت سنة ثمان وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة تسع وثمانين ومائة حج بالناس العباس بن موسى بن عيسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة تسعين ومائة حج بالناس عيسى بن موسى بن محمد، ثم كانت سنة إحدى وتسعين ومائة حج بالناس العباس بن عبد الله بن جعفر بن أبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة اثنتين وتسعين حج بالناس العباس بن عبد الله أيضاً، ثم كانت سنة ثلاث وتسعين ومائة حج بالناس داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وتسعين ومائة حج بالناس علي بن الرشيد، ثم كانت سنة خمس وتسعين ومائة حج بالناس داود بن عيسى بن موسى، ثم كانت سنة ست وتسعين ومائة حج بالناس العباس بن موسى، إلى ثمان وتسعين، ثم كانت سنة تسع وتسعين ومائة حج بالناس محمد بن داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ووثب ابن الأقطس العلوي بمكة فقبض عليها ففتح محمد بن داود، وخرج الناس، فوقفوا بغير إمام، فلما كانوا بالمزدلفة طلع عليهم ابن الأقطس فأقام لهم باقي حجتهم، ثم كانت سنة مائتين حج بالناس أبو إسحاق المعتصم، ثم كانت سنة إحدى ومائتين حج بالناس إسحاق بن موسى بن عيسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتين ومائتين حج بالناس إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهو أول طالبي أقام للناس الحج في الإسلام، على أنه أقامه متغلباً عليه، لا مولى من قبل خليفة وكان ممن سعى في الأرض بالفساد، وقتل أصحاب إبراهيم بن عبيد الحجابي وغيره في المسجد الحرام، ويزيد بن محمد بن حنظلة المخزوم وغيره من أهل العبادة، ثم كانت سنة ثلاث ومائتين حج بالناس عبد الله، جعفر بن سليمان بن علي، ثم كانت سنة أربع ومائتين حج بالناس عبد الله بن الحسن بن عبد الله ابن العباس بن علي بن أبي طالب، من قبل المأمون، وهو واليه على الحرمين، ثم كانت سنة خمس ومائتين حج بالناس عبيد الله بن الحسن أيضاً، ثم كانت سنة ست وسبع ومائتين حج بالناس أبو عيسى بن الرشيد، ثم كانت سنة ثمان ومائتين حج بالناس صالح بن الرشيد، ومعه زبيدة، إلى سنة عشر ومائتين، ثم كانت سنة إحدى عشرة ومائتين حج بالناس إسحاق بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتي عشرة ومائتين حج بالناس المأمون، ثم كانت سنة ثلاث عشرة ومائتين حج بالناس أحمد بن العباس، ثم كانت سنة أربع عشر ومائتين حج بالناس إسحاق بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمس عشرة ومائتين حج بالناس عبد الله بن عبيد الله أيضاً. ثم كانت إلى ست عشرة ومائتين حج بالناس عبد الله بن عبيد الله أيضاً، ثم كانت سنة سبع عشرة ومائتين حج بالناس سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي، ثم كانت سنة ثمان عشرة ومائتين حج بالناس سليمان أيضاً، ثم كانت سنة تسع عشرة ومائتين حج بالناس صالح بن العباس بن محمد، ثم كانت سنة عشرين ومائتين حج بالناس صالح بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة إحدى وعشرين ومائتين حج بالناس محمد بن داود بن عيسى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ثم كذلك إلى سنة ست وعشرين ومائتين، ثم كانت سبع وعشرين ومائتين حج بالناس المتوكل بن المعتصم بن الرشيد، ثم كانت سنة ثمان وعشرين ومائتين حج بالناس إلى سنة خمس وثلاثين ومائتين محمد بن داود بن عيسى، ثم كانت سنة ست وثلاثين ومائتين حج بالناس محمد المنتصر بن المتوكل، ومعه جدته شجاع، ثم كانت سنة سبع وثلاثين ومائتين حج بالناس علي بن موسى بن جعفر بن المنصور، ثم كانت سنة ثمان وثلاثين ومائتين إلى سنة إحدى وأربعين ومائتين حج بالناس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى بن موسى بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين ومائتين حج بالناس



تقدم من تصنيفنا في أنواع العلوم مما قدّمنا ذكره، ولم نترك نوعاً من العلوم، ولا فئاً من الأخبار، ولا طريقاً من الآثار، إلا أوردناه في هذا الكتاب مُفَصَّلاً، أو ذكرناه مجملاً، أو أشرنا إليه بضرب من الإشارات، أو لوَحَّنا إليه بِقُحُوى من العبارات، من أخبار العجم والعرب والكوائن والأحداث في سائر الأمم، فمن حَرَّفَ شيئاً من معنى هذا الكتاب، أو أزال ركناً من مَبْنَاه، أو طَمَسَ واضحة من معانيه، أو لَبَسَ شاهرة من تراجمه، أو غَيَّرَ، أو بَدَّلَ، أو انتحلَه، أو اختصره، أو نسبة إلى غيرنا، أو أضافه إلى سوانا، أو أسقط منه ذكرنا، فوافاه من غضب الله وسرعة نقمته وفُؤادح بلاياه ما يعجز عنه صَبْرُهُ، ويَحَارُّ له فكره، وجعله الله مُثَلَّةً للعالمين، وعبرة للمعتبرين، وآية للمتوسمين، وسلية الله ما أعطاه، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه من قوة ونعمة مُبْدِغِ السموات والأرض، من أيِّ الملل كان أو الآراء، إنه على كل شيء قدير، وقد جعلنا هذا التخويف في أول كتابنا هذا وآخره، وكذلك نقول في سائر ما تقدم من تصنيفنا، ونظمناه من تأليفنا، فليراقب امرؤ ربه، وليحاذر منقلبه، فالمددة يسيرة، والمسافة قصيرة، وإلى الله المصير.

### معذرة المؤلف

وقد قدّمنا الاعتذار فيما سلف من هذا الكتاب من سهوٍ إن عَرَضَ، أو تصحيف أو تغيير من الكاتب إن وقع، ولما قد دُفِعْنَا إليه، من الأسفار المتواترة، والحركة المتصلة: تارة مُشْرِقِينَ، وتارة مغربين، وطوراً متيامنين، وطوراً متشائمين، وما يلحقنا من سهو الإنسانية، ويصحبنا من عجز البشرية، عن بلوغ الغاية، وتَقْصِيِ النهاية، ولو كان لا يُولفُ كتاباً إلا مَنْ حَوَى جميع العلوم إذا ما ألف أحد كتاباً، ولا أتى له تصنيف؛ لأن الله عز وجل يقول: "وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ" جعلنا الله ممن يُؤَثِّر طاعته، وَيُوقِّقُ لرشده، ونسأله أن يمحو بخير شراً، ويجد هزلاً، ثم يعي علينا بعد ذلك بعفوه، ويتغمدنا بفضله، إنه جَوَادٌ مَنَّانٌ، لا إِلَهَ إِلَّا هو رب العرش العظيم وصلى الله على سيد الأنام محمدٍ وعلى آله الطاهرين وسلم تسليماً.